

**Звездный аукцион:
кепка Жириновского
дороже зайки
Киркорова** стр. 7



**Хотите
поделиться
новостями?
Звоните
на нашу
горячую
линию!**

33-22-110



26 января 2015 года
№ 3 (24880)

Смена

Петербургская еженедельная газета

ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ

«АМЕРИКАНСКАЯ ТЮРЬМА - ЭТО НЕ НАВЕЧНО!»



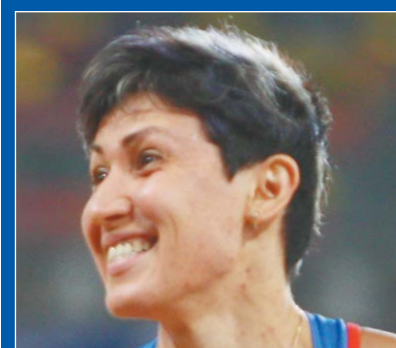
**Россиянин
Виктор Бут,
отбывающий
наказание в США
по надуманному
обвинению,
дал эксклюзивное
интервью «Смене»**

стр. 2 - 3



**Игорь
Саруханов:
«Господ типа
Порошенко
справедливый
суд не минует»**

стр. 31



**Татьяна
Лебедева:
«Допинг
покрывать
нельзя!»**

стр. 36

**Киевской
хунте
снова нужна
война** стр. 4

**Репортаж с ЛАЭС-2:
в Сосновом Бору
подросла
атомная сестра** стр. 6





Эту фотографию Виктор Бут совсем недавно прислал своей жене: даже в тюрьме он не унывает и надеется на лучшее

«Американская тюрьма - это не навечно!»

Россиянин Виктор Бут, отбывающий наказание в США по надуманному обвинению, рассказал в эксклюзивном интервью «Смене», что его поддерживает в тюрьме и как на нем отразилась антироссийская истерия на Западе

«Неволя, она на то и неволя, чтобы понять, что такое свобода. Но главное - никакая тюрьма не сможет отобрать духовную свободу, если только ты сам не станешь тюремщиком и не будешь держать себя в тюрьме духовной. Можно быть на свободе, но в то же время в «тюремном заключении», когда каждый день каторга, все надоело и нет надежды. А можно и в тюрьме, в самых трудных условиях, оставаться свободным духом, быть свободным в сердце. Не случайно мудрецы издревле говорили: «Рай и ад - это не география, это психология».

«Американская тюрьма - это «тюремно-промышленный комплекс». Все заточено на прибыль: есть куча частных тюрем - идет такая большая игра по виртуозному разворовыванию средств... Все эти адвокаты, суды, маршалы тюрем, профсоюзы тюремщиков (кстати, очень влиятельные на выборах!)... Эта система, как ГУЛАГ, работает по плану: сколько посадить, все по разнарядке. Все это переводится в тюремные «бонды» и сразу перепродается. Весь Уолл-стрит их принимает и перепродает. Эта система - часть, причем неотъемлемая, экономики США».

ИНТЕРВЬЮ ИЗ ЗАСТЕНКОВ

РОССИЙСКИЙ предприниматель Виктор Бут был арестован в Бангкоке в 2008 году, а в 2010-м - экстрадирован в США. Тогда его имя узнал весь мир: американская пропагандистская машина сделала Бута символом русской мафии и даже приклеила ярлык «торговца смертью». А Голливуд в срочном порядке слепил про него фильм «Оружейный барон» с Николасом Кейджем в главной роли. Сам Виктор Анатольевич, осужденный в 2012 году на 25 лет тюрьмы, даже за решеткой оказался морально не сломлен, продолжает отстаивать свою невиновность, верит в Россию и ее будущее. И еще верит, что рано или поздно вернется на родину. «Смене» удалось взять у Виктора Бута интервью: через жену мы передали ему в письменном виде свои вопросы, а через некоторое время дождались ответов. Они были написаны от руки.

Жизнь как чудо

- Виктор Анатольевич, изменила ли вас тюрьма и долгое пребывание в неволе?

- Честно, даже не думал об этом. Видимо, да, конечно, изменила. Но ведь мы сами тоже всегда изменяемся, ничто не стоит на месте, жизнь движется, как река... Каждый день всегда приносит новое, даже в полной изоляции, главное - иметь терпение это видеть. Неволя, она на то и неволя, чтобы понять, что такое свобода. Но главное - никакая тюрьма не сможет отобрать духовную свободу, если только ты сам не станешь тюремщиком и не бу-

дешь держать себя в тюрьме духовной. Можно быть на свободе, но в то же время в «тюремном заключении», когда каждый день каторга, все надоело и нет надежды. А можно и в тюрьме, в самых трудных условиях, оставаться свободным духом, быть свободным в сердце. Не случайно мудрецы издревле говорили: «Рай и ад - это не география, это психология». Да, есть обстоятельства внешние, которые мы не в силах изменить. Но все внутреннее зависит только от нашего выбора. Тогда выражение «И это пройдет» приобретает настоящий смысл.

- Часто ли вы задаете себе вопрос, почему это случилось именно с вами?

- Нет, не задаю. С нами случается то, что случается. Такова жизнь. Она полна опасностей, трудностей. Безопасность и гарантии нам дает только смерть. Жизнь всегда непредсказуема: есть опасность попасть в аварию на дороге, быть в том самолете, пароходе или вагоне, которые взорвутся, или просто зайти не в тот троллейбус... Но это и делает нас живыми: осознание того, что это может быть наш последний вздох. И если это понимать, то приходит осознание, что опасности делают жизнь великим чудом, и мы должны жить, празднуя это чудо, несмотря ни на что.

«Везде есть нормальные люди»

- Насколько тяжелы условия вашего пребывания в тюрьме?

- Американская тюрьма - это «тюремно-промышленный комплекс». В федеральных тюрьмах содержится около 300 тысяч эков, в тюрьмах штатов - около 2,2 миллиона эков... Все заточено на прибыль: есть куча частных тюрем - идет

такая большая игра по виртуозному разворовыванию средств... Все эти адвокаты, суды, маршалы тюрем, профсоюзы тюремщиков (кстати, очень влиятельные на выборах!)... Эта система, как ГУЛАГ, работает по плану: сколько посадить, все по разнарядке. Все это переводится в тюремные «бонды» и сразу перепродается. Весь Уолл-стрит их принимает и перепродает. Эта система - часть, причем неотъемлемая, экономики США. Проведите поиск в Интернете и почитайте сами - узнаете много интересного о prison bond. А налогоплательщикам пропаганда подает это как «борьбу с преступностью». Но вернемся к вашему вопросу. Психологически условия трудные: здесь полно стукачей. В США традиционен культ стукачества. После суда к вам может подойти некий зэк, начать говорить про то, как все продажно, все козлы, и предложить помощь в наведении «справедливости»: заказать судью или прокурора. И сразу - «бам-бам», он с записывающим устройством, вам новое жизненное заговор с целью убийства судей. А ему скостят несколько лет, ФБР и прочим - награды и премии. И это все на промышленной основе - конвейер... И это стукачество использует технологии - есть спецпрограмма для жалоб. Жаловаться можно по любому поводу: типа, почему Пупкину дали два банана, а мне один! С таким бюджетом можно играть в эти игры, только это не решает проблем... Еще в тюрьмах содержится куча народа, который должен быть в психбольнице. Но США решили на этом экономить: психов держат в тюрьмах!

- Страдаете ли вы от недостатка общения и как он сегодня, ваш круг общения в тюрьме?

- «Единственная роскошь - роскошь человеческого общения», - писал Экзюпери. Это, конечно, очень важно. Его всегда не хватает. Тем не

менее везде есть нормальные люди. Лично я общаюсь с американскими политзаключенными, египтянами, с иранцем и палестинцем. С местным криминалом, который в основном черный, общения не получается, кроме просто соседского.

«Против России идет война»

- Что вас больше всего поддерживает в тюрьме?

- Любовь родных и близких. Письма одноклассников, учительницы и просто незнакомых людей. Русские книги и газеты, русские песни...

- А за новостями следите? Из каких источников их получаете? К Интернету ведь у вас доступа нет...

- Читаю «Российскую газету», «Коммерсант. Деньги» и «Коммерсант. Власть», «Огонек». На них меня подписало российское посольство. Меня волнуют все события, которые происходят в России и мире. Я считаю, что против нашей страны идет война без объявления войны. Американские телеканалы не смотрю принципиально. Что толку смотреть CNN или NBC? У них все выпуски в одно и то же время, та же последовательность новостей, только разные лица читают новости. Даже новости BBC в Америке выходят неоригинальными - делается специальный американский вариант, будто для каких-то дебилов.

- Антироссийская истерия вас не затронула?

- Нет, истерии у нас нет. Истерия только в СМИ. Я в тюрьме единственный русский, а в целом здесь ин-

тернационал. Многие американские заключенные, особенно политические, хорошо понимают суть происходящего вокруг России. Путин у очень многих людей пользуется большим уважением - его уважают больше, чем любого другого лидера. А то, что говорят по американским телеканалам, не важно - просто так работает пропагандистская машина. CNN теряет рейтинги - его уже давно никто не смотрит, кроме домов престарелых. Народ в США просыпается и начинает осознавать, что в стране происходит. Раскачивая других, США рискуют получить у себя такую бурю, что начнется внутренняя гражданская война, причем довольно быстро. Народ в Америке вооружен, противоречий много. И попытки поджечь это все очень опасны.

- У вас прямо политический клуб сформировался!

- Да, здесь много местных активистов. Порой интересные обсуждения получаются. Есть с кем поговорить о происходящем. У всех своя информация, свои идеи и взгляд на происходящее. Мы читаем, обдумываем, а потом сравниваем, что получилось.

«Россия пытается помочь мне»

- Часто ли вы думаете о том, что, возможно, в тюрьме придется провести весь этот срок - 25 лет? Насколько он ужасен для вас?

- Не думаю об этом... Просто верю. Это не навечно. Будущее всегда в будущем, за горизонтом. Зачем по этому поводу беспокоиться? Пусть

все внимание будет приковано к тому, что есть. «Есть только миг, за него и держись, есть только миг между прошлым и будущим, именно он называется жизнь...» Помните эту песню? Для меня это мой гимн...

- Считаете ли вы, что Россия вас бросила в беде и не оказала необходимой помощи?

- Нет, не считаю. Мое дело - это лишь начало той длинной цепочки, которую мы сейчас ясно видим: война против нас, против русского мира, против России. Осталось немного свободных стран в мире: Россия, Китай, Иран, КНДР, Куба. Если падет Россия, то «глобалисты» («мировая закулиса», «банкстеры», «билдербергская группа») не только поработят все человечество, но и уничтожат 99 процентов, оставив себе лишь прислугу. Эта «элита» пытается нас отравить, генно модифицировать еду, создать жуткие вирусы, а главное - обмануть через СМИ... Надо это понимать, надо это изучать, готовиться и бороться с этим... При всех имеющихся проблемах, при всех кризисах, руководство страны пытается помочь мне. Думаете, будет правильно, если Россия начнет воровать американцев, которые, как и я, не виноваты ни в чем, и стряпать им дела, чтобы потом обменять их на Ярошенко, Селезнева и Бута? Нет. Мы не должны уподобляться этой нечисти и действовать как они.

- Что бы вы при встрече сказали Владимиру Путину?

- Большое спасибо за все, что делается. И спросил бы, чем я могу помочь ему и России. Только это.

- Если экстрадиция в Россию все-таки случится, не страшат ли вас россий-

«Я в тюрьме единственный русский, а в целом здесь интернационал. Многие американские заключенные, особенно политические, хорошо понимают суть происходящего вокруг России. Путин у очень многих людей пользуется большим уважением - его уважают больше, чем любого другого лидера. А то, что говорят по американским телеканалам, не важно - просто так работает пропагандистская машина.»

«Мое дело - это лишь начало той длинной цепочки, которую мы сейчас ясно видим: война против нас, против русского мира, против России. Осталось немного свободных стран в мире: Россия, Китай, Иран, КНДР, Куба. Если падет Россия, то «глобалисты» («мировая закулиса», «банкстеры», «билдербергская группа») не только поработят все человечество, но и уничтожат 99 процентов, оставив себе лишь прислугу.»

ские тюрьмы и колонии?

- Вопрос из разряда «если». Вероятность близка к нулю, а в российскую тюрьму нужно еще суметь попасть.

- Чувствуете ли вы поддержку россиян и какого участия в своей судьбе

хотели бы от простых людей?

- Да, чувствую. Низкий поклон всем, кому я небезразличен и кто помогает чем может.

Ольга РЯБИНИНА
Фото ТАСС



Западная пропагандистская машина сделала из российского предпринимателя «торговца смертью», однако он все равно верит, что вернет себе честное имя

Желаю всем читателям здоровья,
и счастья. Давайте жить без оглядки
на европейских соседей. У нас все есть,
все нам дано. Ничья лишь вина это
погода. Мы поклялись!

Виктор Бут
13 ноября 2014г

Тюрьма Маршан
США

Viktor Bout POW 91641-054
P.O. Box 1000
Marion, IL 62959, USA

Виктор Бут остается настоящим российским патриотом - читателям «Смены» он пожелал того же

Киеву опять нужна война

А крайней за срыв перемирия между хунтой и ополченцами пытаются сделать Россию

ПРОВОКАЦИЯ ЗА ПРОВОКАЦИЕЙ

ПЕРЕМИРИЕ в Донбассе оказалось иллюзорным: боевые действия на территории ДНР и ЛНР возобновились. Кроме того, киевская хунта начала новый виток информационной войны с Россией, фактически обвинив ее во всех последних жертвах среди мирного населения на территории юго-востока Украины.

ПОСЛЕ обстрела автобуса в Волновахе, в результате которого погибли 12 человек, кровавые провокации стали следовать одна за одной: на минувшей неделе было совершено нападение на остановку общественного транспорта в Донецке. В результате обстрела погибли 15 человек.

Всем здравомыслящим людям понятно, что это дело

рук украинских диверсионных групп. Однако господин Яценюк, называющий себя премьер-министром Украины, возложил ответственность за произошедшее на Россию. А когда в минувшую субботу произошел обстрел Мариуполя, жертвами которого стали не менее 30 человек (снаряды были выпущены с позиций, контролируемых хунтой), господин Порошенко, называющий себя президентом Украины, призвал ужесточить санкции против Москвы. В общем, у этих американских марионеток Россия всегда крайняя.

Кстати, и сами Соединенные Штаты ведут активную информвойну. Они на минувшей неделе заявили, что будут стараться сделать так, чтобы «цена для России за ее политику в отношении Украины продолжала возрастать». Ну что тут скажешь? Не надорвись, Обама!

Юлия ФРОЛОВА
Фото ТАСС



Донецк. Расстеланный троллейбус. Жертвы хунты - мирные граждане

Король новый - котировки старые?

Цены на нефть отреагировали на смерть Абдаллы

НЕФТЯНЫЕ КАЧЕЛИ

ИЗВЕСТИЕ о смерти короля Саудовской Аравии Абдаллы вызвало в России повышенный интерес в связи с тем, что Саудовская Аравия является крупнейшим игроком на мировом рынке нефти, а значит, рынок не мог остаться безучастным к такой новости.

КАК известно, в организации стран - экспортеров нефти ОПЕК именно Саудовская Аравия имеет самый большой вес: ей принадлежит пятая часть разведанных



мировых запасов черного золота. Вместе с тем именно эта страна в условиях сильнейшего за последнее время падения цен выступила резким противником сокращения квот на добычу нефти.

Преемником Абдаллы стал принц Салман. Шансы на то, что он решит спровоцировать подъем мировых цен на нефть, конечно же, есть, но их мало. Недаром президент США Барак Обама спешно засобирился в Эр-Рияд - мол, отдать «дань уважения семье покойного короля Абдаллы»... Остается только догадываться, какая это может быть «дань».

Вместе с тем на сообщениях о смерти короля цена на нефть пошла вверх, практически вернувшись к отметке 50 долларов за баррель. Но после визита Обамы в Саудовскую Аравию черное золото наверняка снова начнет падать в цене.

Ольга РЯБИНИНА

«Происходящее - это шок»

Правительственные чиновники призывают россиян готовиться к худшему

ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ экономический форум в Давосе на сей раз обошелся без участия высшего руководства России - на него не приехали ни Путин, ни Медведев. Тем не менее в Швейцарию отправилась довольно представительная правительственная делегация.

ВОЗГЛАВИЛ делегацию из 76 человек первый вице-премьер Игорь Шувалов. А запомнился состоявшийся форум прежде всего тем, что правительство России впервые признало перед западной аудиторией тяжелое экономическое положение в России и обрисовало не-

сельные перспективы на ближайшие годы.

«Наша экономическая ситуация - нехорошая», - заявил Игорь Шувалов, призвав воспринимать происходящее как шок. Россиянам он предложил готовиться к худшему - снижению уровня жизни и росту безработицы. Скорее всего, считает первый вице-премьер, нынешний кризис окажется гораздо более тяжелым, чем в 2008 - 2009 годах.

Тем не менее это не заставит российское руководство изменить внешнеполитический курс. «Надо знать характер президента Путина, нас никакими санкциями не заставить ничего делать. Это вы должны знать, русские такие», - сообщил Шувалов участникам Давосского форума.

Юлия ФРОЛОВА

КОММУНАЛЬНОЕ БЕЗОБРАЗИЕ

Невский и Кировский районы - самые грязные

Где в Петербурге хуже всего убирают снег

НА МИНУВШЕЙ неделе штаб по благоустройству Петербурга подвел промежуточные итоги уборки снега в разных районах города. Хуже всего, как оказалось, убираются Невский, Красногвардейский и Кировский районы. В целом же свою работу чиновники оценивают как удовлетворительную. Но так ли это?

ВРЯД ЛИ проведенный «Сменой» опрос можно считать репрезентативным, однако все опрошенные нами горожане как один отвечали: снег в этом году убирается в Петербурге из рук вон плохо, а коммунальщики заслуживают твердый неуд. В пользу этих данных говорит статистика травматизма: не менее 400 петербуржцев уже получили серьезные травмы из-за падения на льду. На деле эта цифра может оказаться в несколько раз больше, ведь точных данных о пострадавших никто не собирает.

С нерадивыми коммунальщиками Смольный борется штрафами: с начала зимы их выписано уже на семь миллионов рублей. Но от штрафов дороги и тротуары более чистыми не становятся.

Юлия ФРОЛОВА

Прокуроры пошли по магазинам

Но наивно думать, что тотальная проверка приведет к возврату прежних цен

ПРОДУКТОВЫЙ РЕЙД

РЕЗКИМ ростом цен на продукты в России наконец-то заинтересовалась Генеральная прокуратура. Чтобы проследить, каков он, механизм образования цен, прокуроры субъектов России отправили по магазинам.

В ПОСЛЕДНЕЕ время все большее количество россиян с недоумением взирают на ценники в магазинах. Повышение цен на импортные продовольствие еще можно объяснить девальвацией рубля. Но почему так сумасшедше подорожало продовольствие отечественное?

Дмитрий Медведев уже неоднократно характеризовал ситуацию как «спекулятивный рост цен». Теперь нарушения при ценообразовании

на продовольственные товары будут искать прокуроры, а также местные управления ФАС, Роспотребнадзора и Россельхознадзора. В зоне их внимания - крупнейшие продовольственные сети страны. А больше всего проверяющих будут интересоваться цены на гречку, рис, молоко, сахар, сыры, овощи, яйца, мясо и рыбу - все то, что в последнее время подорожало сильнее всего.

Не исключено, что проку-

рорам удастся обнаружить ценовой сговор торговых сетей, ведь не секрет, что продовольственный ритейл в России чрезмерно монополизирован. Огорчает только, что ни одна такая проверка в предыдущие годы не привела к «отскоку» цен назад. Торговые сети платили смешные штрафы, а убытки компенсировали привычным способом - за счет дальнейшего повышения цен...

