

ТЕЛЕПРОГРАММА НА ВСЮ НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ФИЛЬМОВ



**В ЛЕНОБЛАСТИ НАЧАТ
ВЫПУСК СТИЛЬНЫХ
ПАТРИОТИЧЕСКИХ
ВАЛЕНОК** стр. 4



29 декабря 2014 года
№ 51 (24877)

Смена
Петербургская еженедельная газета

**МЫ ЖЕЛАЕМ
СЧАСТЬЯ ВАМ!**

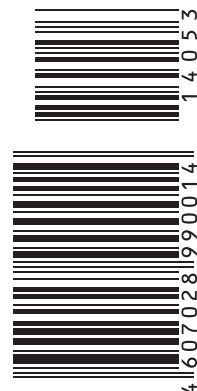


**Праздничная
афиша:
куда пойти
с детьми
в каникулы**
стр. 3

Как звезды
встретят
Новый год
стр. 3

Юрий КУЗНЕЦОВ:

**«НА ЕЛКАХ РАБОТАЛ
ЗА ТРОИХ... ГНОМОВ»**



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Усы
и шляпа -
все при нем

Михаил Боярский
отметил
65-летний юбилей

НАРОДНОМУ д'Артаньяну всяя Руси - 65! Причем в «статусе» д'Артаньяна Михаил Боярский провел больше половины жизни! Но, как говорится, талантливый человек талантлив во всем. Потому далеко не для всех Боярский - именно д'Артаньян...

СЕЙЧАС, к примеру, подросло поколение, которое, к нашему ужасу, не смотрело и вряд ли будет смотреть легендарный фильм «Д'Артаньян и три мушкетера». Не то чтобы все поколение, но значительная его часть - точно. Однако даже эти люди знают, кто такой Михаил Боярский, хотя и на спектакль «Интимная жизнь» они тоже, разумеется, не ходили. Откуда знают? Видели по телевизору, слышали по радио. Просто знают!

Боярский настолько ярок и харизматичен, что его невозможно не заметить, лишь единожды увидев или всего лишь услышав. Ведь песнями в его исполнении заслушиваются буквально все - природа наградила Михаила Сергеевича не только эффектной внешностью, но и неподражаемым голосом. Не случайно он даже пел в кинофильмах за других, тоже замечательных актеров. Например, за Константина Райкина в «Труффальдино из Бергамо»...

А еще Боярского знают как активного общественного деятеля, имеющего четкую гражданскую позицию, и не менее активного болельщика, причем не только «Зенита». В этом году Михаил Сергеевич зачастил на матчи хоккейного СКА...

И все-таки в первую очередь Боярский - именно д'Артаньян! Не как актер даже, а как человек - по-прежнему молодой душой, горячий и отважный. Таким и оставайтесь, Михаил наш любимый Сергеевич!

«Смена»

К трудностям готовы

Евразийский экономический союз начинает работу вопреки козням Запада

БОЛЬШАЯ
ПОЛИТИКА

1 ЯНВАРЯ 2015 года Россию ждет историческое событие: Таможенный союз (ТС) преобразуется в Евразийский экономический союз (ЕАЭС). Интеграционное объединение включит в себя, помимо России, Белоруссии и Казахстана, еще и Армению и Киргизию. Для остальных двери в союз всегда открыты. Если говорить начистоту, это реальный шаг к возрождению Советского Союза, о котором мечтает подавляющее большинство граждан нашей страны.

НА МИНУВШЕЙ неделе в Кремле прошло заключительное заседание Высшего евразийского совета, в котором приняли участие лидеры России, Белоруссии, Казахстана, Армении и Киргизии. Армения присоединяется к союзу 2 января, Киргизия -



Противостоять западным конкурентам вместе будет легче

1 мая. Таким образом, уже сегодня можно говорить о том, что «евразийская тройка» в недалеком будущем станет «евразийской пятеркой». Следующим к объединению может примкнуть Тад-

жикстан.

Почему же ЕАЭС так важен для всех, а эксперты даже называют его главным интеграционным проектом Владимира Путина? Союз фактически завершает фор-

мирование общего рынка на пространстве СНГ с численностью населения 170 миллионов человек. Новое образование в недалекой перспективе может стать мощнейшим центром экономического развития. Недаром Запад так болезненно воспринимает начало работы ЕАЭС и всячески препятствовал его созданию - США и Европа рассматривают его как альтернативу ЕС. Есть версия, что украинский кризис был затеян с целью не допустить присоединения этой страны к Евразийскому союзу.

Конечно, завершающая стадия создания ЕАЭС пришлась на весьма непростое время. В России произошла девальвация рубля, что очень больно ударило не только по нам, но и по Белоруссии и Казахстану. Между тем президент Путин уверен, что преодолевать экономические проблемы странам-членам ЕАЭС вместе будет легче.

Ольга РЯБИНИНА
Фото ТАСС

Сбил «Боинг»
и получил награду?

В деле об июльской авиакатастрофе появился первый подозреваемый - летчик украинских ВВС

НОВЫЙ ПОВОРОТ

ВЕРСИЯ о том, что малайзийский «Боинг», потерпевший катастрофу в июле этого года на юго-востоке Украины, был сбит украинским штурмовиком, находит все новые подтверждения. На минувшей неделе Следственный комитет РФ получил сенсационные показания особо важного свидетеля.

ЭТО - украинский военный, который покинул свою часть и впоследствии оказался на территории России. Согласно рассказу свидетеля, 17 июля (в этот день был сбит «Боинг») с днепропетровского аэродрома взлетел боевой самолет Су-25 ВВС Украины, пилотируемый капитаном Владиславом Волошиным.

