



**700 килограммов
Бродского: вещи поэта
доставлены из
Нью-Йорка в Питер** стр. 31



**Проездной
на метро
опасно
хранить
в кошельке?**

стр. 9



Смена
16 марта 2015 года
№ 10 (24887)
Петербургская еженедельная газета

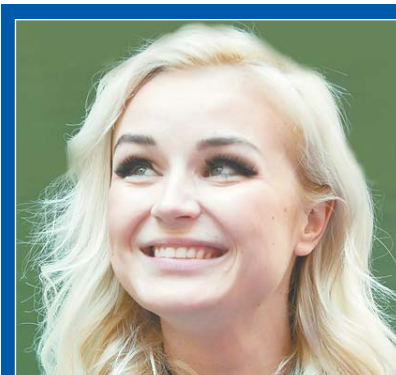
ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ

КОМУ ПО ЗУБАМ ПЕНСИОННАЯ МАТЕМАТИКА



Чтобы
на пенсию
можно было
впоследствии
прожить,
ее нужно
уже сейчас
научиться
считать

стр. 4 - 5



Полина
Гагарина
споеет на
«Евровидении»
«миллион
голосов»

стр. 29



Екатерина
Юрлова:
«Отец попросил
не бросать
биатлон»

стр. 36

**«Война
не озлобила
жителей
Донецка»** стр. 3

**Взять Рейхстаг заново:
в «Ленэкспо» открылась
уникальная военно-
историческая панорама** стр. 6 - 7





«Булгария». «Хромая лошадь». Теперь - «Адмирал»

Снова халатность - и снова трагедия

В сгоревшем казанском торговом центре торговать было нельзя

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР

В РОССИИ произошла самая серьезная техногенная катастрофа со времен «Булгарии» и «Хромой лошади» - пожар в торговом центре «Адмирал» в Казани. И снова - с десятками жертв.

Увы, опять приходится констатировать, что учиться на своих ошибках мы не умеем. Трагедии новые, а причины старые: коммерсанты в погоне за прибылью плюют на безопасность, а коррумпированные чиновники закрывают на это глаза.

Количество нарушений, обнаруженных в случае с ка-

занским «Адмиралом», поражает воображение: торговый центр был без разрешения открыт в здании промышленного назначения, в нем не соблюдались требования пожарной безопасности, не было систем оповещения о пожаре, планов эвакуации людей...

Ранее арендаторов уже пытались привлечь к ответственности за эти огрехи, но исполнительное производство по причинам, о которых несложно догадаться, было закрыто.

И вот итог: злополучное здание площадью 2000 квадратных метров вспыхнуло, сгорело в течение нескольких минут и сложилось как карточный домик.

Ольга РЯБИНИНА
Фото ТАСС



Все, что осталось от торгового комплекса

Умел воровать - не успевал тратить

Подробности из жизни губернатора Сахалина Александра Хорошавина, арестованного за коррупцию, шокировали россиян

ИХ ПРАВЫ

ЕЩЕ недавно зеркалом российской коррупции считалась эпатажная экс-чиновница Минобороны Евгения Васильева, фаворитка бывшего министра обороны Анатолия Сердюкова. Теперь у нее, похоже, появился конкурент: богатства сахалинского губернатора Александра Хорошавина, которого недавно задержали в Южно-Сахалинске и уже перевезли в столичное «Лефортово», могут затмить сокровища, ранее найденные в 13-комнатных хоромах главной фигурантки дела «Оборонсервиса».

ХОЗЯИН Сахалина Александр Хорошавин подозревается в получении взятки в размере 5,6 миллиона долларов. Под арестом он пробудет до 27 апреля, и суду



Хорошавин украл у себя будущее

еще только предстоит установить степень его вины. Но уже сейчас очевидно: жил глава островного региона, что называется, со вкусом и ни в чем себе не отказывал. Похоже, он дошел уже до того состояния, когда тратить деньги было элементарно не на что: в шикарном губернаторском особняке нашли аккуратно сложен-

ные пачки пятидесятитысячных купюр - примерно 60 миллионов рублей. А еще - дорогие ювелирные изделия, элитные наручные часы, мобильные телефоны. Гвоздем всей этой коллекции роскоши стала авторучка стоимостью порядка 36 миллионов рублей.

Громкое дело Александра Хорошавина может ознаменовать новый этап борьбы с коррупцией в России. Согласитесь, чиновники такого уровня не каждый день оказываются в наручниках и за решеткой. Арест Хорошавина - это отчетливый сигнал другим региональным начальникам: не прекратите воровать - рано или поздно придут за вами. Теперь главное, чтобы «дело Хорошавина» не повторило судьбу «дела Васильевой», которое хоть и не закончилось, но все больше и больше напоминает какой-то фарс...

Юлия ФРОЛОВА
Фото ТАСС

Будем жить и помнить

В Москве скончался писатель-патриот Валентин Распутин, при жизни ставший классиком русской литературы

УТРАТА

КОГДА уходят люди такого масштаба, говорят, что вместе с ними уходит целая эпоха. Выдающийся русский писатель Валентин Распутин был певцом деревенской жизни и из последних сил пытался сохранить ее дух в современной России. Хотя, кажется, и понимал, что ее время безвозвратно ушло...

ВАЛЕНТИН Григорьевич Распутин, которого называли «сибирским Чеховым», скончался в Москве в возрасте 77 лет. Четыре дня он пробыл в коме, выйти из нее уже не смог. Похоронят его в Иркутске - и по-другому быть не могло. Писатель обретет последний приют в Сибири, которой он и посвятил все свое творчество... Уроженец глухой сибир-



Демократы ненавидели Распутина за то, что он любил свою Родину

ской деревни, литературу Распутин всегда считал летописью народа. В его книгах - глубокая, беззаветная любовь к родной земле, простой жизни, исконному русскому миру. Таковы его знаменитые повести «Прощание с Матерой», «Живи и помни»... По ним снимались фильмы, ставились спектак-

ли, они включены в школьную программу. Распутин был живым классиком русской литературы.

В последние годы Валентин Григорьевич активно не участвовал в общественной политической жизни России, однако в эпоху перестройки и в страшные 90-е был одним из символов патриотического сопротивления ельцинизму. На I Съезде народных депутатов СССР он впервые процитировал известную теперь всем фразу Петра Столыпина: «Вам нужны великие потрясения. Нам нужна великая Россия». Демократы ненавидели Распутина за то, что он любил свою Родину.

В своем завещании писатель попросил лишь об одном: не называть его именем улицу. Отпевание Распутина пройдет в храме Христа Спасителя. Его совершит патриарх Кирилл.

Ольга РЯБИНИНА
Фото ТАСС

«Война не озлобила жителей Донецка»

Председатель Союза донбассовцев Сергей Лисовский рассказал «Смене» о своем визите в столицу Донецкой народной республики и настроениях ее жителей

СВОИМИ
ГЛАЗАМИ

В ДОНБАСС потихоньку возвращается мир. Насколько крепким и долговечным он окажется, пока сказать нельзя, но прогресс налицо: стрелять стали гораздо меньше. Глава ДНР Александр Захарченко недавно объявил 2015-й Годом Победы, а это для непризнанной республики, можно сказать, символический акт. Недаром торжественное открытие Года Победы ознаменовалось исполнением Ленинградской симфонии Дмитрия Шостаковича в Донецкой республиканской филармонии. Почетным гостем на этом мероприятии был большой друг газеты «Смена», председатель петербургской общественно-культурной организации «Союз донбассовцев» Сергей Лисовский. Он поделился своими впечатлениями от этой поездки.

Трудная дорога в Донецк

...Если раньше добраться в Донецк можно было, просто купив билет на самолет, то теперь дорога в этот город - трудная, дорогая и порой опасная. Сергей Лисовский вспоминает, что многие знакомые отговаривали его от этой поездки: там же война, а у тебя дети... Но он, уроженец Донбасса, просто не мог проигнорировать приглашение, полученное от министерства культуры ДНР. Тем более что именно ему была доверена еще одна миссия - зачитать на открытии Года Победы приветственное письмо петербургской общественной организации «Жители блокадного Ленинграда». Блокадники - люди очень пожилые и, конечно же, сами поехать в Донецк не смогли.

- Я добирался до Донецка почти целый день: сначала - самолетом до Ростова, потом на частнике до погранпункта «Успенка», - рассказал «Смене» Сергей Лисовский. - Границу проходил пешком: могу констатировать, что отношение к россиянам достаточно лояльное, никто со стороны ДНР препон мне не чинил. Кстати,



Ленинградская симфония помогла выжить блокадному Ленинграду, а теперь помогает полуразрушенному Донецку

стал свидетелем того, как из Донбасса возвращаются машины гуманитарного конвоя. Ну а миновав границу, снова поймал частника и уже на нем ехал до Донецка. Сейчас эта дорога безопасна, но в пути водитель показывал мне воронки от снарядов и поселенные осколками деревья. Также попадались опустевшие теперь блокпосты - сейчас в них надобности уже нет. Несмотря на то что войска киевской хунты нанесли Донецку серьезные раны, нельзя сказать, что этот город теперь не узнать. Часть районов все же стоит нетронутая - снаряды карателей не смогли причинить им вреда. Таким и предстал перед Сергеем Лисовским любимый Донецк, в котором он последний раз был полтора года назад на Дне шахтера, - красивым, чистым и даже немного праздничным. Верится с трудом, но люди, пережившие за эту зиму настоящую ад, не унывают и не жалуются, война их совсем не озлобила - они верят в то, что сумеют наладить мирную жизнь.

Недостатка в зрителях нет

Если еще совсем недавно в Донецке гремели взрывы, то сейчас, кажется, жизнь почти вернулась в мирное русло. Сергею Лисовскому удалось посетить спектакль «За двумя зайцами» в Донецком драматическом театре - и, что удивительно, зал был полон. То же самое можно сказать и о премьере Ленинградской симфонии в

Донецкой республиканской филармонии.

- В конце декабря 2014-го мы отправляли в Донбасс гуманитарную помощь от блокадников - именно тогда и родилась идея исполнения Ленинградской симфонии на этой концертной площадке, - рассказал Сергей Лисовский. - Музыканты - а это те люди, которые не покинули Донецк и вместе с остальным населением пережили бомбардировки мирных кварталов, - играли великолепно, и зал принимал их тепло и с благодарностью. А для меня было настоящей честью выступить перед присутствующими со словами поддержки от всех петербуржцев и жителей Ленобласти, а также зачитать приветственное слово от «Жителей блокадного Ленинграда». Поверьте, я вез его туда, как Красное знамя...

Одна из отличительных черт послевоенного Донбасса: на улицах так много людей с оружием, что почти на всех учреждениях культуры висят таблички с надписью «С оружием вход воспрещен». Однако люди с автоматами жителей уже не пугают - именно у ополченцев, если что случается, они ищут помощи и защиты. Как отмечает Сергей Лисовский, за последние месяцы ненависть к Киеву у жителей Донбасса только возрастала. Возвращения под власть хунты не хочет более 80 процентов населения - так говорят тамошние эксперты, знакомые с настроениями горожан. Пути назад, на Украину, нет - это общее мнение, которое разделяют почти все донбассовцы.



Ополченцы готовы заняться строительством мирной жизни

«Вам повезло, что туман»

Удалось Сергею Лисовскому во время своего трехдневного визита в Донецк посетить и места самых ожесточенных боев. В том числе - знаменитый теперь на весь мир аэропорт, который еще недавно принимал авиалайнеры, а теперь, кажется, больше похож на призрак.

- В одиночку в это место до сих пор совать никто не советует, - говорит Сергей Лисовский. - Во-первых, потому, что из-за обилия острых осколков туда просто не доехать. Во-вторых, потому, что это место может обстреливаться снайперами. Я поехал туда в сопровождении спецбригады батальона «Восток». В тот день был сильный туман, и бойцы сказали, что мне повезло - так более безопасно. Воочию аэропорт производит еще более страшное впечатление, чем в телерепортажах. Кстати, больше всего мне из этой поездки запомнился особый язык жестов, на котором общаются ополченцы. Действует целая система распознавания своих и чужих! Заезжаем гостю ее не освоить!

Еще одно любопытное наблюдение: после объявления перемирия и начала действия Минских договоренностей в Донбасс потянулись западные журналисты. Например, Сергей Лисовский встретил бригаду агентства Associated Press. Журналисты последний раз посещали

Донецк во время Евро-2012 и были потрясены теми разрушениями, которые они увидели... Что ж, может, теперь западные СМИ наконец-то начнут писать правду о гражданской войне на юго-востоке Украины, а не заниматься пропагандой?

Кстати, чтобы противодействовать потокам дезинформации со стороны Киева, ДНР пришлось основать ряд собственных СМИ: в киосках продаются газеты с говорящими названиями - «Новороссия», «Народная газета», «Казачий Дозор». Работают новые телеканалы - «Новороссия» и «Оплот». Ну и конечно же, вещают российские телеканалы - напомним, что на территориях, подконтрольных хунте, они блокируются.

- Когда я был в местах боевых действий, набрал там осколков и гильз, чтобы привезти в Петербург, - говорит Сергей Лисовский. - Часть из них уже передал правлению организации «Жители блокадного Ленинграда»: у них есть информационный стенд, посвященный Донбассу. Надеюсь, теперь его удастся расширить. А мы совместно с блокадниками будем продолжать оказывать Донбассу гуманитарную помощь. Скоро отправится очередная машина с вещами, в которых нуждаются местные жители. Бросить людей в беде мы не можем: кроме как на Россию, надеяться им не на кого...

Ольга РЯБИНИНА
Фото из архива
Сергея Лисовского

**ДВА ПИШЕМ,
ТРИ В УМЕ?**

ВЫХОД на пенсию всегда связан со стрессом. И каждый при этом недоумевает - вроде бы работал не покладая рук, а в итоге - пшик, жить в старости оказывается не на что. Мало того что пенсии маленькие, абсолютно непонятно, кто и как их считает. Новая формула расчета пенсий, введенная с 1 января этого года, по мнению чиновников, прольет свет на методику расчета и сделает процесс начисления пенсий прозрачным. Нововведения ориентированы на будущих пенсионеров, которые смогут в режиме реального времени следить за тем, как «капает денежка» в их пенсионный портфель, и прилагать усилия, чтобы активизировать этот процесс. В петербургском отделении Пенсионного фонда России «Смене» рассказали, как правильно сосчитать свою будущую пенсию.

«Письма счастья» стали виртуальными

Если разобраться, то новая пенсионная математика окажется вполне доступна даже без использования калькулятора. Важно понять, что по новым правилам пенсия будет рассчитываться только с этого года, значит, полностью ее смогут рассчитать по формуле только те, кто начал свою трудовую деятельность с 1 января. Для остальных она будет лишь корректироваться. Нововведения в основном адресованы молодым, которые не задумываются о том, что когда-нибудь выйдут на пенсию. А задумываться надо, поскольку формула позволяет не только оценить возможные пенсионные накопления, но и управлять своим пенсионным правом. Для этого можно воспользоваться личным кабинетом на сайте ПФР.

- Каждый человек может зарегистрироваться на сайте госуслуг и получить доступ в личный кабинет, - рассказывает управляющая отделением ПФР по Санкт-Петербургу и Ленинградской области Зинаида Бахчиванова. - Там он найдет всю информацию о своих пенсионных правах, количестве пенсионных баллов, длительности трудового стажа и даже сможет рассчитать будущую пенсию. Для этого достаточно указать размер зарплаты, которую он предполагает получить в ближайшие годы, а также количество лет, которые предполагает трудиться. Данные о состоянии лицевого пенсионного счета, так называемые «письма счастья», тоже

Кому по зубам пенсионная математика

Чтобы на пенсию можно было впоследствии прожить, ее нужно уже сейчас научиться считать



Старость будет безбедной?

теперь будут электронными и отображаться по одному щелчку мышки.

Пенсию копим не в рублях, а в баллах

Новый и самый важный параметр в пенсионной формуле - пенсионный балл, он же - индивидуальный коэффициент. Он зависит от многих фак-

торов. Прежде всего - от уровня зарплаты и длительности трудового стажа. Это всегда влияло на размер пенсионного пособия. Но с этого года будут учитываться и годы «вынужденного простоя» - такая социально значимая деятельность, как служба в армии или отпуск по уходу за ребенком. За эти периоды будут начисляться фиксированные пенсионные баллы.

Год несения воинской обязанности приравнивается к году ухода за инвалидом или

лицом преклонного возраста и равен 1,8 балла. Такой же балл зачисляется за год отпуска по уходу за ребенком. С каждым малышом пенсионный балл увеличивается. За второго полагается 3,6 балла, а за третьего и четвертого - уже по 5,4 балла в год.

Чтобы получить право на пенсию по старости, необходимо иметь не меньше 30 пенсионных баллов. Но эта норма будет действовать с 2025 года, а в этом году, например, достаточно всего

6,6 балла.

Меняются требования к минимальному стажу для получения права на пенсию. Если до этого года он составлял 5 лет, то в 2016 году вырастет до 6 лет, а затем будет поэтапно увеличиваться и через десять лет достигнет 15 лет минимального стажа.

Что ожидает тех, кто к пенсионному возрасту не выработает 15 лет страхового стажа или не наберет 30 баллов?

- Они смогут воспользоваться другим правом - на социальную пенсию, - объясняет Зинаида Бахчиванова. - Она будет предоставляться на 5 лет позже установленного возраста. Мужчинам - в 65 лет, женщинам - в 60.

