



**Мигель Данни и Халк
не смогли
спасти «Зенит»
в Лиге чемпионов**

**Хотите
поделиться
новостями?
Звоните
на нашу
горячую
линию!**

33-22-110



15 декабря 2014 года
№ 49 (24875)

Петербургская еженедельная газета

Смене - 95

**ЛИСТАЕМ СТАРЫЕ
ПОДШИВКИ**

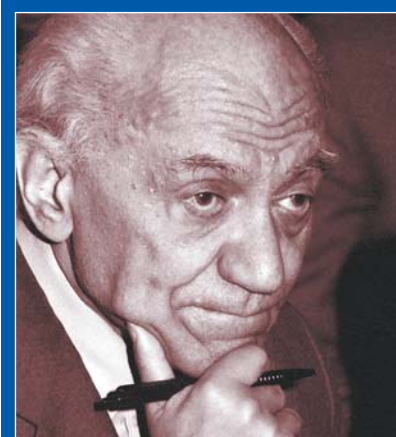
стр. 9 - 12,
29 - 32

ЭРМИТАЖНЫЙ ФОЛЬКЛОР



За 250 лет
главный музей
страны оброс
легендами
и байками.
О них
рассказывает
знаменитый
петербургский
фольклорист
Наум
Синдаловский

стр. 2 - 3



**Матвей
Фролов -
голос на ветрах
века**

стр. 4



**Елена
Образцова:
«Таланты - наше
богатство»**

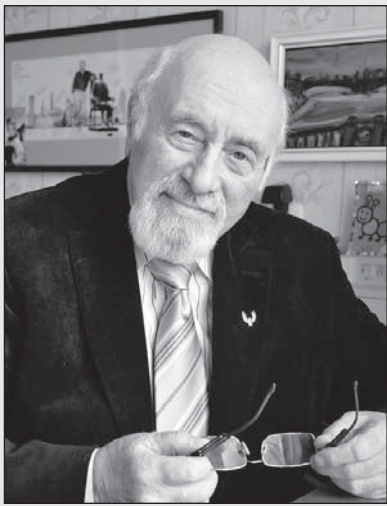
стр. 33

**Да помогут
санкции
нашему
желудку!** стр. 36

**За поддельные
лекарства
будут сажать
в тюрьму** стр. 4



416070281990014 14051



Если строить, то только Эрмитаж!

За 250 лет главный музей страны оброс многочисленными легендами и байками. О них рассказывает знаменитый петербургский фольклорист Наум Синдаловский

ПОСЛЕ ЮБИЛЕЯ

ЛЕТО 1762 года в истории России отмечено так называемой «июньской революцией», в результате которой был свергнут император Петр III и на престол взошла его супруга Екатерина II. После венчания на царство в еще первом, стоявшем ближе к тротуару Невского проспекта Казанском соборе Екатерину чуть ли не на руках восторженные лейб-гвардейцы внесли в недавно построенный, пятый по счету в Петербурге Зимний дворец. Стены еще до конца не просохли, пахнет краской и сыростью, кладовые и подсобные помещения забиты неразобранной мебелью, вещами, принадлежавшими не только Петру III, но и императрице Елизавете Петровне, и перевезенными сюда из временно-го, деревянного Зимнего дворца, построенного на Невском проспекте на время строительства постоянного.

ВО ВРЕМЯ одного из таких путешествий по многочисленным коридорам, анфиладам, лестницам и переходам огромного трехэтажного дворца, если верить фольклору, молодая императрица наткнулась в полутемной кладовке на большую картину «Снятие с креста». После смерти Елизаветы Петровны картину будто бы перенесли сюда из ее комнат. Екатерина надолго остановилась, любуясь полотном, а когда оторвалась от него, твердо решила создать у себя во дворце картинную галерею. Пусть мир видит, что могущественная Россия способна ослепить блеском своей цивилизации любое европейское государство. Открытие галереи приурочили к прибытию в Петербург в 1764 году первой партии картин берлинского коммерсанта и фабриканта Иоганна Эрнста Гоцковского, приобретенных князем Владимиром Сергеевичем Долгоруким по заданию Екатерины.

Богиня в крови

Первоначально коллекция размещалась в специальном дворцовом флигеле - Малом



Ежегодно Эрмитаж принимает более 3 миллионов посетителей. В городском фольклоре их называют «эрмитажированными»

У Эрмитажа долгая и богатая история. Ее официальная версия изложена в сотнях и тысячах исторических и научных исследований. Но есть и другая, параллельная, фольклорная история. Ее создает, сохраняет и передает из уст в уста, из поколения в поколение народ.

Эрмитаже. Для посещения публики Императорский Эрмитаж был открыт только в 1852 году. Вероятно, примерно в это же время он начинает привлекать внимание городского фольклора. Точнее, не сам Эрмитаж, а его отдельные экспонаты.

Одно время в залах эрмитажной библиотеки находилась статуя французского «вольнодумца» Вольтера работы скульптора Гудона. Мраморный Вольтер первоначально украшал Грот Царского Села, а потом был передан в Эрмитаж. Но после революционных событий во Франции статуя была изгнана из музейных залов. Согласно одному малоизвестному эрмитажному пре-

данию, это произошло после того, как император Николай Павлович, столкнувшись однажды лицом к лицу с этим «якобинцем», будто бы воскликнул: «Уберите отсюда эту обезьяну!» Вернулся Вольтер в экспозицию Эрмитажа лишь в 1887 году.