«Свидетель лично видел, как перед вылетом самолет Волошина был снаряжен ракетами «воздух - воздух» типа Р-60, которыми в обычных условиях при осуществлении боевых вылетов самолеты

Су-25 не снаряжались, - сообщил официальный представитель СК РФ Владимир Маркин. - Как рассказал свидетель, в подобном снаряжении самолетов просто не было необходимости, так как у представителей народного ополчения на вооружении нет авиации. Свидетель обратил внимание, что по возвращении самолета на аэродром ракеты в снаряжении самолета уже отсутствовали, и тогда же он отчетливо услышал слова летчика Волошина, сказанные одному

из сослуживцев: «Он [самолет] оказался не в то время и не в том месте».

То, что эти показания правдивы, было установлено в ходе проверки свидетеля на полиграфе (детекторе лжи). СК РФ сейчас решает вопрос о предоставлении бывшему украинскому военному государственной защиты по программе защиты свидетелей.

Полученные СК РФ новые данные ценны именно тем, что подтверждают версию, к которой и ранее склонялись

российские следственные органы и большинство аналитиков, - о том, что малайзийский «Боинг» сбил украинский военный самолет. Журналисты уже смогли разыскать упомянутого капитана Волошина - это реальный человек, пилот 299-й бригады тактической авиации Украины. Достоверно известно, что через пару дней после крушения «Боинга» Порошенко наградил его орденом Мужества.

Юлия ФРОЛОВА
Фото ТАСС



В расстреле «Боинга» пытались обвинить Россию



Волошин получил
орден Мужества

Праздник к нам приходит...

Куда пойти с детьми
в дни зимних каникул

**СПЕШИТЕ
ВИДЕТЬ!**

НОВОГОДНИЕ каникулы - это прекрасная возможность организовать полноценный досуг для детей. Куда их отвести? Вариантов много, но среди них есть точно беспроигрышные: петербургские театры, концертные площадки и цирк. Сегодня «Смена» рассказывает о наиболее интересных детских постановках, которые подарят настоящее веселье в начале 2015 года.



В каникулы каждый ребенок может почувствовать себя сказочным героем

С Алисой в саду

Все дети мечтают оказаться в фантастическом мире, где есть все что угодно, кроме скуки и рутины. Об этом точно знал английский писатель Льюис Керролл, придумавший сказку о девочке Алисе, ставшую знаменитой и любимой детьми во всем мире.

Юные зрители, которые придут 6 января в театр-фестиваль «Балтийский дом», смогут понаблюдать за превращениями Алисы, попадут вместе с ней в прекрасный сад на безумное чаепитие к Мартовскому зайцу и Шляпнику, встретятся с Чеширским котом и другими жителями Страны чудес.

Если ребенок не видел слона

Ежедневно во время каникул дети и их родители приглашаются в Цирк в Автово, где не только показывают новогодние чудеса, но и демонстрируют мастерство... огромных зверей. В частности, звезды многих кинофильмов слонихи по имени Изабель. Пятитонная красавица, приехавшая в Петербург из Венгрии, умеет танцевать, переступать через артистов и даже показывать фокусы!

Еще один экзотический иностранный гость - пятиметровый и грациозный жираф Тото, прибывший к нам из Италии. Он выступит на манеже в паре со своим другом ученым пони Эдуардо. Также порадуют маленьких зрителей забавные и смешные дрессированные вьетнамские свинки, собачки, кошки и многие другие звери и зверюшки.

Маскарад Его Сиятельства

Новогодний маскарад театра «Львенок» - это не спектакль, а оригинальная сюжетная театрализованная интермедия с играми и конкурсами. Посмотреть ее можно с 3 по 7 января в парадных залах особняка военного министра Российской империи - графа, генерал-фельдмаршала Русской армии Дмитрия Алексеевича Милютина. Такие праздники Его Сиятельство устраивал для кадетов много-много лет назад. Попасть на них считалось наградой. Театр «Львенок» решил возродить старинную традицию.

Во время представления дети не будут сидеть сложа руки. Они станут непосредственными участниками событий. Ребята познакомятся со сказочными персонажами, вместе с которыми будут играть, танцевать и петь, а затем зажгут огоньки на елке. Завершится этот грандиозный праздник «Маскарадом Его Сиятельства», который пройдет среди изысканных интерьеров великолепного особняка XIX века.

Преодолеем Ленивый лес!

Новогодний спектакль «Вовка в 3Девятом царстве», который 6, 7 и 8 января покажет Мюзик-холл, приглашает всех в мир сказки. Вместе с главным героем Вовкой маленькие зрители попадут в новое, 3Девятое царство. Там весельчак Колобок со-

чиняет и исполняет рэп, у Бабы-яги (она же Василиса Прекрасная, вовремя не вышедшая замуж) не заводится ступа, а по Ленивому лесу бродят дикие персонажи - бездомные домовые.

Постановщики обещают интерактивное взаимодействие героев со зрителями и полный эффект присутствия. Любопытно, что по окончании спектакля со всеми актерами можно будет пообщаться и сфотографироваться на память о празднике.

Герда, Ворон, Кукла и Олень

Классическая история Кая и Герды, по праву вошедшая в золотой фонд мировой литературы, зазвучит совершенно по-новому 3, 7 и 11 января в театре «Плоды просвещения». Этот сравнительно молодой театр, выступающий в ТРК «Гранд Каньон», не устает удивлять зрителей свежим подходом к прочтению старых сказок.

В спектакле «Снежная королева», например, раскрывается ответ на весьма неожиданный вопрос: «Почему Герда выбрала именно Кая? И почему она готова ради него на любые жертвы?» Разгадать эту загадку помогут зрителям другие персонажи - Ворон, Кукла и Олень. Все вместе они справятся со злыми чарами Снежной королевы и освободят Кая. Победу Герды зрители отметят танцами на детской дискотеке.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Интерпресс

VIP- ОПРОС



Где вы встретите Новый год?