Какой вид накоплений выбрать

Пенсионный балл зависит также от варианта пенсионного обеспечения. Свои «личные» пенсионные отчисления можно условно разложить в два портфеля: в одном копить, в другом собирать на страховую пенсию. Накопительная часть составляет 6 процентов, страховая - 10 процентов. Такое распределение уменьшит пенсионный балл, но увеличит накопленную сумму. Чтобы балл был максимальным, на него должны «работать» все 16 процентов тарифа, и от накопительной части в этом случае придется отказаться.

- Параметры страховой части пенсии ежегодно будут индексироваться государством на уровне не ниже инфляции в предыдущем году, а вот накопительная часть пенсии не защищена от инфляции и не индексируется государством, - пояснила Зинаида Бахчиванова.

Выбрать вариант пенсионного обеспечения в этом году могут граждане 1967 года и моложе.

Как считать балл до и после января

Формула расчета пенсии предполагает знание двух величин пенсионных баллов, которые считаются поразному для пенсионных сумм, накопленных до 1 января 2015 года, и тех, которые будут сформированы после этой даты.

Чтобы понять, как увеличить свой пенсионный балл, разберемся в новой формуле, по которой он считается с 1 января. Здесь балл называется «годовой индивидуальный коэффициент» - ГИПК.

ГИПК = (СВ / МВ) x 10,

где СВ - сумма страховых взносов, которые попали на

ваш пенсионный страховой лицевой счет за год;

МВ - сумма страховых взносов, которые могут попасть с максимально облагаемой взносами по закону годовой зарплаты. Ее ежегодно устанавливает государство. В этом году базовая максимальная зарплата за год составляет 720 000 рублей. 16 процентов от этой суммы - 115 200 рублей. Это и есть знаменатель дроби (МВ).

Чтобы ГИПК вырос, надо максимально увеличить в этой формуле числитель (СВ). Он должен быть равен или больше МВ. Значит, зарплата должна быть не меньше максимально облагаемой взносами. Делим 720 000 рублей на 12 месяцев и получаем 59 520 рублей. Поскольку 16 процентов считаются только от страховой части пенсии, придется отказать от накопительной. При этих условиях получаем за год 10 максимальных пенсионных баллов.

Рассчитать сумму пенсионных баллов, которую вам начислили до 1 января, еще проще. Здесь используется такая формула:

$$ПК = СЧ / С,$$

где

ПК - сумма пенсионных баллов за все предыдущие годы работы;

С - стоимость одного балла на 1 января (это 64 рубля 10 копеек);

СЧ - страховая часть пенсии без накопительной.

Пенсионные баллы до 1 января и после необходимы для расчета страховой пенсии по новой формуле.

Формула с несколькими непостоянными

Мы подошли к самому главному - расчету суммы страховой пенсии. Она скла-

дывается из двух слагаемых - фиксированной величины (ФВ x К) и страховых накоплений (ПК x С x К).

Фиксированная величина устанавливается государством и ежегодно индексируется. Страховые накопления зависят от личного участия и стоимости балла С. Кроме того, в формуле фигурирует премиальный коэффициент К, который увеличивает оба слагаемых.

Страховая пенсия =

$$(ФВ \times К) + (ПК \times С \times К)$$

Здесь ПК - самый главный показатель, он обозначает сумму пенсионных баллов, накопленных как до 1 января, так и после.

С - стоимость пенсионного балла, благодаря которой он приобретает уже реальное денежное выражение. Это самая загадочная величина, которую государство будет ежегодно утверждать и индексировать с учетом роста цен. С начала года балл уже дважды рос в цене. Если на 1 января он стоил, как мы упоминали, 64 рубля 10 копеек, то с 1 февраля вырос до 71 рубля 41 копейки.

- В феврале каждого года и будет происходить индексация стоимости пенсионного балла, но не менее чем на индекс роста потребительских цен за прошедший год, - пояснила Зинаида Бахчиванова.

Размер фиксированной выплаты на 1 января 2015 года составлял 3935 рублей, а с 1 февраля поднялся до 4383 рублей.

Прибавка, но небольшая

В январе некоторые пенсионеры заметили, что пенсия у них выросла на несколько рублей. Но не поняли почему. Зинаида Бахчиванова объяснила, что это как раз и произошло в результате увеличения размера фиксиро-



ванной выплаты.

- Поскольку повышение ФВ было незначительным - около 25 рублей, то не все пенсионеры это заметили. Однако по новому закону о страховых пенсиях фиксированная выплата будет индексироваться каждый год. С 1 февраля пенсии вновь выросли (на 11,4 процента) - из-за повышения стоимости пенсионного балла.

В результате средняя пенсия по старости в Петербурге увеличилась на 1400 рублей и составила чуть больше 14 тысяч рублей, а в Ленинградской области по-

высилась на 1030 рублей и достигла 13 тысяч с небольшим. Аналогично были увеличены пенсии по инвалидности и потере кормильца.

Какие еще повышения пенсии ожидают пенсионеров? - С 1 апреля ожидается повышение социальных пенсий с учетом роста прожиточного минимума. Всего в городе 93 тысячи получателей социальных пенсий. Это люди, которые к пенсионному возрасту не наработали пенсионного стажа. С 1 апреля также будет увеличен на 5,5 процента размер ежемесячных выплат федеральным льгот-

никам, которых в городе и области 922 тысячи.

Перерасчет пенсии работающим пенсионерам будет проводиться, как обычно, 1 августа. Только в этом году по-старому - в рублях, а с 2016 года - уже в пенсионных баллах. За этот год можно заработать не больше 3 баллов, которые начисляются с ежемесячной зарплаты 18 тысяч рублей. Если заработок меньше - балл будет ниже, а если больше - останется на уровне трех.

Нина БАШКИРОВА

Фото ТАСС

Рисунок Игоря КИЙКО

ПОДПИСКА-2015

Уважаемые читатели!

Продолжается ДОСРОЧНАЯ подписка на газету «Смена»

на 2-е полугодие 2015 года во всех почтовых отделениях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также в РЕДАКЦИИ.

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу:

ул. Мира, д. 34, лит. А.

Как добраться:

пешком от ст. метро «Горьковская», «Петроградская».



Стоимость подписки на 6 месяцев (26 выпусков)

Индекс 55003 (выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

	до адресата	до востребования
Почтовые отделения	593 руб. 02 коп.	555 руб. 90 коп.
Редакция газеты	540 руб.	510 руб.

Вы любите нашу газету, но не нашли ее в ближайшем киоске - звоните нам! Наш телефон: 334-35-64(65) (Отдел распространения)

Смена

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА I

Нам 205 лет!

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

29 марта, сбор в 10.30

Правила приема, знакомство с факультетами

Московский пр., 9 (ст. м. «Сенная пл.», «Садовая», «Спасская»)

457-82-42

Лиц. серия ААА № 002051 от 11.10.11 г.

ОАО «Российский аукционный дом» (ОГРН 1097847233351, ИНН 7838430413, место нахождения: 190000, Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. В, (812) 334-26-04, 8 (800) 777-57-57, e-mail: kal@auction-house.ru) сообщает что 05.03.2015 в 12:00 на электронной торговой площадке ОАО «Российский аукционный дом» (lot-online.ru) подведены итоги торгов посредством публичного предложения по продаже имущества ООО «Модуль» (ОГРН 1037821039937, ИНН 7810189766, адрес: 194356, г. Санкт-Петербург, Выборгское шоссе, д. 5, корп. 1, пом. 21-Н). Победитель торгов - Невешкин Д. О., предложенная победителем цена - 4 068 305 руб. 08 коп. (НДС не облагается).

Заинтересованность победителя торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует. Конкурсный управляющий и НП МСРО «Соддействие» в капитале победителя торгов не участвуют.

Отдел рекламы

тел.:

334-27-92, 325-39-94

e-mail:

reclama@smena.ru

Взять Рейхстаг заново

Уникальная военно-историческая панорама, в точности воссоздающая штурм немецкой цитадели, открылась в «Ленэкспо»



Через 70 лет после Победы ветераны вновь шагают по «разбитым улицам Берлина»

ИДИ И СМОТРИ!

СКОЛЬКО их было, отважных знаменосцев, в последние дни войны рискнувших своей жизнью, чтобы водрузить красный стяг над зданием главного фашистского штаба? Точной статистики нет, ведь в боях за Берлин участвовали тысячи советских солдат и офицеров. А когда война закончилась, каждый из них стремился оставить на стене Рейхстага свою подпись. В столице Германии и сегодня находится фрагмент этой стены с сохранившимися автографами. А в Петербурге теперь можно увидеть Берлин 1945-го таким, каким его видели герои военных лет, штурмовавшие немецкую цитадель. В одном из павильонов «Ленэкспо» открылась трехмерная военно-историческая панорама «Битва за Берлин. Подвиг знаменосцев», воссоздающая атмосферу тех дней.

Путь до Берлина

В отличие от других панорам, которые можно было обозреть из одной точки, в этой можно лично участвовать. Пройти по разбомбленной улице и оказаться внутри разрушенного жилого дома, перелистать страницы брошенной немецкой книги или прикоснуться пальцами к клавишам старого пианино. Передвигаясь среди руин к зданию Рейхстага, как это делали советские солдаты 70 лет назад, можно увидеть фрагменты застывшей истории, подержать в руках настоящий автомат или примерить военную каску.

Панораму, посвященную одному из самых знаменательных событий Великой Отечественной войны, создавали молодые люди, участники поискового отряда «Шлиссельбург». Штурм немецкой цитадели восстанавливали по фотографиям, открыткам, воспоминаниям. С ювелирной точностью воссоздавали сколы на стенах и пулевые отверстия, остатки построек вблизи Рейхстага. Даже скульптуры штурмующих сделаны максимально похожими на реальных героев.

- Мы не хотели показывать абстрактный героизм, а стремились рассказать о судьбах конкретных людей, - сообщил нам автор про-



Весной 45-го года они были молоды и счастливы



Один из последних оставшихся в живых участников штурма Рейхстага
Николай Беляев



Сцены сражения выполнены точно по фотографиям, и даже скульптуры солдат имеют портретное сходство с реальными героями битвы за Берлин

екта Дмитрий Поштаренко. - Мы никогда не узнаем, кто ставил первым знамя, потому что со всех сторон Рейхстаг блокировали наши войска. Известны два имени - Егоров и Кантария, но таких героических людей было очень много, так же как и самодельных знамен, простых красных полотнищ, которые водружали оставшиеся для истории безымянными бойцы. Мы расскажем об одной из групп разведки под командованием Семена Сорочкина. Бойцы этой группы водрузили на Рейхстаге самодельное красное знамя.

Живой свидетель истории

- Созданию экспозиции предшествовал целый год кропотливой работы и поисков архивных данных, документов и подлинных вещей, - рассказывает сокоординатор проекта Маргарита Попова. - Исторические предметы мы приобретали на берлинских блошиных рынках. Большую помощь оказали жители Берлина, в домашних архивах которых сохранились военные раритеты - униформа, оружие, техника, предметы быта. Вещи и одежду бойцов нам присылали люди из разных уголков страны. Нашлось очень много исторических документов, фотографий. Создавать экспозицию помогали и родственники знаменосцев, которых нам удалось отыскать.

Одним из помощников поисковиков оказался реальный участник штурма Рейхстага, автор одного из автографов на его стенах Николай Николаевич Беляев.

- 21 апреля 1945 года наш 756-й полк вступил на территорию Большого Берлина. Военный совет 3-й ударной армии принял решение завершить штурм Берлина водружением Красного знамени над Рейхстагом. Было создано девять знамен по числу стрелковых дивизий, входящих в состав армии. Они были пронумерованы



«На такой колонне оставили свои подписи и наши ребята», - вспоминает один из ветеранов войны



Винтовка времен Великой Отечественной войны - тоже экспонат выставки, который можно подержать в руках

и вручены командирам. Поллитработники доводили до каждого солдата, что ему оказано большое доверие водрузить знамя. Утром 30 апреля наш полк готовился к наступлению на Рейхстаг. Немцы сосредоточили такие силы, что бой был очень жестокий. Они сражались за каждую комнату. Знамя было установлено двумя нашими бойцами сначала на крыше, а потом на куполе Рейхстага. Когда ребята вернулись, руки у них были в крови, потому что они хватились за решетки на окнах, в которых были выбиты стекла. Панорама выполнена очень похоже - тот же Рейхстаг, те же пробитые стены, те же двери, заложённые кирпичом.

За каждым автографом - человеческая судьба

Количество автографов, которые были оставлены на стенах Рейхстага, доподлинно не известно, как неизвестны имена их авторов. Создатели панорамы провели большую исследовательскую работу, расшифровав многие из них. Значительную

Панораму, посвященную одному из самых знаменательных событий Великой Отечественной войны, создавали молодые люди, участники поискового отряда «Шлиссельбург». Штурм немецкой цитадели восстанавливали по фотографиям, открыткам, воспоминаниям. С ювелирной точностью воссоздавали сколы на стенах и пулевые отверстия, остатки построек вблизи Рейхстага. Даже скульптуры штурмующих сделаны максимально похожими на реальных героев.

помощь в этом оказала немка Карин Фелекс, которая 25 лет проработала экскурсоводом в Рейхстаге и уже 13 лет пишет книгу, посвященную надписям, сделанным участниками штурма. Она видела людей, которые приезжали на экскурсию в Берлин уже после войны и узнавали свои автографы на стене. За каждым таким автографом - человеческая судьба.

- Некоторые истории мы расскажем посетителям выставки во время экскурсии, - обещает сокоординатор

проекта Ульяна Мазурова. - Например, поведаем об известной надписи на колонне «Мы дошли до Берлина» и о летчиках, которые оставили свой автограф. Сначала он был такой: «Мы защищали Одессу, Сталинград, и мы пришли в Берлин. Летчики 9-го гвардейского истребительного авиационного полка дважды Героя Советского Союза гвардии майора Лаврененкова». На стене часть надписи была уничтожена, но мы нашли фотографию и по воспоминаниям авторов

восстановили ее. Сохранились воспоминания героя-знаменосца Виктора Провоторова, который вместе со своими товарищами написал на главном входе в Рейхстаг: «Мы из Донбасса и из Макеевки, узнайте наших». Надпись «За Ленинград расплатились полностью» тоже имеет свою историю.

Лучше любого учебника

По мнению 25-летнего Дмитрия Поштаренко, экспозиция, рассказывающая о героизме советских солдат, взявших Рейхстаг, особенно интересна будет молодому поколению, она расскажет историю так, как не сможет этого сделать ни один учебник.

Без использования каких бы то ни было высоких технологий организаторам удалось воссоздать исторический момент. Панорама «Битва за Берлин. Подвиг знаменосцев» производит сильное эмоциональное впечатление как на людей, родившихся после Победы, так и на участников штурма, заново переживающих давно минувшие события.

Нина БАШКИРОВА
Фото Святослава АКИМОВА

Спонсор
рубрики

Общество с ограниченной ответственностью

«ТВ КУПОЛ»

«Невское время» - информационно-аналитическая
программа о ситуации в Санкт-Петербурге.
В 19.00 и 21.00 на 100ТВ100 ТВ
ТЕЛЕКАНАЛ
рекламаПод контролем Вишневецкого -
качество продуктов
первой необходимости

Потребитель должен быть начеку даже в свой праздник

В День защиты прав потребителя «Смена» рассказывает, как отличить качественный продукт от некачественного и как не приобрести фальсификат

ДОМ СОВЕТОВ

В МИНУВШЕЕ воскресенье Россия, и Петербург в частности, отмечала День защиты прав потребителя. Праздник всеобщий, ведь потребителями являемся все мы. А поскольку чаще всего мы потребляем продукты питания, именно к ним у жителей нашего города больше всего претензий. «Смена» попросила рассказать об основных проблемах питерского продовольственного рынка человека, который в меру своих сил борется с недобросовестными производителями уже более 15 лет. Это руководитель организации потребителей «Общественный контроль» Всеволод Вишневецкий.

Рыбе плыть слишком далеко

- Всеволод Борисович, ваши сотрудники занимаются закупкой образцов продуктов в разных магазинах города, а затем передают их для экспертизы в испытательные лаборатории города. По какому принципу те или иные продукты оказываются в вашем поле зрения?

- Каждый год мы проверяем практически одни и те же виды продукции, поскольку уже хорошо знаем болевые точки рынка. Если результаты экспертизы хотя бы один раз отрицательные, такой продукт мы уже не выпускаем из виду. Поэтому «наш» ассортимент - это почти вся молочная продукция: молоко, сметана, творог, сливочное масло. Кроме того, мясные полуфабрикаты и продукты мясопереработки - сосиски, колбаса, пельмени, блинчики с мясом, а также мясные и рыбные консервы. А летом - обязательно мороженое.

- А почему из «молочки» выпал сыр, с которым в городе сейчас огромные проблемы?

- С твердыми сырами раньше у нас не было проблем,

поэтому руки до сыра пока не дошли, а вот мягкий адыгейский сыр вызывает много вопросов. Его мы проверяли летом прошлого года. Из десяти образцов пять оказались фальсификатом, то есть в составе сыра содержался не молочный, а растительный жир. И что характерно, два фальсификата были сделаны в самой Адыгее. Чего после этого ждать от других производителей?

- Сегодня для многих потребителей самым актуальным критерием оценки продукта является низкая цена. А производитель при общем подорожании сырья удерживает цену почти всегда за счет качества. Как изменилось качество продуктов за время кризиса?