Ольга РЯБИНИНА

Александр ВЕРШИНИН: «Необходимо противостоять историческим фальсификациям»

Директор Президентской библиотеки рассказал «Смене» о создании электронной энциклопедии, которая вберет в себя весь массив информации о регионах России



Александр Вершинин
руководит главной
библиотекой страны

ОТ ПЕРВОГО
ЛИЦА

2015 ГОД, как известно, объявлен в России Годом литературы. «Смена» задалась вопросом: насколько вообще чтение сегодня может быть национальной идеей, не скинуты ли с корабля современности книги, не задавили ли их современные технологии? Об этом мы поговорили с генеральным директором Президентской библиотеки Александром Вершининым. Президентская библиотека - уникальное хранилище оцифрованных книг, документов и киноvideофотоматериалов - в минувшем году отпраздновала пятилетний юбилей. А в нынешнем будет отмечаться 180-летие исторического комплекса Синода, в котором эта библиотека расположена.

Больше энциклопедий, хороших и правдивых

- Александр Павлович, одним из самых популярных интернет-ресурсов является «Википедия». Но в то же время она содержит крайне неточные, непроверенные, а зачастую даже ложные сведения. Президентская библиотека как будто создает альтернативную электронную энциклопедию?

- Идея создания электронной энциклопедии принадлежит коллегам из Российской национальной библиотеки. Наверное, чуть ли не в каждом регионе у нас издаются региональные энциклопедии. Они хотели сделать какой-то общий вариант этих региональных энциклопедий. Что касается нас, то мы уже делаем энциклопедию в электронном варианте. Собираем пока регионоведческие мини-коллекции, с каждым годом они расширяются. Таким образом, че-

рез какое-то время Президентская библиотека будет обладать наиболее полным собранием региональных материалов. Мы сможем представить наиболее полную картину и истории, и нынешнего дня, а возможно, и будущего регионов Российской Федерации.

Вся Россия - в одной библиотеке

- А какими фондами Президентская библиотека сейчас располагает?

- У нас уже более 370 тысяч единиц хранения. Примерно половина из них - это книжные источники, остальное - архивные документы. Мы ведем также учет сканов - это фактически цифровая фотография одной страницы, но в единице хранения их может быть и две, и двадцать, и двести, и больше. Сейчас у нас около 40 миллионов таких сканов. Они занимают 550 терабайт компьютерной памяти в электронном хранилище на Сенатской площади, и тот же объем данных дублирован в резервном хранилище в Москве. Еще 150 терабайт составляет текущий видеоконтент Президентской библиотеки. Мы записываем все свои мероприятия, снимаем документальные фильмы, отбираем фрагменты кинохроники из разных источников, в том числе в Госфильмофонде.

Помимо читального зала в здании на Сенатской площади у нас уже 120 электронных читальных залов в России и 17 - за рубежом. Ежедневно на портале Президентской библиотеки в последнее время бывает 7 - 9 тысяч пользователей. В прошлом году у нас побывало 1,2 миллиона посетителей, в этом, думаю, будет уже более 1,7 миллиона.

- В 2014 году в состав России вошли два новых субъекта Федерации - Крым и Севастополь. Вы с ними сотрудничаете?

- Да, и очень активно. Сформированы интересные коллекции по этим регио-

нам. Президентская библиотека проводит традиционную школьную олимпиаду по истории России и обществознанию, и в этом году в ней участвуют все 85 регионов страны, в том числе «новенькие». По количеству участников Крым сейчас второй, Севастополь - на 19-м месте, и это отличные показатели.

дмир Кожин. Мы работали довольно активно, а потом вдруг настало время так называемых санкций. Они стали препятствием на пути взаимодействия в рамках комиссии. Впрочем, последнее приглашение в США мы получили совсем недавно - нам предложили принять участие в мероприятии, по иронии судьбы связанном с проек-

коллекция была размещена в глобальной сети и стала общественным достоянием. Поэтому такой обмен красивыми жемами оказался не совсем равнозначным.

Историческая память и культурное наследие - наши главные опоры

- Наступивший год в России - «литературный». Что, на ваш взгляд, надо сделать Президентской библиотеке в течение него?

- Чтение литературы - один из важнейших способов познания и самовоспитания. Мы будем активно участвовать в объявленном Годе литературы, в частности запланировали большую выставку, которая будет посвящена отображению исторических фактов в русской литературе. Думаю, что мы откроем ее в феврале и экспозиция станет одним из элементов нового мультимедийного урока для школьников. В прошлом году урок был посвящен 20-летию Конституции России, в нынешнем - русской литературе. Он предусматривает максимальное интерактивное погружение детей. Каждая группа сама сможет создать презентацию художественного произведения в цифровом формате, затем школьники же выберут лучшее.

Смысл деятельности Президентской библиотеки - хранить первоисточники, пусть даже это электронные копии, сохранять историческую память; организовывать широкий доступ к важнейшим документам, к артефактам. Это больше чем только противодействие фальсификациям и дезинформации. В бурную информационную эпоху историческая память и культурное наследие являются главными опорами нашего развития.

Алексей НИКОЛАЕВ
Фото Интерпресс

«По просьбе американцев в Библиотеку Конгресса США были переданы электронные копии немых фильмов, которые были найдены в России. Нашли кинохронику о России и в американских архивах. Но мы пока стали лишь официальными обладателями коллекции фотодокументов Прокудина-Горского, основоположника цветной фотографии в России. Однако еще раньше эта коллекция была размещена в глобальной сети и стала общественным достоянием. Поэтому такой обмен красивыми жемами оказался не совсем равнозначным».

Американцы не спешат делиться документами

- Некогда Библиотека Конгресса США начала сотрудничество с Президентской библиотекой. Как мы понимаем, сейчас их запал пропал?

- С Библиотекой Конгресса США мы действительно подписали самое первое соглашение. Была создана российско-американская группа по библиотечному сотрудничеству, ее возглавляли два сопредседателя - директор Библиотеки Конгресса США Джеймс Биллингтон и тогдашний управляющий делами президента России Вла-

димир Кожин. Мы работали довольно активно, а потом вдруг настало время так называемых санкций. Они стали препятствием на пути взаимодействия в рамках комиссии. Впрочем, последнее приглашение в США мы получили совсем недавно - нам предложили принять участие в мероприятии, по иронии судьбы связанном с проек-

том, который назывался «Открытый мир». В будущем нам надо стать прагматичнее, точнее определять правовые условия информационной деятельности, выявлять конкретные результаты и новые возможности нашего международного сотрудничества. Мы начали, например, обмен звуковым и визуальным контентом. По просьбе американцев в Библиотеку Конгресса США были переданы электронные копии немых фильмов, которые были найдены в России. Нашли кинохронику о России и в американских архивах. Но мы пока стали лишь официальными обладателями коллекции фотодокументов Прокудина-Горского, основоположника цветной фотографии в России. Однако еще раньше эта

В Сосновом Бору подросла атомная сестра

ЛАЭС-2 начнет работать уже через год

СИЛА ЭНЕРГИИ

ЭХ, ПРОЩАЙ, ЛАЭС-1! Хотя почему прощай? Ленинградская атомная электростанция, уже более 40 лет работающая в Сосновом Бору, пока что останется на месте. На некоторое время. Но под боком у нее, буквально через дорогу, подрастает мощная и суперсовременная «сестричка» - ЛАЭС-2. Вот у нее-то в 2015 году и состоится дебют: уже в апреле сюда должны привезти ядерное топливо и загрузить в реактор, физический пуск которого состоится ближе к декабрю. А в начале следующего, 2016 года начнется опытная эксплуатация первого энергоблока ЛАЭС-2. Это станет началом конца «старушки» ЛАЭС-1: ее реакторы один за другим остановятся навсегда.

Атомная стройка века

И это вопрос уже самой ближней перспективы: второй энергоблок новой станции будет запущен в 2019 году, а к 2026-му заработают третий и четвертый энергоблоки. Они будут вырабатывать не менее 32,8 млрд. кВт·ч в год. Сравним цифры: проектная выработка ныне действующей ЛАЭС-1 составляет 28 млрд. кВт·ч в год, что обеспечивает более 50 процентов всего энергопотребления Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Дополнительные миллиарды энергии лишними не будут - их с нетерпением ждет весь Северо-Запад.

Но все это - дело будущего, пускай и очень скорого. А что же сейчас происходит в Сосновом Бору? О, там развернулось поистине эпическое действие, которое вполне можно назвать атомной стройкой века! По крайней мере под Петербургом работ такого масштаба с начала нынешнего столетия еще не проводилось. Впрочем, и не только под Петербургом: ведь ЛАЭС-2 стала первым проектом нового строительства в отечественной атомной отрасли после 20-летнего перерыва!

На площади в 80 гектаров на 129 различных объектах работает более 4000 человек. Причем все строители являются гражданами России: ведь объект-то стратегический, закрытый для иностранцев!



Станция уникальна по степени защиты

Корпус реактора выдержит прямое падение самолета, конкретно - «Боинга-777» весом 400 тонн. Он также рассчитан на землетрясение силой 8 баллов. А еще - на цунами до 20 метров высотой. И это при том, что ЛАЭС-2 находится на отметке 25 метров над уровнем моря.

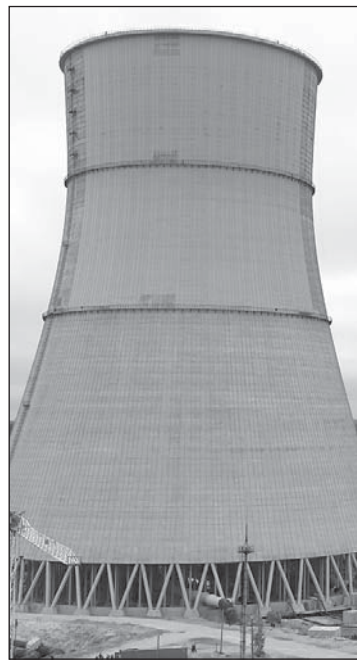
Как рассказал нам Николай Кашин, начальник отдела информации и общественных связей ЛАЭС-2, из желающих потрудиться на стройке вахтовым методом выстраиваются очереди, и, соответственно, есть возможность выбирать лучших из лучших.

Финны тоже так хотят

Гордятся здесь и тем, что 80 процентов оборудования сделано на российских предприятиях - вплоть до парогенератора, вес которого в сборе составляет 370 тонн! Тут уместно поговорить о том, как будет работать будущая электростанция. Правильное ее название - АЭС с ВВЭР-1200, то есть с водоводяными энергетическими реакторами.

ЛАЭС-1 забирает воду из Финского залива и сбрасывает охлажденную в него же, - объясняет Кашин. - А на ЛАЭС-2 будет замкнутый цикл: вода берется из залива, химически обессоливается, работает и в первом, и во втором контуре. После турбины пар попадает в две водоиспарительные градирни (высотой 150 метров каждая!), где сверху падает на охладители, а затем в бассейн. После этого вода опять попадает в работу на контур. В залив ничего не сбрасывается - с экологической точки зрения предприняты жесточайшие меры безопасности. Часть пара может испаряться из градирен, но речь идет уже только о дистиллированной воде, максимальный разнос которой составит 3 километра.

Электростанция, созданная по такому же проекту,



Срок службы ЛАЭС-2 - 50 лет

уже 8 лет работает в Китае - это Тяньваньская АЭС. Но самое интересное, что наши ближайшие и очень осторожные соседи - финны - также подписали договор с Россией о строительстве подобной АЭС в Ботническом заливе! Значит, и мы можем надеяться на стопроцентную безопасность этого грандиозного сооружения.

Осторожность не повредит

И действительно, ЛАЭС-2 уникальна по степени защищенности: корпус реактора выдержит прямое падение самолета, конкретно - «Боинга-777» весом 400 тонн. Он также рассчитан на землетрясение силой 8 баллов. А еще - на цунами до 20 метров высотой. И это при том, что ЛАЭС-2 находится на отметке 25 метров над уровнем моря...

Впрочем, никакие предосторожности лишними не будут. Соседство атомной электростанции - факт для петербуржцев хоть и привычный, но тем не менее настораживающий. Достаточно вспомнить лето 2010 года, когда произошла внеплановая остановка четвертого энергоблока ЛАЭС: практически все горожане в этот день выпили йода. Просто так, на всякий случай! Ведь никакой аварии не было - была только паника. А всего лишь четыре года назад мир потрясла авария на японской АЭС в Фукусиме...

- Представьте себе, что пьете чай или кофе. - Николай Кашин приводит простые примеры, чтобы доказать безопасность будущего ре-

актора. - Вот вы добавляете сгущенку. Что с ней происходит? Она оседает на дно. То же случится и здесь. У корпуса реактора - толстая стенка. Но даже если вдруг она расплавится, вся ее масса уйдет на минусовую отметку, под реактор. Там находится уникальное устройство - ловушка расплава. Масса попадает в нее и покрывается «жертвенным материалом» - борной водой. Тут же наступает охлаждение!

Здесь так и говорят: «Второй Чернобыль нам не нужен!» И гарантируют, что его не случится.

Визит напоследок

Если территория ЛАЭС-2 по понятным причинам закрыта для посещения, то на ЛАЭС-1 может попасть каждый петербуржец - разумеется, при соблюдении определенных условий.

- Простые экскурсанты к нам не приезжают, - объясняет Лариса Исаева, специалист Управления информации и общественных связей ЛАЭС-1. - Но если письмо с просьбой о посещении направляется руководству станции от какой-либо организации, то визит вполне возможен. Мы, конечно, принимаем организованные группы не каждый день, но достаточно часто. В заявке необходимо указать цель посещения, количество желающих посетить объект и их паспортные данные. И тогда - милости просим!

Это уникальный шанс увидеть «уходящую природу»: ведь по мере того как работает ЛАЭС-2, энергоблоки ЛАЭС-1 будут останавливаться. Заслуженная станция выработала свой ресурс - нормативный срок ее работы составил 30 лет, а она трудится уже более четырех десятков! Но после закрытия помещения электростанции не будут заброшены - уже сейчас рассматривается вопрос о том, какие промышленные предприятия города и области могли бы перенести сюда производственные мощности, какие склады здесь расположатся. А в ближайшие 50 лет (именно таков расчетный срок службы ЛАЭС-2) Петербург будет получать энергию уже из другого источника.

Софья ВЕЧТОВА
Фото Интерпресс

Благодарим проект Pitertrip за помощь в подготовке материала.

■ ОТ ЗВЕЗДЫ

«СПРОС рождает предложение» - эта экономическая истина работает в отношении самых неожиданных товаров. Например, таких, как личные вещи и автографы знаменитостей. Какие именно «звездные штучки» нынче пытаются продать и есть ли спрос на эти раритеты? Корреспондент «Смены» изучила рынок...

«А кепку я поймал!»

Начнем с самого интересного - с личных вещей знаменитостей всех мастей. Надо сказать, что выбор нынче невелик, но любопытен. Например, всего лишь за 2000 рублей в Санкт-Петербурге можно приобрести... кепку **Владимира Жириновского**. Черная, с орнаментом по канту, она действительно напоминает те головные уборы, которые любил в свое время носить лидер ЛДПР. Но какова же атрибуция этого предмета - то есть, иными словами, как может быть доказана принадлежность данной кепки конкретному политику?

- Да он же в меня ее бросил! - радостно объяснил продавец. - Митинг был, а я кричал... Ну в общем, не важно, что я кричал, но Вольфович сорвал кепарик да как запустит в меня: «Дай сказать!» А я поймал и дальше ору: «Спасибо, давай еще!»

Правда, уточнить, когда именно имел место этот исторический митинг, мужчина не смог. Сказал только, что, кажется, лет десять уж прошло: сначала он сам пытался носить кепочку, да по размеру не подошла, а потом забыл про нее. Теперь вот нашел случайно и, поскольку деньги как раз очень нужны, решил продать. Тут продавец пожаловался: реальный покупатель ему до сих пор еще не встретился - в основном звонят шутники с дурацкими вопросами...

А вот жилет с концерта 2007 года **Романа Трахтенберга**, как это ни печально, так рано ушедшего, продается вместе со вполне убедительными доказательствами - с чеком, рекламной листовкой и автографом. Может быть, потому и цена у этой реликвии повыше и составляет 5000 рублей.

Вино выпил, бутылка осталась

Не вызывает сомнения в подлинности бутылка с вином Пьера Ришара - на ней имеется дарственная надпись французского актера. Правда, она абсолютно пуста. Счастливым об-

Кепка Жириновского дорожке зайки Киркорова

Вещи знаменитостей часто продают, но не всегда покупают



Налетай, торопись - покупай что-нибудь

ладатель этого уникального предмета объясняет: «Вино выпил, что делать с бутылкой - не знаю». И потому пытается ее продать - аж за 3000 рублей.

Пожалуй, было бы удивительно, если бы никто не пытался реализовать исподнее каких-нибудь зазевавшихся звезд. И точно: в свободной продаже можно найти трусики **Жанны Фриске**, которые она якобы «оставила в одном из отелей Ростова на День города в 2012 году». Непростая жизненная ситуация и проблемы со здоровьем певицы продавца не смущают - он надеется выручить за красную кружевную тряпочку от 7500 рублей.

Не менее интересный пласт «уникальных товаров» - вещи, имеющие, так сказать, опосредованное отношение к известным людям. Вот, например, жутковатая мягкая игрушка - заяц, раскрашенный во все цвета радуги.

Дама, продающая зайца за 1000 рублей, утверждает, что поймала его на концерте **Филлипа Киркорова** в 1998 году. Якобы он разбрасывал плюшевых чудовищ во время исполнения эпической песни «Зайка моя».

Фантики и странички

А вот фантик от конфетки, выпущенной примерно в то же время - в 1999 году. Стоит он 150 рублей, а все потому, что называлось кондитерское изделие «**Татьяна Буланова**» и было украшено портретом соответствующей певицы. Что тут скажешь - диковинка для истинных ценителей! А визитка **Олега Газманова** времен последних лет СССР, на которой указано, что он не только «поэт, певец и композитор», но еще и «член Американского

Советского торгово-экономического совета», оценена владельцем гораздо дороже - в 3000 рублей.

Кстати, а как «у них», то есть на Западе, обстоят дела с такой торговлей? На зарубежных аукционах все гораздо более упорядочено, ведь там бизнес по продаже вещей знаменитостей давно поставлен на поток. Чего стоит, например, «личная вещь **Элвиса Пресли**! Собственно, стоит она 1700 рублей в пересчете на наши деньги и представляет собой страничку из книги «Жизнь Христа», принадлежавшей королю рок-н-ролла. Особый интерес в данном случае представляют три подчеркивания и одно обведение в кружочек - считается, что они сделаны рукой самого Пресли. По крайней мере так указано в приложенном к драгоценности сертификате от Паулины Николсон, работавшей у звезды... поваром!

Можно предположить, что вся остальная обслуга так же удачно распродает по маленькому кусочку то имущество певца, которое удалось урвать!

Росчерк на миллион

Автографы - это отдельная категория товаров для коллекционирования. Надо сказать, что в прошлом году на рынок выплеснулось огромное количество подписей звезд зимнего спорта - и предлагают их в основном жители Краснодарского края, не терявшие время зря в период Олимпиады в Сочи. Например, автограф чемпионки-биатлонистки **Дарьи Домрачевой** обойдется поклонникам в 300 - 500 рублей.

Примерно в той же цене - подписи почти всей ныне здравствующей поющей и пляшущей братии. Серьезные цены запрашивают за автографы исторических лиц или людей по-настоящему знаменитых. Например, одно лишь слово «Добра!» с личной подписью **Владимира Высоцкого** стоит примерно столько же, сколько и три странички рукописного текста с росчерком императора **Александра I**, датированного 6 июля 1812 года. И за то и за другое просят по 500 000 рублей. Правда, и покупатели особой активности ни в одном из лотов не проявляют. Все же, мягко говоря, дорого!

Значительно дешевле - в районе 50 000 рублей - стоят, например, автографы **Брежневых, Хрущевых и Берии**. А гораздо дороже - за целый миллион рублей! - планирует продать свои раритеты владелец подписей **Яшина, Куца, Колумбета, Затопека**. Утверждается, что это первые автографы участников XVI Олимпийских игр в Мельбурне на советской земле, сделанные ими на встрече с жителями города Владивостока 30 декабря 1956 года. Продавец желает реализовать их единым лотом и терпеливо ждет богача-покупателя, фаната спорта.