- спросила «Смена»
у известных петербуржцев

Владимир БОРТКО,
депутат Государственной думы, кинорежиссер:
- Традиционно буду отмечать праздник дома. Причем со всеми традиционными его составляющими: елкой, шампанским и мандаринами.

Галина ЗЫБИНА,
олимпийская чемпионка 1952 года:
- Дома, с сыном и внуком. Они - моя самая высокая награда в жизни!

Татьяна БУЛАНОВА,
певица:
- Пока не прозвучит бой курантов, я буду праздновать вместе со всей нашей дружной, замечательной семьей. А потом мне предстоит два выступления. Так что, как обычно, в первые часы нового года буду работать.

Сергей ФЕДОРОВ,
председатель правления Ассоциации
промышленников и предпринимателей
Петербурга:
- Сначала я пойду в театр на новогоднее представление. Потом встречу 2015 год в кругу семьи и друзей. А затем - сразу на Бали, где буду принимать участие в заседании Вольного экономического общества и выступать с докладом на тему «Повышение экономической безопасности Петербурга за счет расширения внешнеэкономических связей».

Илья ЛАЗЕРСОН,
президент Клуба шеф-поваров Петербурга:
- Не могу точно сказать: корпоратив за корпоративом...

Ирина МАЗУРКЕВИЧ,
актриса:
- Я никуда в Новый год не работаю. Всегда позволяю себе отдохнуть в тихой домашней обстановке. Это время для того, чтобы подумать, подвести итоги. А вот уже с первых дней начнется напряженная деятельность - и в петербургских театрах, и в московской антрепризе.

Сергей СЛОНИМСКИЙ,
композитор:
- Праздник такой хороший, яркий, что хочется даже придумать, как необычно я его проведу. Но не хочу врать. На самом деле я буду дома с родными. Из интересного предвижу только одно: возможность вволю музицировать и не отходить от инструмента.

Семен СТРУГАЧЕВ,
актер:
- Не знаю, не знаю! Не хочу загадывать. Возможностей много. Но 31-го вечером у меня спектакль. Я приму решение после него. В общем, как карта ляжет.

Виктор БОЯРСКИЙ,
директор Музея Арктики и Антарктики:
- Я буду по соседству с Петербургом, в скромном финском поселке. Мы там традиционно всей семьей встречаем Новый год. Попаримся в сауне, а если бог даст снега - походим на лыжах.

Дмитрий ШАГИН,
художник-митек:
- На Новый год мне подарили самый лучший подарок: у нас с женой гостят внучки-близняшки София и Василиса. Им сейчас почти по шесть лет - интереснейший возраст! Они уже сами наряжают елку (у нас настоящая, свежая, крупнейшая елка), а в новогоднюю ночь, уверен, удивят нас каким-нибудь волшебным сюрпризом.

Денис КЛЯВЕР,
певец:
- Новый год - мой самый любимый праздник. Дороже мне только дни рождения родителей и жены. Чтобы тяжкие каникулы не превратились в День сурка, я обычно стараюсь этот праздник максимально разнообразить. Так что в Новый год буду и работать, и ездить к друзьям, и принимать гостей. В общем, набираться энергии и ярких впечатлений. Чего я от всей души желаю и всем читателям любимой газеты «Смена»!

Вопрос задавала
Людмила АНДРЕЕВА

ДЕРЖИ НОГИ В ТЕПЛЕ

«ВАЛЕНКИ-ВАЛЕНКИ, ой да не подшиты, стареньки!» - принято петь про этот вид обуви. А если «новеньки»? Так ведь это же совсем другое дело! Например, на Гатчинском промкомбинате начали выпускать валенки с российской символикой.

Это очень по-русски

Российская символика многообразна. Поэтому истинный патриот сможет выбрать себе валенки с изображением герба родной страны на голенище, а, например, молодая ценительница современной моды - с хохломской росписью. Если же вы просто хотите обозначить любовь и уважение к родине, то можно надеть валенки со скромной, но очень заметной полоской триколора, идущей по канту...

Надо сказать, что валенки сами по себе - обувь исключительно русская: вот уже много веков она помогает нашему человеку работать и сохранять здоровье в суровых зимних условиях. Пытаются валять такую обувь еще и наши финские соседи, но в Финляндии существует всего лишь одно маленькое производство, где войлок насаживается на колодки вручную, с помощью деревянных клиньев. Получившиеся валенки тоже греют, но все же в большей степени похожи на сувенир. А настоящие валенки, конечно же, делают у нас.

Перспективные каблучки

Гатчинский промкомбинат - единственное производство на Северо-Западе, где валяют валенки. Здесь работает всего 38 человек, в день изготавливается 150 пар. Причем только 10 - 15 процентов всей выпускаемой продукции - это классические черные валенки. Все остальное - обувь с изысками: на каучуковой подошве, с рисунками, с гетрами, со шнурками! А в следующем году на промкомбинате собираются внедрить новую технологию - чтобы появилась возможность выпускать валенки... на каблучках! Председатель совета ПО «Гатчинский промкомбинат» Оганес Гадян отмечает, что это будет сделано для того, чтобы привлечь более юную аудиторию: не всем молодым девушкам нравится традиционная неуклюжесть этой обуви и тот факт, что правый и левый валенок не отличаются друг от друга по форме. Зато греть ножки натуральной овечьей шерстью, спрессованной в несколько слоев, хочется всем. Еще бы: ведь, например, в классическом

Ох, непрост ты, валенок!

В Ленинградской области начался выпуск стильной валяной обуви с российской символикой



Триколор и российский герб на валенках - украшения с большим смыслом

Только 10 - 15 процентов всей выпускаемой продукции - это классические черные валенки. Все остальное - обувь с изысками: на каучуковой подошве, с рисунками, с гетрами, со шнурками! А в следующем году на промкомбинате собираются внедрить новую технологию - чтобы появилась возможность выпускать валенки... на каблучках!