- Качество резко снизилось. Особенно удручающая ситуация с продуктами рыбной переработки. По микробиологическим показателям эксперты забраковали половину из 10 образцов рыбных пресервов и рыбной нарезки, которые мы отобрали для экспертизы. В них были обнаружены кишечная палочка, бактерии, плесень. Почему так происходит? В результате антисанкций поменялись поставщики, и сегодня рыба идет уже не из соседней Норвегии, а из далекой Южной Америки. А это - 40 суток пути. Чтобы сохранить потребительские свойства рыбы и ее качество, необходимо создать условия транспортировки, иметь рефрижераторы с контролем низкой температуры, а это стоит больших денег. Поскольку потребителю нужны низкие цены, поставщики экономят на перевозках. С говядиной другая история. Из-за подорожания мясного сырья производители стараются заменить говядину в полуфабрикатах более дешевой куриной и свиной - именно так произошло с пельменями, которые мы недавно проверяли. Анализ ДНК наших образцов пельменей показал, что в трех из десяти говяжьего мяса и в помине не было, тем более - мяса «молодых бычков», хотя все это было заявлено на упаковке.

- Будете ли расширять диапазон своих исследований в этом году?

- Да, хотим проверить качество маргарина. Маргарин



В очереди на проверку - маргарин, майонез и хлеб

- Но зато вы теперь с Роспотребнадзором подружились. Если раньше ваши обращения о необходимости проверки некачественных продавцов и производителей санитарные врачи, можно сказать, игнорировали, объясняя это тем, что у них связаны руки, то теперь должны быть вам благодарны за сотрудничество. Ведь с января им руки развязали и по указу президента разрешили проводить внеплановые проверки без предварительного уведомления. Есть результаты взаимовыгодного сотрудничества?

- Да, указ пошел на пользу. По нашим последним обращениям эксперты Роспотребнадзора выявили огромное количество нарушений, чего раньше не бывало. Да и мы сами почувствовали, как к нам изменилось отношение. А руководители надзорного ведомства даже назвали наше общественное объединение своим помощником.

- Будете ли расширять диапазон своих исследований в этом году?

- Да, хотим проверить качество маргарина. Маргарин

ведь намного дешевле масла и сейчас стал пользоваться повышенным спросом. Также на очереди майонез и хлеб.

- А из недовольственных товаров?

- Традиционно мы отправляем на экспертизу стеклоомыватели, поскольку в них часто обнаруживается метанол - опасная для здоровья жидкость. Вот и в конце прошлого года попало два таких экземпляра из десяти - раньше опасных фальсификатов среди стеклоомывателей было больше. Только что проверили торфогрунты, которые садоводы начали активно покупать для выращивания рассады. Могу даже назвать грунты, которые приобретать не рекомендую, поскольку на такой земле, если верить заключению экспертизы, вряд ли что-то вырастет. Это торфогрунт из Московской области под названием «Биопоток», pH которого составила 3,2 вместо нормальной, заявленной на упаковке pH от 6 до 7. И второй не прошедший испытания образец - «7 грядок» для перцев и баклажанов производства Ленинградской области - тоже оказался землей с высокой кислотностью. Кроме того, в обоих грунтах, согласно выводам экспертов, практически полностью отсутствовали микроэлементы, необходимые растениям и разрыхленные на упаковках, - азот, фосфор, калий.

Советы профессионала

- Как избежать покупки некачественных продуктов питания, на что обращать внимание? Ждем ваших советов.

- Совет первый. Когда берете продукт, обращайте внимание не только на срок его годности, но и на условия хранения. Затем сравните их с температурой, которую показывает термометр на прилавке магазина. Если, к примеру, сливочное масло, для которого требуется температура 2 - 4 градуса, лежит в холодильнике с температурой 8 градусов, то срок его годности сокращается в два раза!

- Совет второй. Покупая продукт, обращайте внимание на дату его производства и берите наиболее свежий. Длительное хранение продукта в магазине увеличивает риск, что он хранился неправильно.

- Совет третий. Предпочитайте продукты, изготовленные в Петербурге. Здесь они чаще попадают под контроль Роспотребнадзора. Кроме того, чем длиннее путь продукта от изготовителя до магазина, тем больше шансов у него испортиться в пути. Нет смысла покупать творог из Краснодара или сметану из Карачаево-Черкесии, когда у нас в городе хватает производителей этих продуктов.

- Совет четвертый. Выбирайте продукты проверенных поставщиков, которым вы доверяете. Если на рынке появился новый для вас товар, не поленитесь посмотреть в Интернете отзывы о его производителе.

- Совет пятый. Заглядывайте на наш сайт «Петербургское качество», где мы публикуем результаты проведенных экспертиз с названиями компаний и магазинов, где был приобретен тот или иной образец фальсификата или продукта низкого качества. Тогда у вас будет ориентир, каких продуктов питания стоит опасаться, а каким можно доверять.

Нина БАШКИРОВА
Рисунок Виктора БОГОРАДА
Фото Интерпресс

«Подорожник» нельзя хранить в кошельке? А где можно?

УЖЕ третий раз за два месяца я вынужден тратить 55 рублей на покупку в метро бесконтактной смарт-карты «Подорожник». Предыдущие карты, несмотря на то что были новенькими, быстро размагнитились и пришли в негодность. Причем в том, что так произошло, сотрудники метрополитена обвиняют пассажира, то есть меня!

ПРЕДЫДУЩИЕ проездные я хранил либо в кармане брюк, либо в кошельке. Помоему, это логично - держать карточку в бумажнике. А где еще?! Причем там у меня хранятся другие пластиковые карты, в частности дис-

контные. И все они работают. Размагничивается только «Подорожник». Интересно почему?! Или специально выпускаются такие карты, чтобы они быстро приходили в негодность и люди тратили дополнительные деньги, пополняя бюджет метрополитена?

Кассир на станции метро «Пролетарская», когда я обратился к ней, чтобы восстановить поездку на «Подорожнике», заявила мне, что нельзя хранить их драгоценные проездные вместе с металлом. В частности, вместе с ключами и монетами! То есть меня ставят перед выбором: я должен держать в бумажнике либо проездной на метро, либо металлические рубли! Про карманы я

и не говорю - а то и ключи класть некуда будет. Скажите, пожалуйста, это разве не издевательство над пассажирами?

И ведь почему-то в московском метро таких проблем нет и никогда не было. Там, как известно, проездной - на бумажном носителе, за который дополнительные деньги не берут. При этом и чек выдают за поездки... То есть все прозрачно и честно. В петербургском же метро, по моему сугубо личному мнению, буквально все пропитано ненавистью к пассажирам, которых хотят облапошить.

Виктор, обманутый действительностью пассажир питерского метро

Гарюгин не за все в ответе?

КАК и все читатели «Смены», я внимательно слежу за судьбой начальника Петербургского метрополитена господина Гарюгина. Наконец-то им заинтересовались правоохранительные органы. Но почему во время расследования он продолжает исполнять свои обязанности?! На мой взгляд, это ненормально.

В ЛЮБОЙ нормальной организации у начальника как минимум хватило бы совести для того, чтобы добровольно отойти в сторону, пока проводится проверка коммерческой деятельности

предприятия. Ведь сам факт расследования бросает тень не только на Гарюгина, но и на многих его подчиненных. А оставаясь на своем посту, Гарюгин как бы подчеркивает, что ему судьба подчиненных безразлична, - так по крайней мере мне кажется. Будь иначе, он бы сказал: «Я за все в ответе!» Но он такого не говорит... Более того, вообще отмалчивается. А ведь все мы хотим знать правду.

Очень надеюсь на то, что следствие не зайдет в тупик и Гарюгин ответит за все то, что творилось и что творится в питерском метро!

Борис Емельянов, постоянный читатель «Смены»



СВОБОДА СЛОВ

Письма читателей «Смены»

Приходится отключать мобильник...

У МЕНЯ уже нет больше сил бороться со всевозможными СМС-рассылками. То приходит на телефон откровенная реклама, то слишком умное напоминание от родного банка, то еще что-нибудь.

И ВСЕ БЫ ничего, но порой эти СМС приходят посреди ночи и в 7 утра, когда я лично сплю. И каждый раз про-

сыпаться от очередной бессмысленной эсэмэски просто надоело. Пришлось на ночь отключать мобильный телефон. А если вдруг кому-то надо мне позвонить по особо важному делу, а телефон не работает?..

В общем, получается замкнутый круг. И разорвать его можно, только как-то заставив сотовых операторов контролировать эти все рассылки. Надоело!

Вадим

Рисует девочка цветы... бензином

НЕДАВНО наблюдала живописную в прямом смысле сцену на Шпалерной улице. Девочка рисовала на асфальте цветы. При помощи... роликов и бензина!

ПРОШЛИ те беззаботные советские времена, когда дети рисовали на асфальте мелом. Что-нибудь веселое и жизнеутверждающее. Теперь дети в лучшем случае рисуют в фотешопе. Ну а асфальтное пространство в нашем городе, как известно, оккупировали горе-реклами-

сты и наркодилеры.

Но случаются и исключения. Как та девочка со Шпалерной. Она нашла лужу, в которую из какой-то машины вылился бензин, и принялась на роликах нарезать круги. Но не просто так, а рисуя цветы. Бензин, когда смешивается с водой, превращается в такую радужную жидкость. Вот девочка этой «радугой» и рисовала.

Получилось у нее что-то типа цветка. Художница. Вот времена-то настали - даже цветы уже бензиновые...

Ольга Валентиновна Ветрова

В Таллине стараются забыть русский

НА ПРАЗДНИКИ ездила со своим молодым человеком в Таллин. В принципе неплохо провели время, но несколько обстоятельств, мягко говоря, отдых немного подпортили.

МЫ ОСТАНОВИЛИСЬ в отеле, в котором не раз бывали и раньше. Обслуживающий персонал там ходит с бейджиками, на которых по-английски написано: «Мы говорим на эстонском, английском и русском языках». Мы, конечно же, обратились к мужчине на рецепции по-русски. Однако в ответ услышали: «Я вас не понимаю, говорите ли вы по-английски?»

Я помню, что этот мужчина прекрасно понимал по-русски еще полгода назад. Конечно же, это огромный срок, чтобы забыть столь ненавистный эстонцам язык. Что ж, я знаю английский, и мне пришлось говорить на нем. Но первое, что я спросила, - про бейджик! Мужчине лишь улыбнулся и пожал плечами.

И еще. Прямо над Таллином, буквально в нескольких десятках метров от крыш домов, летали военные самолеты. Это выглядело ужасающе. Глядишь, скоро там и танки на улицах стоять будут. На страже «демократии» и эстонского языка.

Лера Смолянинская

Кино без вентиляции - не для слаонервных

ПОШЛИ тут в кино всей семьей - мы с супругой и две дочери. Обычно мы ходим в «Галерею» на Лиговке, так поступили и в этот раз. Но явно ошиблись с выбором.

В ВЫХОДНОЙ день народу было столько, что казалось, будто весь город пришел сюда. Очередь в кассы кинотеатра - огромная. Купили билеты, сели. Такого, если честно, я давно не встречал - реклама шла более 20 минут! Это выглядело как издевательство. Особенно учитывая тот факт, что в зале было невероятно душно. И вскоре стало понятно почему - вен-

тиляция не работала! Мы с женой еще терпели кое-как, а дети - дочерям 16 лет - чуть истерику не закатили. Мол, дышать нечем. В итоге с трудом, но до конца сеанса досидели.

Мы подошли к кассам, чтобы выразить свое недовольство, и тут заметили объявление: «В залах может быть жарко - система вентиляции работает с перебоями». Но это объявление было вывешено так, что заметить его практически невозможно. А кассиры сами не предупредили об этой проблеме. Лучше бы телевизор дома бесплатно смотрели...

Игорь и Лариса Тимофеевы

Музыканты могут начать ходить по нашим домам

МНЕ иногда кажется, что мы живем не в России, а в каком-то гетто - то ли африканском, то ли латиноамериканском. От количества «нищих» и музыкантов, шныряющих по вагонам, уже не спрятаться не скрывается.

ОТ БЕЗУМНЫХ горе-артистов, работающих в метро, хочется просто бежать. Едешь себе спокойно, никого не трогаешь. Вдруг заходят эти деятели искусств и начинают завывать и барабанить на весь вагон. Бывает, возникает желание заплакать, чтобы они, наоборот, не

пели и не играли.

Еще они, точнее не они, а их коллеги, по электричкам бродят. Но, оказывается, маразм крепчает - недавно встретил таких же музыкантов в... трамвае! Их, конечно, кондуктор быстро прогнала, но свои две остановки они отбарабанили. Понятно, что трамвай ехал по нужному маршруту, иначе не стали бы оплачивать проезд. Но сам факт налицо - нигде от них покоя нет. Чувствую, все закончится тем, что музыканты начнут по домам ходить и предлагать «персональные песни».

Ева Одинцова, инженер

Топинамбур успеха

Наталья Анушкевич не побоялась резких перемен в жизни и в результате создала инновационное сельхозпредприятие, одно из лучших в Ленинградской области



Наталья Анушкевич уверена, что «земляная груша» станет популярна в России

СВОЕ ДЕЛО

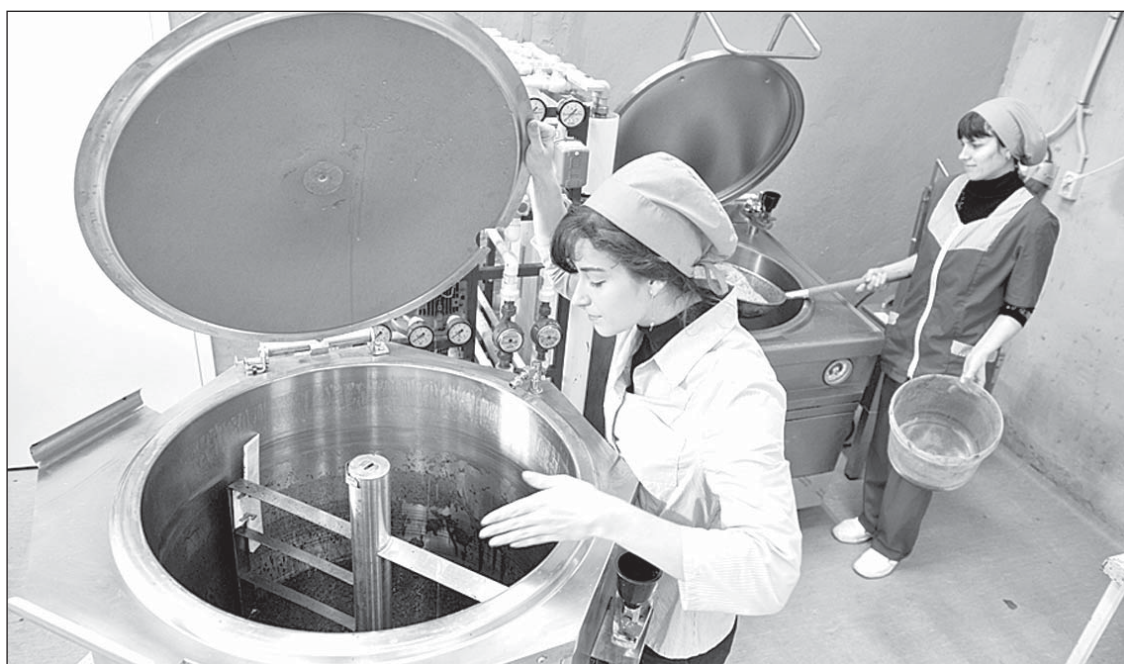
КОГДА Наталья Анушкевич решила основать крестьянское хозяйство по выращиванию топинамбура, ее друзья в один голос отговаривали от этого опрометчивого шага. Они недоумевали, зачем Наталья, которая семь лет отработала топ-менеджером крупной международной компании, возиться с таким рискованным проектом. Да еще и в сфере сельского хозяйства, где успех быстро не приходит и достается, как правило, титаническим трудом! Но Наталья упорно шла к своей цели. Она мечтала о собственном бизнесе, который бы не просто принес прибыль, а был бы по-настоящему востребованным, социально значимым и направленным на оздоровление людей. Начиная фермер решила создать линию здорового питания с использованием топинамбура - уникального по своему составу корнеплода, который называют кладезем полезных веществ. В результате усилий Натальи Анушкевич в Ленинградской области появилось инновационное предприятие по выращиванию топинамбура и созданию на его основе полезных, диетических продуктов.



Молодая предпринимательница запустила линию продуктов здорового питания из топинамбура и теперь делает из него даже сладости, включая зефир, цукаты и джемы



Такие конфеты без сахара пользуются высоким спросом у диабетиков



В баках варят сырье из корнеплода, которое позже могут переработать в порошок или сироп

Не бояться идти вперед

Это сейчас у Натальи множество грамот и наград, а также медаль от Министерства сельского хозяйства, которое недавно запустило программу поддержки производителей топинамбура и развития этой культуры в стране. А поначалу идею предпринимательницы многие восприняли с усмешкой. Дескать, звучит-то, конечно, хорошо, а вот попробуй воплоти инновационный проект в реалиях российского сельского хозяйства! Многие думали, что девушка помыкается и бросит. Но, как оказалось, если есть огромное желание, то находятся и возможности. В новой сфере Наталья быстро освоилась: тщательно проработала экономические аспекты выращивания «земляной груши» в России, заручилась поддержкой ученых из научно-исследовательских институтов, получила дополнительное образование в Аграрном университете, а сейчас даже пишет диссертацию о семеноводстве!