Помимо астрономических цен владельцы автографов могут похвастаться и курьезами. Например, за 3500 рублей любой желающий может приобрести росчерк «**кубинского лидера**». «Не могу понять чей», - честно признается продавец. А за 3000 рублей можно стать обладателем автографа голливудского актера **Роберта Де Ниро** - почему-то свое доброе пожелание собственному поклоннику он вывел на открытке с изображением российской актрисы Людмилы Максаковой...

Что тут скажешь? Не такой уж это ликвидный товар - вещь знаменитости. И порой продать ее бывает еще труднее, чем добыть!

Софья ВЕЧТОВА
Фото ТАСС



И сегодня есть о чем вспомнить каждому из нас

Чтобы не отрываться от корней

В Балтийском медиа-центре представлены работы художников, посвященные блокадным годам

ДАТЬ УВАЖЕНИЯ

К ГОДОВЩИНЕ полного снятия блокады Ленинграда в Балтийском медиа-центре на Каменноостровском, 67, открылась выставка «Ленинградский альбом. Блокада». Она стала логическим продолжением проекта БМГ «История над нами пролилась...», стартовавшего ровно год назад.

ЭТОТ проект был задуман как дань уважения старшему поколению - ветеранам и блокадникам, тем, кто восстанавливал Ленинград после войны, строил метро, открывал музеи, больницы и школы, поднимал из руин заводы и фабрики. Ну а основу нынешней экспозиции составили полотна петербургских художников, которые жили и творили в нашем городе в годы блокады. Или посвятили тем героическим годам работы, созданные в наши дни.

О своей опаленной вой-

ной молодости собравшимся рассказала Антонина Семеновна Сухова, ветеран 8-й Ленинградской партизанской бригады, портрет которой тоже представлен на выставке.

- Нам нельзя забывать о подвиге старших поколений, - сказал представитель Общероссийского народного фронта Борис Ивченко. - Как дереву нельзя существовать, оторвавшись от своих корней, так и человек без своей истории не может...

Об этом, вспоминая происхождение сегодня на Украине и вокруг нее, удивляясь попыткам некоторых политиков перелицевать историю, на церемонии открытия выставки говорили и председатель Общества акварелистов Санкт-Петербурга Юрий Шевчик, и заслуженный художник России Валентина Анопова, и член Союза художников Санкт-Петербурга Нина Дьякова - все те, кто и помог организовать этот вернисаж.

Павел ДЕНИСОВ

Фото

Святослава АКИМОВА



Литография Андрея Корольчука «Прощание». 1986 год

За блокадные испытания награждена любовью

Блокадница Зина Королева ждала своего любимого Колю семь лет - сначала с советско-финской, а потом с Великой Отечественной войны. И дождалась

■ ВЕРИТЬ И ЖДАТЬ!

ЗИНАИДА Дмитриевна Королева (в девичестве Волкова), вспоминая блокаду, не может сдержать слез. Уже больше семидесяти лет прошло, а ей по-прежнему больно. Тогда она мало позволяла себе плакать. Работала, стиснув зубы, держалась, крепилась, хоронила одного за другим членов своей некогда большой и дружной семьи. В блокадном Ленинграде она провела две самые жуткие зимы, а летом 1943 года была призвана на фронт. Но даже война на передовой показалась ей не таким тяжелым испытанием, как жизнь в осажденном городе. Страшнее блокадных дней не было ничего.



Зинаида Дмитриевна в блокадном Ленинграде шила обмундирование для солдат, а в 1943-м и сама ушла на фронт

Рядом со смертью

Зинаида Дмитриевна показывает нам фотографию, сделанную в феврале 1941 года. Она на ней в красивом пальто с меховым воротником и в модном берете. Девушка тогда работала портнихой, сама шила наряды и могла позволить себе немного пофорсить. А еще она собиралась выйти замуж за своего любимого Колю Королева. Зина ждала его с советско-финской войны и потом, когда он служил в другом городе. Она не знала, что ждать придется еще очень долго - всю Великую Отечественную войну.

После объявления о нападении Германии девушку отправили на оборонные работы. Сначала она копала танковый ров в Копорье. Правда, всего пару дней. Немцы уже подошли, они обстреливали и бомбили этот район. Тогда всем сказали вернуться в город. Десятки километров, от Копорья до Петергофа, Зина вместе с другими ленинградцами шла пешком, а немцы наступали им на пятки и забрасывали снарядами. По прибытии ее

распределили на работы в Стрельне, где она опять копала противотанковый ров. И как раз из Стрельны Зина видела, как бомбили Бадаевские склады и как горели жизненно необходимые для ленинградцев запасы продовольствия. Потом, в голодные зимы, ей еще часто будет снится этот горький дым с Бадаевских складов.

В блокадном городе она работала портнихой во 2-м ателье Октябрьского района. Шила ватные куртки и брюки для советских солдат. Трамваи уже не ходили, и Зина каждый день добиралась на работу пешком. Девять километров в одну сторону и девять километров обратно.

- К нам в ателье тоже попадали снаряды, но мне везло, - вспоминает Зинаида Дмитриевна. - Лишь однажды снаряд приземлился рядом - угодил прямо в печную трубу. Мы в этот момент на плите сжигали соль, чтобы вкуснее съесть свой кусочек хлеба. Соль мы заворачивали в тряпочку и бросали на угольки. А потом разминали и ели вместе с хлебом. Так вкусно было, словно хлеб с яйцом

кушаешь. И в этот момент в трубу упал снаряд! Угольки, железки - все внутри из печи вывалилось, но, к счастью, люди остались живы, никого даже не ранило.

Не осталось сил...

Зинина семья была большой: мама, папа и пять детей. Она, как самая старшая из детей, приглядывала за остальными. С огромным трудом семья пережила первую блокадную зиму, а вот к весне сил уже совсем не осталось...

- Казалось, надо еще немножко продержаться. А дальше будет легче. И тут мои стали уходить один за другим, - со слезами говорит блокадница. - 5 апреля умер 12-летний братишка. Я ушла на работу, а он попросил меня дать ему отварного горошка (нам удалось получить немного по продовольственной карточке). Дала 10 - 15 штук. Когда вечером вернулась, он уже был мертв. И лежал с этими го-

рошинками в руках... На следующий день не стало мамы. Она только посмотрела на меня, словно что-то сказать хотела, и умерла. Я тело в простыню зашиваю, а рядом стоит 5-летняя сестренка, мешает мне, плачет и кричит: «Мама! Мама!» Через день умер папа. 15 апреля - моя 14-летняя сестра. Вот так за десять дней не стало большей части моей семьи. Когда я сестру везла хоронить, как раз пошли первые трамваи. Не было сил поднять ее тело на подножку, но мне помогли. Мы, ленинградцы, тогда очень друг другу помогали. Народ вокруг радуется, что восстановили трамвайное движение, что весна, что город оживает, что есть надежда... А я везу свою сестру и думаю: «Милые мои, родные, ну что же вы так? Почему не дожили, почему не дотерпели?..»

Зинаида Дмитриевна часто прерывает свой рассказ. Утирает слезы, пытается снова собраться с мыслями. Просит прощения за заминки. Прижимает руку ко рту и не может сдержать всхлипы. Потому что неизменно, просто чудовищно больно! До сих пор как по открытой ране. Есть такие душевные раны, которые и за 70 лет не затягиваются.

45 лет счастья

- Меня мама очень просила, если она умрет, не отдавать младшую сестренку

Тоню в детский дом, - продолжает рассказ Зинаида Королева. - Но я ее наказ выполнить не смогла. Деваться было некуда! Отдала Тоню в детдом, а в сентябре ее вместе с другими детьми эвакуировали в Алтайский край.

После войны сестры встретились, и Зинаида Дмитриевна заменила Тонечке мать.

Вторая блокадная зима тоже выдалась очень тяжелой, но в чем-то уже было легче. Казалось, часть души просто омертвела, чувства стали глуше. Зина теперь часто оставалась ночевать на работе, да и комнату ей выделили поближе к ателье. А летом 1943-го девушку отправили на фронт. Она попала в 852-й отдельный автомобильный батальон, получила профессию - шофер 3-го класса. На передовую подвозила оружие, боеприпасы, продукты и все необходимое, а в обратный путь забирала раненых. Однако долго шофером не проработала - осенью 1944 года получила тяжелое ранение руки и после этого уже нормально водить не могла. Пришлось уйти в хоззвод. Тем не менее Зинаида Дмитриевна оставалась на фронте до конца войны, а 9 мая 1945 года встретила под Кенигсбергом.

Зато после войны, словно в награду за все страдания и испытания, девушка встретила своего любимого Колю Королева. Его она ждала семь лет, и нежные чувства к нему хранила все это время.



Со своим батальоном ленинградка дошла до Кенигсберга

И он, как выяснилось, крепко ее любил и помнил. Как вернулся в Ленинград в 1946 году, так сразу предложил пойти в загс.

- Но я ему сначала сказала: «Нет. Осмотрись, у меня теперь ребенок есть - младшая сестренка Тоня на мне. Все взвесь и обдумай. А потом решим», - вспоминает Зинаида Дмитриевна. - Но он каждый день встречал меня из ателье и снова и снова звал замуж. Настырный! И Тоню покорил. Она мне так и сказала: «Зина, это наш дядя Коля». Он действительно принял ее как родную дочь. Мы стали жить вместе, а ког-

да я забеременела, мы расписались. Это было в декабре 1946-го.

Зинаида Королева признается, что у нее был настоящий счастливый брак. 45 лет они с мужем прожили душа в душу, жену он готов был носить на руках. Любил ее без меры, но и ревновал тоже. Вспоминая свою семейную жизнь, Зинаида Дмитриевна улыбается. Да, на войне горя, испытаний и слез она хватанула с лихвой. Уж так солоно было! Но и на счастье судьба не поскупилась.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Стихи Ольги Берггольц прочтут хором

МУЗЕЙ Анны Ахматовой в Фонтанном доме представил петербуржцам две новые книги, посвященные блокадной музе Ленинграда - Ольге Федоровне Берггольц. Оба издания приурочены к 70-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

ПЕРВАЯ из книг называется «Ольга Берггольц. Стихотворения. «Дневные звезды». Воспоминания». Особенность нового издания избранной лирики и прозы Берггольц - в том, что шедевр русской автобиографической прозы XX века, а также лирика разных лет публикуются с обширным историко-литературным комментарием. Пояснения и дополнения подготовлены на основе вышедших в последнее время публикаций, касающихся творческого пути поэтессы и эпохи советского периода в целом. В сборник включены воспоминания современников, раскрывающие читателю исключительность личности Берггольц.

Автор второй книги Наталья Прозорова рассказала, что ее исследование под названием «Ольга Берггольц. Начало (по ранним дневникам)» посвящено становлению героини:

- Личность легендарной поэтессы впервые преподносится читателю через призму ее ранних дневников. В книге рассказывается о драматических поисках своего места в жизни и творчестве.

Повествование построено на архивных документах, письмах, исповедальных дневниковых записях двадцатых годов, позволяющих по-новому взглянуть на «истоки жизни» будущей музы блокадного города, на предысторию ее духовного и литературного взлета.

А 27 января на Дворцовой площади пройдет молодежная патриотическая акция «Непокоренный Ленинград», в рамках которой будет организован стихотворный флешмоб: его участники хором прочтут строки Ольги Берггольц. Акция начнется в 19 часов с минуты молчания. У арки Главного штаба будет работать инсталляционная площадка, где каждый сможет узнать о быте и жизни в осажденном городе.

Людмила АНДРЕЕВА

Память оказалась короткой

Чиновники вспомнили о генерале Иване Пядусове и... снова забыли!

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

В НОЯБРЕ прошлого года «Смена» рассказала о незаслуженно забытом генерал-майоре Иване Мироновиче Пядусове, который был одним из творцов прорыва блокады Ленинграда. Как нам стало известно, после публикации в газете городские чиновники все-таки проявили активность и помогли привести в порядок могилу Пядусова на Богословском кладбище.

ПОД руководством генерала Ивана Пядусова наша артиллерия во время прорыва блокадного кольца в январе 1943 года с поразительной точностью выполнила сложный прием «огневой вал», который во многом определил успех всей операции «Искра», позволил в значительной мере уничтожить хорошо укрепленную линию обороны противника и прикрыть от вражеского огня наших наступавших бойцов. Однако об Иване Пядусове,



Галина Пядусова борется за историческую справедливость

чей портрет когда-то висел в Музее обороны Ленинграда, сейчас почти ничего не известно даже некоторым историкам.

О причинах забвения генерала-артиллериста мы рассказывали в прошлый раз. К нам тогда в газету обратились несколько блокадников, которые пытаются восстановить историческую справедливость. В частности, они

предложили установить мемориальную доску в память об Иване Пядусове. Однако пока подвижек по этой инициативе нет.

Тем не менее после статьи в «Смене» чиновники все-таки обратили внимание на ситуацию. Об этом нам рассказала дочь генерала, Галина Ивановна Пядусова.

- Позвонили из районной администрации. Мы вместе

с чиновниками съездили на могилу отца на Богословском кладбище, осмотрели ее, - отметила она. - После чего сотрудники кладбища покрасили решетку и посыпали дорожку песком. На этом все и закончилось. А о мемориальной доске даже речи не было.

Галина Ивановна - уже пожилая женщина, ей скоро пойдет девятый десяток. Она и сама блокадница. То, что ее отца, много сделавшего для Ленинграда, так незаслуженно забыли, она воспринимает очень тяжело. И боится, что после ее смерти некому будет даже привести в порядок его могилу. Из семьи она осталась одна, детей у нее нет. Сейчас, отчаявшись чего-то добиться от чиновников, она хочет обратиться в школы, лицеи и военные училища. Может быть, какое-то учебное заведение возьмет кураторство над могилкой одного из самых главных артиллеристов Великой Отечественной войны? Да и учащиеся тогда будут лучше знать историю своей страны и своего города.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

Как медицинские эксперты считают детей-инвалидов

Почему маленьким петербуржцам с тяжелыми заболеваниями отказывают в статусе инвалида и таким образом лишают льгот на лекарства?

ПРОБЛЕМА

Был такой советский мультфильм про козленка, который без разрешения считал зверей. Животные сердились на него, потому что не хотели быть сосчитанными. Они же не знали, зачем это нужно. Но когда оказались на тонущем корабле, поняли, в чем великая сила правильного счета. Ведь на суденышке могло уместиться всего десять пассажиров, а козленок только до десяти и умел считать. И сосчитал зверей правильно - лишних на корабль не попало.

Раз, два, три, четыре, пять...

Вот и в Петербурге считают детей-инвалидов не просто так, а по-особому, чтобы не насчитать «лишних». Одна мама привела на комиссию по медико-социальной экспертизе (МСЭ), где дают статус инвалида, девочку с тяжелым заболеванием одной почки и полным отсутствием второй, а дочку взяли и не посчитали. Взрослые дяди и тети, глядя на энергичную девочку, ей весело подмигнули: дескать, радуйся, ты больше не инвалид.

Конечно, приятно сознавать себя не инвалидом и тем более им не называться, но мама почему-то не обрадовалась, а даже расстроилась. Теперь ей не на что будет купить дорогостоящие лекарства, которые спасали ребенку жизнь и поддерживали его состояние в ремиссии. Без препарата, положенного по льготе инвалидам, девочке будет уже не до смеха, и через год она может вообще не встать с кровати.

Если бы дяди и тети в МСЭ были злыми и кровожадными, как волк в тех же детских мультфильмах, они бы цинично заявили: вот тогда за инвалидностью и приходите. Но они ведь не злые, поэтому молча ставят свой вердикт: не инвалид - и вызывают следующего.

У этого ребенка тоже тяжелой диагноз: болезнь Крона. Мальчуган улыбается, переминаясь с ноги на ногу и размахивая от смущения руками. Каждому видно, что все части тела на месте, поэтому такого развеселого ребенка назвать инвалидом никак нельзя. И чиновники



Руки-ноги есть - значит, здоровый!

его тоже не посчитали.

А его глупая мама - в слезы. Плачет-кручинится, где теперь взять препарат стоимостью 140 тысяч рублей? Лекарство предоставляется бесплатно только инвалидам, а такие инъекции необходимо делать малышу два раза в месяц, чтобы поддерживать нормальное состояние его воспаленного кишечника. Без него начнутся кровотечения, а это значит - больница, капельницы, специальное питание и, наконец, тяжелая операция. А все из-за отмены инвалидности, дающей льготы на лечение.

Ну не знаем - пожимают плечами дяди и тети в МСЭ. Вот когда увидим перед собой настоящего инвалида, тогда и посчитаем его, а так лучше и не просите.

Кто тут инвалид?

Перед светлыми глазами комиссии, которая уполномочена устанавливать или снимать статус инвалида, проходят сотни разных малышей. И конечно, этим мудрым людям виднее, кто из них всамделишный инвалид, а кто - нет.

А еще лучше это знают министры, которые считают не только инвалидов, но и деньги в бюджете. Когда денег мало, они очень любят экономить на этой категории граждан. И строят для них такие маленькие кораблики, что все возомнившие себя инвалидами туда никак не поместятся. Поэтому чиновники

инвалида даже не один, а два раза в год, чиновники не без гордости заявляют, какую доступную среду создают они для этих людей.

Эй, вы там, на берегу

В отличие от мультфильма, где для сосчитанных зверей все закончилось хорошо, настоящая история может иметь весьма печальное продолжение для тяжелобольных детей, не признанных инвалидами. В отчаянии не только родители, но и врачи.

Более полугода назад главный гастроэнтеролог Петербурга Елена Корниенко отправила бывшему председателю медицинской комиссии и нынешнему члену Совета Федерации Людмиле

на Александровна. - Дети, страдающие этой патологией, нуждаются в постоянном наблюдении специалистов и приеме дорогостоящих противовоспалительных и иммуносупрессивных препаратов, а также в дорогостоящих смесях для специального питания. В случае снятия инвалидности они останутся без лекарств и будут находиться под угрозой осложнений и даже смерти.

Аналогичное письмо было отправлено в Комитет по здравоохранению. Но ответа до сих пор нет, а инвалидность продолжают снимать не только с детей с названными заболеваниями, но и с другой тяжелой, но временно компенсированной патологией. В Санкт-Петербургскую ассоциацию инвалидов «ГАООРДИ» обращаются родители детей, страдающих фенилкетонурией, несовершенным остеогенезом и даже сахарным диабетом.

В Комздраве разводят руками, ссылаясь на Москву. Мол, МСЭ - ведомство федеральное, и мы им не указ. Москва формирует бюджет для инвалидов, она же и заказывает списки лиц, соответствующих этому бюджету. Чтобы не возникло проблем, все должны поместиться в крошечный кораблик. А кто там остался на берегу и как они будут спасаться - чиновников не волнует.

Нина БАШКИРОВА
Фото ТАСС

Перед светлыми глазами комиссии, которая уполномочена устанавливать или снимать статус инвалида, проходят сотни разных малышей. И конечно, этим мудрым людям виднее, кто из них всамделишный инвалид, а кто - нет. А еще лучше это знают министры, которые считают не только инвалидов, но и деньги в бюджете. Когда денег мало, они очень любят экономить на этой категории граждан. Поэтому чиновники придумали простую и очень понятную систему критериев инвалидности - по расстройству основных функций организма. Например, если считать детей-инвалидов только по наличию рук и ног, то все сходится. Тогда бюджет-кораблик выдержит всех посчитанных и весело поплывет.

придумали простую и очень понятную систему критериев инвалидности - по расстройству основных функций организма. Например, если считать детей-инвалидов только по наличию рук и ног, то все сходится. Тогда бюджет-кораблик выдержит всех посчитанных и весело поплывет под лозунгом: «Да здравствуют российские инвалиды - самые счастливые инвалиды в мире!» Ведь, отмечая Международный день

Косткиной письмо - крик о помощи. В нем, в частности, говорилось о многочисленных отказах МСЭ разных районов Санкт-Петербурга в признании и продлении инвалидности детям и подросткам с тяжелой патологией органов пищеварения - с болезнью Крона и язвенным колитом.