варианте валенки должны состоять аж из 12 слоев войлока! Это гарантированное тепло даже в самые лютые сибирские морозы.

Обувь для миллионеров

Кстати, Сибирь - активный потребитель продукции Гатчинского промкомбината: география распространения местных валенок вообще очень широка и простирается от Сахалина до Мурманска. К сожалению, в самом Санкт-Петербурге и в Ленинградской области спрос на валенки упал. И виной тому - теплые зимы: в прошлом году температура опускалась ниже 20 °С всего лишь на несколько дней. Да и в нынешнем декабре народ, глядя на градусник, утепляться

пока еще не спешит.

Зато живой интерес к нашим валенкам проявляют иностранцы, делая закупки оптом в промышленных масштабах. Так, в прошлом году одна французская фирма приобрела сразу 1000 пар - причем самых простых, черных, классических валенок. Их увезли в любимый миллионерами Куршавель - и продали за одну зиму! В наступающем январе французы планируют повторить заказ.

Бесценное советское прошлое

Надо отметить, что производство валенок в Гатчине совершенно уникально. Чего стоят одни только станки: из-

и у металлических колодок, на которые насаживаются валенки для усадки. Правда, здесь запасено их более чем достаточно.

- В советские времена наш комбинат выпускал 500 пар в день, - вспоминает Оганес Гадян, руководитель Гатчинского промкомбината. Он пришел сюда в 1971 году и работает уже 43 года. - Наверное, возврата к такому количеству валенок уже не будет. Но если встанет задача выпускать, например, 300 пар в день, то мы к этому готовы!

Экологически чистый продукт

Конечно, с советских времен на производстве произошло множество изменений: в цехах уже не стоит плотная стена пара, да и обработка серной кислотой больше не проводится, мастера работают не с грубой немойтой, а с чистой тонкой и полутонкой овечьей шерстью. Естественно, валенки получаются не такими грубыми да и гораздо более, скажем так, экологически чистыми. Ведь чтобы избавиться шерсть от лишних примесей на самом первом этапе, в 80-е годы использовалось до 40 тонн серной кислоты в год! И даже согласно ГОСТу в готовой продукции могло оставаться до 13 процентов этого совсем не полезного для здоровья человека вещества.

Современный валенок во всех отношениях чист и собой прекрасен! К стати, дизайнерские рисунки и украшения наносят на них не только на самом Гатчинском промкомбинате. К примеру, некоторые рукодельницы предпочитают покупать простые белые валенки без всякой отделки и собственноручно превращать их в шедевр. Такое вот получается теплое поле для творчества!

Софья ВЕЧТОМОВА
Фото Святослава АКИМОВА



Выбор традиционной русской обуви - захватывающий процесс!

**В ГОСТЯХ
У «СМЕНЫ»**

ЮРИЙ Кузнецов - начальник сериальных «ментов» и «оперов», известный как Мухомор, встречает Новый год в Петербурге, который без малого тридцать лет назад стал ему родным. Юрий Александрович не жалуется, что миллионам россиян он полюбился именно как подполковник Петренко, хотя на его счету поистине превосходные профессиональные работы в фильмах «Торпедоносцы», «Противостояние», «Колье Шарлотты», «Мой друг Иван Лапшин», «Гений», «Брат» и десятках других. А до начала славной кинокарьеры Кузнецов немало лет прослужил на сценах хабаровского и омского театров, где, конечно же, трудился и в роли Деда Мороза.

Вжик-вжик, туда-сюда!

- Юрий Александрович, как сложилась ваша тогдашняя дедморозная карьера?

- Честно говоря, не задумывался... Казалось бы, как и всякий актер, я должен был держаться за эту роль. Ведь, как известно, за каникулы можно заработать столько, что хватит рассчитаться с долгами за год. Я попробовал два-три раза, но не пошло: то борода отклеивалась, то детишки слишком бойко между ног пробегали, то валенки оказывались не моего размера, то посох ломался... Зато в «Белоснежке» в омском театре вполне справлялся с тремя ролями разом.

- В новогоднюю страду?

- Конечно! На утренниках в первых числах января мы играли «Белоснежку и семь гномов». А где ж их целых семь возьмешь, если все задействованы на елках? Мы умудрялись играть вчетвером-впятером за всю команду: изображали броуновское движение, неумно бегали по сцене, чтобы невозможно было сосчитать, сколько же нас. Вжик-вжик, туда-сюда! Иногда даже передавали эстафету: один убежал со сцены на халтуру, а другой вливался, приехав с халтуры с красным носом...

- В общем, вы привыкли к напряженной работе в праздники?

- Меня никогда не пугали новогодние каникулы, какими бы длинными они ни были. Но предстоящие, почти двухнедельные, - это, конечно, для наших трудящихся перебор! Знаете, как в анекдоте: мужик стоит у винного магазина 5 января и рыдает. Его спрашивают: «Ты чего? Денег нет?» - «Да деньги есть». - «А тогда чего? Иди - купи, и легче станет». - «Да не могу я больше!»... Все-таки, на

Юрий КУЗНЕЦОВ: «Хватит терпеть! Лучше любить!»

В праздники народный артист привык работать не за одного Деда Мороза, а за троих... гномов

мой взгляд, трех дней гульты вполне достаточно.

Равнение на Сибирь

- Если бы все зависело только от вашего желания, где бы вы отпраздновали Новый год?

«Когда я ходил в школу, каждое утро меня встречал огромный плакат: «Наше поколение обязательно будет жить при коммунизме!» Так ведь, похоже, мы тогда жили при коммунизме, просто этого не заметили... Теперь я каждое утро выхожу из дома и вижу другую картину: у станции метро «Чкаловская» стоят куцые елки, а на них - три шарика. Неужели денег даже на шарик не выделили?»