- Просто в любимое дело не жалко вкладывать такие огромные усилия, - считает Наталья Анушкевич. - А топинамбур действительно достоин того, чтобы получить большее распространение. Я на себе испытала его пользу, решила многие проблемы со здоровьем. Также хороший результат получила моя тетья, у которой нормализовались уровни сахара и холестерина в крови. Впрочем, о пользе топинамбура для диабетиков и так хорошо известно, но помимо этого в «земляной груше» содержится пребиотик инулин, который восстанавливает микрофлору кишечника и функцию печени, выводит токсины и шлаки из организма. Это не говоря уже о пользе других ценных питательных веществ, которых в топинамбуре просто рекордное количество! Поэтому я так загорелась своей идеей, хотя поначалу мне все говорили: «Куда ты лезешь?! Лишь деньги потеряешь. За-

Это сейчас у Натальи множество грамот и наград, а также медаль от Министерства сельского хозяйства, которое недавно запустило программу поддержки производителей топинамбура и развития этой культуры в стране. А поначалу идею предпринимательницы многие восприняли с усмешкой. Дескать, звучит-то, конечно, хорошо, а вот попробуй воплоти инновационный проект в реалиях российского сельского хозяйства! Многие думали, что девушка помыкается и бросит. Но, как оказалось, если есть огромное желание, то находятся и возможности.

будь! Сдался тебе этот топинамбур!» Но я не забыла и сейчас даже не знаю, как удовлетворить все заказы, которые у меня есть. Большой спрос и на клубни, и на продукты переработки топинамбура. Нам еще повезло, что мы в 2014 году попали, что называется, в волну. Впервые, правительство стало поддерживать производителей топинамбура, во-вторых, на фоне санкций россияне всерьез заинтересовались импортозамещением. Поступает много обращений, в частности, один фермер хочет засеять топинамбуром 200 гектаров земли! Я же только рада новым единомышленникам, потому что появляются перспективы для более серьезных проектов. Зарубежная продукция из топинамбура стоит слишком дорого, и мы имеем возможность отвоевать продовольственный рынок у иностранных производителей.

Неудачный опыт - тоже опыт

Но, конечно, не все и не сразу у Натальи складыва-

лось успешно. Первый блин, как известно, комом. Например, сначала она решила реализовать мытые клубни топинамбура в магазинах и... с трудом ушла «в ноль» по балансу. Товар просто не пошел в больших масштабах, поскольку россияне все еще мало знают о топинамбуре. А ведь сколько сил уже было вложено, столько трудностей преодолено! Наталья даже смогла через крупного дистрибьютора попасть почти во все крупные торговые сети города и организовать хорошую выкладку. Когда же посредник не смог взять на себя, как планировалось, фасовку клубней, предпринимательница наняла работников и лично вместе с ними ездила на склад доводить свою продукцию до презентабельного товарного вида. Летом ее семья уехала отдыхать, а она на пыльном складе перебирала топинамбур, обрезала клубни и фасовала их в лотки.

Со сбором первого урожая, когда еще не была закуплена своя уборочная техника, тоже возникли проблемы. В горячий период и попросить технику не у кого - все машины у знакомых фермеров заняты на уборке урожая. А тут еще, как назло, заряди-



Топинамбур проходит первую очистку в специальной мойке

ли сильные дожди. В таких условиях, если срочно не выкопать клубни, они просто испортятся... В общем, фермерской «романтики» предпринимательница тоже нахлебалась, но отчаиваться не стала. Решила, что и это хороший опыт, из которого надо извлечь урок. И сосредоточилась в первую очередь на продуктах переработки.

Вместе со специалистами Наталья разработала и зарегистрировала базовую рецептуру сиропа и порошка из топинамбура (все то, что можно добавлять в продукты питания, обогащая их полезными элементами), а также составила рецепты джемов и цукатов. За чаем и разговором Наталья угощает нас шоколадками, зефиром, пастилой, конфетами - и все это, как оказалось, продукция без сахара, с добавлением переработанного на ее производстве топинамбура. Мы с любопытством пробуем диетические сладости и с удивлением отмечаем - вкусно!

Поскольку новый проект предпринимательницы оказался вполне успешным, сейчас она активно занимается его развитием и строит амбициозные планы на будущее. В частности, Наталья провела исследования вместе с российскими учеными и разработала проект по получению инулина из топинамбура. Причем уникаль-

ность проекта в том, что за счет самой технологии производства, которая не имеет аналогов в мире, удастся серьезно снизить затраты на получение инулина. Если удастся довести проект до ума, будет наше, российское ноу-хау.

- Эта работа уже вошла в десятку самых привлекательных инвестиционных проектов в России, - отмечает Наталья. - Потому что у нас существует огромный спрос на инулин, он по рецептуре нужен почти всем нашим продовольственным предприятиям. При этом импортный инулин стоит чрезвычайно дорого, а свой в России не делают. Желающих заняться подобными проектами много, но пока в нашей стране никто так и не довел это дело до конца из-за больших рисков. Однако мы с единомышленниками в будущем готовы замануться на производство инулина из топинамбура: уже есть разработки, есть инвесторы, есть партнеры и, самое главное, есть рынок сбыта.

В словах Натальи - уверенность и большой энтузиазм. А мы изумляемся той решительности, которой наполнена эта хрупкая молодая женщина. Впрочем, ей не привыкать воплощать сложные проекты. Поэтому хочется верить, что все у нее получится.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

Как обуздать гепатит

И что надо знать об этой опасной вирусной инфекции всем и каждому?

ОЧНЫЙ ПРИЕМ

СЕГОДНЯШНИЙ гость рубрики «Очный прием» - главный инфекционист Комитета по здравоохранению Санкт-Петербурга, доктор медицинских наук, профессор Аза Рахманова. И мы говорим с ней об инфекционных гепатитах - проблеме, с которой сталкиваются очень многие люди.

Сотни тысяч больных

- Аза Гасановна, мы знаем, что есть гепатиты А, В и С. Какая между ними разница?

- Гепатит А проходит только в острой форме и не переходит в хроническую. Он может пройти и без лечения. Передается гепатит А с грязной водой, зараженными продуктами питания и через грязные руки после контакта с больным человеком. Гепатиты В и С передаются через кровь и другие выделения. Они могут стать хроническими и привести к очень тяжелым последствиям...

- Каким именно?

- К развитию, например, цирроза и рака печени. А эти заболевания, в свою очередь, приводят к инвалидности и смерти...

- А сколько больных с вирусными гепатитами В и С в Петербурге сегодня?

- Около 200 тысяч. Это большая и тревожная цифра. Число больных гепатитами растет день ото дня.

- Можно ли остановить этот рост?

- Конечно, можно. Против гепатитов А и В есть надежные прививки. А вот от гепатита С такой прививки пока, к сожалению, нет.

Достаточно капли крови

- Часто бывает так. Перед госпитализацией в стационар человек сдает рутинный анализ крови на инфекции, и вдруг у него обнаруживают гепатит С. Распространено мнение, что этим заболеванием заражаются наркоманы и те, кто имеет беспорядочные половые связи. Но откуда у приличных, семейных,



Лечение от гепатита длительное и дорогостоящее

«Это устаревшая версия, что инфекционными гепатитами заражаются лишь наркоманы и «гуляки». Увы, но можно заразиться и из-за соприкосновения с кровью или открытыми ранами инфицированного больного. Это может случиться и дома, и на отдыхе. Например, если дома вирусноситель побрился бритвой, а потом ею же воспользовался здоровый человек».

внешне здоровых людей берется эта инфекция?

- Это устаревшая версия, что инфекционными гепатитами заражаются лишь наркоманы и «гуляки». Увы, но можно заразиться и из-за соприкосновения с кровью или открытыми ранами инфицированного больного. Это может случиться и дома, и на отдыхе. Например, если дома вирусноситель побрился бритвой, а потом ею же воспользовался здоровый человек. Поэтому обязательно дома надо иметь личные бритвы, маникюрные принадлежности, отдельно хранить зубные щетки. Заразиться можно и в тату-салоне, и делая маникюр в парикмахерской. Даже в кабинете стоматолога или другого врача при медицинских процедурах и операциях. Достаточно одной капелюк крови! Переносится гепатит и половым путем. А также вирусные гепатиты могут при рождении передаваться от матери ребенку...

- Значит, эта женщина могла заразиться, используя чужой маникюрный набор или в кабинете стоматолога?

- Да. Поэтому прежде, чем

принимать решение о прохождении каких-либо процедур (например, лечить кариес), необходимо тщательно выбирать медицинское учреждение. У него должна быть хорошая репутация.

Когда болезнь словно спит

- Скажите, а кроме как по анализу крови, можно ли определить у себя вирусные гепатиты?

- Признаки острых гепатитов В и С практически одинаковы. Обычно это усталость, повышенная утомляемость, тяжесть в правом подреберье, тошнота, снижение аппетита, в более активной фазе - желтуха, светлый цвет кала, темный цвет мочи, боли в суставах. Но эти вирусные гепатиты опасны еще и тем, что, бывает, их признаков большинство уже больных людей не ощущают. Отмечены случаи, когда это длилось на протяжении 20 - 30 лет! Болезнь словно спит. И в то же время у 15 - 25 процентов инфицированных развиваются серьезные болезни, такие как цирроз или

рак печени.

- Можно ли заразиться гепатитами через одежду, посуду, пищу?

- Нет, через бытовые предметы, еду и воду заразиться нельзя. Однако младенец может заразиться от матери, если она будет кормить его грудью при наличии микротрещин. И слюна больных с высокой вирусной нагрузкой может содержать вирус.

К инфекционисту нет очередей

- Скажите, к врачу-инфекционисту попасть трудно?

- Заверяю вас, что к инфекционистам очередей нет. И врач имеет возможность много времени уделить каждому пациенту. Ведь мы понимаем, что после того, как пациент узнает о своем диагнозе, он испытывает определенный шок. Надо успокоить его, убедить лечиться...

- Можно ли вылечиться от гепатитов В и С?

- Можно. Но лечение это длительное и дорогостоящее. Однако в нем нуждаются не все больные. При низкой вирусной нагрузке пациенту достаточно диеты и средств, поддерживающих функции печени. Кстати, есть льготы, по которым больные могут лечиться бесплатно или оплачивая половину стоимости лекарств.

- Можно ли рожать женщинам с гепатитами?

- Да. Чтобы ребенок не заразился в утробе матери, ей придется при необходимости пройти антиретровирусное лечение. А чтобы дети, взрослея, не получили это заболевание в процессе жизни, им уже в роддоме делают прививки против гепатита В. И их никоим образом не надо избегать!

- Можно ли больным гепатитами заниматься спортом?

- «Нетяжелыми» видами - можно.

На работе сообщать не надо

- Если у человека выявлен гепатит В или С, должен ли он предупредить своего партнера о болезни, если он тщательно предохраня-



Главный инфекционист города Аза Рахманов призывает петербуржцев к осторожности

ется при половой жизни?

- Интимных партнеров, родных и близких предупредить надо. Более того, родственникам больного надо проверяться на эти болезни и соблюдать личную гигиену.

- Можно ли при гепатитах выпивать, хотя бы по рюмочке?

- Употребление алкоголя более 50 граммов в сутки способствует при гепатите С быстрому развитию фиброза печени. А также является противопоказанием к лечению интерферонами.

- В каких случаях требуется пересадка печени? Ее проводят в Петербурге?

- Да, в редких случаях она проводится больным с циррозом и раком печени.

- Имеют ли право врачи, например стоматологи или хирурги, отказаться лечить больного с вирусными гепатитами?

- Нет, не имеют. Больного гепатитом должны лечить в любой больнице, поликлинике или клинике. Но и больному следует сообщить врачу о своем диагнозе.

- Есть ли в нашем городе места, где больные хроническими гепатитами могли бы получить не только врачебную помощь?

- Да, в Петербурге действуют специализированные школы-курсы, на которых пациентов учат, как правильно принимать лекарства, какую и как соблюдать диету. Ведь лечение таких больных продолжается от полугода до двух лет.

Татьяна ЗАГОРИНА
Фото автора и ТАСС

ЯЗЫКОМ ЦИФР

● В России зарегистрировано более 555 тысяч больных вирусным хроническим гепатитом С. С учетом носителей и незарегистрированных больных реальное число может составлять до полутора миллионов.

● В мире сегодня насчитывается 350 миллионов больных гепатитом В и 250 миллионов больных гепатитом С.

● Ежегодно в мире 1,5 миллиона человек умирают от цирроза и рака печени.

Спонсор
рубрики

Общество с ограниченной ответственностью

«ТВ КУПОЛ»

Легенды «Ленфильма» - кинопоказ на 100ТВ

100 ТВ
ТЕЛЕКАНАЛ
реклама

Спектакль не окончен

Полина Гагарина представит на «Евровидении» «Миллион голосов»

ГОЛОС
РОССИИ?

ЗА ДВА с копеечкой месяца до главного музыкального старосветского конкурса наша очень даже певчая держава определилась со своим кандидатом. На «Евровидении-2015» Россию представит бывшая «фабрикантка», а ныне вполне себе звезда некой величины Полина Гагарина.

О ПРАВИЛЬНОСТИ выбора Первого канала, а именно он в этом году является российским вещателем «Евровидения», можно спорить до хрипоты. Поговаривают, даже Сергей Лазарев, на протяжении нескольких лет мечтавший повторить достижение Димы Билана 2008 года, ставку на Гагаринову одобрил. В любом случае в двух вещах можно быть уверенными на сто процентов. Вещь первая: Полина в целом понравится широкой публике. Вещь вторая: Полина, как представительница России, в этом музыкально-политическом конкурсе не победит ни при каких обстоятельствах!

Даже тот, кто не следит за творчеством Полины Гагариной, как минимум две ее песни - «Нет!» и «Спектакль окончен» - наверняка знает хорошо. Если верить тусовочной «притче», именно вдохновившись гагаринским хитом «Нет!», Тимати родил «у меня есть борода, и ты скажешь мне - да!». В общем, предлагаю всем нам сказать да безбородой (отсыл к прошлогоднему «Евровидению») Полине...



Полина не подведет, но и не победит?

А что - симпатичная, обаятельная женщина с очень даже приятным голосом. Несколько лет назад мне довелось с ней познакомиться при пикантных обстоятельствах: меня представили ей, подразумевая, что я знаю, кто она. Но я тогда «отличился», не признав восходящую звезду. Что ее совершенно не смутило!

На заре своей пока что недолгой певческой карьеры Полина Сергеевна Гагарина не отличалась... постоянством. И речь вовсе не о том, что шикарная блондинка уже дважды успела выйти замуж, последний раз, к слову, осенью прошлого года... На «Фабрике звезд» исполнила плоды творчества Макса Фадеева, но, закончив со звездопроизводством, оказалась совсем у другого

композитора и продюсера - Игоря Крутого. Но круче всех для Полины все-таки оказался Константин Меладзе, с которым она успешно сотрудничает до сих пор. И спектакль отнюдь не окончен! Знаменитый продюсер верит в успешное выступление Гагариной на «Евровидении-2015», которое пройдет в Вене с 19 по 23 мая.

На австрийской сцене Полина исполнит песню «A Million Voices», написанную интернациональным ансамблем авторов. Среди них - Габриель Аларес, Иоаким Бьернберг и Леонид Гуткин, которые два года назад осчастливили своим хитом Дину Гарипову, занявшую с ним на «Евровидении» пятое место.

Максим ТАЛАНОВ
Фото Интерпресс

«Пусть говорят» как филиал лаборатории

Вы еще не сделали тест ДНК? Тогда мы идем к вам...

ТЕЛЕРЕВИЗОР

НА фоне того, как телевидение отмечало 8 Марта, показательно демонстрируя любовь и уважение к женщине вообще и к женщине-матери особенно, резким диссонансом выглядела программа «Пусть говорят». Гвоздем которой что до праздников, что после стали выпуски, посвященные тому, как те самые матери разбираются с претендентами на роль отцов их детей.

ВЕРНЕЕ, главной задачей «претендентов» было любым способом отвертеться от почетной роли. С этой целью они и едут в программу к Малахову, у которой, кажется, уже в штате состоит сотрудница лаборатории, делающей тесты ДНК. Для участников ток-шоу, естественно, бесплатно. Последний момент - определяющий. Тест стоит дорого, а денег у «счастливых родителей» нет.

И поражает количество неуверенных в себе граждан. Причем как отцов, так и матерей. И первые и вторые

иногда с трудом вспоминают, когда и с кем случилась судьбоносная встреча, результатом которой стало рождение ребенка. Зато обычно все хорошо помнят соседи, знакомые и сослуживцы. Они строят догадки, высказывают предположения и рассказывают забывчивым родителям, как у них все произошло.

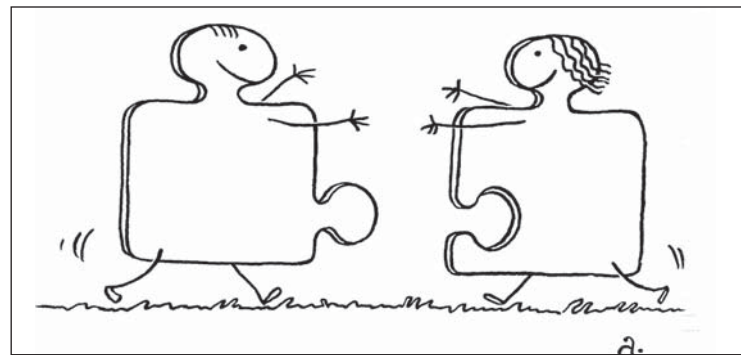
И если матери иногда пусть неуверенно, но все-таки называют какого-нибудь Васю в качестве главного виновника, то Вася, несмотря на призывы зала стать мужиком, до последнего находится в «несознании». Напряжение нарастает. Но вот скромная девушка зачитывает результаты теста: отец не Вася. И надо видеть, какое облегчение читается в этот момент на его лице...