- Ремиссия достигается очень трудным путем благодаря введению сильных лекарств, - объясняет Еле-

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА I

Нам 205 лет!

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

8 февраля, сбор в 10.30

Правила приема, знакомство с факультетами

Московский пр., 9 (ст. м. «Сенная пл.», «Садовая», «Спасская»)

457-82-42

Лиц. серия ААА № 002051 от 11.10.11 г.

Устоять перед рюмкой и после нее

Врачи рассказали «Смене», как не захмелеть и как правильно бороться с похмельем

ДОМ СОВЕТОВ

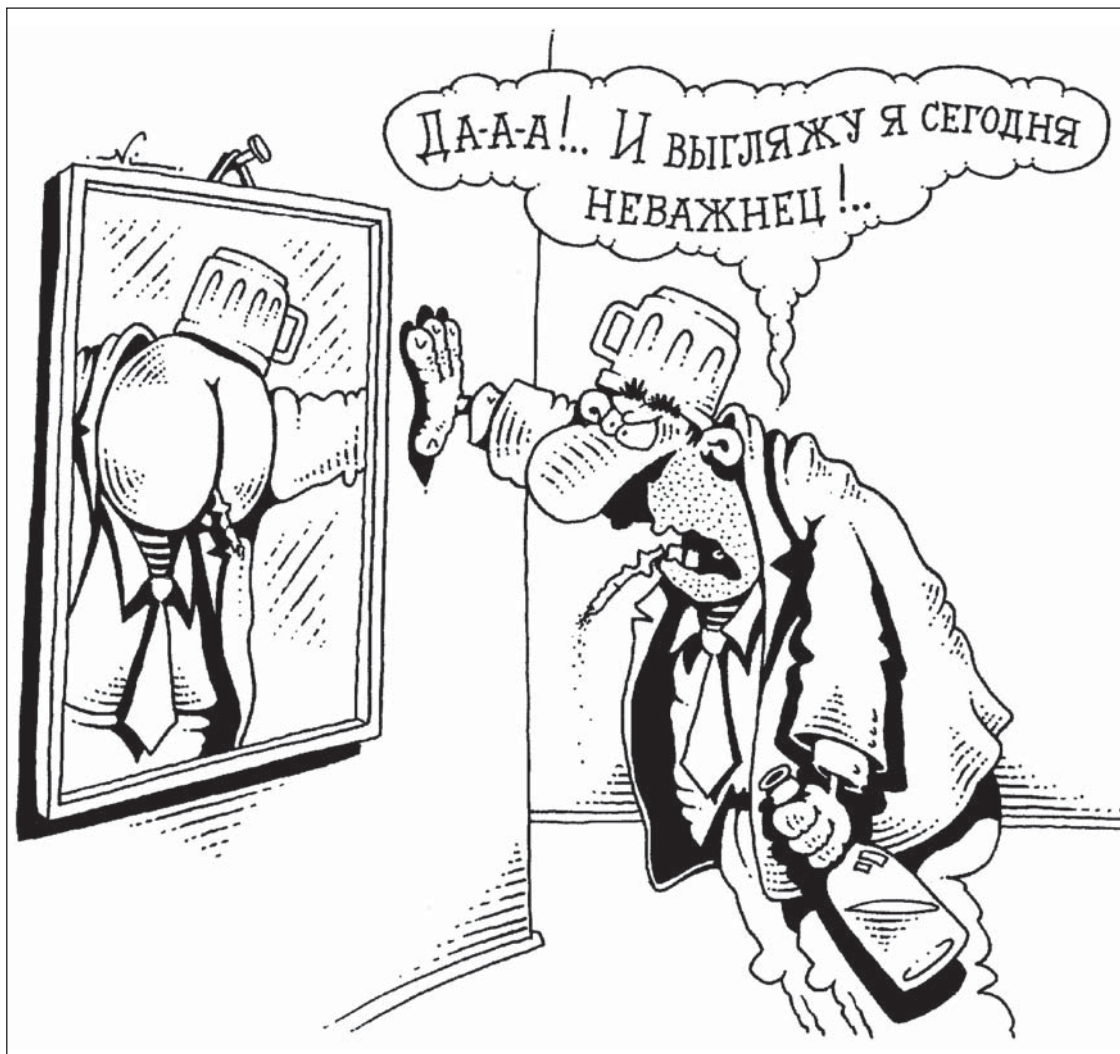
ПИТЬ или не пить - вопрос, на который у каждого свой ответ. Если вы выбрали второй вариант ответа - «не пить», то дальше можно не читать. Этот материал - о том, как пить правильно и что делать на следующий день после алкогольной «передозировки», если уж такое несчастье произошло. «Смена» спросила у специалистов, спасающих пострадавших от перепоя, какое влияние оказывает алкоголь на здоровье и как помочь себе и другим в состоянии похмелья.

Пьяный проспится и станет дураком

Передозировка спиртного - понятие условное. Если одному достаточно рюмки водки, чтобы потерять голову и ориентацию в пространстве, то другой может устоять и после бутылки. Однозначно лишь одно - смертельное влияние алкоголя на состояние внутренних органов, в первую очередь - печени.

- Если человек пьет много и часто, печень становится очень уязвимой для алкоголя, цирроз в этом случае может наступить даже после одной рюмки, - предупреждает главный токсиколог Петербурга профессор Георгий Ливанов. - В реанимацию НИИ скорой помощи им. Джанелидзе таких пациентов привозят часто, особенно во время и после праздников. И далеко не всех удается спасти. Но печень - не единственный орган, который страдает от сильнодействующих токсинов алкоголя. Под ударом оказывается мозг человека. Известная белая горячка - только один из видов алкогольного психоза. Последствия алкогольной энцефалопатии могут выражаться в серьезной умственной неполноценности и быть необратимыми.

Выходит, что поговорка «Пьяный проспится, дурак - никогда» не очень-то и справедлива. Однако кто же из пьющих скажет про себя, что слишком много пьет? Наркологи утверждают, что грань между бытовым пьянством и алкоголизмом очень тонкая, перейти ее ничего не стоит.



К тому же у каждого человека зависимость от спиртного вырабатывается своими темпами. На это влияет и генетика, и состояние здоровья, и многое другое.

Побольше еды!

Ассистент кафедры психиатрии Военно-медицинской академии, психиатр-нарколог Николай Медведев дает несколько чисто гастрономических советов, которым нужно следовать во время праздничного застолья. Чтобы не приблизиться к опасной границе слишком быстро.

- Перед тем как сесть за стол, надо съесть кусочек сливочного масла (примерно столовую ложку). Масло создаст защитную пленку на слизистой желудка, которая препятствует быстрому всасыванию алкоголя в кровь. В таком случае не наступит быстрого состояния опьянения и, как следствие, острого желания добавить еще одну рюмку. Ведь люди пьянеют и спиваются именно оттого, что повышают дозу и не контролируют количество выпитого. Второе правило, подсказанное наркологом и помогающее сильно не пьянеть, известно давно, но напомнить о нем будет нелишне. Это хорошая закуска. Обильная еда снижает

Перед тем как сесть за стол, надо съесть кусочек сливочного масла (примерно столовую ложку). Масло создаст защитную пленку на слизистой желудка, которая препятствует быстрому всасыванию алкоголя в кровь. В таком случае не наступит быстрого состояния опьянения и, как следствие, острого желания добавить еще одну рюмку. Ведь люди пьянеют и спиваются именно оттого, что повышают дозу и не контролируют количество выпитого. Второе правило, подсказанное наркологом и помогающее сильно не пьянеть, известно давно, но напомнить о нем будет нелишне. Это хорошая закуска. Обильная еда снижает

того.

Второе правило, подсказанное наркологом и помогающее сильно не пьянеть, известно давно, но напомнить о нем будет нелишне. Это хорошая закуска. Обильная еда снижает

влечение к спиртному. А вот газированных напитков надо опасаться, они усиливают состояние опьянения.

Но вот праздничное застолье закончилось, и пора

расходиться по домам. Если кто-то сделал это не в состоянии и его обнаруживают сидящим или даже лежащим в бессилии, потребуются старый «ресторанный» метод - два пальца в рот, чтобы вызвать рвоту. Но, как советует Николай Медведев, перед этой процедурой пострадавшего следует усиленно напоить водой - два-три литра. После очищения желудка надо растворить в половине стакана воды 5 - 10 капель нашатырного спирта и дать ему выпить. А заключительный аккорд - стакан активированного угля. Чтобы быстро снять интоксикацию, активированного угля потребуются более ста таблеток, их легче проглотить вместе с водой.

Курица - не птица, а лекарство

Для тех, кто ушел после трапезы на своих ногах или при активной поддержке близких, советы будут актуальны на следующий день. Не стоит прибегать к традиционной стопке водки, стараясь вылечить подобное подобным. Этот метод является самым коротким путем к алкогольной зависимости. Гораздо действеннее и полезнее прибегнуть к другому способу оздоровления. Зная особенности своих мужчин, женщинам неплохо заранее запастись «еврейским аспирином».

- Так называют насыщенный куриный бульон врачи-реаниматологи, работающие в американских отделениях детоксикации, - поясняет Николай Медведев. - Бульон лучше приготовить жирный, со специями, и дать выпить «больному» два-три стакана. Он вскоре почувствует облегчение. Действует куриный бульон лучше, чем капустный рассол. В бульоне много микроэлементов и биологически активных веществ, которые благоприятно воздействуют на организм и восстанавливают гомеостаз. А капустный рассол полезен для нормализации электролитов крови.

Затем, когда пациент пойдет на поправку, его можно отпаивать кисломолочными продуктами и успокоить «стопкой» пустырника или боярышника.

Нина БАШКИРОВА
Рисунок
Игоря КИЙКО

Нам нужен «рашнфуд», а не фастфуд

Чиновники Смольного в момент кризиса задумались о создании... кулинарного символа Петербурга

■ НУ И НУ!

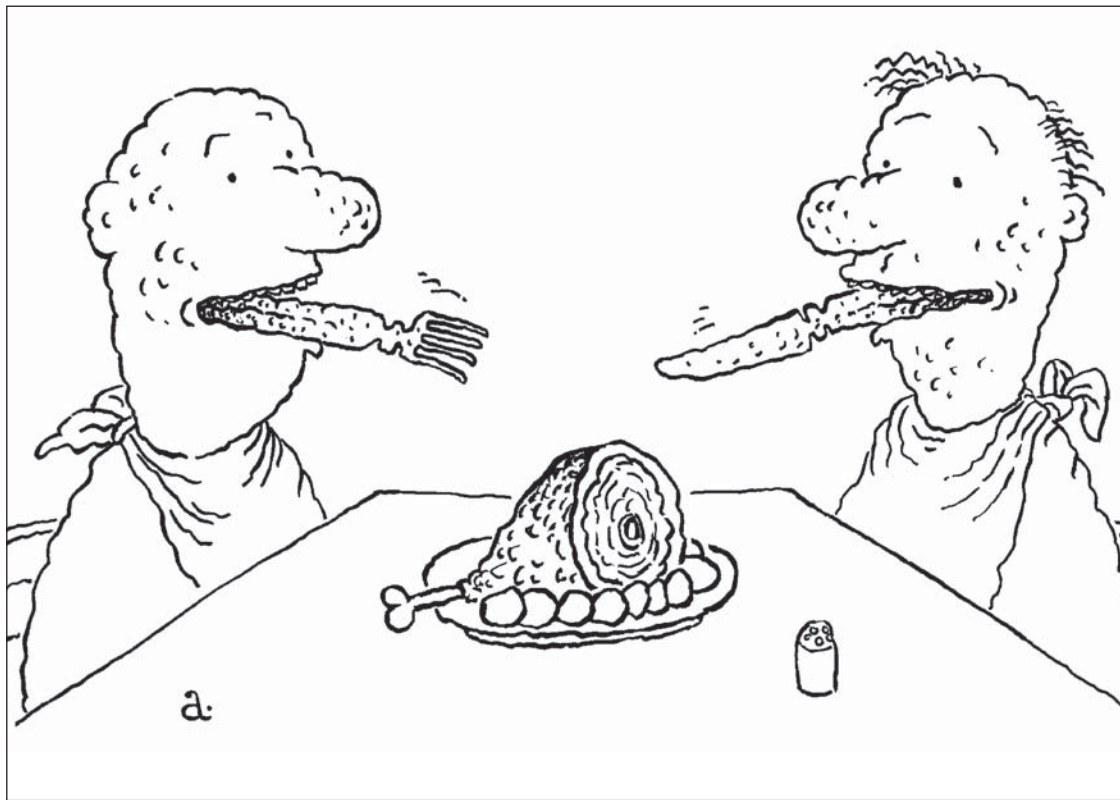
ПЕТЕРБУРГУ, оказывается, давно не хватало своего кулинарного символа, и вот час настал. Ведь экономический кризис, уверены чиновники Смольного, - не повод впадать в уныние, а стимул соиздать. В частности, соиздать положительный имидж Петербурга. Руководители трех отраслевых комитетов Смольного недавно обсуждали проект продвижения бренда «Петербургская кухня», который-де должен стать визитной карточкой города и способствовать привлечению в северную столицу иностранных туристов. Он поможет поднять производство. А еще - поднять патриотизм петербуржцев, которые будут гордиться помимо прочего еще и собственной кухней.

Корюшка уже не бренд

- Действительно, почему в Греции есть мусака, в Италии - паста, в Испании - паэлья, а в Петербурге - только Эрмитаж? Это несправедливо. Ведь турист, пресытившись культурной программой, захочет отведать исконно петербургского блюда, а наши учреждения общественного питания предлагают в основном блюда европейской, на худой конец восточной кухни, - объяснил идею, возникшую у чиновников, заместителю председателя Комитета по внешним связям Сергей Марков. - Конечно, у нас есть петербургская корюшка, которая даже упоминается в классической литературе, у Гоголя, но нам эта вкусная невская рыбешка не подойдет, потому что она исчезает из Финского залива. Пышечную на Желябова знает вся Россия, но пышки тоже не годятся для символа. Нам нужно искать что-то другое.

В дискуссии приняли участие историки, рестораторы, социологи и представители других творческих профессий.

- Мы даже бабушек приглашаем поделиться своими рецептами, - сообщил председатель Комитета по развитию предпринимательства Эльгиз Качаев, напомнив, что путь к сердцу мужчины чиновника лежит через желудок.



Заместитель директора Государственного музея истории Санкт-Петербурга по научной работе Юлия Демиденко напомнила, что вельможи не стеснялись называть своим именем блюда - например, рецепт «бефстроганова» придумал повар русского дипломата графа Строганова.

Борщ да каша - пища не совсем наша?

Эксперты говорили о том, что Петербург всегда славился обилием рыбы, а кулинарным сувениром из Ленинграда был когда-то копченый сиг. А вот пшеницу на каменных берегах Невы никогда не выращивали, поэтому пироги брендом города на Неве стать не могут. К тому же своей пышностью русский пирог обязан французским кондитерам. Да и традиции других народов внесли в нашу северную кулинарию свою лепту. Чего только не намешано в этой «каше»! И еврейские, и чухонские, и польские блюда оставили в ней свой след. За границей так вообще считают, что «Russian food» - это и грузинский шашлык, и сибирские пельмени, и малороссийский борщ, не различая эти кушанья по национальной принадлежности.

Все эти блюда вправе претендовать на бренд. Единственное, что нам не нужно, - это западный фастфуд, ко-

Петербург всегда славился обилием рыбы, а кулинарным сувениром из Ленинграда был когда-то копченый сиг. А вот пшеницу на каменных берегах Невы никогда не выращивали, поэтому пироги брендом города на Неве стать не могут. К тому же своей пышностью русский пирог обязан французским кондитерам. Да и традиции других народов внесли в нашу северную кулинарию свою лепту.

торый наводнил городской общепит второго плана! В этом сошлись все чиновники и специалисты, принимавшие участие в обсуждении. Так проект обрел уже политические черты. Решено было заняться кулинарным патриотическим воспитанием молодежи в школах и вузах, отучая ее от чуждых нам гамбургеров.

Сергей Марков напомнил, что целью проекта является не только выбор кулинарного бренда, но и разработка рекомендаций по его внедрению в общепите. Основной упор решено было делать все-таки на рестораны, чтобы привлечь иностранных туристов. Недаром третьим комитетом, принявшим участие в проекте, стал Комитет по туризму с собственным видением кулинарного символа в свете развития гастрономического туризма.

- В Петербурге только на

Невском более пятидесяти ресторанов, в большинстве своем с иностранными названиями, но все они предлагают европейскую и восточную кухню, - посетовал представитель этого комитета.

- А почему бы не выпекать блины Арины Родионовны со свекольным отваром, почему не делать биточки из телятины по-строгановски? - мечтательно произнес шеф-повар одного из отелей.

Да что там Эрмитаж, я был в ресторане

Дальше - больше. Сокрушаясь, что в петербургских ресторанах мало русских блюд и в большей части за-

ведений нет ни щей, ни соленых огурцов, ораторы вспомнили о национальных напитках, которыми славятся европейские города. А чем Санкт-Петербург хуже?

- В XVIII веке петербургский лекарь изобрел настойку «Ерофеич», с помощью которой вылечил фаворита Екатерины графа Орлова, - поведала историк Юлия Демиденко. - С тех пор «Ерофеич» стал очень популярен в северной столице. Чем этот напиток хуже рижского бальзама или эстонского «Вана Таллин»?

- Главное - создать легенду, - согласился заведующий кафедрой связей с общественностью в бизнесе Высшей школы журналистики профессор Дмитрий Гавра.

Он предложил еще несколько критериев для выбора кулинарного образа северной столицы.

- Петербургская кухня должна быть связана с культурными символами города, которые знает весь мир. Например, с русским балетом. Почему бы не создать блюда Серебряного века, которые будут ассоциироваться в сознании иностранцев с именами Малевича и Дягилева? Можно рассмотреть вариант блюд ленинградского периода, которые напоминают гостям города о существовании кафе «Сайгон» и легендарном исполнителе Викторе Цое.

Не забыли выступающие и о главных ценностях, которым должен соответствовать кулинарный символ.

- Пища была здоровой, - раздался голоса из зала.

- Правильно, поскольку мы будем готовить из самых лучших русских продуктов, то заодно поддержим нашего отечественного производителя, - обрадовался Марков. - Это повысит положительный имидж города, а туристов будут впечатлять предприятия общепита не меньше, чем наши культурные объекты. Например, спросят у француза, посетившего Петербург, что он видел интересного в нашем городе, а тот и ответит: «Я был так потрясен петербургским рассольником, съеденным в ресторане, что даже не успел зайти в Эрмитаж».

Отрадно при этом только одно: продвижение проекта «Петербургская кухня» происходит на голом энтузиазме и пока не требует финансирования.

Нина БАШКИРОВА

Рисунок
Василия АЛЕКСАНДРОВА

«Рояль был весь раскрыт...»

Мюзик-холлу презентовали инструмент высочайшего класса

ДАР МЕЦЕНАТА

НА СЦЕНЕ петербургского Мюзик-холла состоялась торжественная презентация концертного рояля «Steinway & Sons». Рояль всемирно известной фирмы был подарен художественному руководителю театра Фабио Мастранджело его другом. В лучших традициях чистой благотворительности даритель пожелал остаться неназванным.

- Я СОВЕРШЕННО счастлив сегодня, - заявил Фабио Мастранджело, выходя на сцену Мюзик-холла и указывая на рояль, упакованный в горы тюля и алых лент и пока спрятанный, как невеста под пышной фатой. - Горжусь, что у нас теперь есть столь ценный инструмент!

Собравшимся журналистам Фабио Мастранджело разъяснил не только, в чем заключается разница между гамбургским и нью-йоркским вариантом рояля (Мюзик-холлу достался европейский вариант), но и какова роль инструмента в жизни музыканта.



На сцене Мюзик-холла - гамбургская версия лучшей марки рояля

Мастранджело привел в пример великого пианиста Владимира Горовица, который играл только на своем рояле и объездил весь мир вместе с инструментом и его настройщиком.

Наконец маэстро раскрыл

блестящий черный красавец-рояль и сыграл несколько тактов из Пятого концерта Бетховена. Хотелось слушать и слушать эти волшебные звуки...