- Поехал бы на родину, в Абакан, к мамочке, к сестрам, к родне. Я только что, в начале декабря, был там по приглашению отдела милиции, где служил мой отец. Они справляли юбилей, и нас с мамочкой торжественно чествовали, вручали медали. Так что я хотел бы и Новый год там встретить. Ведь мама моя, Нина Павловна, - человек удивительный. Ей 95 лет, но она не только своими ногами ходит, она еще и сама стирает, и печку, если надо, может затопить. Она знает, как работает компьютер, - внук всему научил. Мы с ней каждый день разговариваем по телефону в шесть вечера. В Сибири в это время десять часов, и мы вместе подводим итоги дня. Я боюсь пропустить это время и потерять попусту хотя бы один день.

- Где же получится встретить 2015 год?

- Дома, в Петербурге, вдвоем с дочкой Сашенькой. Елочка у нас будет обязательно. Мы непременно каждый год пополняем «елочный запас» - покупаем несколько новых игрушек. Сашуля, как обычно, обвешает гирляндами весь дом: она любит и умеет украшать пространство. Приготовит если и не гуся, то хотя бы утку по Ирошкиному рецепту (Ирина - жена актера и мать его до-

чери; она ушла из жизни три года назад. - Прим. Л. А.). Что бы ни случилось, а семейные традиции надо соблюдать, надо держаться. Нельзя забывать ни одного душевного обычая своей семьи, иначе дети совсем обмакдоналдятся!

- У вас в детстве в Абакане были такие обычаи?

- Тогда все как-то проще

Их надо обязательно сохранить, а наши - почему-то не надо. Остается мечтать о том времени, когда все будет наоборот.

- Так было же!

- Да, я помню, еще ходил в школу, и каждое утро меня встречал огромный плакат: «Наше поколение обязательно будет жить при коммунизме!» Похоже, мы жили при коммунизме, просто этого не заметили... Теперь я каждое утро выхожу из дому и вижу другую картину: у станции метро «Чкаловская» стоят куцые елки, а на них - три шарика. Неужели денег даже на шарик не выделили? Или эти деньги пошли на сохранение чьих-то доходов? И неужели, например, сохранение театра «Лицедеи» должно было стоить столько сил, нервов и переживаний, сколько оно стоило? Я считаю победу «Лицедеев» над капиталом важнейшей победой на культурном фронте Петербурга в уходящем году. Если бы этого не случилось - никакого оптимизма для будущего не осталось бы. Ведь это как дать ребенку конфетку и тут же отнять. Стыдно и непростительно было лишать город радости,

а всемирно известных клоунов - работы ради двух-трех процентов прибыли никому не интересного дяди.

- Вы говорили об уважении к традициям, поэтому завершим наш разговор традиционным вопросом. Что вы пожелаете себе и читателям «Смены» в 2015 году?

- Себе я желаю работы, работы и работы. Я накопил много сил и готов к ударному труду на съемочной площадке и на сцене. А читателям «Смены» я бы пожелал терпения, но не буду. Сколько же можно терпеть? Лучше пожелаю любви друг к другу, заботы друг о друге, уважения друг к другу. Желаю, чтобы отношения у людей складывались, как у нас с Сашенькой. Тогда в доме будет тепло при любых штормах за окном.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото ТАСС

Юрий Александрович хотел бы справлять Новый год на родине, в Абакане



Мы жили при коммунизме?

- Юрий Александрович, вызывает ли у вас тревогу финансовое будущее страны?

- Я редко-редко смотрю телевизор, но, как ни включу его, только и слышу: то хлеб дорожает, то бензин, то сигареты... Как же не тревожиться? А квартплата какая! Счет из почтового ящика вынимаешь - и слов нет! Сплошной беспредел под покровом проведения реформ! При этом мы все как бы обязаны подтянуть пояски, а доходы тех, кто на нас наживается, - святы.

ДОБРОЕ
ДЕЛО

НА ПРОТЯЖЕНИИ всего 2014 года мы рассказывали вам, дорогие читатели, о подопечных фонда «АдВита» - детях, подростках и молодых людях с серьезными диагнозами. В некоторых случаях, несмотря на все усилия врачей, болезнь оказывалась сильнее. Но историй со счастливым - нет, не концом, а продолжением гораздо больше, и мы с удовольствием делимся ими с вами.

У МНОГИХ наших подопечных сохраняется полная ремиссия, они сейчас дома и ведут жизнь, практически не отличающуюся от жизни здорового человека.

Рома Конохов чувствует себя отлично, занимается с приходящими на дом учителями, хотя предпочел бы учебе «Лего» и компьютерные игры. Недавно мальчик получил в подарок надувную лодку, о которой давно мечтал, и теперь с нетерпением ждет лета, чтобы испытать подарок в деле.

Лена Некрасова дома, в Челябинске, учится в лингвистическом классе. С этого года помимо английского языка она изучает французский, а в старших классах планирует добавить к ним итальянский. Девочка много читает, слушает музыку и помогает маме воспитывать братика.

Максим Чупров сейчас в Сыктывкаре и чувствует себя неплохо. Юноша ходит на прогулки, занимается физкультурой, однако большую часть времени проводит дома, где воспитывает питомца - черного щенка лабрадора по кличке Айрус.

Кристина Потемкина тоже дома, в Пскове, она ведет обычную жизнь подростка: много гуляет и общается с друзьями, ходит к ним в гости и приглашает подруг к себе. Вот разве что школу не посещает - занимается на дому.

Лиза Родина продолжает учебу (теперь в Санкт-Петербургском государственном экономическом университете - бывшем ФИНЭКе), общается с друзьями и с нетерпением ждет Нового года, который, уверена девушка, принесет ей только приятные перемены.