Ну а после очередного такого выпуска тот же Первый канал покажет нам мелодраматический сериал, все герои которого на протяжении двадцати серий мечтают стать родителями. Как же все-таки далеки создатели сериалов от народа!..

Анна ТАРАСОВА

Рисунок

Василия АЛЕКСАНДРОВА



МИНИ-АФИША

Премьера «Томление»

20, 21 марта
БДТ им. Товстоногова

ФАНТАЗИИ английского писателя Уильяма Бойда привели к тому, что из рассказов Чехова «Моя жизнь» и «У знакомых» ушли мрачные мотивы, зато прорезалось ощущение счастья. Которое еще больше чувствуется в спектакле эстонского режиссера Элмо Нюганена, воплотившего идеи Чехова - Бойда на сцене. В данном случае на сцене Каменноостровского театра - филиала БДТ.

Фестиваль «Мариинский»

До 22 марта
Мариинский театр

У XV ФЕСТИВАЛЯ балета «Мариинский» - французский акцент. Что объяснимо. Во-первых, большую часть классических русских балетов, которые можно будет увидеть в том числе и на фестивале, поставил француз Мариус Петипа, основоположник того балета, который сегодня во всем мире называют «русским». Во-вторых, на нынешнем фестивале - большое представительство звезд Парижской оперы. Которые как покажут свое индивидуальное мастерство, так и выступят в гала-концерте со звездами Мариинки.

Концерт Группа «Моральный кодекс»

17 марта
БКЗ «Октябрьский»

25-ЛЕТИЕ творческой деятельности группа «Моральный кодекс» отметила выходом нового, шестого студийного альбома «Зима», который в прошлом году стал одним из лидеров продаж. Ну и концертную деятельность коллектив во главе с его бессменным лидером Сергеем Мазаевым не прекращал. Вот все, что накопилось за четверть века, группа и представит на юбилейном концерте в БКЗ, который называется «Весь «Моральный кодекс» за 25 лет».

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

РАЗДАЧА
СЛОНОВ

В КОНЦЕ марта в Москве состоится церемония вручения национальной кинопремии «Ника». Фильмы и деятели искусства, претендующие в этом году на награды, уже названы. Вот только список номинантов вызывает немало вопросов.

Элегантный жест мэтра

Сразу отметим, что Никита Михалков отказался от выдвижения на «Нику» своей последней картины под названием «Солнечный удар». Которая только что «выстрелила» на киносмотре «Золотой орел», где удостоилась Гран-при. Председатель Союза кинематографистов этим удовлетворился, решив дать дорогу другим режисерам. Однако элегантно жестом мэтра жюри не воспользовалось: почти во всех номинациях оно выставило два фильма - «Трудно быть богом» Алексея Германа-старшего и «Левиафан» Андрея Звягинцева.

Разумеется, на этом забойном фоне шансы прочих кандидатов, добавленных в список номинантов в качестве гарнира, представляются весьма призрачными. Есть опасения, что вместо смотра отечественных талантов «Ника»-2015 превратится в вечер воспоминаний о Германе...

Хотя, наверное, можно было бы сделать жест не хуже михалковского, самым торжественным и почтительным образом вручив вдове режиссера приз за всю твор-

**«Дураку»
здесь не место?**

Стали известны имена номинантов на «Нику»



ческую деятельность Германа. Есть же специальная номинация - «Честь и достоинство»! Однако эта строчка таблицы о рангах оказалась

уже загодя занята: решением совета Российской академии кинематографических искусств лауреатом в этой но-

минации станет Лия Ахеджакова. Почему именно она? Почему именно в этом году?

Ведь сейчас ее можно чаще услышать по «Эху Москвы», чем увидеть в новом фильме. А уж что она наговорила о политике России в последние месяцы...

«Ужасное государство!»

Настоящим актерским открытием прошедшего года можно смело назвать

Артема Быстрова, сыгравшего главную роль в фильме Юрия Быкова «Дурак». Как и «Левиафан», представленный почти во всех десяти номинациях, «Дурак» тоже о нравах и пороках современной России. Однако если у Звягинцева все - сверху донизу, поголовно - вечно пьяны и беспробудно бесстыжи, то у Быкова вместо категорического приговора делается попытка проанализировать: почему у нас одни пьют, другие бесстыдничают, а нормальный человек выглядит дураком? Тако-



сыграл Артем Быстров. Убедительно сыграл. Талантливого актера заставили сражаться в номинации за лучшую мужскую роль с такими грандами, как Александр Збруев («Кино про Алексея»), Леонид Ярмольник («Трудно быть богом») и Алексей Серебряков («Левиафан»). Да, оказаться в такой компании, возможно, почетно, но стать здесь победителем - нереально.

А ведь могли включить Быстрова в число номинантов «Открытия года». Но и тут все занято. В частности, литовской актрисой Северией Янушаускайте, которая, кстати, участвует в конкурсе и на лучшую женскую роль. Янушаускайте, увенчанная в прошлом году лаврами «Кинотавра», а в этом - «Золотого орла», открытием числиться ну никак не может. Но чем же она так полюбилась, что ее героиня из фильма «Звезда» перешла дорогу «дураку» Быстрову?

Возможно, киноакадемикам, как и в случае с Лией Ахеджаковой, оказались духовно близки политические высказывания литовской актрисы. Например: «Когда я скучаю по Москве, понимаю, что соскучилась по очень конкретным людям. Но отнюдь не по этому ужасному государству».

Похоже, что публично называние России ужасным государством - непереносимое условие успеха на «Нике». Понятно, что остросоциальной картине, где главенствует желание думать и анализировать ситуацию в стране, а не поливать ее помоями, на этом киносмотре ловить нечего. Поэтому хотя «Дураку» и предоставили для борьбы место в четырех номинациях, ему здесь явно не место.

Людмила АНДРЕЕВА
Рисунок Максима СМАГИНА

Кто видел первый - тот видел все

На экраны страны вышел «Духless 2»

ПРЕМЬЕРА

КИНОТЕАТРЫ распахнули свои двери перед зрителями, жаждущими посмотреть второй «Духless». Картина напоминает «Старые песни о главном»: тот, кто видел первый «Духless», может подхватить слова с любого места, настолько все предсказуемо. Однако в целом фильм производит весьма приятное впечатление.

ДОСТОИНСТВ у второй «Бездуховности» (так переводится вычурное название на русский язык) ничуть не меньше, чем у первой. Создателям фильма, как и прежде, удалось поиграть с мечтами и грезами многих-многих людей, которые по каким-либо причинам не в состоянии

воплотить их в своей жизни. Над «сбычей мечт» миллионов по-прежнему профессионально поработал Данила Козловский, не утративший со времен съемок первой части «Бездуховности» ни грамма физической формы. Образ Макса Андреева, который сбежал от цинизма столичного менеджмента к морским просторам Бали, чтоб предаться медитации, получился цельным, мужественным и, что греха таить, красивым.

Стоит отдельно отметить великолепную работу оператора Павла Капиноса. До этого он в основном работал в рекламе, но проявил себя на широком экране в высшей степени профессионально. В отличие от подавляющего большинства фильмов, где Москва выглядит как Нью-Васюки, Москва в изображении Павла Капиноса - самый



Исполнители главных ролей - в прекрасной физической форме!

лучший, самый достойный город на земле. Разумеется, его немного портят разные проблемы (типа коррупции), но картинка в целом все равно получается шикарная. Как и на Бали.

В «Бездуховности» второго разлива главный герой повзрослел, и хоть не всегда осознает, что его хотят надуть, он сам теперь профессионально способен надуть других. В фильме есть несколько поворотов сюжета, но, к сожалению, все они предсказуемы. Так что любители удивить соседа по ряду в кинотеатре всегда могут произнести: «А вот сейчас она придет», «А он сейчас вернется». И не ошибутся. Но порой создатели фильмов и пытаются представить зрителям именно то, что они хотят увидеть. Возможно, это тот случай.

Людмила АНДРЕЕВА

Тысяча и одна вещь

В Петербург доставлены предметы из бруклинского кабинета Иосифа Бродского

НА ПУТИ
К МУЗЕЮ

В МУЗЕЙ Анны Ахматовой в Фонтанном доме прибыл груз из Нью-Йорка - предметы обстановки, книги, фотографии из последней квартиры Иосифа Бродского в Бруклине. Этот дар - от вдовы поэта Марии Соццани-Бродской. По ее замыслу, экспонаты разместятся в музее нобелевского лауреата на улице Пестеля, в его ленинградской квартире, которая сейчас реставрируется.

Где притаилась сенсация?

Общий вес контейнера, прибывшего в Россию из-за океана, - ровно 700 килограммов. Это тысяча подлинных вещей Бродского. Только на перепись и сканирование подлинников на таможене у научных сотрудников ушло две недели! Чем не сенсация? Однако директор Музея Анны Ахматовой Нина Попова, в ведении которой также находится музей Иосифа Бродского как филиал Фонтанного дома, так не считает.

- Конечно, велика радость по поводу того, что к трем с половиной тысячам экспонатов, собранных работниками музея за четверть века, присоединится еще тысяча. Но это не сенсация, - говорит Нина Ивановна. - А вот то, что в начале марта начался ремонт балок в квартире Бродского, - это подлинная сенсация!

Поясним, что в старинном доме Мурузи, где что ни квартира - коммуналка, нередко случались протечки. Перекрытия начали подгнивать. В доме завелся грибок. Под угрозой оказалось само существование квартиры Ио-

сифа Бродского. Выставлять какие бы то ни было экспонаты в таких антисанитарных условиях неразумно. Пока в будущем музее не заменят трубы и перекрытия, ценные вещи могут пострадать.

Шампанское и «Ундервуд»

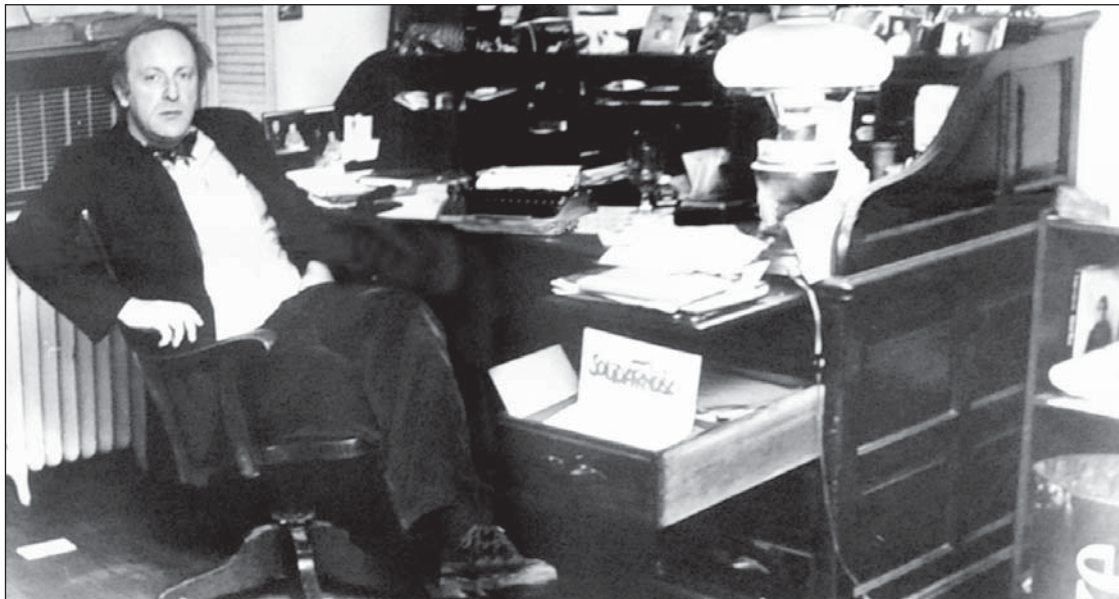
С вещами Бродского в Фонтанном доме работают предельно аккуратно, в перчатках. Да и как иначе можно обращаться, например, с этикеткой от шампанского, которую Бродский сохранил, потому что вино было выпито в день рождения его дочери? Или с коллажем из фотографий родителей, сделанным самим поэтом?

Среди множества других экспонатов, среди которых ковры, кресла, пишущая машинка «Ундервуд», дипломы, пропуска, книги, фотографии, выделяется, по деликатному выражению работников музея, «корзина для мусора с огромной рекламой кока-колы». Судя по всему, Бродский умел находить не только нужное место для нужного слова в тексте, но и соответствующее место для каждой вещи.

Главный хранитель Музея Анны Ахматовой Ирина Иванова готова не уступить поэту в педантичности и грамотном отношении к вещам. Сейчас она курирует проверку, обеспыливание, подробное описание и постановку на учет прибывших из-за океана предметов. Бережно сохраняют даже не допиту Бродским бутылку виски. А что будет дальше?

- Дальше будем создавать музей в доме Мурузи. У нас обязательно получится, если мы будем его создавать в диалоге с теми людьми, для которых это важно, - говорит директор Нина Попова.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Святослава АКИМОВА



Нью-йоркская мастерская поэта будет в точности воссоздана в Петербурге



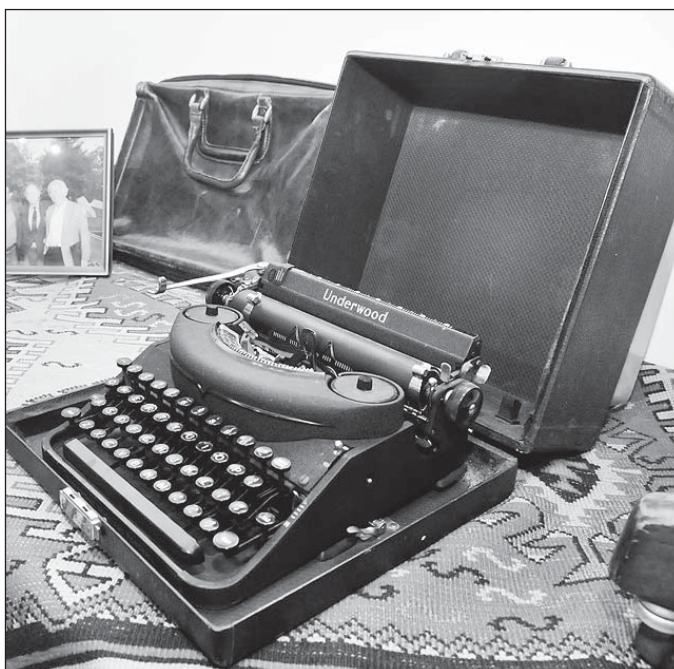
Одна из малоизвестных фотографий, где мастер запечатлен с цилиндром на голове. Что за муза находится рядом с ним - исследователям еще предстоит установить



На любимом кресле поэта - табличка с просьбой не курить, хотя сам Бродский был заядлым курильщиком, а рядом - знаменитая корзина для мусора



Нина Попова благодарит семью поэта и его друзей. Без них будущий музей Бродского был бы не столь представлен



«Ундервуд» Иосиф Александрович не считал «творческой» пишущей машинкой, потому что на ней был английский шрифт. Он использовал ее только для переводов. Стихи поэт по-прежнему писал на русском



Бюст Пушкина стоял на самом видном месте в кабинете Бродского

Спонсор
рубрики **«ТВ КУПОЛ»**

Общество с ограниченной ответственностью

Хоккей на 100ТВ. Прямые трансляции
матчей СКА. Телеклуб «СКА»

Единство и борьба противоположностей

СКА повел в серии против московского «Динамо»

ШАЙ-БУ!

ВСЕ только начинается. Когда после трех матчей в серии плей-офф до четырех побед кто-то у кого-то выигрывает с двумя победами, это означает лишь то, что... нужно хорошо выспаться перед завтрашней, четвертой игрой. «Завтрашняя» для СКА и «Динамо» - она уже сегодняшняя. Как и вчера, сегодня играем в Москве. Послезавтра суперсерия в любом случае вернется в Питер. А пока мы ведем в серии - 2 - 1.

Ничего общего

Итак, СКА против московского «Динамо». Это уже что-то типа эль-классико российского хоккея. Конечно, поклонники ЦСКА начнут возражать. Но у столичных армейцев вполне могло бы быть эль-классико со «Спартаком». Но таковых в КХЛ больше нет. Точнее, пока нет. Вроде как к следующему сезону таковые снова будут. Но какое дело в Петербурге до ЦСКА? Будет дело, если доберемся вместе с ним до финала конференции. Это до «Спартака», которого нет, фанатам СКА даже сейчас есть дело. Маразм крепчал - популярнейшая в армейской фанатской среде песенка о том, что «будут сотни лет «свиньи» без побед», звучала и во время матчей с «Динамо». Видите ли, бело-голубые не катят - главного врага им подавай! Однако же в хоккейном смысле главнее, чем «Динамо», врага для СКА давно уже нет. Дважды унижали питерцев в гагаринском плей-офф, четырежды в минувшей «регулярке».

А лучших примеров, чем СКА и «Динамо», для объяснения закона о единстве и борьбе противоположностей и придумать нельзя. Действительно, ведь два хоккейных антипода - словно скованные одной цепью. Точнее, владельцами. В остальном же - ничего общего. Атака против обороны. Звезды против рабочих лошадок. Неудачники против бывших чемпионов. Способен ли Вячеслав Быков с Игорем Захаркиным заставить звезд пахать?!