Руководители Мюзик-холла теперь с полным правом могут приглашать выступить на своей сцене самых ярких звезд мирового исполнительского искусства.

- Их у нас в России, слава богу, много, и мы будем рады увидеть их за нашим превосходным инструментом, - сказал Фабио Мастранджело. - А у меня, кажется, сбывается мечта всей жизни. Теперь можно будет создать камерный оркестр и на этом рояле в его сопровождении сыграть все 27 концертов Моцарта! Мощное звучание инструмента не пропадает на фоне оркестра, и каждый нюанс гениальной музыки смогут услышать все поклонники великого композитора!

Людмила АНДРЕЕВА

Фото Святослава АКИМОВА



Признательность маэстро безгранична

ТЕЛЕ-РЕВИЗОР



«Мурку» давай!

Как изменилось интеллектуальное шоу «Своя игра»

ПОСТНОВОГОДНЕЕ телелазитище привело к зрительской ностальгии - для корреспондента «Смены» вылившейся в просмотр программы НТВ «Своя игра». В ее обновленном виде. Обновленном после истории с планировавшимся закрытием программы. Народ тогда возмутился, что единственную интеллектуальную передачу НТВ хотят закрыть. Руководство канала вяло и передачу в эфире оставило. Но в новой версии приблизило ее к широким народным массам.

ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ после этого «приближения»? Во-первых, «ликвидировали» зрителей в студии. Вместе с ними, видимо, самоликвидировался и спонсор - участникам больше не вручают канцелярские принадлежности известной марки, да и автомобиля в качестве главного приза тоже что-то не видно. Но это все нюансы. Главный же результат «приближения» - уровень вопросов. Смотря программу после долгого перерыва, можно сразу и не сообразить, что это. Может,

шуточный новогодний выпуск повторяют? Или пародируют вопросы «на сто рублей» из шоу Первого канала «Кто хочет стать миллионером»? Оказывается, нет. Это в «Своей игре» теперь такие «интеллектуальные» вопросы задают участникам.

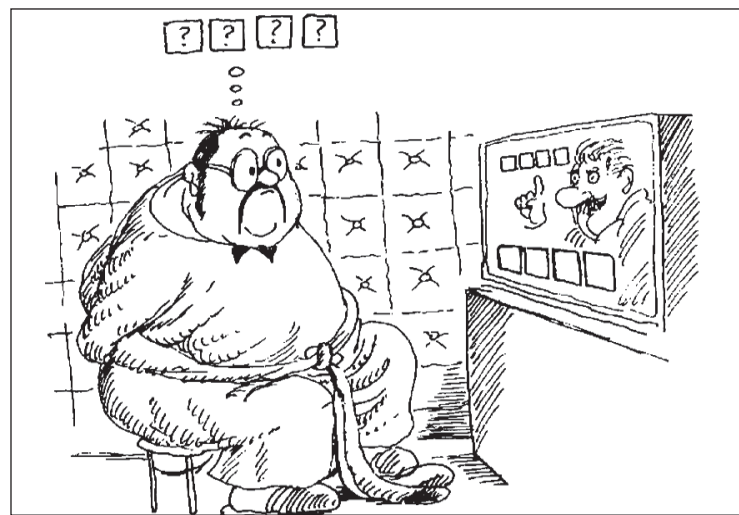
Ну, например, как начинается фраза «...в тумане моря голубом»? И, что характерно, только один из трех «знатоков» отвечает, что «белеет парус одинокий». Сильно, однако, изменился состав участников.

С другой стороны, ведь не каждый Вассерман ответит, какую песню Киркорова исполнял на «Евровидении» какой-то там певец. А нынешние игроки - в курсе. Тем более что попсово-песенным вопросам посвящен целый блок. Осталось дождаться вопросов о том, как звали третьего мужа Пугачевой и сколько детей у Стаса Михайлова.

Но зато НТВ продемонстрировало верность своей информационной политике. «Мурку» давай!» - как раз из этой серии.

Анна ТАРАСОВА

Рисунок Виктора БОГОРАДА



МИНИ-АФИША

Премьера «Сон в белую ночь»

29, 30 января
Театр «На Литейном»

НЕ КАЖДЫЙ актер может стать режиссером, но каждый иногда мечтает. Вот и актер Театра «На Литейном» Александр Рязанцев решил проявить себя на режиссерском поприще. Для чего взял пьесу «Островитянин», написанную, кстати, тоже петербургским актером Алексеем Яковлевым еще в 1984 году, и поставил ее на сцене родного театра. Пьеса эта, можно сказать, камерная - действующих лиц там немного, но вопросы в ней поднимаются масштабные. Из тех, что волнуют всех и всегда, а не только в белые ночи.

Балет «Up&Down»

27, 28 января
Театр балета Эйфмана

БОРИС Эйфман на сцене Александринки выпускает премьеру балета, поставленного по роману Фрэнсиса Скотта Фицджеральда «Ночь нежна». И помогут ему в этом Гершвин, Шуберт и Берг. И этой нежной историей с психиатрическим уклоном, которая как нельзя лучше отвечает творческому кредо хореографа, Эйфман обещает поставить точку в своих психоделических балетных изысканиях. Но его поклонники все-таки надеются на многоточие.

Выставка «Бал роботов»

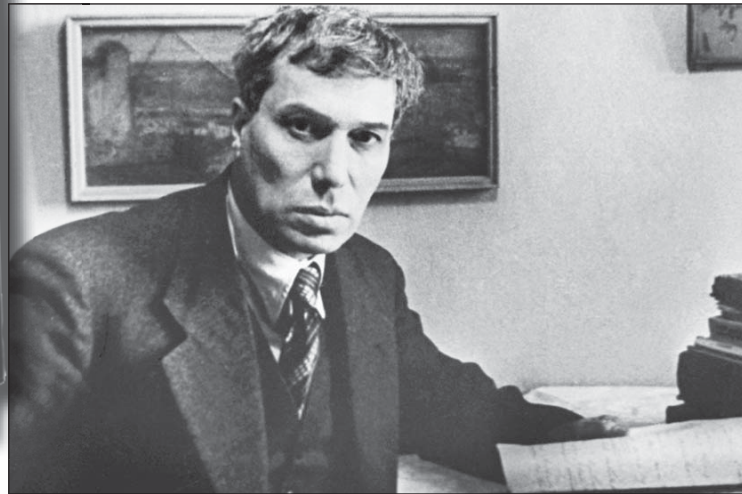
До 9 марта
Пространство «Ткачи»

РОБОТАМИ сегодня никого не удивишь - в какой-то мере это уже вчерашний день. Но вот выставка в «Ткачах» демонстрирует, что роботы еще не сказали свое последнее слово. А наоборот, стали как бы ближе к человеку. Так, здесь можно увидеть робота, который плачет, смеется и даже участвует в театральных постановках, и робота, который читает сказки. «Бесчеловечные» роботы на выставке тоже присутствуют - в зоне трансформеров.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

Тайна доктора Живаго

ЦРУ рассекретило документы о том, как оно продвигало роман Бориса Пастернака



Пастернак заявлял, что ему нужно лишь одно: чтобы его читали

**ВРАЖЬИ
ТЕХНОЛОГИИ**

В НАЧАЛЕ февраля исполняется 125 лет Борису Пастернаку, выдающемуся поэту XX века и блестящему переводчику. Однако эта дата наверняка будет иметь скандальный оттенок: накануне юбилея американская пресса опубликовала документы о том, что ЦРУ в свое время способствовало продвижению романа «Доктор Живаго» и получению его автором Нобелевской премии. ЦРУ само их рассекретило.

Новые друзья Пастернака

Сам факт причастности американского разведуправления к пиару «Доктора Живаго» - не секрет. Об этом говорил еще в 1958 году итальянский писатель Альберто Моравиа, у которого прямо

из-под носа ушла Нобелевская премия. Причем по непонятным тогда для многих причинам: европейские эксперты-литературоведы отдавали безусловную пальму первенства именно Моравиа, а роман Пастернака считали малопонятным. Теперь все подтверждено документально: служебные записки руководства ЦРУ и прочая информация опубликованы в газете «Вашингтон пост».

Вкратце дело обстоит так. В 1955 году Пастернак закончил роман. Вскоре стало ясно, что в Советском Союзе он если и будет напечатан, то неизвестно когда - в действительности это случилось 33 года спустя. Одни - многие литераторы - находили роман просто скучным и сильно уступающим по широте мысли поэзии самого же Бориса Леонидовича, другие - партийные чиновники - негодовали: «По Пастернаку выходит,

что Октябрьская революция - недоразумение, а советская власть - катастрофа!» В те времена наши идеологи еще не научились сами себе горшки на голову надевать, поэтому и не собирались знакомить самый читающий в мире народ с вялотекущим либеральным повествованием о гибели интеллигента в горниле классовой борьбы.

И вдруг рядом с Пастернаком появились новые друзья, которые сделали возможной публикацию «Доктора Живаго» в Италии. Тираж был небольшой, но в дальнейшем замеченный ЦРУ роман был размножен максимально и распространялся бесплатно на выставках и фестивалях, в которых участвовали советские граждане. А шумиха вокруг вручения Пастернаку Нобелевской премии, от которой он, под давлением общественности Советского Союза, отказался, подняла тиражи в Европе и США до

внушительных величин. Новые друзья Пастернака исправно переправляли через границу гонорары с доставкой прямо на дачу писателя в Переделкино, хотя сам Борис Леонидович заявлял, что ему нужно лишь одно: чтобы его читали.

ству! Ошибка. Классовое чувство еще оставалось острым, и осуждали вовсе не текст Пастернака и даже не его отношение к Октябрьской революции - осуждали то, что он сыграл на руку врагу. Что и подтвердилось почти шестьдесят лет спустя.

«Не читал, но осуждаю!»

Оставить в подозрении

В Стране Советов читали «Доктора Живаго» в самиздатском варианте: привозили книгу, спрятав на животе, предварительно оторвав обложку. Перепечатывали на машинке, размножали на ЭРЕ (прообразе ксерокса), передавали из рук в руки. Надо признать: такого видного успеха, как распространяемое таким же образом «Собащее сердце» Михаила Булгакова, роман Пастернака не имел. Не исключено: если бы «Доктора Живаго» советские издатели рискнули выпустить небольшим тиражом, то книгу вскоре бы забыли и ЦРУ лишилось бы еще одного идеологического рычага для раскачивания сознания граждан СССР.

А так заокеанское разведуправление на полную катушку использовало подвизнувшийся роман, играя под девизом: «Раз Советы против, то мы - за». Заметим, многие до сих пор смеются над тем, как в конце пятидесятых, клеймя Пастернака, люди говорили: «Я Пастернака не читал, но осуждаю!» Мол, какое слепое доверие к мнению руководства, какое желание потрафить началь-

Первый вопрос, который возникает при известии о рассекречивании информации о «продвижении по блату» романа Бориса Пастернака: зачем? Можно предположить, что, поскольку интерес к этому произведению сильно поулег, следовало сделать «ободряющий» вброс информации.

Отчасти можно счесть данный поступок и отчетом ЦРУ перед американскими налогоплательщиками: вот, мол, как мы советскую власть-то расшатывали! И ведь действительно, еще как расшатывали!

И напоследок. Вам ничего не напоминает сегодняшняя история с «Левиафаном» режиссера Андрея Звягинцева, которого осыпают ворохами наград на многих зарубежных фестивалях? Возможно, конечно, это происходит и не потому, что он, подобно Борису Пастернаку, видит нынешнее мироустройство России как недоразумение и катастрофу. А вдруг наши внуки однажды, шестьдесят лет спустя, откроют «Вашингтон пост» - а там...

Виктор ИВАНЦОВ
Фото ТАСС

«18 С ПЛЮСОМ»

ЗАСЛУЖЕННЫЕ российские режиссеры обратились к премьер-министру Медведеву с просьбой внести поправки в закон о запрете использования нецензурной лексики в художественных произведениях. Они считают возможным выдавать прокатные удостоверения с возрастным ограничением «18+» фильмам, чей художественный замысел предполагает использование нецензурной лексики.

АВТОРЫ письма, среди которых такие мэтры, как Никита Михалков, Федор Бондарчук, Сергей Мирошниченко, Карен Шахназаров, Олег Табаков и Владимир Хотиненко, напоминают главе правительства, что Федеральным законом «О государственной поддержке кинематографии

Сплошное «пи-пи»?!

Зачем Никита Михалков и К⁰ просят вернуть мат в кино

РФ» предписывается выдавать прокатное удостоверение на показ фильма только в том случае, если в нем отсутствует нецензурная брань.

Режиссерам кажется, что таким образом поставлен шлагбаум на пути к зрителю перед картинами, «обладающими высокими художественными достоинствами, но при этом реалистично демонстрирующими негативные проявления общественной жизни, включая использование героями фильмов нецензурной брани».

Озабоченность кинематографистов вполне понятна. Действительно, в последние годы снято изрядное коли-



чество картин с ядреными словами. Куда же их теперь девать? Ведь в этих произведениях, «обладающих высокими художественными достоинствами», матом не ругаются - там матом разговаривают. Если его «запикать», то, кроме «пи-пи», других звуков в фильмах почти и не останется.

Но, с другой стороны, среди первой сотни лучших советских фильмов нет ни одного (!), где звучала бы не то что нецензурная - просто брань. Хотя в «Чапаеве», «Александре Невском», «Белом солнце пустыни», «Калине красной», «Семнадцати мгновениях весны», «Мимино» она, с современной точки зрения, была бы вполне уместна. Просто диву даешься, как же режиссеры этих фильмов обошлись без мата? Неужели спасло мастерство?!

Людмила АНДРЕЕВА
Рисунок Виктора БОГОРАДА

Игорь САРУХАНОВ: «Господ типа Порошенко справедливый суд не минует»

Известный певец и композитор призывает Гаагский трибунал разобраться с киевскими властями

В ГОСТЯХ
У «СМЕНЫ»

ПРОШЛЫЙ год Игорь Саруханов считает очень успешным и для себя, и для России, несмотря на экономический кризис и военное противостояние на Украине. «А наступивший должен стать еще лучше!» - заявил Игорь Арменович корреспонденту. В чем же залог оптимизма автора хитов «Позади крутой поворот», «Дорогие мои старики», «Серенада моей любви», «Не прячь зеленые глаза» и многих других?

Розочку ждем!

- Игорь Арменович, мы знаем, что вы ждете появления на свет второй дочери - Розочки. Как дела на ответственном отцовском фронте?

- Сижу как на иголках. Розочка должна родиться вот-вот. Моя жена уже в медицинском центре, вокруг нее все порхают. А я сижу и жду. Как только поступит известие о рождении дочери, тут же рвану за всем необходимым для малышки. Заранее мы, опасаясь примет, ничего не покупали.

- Как ваша мама? С каким настроением готовится стать бабушкой во второй раз?

- Нервничала, но мы решили, что они с моей первой дочкой, шестилетней Любочкой, побудут некоторое время на даче. С ней, веселой и боевой, очаровательной эгозой, нервничать абсолютно некогда. А я надеюсь, что все пройдет замечательно. Вообще год начинается здорово: дети - это самое лучшее, что есть на свете, дар богов. Все это понимают, но одни в тридцать лет, другие - в сорок, а некоторые - когда поезд уже ушел. А я с ранних лет не представлял себе счастья без дома, где за столом много народу, где все растут, учатся, играют на фортепиано и гитаре, вырастают и все равно остаются корнями в своей большой дружной семье.

Не хуже, чем в Париже

- Говорят, Новый год вы встретили в Париже?

- Нет, я не поехал ни в какой Париж и вообще никуда не поехал. Дома замечательно встретил праздник. И вообще - собираюсь ехать в Пермь. Там не хуже, чем в

жира, не алкоголик, не наркоман. Я работник. Все несу в семью. А во-вторых, главное - не деньги, а состояние души и здоровье. Уже второй год три раза в неделю занимаюсь в спортзале. Как результат - приток эндорфинов и хорошее настроение. Я ведь вольно или невольно близко соприкасаюсь со многими людьми - и на сцену

людей, и мою жизнь тоже. Непростительно, когда умирают дети, матери, старики. Я надеюсь на то, что Гаагский трибунал когда-нибудь разберется с нынешним украинским руководством в полном соответствии с международным правом.

- Какое наказание для этих людей кажется вам справедливым?

- Если детские жизни отдаются в угоду американской политике - за это надо давать высшую меру. Никакого прощения быть не может. Это в том случае, если международное право - не фикция. Потому что сегодня такое впечатление, что стандарты даже не двойные, а тройные. Мы - как бы изгои, люди второго сорта. Ведь каков цинизм: вот этих ребят из французской газеты убили - все правительства возмущены и даже президенты участвуют в демонстрациях протеста. А в Донбассе каждый день убивают детей и стариков, взрывают дома и школы - никто не реагирует! На Западе,

похоже, мечтают о том, что Россия не выдержит и введет войска, чтобы защитить своих братьев в Донецке и Луганске. Тут-то уж они введут свой «ограниченный» контингент! Надеюсь на мудрость президента, которую он проявлял не раз, на его мужество и терпение. Если мы поддадимся на провокацию, жертв будет несоизмеримо больше. А господ типа Порошенко, которые выполняют задачи иностранных кукловодов, справедливый земной и Божий суд не минует. Мало им не покажется!

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Юрия Самольго/ТАСС

«Ведь каков цинизм: вот этих ребят из французской газеты убили - все правительства возмущены и даже президенты участвуют в демонстрациях протеста. А в Донбассе каждый день убивают детей и стариков, взрывают дома и школы - никто не реагирует! На Западе, похоже, мечтают о том, что Россия не выдержит и введет войска, чтобы защитить своих братьев в Донецке и Луганске. Тут-то уж они введут свой «ограниченный» контингент! Надеюсь на мудрость президента, которую он проявлял не раз, на его мужество и терпение».

Париже. Я там был с концертами месяц назад, и пермяки буквально окутали наш коллектив теплом. Позвали опять. Значит, моя музыка нужна и близка.

- Чем порадуete поклонников в наступившем году?

- Ближе к Восьмому марта я выпущу альбом из 15 песен. Он посвящен всем мамам, бабушкам и дочкам на свете. Весь альбом пронизан любовью. Еще меня очень радуют ребята, с которыми я сейчас выступаю. Они молодые, но талантливые и очень старательные. На удивление причем ответственные. Я уверен: только ответственные люди могут создать праздник. Разгильдяи везде бесполезны и способны испортить все.

- У вас глаза светятся счастьем. Неужели же не тревожит кризис?

- Я так считаю: у всех тех, кто, как и я, много лет работал, что-то должно остаться и на кризис. Я же не тран-

выходят обнять-поцеловать, и в самолетах руку жмут... Но у меня от спорта так окреп иммунитет, что я за прошлый год даже ни разу не чихнул!

Высшую меру наказания!

- Получается, что жизнь удалась?

- Я бы сказал «да», если бы не идущий из Киева негатив, который омрачает жизнь миллионов

Саруханов наполнил свой новый альбом любовью ко всем женщинам





«Баранья нога» Ирины Гарькуши

О ФИЛЬМЕ

- Он снят по сценарию, на который я посоветовал Ирине обратить внимание. Это смесь детектива и трагикомедии. Получилась такая емкая, насыщенная содержанием, весьма забавная картина.

ОБ АВТОРЕ

- Ирина - актриса с юга России, из Краснодарского края. Как и все мои ученики, она радуется наличием жизненного опыта. Все-таки режиссер - профессия не для тех, кто не накопил личных впечатлений. Гарькуша - актриса и сценаристка, очень требовательная сама к себе женщина и старается снимать с ювелирной точностью, чтобы зритель мог насладиться фильмом, не спотыкаясь о шероховатости.

«Сынок» Динары Джанбосыновой

О ФИЛЬМЕ

- Джанбосынова сняла свою дипломную работу у себя на родине, в Казахстане. Фильм рассказывает о сиротах со всех краев Советского Союза, которых приютили в далекой казахской деревне во время Великой Отечественной войны. Порой там спасали детей, которые вообще не знали ни одного слова ни на казахском, ни на русском языках. Режиссеру удалось достоверно передать реалии того времени.