В одном из залов Эрмитажа среди многочисленных памятников искусства Древнего Египта хранится статуя львиноголовой богини войны и палящего зноя Мут-Сохмет. Согласно древнему египетскому мифу, однажды эта кровожадная богиня решила истребить род человеческий. Спасло людей вмешательство других богов, которые решили обмануть Мут-Сохмет. Ночью они раз-

лили перед ней подкрашенное красным пивом. Наутро богиня, приняв пиво за человеческую кровь, выпила его и успокоилась. Прошли тысячелетия. Однако, как рассказывает эрмитажная легенда, угроза человечеству до сих пор не исчезла. Не случайно раз в году на базальтовых коленях львиноподобной богини появляется красноватая лужица, очень напоминающая человеческую кровь или подкрашенное пиво. Но не исчезли и силы, или боги, хранящие человечество. Незадолго до появления первых музейных посетителей лужица бесследно исчезает. По другой версии этой легенды, накануне масштабных бед и серьезных катаклизмов на ногах скульптуры образуется влажный красноватый налет. В последний раз это якобы было замечено в 1991 году.

Куда целовали Венеру

В Эрмитаже хранится подлинная античная статуя, найденная во время раскопок в Риме в 1718 году. Венеру

удалось обменять на мощи святой Бригитты. С огромными предосторожностями в специальном «каретном станке» статуя языческой богини была доставлена в Петербург и установлена в Летнем саду «всем на обозрение и удивление». Появление Венеры в «мраморной галерее царского огорода» было воспринято далеко не однозначно. Венеру называли «срамной девкой», «блудницей вавилонской» и «белой дьяволицей», и, по свидетельству современников, многие плевались в ее сторону. У скульптуры пришлось поставить караульного.

Дальнейшая судьба Венеры напрямую связана с судьбой Летнего сада. Разрушительные наводнения привели к гибели многих скульптур сада. Их решили не восстанавливать, а многие из тех, что остались невредимыми, из Летнего сада убрали. Так, Венера попала в Таврический дворец, откуда в середине XIX века была перенесена в Эрмитаж. Тогда за ней и закрепилось современное название - Таврическая.

В октябре 1917 года, сразу после штурма Зимнего



Если верить легенде, накануне политических катаклизмов на ногах богини Мут-Сохмет появляется зловещий красноватый налет



Революционный матрос, поставленный охранять Венеру Таврическую, возмущался: «Кто руки обломал? Ноги повыдергиваю!»



Согласно преданию, Николай I обозвал Вольтера «обезьяной», и после этого скульптура надолго исчезла из Эрмитажа

дворца, во избежание искушений возле нагой богини был поставлен вооруженный матрос. Если верить фольклору, время от времени он выкрикивал: «Кто руки обломал? Ноги повыдергиваю!» В 1930-х годах ленинградские эстеты специально ходили в Эрмитаж полюбоваться совершенством античной скульптуры. Среди интеллигенции сложился обычай прикасаться губами к белому мрамору скульптуры. В городском фольклоре это называлось «целовать Венус в тохис». Напомним, что тохис в переводе с языка идиш означает задницу. У статуи Венеры эта часть тела находилась как раз на уровне губ стоящего рядом человека.

Амура путали с Лениным

Внимания ленинградского фольклора был удостоен и один из директоров Эрмитажа Иосиф Абгарович Орбели. Он руководил музеем с 1934 по 1951 год. Фольклор связывает с ним спасение ангела на шпиле Петропавловского собора. В 1930-х годах в чиновничьих кабинетах не то Кремля, не то Смольного возник грандиозный проект замены ангела на шпиле Петропавловского собора скульптурой вождя всех народов Сталина. Этот чудовищный план всерьез обсуждался в партийных кругах Ленинграда, и казалось, ничто не могло помешать его скорой реализации. Художественная общественность была в панике. Не знали, что делать. Согласно городскому преданию, выход нашел Орбели. «Помилуйте, товарищи, - будто бы сказал он на одном из высоких совещаний, - петропавловский шпиль отражается в Неве, и что же, вы хотите, чтобы товарищ Сталин оказался вниз

головой?» Этого было достаточно, чтобы от бредовой идеи отказались.

Редкие анекдоты про Эрмитаж времен застоя сводились к насмешливой иронии над официальными партийными гостями и простодушными провинциалами.

● Председатель Ленгорисполкома пригласил высокопоставленную американскую делегацию в Эрмитаж. Проходя мимо статуи Вольтера, небрежно бросил: «А это наш знаменитый генералиссимус».

● Высокая партийная делегация в Эрмитаже у модели памятника Людовику XIV. Экскурсовод: «Вы, конечно, знаете, кто сказал: «Государство - это я?» Член делегации: «Конечно. Ленин».

● В Эрмитаже у скульптуры Фальконе «Грозный Амур» турист спрашивает: «Это маленький Ленин? А почему у него крылышки сзади?»

Для всего остального мира Эрмитаж оставался эталоном абсолютной истины и недостижимого совершенства. Целый ряд пословиц и поговорок с характерной ориентацией на этот безусловный идеал до сих пор используется в повседневном обиходе: «Если строить, то только... Эрмитаж», «Красиво, как в Эрмитаже», или просто «Эрмитаж» по отношению к любому богато оформленному интерьеру.

Новый русский пришел в Эрмитаж...

Но вот наступили новые времена. Музейный мир столкнулся с людьми, чье жизненное кредо вступало в противоречие с общечеловеческими ценностями, хранителем которых считался Эрмитаж. Следы этих неразрешимых противоречий

обнаружил и зафиксировал петербургский городской фольклор:

● Новый русский с мобильным телефоном в руках наталкивается на музейное кресло и садится в него. «Молодой человек, - в ужасе бросается к нему музейная дама, - вы с ума сошли! Это же кресло Екатерины Великой!» - «Ну и что! Когда она войдет, я встану».