Соперники себя не жалеют



Победа будет за нами!

Панарину все можно

Два питерских матча по большому счету не сильно отличались друг от друга.

СКА, как и положено, атаковал, «Динамо», как и положено, защищалось. Причем, положила руку на сердце, в первой игре более цельной смотрелась игра гостей, а

выиграли благодаря блестящему броску Артемия Панарина в овертайме гости. На следующий день СКА как раз прибавил, мастерски давил, создавал моменты, но... не забивал и проиграл. Кто лучше реализует моменты - тот и побеждает. А кто «привозит» - тот...

По иронии судьбы во втором матче серии привез тот, кто вытянул первый матч. Было больно смотреть на лежащего на льду Панарина. «Что же я наделал?!» - так и читалось на его лице. Но если кто из СКА и имел право на такую ошибку, то именно Артемий. К тому же после его передачи на «пятак» Вадим Шипачев сравнял счет. Даже Александр Лазушин не спас бело-голубых.

Вообще-то перед началом серии считалось, что у СКА есть преимущество во вратарской линии. Микко Коскинен - финская стена. Посреди сезона отобрали эту стену у «Сибири», сослав туда Александра Салака. По факту Салак сейчас вот-вот

вытащит «Сибирь» в финал конференции. А Коскинен... Проблема на самом деле не во вратарях, а в клубной философии. В «Сибири» Коскинену помогли все - и защитники, и нападающие. В Питере же... Как там поют фанаты? «В атаку! В атаку! Армейский клуб, в атаку...» У «Динамо» же в старые добрые времена стеной считался Александр Еременко. Но травмы, травмы... Играет Лазушин. Но как играет!

Ковальчук стреляет?

Вообще после ухода в сборную Олега Знарка в «Динамо» мало что изменилось. А глядя на его игру, кажется, что ничего не изменилось. Кстати, Знарок от «Динамо» недалеко ушел. Сидит рядом со скамейкой во время матчей, после них заходит в бело-голубую раздевалку... Ну а Харийс Витолиньш... Красиво одевается, красиво говорит. Главный тренер, одним словом. Я это к тому, что питерским СКА за последние пять лет успели поручить шесть тренеров, а его нынешним соперником - двое, и те в одном флаконе.

Есть, конечно, и в СКА вечные ценности. Но кто? Илья Ковальчук? Понятно, что Быков не хочет его публично обсуждать. Но упрямый факт - пока что капитан не играет на уровне плей-офф. При этом Быков продолжал ставить Ковальчука при каждом большинстве.

Впрочем, Илья, и это мы знаем, может выстрелить в любой момент. Что он вчера и сделал, забросив шайбу в пустые динамовские ворота.

Константин МАЛИНИН

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

РЕЗУЛЬТАТ

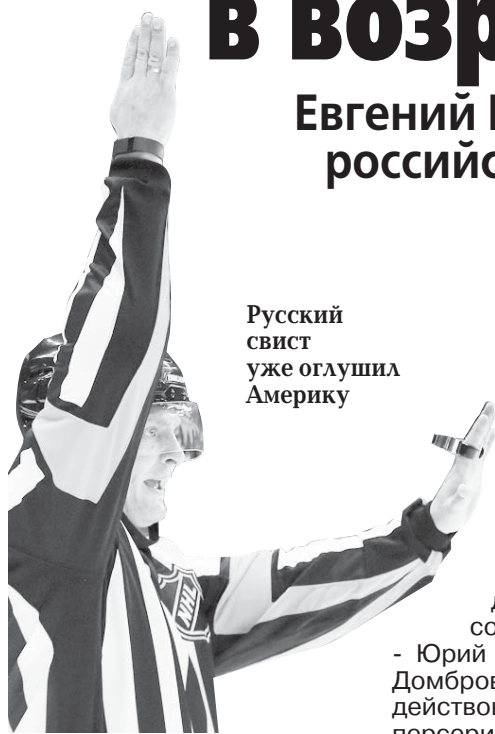
ХОККЕЙ
КХЛ. Кубок Гагарина.
Полуфиналы
конференций

«Запад». СКА - «Динамо» - 3:2 (ОТ), 1:4, 2:0 (счет в серии - 2 - 1). ЦСКА - «Йокерит» - 3:1, 4:0 (2 - 0).

«Восток». «Сибирь» - «Металлург» Мг - 2:0, 3:2 (2 - 0). «Ак Барс» - «Авангард» - 3:4 (ОТ), 4:0 (1 - 1).

Пионер в возрасте Христа

Евгений Ромасько стал первым российским арбитром в НХЛ



Русский свист уже оглушил Америку

сватали в НХЛ, правда в качестве лайнсмена. Но Михаил Львович, будучи настоящим патриотом и коммунистом, на это «пойти не мог». Года бы на три-четыре попозже...

А еще задолго до этого с коллегами из НХЛ активно контактировали два великих кита советского судейства

- Юрий Карандин и Виктор Домбровский. Оба были задействованы на матчах суперсерии между нашими и энхаэловскими клубами. А поскольку вторая из этих серий проходила по правилам НХЛ, в те годы существенно отличавшимся от правил ИИХФ, то Карандину и Домбровскому пришлось осваивать заокеанские стандарты на семинаре в Торонто.

В последние же десятилетия наши хоккейные арбитры находились в тени даже на чемпионатах мира. Решающие матчи судили чехи, шведы, финны, швейцарцы, конечно же, канадцы и американцы - кто угодно, только не россияне. Прорыв в этом плане произошел лишь два года назад, и как раз одним из «прорвавшихся» оказался именно Ромасько, которого назначили на юниорский мировой финал. Ну а так Евгений был просто одним из многих арбитров КХЛ. А в прошлом сезоне его и вовсе дисквалифицировали после скандального матча плей-офф СКА - ЦСКА! Такие вот дела.

Но скауты НХЛ заметили

именно Ромасько. Почему? «У него есть внутренняя уверенность, он умеет работать. Кроме того, он потрясающе катается на коньках. Нам нужен человек, который понимает хоккей. Вот он» - это слова вице-президента НХЛ Стивена Уолкома. «Он габаритный, высокий, и это его преимущество», - а так сказал о Ромасько самый опытный арбитр НХЛ Пол Деворски, в паре с которым россиянин отработал свои первые две игры в лиге.

И все-таки осмелюсь утверждать, что главная причина, по которой именно 33-летний Ромасько, а не кто-либо другой, оказался в НХЛ, - огромное желание. Ведь большую часть нынешнего сезона Евгений обслуживал матчи отнюдь не КХЛ, а АХЛ - Американской хоккейной лиги, в которой выступают энхаэловские фарм-клубы. То есть совершенно понятно, что человек, находящийся в возрасте Христа, поставил перед собой конкретную цель и добился своего. Став, к слову, лишь вторым европейцем, удостоившимся аналогичной чести. Предшественником Ромасько был швед Маркус Виннеборг, и тот за океаном не закрепился - сейчас работает в Швейцарии. В россиянина же верят. «Он должен отсудить 1000 матчей НХЛ!» - уверен Стивен Уолком.

Пусть так оно и будет. А если что, наш нынешний энхаэловский пионер всегда сможет вернуться в КХЛ. Хотя бы за дисквалификацией!

Константин МАЛИНИН
Фото ТАСС



Играть надо с головой

Проигравшие претензий не имеют

Баскетбольный «Зенит» вылетел из Кубка Европы

ПОД КОЛЬЦОМ

НИКАКИХ упреков. Да, баскетболисты питерского «Зенита» вылетели из Кубка Европы. Но при этом все равно превзошли ожидания, добравшись до плей-офф. А если бы еще и выбили в 1/8 финала подмосковные «Химки», то просто-таки прыгнули бы намного выше головы. Однако справиться с превосходящим по бюджету и составу соперником команды Василия Карасева все же не удалось.

- ХОЧУ сказать большое спасибо игрокам за то, что мы дошли до этой стадии, за борьбу с «Химками» в довольно тяжелом сезоне, со всеми травмами, с ротацией, с графиком, а также учитывая, что это первый год существования команды. Для себя мы выступили очень успешно. - Сразу после вылета из еврокубков Карасев не чувствовал себя проигравшим.

Действительно, дебютанты из «Зенита» умудрились сразу пробиться в число 32 лучших клубов (с учетом 16 сильнейших в Евролиге). Да и против «Химок» сражались достойно. По иронии календаря между двумя матчами плей-офф Кубка Европы команды провели в Петербурге матч Единой лиги ВТБ. И в нем верх, между прочим, взяли именно зенитовцы. Да и в первом матче 1/8

финала они, напомним, чуть не устроили химчанам головоломку, едва не выиграв, уступая в счете 20 с лишним очков.

И ничего страшного, что сил на третье подряд сражение на равных не хватило. Зенитовцы ведь не железные. Особенно с учетом травм. Только-только мы успели порадоваться выздоровлению Дмитрия Кулагина и Евгения Валиева (хотя оба пока не набрали оптимальных кондиций), как из строя выбыли Андрей Кошечев и Ди Джей Стивенс. Причем Кошечев получил тяжелую травму ахилла и пропустит как минимум полгода. Гранды европейского баскетбола, где в распоряжении тренеров есть 10 - 12 больших мастеров, потери бойцов, возможно, не заметили бы. Однако у «Зенита» такого запаса прочности пока нет. Тут каждый игрок на счету.

Хотя невооруженным глазом видно, что за прошедшие с начала сезона пять месяцев «Зенит» стал сильнее. И по праву поднялся на третье место в регулярном чемпионате Единой лиги ВТБ.

Сергей ПОДУШКИН

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

РЕЗУЛЬТАТ

Баскетбол. Кубок Европы. 1/8 финала. «Химки» - «Зенит» - 89:70 (первый матч - 86:84). **Единая лига ВТБ.** «Зенит» - «Химки» - 65:63.

МАТЧ-ШТРАФ

Открыть судьям рты?!

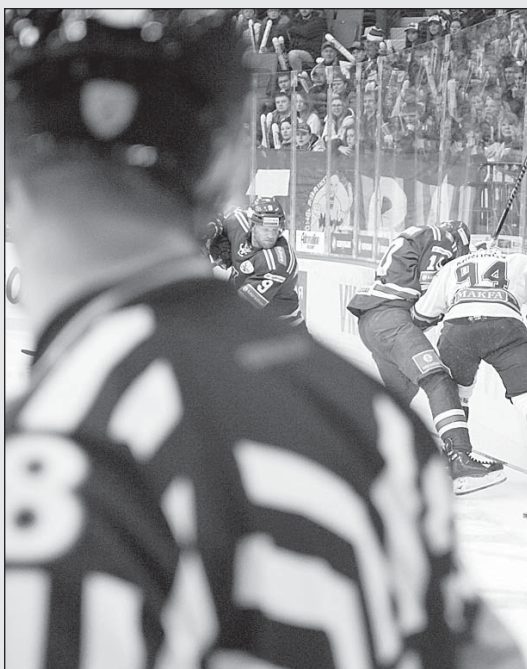
ПЛЕЙ-ОФФ Континентальной хоккейной лиги неизменно сопровождается судейскими скандалами. Благо серия СКА - «Динамо» пока что проходит без эксцессов. А вот московский рефери Константин Оленин, работавший на играх первого раунда плей-офф «Авангард» - «Барыс», уже отстранен от работы...

ОЛЕНИН не заметил грубый прием одного из «ястребов», сразу после которого «Авангард» забросил шайбу в ворота соперника. Главный судья КХЛ Владимир Плющев принял решение Оленина строго наказывать. Год назад так же наказали Ромасько...

Самое же нелогичное - что в КХЛ критиковать арбитров можно, а им объяснять свои действия нельзя. Может, разрешить? Или запретить критиковать?

Антон ШЕВЦОВ

Фото Максима КОНСТАНТИНОВА



Арбитрам запрещают общаться с прессой

На сон грядущий поваляли дурака...

«Зенит» в Лиге Европы слишком уж упивался собственным превосходством

РЕЗУЛЬТАТ

ЛИГА ЕВРОПЫ.

1/8 ФИНАЛА.

ПЕРВЫЕ МАТЧИ

«Зенит» (Россия) - «Торино» (Италия) - 2:0.

Голы: Витсель, 38; Кришито, 53.

«Наполи» (Италия) - «Динамо» (Россия) - 3:1, «Эвертон» (Англия) - «Динамо» (Украина) - 2:1, «Вильярреал» (Испания) - «Севилья» (Испания) - 1:3, «Фиорентина» (Италия) - «Рома» (Италия) - 1:1, «Днепр» (Украина) - «Аякс» (Голландия) - 1:0, «Вольфсбург» (Германия) - «Интер» (Италия) - 3:1, «Брюгге» (Бельгия) - «Бешикташ» (Турция) - 2:1. Ответные матчи состоятся 19 марта.

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.

1/8 ФИНАЛА.

ОТВЕТНЫЕ МАТЧИ

«Бавария» (Германия) - «Шахтер» (Украина) - 7:0 (первый матч - 0:0), «Челси» (Англия) - ПСЖ (Франция) - 2:2 (доп. вр.) (1:1), «Порту» (Португалия) - «Базель» (Швейцария) - 4:0 (1:1), «Реал» (Испания) - «Шальке» (Германия) - 3:4 (2:0).

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ.

ПРЕМЬЕР-ЛИГА

18-й тур. «Зенит» - «Урал» - 3:0. Голы: Рондон, 45, 70, 78. «Спартак» - «Краснодар» (Краснодар) - 1:3, «Динамо» - «Уфа» - 3:1, «Ростов» - «Локомотив» - 0:1, «Амкар» - «Торпедо» - 0:0, «Рубин» - «Арсенал» - 1:0, «Кубань» - «Мордовия» - 0:0, «Терек» - ЦСКА - 1:2.

19-й тур. «Торпедо» - «Зенит» - 1:1. Голы: Смарасон, 90 - Халк, 24. «Краснодар» - «Урал» - 1:1, «Уфа» - «Амкар» - 1:1, ЦСКА - «Мордовия» - 4:0, «Локомотив» - «Арсенал» - 0:1, «Спартак» - «Динамо» - 1:0. Матч «Ростов» - «Кубань» будет сыгран 16 марта.

Положение команд

	Команда	И	О
1	Зенит	19	45
2	ЦСКА	19	40
3	Динамо	18	35
4	Краснодар	19	35
5	Локомотив	19	33
6	Спартак	19	32
7	Рубин	18	30
8	Кубань	18	27
9	Терек	18	25
10	Мордовия	19	21
11	Уфа	19	19
12	Торпедо	19	16
13	Урал	19	14
14	Арсенал	18	14
15	Амкар	19	14
16	Ростов	18	11

МОЛОДЕЖНЫЙ ТУРНИР

«Торпедо»-м - «Зенит»-м - 0:1. Положение команд. 1. «Динамо»-м - 45 (в 19 матчах). 2. «Спартак»-м - 37 (19). 3. ЦСКА-м - 35... 11. «Зенит»-м - 24.

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. ФНЛ

«Динамо» (СПб) - «Анжи» - 0:2, «СКА-Энергия» - «Тосно» - 1:2. Положение команд после 22 туров. 1. «Анжи» - 48. 2. «Тосно» - 43. 3. «Томь» - 42. 4. «Крылья Советов» - 41... 18. «Динамо» - 13.

ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

ХАЛК на поле упражнялся в футбольном фристайле, Олег Шатов после замены лихо аплодировал трибунам во время своего полукруга почета в раздевалку, а матч на «Петровском» в плане движения с каждой минутой все больше напоминал шахматы. И уж точно не соответствовал уровню Лиги Европы, скорее какой-то игре «Зенита» с явным аутсайдером российской Премьер-лиги. Поэтому вальяжности зенитовцев есть если не оправдание, то разумное объяснение - «Торино» оказался «плюшевым». И совершенно точно заслуживал разгрома. Но подопечные Андре Виллаш-Боаша соперника откровенно пожалели.

Осада вместо штурма

Казалось бы, исходные данные заставляли относиться к «Торино» со всей серьезностью. Классный тренер, квалифицированные исполнители, длительная беспроигрышная серия в чемпионате Италии. Все понимали, что гости не станут бросаться вперед с открытым забралом, а выберут осторожную тактику. Но действительность превзошла худшие ожидания - «Торино» сыграл даже не осторожно, а трусливо. Да и до удаления Марко Бенасси в середине первого тайма итальянцы переходили на зенитовскую половину поля по большим праздникам. И чувствовали себя там не в своей тарелке.

Как следствие, ни одного попадания в створ ворот «Зенита» за весь матч. Создавалось впечатление, что «Торино» хочет не забить Юрию Лодыгину, а заморозить его. Поскольку полтора часа на ветру при нуле градусов почти без движения - испытание не из легких. Хозяева же подолгу контролировали мяч, медленно плетя кружева вокруг штрафной соперника. В общем, «Зенит» выбрал осаду вместо штурма, исключив даже минимальный риск. Вот только выглядела такая игра не слишком эффектно. Да и с эффективностью до поры до времени возникали зна-



«Торино» произвел жалкое впечатление

чительные проблемы.

Любопытно, но главными героями матча стали не нападающие и даже не полузащитники, а крайние защитники. Сперва Игорь Смольников в концовке первого тайма решил-таки взять инициативу на себя и мощно пробил по воротам. Да так, что кипер «Торино» Даниэле Паделли неуклюже отбил мяч перед собой, выложив его на блюдечке Акселию Витселю. А затем Доменико Кришито, оказавшись в нужное время в нужном месте, добил мяч, отскочивший от штанги после удара Халка. Кстати, 28-летний итальянский защитник стал единственным зенитовцем, попавшим в символическую сборную по итогам первых матчей 1/8 финала Лиги Европы, а на днях продлил контракт с питерским клубом до конца сезона-2017/18.