ОБ АВТОРЕ

- Динара живет в Алма-Ате. У нее был опыт съемок, но только рекламы, а не художественного фильма. Она чрезвычайно способная и терпеливая. Пока училась здесь, снимала жилье. Сейчас вернулась на родину и уже начала снимать полнометражный фильм на казахском языке.



«Мадрид» Станислава Гусева

О ФИЛЬМЕ

- Одноименная новелла Ивана Бунина, казалось бы, некинематографична. Но Гусев экранизировал ее виртуозно. Человек там как бы ничего не ждет и ничего уже давно не ищет и вдруг встречает и приключение, и любовь. Любопытная работа!

ОБ АВТОРЕ

- Станислав - наш, петербургский человек. Он компьютерщик. Увлекался театром, но неудержимо притягивал к себе кинематограф. Режиссер он вдумчивый, толковый, по поверхности скользить не любит. Прекрасно работает со словом, вникает во все тонкости диалога, не боится ставить перед собой высокие цели.

КИНОНАДЕЖДЫ

СЛУШАТЕЛИ Высших режиссерских курсов при Санкт-Петербургском университете кино и телевидения - люди взрослые, с богатым жизненным опытом. Три с половиной года под руководством народного артиста РСФСР профессора Игоря Масленникова они осваивали ремесло кинорежиссера. Шестеро из них в минувшую субботу показали в кинотеатре «Родина» свои дипломные фильмы. После просмотра Игорь Масленников в разговоре с корреспондентом «Смены» высоко оценил работы своих учеников. Он не исключает, что кто-то из них сможет снять не менее популярный фильм, чем его «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона».

Кто побьет «Шерлока Холмса»?

Знаменитый кинорежиссер
Игорь Масленников оценил
своих учеников
и их первые работы



Масленников верит, что у его учеников - большое будущее

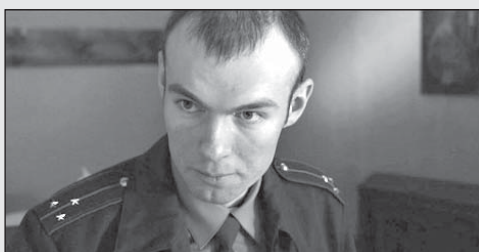
«Медвежья гора» Вагенака Балаяна

О ФИЛЬМЕ

- Это такая то веселая, то грустная картина, практически притча о том, как в армянской деревне перед смертью старуха Ануш наказала мужу, чтобы он сжег ее на Медвежьей горе и развеял прах по ветру...

ОБ АВТОРЕ

- Балаян давно живет в Петербурге. Работал фотографом и помощником режиссера на «Ленфильме». Женился на петербурженке. Пока учился, мальчика родил. А вот фильм он снял на армянском языке по сценарию армянского писателя. И показал горную деревню с огромной теплотой и любовью. У Балаяна, надеюсь, большое будущее: его сейчас приглашают в Ереван снимать фильм.



«Каждый первый» Николая Котяша

О ФИЛЬМЕ

- Иронический детектив удался Котяшу на славу. Завязка фильма-расследования самая простая: однажды в ресторане у женщины крадут кошелек. Она вызывает стражей правопорядка. А дальше все разворачивается с головокружительными поворотами.

ОБ АВТОРЕ

- Коля вообще человек удивительный. У него два высших образования. Он психолог и географ. А работал бизнес-тренером по маркетингу. Это не только способный режиссер, но и деловой столичный человек. Он разослал через Интернет свой фильм на все фестивали короткометражных картин, 40 из них включили его короткометражку в программы, а 20 - дали главный приз. Уверен: Коля пробьется!

«Последний трамвай» Евгения Черепанова

О ФИЛЬМЕ

- Он снят по моему сценарию и рассказывает о мальчике Пете, мечтающем стать водителем трамвая. Петя облазил все уголки трампарка, хорошо знаком с его «жителями» - старыми трамваями. Однажды он приглашает на экскурсию туда одноклассницу Катю...

ОБ АВТОРЕ

- Женя родом из Киргизии, поступил в наш Военмех. Учился-учился, служил-служил, а потом решил заняться кино. По профессии он военный инженер, а по жизни - человек милый и добрый, и картина у него получилась такой же - милой и доброй. Положа руку на сердце, по творческому почерку он мне наиболее близок.



Записала Людмила АНДРЕЕВА
Фото Сергея Бертова /ТАСС

Спонсор
рубрики

Общество с ограниченной ответственностью

«ТВ КУПОЛ»

100ТВ - Главное о городе

100ТВ
ТЕЛЕКАНАЛ
реклама

Николай ВАЛУЕВ: «О Кличко я не жалею!»

Депутат Госдумы и сегодня готов выйти на ринг,
если это потребуется

ЗВЕЗДА

ПОЧЕМУ России не страшен кризис? Можно ли политику сниматься в рекламе? Как обычному человеку выжить в трудные времена? За что надо уважать футболиста «Зенита» Халка? На эти и другие острые вопросы в беседе с корреспондентом «Смены» откровенно ответил депутат Государственной думы, экс-чемпион мира по боксу в супертяжелом весе по версии WBA Николай Валуев.

- Николай Сергеевич, сегодня, в призма украинских событий, нет ли у вас сожаления, что так в свое время и не сразились на ринге с одним из братьев Кличко?

- Вы знаете - нет! Ни о чем таком не просто не жалею - даже не думаю. Ведь тема профессионального бокса для меня давно позади. Сейчас я вошел в состояние чемпиона, повесившего перчатки на гвоздик. Когда я смотрю на боксеров, дерущихся двенадцать раундов, то понимаю, насколько это тяжело. Это адский труд! Я ведь все это и сам проходил. С другой стороны, если однаж-

ды надо будет выйти на ринг - выйду. Память сохранила весь мой технический арсенал. Но тогда мне необходимо как следует подготовиться, а для этого потребуется месяц-два. А вот как раз сегодня мне жалко терять свое драгоценное время на тренировки. Поверьте, я живу уже другими категориями и жизненными ценностями.

- А работа в Госдуме вам по душе?

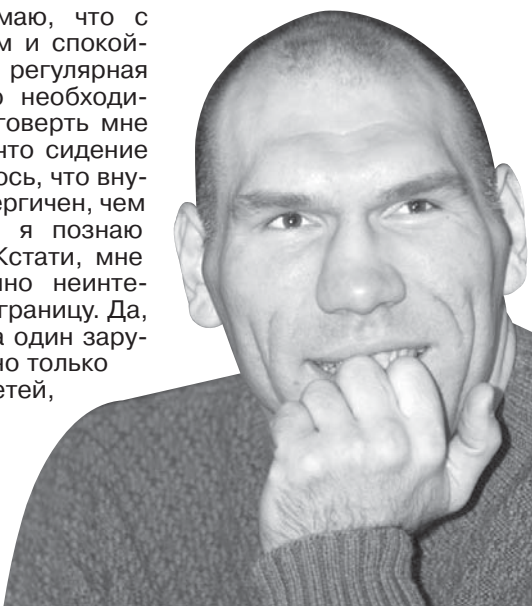
- Это очень интересная работа. Она бывает разная, но все-таки позитива больше испытываю, чем негатива. И самое главное - мне это нравится. Понимаю, что с моим умеренным и спокойным характером регулярная встряска просто необходима! Вся эта круговерть мне по душе, не то что сидение в офисе. Оказалось, что внутри я больше энергичен, чем внешне. Сейчас я познаю страну, людей. Кстати, мне стало совершенно неинтересно ездить за границу. Да, летом я летал на один зарубежный курорт, но только из-за своих детей,

Депутатская работа помогает Валуеву жить интересно

им хотелось увидеть море. А я за десять дней на это море и вышел-то всего раз. Больше времени у бассейна проводил да в номере валялся на диванчике, книги читал... Думал: как это можно сравнить с моей родиной? Над нашей страной можно лететь одиннадцать часов - и это все будет Россия! Столько возможностей для новых познаний, для новых встреч. И моя депутатская работа как раз позволяет жить интересно. Это здорово...

Константин ОСИПОВ

Фото Святослава АКИМОВА



Полностью интервью с Николаем Валуевым читайте в следующем номере «Смены»



Андрей Соболев круче всех!

Догнал и перегнал Вайлда

В России появилась
доморощенная звезда сноуборда

НОВЫЙ ГЕРОЙ

ПОЧТИ год назад на Играх в Сочи натурализованный американский сноубордист Виктор Вайлд принес России два «золота». Но теперь Вика догнал и обогнал наш доморощенный спортсмен - главным героем чемпионата мира-2015 по сноуборду в Австрии стал Андрей Соболев.

ДАЖЕ символично, что в четвертьфинале соревнований по параллельному гигантскому слалому 25-летний Соболев обыграл как раз Вайлда. И не сказать, что двукратный олимпийский чемпион горел желанием передать победную эстафету. Просто Андрей не стал на склоне церемониться с товарищем по команде. Как, впрочем, и со звездными иностранцами тоже. Он шел по трассе раскованно,

агрессивно, на грани разумного риска и в то же время очень грамотно, расчетливо. И заслуженно стал первым. А днем ранее еще и завоевал «серебро» в параллельном слаломе.

Так что президент Федерации сноуборда России Денис Тихомиров совершенно не зря назвал Соболева «элитным монстром». Ведь теперь конкуренты нашего чемпиона уважают и боятся. Кстати, как и положено настоящему сноубордисту, Андрей - парень ершистый. К нынешнему сезону он готовился по индивидуальному плану и доказал свою правоту. Теперь новоиспеченный чемпион нацеливается на олимпийский успех в 2018-м. А Вайлду остается надеяться на реванш и радоваться за супругу - Алена Заварзина отхватила серебряную медаль ЧМ-2015 в параллельном гиганте.

Сергей ПОДУШКИН

Фото ТАСС

Ковальчуку - Ева, Овечкину - ночные клубы

Лидер СКА обошелся без трюков в Матче звезд КХЛ



Илья себя в обиду не даст

ШАЙ-БУ!

ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ Илья Ковальчук всегда находится в центре внимания. А что вы хотите, форвард - визитная карточка не только СКА, но и всей КХЛ. Неудивительно, что именно он в качестве капитана вывел сборную «Запада» на воскресный Матч звезд нашей лиги в Сочи.

ЕЩЕ перед звездным хоккейным уик-эндом в олимпийской столице Кови заявил: каких-то специальных трюков для буллитов придумывать не собирается, изо-

бражать никого не будет. В самом деле, Илье не нужен пиар, он уже всем и все доказал на льду. И продолжает доказывать. В отличие от своего партнера по сборной России Александра Овечкина, который во время звездного уик-энда выкладывает фото в социальных сетях из ночных клубов, Ковальчук не дает даже повода сомневаться в своих профессиональных качествах.

А стоило Ковальчуку восстановиться после травмы, как и у СКА началась белая полоса. В нынешнем году питерские армейцы выиграли все свои восемь матчей, в том числе дважды - у ЦСКА.

Да и в жизни Илья примерный семьянин - недавно супруга подарила ему четвертого ребенка, дочку Еву.

Сергей ЛИНЕШИРОВ

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

РЕЗУЛЬТАТ

КХЛ. Регулярный чемпионат. «Торпедо» - СКА - 0:1 (по буллитам), ЦСКА - СКА - 1:3. **Положение команд.** Западная конференция. 1. ЦСКА - 111 очков (48 матчей). 2. СКА - 108 (49). 3. «Йокерит» - 102 (49). 4. «Динамо» М - 97 (48)...

■ **КОРОТКО**

Гандболисты не попали в плей-офф

Мужская сборная России по гандболу провалила чемпионат мира в Катаре. Команда под руководством Олега Кулешова проиграла в своей группе четыре матча из пяти - немцам, полякам, датчанам и аргентинцам. И осталась без путевки в 1/8 финала. Кулешов уже подал прошение об отставке, которое рассмотрят 10 февраля. Отметим, что наши гандболисты потеряли практически все шансы на участие в Олимпиаде. Чтобы поехать в Рио-де-Жанейро, они должны теперь побеждать на чемпионате Европы.

Команду Карасева разгромили

Баскетболисты питерского «Зенита» в рамках Кубка Европы потерпели разгромное поражение на выезде от казанского УНИКСа - 67:103. После трех матчей в группе зенитовцы имеют две победы, как и УНИКС с французским «Страсбуром». В Единой лиге ВТБ в минувшее воскресенье команда Василия Карасева победила финский «Байзонс» 100:86.

Шарапову ждет Бушар

Лучшая теннисистка страны, вторая ракетка мира Мария Шарапова на Открытом чемпионате Австралии превзошла свое прошлогоднее достижение, преодолев барьер 1/8 финала. После победы над китайкой Пен Шуай - 6:3, 6:0 - она встретится в Мельбурне с канадкой Эжени Бушар. Добралась до четвертьфинала и еще одна россиянка - Екатерина Макарова, которой предстоит встреча с Симоной Халеп из Румынии. Петербурженка Светлана Кузнецова в одиночном разряде Australian Open вылетела уже в первом круге.

Зайцева завершила карьеру

Одна из самых успешных российских биатлонисток, двукратная олимпийская чемпионка, трехкратная чемпионка мира Ольга Зайцева приняла решение завершить карьеру. 36-летняя спортсменка в нынешнем сезоне не выступала, но не исключала возвращения. Однако ушла окончательно.

С Африкой играя пешочком и зевая...

Молодежная сборная России опозорилась в Петербурге

АНАТОМИЯ ПРОВАЛА

Я ВАМ так скажу: если бы молодежная сборная России по футболу, о существовании которой наши болельщики вспоминают лишь по большим праздникам, не провалилась с треском на Кубке Содружества, об этом, мягко говоря, не самым популярном турнире сейчас бы тоже никто не вспоминал. А тут - чуть ли не скандал: опозорились по полной программе, причем на родине - в Петербурге. Впрочем, есть и другое мнение: мол, то был никакой не позор команды Николая Писарева, а правда жизни. Но ведь одно другого не исключает...

Физически не готовы

Наиболее эмоционально по поводу случившегося высказался в «Твиттере» бывший футболист национальной сборной России и капитан «Зенита», а ныне тренер «Зенита»-2 Владислав Радимов: «Долго думал надо это делать или нет, но НАДО Когда хорошо-хорошо, но в этом случае Игроки «Зенита»-2 на турнире «Кубок Содружества» за два дня проиграли (внимание) Киргизии и ЮАР.. Позор! пускай читают, мне за них стыдно, и это все происходит в Питере Нет слов». Радимов прекрасно знает возможности многих игроков этой молодежи, являясь их клубным тренером. Тот же полузащитник Алексей Евсеев - лучший бомбардир его команды. А в сборной же Писарева даже номинальные



«Прости, но мы сильнее»

нападающие не забивали! У Писарева - полный набор оправданий. Во-первых, в СКК «Петербургский» играл не то что не первый, а даже не второй состав молодежной сборной. Лучших не отпустили клубы. Это правда. Даже не знаю, стоит ли приводить полный список, кого не отпустили. Но 11 человек точно есть: Давыдов, Ефремов, Зуев, Карпов, Корян, Лобанцев, Миранчук, Митрошкин, Набиуллин, Панюков, Сердеров, Шейдаев... При желании можно еще 11

назвать. Во-вторых, российские футболисты прибыли в расположение сборной сразу после отпуска, не тренировавшись. Это тоже правда. - Плохая физическая форма игроков - едва ли не главная причина провала, - уверен Писарев.

А нужен ли турнир?

Есть еще и «в-третьих», и «в-четвертых», и «в-пятых»,

типа высокой мотивации соперников, не особой важности турнира и отвернувшейся фортуны. Но тогда ведь возникает справедливый вопрос: зачем вообще проводить этот замечательный турнир? Ради мотивированной Киргизии? Или во имя развития футбола на юге Африки? Так мы вроде как в России живем. Почему футбол в Африке должен развиваться за наш счет?! А то, что Кубок Содружества не представлял никакого интереса для игроков российской сборной, собранных по остаточному принципу, так давайте смотреть правде в глаза: все матчи команда Писарева проходила пешком, зевая. И проблемы с «физикой» тут ни при чем. Потому что, уже проигрывая в счете, россияне под аккомпанемент свиста с трибун и мата со скамейки запасных все-таки начинали ускоряться.

Формат турнира менялся неоднократно. Изначально, как многие помнят, в Кубке чемпионов Содружества играли чемпионы стран СНГ. Но у них на январь вечно были другие планы - к сезону надо готовиться на естественной траве. Потому приезжали команды второго, а то и третьего ранга. И решили клубы заменить на молодежные сборные. Но проблемы, по сути, остались те же самые! Вот и пришлось привлекать к Содружеству ЮАР и Финляндию! Кстати, еще в прошлом году этот турнир выиграла сборная Украины...

Африканские танцы - а молодежь ЮАР приплясывает после забитых голов еще задорнее, чем взрослые футболисты, - в Петербурге удались на славу! В финале подрастающее поколение Бафаны-Бафаны победило финнов.

Даниил ОРЛОВСКИЙ
Фото
Максима КОНСТАНТИНОВА

По пятьсот с каждого

РФС вводит налог на легионеров, но не платит зарплату Капелло

ПРАВИЛА ИГРЫ

ФЕВРАЛЬ уж близится, а денежек все нет... В откровенно некрасивой истории о задолженностях РФС перед Фабио Капелло и его помощниками точку, похоже, никто ставить не собирается. А очередная заплата, небрежно нарисованная Николаем Толстым на очередном исполкоме РФС, уже воспринимается всеми как издевка. Не только над Капелло.

ЗАПЯТАЯ эта ничем не отличалась от всех предыдущих: суть заявлений Толстых - мол, мы стараемся, ищем деньги, но не можем найти. В общем, старые песни. При этом сам Капелло по-прежнему не жалуется. Никому. Вот недавно приезжал в Москву президент УЕФА Мишель Platini - ему Дон Фабио тоже не жаловался. Правда, самого Дона в это время в Москве не было.

И все же исполком РФС сумел удивить широкую общественность очередным

странноватым решением. С лета этого года будет введен налог на легионеров в размере 500 тысяч рублей за каждого. Налог на иностранных тренеров, как известно, уже давно введен. Как пошутил хозяин «Краснодара» Сергей Галицкий, скоро введут налог на иностранную форму и табло.

В действительности же принятое решение - компромисс между топ-клубами и РФС. Футбольный союз сохраняет действующий лимит на легионеров, а взамен

просит деньги. Якобы на развитие детско-юношеского футбола. Смешно, конечно, потому как эти клубы и так вкладывают миллионы, и отнюдь не рублей, в свои академии... Но коль такое решение было принято, значит, оно всех устроило.

А может, попросить увеличить лимит на легионеров, а взамен всем начать скидываться на зарплату Капелло?! Хорошая ведь идея: тренер-легионер окупится за счет игроков-легионеров.
Константин МАЛИНИН

Что за «стая» без Гарая?!

Травма выбила из строя самого ценного игрока «Зенита»

ПОТЕРЯ

СТОИЛО «Зениту» начать межсезонную подготовку, как со сборов в Катаре пришла дурная весть. Самый полезный футболист команды, вице-чемпион мира аргентинец Эсекьель Гарай получил травму ребра и выбыл из строя. Ориентировочно на месяц, а значит, вероятность его участия в февральских матчах с ПСВ чрезвычайно низка.

ГЛАВНЫЙ тренер «Зенита» Андре Виллаш-Боаш пока сохраняет спокойствие. По крайней мере на публике. Он уверяет, что до первой игры 1/16 Лиги Европы 19 февраля время есть. И ждет возвращения Гарая к полноценным тренировкам. Но не стоит забывать, что даже если к середине февраля аргентинец и решит проблемы с ребром, сразу, без всякой подготовки, бросать его в бой будет крайне рискованно. Надо ведь и форму набрать, и рецидив повреждения полностью исключить.