Настя Кострубина - дома, в Ростовской области. Ходить она стала гораздо увереннее, по дому передвигается самостоятельно, хотя на улице ей все-таки требуется небольшая поддержка. Сейчас девушка в 9-м классе, в конце года она собирается сдавать экзамены по математике и русскому языку.



Марина Масайтис (на верхнем фото) родилась в 1999 году, а **Настя Сябро** (на нижнем фото) - в 2003-м. Но этим летом в жизни девочек начался новый отсчет - обе прошли пересадку костного мозга, а это - второй день рождения. В преддверии Нового года Марина и Настя с радостью приняли участие в бесплатной фотосессии, которую для подопечных фонда «АдВита» провели волонтеры Алена Олемская и Анастасия Прошутинская.



В ноябре врачи разрешили **Гордею Чагину** вернуться домой, в Краснодарский край. В середине января он должен снова приехать в Петербург для продолжения лечения, но пока молодой человек и его мама не радуются тому, что они наконец дома, где не были почти год.

А вот **Косте Котельникову** Новый год предстоит встретить в Петербурге: юноша приехал сюда на обследование и задержался для лечения РТПХ кожи. Сам факт появления реакции «трансплантат против хозяина» врачей радует: это значит, что организм борется с болезнью, по которой у Кости сохраняется полная ремиссия.

Леша Тихомиров сейчас половину времени проводит дома, в Вологде, а половину - в Петербурге. У мальчика тоже хроническая реакция «трансплантат против хозяина». В этом году Леша пошел в первый класс, но уже осиливает большие, толстые книжки - особенно ему нравятся рассказы про животных.

Лалу Гольмамедову домой, в Норильск, пока не от-

пускают: врачи наблюдают за ее состоянием. Девочка чувствует себя хорошо, она уже нарядила елку и заказала Деду Морозу подарок. Лала всегда находит себе занятие дома: осваивает буквы и цифры, играет, рисует, лепит из пластилина.

Марина Масайтис восстановилась после пересадки костного мозга и сейчас занимается лечением проявлений реакции «трансплантат против хозяина». Девочка вернулась к своему любимому занятию - рисованию, много читает, пишет, вышивает крестиком и с нетерпением ждет Нового года.

Андрею Добышеву периодически приходится бороться с осложнениями после трансплантации костного мозга, но серьезной опасности они не представляют. Мальчик занимается с учителями по программе 5-го класса, ходит с мамой на прогулки, а по выходным ездит за город к бабушке с дедушкой.

Георгий Шинкарь наблюдается на дневном стационаре, чувствует себя отлично, проводит время за уроками и онлайн-играми.

Врачи расширяют мальчику диету, даже попросили его составить список любимой еды, чтобы отметить в нем то, что может появиться на его новогоднем столе.

Глеб Останин закончил основную фазу лечения и теперь получает поддерживающую химиотерапию, чувствует себя хорошо. Этой осенью молодой человек поступил в техникум и теперь учится на техника-механика.

Сандро Мукба продолжает лечение в режиме дневного стационара. В развитии малыш ни в чем не уступает сверстникам, а в чем-то даже их превосходит. 15 декабря Сандро исполнился годик, но он уже всю разговоривает, ходит, держась за опору, а к Новому году, уверена мама, пойдет сам.

Юля Шурыгина и **Максим Павленко** восстановились после пересадки костного мозга и сейчас наблюдаются на дневном стационаре.

Показатели крови у юноши уже неплохие и продолжают расти, он чувствует себя неплохо, каждый день выходит на прогулки и старается соблюдать все рекомендации врачей.

Динамика у Юли очень хорошая: похоже, болезнь отступила. Настроение у девушки отличное, она купила себе праздничное платье и очень надеется, что врачи отпустят ее домой, в Подмоскovie, хотя бы на несколько дней.

У **Яночки Веселовой**, **Ярослава Пучкова** и **Артема Мазалева** сейчас активная фаза лечения.

После пересадки костного мозга у Яны случился рецидив, и в октябре ей провели еще одну трансплантацию - на этот раз от папы. Девочка сейчас восстанавливается, уже начала капризничать и командовать. Пока ей тяжело ходить, но она нашла выход из положения - разъезжает по коридорам больницы на трехколесном велосипеде.

Через два месяца после пересадки костного мозга от мамы у Ярика возникли проблемы с легкими, поэтому он сейчас снова в больнице, но уже чувствует себя гораздо лучше, готовится идти домой. Еще бы: близкие мальчика буквально соревнуются в том, как бы его порадовать.

Артем Мазалев тоже пока в больнице: ему пришлось перенести тяжелые осложнения на фоне химиотерапии, но сейчас ситуация стабильная, юноша получает лечение для закрепления ремиссии и морально готовится к трансплантации костного мозга, которую ему должны провести в новом году.

Найти совместимого донора костного мозга для **Ангелины Трухиной** пока не удается, но девушка не теряет надежды. В этом году она закончила школу и поступила на педагогический факультет университета в Кирове. Несмотря на регулярные переливания крови, Геля находит силы для учебы и общения с одноклассниками!

Ждут своих доноров **Рамазан Ниязмухамбетов** и **Илья Борисенков**. Пока они получают поддерживающее лечение по месту жительства.

Суровые норильские морозы не мешают Рамазану выходить с мамой на прогулки. Малыш много играет, особенно любит «ремонтировать» машинки, подражая папе.

К Илье с каждым днем возвращаются силы, он продолжает обучение в школе по индивидуальной программе и готовится сдавать ЕГЭ в новом году.

Для **Петра Федорова** донор найден и уже назначена дата трансплантации - 28 января. Юноша сейчас восстанавливается после химиотерапии и собирается начать обследование перед пересадкой. Настроен Петя добро, он рассчитывает на полную победу над болезнью.