Второй гол, к сожалению, сослужил «Зениту» дурную службу. Футболисты окончательно посчитали свою задачу выполненной и решили покуражиться, а заодно продемонстрировать публике свой богатый арсенал финтов. Но при этом ходили по полю пешком, позволив «Торино» и в меньшинстве без

проблем перекрывать опасные зоны. К тому же постоянно теряли мяч в выгодных ситуациях. Особенно много брака совершал Халк, который вновь взялся за старое и неуклюже лез напролом.

Хорошо бы собраться

«Бегите, давайте!» - не сдержался один из болельщиков по соседству после очередного обреза. Думается, он выразил общее мнение. Народ жаждал футболной крови, хотел, чтобы «Зенит» добил находящегося в нокдауне оппонента. А команда Виллаш-Боаша решила всласть покуражиться и попутно повалить дурака. И

с этой задачей во второй половине второго тайма справилась на отлично. Чем, конечно, несколько подпортила впечатление от уверенной победы. Мало того, ребята расслабились настолько, что в концовке осмелевший «Торино» умудрился даже организовать опасный контрвыпад и едва не забил гол. Обошлось.

Кстати, португальский тренер вполне мог встряхнуть сонную игру заменами, но и он особо усердствовать не стал. Позволив «Торино» сохранить пусть минимальную, но интригу. Поэтому «Зениту» в Турине на всякий пожарный хорошо бы собраться. А то мало ли что...

Сергей ПОДУШКИН

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Андре ВИЛЛАШ-БОАШ, главный тренер «Зенита»:

- «Зенит» провел отличный матч. Команда сохраняла баланс на поле, действовала на хорошем техническом и скоростном уровне. Доволен спокойствием и вниманием игроков, контролем мяча, действиями в защите и прессингом. Но противостояние состоит из двух матчей, и мы понимаем, что дома «Торино» будет действовать на максимуме, чтобы добиться победы. Поэтому мы должны и в следующем матче играть собранно и внимательно и не дать сопернику шансов.

«Таких надо дожимать!»

Сергей Герасимец все равно уверен, что «Зенит» выйдет в четвертьфинал

ЭКСПЕРТИЗА

УВЕРЕННУЮ победу зенитовцев над «Торино» в домашнем матче «Смена» обсудила с обладателем Кубка России в составе «Зенита» Сергеем Герасимцом.

- Сергей, вам не показалось, что питерский клуб мог выжать из этого матча больше, чем выигрыш с разницей в два мяча?

- Наверное, вы правы, и в таких встречах соперника надо дожимать. Игроки «Зенита» вполне могли отличиться в большинстве еще пару раз, но при 2:0 стали действовать слишком осторожно. Желание исключить риск еще понять можно, а вот действия «Торино» на протяжении всей встречи объяснить трудно. Все-таки эта команда не так давно обыгрывала «Наполи» и «Интер», а на «Петровском» смотрелась безвольно. И не только после, но и до удаления. Возможно, туринцы сделали ставку на нулевую ничью, однако настолько осторожная, с акцентом только на оборону игра недостойна команды, мечтающей об успехах в Лиге Европы. Тем более добиться необходимого результата у гостей все равно не получилось.

- Согласны, что взломать оборону помогли прежде



Герасимец удивлен слабостью соперника

всего действия фланговых защитников «Зенита»?

- Да, Виллаш-Боаш заслуживает комплимента за такую тактику - подключения Игоря Смольникова и Доменико Кришито оказались очень действенными. В принципе, все логично - при насыщенной обороне соперника следует чаще бить издалека и рассчитывать на скоростные подключения фланговых защитников. Таковы тенденции развития мирового футбола, и я рад, что португальский тренер им следует.

- С другой стороны, ярко выраженный форвард Саломон Рондон отличился не сумел. А ведь несколькими днями ранее он оформил хет-трик в ворота «Урала»...

- Дело даже не в уровне конкретных соперников, а

в самом венесуэльце. Он, к сожалению, не Месси и не Криштиану Роналду. Впрочем, если бы он делал хет-трики в каждом матче, то, наверное, давно бы уже уехал в более сильный чемпионат. Это квалифицированный нападающий, но все же стабильности ему не хватает. Лучше в трех матчах забить по мячу, чем сделать хет-трик и дважды уходить с поля вообще без голов.

- Может, Рондон в связи с проблемами Александра Кержакова нынче не чувствует конкуренции?

- Не знаю, тут многое зависит от Александра. Хотя мне кажется, еще одна такая невзрачная игра Саломона, и у Кержакова появится шанс. И Виллаш-Боаш этот шанс должен будет предоставить.

- Во время матча против «Торино» фанаты вновь затянули песню в поддержку Александра. Эти акции в поддержку Кержакова не подливают масла в огонь?

- Они отражают мнение болельщиков по поводу данной ситуации. Из-за некоторой недоговоренности вокруг Александра сейчас появилось много слухов и домыслов. А фанаты просто пытаются поддержать своего любимца. И правильно делают.

- Главный тренер сборной России Фабио Капелло не включил Кержакова в расширенный состав команды на предстоящие матчи. Согласны с этим решением?

- Нет, в футболистов, которые много лет верой и правдой служили сборной, в трудные минуты надо верить. И если Капелло этого не понимает, то в РФС должны были итальянцу подсказать. Тем более потенциал Александра еще не исчерпан.

- Как считаете, «Зенит» уже решил исход противостояния 1/8 финала в свою пользу? Или в Турине питерскую команду ждет неприятный сюрприз?

- Безусловно, определенные проблемы возникнуть могут. Особенно в случае удаления на первых минутах или какого-то другого форс-мажора. В то же время не сомневаюсь, что «Зенит» при любых обстоятельствах сумеет добиться приемлемого для выхода в четвертьфинал результата. А если обойдется без дополнительных сложностей, то и обыграет «Торино» во второй раз.

Сергей ПОДУШКИН

Фото

Кирилла КУДРЯВЦЕВА и Максима КОНСТАНТИНОВА

И что это было?!

В день рождения Шейдаева «Зенит» потерял очки

КОНФУЗ

О ЧЕМ мечтают юные питерские футболисты в 19 лет? Конечно же, играть за «Зенит». И для форварда Рамиля Шейдаева мечта осуществилась: аккуратно в свой день рождения в выездном матче против «Торпедо» он провел на поле в футболке «Зенита» рекордное для себя количество времени - более получаса. Вот только партнеры по команде забыли сделать главное - поздравить Шейдаева победой.

ЧЕМПИОН Европы среди юношей дебютировал в Премьер-лиге еще в конце октября, в игре с «Мордовией» на «Петровском». Затем он выходил на замену в Саранске, а также в домашних встречах против «Краснодара» и «Урала». Но играл каждый раз не

более десяти минут. Однако по случаю дня рождения Рамиля Андре Виллаш-Боаш расщедрился - выпустил парня на 60-й минуте вместо Олега Шатова.

При этом Дanni просидел весь матч в запасе, Андрей Аршавин ограничился полетом в Москву, оказавшись вне заявки, а Александр Кержаков и вовсе остался в Петербурге, поскольку все никак не может выздороветь. Или просто не может. А жаль - при всем старании Шейдаев помочь команде удержать необходимый счет (питерцы повели после гола Халка со штрафного) не сумел. Явно сказалась недооценка противника - зенитовцы во втором тайме слишком уж сбавили обороты, несколько раз играли с огнем и в итоге доигрались до ничьей. Из-за чего отрыв от ЦСКА сократился до пяти очков.

Сергей ЛИНЕШИРОВ



Кому нужно «Динамо»?

Проиграли, но не завтрак

У футболистов «Динамо» нет денег на еду?

ВТОРОЙ ЭШЕЛОН

НЕЛЬЗЯ сказать, что этого события с нетерпением ждали по всей России, но чемпионат Футбольной национальной лиги возобновился. Что особенно ценно, отряд ФНЛ не пришлось думать о том, замечать или нет потери бойца, - питерское «Динамо» пока не снялось с турнира.

СНИМЕТСЯ ЛИ? Пока нет ответа. А есть деньги на проведение еще двух матчей, включая ближайший выездной в Калининграде. И есть надежда, что футболисты найдут средства для путешествий из дома до тренировок хотя бы на метро. По слухам, уже и с этим проблемы - зарплату динамовцам не платят аж

четыре месяца. Скоро завтрак будет не на что...

Тренировавшиеся кое-как динамовцы пытались оказать сопротивление «Анжи» на Малой арене «Петровского», но запомнились скорее тем, что один из игроков, собиравшийся выйти на замену, забыл надеть футболку... Закономерное поражение от возвращающихся в Премьер-лигу махачкалинцев. И всего лишь в два мяча.

Ну а «Тосно», собирающееся составить компанию «Анжи», одержало в общем-то дежурную победу над «СКА-Энергией» на нейтральном поле в Крымске. Почему-то кажется, что, даже если бы играли команды в Хабаровске, «Тосно» своего не упустило бы.

Антон ШЕВЦОВ

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА



Учитесь «зажигать» у Витсея

СТРЕЛЯЛИ

ОДНИМ из главных событий завершившегося вчера в финском Контиолахти чемпионата мира по биатлону стала победа 30-летней петербурженки Екатерины Юрловой, которая принесла России первое «золото» за шесть лет. В нее не верили, называли бесперспективной, а она, словно ванька-встанька, все равно поднималась после падений. «Смена» вспоминает, какие препятствия пришлось преодолеть Юрловой на пути к триумфу в индивидуальной гонке.

Драма в прямом эфире

После Олимпиады в Ванкувере состав женской сборной России обновился. Шанс получила и Екатерина. Благо новый старший тренер женской команды Александр Хованцев быстро нашел общий язык со скромной, интеллигентной и, главное, работающей биатлонисткой. Юрлова начала набирать очки на этапах Кубка мира, стала стабильной участницей эстафет. Домашний чемпионат мира в Ханты-Мансийске сначала казался звездным часом - в трех личных гонках она финишировала в топ-10.

Однако затем произошла настоящая драма с ее участием. На стартовом этапе эстафеты Екатерина провалила стрельбу стоя, заработав три штрафных круга. Затем ее «почин» по части промахов поддержала Анна Богалий-Титовец, что привело к фатальным последствиям для Хованцева. Тогдашний президент Союза биатлонистов России Михаил Прохоров уволил специалиста в прямом эфире - еще по ходу эстафетной гонки. Наверняка серьезный психологи-



Катя впервые в жизни бежала, не думая о результате

ческий удар получила и Юрлова, ведь, по сути, именно ее неудача во многом стала причиной отставки любимого наставника.

Балласт для Пихлера

Перед началом сезона-2011/12 женскую команду возглавил, если верить Прохорову, лучший тренер мира - Вольфганг Пихлер. Юрлова честно выполняла все предложенные упражнения, но взлета не последовало. Наоборот, результаты пошли на спад. Стало очевидно, что методики немца Екатерине не подошли.

При первом же удобном случае Пихлер «отцепил» биатлонистку от сборной как ненужный балласт. А вдобавок не удержался от едких комментариев: «Юрлова достигла потолка и не способна прогрессировать». На Юрловой поставили крест. Правда, она почему-то отказалась сдаваться. Умудрившись вновь набрать форму к началу сезона-2012/13 и дважды финишировать в шестерке лучших на первых этапах Кубка мира, а затем еще и выиграть вместе с Антоном Шипулиным Рождественскую гонку в Гельзенкирхене. Увы, затем «лучший тренер мира» Пихлер вновь завел Екатерину в функциональный тупик.

Бесхозная претендентка

Два подряд провала на чемпионатах мира пошатнули веру наших биатлонных чиновников в Пихлера. В качестве альтернативы была организована группа другого специалиста - Владимира Королькевича. Юрлова решила готовиться с Королькевичем. Но не тут-то было - ее в первую сборную не взяли, отправив на самоподготовку.

Сама биатлонистка пребывала в состоянии шока. Заявляла, что не понимает, чем заслужила такое отношение к себе. И хотя ей все же удалось попасть в состав на стартовый этап Кубка мира,

первые же неудачи позволили тренерам сборной с легкостью выкинуть бесхозную претендентку из Кубка мира. И второго шанса в олимпийском сезоне Екатерина так и не получила.

Финский след

Думаете, после смены руководства Союза биатлонистов России и увольнения Пихлера черная полоса в карьере Юрловой мгновенно сменилась на белую? Как бы не так! Фактически Екатерина осталась весной прошлого года у разбитого корыта - в сборной ее списали со счетов, вновь не позвав на централизованную подготовку. Слово намекая - пора завязывать с биатлоном.

Тем не менее Юрлова решила-таки дать себе последний шанс - прошла «предсезонку» под руководством Хованцева вместе с финской сборной. Причем Хованцев работал с ней фактически бесплатно, а в подготовку помимо средств питерской биатлонной федерации приходилось вкладывать и личные деньги. Вернее, деньги из семейного бюджета - отец Екатерины Виктор Юрлов также является и ее личным тренером. Именно он настоял, чтобы дочь, перед тем как повесить от безысходности винтовку на гвоздь, приняла в начале января участие в Кубке России. И Катя не подвела - выиграла, получила пропуск во вторую сборную, затем стала призером чемпионата Европы, вернулась на этапы Кубка мира и попала в состав на ЧМ в качестве «шестого номера» сборной. И вот теперь «шестой номер» в России стал первым в мире.

Мораль сей басни такова: порой и сказка становится былью. Главное - не опускать руки и не сдаваться. Юрловой это удалось.

Сергей ПОДУШКИН
Фото ТАСС

«Отец попросил не бросать биатлон»

Екатерина Юрлова пока не думает об Олимпиаде

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

РАНЬШЕ Екатерина Юрлова больше привлекала внимание своим поэтическим даром, чем биатлонными успехами, - несколько лет назад она даже выпустила сборник стихов «В ожидании весны». Но теперь биатлонная поэтесса дождалась и весны в своей карьере. И с удовольствием поведала о дебютной победе на ЧМ.

- Признаюсь, для меня это невероятный результат! - радовалась Екатерина. - Я даже не мечтала о победе. Месяц назад после «бронзы»

на чемпионате Европы отец сказал мне, что надо брать медаль на чемпионате мира. В ответ я назвала его сумасшедшим. Но теперь выясняется, что папа оказался прав!

- Как удалось справиться с волнением?

- В первые дни я действительно волновалась очень сильно, но в гонке нервозность куда-то исчезла, сменившись азартом. Наверное, первый раз в жизни бежала, не думая ни о каких местах. Просто получала удовольствие. А когда поняла, что ухажу с заключительного рубежа лидером, - включила дополнительные резервы. Очень важно, что отец приехал в Контиолахти поболеть за меня. Пусть я не виде-



Точно в цель!

ла его во время гонки, все равно чувствовала поддержку. Папа и тренер Анатолий

Хованцев помогли мне не опускать руки в трудные моменты, продолжать верить в

себя. Им я и посвящаю свою победу.

- Вы действительно думали уйти из спорта?

- Да, в последние три года меня преследовали неудачи. Силы вроде были, но то точности в стрельбе не хватало, то скорости... В декабре 2014-го задумалась о завершении карьеры. Но отец сказал: «Давай еще один старт - и закончишь». А выиграв, поняла: надо продолжать.

- Собираетесь выступить на Олимпиаде-2018?

- До нее еще очень далеко. Надо проанализировать ситуацию, а сейчас даже не могу пока осознать свое состояние. Так что для начала надо прийти в себя.

Константин МАЛИНИН
Фото ТАСС

Пик формы, о, где же ты?!

По итогам биатлонного чемпионата мира к тренерскому штабу сборной России накопились вопросы

ИТОГИ

В ПОСЛЕДНИЕ годы биатлон в России набрал такую бешеную популярность, что едва ли не каждая домохозяйка может со знанием дела рассуждать о шансах нашей команды на победу в той или иной гонке. Правда, с 2009-го на чемпионатах мира эти самые шансы все ускользали и ускользали. То скорости не хватало, то точности, а то и всего сразу. Так что в сравнении с прошлыми провалами результаты российских биатлонистов на ЧМ-2015 в Контiolaхти можно назвать успехом и даже определенным прорывом. Хотя все равно без серьезных сбоев не обошлось.

Мужской спад

Прежде всего, не оправдала надежд мужская команда, которая даже после не самой удачной Олимпиады сделала на главном старте сезона явный шаг назад. Ведь в Сочи все сбило и просчеты были забыты благодаря мощному финальному эстафетному аккорду. Золотому. На сей раз в эстафете ребята остались только четвертыми - с виртуально-деревянной медалью. Можно, конечно, спустить всех собак на завалившего первый этап Евгения Гараничева, но это не тот случай, когда нужно искать козла отпущения. Надо признать, команда подошла к чемпионату отнюдь не на своем максимуме. Без запаса прочности, без, простите за футбольно-хоккейный лексикон, глубины состава. В биатлоне тоже без этого - никуда. И не только в эстафетах, но и в личных гонках.