● После посещения Эрмитажа генерал расписывается в книге отзывов: «Замечаний нет».

● Новый русский в Эрмитаже: «Бедненко... Бедненко... Но чисто».

● Новый русский в Эрмитаже. Зал голландской живописи. Внимательно всматривается в каждую картину. В одну, другую, третью... Звонит мобильный телефон. «Да... да... Скоро... Успею... Подарок в машине... Выбираю открытку».

Параллельная история

Посещаемость Эрмитажа составляет более трех миллионов «эрмитажированных», как говорят в фольклоре, посетителей в год. Музейная экспозиция занимает свыше 350 залов. Они известны по названиям экспозиций. Но некоторые из залов, как, впрочем, и сами экспонаты, имеют и фольклорные обозначения. Например, зал голландской живописи среди посетителей известен как «Зал черных рам». Портретная галерея 1812 года - «Генеральная галерея». Жемчужина мировой живописи - «Мадонна с цветком» Леонардо да Винчи, которая до 1914 года принадлежала семье Бенуа, - «Мадонна Бенуа». Скульптуры Огюста Родена, в свое время специально заказанные скульптору известным



Амур - это Ленин с крылышками?

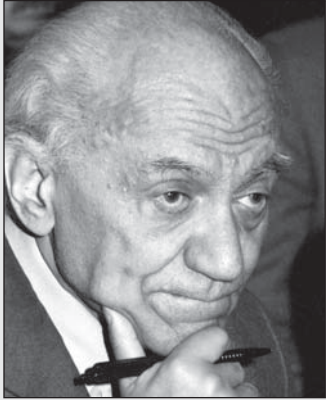
купцом Григорием Елисеевым и до революции находившиеся в доме Елисеевых на Мойке, 59, - «Елисеевский Роден». Место встречи у часов «Павлин» - «У Павлика». Коридор рядом с залом, в котором прежде находилась «Восковая персона», называют Темным. Иногда по нему, как утверждает эрмитажная легенда, проходит тень последнего русского императора и последнего владельца эрмитажных коллекций - Николая II.

У Эрмитажа долгая и богатая история. Ее официальная версия изложена в сот-

нях и тысячах исторических и научных исследований. Но есть и другая, параллельная, фольклорная история. Ее создает, сохраняет и передает из уст в уста, из поколения в поколение народ. И чем фольклора больше, тем выше степень интереса этого народа к объекту своего внимания. И только за одно это историческая наука да и сам Эрмитаж должны быть благодарны и признательны фольклору.

Наум СИНДАЛОВСКИЙ,
специально для «Смены»
Фото Интерпресс
и Наума Грановского/ТАСС

ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

Матвей
Фролов - на
ветрах века

СТОЛЕТИЮ со дня рождения выдающегося репортера Матвея Фролова (1914 - 1995) был посвящен торжественный вечер в Доме радио, состоявшийся в минувший четверг.

ЭТО БЫЛО не скучное заседание, а по-дружески теплая встреча коллег и единомышленников. Многие лично знали Фролова и были объединены созданным им некогда репортерским клубом «Шариковая ручка».

С именем Матвея Львовича связана целая эпоха ленинградской-петербургской журналистики, - сказала, открывая вечер, председатель Союза журналистов Санкт-Петербурга Людмила Фомичева.

Со сцены весь вечер звучали воспоминания о Матвее Фролове, его профессионализме, тонком чувстве юмора. Говорили и герои его радиопередач, и его коллеги, и ученики. Из рассказов складывалась картина удивительной и яркой жизни. Фролов вел репортажи с фронта и из блокадного Ленинграда, летал на самолете в партизанские отряды, основал первый в стране корпункт Всесоюзного радио. Первым на всю страну рассказал историю Тани Савичевой.

В 2004 году в Петербурге при участии Фонда развития и поддержки СМИ была учреждена единственная в своем роде Репортерская премия имени Матвея Фролова. На юбилейном вечере были названы ее очередные лауреаты.

Собравшиеся также решили, что в следующем году, к 70-летию Победы, на стене дома № 12 по набережной Мартынова, в котором жил Матвей Львович, должна появиться мемориальная доска.

Павел ДЕНИСОВ
Фото Интерпресс

ЖЕСТКИЕ
МЕРЫ

В ГОСУДАРСТВЕННОЙ думе рассматривается законопроект о введении уголовной ответственности для лиц, которые изготавливают, хранят и продают фальсифицированные лекарственные средства. По мнению депутатов, преступников надо наказывать не мизерными штрафами, как сегодня, а лишением свободы от 2 до 10 лет.

РОСЗДРАВНАДЗОР утверждает, что на фармацевтическом рынке - не более 0,5 процента фальсификата. По данным независимых экспертов, эта цифра колеблется от 20 до 60 процентов.

Точных данных не знает никто, - говорит главный клинический фармаколог Петербурга Александр Хаджидис. Дело в том, что у нас в стране вообще не работает система фармацевтического контроля. Но для сравнения скажу, что даже в государствах, где существует жесткий контроль, поддельные лекарства составляют 3 процента.

Пять лет назад в России были реанимированы региональные центры мониторинга безопасности лекарств, однако, по словам Александра Хаджидиса, они показали свою неэффективность и сегодня близки к закрытию. Предполагалось, что сообщать о подозрительных медикаментах будут врачи, но те не проявили активности.