Мы желаем всем детям здоровья и говорим спасибо всем, кто помогает спасти их жизни!

Спасли детей вместе!

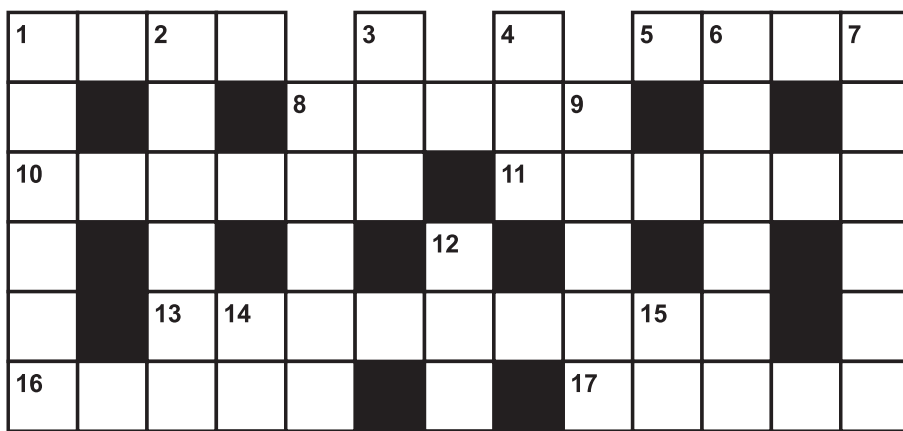
Читатели «Смены» весь год помогали подопечным Благотворительного фонда «АдВита»

КРОССВОРДЫ

1

По горизонтали: 1. Ядовитый порошок, некогда широко распространенный. 5. Хлопчатобумажный бархат. 8. Движение орудия после выстрела. 10. Место жилья в животном мире. 11. Доспехи по форме тела в Древней Греции. 13. Искусственный абразивный материал. 16. Всякая живность дрожащая (по Достоевскому). 17. Персидский писатель, автор поэмы «Бустан». 18. Жилище. 19. Легкая спортивная лодка. 22. Промышленное предприятие. 25. Помощник. 26. Советский актер («Офицеры»). 28. Наемный убийца. 29. «Гитлер ...» - с такими словами сдавались немецкие оккупанты. 30. Ковбой из Монголии. 31. Фирма спортивных товаров.

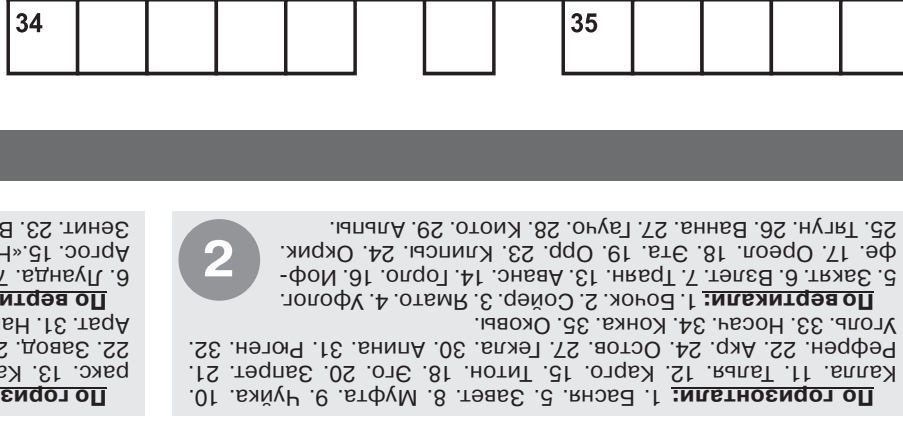
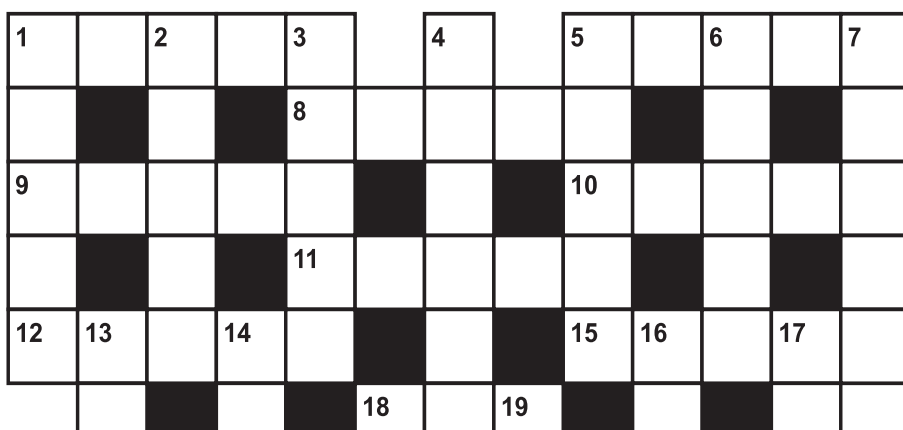
По вертикали: 1. Основное положение в религиозном учении. 2. Шпионаж, разведка. 3. Картина Касаткина. 4. Пустой щеголь, франт. 6. Столица Анголы. 7. Закрома. 8. По-мрачение сознания от каких-нибудь внешних воздействий. 9. Длительное возбуждение нервной системы. 12. Духовик. 14. Город в Греции. 15. Система револьвера. 19. Большая горбушка хлеба. 20. Трактат древнегреческого математика Евклида. 21. Средневековый меч. 22. Высшая точка или стадия чего-либо. 23. Цилиндрическая деталь с отверстием для другой детали. 24. Отзывчивый, хороший, нравственный человек. 27. Большая волна. 28. Легендарный советский бегун.