Еще в прошлом сезоне казалось, что в сборной России - переизбыток сильных биатлонистов. Кого ни поставь - готовый претендент на медаль. Но в конце прошлого сезона неожиданно объявил о завершении карьеры двукратный олимпийский чемпион 28-летний Евгений Устюгов, получивший двухлетнюю дисквалификацию из-за допинга Александр Логинов, все прелести постолимпийского спада испытал на себе петербуржец Дмитрий Малышко. Да, прибавили Тимофей Лапшин, Максим Цветков, но и стабильностью они не отличались. И их отсутствие в числе топ-25 общего зачета Кубка планеты - лучшее тому подтверждение. К



Дмитрий Малышко испытал на себе все прелести постолимпийского синдрома

тому же тренерскому штабу во главе с Александром Касперовичем, как и прежде Николаю Лопухову, не удалось вывести подопечных на пик формы к самым важным гонкам. Функционально Цветков, Малышко, Лапшин заметно уступали в Контiolaхти конкурентам, к тому же у Дмитрия с Тимофеем в личных дисциплинах не ладилась и стрельба. Дебютант Алексей Слепов, несмотря на хорошие скорости, вообще не получил своего шанса - слабо показывал себя на рубежах во время контрольных тренировок. Гараничев бежал практически всю программу, но отчаянно мазал. А снайпер Алексей Волков, напротив, передвигался по трассе чересчур медленно.

Как следствие, только Антон Шипулин, который в этом сезоне на Кубке мира выиграл две личные гонки и трижды приводил наш квартет к победам в эстафетах, не подвел. И даже, несмотря на небольшое недопомогание, стал вторым в гонке преследования. Вот только не стоит забывать - относительные успехи Шипулина тренеры могут занести себе в актив с большой натяжкой. Ведь го-

товился к сезону Антон самостоятельно.

Женское счастье

То же самое, кстати, следует сказать и про женскую сборную под руководством Владимира Королькевича. Пусть в нынешнем сезоне команда осталась не только без тренера Вольфганга Пихлера (что несомненный плюс), но и без прежних лидеров - Ольга Зайцева завершила карьеру, а Ольга Вилухина решила сделать перерыв в выступлениях, к нынешним наставникам женской дружины тоже накопились вопросы. В частности, по поводу странного выбо-

ра состава на те или иные гонки, январской эпидемии болезней и чересчур низких скоростей при достойной стрельбе. Правда, от женской сборной и не ждали подвигов. Поэтому «деревянные» медали Екатерины Шумиловой в преследовании и эстафетном квартете, пятое место Дарьи Виролайнен в индивидуальной гонке в целом следует признать пристойными результатами.

Но, если бы не Екатерина Юрлова, в графе женских наградах ЧМ-2015 остались бы одни унылые нули. А ведь Юрлова выиграла не благодаря, а вопреки...

Сергей ПОДУШКИН
Фото Станислава Красильникова/ТАСС

РЕЗУЛЬТАТ

ЧМ-2015 по биатлону. Медальный зачет

	Страна	З	С	Б	В
1	Франция	3	2	1	6
2	Германия	3	2	0	5
3	Норвегия	1	2	4	7
4	Чехия	1	2	1	4
5	Россия	1	1	0	2

КОРОТКО

Ковалев выиграл нокаутом

Российский боксер Сергей Ковалев защитил свой титулы в полутяжелом весе по версиям WBA Super, WBO, IBF. В Монреале наш соотечественник в непродолжительном поединке сумел одолеть канадца Жана Паскаля. Причем одержал досрочную победу в восьмом раунде техническим нокаутом. Следующим соперником Сергея должен стать официальный претендент по версии IBF француз Наджиб Мохаммеди.

Квят сошел до старта

Неудачно сложился дебют российского пилота Даниила Квята в команде «Ред Булл». На первом Гран-при сезона-2015 в Мельбурне Даниил из-за технических проблем с машиной показал в квалификации только 13-й результат, а в гонке и вовсе не смог принять участие, сойдя еще до старта. Уверенную победу в Гран-при Австралии одержал британец Льюис Хэмилтон, его напарник по «Мерседесу» немец Нико Росберг стал вторым, а немец Себастьян Феттель на «Феррари» - третьим.

Шарапова нам поможет

Лучшая теннисистка России, вторая ракетка мира Мария Шарапова объявила, что сыграет за сборную России в полуфинале Кубка федерации против немки. Этот матч пройдет 18 - 19 апреля на «Адлер-Арене» в Сочи. А мужская российская команда после победы над датчанами поспорит за выход в плей-офф Мировой группы с Испанией. Эта встреча с 17 по 19 июля состоится в России.

Фигурный состав на ЧМ

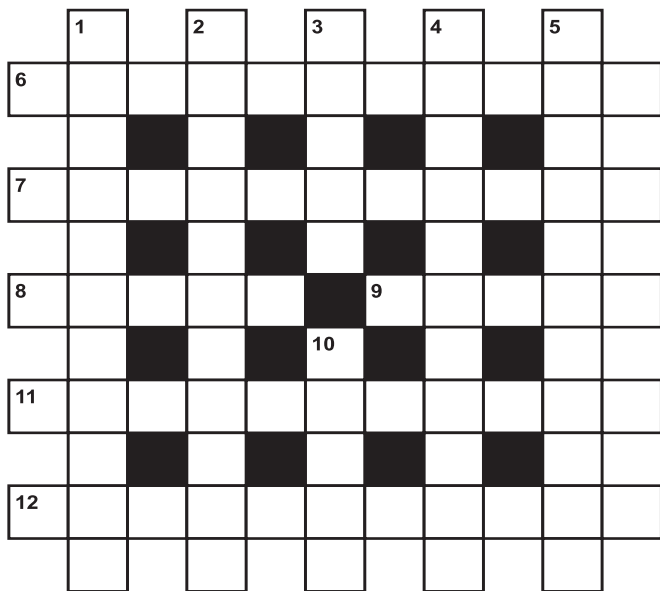
Стал известен состав сборной России по фигурному катанию на чемпионате мира, который пройдет в Шанхае с 23 по 29 марта. Нашу команду будут представлять Максим Ковтун, Сергей Воронов (мужчины), Елизавета Туктамышева, Елена Радионова, Анна Погорилая (женщины), Юко Кавагути/Александр Смирнов, Евгения Тарасова/Владимир Морозов, Кристина Астахова/Алексей Рогонов (спортивные пары) и Елена Ильиных/Руслан Жиганшин, Александра Степанова/Иван Букин, Ксения Монько/Кирилл Халявин (танцы).

СКАНВОРД

Ответы на странице 39

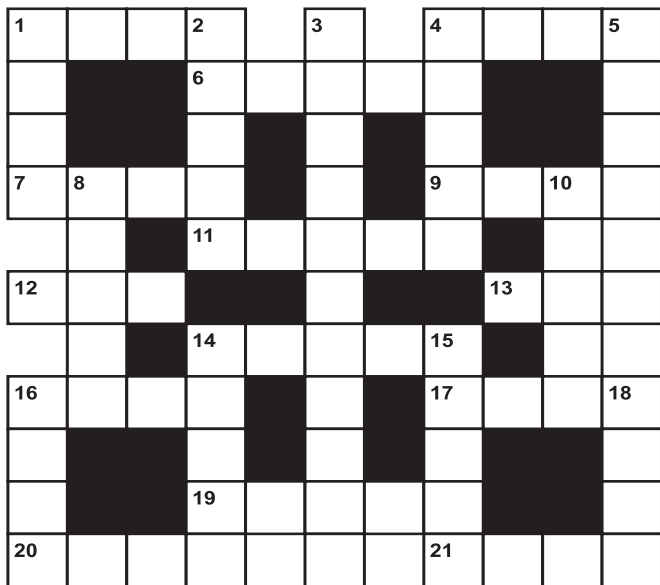
Джентльменский спор	↓	Китайский бильярд с наклонным столом	↓	Зеленый оазис в асфальтовой пустыне	↓	... Купала	↓	Сигареты от верблюда	↓	Прибыль, материальная выгода (разг.)	↘	↘	↘
↗				Утлый индейский челн	→					Разновидность лото		Огуречный напиток	Персонаж "Обломова"
... Брегадзе		Приток Амура		Парикмахер тут и там		Зерновая культура		Вид ожерелья	→				
↗		↓	↓	↓	↓	↓		... Дункан		Денежная единица Др. Руси		Японка-гетера	Футбольный клуб Польши
Атмосфера, почва и воды	→	Название Древней Армении						Спиртосодержащее питье	→				
Водоплавающая птица	↘	Нецарственная фамилия Ивана Васильевича	↓	Обворованный Милославским (киношн.)		Холодное оружие, японский трезубец	→			Японское изделие из фарфора		Город в Липецкой обл.	
↘			↓			Свободная женская кофта	↘	Автор "Соляриса"	↘			Жанр славянской песни	Швейная прелюдия
	↘	Напиток из плодов шоколадного дерева	→	Сложная задача, требующая изучения							Соглядатай	↘	↘
↘						Возлюбленная Зевса	→			Строительный рабочий			
	↘	Кобо ...	↓	Автор балета "Ангара"		Аппетит	→			Основной газ атмосферы	Нетленая кровь богов		Монах
↘			↓	Главный объект хаджа		Галоген	→	Церковное звание	→				
	↘	Польский писатель	↘	Созвучие окончаний слов						Изобретатель тепловой машины	Садовый цветок	Римский император	Баночная рыба
Видение	↘	Крупная перелетная птица	↘			Десять пачек сигарет		Млекопитающее-несушка	→				
↘		Американский журнал				Денежки его любят		Автор романа "Имитатор"		Вид пальмы	→		
↘				Схимник по своей сути	→					Голландский философ		Летка-...	Имя собаки Айболита
	↘	Воровская квартира	↘	Встреча по футболу	↘			Металлург	→				
↗						Квартет из Швеции		Сейчас - вообще тайная полиция		Растянутая яма	→		
Звезда в Малой Медведице	↘	Картина Э. Мане	↓	Памятка на платке		Картина или рельеф, круглые по форме	→				Велосипед для двоих	Церковный староста	Азотнокислая соль
Марка украинского грузовика	↓	Одежда-ветеран				Персонаж "Обыкновенной истории"		В пении - начало звука	↘	Мера для семечек	→		
↘				Приток реки Урал	↘	Русское орудие XIV - XVI вв.	→					Река на Северном Кавказе	Столица Йемена
Оратория Генделя	↘	Злой, язвительный человек	→					Военная профессия	→				
↘				Окно под воду	→					Щипковый музыкальный инструмент	→		
Обычная кладь на верблюде	↘	Часть мясной туши	→					Город в Италии	→				
↘				Мюнхгаузен - Янковский, Бургумистр - ...	→					Один из вождей якобинцев	→		

КРОССВОРДЫ



1 По горизонтали: **6.** Помещение для опытов, исследований. **7.** Посредник в торговой сделке. **8.** Вещество - основа жизни. **9.** Синоним слова «добро». **11.** Горизонтальное завершение ордера. **12.** Журнал, основанный А. С. Пушкиным.

По вертикали: **1.** Старинная французская золотая монета. **2.** Класс самых древних (палеозой) примитивных рептилий. **3.** Колесное устройство самолета. **4.** Электрический прибор, в котором под воздействием света возникает электродвижущая сила. **5.** Расхождение в ходе эволюции признаков и свойств у первоначально близких организмов. **10.** Этническая общность людей.



2 По горизонтали: **1.** Город в Грузии. **4.** Восприятие свойств раздражителей, воздействующих на рецепторы рта. **6.** Участник группы «Битлз». **7.** Рассказ Андреева. **9.** Дерево из семейства березовых. **11.** Звезда Голливуда, комик. **12.** Превжнее название Токио. **13.** Возглас, отражающий удивление масштабами. **14.** Ближайший к Владивостоку шахтерский город. **16.** Дерево, разновидность клена. **17.** Женское имя. **19.** Патологический скромник. **20.** Город в Финляндии. **21.** Герой романа Джека Лондона.

По вертикали: **1.** Породивший сироту Гавроша. **2.** ...-Куль. **3.** Самогонка, рецепт которой Остап Бендер выгодно продал иностранцам. **4.** Пьеса М. Горького. **5.** Марка шведских автомобилей. **8.** Отечественный полярный исследователь, географ. **10.** Дикий горный баран. **14.** Рептилия семейства черепах. **15.** Писатель, национальный герой Кубы. **16.** Место развития зародыша у птиц. **18.** Автор балета «Жизель».

НАШ МЕТЕОПОСТ

Спонсор рубрики «ТВ КУПОЛ» 100ТВ - Главное о городе

Понедельник, 16 марта		Четверг, 19 марта		Воскресенье, 22 марта	
День	+10	День	+8	День	+4
Ночь	0	Ночь	+1	Ночь	+1
Давление - 789 мм рт. ст.		Давление - 766 мм рт. ст.		Давление - 767 мм рт. ст.	
Ветер - восточный, 3 м/с		Ветер - юго-западный, 4 м/с		Ветер - юго-восточный, 2 м/с	
Солнце: восход 7.14, заход 19.02		Солнце: восход 7.05, заход 19.09		Солнце: восход 6.56, заход 19.17	
Вторник, 17 марта		Пятница, 20 марта		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	+11	День	+6		ясно
Ночь	+2	Ночь	+2		пасмурно
Давление - 786 мм рт. ст.		Давление - 749 мм рт. ст.			дождь
Ветер - южный, 2 м/с		Ветер - северо-западный, 4 м/с			переменная облачность
Солнце: восход 7.11, заход 19.05		Солнце: восход 7.02, заход 19.12			снег
Среда, 18 марта		Суббота, 21 марта		ЗДОРОВЬЕ. Возможны недомогания у людей, страдающих сердечно-сосудистыми недугами, такими как гипертония, вегетососудистая дистония, атеросклероз сосудов головного мозга, с неустойчивым артериальным давлением.	
День	+8	День	+3		
Ночь	+1	Ночь	0		
Давление - 772 мм рт. ст.		Давление - 753 мм рт. ст.			
Ветер - западный, 3 м/с		Ветер - северный, 3 м/с			
Солнце: восход 7.08, заход 19.07		Солнце: восход 6.59, заход 19.14			

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Эта неделя в истории

18 МАРТА

● **50 лет назад, в 1965 году**, человек впервые вышел в открытый космос - Алексей Леонов находился за бортом космического аппарата «Восход-2» 12 минут. Для этого был создан специальный костюм «Беркут».

19 МАРТА

● **116 лет назад, в 1899 году**, в Петербурге по инициативе известного хирурга Николая Вельяминова была открыта первая станция скорой помощи. До этого функции скорой помощи выполняли в основном пожарные и полицейские.

109 лет назад, в 1906 году

по указу Николая II в классификацию военных судов был включен новый класс боевых кораблей - подводные лодки. Теперь 19 марта отмечают свой праздник моряки-подводники.

22 МАРТА

● **120 лет назад, в 1895 году**, в Париже состоялась первая демонстрация кинофильма. Узкому кругу избранных была показана короткая лента «Выход рабочих с завода Люмьер». Незадолго до этого братья Люмьер получили патент на аппарат «Синематограф».

БЫЛ БЫ ПОВОД...

Праздники недели

Международный день клиента

Клиент всегда прав - эта сомнительная истина стала непререкаемой 19 марта 2010 года. Именно с этого дня в мире отмечается День клиента. Вот уж когда клиенты всех мастей могут оторваться по полной! Единственное, далеко не все знают о таком празднике, так что и 19 марта клиент может все-таки оказаться не прав.

Международный день счастья

30 марта все должны быть счастливыми - так три года назад решили в ООН. Почему, забыв про весеннюю депрессию, там выбрали этот мартовский день, неизвестно. И как быть счастливым, если ничто к этому не располагает, тоже не объяснили. Но праздник назначили. Теперь, хочешь не хочешь, надо соответствовать.

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД 1

По горизонтали: **6.** Лаборатория. **7.** Комиссионер. **8.** Белок. **9.** Благо. **11.** Антаблемент. **12.** «Современник». По вертикали: **1.** Наполеондор. **2.** Котилозавры. **3.** Шасси. **4.** Фотоэлемент. **5.** Дивергенция. **10.** Племя.

КРОССВОРД 2

По горизонтали: **1.** Гори. **4.** Вкус. **6.** Старр. **7.** «Ослы». **9.** Граб. **11.** Керри. **12.** Эдо. **13.** Ого. **14.** Артем. **16.** Явор. **17.** Алла. **19.** Аскет. **20.** Оулу. **21.** Иден. По вертикали: **1.** Гюго. **2.** Иссук. **3.** Табуретовка. **4.** «Враги». **5.** «Сааб». **8.** Седов. **10.** Аргал. **14.** Аррай. **15.** Марти. **16.** Яйцо. **18.** Адан.



Учредитель и издатель: ООО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-59833 от 10 декабря 2014 года выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций Министерства связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.
Первый заместитель главного редактора Даниил ОРЛОВСКИЙ.
Заместитель главного редактора Валерий ДРОБОТ.
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.
Редакторы отделов:
Ольга РЯБИНИНА, Софья ВЕЧТОНОВА (информация), Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.
Служба PR: тел. 644-50-19.
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: podpiska@smena.ru.
Претензии по доставке газеты: тел. (812) 312-52-33 (почтовые отделения УФПС).
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс», 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 1561.

Тираж 10 000 экз. Цена свободная. Время подписания в печать по графику - 21.00. Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.



Что бы вы ни задумали! Тариф Smart

- безлимитные звонки
 - гигабайты интернета
- } дома
и в поездках
по России



Smart = Смарт. 4G = 4 джи. Ежемесячно предоставляются: доступ в интернет в пределах 3 ГБ; безлимитные звонки на МТС всей России (после исчерпания включенного в тариф пакета минут на все сети региона и МТС России). Тариф действует в сети МТС на территории всей России. Ежемесячная плата — 400 руб/мес. Подробности на www.mts.ru