Не так давно государство предприняло еще одну по-

За поддельные
таблетки -
в тюрьму

Депутаты Госдумы планируют ужесточить ответственность за фармацевтический фальсификат. А какова ситуация с ним в Петербурге?

пытку контролировать лекарства и создало сеть экспресс-лабораторий федерального подчинения. Проект был громко разрекламирован. Для мобильных лабораторий были закуплены дорогостоящие приборы, способные в считанные секунды отличить уникальный препарат от подделки. Говорили, что не только провизоры, но и сами потреби-

тели смогут воспользоваться услугой прямо в аптеках. Но чем сегодня занимаются эти экспресс-лаборатории, неизвестно.

- Я не знаю, что они контролируют, и не вижу результатов их работы, - удивляется Александр Хаджидис.

Зато известно, чем занимается Северо-Западный центр по контролю качества лекарственных средств. Это



Фармацевтическая лотерея

муниципальное учреждение оказывает экспертную помощь аптекам в деле выявления некачественных и опасных препаратов, но исключительно на основе их добровольного согласия.

Заведующая центром Ирина Смирнова говорит, что благодаря отличному оснащению лаборатории эксперты всегда отличают подделку от оригинала:

- Такая работа требует больших профессиональных навыков. Провизоры ее проделать не в состоянии - у них нет ни опыта, ни приборов. Поэтому большинство аптечных предприятий охотно с нами сотрудничают.

Впрочем, эксперты Северо-Западного центра по контролю качества лекарственных средств сталкиваются с фальсификатом редко. По мнению Ирины Смирновой, в целом по городу его не более 1 процента. Она недоумевает, зачем пугать народ завышенными цифрами.

В лабораторию центра ежедневно обращается до 50 человек с претензиями относительно приобретенных препаратов. Однако чаще всего жалобы не подтверждаются.

- Среди лекарств, которые приносили петербуржцы в этом году, ни разу не было обнаружено фальсификата, - говорит Ирина Смирнова. Причина неэффективности препаратов, скорее всего, в неправильном приеме или назначении. А частные претензии граждан вызваны недоверием ко всему, что происходит в медицине.

Нина БАШКИРОВА

Фото Святослава АКИМОВА

Дружба народов
не на словах, а на деле

Сампо-центр финского языка и культуры отметил десятилетний юбилей

ПО-СОСЕДСКИ

НА ЮБИЛЕЙНОМ - десятом - дне рождения Сампо-центра финского языка и культуры в кафе церкви Святой Марии на Большой Конюшенной улице собралось множество друзей - из Петербурга, из Карелии, из самых разных уголков Финляндии.

ОБЫЧНО праздники принято разделять на детские и взрослые, но в этот день было весело всем, от мала до велика. Да и как можно было обойтись без самых юных учеников центра: кто бы еще так лихо научил остальных гостей танцевать финскую польку?

- За 10 лет вокруг нас сформировался настоящий ма-

ленький финский мир, - рассказывает Татьяна Быкова, руководитель Сампо-центра финского языка и культуры. - У нас люди не только учат язык, но и погружаются в культуру, участвуют в самых разных событиях - от тематических экскурсий до национальных финских праздников! В этом году мы открыли курсы финского языка в Выборге, в самом финском месте этого города - библиотеке Аалто. У нас есть и специальная методика обучения малышей - даже трехлетних детей. Мы занимаемся этим совместно с системой финских школ за рубежом, которую поддерживает правительство Финляндии.

Конечно, одним только национальным языком культура страны не ограничивается. Поэтому в центре инте-

ресуются всем, что связано с карело-финскими народностями. Например, по мотивам археологических находок здесь создаются сампо-украшения - фибулы и кулоны. Они стилизованы под старинную медь и бронзу, но выглядят гораздо изящнее старинных поделок - в том числе благодаря усилиям мастеров петербургского ювелирного завода «Каре». Занимаются в центре и реконструкцией старинных костюмов финно-угорских племен. Кроме того, здесь всегда можно расширить кругозор: кандидат наук Владимир Кокко ведет цикл лекций с интригующим названием - «История Финляндии в скорлупе ореха», то есть изложенная очень сжато, но познавательно.

- Просто призывать: «Да-

вайте дружить!» - это бессмысленно, - уверена Татьяна Быкова. - Нужно знать и понимать культуру соседа. Тогда родится и взаимное уважение.

И действительно, как показывает практика Сампо-центра, финнам тоже очень интересен русский мир вообще и Петербург в частности. Они хотят знать и понимать нас лучше и приезжают учиться на курсах русского языка. А еще - ценят и стараются понять нашу культуру. Так, в «Сампо» был выпущен сборник известных русских песен на финском языке. И две из них - «Уральская рябина» и «Московские окна» - прозвучали на юбилее в исполнении финских гостей. И это очень украсило праздник!

Анна СОВЕТОВА

А ну-ка, бабушки!

В уникальном дефиле участвовали только модели «серебряного возраста»



Блокадница Регина Станиславовна Миняйчева и актер Андрей Ургант произвели сильное впечатление на публику

ЗНАЙ НАШИХ!

«**OLD fashion day**» - так назывался модный показ, состоявшийся на днях в Большом Гостином дворе. Его участницы в возрасте от 56 до 81 (!) года легко доказали, что женская элегантность не зависит от числа прожитых лет.