Поэтому, помимо понятного плана «А», Виллаш-Боашу сейчас срочно требуется план «Б». Вот только где этот план «Б» возьмешь? Гарай присоединился к «Зениту»



Пожелаем Эсекьелю скорейшего выздоровления

прошлым летом и сразу же стал даже более ценным, чем Халк или Аксель Витсель. Поскольку в полузащите и в группе атаки у португальского тренера существуют неплохие возможности для ротации состава, а в центре защиты их практически нет. Нету чрезвычайно нестабилен, а Томаш Губочана принесли в жертву ради соблюдения финансового фэйр-плея, продав в московское «Динамо».

Ходят разговоры, что в обратном направлении может последовать Владимир Гранат. Но если учитывать

перспективы выступлений в Лиге Европы, то такой вариант лишен всякого смысла, ведь Гранат заигран за «Динамо» в этом турнире.

Так что, видимо, придется опираться исключительно на внутренние резервы. На наш взгляд, претендентов два. Хави Гарсия и Анатолий Тимошук. Да, оба предпочитают действовать в опорной зоне. Однако и украинец, и испанец знают об игре на этой позиции не понаслышке. Хотя понятно, что без Гарая «Зениту» будет туго.

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Фото ФК «ЗЕНИТ»

«Надо попробовать Тимощука»

Кто должен выйти на замену аргентинцу?

ЭКСПЕРТИЗА

- ЕСЛИ Гарай не успеет восстановиться к матчам Лиги Европы, то это станет очень серьезной потерей. Ведь аргентинец является основополагающим футболистом в оборонительных построениях нынешнего «Зенита», вокруг него строится вся игра в защите. И равноценной замены ему в команде, увы, нет.

САМЫЙ очевидный кандидат на место Гарая в центре обороны - Луиш Нету, которого сватают в «Олимпиакос». Однако по уровню мастерства аргентинский и португальский футболисты несопоставимы. Конечно, останься в «Зените» Томаш Губочан, проблема бы стояла не столь остро. А так в команде всего три центральных защитника на два места в основе.



Воробьев считает, что в центре обороны не хватает подстраховки

По большому счету, топ-клубы должны располагать подстраховкой на каждой позиции, поэтому четыре центральных защитника «Зениту» совсем бы не помешали. А так только и остается надеяться на скорейшее выздоровление Гарая. Важно, насколько серьезно Эсе-

кьель повредил ребро. Перелом или трещина - это очень плохо. Но, судя по молчанию врачей команды, травма может оказаться менее тяжелой и защитник вскоре полностью восстановится. Для мастеров такого уровня даже пропуск нескольких недель тренировок неприятен, но не критичен. Уверен, как только аргентинец выздоровеет, он быстро наберет форму.

Что делать в случае негативного развития событий? Зенитовские дублеры, тот же Илья Кубышкин, естественно, не готовы. Нету - также сомнительный вариант. Поэтому я бы на месте Андре Виллаш-Боаша попробовал в центре обороны Анатолия Тимощука. Ведь в свое время украинец играл в центре обороны самой мюнхенской «Баварии».

Николай ВОРОБЬЕВ,
чемпион СССР-1984
в составе «Зенита»
Фото ФК «ЗЕНИТ»

«Отцепили» Ткачука

На второй сбор питерцы отправились в старом составе

ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

ТОЛЬКО-ТОЛЬКО у «Зенита» закончился первый межсезонный сбор в Катаре, как команда Андре Виллаш-Боаша отправилась на второй - в Турцию, где пробудет до конца недели и сыграет с польской «Легией» и белорусским БАТЭ. Причем полузащитник Денис Ткачук с «Зенитом» не полетел, а значит, в футболке питерского клуба этой весной мы его не увидим.

В ДОХЕ 25-летний футболист «Крыльев Советов» находился на просмотре. Вроде произвел неплохое впечатление. Играл, забивал... Да и стоил недорого: по некоторым данным, за транс-

фер в Самаре просили всего 1,5 миллиона долларов. Но Виллаш-Боаш решил, что Ткачук ему не подходит.

Как и предполагалось, на сборе в Белеке отсутствует травмированный Эсекьель Гарай. Мало того, в подвешенном состоянии находится и Луиш Нету, хотя он и тренируется вместе с командой. Португальца хотели видеть в итальянской «Вероне», однако сейчас активно сватают в греческий «Олимпиакос». По слухам, договоренность о переходе уже достигнута - осталось утрясти условия личного контракта.

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Фото ФК «ЗЕНИТ»

РЕЗУЛЬТАТ

Футбол. Контрольный матч. «Аль-Шахания» (Катар) - «Зенит» - 0:4.



До матчей с ПСВ уже недолго осталось

Кержаков увяз в судах

Но пока форвард побеждает в борьбе за ребенка

АУТ

НАПАДАЮЩИЙ «Зенита» и сборной России Александр Кержаков в последнее время не блещет на поле, зато одерживает победы в судах.

ТАК, Городской суд Санкт-Петербурга на днях отклонил апелляцию бывшей гражданской жены нападающего «Зенита» Екатерины Сафроновой на ограничение ее родительских прав. Их маленький сын Игорь остался с отцом.

Напомним, ранее Кержаков обвинил мать своего ребенка в наркотической зависимости. Хотя Сафро-

нова и представила результаты независимой наркологической экспертизы, которая свидетельствует об отсутствии у нее пристрастия к наркотикам, суд признал доводы и доказательства адвокатов футболиста более убедительными.

Точка в скандальном разбирательстве еще не поставлена. Бывшая подруга Кержакова заменила своего адвоката - теперь ее интересы будет представлять небезызвестная Екатерина Гордон. Которая уже успела заявить о подготовке обращения в Европейский суд по правам человека. Так что продолжение этой истории наверняка последует.

Константин МАЛИНИН

■ СКАНДАЛ

Ходоки у Чегина

ПРЕДЫДУЩИЕ допинговые скандалы в российской легкой атлетике, как выяснилось, были еще цветочками. Ягодки пошли сейчас - дисквалификации подверглись пять самых знаменитых российских ходоков. В их числе олимпийские чемпионы Ольга Каниськина, Валерий Борчин и Сергей Кирдяпкин.

КВИНТЕТ был наказан не за положительные допинг-пробы, а за аномальные отклонения показателей крови в паспортах в период с 2009 по 2012 год. Каниськину, Кирдяпкина и чемпионку мира Сергея Бакулина дисквалифицировали на три года и два месяца, Борчина - на восемь лет, а вице-чемпиона мира Владимира Канайкина и вовсе пожизненно.

Титулов ходоков будут лишать также выборочно - они потеряют награды чемпионатов планеты 2009 и 2011 годов, но сохранят медали Олимпиады-2012 в Лондоне. Видимо, потому, что аномалии носили не постоянный, а дискретный характер. Победы Каниськиной и Борчина на Играх-2008 в Пекине пока вне подозрений.

Но в любом случае по российскому спорту нанесен жесточайший удар. Ведь спортивная ходьба исправно приносила нам медали благодаря воспитанникам саранского тренера Виктора Чегина. Теперь же медальную реку перекрыла допинговая плотина. И пенять на козны иностранцев не стоит, вердикт вынесли в российском антидопинговом агентстве РУСАДА.

Сам Чегин уже был отстранен от сборной из-за предыдущих допинговых случаев (в частности, у олимпийской чемпионки Лондона Елены Лашмановой), но работать в созданном им самим саранском Центре олимпийской подготовки продолжал. Хотя теперь его перспективы туманны.

Валентин Маслаков уже подал в отставку с поста главного тренера сборной. Президент ВФЛА Валентин Балахничев признал, что в работе сборной были допущены серьезные ошибки (под подозрением и олимпийская чемпионка в стипльчезе Юлия Зарипова). А министр спорта Виталий Мутко отметил, что ситуация в ВФЛА идет вразрез с государственной антидопинговой политикой.

Сергей ЛИНЕШИРОВ

Татьяна ЛЕБЕДЕВА: «Нарушителей покрывать нельзя»

Олимпийская чемпионка и вице-президент федерации рассказала «Смене», как восстановить имидж нашей легкой атлетики

ДОПИНГ-КОНТРОЛЬ

О ТОМ, как отразится очередной допинговый скандал на российской легкой атлетике в целом и спортивной ходьбе в частности, корреспондент «Смены» побеседовал с вице-президентом Всероссийской федерации легкой атлетики (ВФЛА), олимпийской чемпионкой по прыжкам в длину, многократной чемпионкой мира и Европы Татьяной Лебедевой.

Как избавиться от тени

- Татьяна, массовая дисквалификация российских звезд шокировала болельщиков. Насколько серьезный удар нанесен по имиджу «королевы спорта» в нашей стране?

- Не скажу, что новость стала для меня шоком. Ведь еще в прошлом году многие представители мордовского Центра олимпийской подготовки по спортивной ходьбе были уличены в применении запрещенных препаратов. Но, конечно, дисквалификация Каниськиной, Борчина, Кирдяпкина, Бакулина, Канайкина весьма печальный факт. Доказывающий, что допинговые случаи с ходоками - не досадные случайности, а система. Даже конвейер. И если нам не удалось защитить позиции спортсменов, значит, на основании мониторинга биологических паспортов действительно можно проследить использование ими допинга. Хотя прекрасно знаю, как много все ребята трудились, прекрасно отношусь к Оле Каниськиной, но... Подчеркну, речь идет о применении запрещенных препаратов не в настоящем, а в прошлом - в 2009-м, в 2011-м... В последние полтора-два года ситуация меняется в лучшую сторону, в России идет активная антидопинговая пропаганда, проводятся специальные семинары. Хотя, конечно, нынешние печальные события бросают тень и на других чемпионов. Имидж

нашей легкой атлетики упал уже ниже некуда. Но опускать руки нельзя, надо помнить - «падая и вставая, ты растешь». Поэтому требуется срочно искать новую стратегию развития. От допинговых скандалов не выигрывает не только российская, но и мировая легкая атлетика. Не надо забывать, что совсем недавно в применении допинга уличили целый ряд американских и ямайских звездных бегунов, теперь - российских ходоков.

- Якобы нашу легкоатлетическую сборную в связи с последними событиями могут отстранить от участия в чемпионатах мира и на Олимпиаде в Рио. Такой риск действительно существует?

- Здесь решать МОК и ИААФ. Но мы должны не покрывать нарушителей, не обвинять кого-то в предвзятости, а проявить полную прозрачность и принять меры. Тогда и риски отстранения будут минимальны. Нельзя

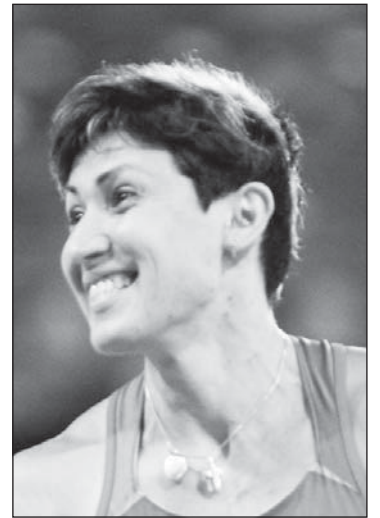
обвинять во всем только самих ходоков. Вина в произошедшем лежит на всех - и на федерации, и на Министерстве спорта, и на тренерах со спортсменами. Поэтому необходимо провести внутреннее расследование, более плотно сотрудничать с WADA и РУСАДА.

Медные трубы

- Речь идет о лишении провинившихся ходоков «золота» чемпионатов мира. А как насчет олимпийского «золота»?

- Пока сказать сложно. На Олимпиадах допинг-пробы замораживаются надолго. Не исключено, что последуют дальнейшие проверки, разбирательства, в зависимости от результатов и будут приняты решения.

- Следует ли навсегда отлучить от спортивной ходьбы Виктора Чегина, тренера дисквалифицированных?



Лебедева не исключает, что когда-нибудь возглавит ВФЛА

- Я знаю Чегина с 2001-го, когда у него только-только начали появляться успехи. Креативный, с харизмой. Он ведь много хорошего сделал - убедил губернатора Республики Мордовия сделать ставку на ходьбу. Что в дальнейшем привело к настоящему спортивному буму в Мордовии. Но, возможно, в какой-то момент Чегин оказался уязвим для медных труб, перешел грань, подумал, что ему все дозволено. Захотел выигрывать в спортивной ходьбе абсолютно все. За что и расплачивается. С точки зрения этики он должен уйти. Но считаю, если через какое-то время он попробует начать с нуля и подготовит олимпийского чемпиона без допинга, нельзя от него отворачиваться.

В поле не воин

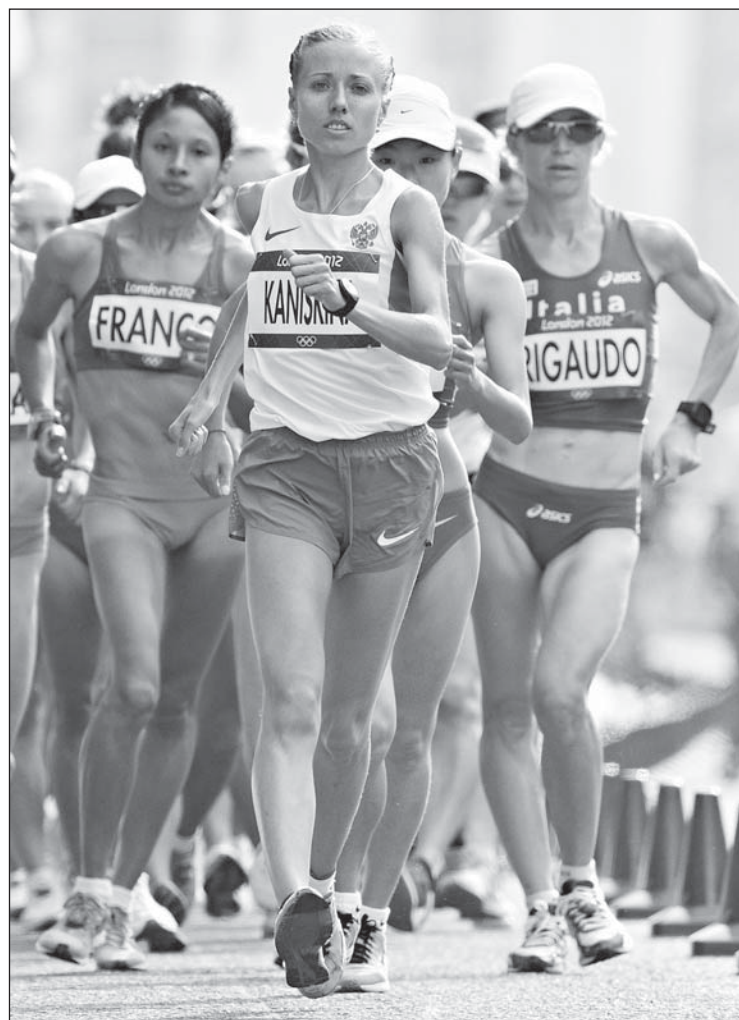
- А что делать с саранским центром?

- Его ни в коем случае нельзя расформировывать. Но надо взять под четкий контроль. Развивать массовость, потихоньку искать яркие таланты. И пусть они не сразу принесут нам медали... Кроме того, надо дать возможность развиваться школам ходьбы в других регионах. Традиции есть в Чебоксарах, Челябинске, Петербурге... Конкуренция необходима.

- Валентин Балахничев назвал вас одним из своих возможных преемников на посту президента ВФЛА. Если что, вы готовы возглавить федерацию?

- У нас с Балахничевым на эту тему разговора пока не было. Считаю, если Валентин Васильевич понимает, как с этой ситуацией справиться, то имеет право остаться на своем посту. В любом случае руководство федерацией - большая ответственность и нагрузка. Если обрету команду единомышленников, а мои внутренние убеждения будут совпадать с выбранной стратегией, с позицией Минспорта, то все возможно. Иначе и браться не стоит, ведь один в поле не воин.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА и ТАСС



Ольга Каниськина доходилась...

Благотворительный фонд «АдВита» («Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, которые лечатся в больницах Санкт-Петербурга. У людей, которые обращаются в фонд за помощью, очень разные истории и обстоятельства, объединяет их только одно: страшная беда, обрушившаяся на близких, с которой они не могут справиться самостоятельно, а государство или страховые компании не могут или не хотят оплатить им лечение.

Фонд «АдВита» - это команда быстрого реагирования: рак не может ждать; чем быстрее начать лечение, тем больше шансов вылечиться. У современной медицины очень много возможностей справиться с этой грозной болезнью, только зачастую на это нужны очень большие деньги.

Наша общая задача - сделать так, чтобы жизнь человека не зависела от того, есть у него средства на лечение или нет. Мы обращаемся ко всем неравнодушным людям: пожалуйста, помогите нашим детям выздороветь! Без вашей помощи у них нет будущего.

Станислав Сапунов

САМЫЕ ранние детские воспоминания у всех разные. Кто-то помнит рисунок на обоях в своей комнате, кто-то - появление младшего брата или сестры, кто-то - любимую игрушку или соседскую собаку. Но в одном мы все похожи - сложно найти человека, который сможет вспомнить свои первые шаги или слова. Для нас это так естественно, что сложно подумать, будто когда-то представляло какие-то трудности. Хотя бывают исключения. Например, для тех, кто учится ходить заново...

СТАС Сапунов помнит, как ково это, когда ноги ватные и тебя совсем не слушают. Когда во всем теле такая слабость, что встать на четвереньки и проползти два метра кажется небывалым подвигом. Когда тебе шесть лет, в душе ты быстрее ветра, а в реальности не можешь обогнать и полторагодовалого ребенка.

Мальчик заболел в июле 2011 года. У него начались очень сильные боли в тазо-



бедренных суставах. Четыре месяца врачи из Калининградской детской областной больницы и из Российской детской клинической больницы не могли понять, что происходит со Стасом. У него брали бесконечные анализы крови и делали пункции костного мозга. И только в конце октября смогли поставить точный диагноз - острый лимфобластный лейкоз.

К началу лечения ребенок был настолько изможден болезнью, что после первого блока химиотерапии даже не мог ходить. Самые простые действия давались с огромным трудом. А впереди были новые блоки «химии» и лучевая терапия. Ровно год

10 лет.
Острый лимфобластный лейкоз

маленький человек боролся за свою жизнь, терпел, преуспевал, и наконец в лечении была достигнута полная ремиссия.

Стасик так соскучился по нормальной жизни, так старался наверстать упущенное, что готов был делать все что угодно, лишь бы это не напоминало о больнице. Каждый день ребенок усердно сидел над книжками и учебниками, удивляя учителей своей сосредоточенностью и высокими результатами. А ведь школой для него был дом - с приходящими учителями. Ни беготни на переменах, ни новых друзей, ни свежих впечатлений. И все равно мальчик был счастлив... Ровно год. А потом случился рецидив.

Врачи решили, что Стасу необходимо провести трансплантацию костного мозга. Родная сестра Вика в качестве донора не подошла. Поэтому совместного донора пришлось искать через зарубежный регистр. Благодаря помощи жертвователей удалось собрать деньги на оплату этой процедуры. А потом несколько долгих ме-

сяцев семья Сапуновых ждала, когда найдется подходящий по генетическим параметрам человек, готовый спасти их сына. Ребенок в это время проходил высокодозную химиотерапию. И вот 2 июля 2014 года пересадка состоялась. Восстанавливался мальчик очень тяжело, с различными осложнениями. Уровень тромбоцитов оставался значительно ниже нормы почти сто дней после операции. Но главное - донорский костный мозг полностью прижился и стал работать!

На Новый год Стасика и маму отпустили домой, в Калининград. Мальчик очень счастлив: он снова со своей семьей, в родном городе, активно осваивает школьную программу за третий класс. Стас уже победил сложную болезнь. Осталось справиться с последствиями трудного лечения. Пока иммунитет ребенка снижен, он нуждается в иммуноглобулине «И. Г. Вена», который защищает от опасных инфекций. Сейчас необходимо приобрести этот препарат на сумму 57 150 рублей.

Спасем детей вместе!