2

По горизонтали: 1. Жанр, родоначальником которого считают Эзопа. 5. Ленинское наставление. 8. Предмет меховой одежды для рук. 9. Долгополая мужская одежда, сходная с кафтаном. 10. Белокрыльник, травянистое растение. 11. Французский налог в Средневековье. 12. Судовой груз во внешнеторговых операциях. 15. В греческой мифологии: божество света. 18. «Я», «центр» на латыни. 20. Волевое решение из разряда табу. 21. Повторяющаяся строка или группа строк в стихотворении, припев песни. 22. Английская мера площади. 24. Внутренняя опорная часть здания. 27. Вулкан в Исландии. 30. Певица, навсегда расставшаяся с «Комбинатом». 31. Остров в Балтийском море. 32. Горючее полезное ископаемое. 33. Обезьяна. 34. Предок трамвая. 35. Название кандалов в старину.

По вертикали: 1. «Придет серенький волчок и укусит за ...». 2. Лучший друг Гекльберри Финна. 3. Племенной союз, породивший японское раннефеодальное государство. 4. Специалист по НЛО. 5. Мусульманский налог на имущество и доходы. 6. Отрыв самолета от земли. 7. Римский император. 13. Задаток. 14. Болит при ангине. 16. Создатель отечественной физической школы, пионер исследования полупроводников. 17. Светлое сияние вокруг светящегося или освещенного предмета. 18. Буква греческого алфавита. 19. Легендарный канадский хоккеист. 23. Женское украшение. 24. Грозный возглас. 25. Затяжной подъем. 26. Большой сосуд для мытья. 27. Аргентинский пастух. 28. Древняя столица Японии. 29. Горная система Западной Европы.



АНЕКДОТЫ

Разговор двух блондинок.
- Представляешь, в этом году Новый год выпадает на пятницу.
- Хорошо хоть не на тринадцатое.



Первое января. Открываю холодильник и понимаю: выбора, как провести день, у меня нет.



Гибэдэдэшник останавливает машину:

- Куда это вы так спешите?
- Понимаете, мы отмечаем Новый год с друзьями, а я немного опаздываю.
- Но ведь сейчас уже май.
- Потому и тороплюсь.



Согласно социологическому исследованию на вопрос, что вы будете пить на Новый год - водку или шампанское, ответили: шампанское - 100 процентов; водку - 100 процентов.



Сидит семья за новогодним столом. Диктор по телевизору сообщает:
- А теперь вы услышите обращение президента. Ребенок спрашивает:
- А в кого?



- Папа, а к нам на Новый год придет настоящий Дед Мороз?
- Нет, сынок! Настоящий ходит на Рублевку. А к нам придет китайский!



Самый большой облом 1 января для родителей. Ребенок говорит им:
- Какой хороший подарок на Новый год подарил Дед Мороз! А вы вот ничего не подарили...

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ

1

По горизонтали: 1. Дуэт. 5. Плис. 8. Откат. 10. Гнездо. 11. То-бак. 13. Карборунд. 16. Тварь. 17. Сади. 18. Дом. 19. Кенос. 22. Завод. 25. Ассистент. 26. Юматов. 28. Киллер. 29. Капют. 30. Апат. 31. Наик.

По вертикали: 1. Догмат. 2. Слегка. 3. «Кто». 4. Фат. 6. Луанда. 7. Сусеки. 8. Олурь. 9. Точно. 12. Гобоск. 14. Арот. 15. «Нан». 19. Краюха. 20. «Начала». 21. Эсток. 22. Зенит. 23. Втулка. 24. Добряк. 27. Вал. 28. Куц.

2

По горизонтали: 1. Басня. 5. Завет. 8. Мифта. 9. Чуйка. 10. Калпа. 11. Талья. 12. Карго. 15. Аванс. 18. Оро. 20. Запрет. 21. Уголь. 33. Носач. 34. Кожка. 35. Окывы.

По вертикали: 1. Бочок. 2. Соьер. 3. Ямато. 4. Уфолог. 5. Зажат. 6. Варел. 7. Трап. 13. Аванс. 14. Горло. 16. Иноф. 17. Грозный. 18. Оро. 20. Запрет. 21. Уголь. 33. Носач. 34. Кожка. 35. Окывы.

Дорогие читатели!

Поздравляем вас с Новым годом!
Следующий номер «Смены» выйдет в понедельник, 12 января.



Учредитель и издатель: ООО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-59833 от 10 декабря 2014 года выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций Министерства связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.
Первый заместитель главного редактора Даниил ОРЛОВСКИЙ.
Заместитель главного редактора Валерий ДРОБОТ.
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.
Редакторы отделов:
Ольга РЯБИНИНА, Софья ВЕЧТОВА (информация), Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: podpiska@smena.ru.
Служба PR: тел.: 644-50-19.
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс», 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 1360.

Тираж 10 000 экз. Цена свободная. Время подписания в печать по графику - 21.00. Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

ЯНВАРЬ						
П	В	С	Ч	П	С	В
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ФЕВРАЛЬ						
П	В	С	Ч	П	С	В
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

МАРТ						
П	В	С	Ч	П	С	В
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

АПРЕЛЬ						
П	В	С	Ч	П	С	В
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

МАЙ						
П	В	С	Ч	П	С	В
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ИЮНЬ						
П	В	С	Ч	П	С	В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

ИЮЛЬ						
П	В	С	Ч	П	С	В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

АВГУСТ						
П	В	С	Ч	П	С	В
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

СЕНТЯБРЬ						
П	В	С	Ч	П	С	В
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

ОКТАБРЬ						
П	В	С	Ч	П	С	В
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

НОЯБРЬ						
П	В	С	Ч	П	С	В
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

ДЕКАБРЬ						
П	В	С	Ч	П	С	В
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



Смена 2015