ЭТОТ необычный показ провела Ассоциация ветеранов, инвалидов и пенсионеров при поддержке городского правительства в рамках проекта «Пространство красоты «Пава». «Пава» - название не случайное: именно это слово лучше всего подходит к подтянутым, изысканным и эффектным моделям! Пятнадцать прекрасных жен-

щин, принимавших участие в показе, прошли серьезный конкурсный отбор - дам, желающих продефилировать по подиуму, было гораздо больше. Повезло лишь избранным. Хотя почему повезло? Выбор был вполне справедливым: эти женщины выглядят очень и очень привлекательно. В том числе и для мужчин-звезд! Пройтись под руку с участницами показа почли за честь такие известные петербургские актеры и певцы, как Андрей Ургант, Иван Краско, Анатолий Тукиш и Геннадий Бойко.

Скажем честно: хотя публика была рада видеть своих любимцев, дамы все же произвели более сильное впечатление. А в каких они были нарядах! Веселенькая леопардовая блузка с желтым шарфом, наикрупнейший искусственный жемчуг, фиолетовое меховое боа, разнообразные глубокие оттенки синего, крупная черно-белая клетка, принты с изображением городских зданий - ничто не напугало моделей эlegantного возраста. Да и чего им бояться? Вот, например, на подиуме появилась Ольга Вечтомова, в узких джинсах, меховой жилетке и с белым рюкзаком на одном плече. Разве можно представить, что эта хрупкая блондинка - бабушка с

пятнадцатилетним стажем?

- Сегодня был один из самых радостных дней в моей жизни, - призналась Ольга Борисовна. - Настоящий праздник зрелой женской красоты, мастерства модельеров, стилистов и визажистов! И конечно, я очень рада была видеть среди зрителей своих друзей, а среди участниц - свою школьную подругу Марианну Оленину.

Настоящий фурор произвела Регина Станиславовна Миняйчева. Легким движением руки она распахнула светлое стильное пальто, а

под ним оказались... орден! Жительница блокадного Ленинграда разменяла уже девятый десяток, а ее энергетике и обаянию могут позавидовать многие молодые девушки!

Ассоциация ветеранов, инвалидов и пенсионеров планирует проводить подобные мероприятия и в дальнейшем - так что шанс пройти по подиуму и показать себя с лучшей стороны будет у каждой бабушки Петербурга.

Анна СОВЕТОВА

Фото

Святослава АКИМОВА



Не каждая юная модель может соперничать с элегантной бабушкой Ольгой Вечтомовой!

ОАО «Российский аукционный дом» (ИНН 7838430413, ОГРН 1097847233351, адрес: 190000, Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. В, (812) 334-40-02, 8 (800) 777-57-57, e-mail: zheludkova@auction-house.ru) (далее - Организатор торгов, ОТ), действующее на основании договора поручения с конкурсным управляющим ЗАО «Первая проектная компания» (ИНН 7802418846, ОГРН 1089847001970, адрес: 194044, Санкт-Петербург, Финляндский пр., д. 4, лит. А, далее - Должник) Дворяшиным Владимиром Ивановичем (ИНН: 780515908795, СНИЛС: № 057-648-713-01, адрес: 190121, Санкт-Петербург, Английский пр., д. 3, оф. 206) - член САМРО «Ассоциация антикризисных управляющих» (ОГРН 1026300003751, ИНН 6315944042, адрес: 443072, Самара, Московское шоссе, 18-й км), действующим на основании Определения Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области по делу № А56-40785/2013 от 29.05.2014 г.), сообщает, что 04.12.2014 на электронной торговой площадке ООО «Балтийская электронная площадка», адрес: www.bepsb.ru (далее - ЭП) состоялась подведение итогов торгов по продаже имущества Должника. Торги по лотам № 2 - 10 признаны несостоявшимися: по лоту № 2 в связи с подачей единственной заявки на участие в аукционе, по лотам № 3 - 10 в связи с отсутствием заявок на участие в аукционе. Победитель торгов по лоту № 1 - ООО «ЛСР. Недвижимость-Северо-Запад» (ИНН 7826090547, ОГРН 1027810227884, 190031, Санкт-Петербург, Казанская улица, дом 36), предложение по цене -145 840 000 руб. (в том числе НДС). Заинтересованность победителя торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует. В капитале ООО «ЛСР. Недвижимость-Северо-Запад» конкурсный управляющий, САМРО «Ассоциация антикризисных управляющих» не участвуют.

Организатор торгов сообщает о проведении на ЭП повторных открытых электронных торгов в форме аукциона по продаже отдельными лотами имущества Должника. Форма подачи предложений о цене - открытая. Начало приема предложений по цене имущества (начало торгов) - 30.01.2015 в 10:00 (время МСК). Прием заявок на участие в торгах - с 15.12.2014 с 00:30 по 29.01.2015 до 09:00, определение участников торгов - 29.01.2015 в 17:00. Итоги торгов подводятся в срок, установленный Приказом Минэкономразвития РФ № 54 от 15.02.2010, и оформляются в соответствии с протоколом о результатах проведения торгов.

Для участия в торгах претендент обязан внести задаток в размере 10% от начальной цены Лота, который должен поступить на один из счетов ОТ не позднее 28.01.2015. Реквизиты для внесения задатка: Получатель - ОАО «Российский аукционный дом» (ИНН 7838430413, КПП 783801001); № 40702810855230001547 в Северо-Западном банке Сбербанка России (ОАО) г. Санкт-Петербург, к/с № 30101810500000000653, БИК 044030653; № 40702810935000014048 в ОАО «Банк Санкт-Петербург», к/с № 30101810900000000790, БИК 044030790; № 40702810100050002133 в ФИЛИАЛЕ С-ПЕТЕРБУРГ ОАО Банка «ФК Открытие», к/с 30101810200000000720,

БИК 044030720.