Благотворительный фонд «АдВита» и газета «Смена» обращаются к читателям с просьбой об оказании помощи детям, больным раком

Артем Переплетов

1 год 5 месяцев.
Острый миелобластный лейкоз

МЛАДЕНЦЫ плачут часто. Когда они голодны или хотят спать. Когда им холодно или жарко. Когда не видят маму или им просто скучно. Когда что-то болит. Кто-то мяукает, как котенок, кто-то голосисто ревет. Но когда из глазок шестимесячного Артема Переплетова все время текли слезы, его мама Ольга поняла, что говорят они о чем-то большем. Правда, она и представить не могла о чем. Обычный конъюнктивит, подумала мама. Неприятно, но и не страшно.

НО РЕБЕНКУ становилось все хуже: поднялась температура, появились проблемы с дыханием. «Аденовирусная инфекция», - предпо-

ложил участковый педиатр. Однако цифры на бланке с результатами анализа крови сигнализировали, что это может быть лейкоз. Когда у ребенка подозревают такой диагноз, это пугает не только родителей, но и врачей. Никому не хочется верить, что это правда. Поэтому мальчика из Абакана отправили в Красноярск, в Краевую детскую больницу - для того, чтобы подтвердить или снять страшные предположения. Но диагноз не только подтвердили, но и уточнили - острый миелобластный лейкоз.

С той минуты для семьи Переплетовых жизнь изменилась навсегда. Теперь, если малыш лежит, обесиленный болезнью или же просто сладко спит, плачет

или смеется, в голове возникают одни и те же вопросы. Каждый день одинаково страшно, что улучшения - временные. Что ребенок не сможет вынести всю эту боль. Что побочные эффекты от лечения могут быть не менее опасными, чем сама болезнь. Что, стоит отойти в ванную, с сыном случится самое плохое. Что однажды может возникнуть ситуация, когда мама с папой и даже врачи не смогут помочь.

Но какие бы страхи ни мучили родителей, они знают, что от беды не спрятаться, что маленькими шагами надо идти вперед. Артему начали проводить высокодозную химиотерапию. Целый месяц он находился в крайне тяжелом состоянии. Малышу было трудно дышать, увели-

чились печень и селезенка. И даже после достижения ремиссии прогноз оставался неблагоприятным.

Родители Артема обратились за консультацией в петербургский НИИ детской онкологии, гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой. Здесь маленькому пациенту рекомендовали трансплантацию костного мозга. Но надежды на то, что в качестве донора подойдет старший брат Темы, не оправдались.

Деньги на поиск донора в международном регистре удалось собрать благодаря жертвователям благотворительных фондов AdVita и «Русфонд». Пересадка прошла 31 октября 2014 года. Малыш на удивление легко и быстро восстановился,



донорский костный мозг работает хорошо, показатели крови в порядке. Врачи надеются, что скоро мальчик сможет вернуться к нормальной жизни, даже уехать домой, в свой родной город. Сейчас, пока иммунитет Артема снижен, он нуждается в дорогостоящих антибиотиках и противовирусных препаратах. Ему также жизненно необходим противогрибковый препарат «Вифенд» - три флакона общей стоимостью 87 600 рублей.

Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь Станиславу Сапунову, Артему Переплетову и другим детям, больным раком, вы можете выбрать тот способ помощи, который вам удобен.

● **Филиал «Петровский» банка «Открытие»**

Зайдите в любое отделение филиала «Петровский» банка «Открытие», возьмите специальную квитанцию фонда «АдВита» и впишите в нее сумму пожертвования.

Комиссия за перевод пожертвования не взимается.

● **Сбербанк**

Внесите пожертвование через банкоматы банка, нажав последовательно: «Главное меню» - «Поиск получателя платежа» - «Поиск по названию» - «АдВита» - «Поиск». После того как на экране появятся две

надписи с названиями фонда, необходимо выбрать: «БФ АДВИТА ПОЖЕРТВОВАНИЯ».

Также можно перечислить пожертвование в отделении банка с помощью операциониста, указав в качестве получателя «БФ АДВИТА».

Комиссия за перевод не взимается.

Вы также можете:

● **Стать донором крови или костного мозга**

Для этого позвоните по телефону 33-727-33 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

● **Стать волонтером фонда**

Для этого позвоните по вышеуказанному телефону или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

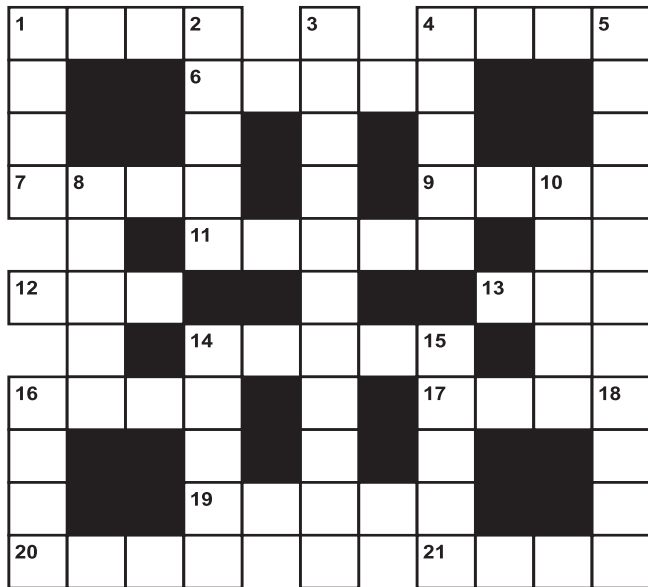
СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ЖИТЬ

СКАНВОРД

Ответы на странице 39

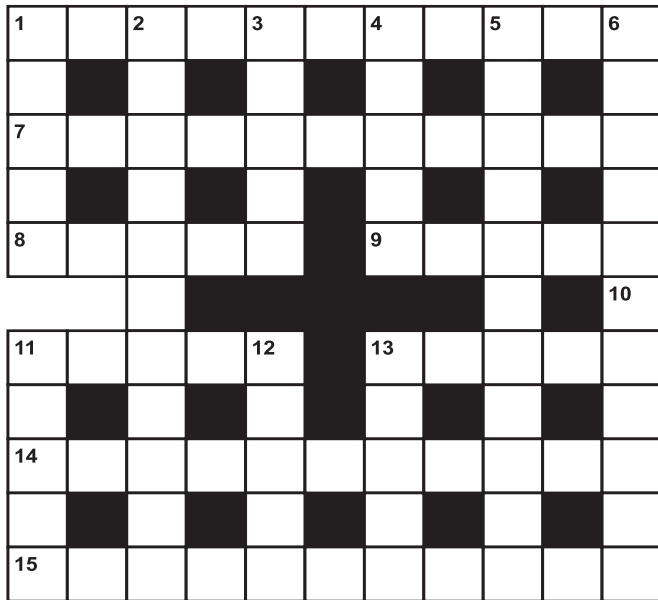
Защита от дождя		Здание с манежем		Самое сухое шампанское		Демонстрация произведений искусства										Голландский футбольный клуб
								Любимая певица Тургенева		Время показа		Историческая провинция Франции			В ней деньги дают	
Главный противник Шерлока Холмса		Особое внимание, акцент		Бог войны в античной мифологии		... Вертинская										
								Государство в Азии		... Дилан		Часто меняет работу			Шапка Буратино	
Рабочая профессия	Лицо неприятного человека		Ряд соединенных друг с другом колец		Звук от боли	Неуравновешенность										
									Самодовольный и кичливый хвастун		Поклонение, обожание (устар.)		Богиня радуги			Вулкан и река на Камчатке
Часть компьютера						Приверженец восточной религии	Женское церковное звание									
Трагедия Еврипида		"Орудие" футболиста		Болотная трава						Русский дрессировщик						
							Боевой порядок казачьей атаки	Летопись								
Итальянская киноактриса	Ацетилсалициловая кислота		Бремя		Пернатый нос					Баснословная мошенница		Бывшая столица ФРГ			Злак, кукуруза	
			Цокотуха					Река и штат в США								
Кудесник					Богиня земледелия у черкесов	Душа человека до года в мифах эвенков		Побледневшее ...					Персонаж Островского "Гроза"			Насекомое отряда двукрылых
Крупа из зернистого крахмала		Короткие чулки		Древнее государство на побережье Мертвого моря					В Древней Греции: защитник в суде							
							Элемент конструкции судна	Музыкант								
Город, где родился Иисус		Бюрократический фольклорный жанр		Тектоническая структура					Исчезающие в полдень	Затылок топора	Волнистая поверхность материала	"Нимб" вокруг Солнца		Прозвище полицейского		
Советский физик						Детский конструктор					Автогонки					
				Элементарная частица						Изобрел систему чтения для слепых						
Высокие меховые сапоги	Короткое колющее оружие		Сельское кладбище		Выступ на днище судна	Обряд							Народный художник России			Тропический сочный плод
Машина для забивания свай						Часть головы от уха до лба	Бог грозы в славянской мифологии	Доставка товаров на склад	Обеззараживающий белый порошок							
Роман Войнич					Разрешение на выезд за границу					Выходная часть труб		Сундук на крыше кареты			Чилийский певец	
Старинное охотничье оружие									Плохо очищенная водка							
Главное кресло					Видимое изменение							Призыв с минарета				
Греческая буква				Болгарский народный танец					Неумеренный в еде человек							
Героиня "Хождения по мукам"					Котел для плава							Райкинский грузин				

КРОССВОРДЫ



1 По горизонтали: 1. Древнегреческая поэтесса. 4. Капут. 6. Объединение нескольких патрицианских родов в Древнем Риме. 7. Безлесная равнина. 9. Ребенок, дитя. 11. Парный бальный танец. 12. Часть русской печи. 13. ... Роговцева. 14. Парнокопытное животное равнин Индии. 16. Кулинарное блюдо французского происхождения. 17. Особо яркий, торжественный концерт. 19. Объявление о спектакле, концерте. 20. Дефекты в изделии. 21. 5280 ярдов.

По вертикали: 1. Несколько соединенных вместе железнодорожных платформ. 2. Ансамбль из восьми исполнителей. 3. Витийство. 4. Город-порт на Корсике. 5. Мифический корабль древних греков. 8. Желание, стремление. 10. Отец Икара. 14. Домашняя водоплавающая птица, возглавляющая стадо подопных. 15. Город в Азербайджане. 16. Деление на циферблате компаса. 18. Рыба, живущая в иле.



2 По горизонтали: 1. Участок леса как хозяйственная единица. 7. Независимость государства. 8. Простой подъемный механизм. 9. Большое помещение в общественных зданиях, предназначенное для отдыха, ожидания. 11. Мощный атмосферный вихрь над сушей. 13. Человек, заботящийся о внешнем эффекте своего поведения. 14. Художник, рисующий для книги. 15. Город-порт в Мурманской области.

По вертикали: 1. Персонаж детektivов А. Адамова. 2. Ругатель. 3. Горючий газ. 4. Гаремный слуга. 5. Счетчик на бегах и скачках, показывающий сумму, поставленную на ту или иную лошадь. 6. Верхний ярус волосяного покрова у собак. 10. Не ищи его в своем отечестве. 11. «Сладкая парочка». 12. Мелкие стеклянные бусинки. 13. Плоскодонное судно или плот.

НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 26 января		Четверг, 29 января		Воскресенье, 1 февраля	
День	0	День	+1	День	+2
Ночь	-7	Ночь	-1	Ночь	0
Давление - 767 мм рт. ст.		Давление - 756 мм рт. ст.		Давление - 752 мм рт. ст.	
Ветер - юго-западный, 4 м/с		Ветер - южный, 3 м/с		Ветер - юго-западный, 2 м/с	
Солнце: восход 9.27, заход 16.56		Солнце: восход 9.21, заход 17.04		Солнце: восход 9.14, заход 17.12	
Вторник, 27 января		Пятница, 30 января		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	+1	День	+1	ясно	
Ночь	-3	Ночь	-3	пасмурно	
Давление - 761 мм рт. ст.		Давление - 750 мм рт. ст.		переменная облачность	
Ветер - южный, 4 м/с		Ветер - юго-восточный, 5 м/с		дождь	
Солнце: восход 9.25, заход 16.59		Солнце: восход 9.18, заход 17.07		снег	
Среда, 28 января		Суббота, 31 января		ЗДОРОВЬЕ. Умеренно морозная погода на фоне повышенного атмосферного давления не очень благоприятна для больных гипертонией, стенокардией, атеросклерозом сосудов головного мозга, бронхиальной астмой, вегетососудистой дистонией.	
День	+2	День	0		
Ночь	0	Ночь	-3		
Давление - 757 мм рт. ст.		Давление - 754 мм рт. ст.			
Ветер - южный, 3 м/с		Ветер - юго-восточный, 4 м/с			
Солнце: восход 9.23, заход 17.02		Солнце: восход 9.16, заход 17.10			

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Эта неделя в истории

27 ЯНВАРЯ

● 71 год назад, в 1944 году, Ленинград был полностью освобожден от длившейся 900 дней блокады. За время осады города фашистскими войсками погибло, по разным данным, до 1,5 миллиона человек.

28 ЯНВАРЯ

● 109 лет назад, в 1906 году, в Санкт-Петербурге открылись Женские политехнические курсы - первое в России высшее техническое учебное заведение для женщин. Несмотря на высокий уровень преподавания, права выпускниц были ограничены.

29 ЯНВАРЯ

● 129 лет назад, в 1886 году, Карл Бенц получил патент на свой первый автомобиль - трехколесный двухместный экипаж весом 250 кг на высоких колесах со спицами. Машина с бензиновым мотором развивала скорость 16 км/ч.

31 ЯНВАРЯ

● 301 год назад, в 1714 году, по приказу Петра I в Петербурге создан «Государев кабинет» - Кунсткамера. Первоначально она располагалась в Летнем дворце. Позже для собрания редкостей построили здание на Васильевском острове.

БЫЛ БЫ ПОВОД...

Праздники недели

Международный день таможенника

Несмотря на то что цель у них одна, таможенники бывают разные. Так, во Всемирной таможенной организации состоят 179 стран, а всего в мире более 800 тысяч таможенников. Они и отмечают свой праздник 26 января. Российские же таможенники, которых почти 70 тысяч, имеют возможность праздновать еще и 25 октября.

Международный день ювелира

Главные на сегодняшний день ювелиры в нашей стране - якутские - отмечают свой профессиональный праздник 23 октября. Ювелиры же всего мира, к которым вполне могут присоединиться и якутские, празднуют 31 января. Заодно в этот праздничный день, увидев, что дарят ювелирам, можно узнать, права ли поговорка про сапожника без сапог.

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД 1

По горизонтали: 1. Сафо. 4. Амба. 6. Курия. 7. Поле. 9. Чадо. 11. Танго. 12. Под. 13. Ада. 14. Гарна. 16. Рагу. 17. Гала. 19. Афиша. 20. Брак. 21. Мила.

По вертикали: 1. Сцеп. 2. Октет. 3. Красноречие. 4. Аяччо. 5. «Арго». 8. Охота. 10. Дедал. 14. Гусак. 15. Агдам. 16. Румб. 18. Амия.

КРОССВОРД 2

По горизонтали: 1. Лесничество. 7. Суверенитет. 8. Ворот. 9. Холл. 11. Тромб. 13. Позер. 14. Иллюстратор. 15. Североморск.

По вертикали: 1. Лосев. 2. Сквернослов. 3. Иприт. 4. Евнух. 5. Тотализатор. 6. Ость. 10. Пророк. 11. «Твикс». 12. Бисер. 13. Паром.



Учредитель и издатель: ООО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-59833 от 10 декабря 2014 года выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций Министерства связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.
Первый заместитель главного редактора Даниил ОРЛОВСКИЙ.
Заместитель главного редактора Валерий ДРОБОТ.
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА, Софья ВЕЧТОНОВА (информация), Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: podpiska@smena.ru.
Служба PR: тел. 644-50-19.
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 1561.
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.
Время подписания в печать по графику - 21.00. Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

КАМЕРА СМОТРИТ В МИР

Фото Интерпресс



СМЕХО-
НАВИГАТОР

- А ты хоть знаешь, на сколько сыр подорожал?
- не унималась лиса, топчась под деревом, на котором сидела ворона.

Что будет с ценами
Стр. 4



Она тихо взяла меня за руку.

«Любит!» - подумал я.

«Гололед», - сказала она.

Как убирают улицы
Стр. 4



- Когда продавец в магазине спрашивает: «Могу ли я вам чем-нибудь помочь?»
- так и хочется ответить: «Можете. Деньгами».

Сколько стоят вещи звезд
Стр. 7



Трудовик Петрович, употребивший накануне спирт-денатурат из спиртовок в кабинете химии в школе и сорвавший тем самым лабораторные опыты, доказал, что опыт все-таки можно пропить.

О похмелье
Стр. 11



- Сегодня открыл холодильник. Оттуда что-то выскочило и убежало. Пора все-таки что-то делать с тем борщом, что я сварил полгода назад.

О «петербургской кухне»
Стр. 12



Интеллектуальное телешоу. Ведущий задает вопрос игроку:

- Кто в рассказе Тургенева «Муму» не умел говорить?

- Лодка.

- Ответ неверный. Герасим.

- Может, тогда напомним, что она говорила?

Что изменилось в телешоу НТВ
Стр. 29



Разговор по телефону:

- Я попозже перезвоню. Сейчас материться не могу.

Вернется ли мат в кино
Стр. 30



Наконец-то выяснилось! Футболисты нашей сборной всегда так плохо играют на выезде, потому что разглядывают новые ворота.

О футболе
Стр. 34 - 35

АСТРОПРОГНОЗ НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН. Проснувшись после долгих праздников, Овен вспомнит, что начался его год. И станет искать этому подтверждения. Но тщетно - никаких дивидендов ему пока не светит. И надо подождать февраля, когда год Овцы начнется уже официально.



ТЕЛЕЦ. Непростой период, начавшийся совсем недавно, как ни странно, не вызовет у Тельца паники. Он будет смотреть на все происходящее философски. Чему быть - того не миновать. И это самый верный подход на сегодняшний день.



БЛИЗНЕЦЫ. Тяга к переменам вдруг овладеет Близнецами. Только тянуть их будет все время в разные стороны. Одного Близнеца - к изменениям в личной жизни. Другого - в карьере. И договориться удастся только ближе к лету.



РАК. Ни рыба ни мясо - это как раз про Рака в его нынешнем состоянии. Он будет вялым, безразличным и пассивным. Но так будет продолжаться недолго. Совсем скоро Рак может стать явно выраженным «мясом» - активным и даже агрессивным.



ЛЕВ. Осчастливить всех у Льва не получится, да он к этому и не стремится. Зато некоторым отдельно взятым индивидуумам он может очень сильно помочь. Если только вспомнит о том, что у Льва должно быть большое и благородное сердце.



ДЕВА. Борьба с недругами сейчас не входит в планы Девы, но тем не менее ей придется этим заняться. Потому что некоторые недоброжелатели совсем потеряли совесть и просто лезут на рожон. Пора призвать их к ответу.



ВЕСЫ. В очередной раз убедившись, что рассчитывать в этой жизни можно только на себя, Весы опять возьмутся решать непосильные задачи. И опять с ними справятся. Кризисные ситуации - это вообще их конек.



СКОРПИОН. Настроение у Скорпиона нынче совсем не зимнее. Весеннее у него настроение. А причиной тому неожиданная встреча, которая разбудила давно забытые эмоции, о существовании которых Скорпион подзабыл. Тем приятнее опять их испытать.



СТРЕЛЕЦ. Не сегодня завтра Стрельца ждет известие, которое может вызвать самые противоречивые чувства. В зависимости от того, как к этой новости отнестись. Так что стоит взять себя в руки и спокойно разобраться в ситуации.



КОЗЕРОГ. Поиски нового места работы приведут к мыслям о том, что неплохо бы поменять заодно и место жительства. Козерог сейчас вообще настроен на перемены. Но если решение жилищного вопроса может подождать, то с карьерным затягивать не стоит.



ВОДОЛЕЙ. Оцепенение, вызванное длительными праздниками, приведет к неспособности решить даже самые минимальные проблемы. Поэтому не стоит за них и браться.



РЫБЫ. Устав от самих себя, Рыбы решат, что пора утомлять других. И начнут активно общаться налево и направо, не интересуясь при этом желанием окружающих. От этого устанут уже все, зато настроение у Рыб резко улучшится.