Фактом внесения денежных средств в качестве задатка на участие в торгах претендент подтверждает согласие со всеми условиями проведения торгов, опубликованными в настоящем сообщении, и условиями договора о задатке (договора присоединения), опубликованными на ЭП.

Шаг торгов (величина повышения нач. цены) - 5% от начальной цены.

Ознакомление с имуществом осуществляется по месту нахождения Лота по рабочим дням с 10:00 до 17:00 после предварительного согласования дня и времени ознакомления с организатором торгов, контактный телефон: (812) 334-40-02. Дополнительные сведения об имуществе, его характеристике изложены в отчете об оценке, размещенном в Едином федеральном реестре сведений о банкротстве.

Ознакомление с документами в отношении Лотов осуществляется ежедневно по рабочим дням с 10:00 до 17:00 по адресу ОТ, каб. 517, телефон (812) 334-40-02 в течение срока подачи заявок.

Предмет торгов (НДС не облагается):

Лот № 3: двухкомнатная квартира, адрес: г. Санкт-Петербург, Пулковская улица, д. 8, корп. 1, кв. 213, назначение: жилое, общая площадь 71,8 кв. м (жилая площадь 35,7 кв. м), этаж 22, кадастровый номер 78:14:0007680:5410.

Начальная цена продажи Лота № 3 - 8 033 400 рублей.

Лот № 4: двухкомнатная квартира, адрес: г. Санкт-Петербург, Пулковская улица, д. 8, корп. 1, кв. 230, назначение: жилое, общая площадь 71,8 кв. м (жилая площадь 35,7 кв. м), этаж 24, кадастровый номер 78:14:0007680:5431.

Начальная цена продажи Лота № 4 - 8 033 400 рублей.

Лот № 5: двухкомнатная квартира, адрес: г. Санкт-Петербург, Пулковская улица, д. 8, корп. 1, кв. 464, назначение: жилое, общая площадь 73,1 кв. м (жилая площадь 34,5 кв. м), этаж 23, кадастровый номер 78:14:0007680:5717.

Начальная цена продажи Лота № 5 - 8 179 200 рублей.

Лот № 6: двухкомнатная квартира, адрес: г. Санкт-Петербург, Пулковская улица, д. 8, корп. 1, кв. 483, назначение: жилое, общая площадь 72,9 кв. м (жилая площадь 34,7 кв. м), этаж 24, кадастровый номер 78:14:0007680:5740.

Начальная цена продажи Лота № 6 - 8 156 700 рублей.

Лот № 7: однокомнатная квартира, адрес: г. Санкт-Петербург, Пулковская улица, д. 8, корп. 1, кв. 477, назначение: жилое, общая площадь 44,2 кв. м (жилая площадь 17,3 кв. м), этаж 23, кадастровый номер 78:14:0007680:5732.

Начальная цена продажи Лота № 7 - 5 607 900 рублей.

Лот № 8: однокомнатная квартира, адрес: г. Санкт-Петербург, Пулковская улица, д. 8, корп. 1, кв. 212, назначение: жилое, общая площадь 39,7 кв. м (жилая площадь 17,9 кв. м), этаж 22, кадастровый номер 78:14:0007680:5409.

Начальная цена продажи Лота № 8 - 5 037 300 рублей.

Лот № 9: трехкомнатная квартира, адрес: г. Санкт-Петербург, Пулковская улица, д. 8, корп. 1, кв. 237, назначение: жилое, общая площадь 111,3 кв. м (жилая площадь 60,2 кв. м), этаж 3, кадастровый номер 78:14:0007680:5438.

Начальная цена продажи Лота № 9 - 11 556 000 рублей.

Лот № 10: трехкомнатная квартира, адрес: г. Санкт-Петербург, Пулковская улица, д. 8, корп. 1, кв. 238, назначение: жилое, общая площадь 108,9 кв. м (жилая площадь 61 кв. м), этаж 3, кадастровый номер 78:14:0007680:5439.

Начальная цена продажи Лота № 10 - 11 306 700 рублей.

К участию в торгах допускаются любые юр. и физ. лица, подавшие через личный кабинет на ЭП в установленный срок заявку на участие в торгах (электронный документ, подписанный электронной подписью участника торгов). Заявка должна содержать сведения и приложения согласно треб. п. 4.3 Прил. № 1 к Приказу Минэкономразвития РФ № 54 от 15.02.2010:

а) обязательство участника торгов соблюдать требования, указанные в сообщении о проведении открытых торгов; б) действительную на день представления заявки на участие в торгах выписку из ЕГРЮЛ или засвидетельствованную в нотариальном порядке копию такой выписки (для физ. лица), действительную на день представления заявки на участие в торгах выписку из ЕГРИП или засвидетельствованную в нотариальном порядке копию такой выписки (для физ. лица), копии документов, удостоверяющих личность (для физ. лица), надлежащим образом заверенный перевод на русский язык док-в о гос. регистр. юрид. лица или гос. регистр. физ. лица в качестве индивид. предпр-ля в соотв. с закон-ом государства (для инстр.), копию решения об одобрении или о совершении крупной сделки, если требование о наличии решения для совершения крупной сделки установлено закон-ом РФ и (или) учред. док-ми юрид. лица и если для участника торгов приобретение имущества или внесение денежных средств в качестве задатка является крупной сделкой; в) фирменное наименование (наименование), сведения об организационно-правовой форме, о месте нахождения, почтовый адрес (для юрид. лица), Ф. И. О., паспортные данные, сведения о месте жительства (для физ.), номер телефона, адрес электр. почты, ИНН; г) копии док-в, подтверждающих полномочия руководителя (для юрид.); д) сведения о наличии/отсутствии заинтересованности заявителя по отношению к должнику, кредиторам, арбитражному управляющему и о характере этой заинтересованности, сведения об участии в капитале заявителя арбитражного управляющего, СРО арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является арбитражный управляющий.

Победитель торгов - лицо, предложившее наиболее высокую цену за лот. Решение ОТ об определении победителя торгов принимается в день подведения результатов торгов, протокол размещается на ЭП. Проект договора купли-продажи (далее - ДКП) размещен на ЭП. ДКП подлежит направлению в адрес победителя торгов конкурсным управляющим в течение 5 дней с даты подведения итогов торгов и заключается с победителем торгов в течение 5 дней с даты его получения от конкурсного управляющего. Оплата по ДКП - в течение 30 дней со дня его подписания на расчетный счет Должника 40702810355080000735 в Северо-Западном банке ОАО «Сбербанк России», к/с 30101810500000000653, БИК 044030653.

Малый и средний бизнес: город поможет

Первый заместитель председателя Комитета по развитию предпринимательства и потребительского рынка Александр Герман – о том, как работают в нашем городе государственные программы поддержки бизнеса

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ - люди самостоятельные, привыкли полагаться только на себя. От власти хотят главным образом, чтобы она им не мешала. А уж о помощи со стороны государства даже не мечтают. Тем не менее такая помощь есть, и она реальна.

ПОДДЕРЖКА малого и среднего бизнеса - стратегическая задача как для нашего города, так и для государства в целом. Санкт-Петербург - один из лидеров в деле развития предпринимательства в России. По сравнению с прошлым годом количество малых и средних предприятий в городе увеличилось на 18 тысяч - это хороший показатель. Действует «Программа развития малого и среднего предпринимательства на 2012 - 2015 годы», а в ее рамках - несколько специальных программ, позволяющих получить субсидии на развитие бизнеса.

- Зачастую, когда я выступаю перед предпринимателями, рассказываю о наших программах, встречаю удивление: неужели можно получить от государства финансовую помощь? - рассказывает первый заместитель председателя Комитета по развитию предпринимательства и потребительского рынка Александр Герман. - Можно! Прямого финансирования нет, речь идет о частичном возмещении понесенных затрат. Сейчас в городе действуют несколько интересных программ. Я бы отметил, например, программу кредитования, которая начала работать этим летом. Смысл ее в том, что, когда малое или среднее предприятие получает кредит, город возмещает часть процентной ставки в сумме не более 2 миллионов рублей. Интересно также программа по приобретению основных средств в лизинг, которая позволяет сделать лизинговую сделку дешевле и, таким образом, обновлять оборудование, транспортные средства, за исключе-



Александр Герман:
«Предприниматели могут получить от государства значимую помощь»

нием легковых автомобилей.

В числе специальных программ, с которыми можно подробно ознакомиться на сайте Комитета по развитию предпринимательства и потребительского рынка (www.crppr.gov.spb.ru), есть программа субсидирования затрат субъектов малого и среднего предпринимательства, производящих и реализующих товары для экспорта, гранты для начинающих предпринимателей на создание собственного бизнеса, программа «Сертификация», «Бизнес-инкубатор» и другие. Приоритет получают проекты, связанные с социальным предпринимательством, создающим рабочие места для социально не защищенных категорий населения - инвалидов, матерей с маленькими детьми. Также получают поддержку проекты, связанные с выполнением социальных функций, - создание частных детских садов, центров дневного времяпрепровождения для дошкольников и т. д.

По словам Александра Германа, финансирование поддержки предпринимательства идет как из федерального, так и из городского бюджета в пропорции 70 на 30, причем еще недавно соотношение было 50 на 50. Повышение доли федерального финансирования - свидетельство того значения, которое придает государство поддержке малого бизнеса.

Впрочем, одними только

субсидиями поддержка малого бизнеса не ограничивается. Скоро предпринимателей ждет приятное событие - откроется Единый центр предпринимательства на Полюстровском проспекте, 61. На площади 7800 квадратных метров будет сосредоточена вся необходимая инфраструктура, включая бизнес-инкубатор. Здесь разместятся Центр развития и поддержки предпринимательства, Фонд содействия кредитованию малого и среднего бизнеса, многофункциональный центр госуслуг, филиалы банков.

Срок сдачи объекта - конец 2014 года, а следующим летом он заработает в полную силу.

- Идея в том, чтобы предприниматель мог получить все услуги по принципу одного окна, - говорит Александр Герман. - Придя в этот центр, он сможет, к примеру, получить консультацию в Центре поддержки и развития предпринимательства, потом пойти в фонд кредитования, там оформить микрофинансирование, оттуда отправиться в бизнес-инкубатор и поговорить насчет места с льготной арендной ставкой. Сейчас все эти услуги есть, но они разбросаны по разным адресам. Единый центр предпринимательства станет центром притяжения не только для предпринимателей, но и для горожан, живущих в этом динамично развивающемся районе.

- Каковы планы вашего Комитета на будущее? Какие еще направления поддержки малого бизнеса появятся?

- Мы будем уделять внимание легкой промышленности, поддержке ее, точнее - восстановлению. Ведь не секрет, что сегодня текстильные и швейные изделия к нам привозят из Турции и Китая. По своей себестоимости российская продукция не может конкурировать с ними. Наша задача - поддержать предприятия, которые занимаются изготовлением

текстильных и швейных изделий. У таких предприятий есть производство, часто имеется несколько магазинов. Но со сбытом возникают проблемы. Арендная ставка в Петербурге завышена, и мы не можем повлиять на нее с помощью административного регулирования. Но можем погасить какой-то процент арендной ставки, которую предприниматель платит за свой магазин. Сейчас разрабатывается такая программа.

- Это относится только к легкой промышленности?

- Начинаем с нее, потом пойдем дальше. Все знают, что малый и средний бизнес в пищевой промышленности погибает, потому что мы живем в «сетевом» городе. Сети выставляют требования, которые малый и средний бизнес не может выполнить. За последние два-три года закрылось очень много пищевых предприятий, которые производили хорошую, качественную продукцию. Мы понимаем, что не можем создать противовес сетям. Тем не менее считаем, что надо

возрождать малый и средний бизнес в пищевой отрасли. В частности, когда речь идет о предприятиях с замкнутым циклом. Скажем, есть фермерское хозяйство в Ленинградской области. Оно производит продукцию, которая здесь, в Петербурге, перерабатывается и реализуется. Такие предприятия есть. Наша задача - помочь им, сделать так, чтобы малый и средний бизнес в пищевой отрасли имел свои рынки сбыта.

Так что программы поддержки малого бизнеса не есть что-то застывшее. Что-то добавляется, что-то уходит. Причем на этот процесс могут повлиять сами предприниматели. На сайте Комитета по развитию предпринимательства и потребительского рынка они могут высказать свои пожелания, дать рекомендации, указать, какие программы нужны, какие нет. Комитет проводит мониторинг предпринимательской деятельности в Санкт-Петербурге, изучает эти рекомендации, и они могут быть учтены.

Александр НИКОЛАЕВ
Фото Интерпресс

СПРАВКА «СМЕНИ»

Организационная структура малого предпринимательства в Санкт-Петербурге

В Санкт-Петербурге в настоящее время зарегистрировано более 368 тысяч субъектов малого и среднего предпринимательства. Из них:

- 247,2 тысячи микропредприятий (67,1 процента);
- 18 тысяч малых предприятий (5 процентов);
- 103,2 тысячи индивидуальных предпринимателей (28 процентов);
- 535 средних предприятий (0,14 процента).

Отраслевая структура малого предпринимательства в Санкт-Петербурге

Среди малых и микропредприятий наибольшую долю имеют торговые компании - 43,4 процента.

Далее идут:

- организации, работающие в сфере недвижимости, - 21 процент;
- строительные компании - 10,7 процента;
- компании, работающие в сфере транспорта и связи, - 8 процентов;
- производственные компании - 8,5 процента.

Индивидуальное предпринимательство имеет близкую структуру. Наибольшая группа средних предприятий (33 процента) осуществляет свою деятельность в сфере производства.

Дмитрий Безнасюк: «Тому, кто ищет стабильность, открывать бизнес противопоказано»

ИСТОРИЯ ПЕРВАЯ

СВОЕ первое дело Дмитрий Безнасюк с партнером открыл в 20 лет, это была компания по продаже автомобилей из Европы. Затем он стал одним из основателей компании «Эмпрана» - лидера на рынке подарков-впечатлений в России. В 2013 году успешно прошел стажировку в Японии в рамках Президентской программы подготовки управленческих кадров. Сегодня бизнес Дмитрия - компания «Турбодилер», специализирующаяся на автоматизации размещения объявлений и помощи клиентам в продаже автомобилей.

- У вас за плечами два успешных бизнес-проекта, над которыми вы работали с самого начала. Рас-

скажите, как развивается ваш нынешний бизнес Turbodealer.ru?

- В 2013 году я купил долю в компании Turbodealer.ru и сейчас являюсь одним из совладельцев компании. После моего прихода была создана IT-инфраструктура компании, фактически перезапущен весь бизнес и изменена сама бизнес-модель. За год количество клиентов выросло в 10 раз, компания начала оказывать услуги на всей территории РФ, став лидером на рынке автоматизации размещения объявлений для частных клиентов.

- Каковы принципы работы Turbodealer.ru?

- «Турбодилер» - это удобный сервис размещения объявлений для продажи любых автомобилей и других транспортных средств по всей России. Клиент размещает объявление у нас за 5 минут - мы автоматически размещаем его на всех веду-

щих автомобильных сайтах РФ, специально отобранных для каждого региона. Это помогает максимально быстро продать автомобиль - многие находят покупателя в первые же дни. А 80 процентов машин продается с помощью «Турбодилера» в течение одного месяца - это официальная статистика нашего портала.

- Иметь свой бизнес - это ваша мечта с детства?

- Да, сколько себя помню, всегда хотел иметь собственное дело. Для меня это возможность реализовать себя, донести свои идеи до людей, «материализовать» свои мысли. По натуре я свободолюбивый человек, а бизнес дает возможность самому влиять на конечный результат своего дела. Некоторые шутят, что с моей фамилией очень удобно строить собственное дело (по звучанию Безнасюк напоминает Бизнес). Меня и в

детском саду дразнили «Бизнес». Тогда я не любил это прозвище, но сейчас, когда у кого-то возникают такие ассоциации, - улыбаюсь: бизнес есть бизнес.

- Расскажите о вашем участии в государственной программе поддержки предпринимательства. Насколько она была для вас полезной?

- При реализации одного из проектов я обращался за займами в Фонд содействия кредитованию малого и среднего бизнеса. Так как бизнес имел яркие сезонные циклы, кредитование в фонде помогало безболезненно сглаживать их, инвестировать в дальнейшее развитие и покрывать издержки. Выгодность займов заключалась еще и в том, что процент по ним был ниже рынка, это ключевая особенность данной программы.

- Как вы считаете, свое дело нужно открывать,

когда есть стабильная работа и экономическая стабильность, чтобы при неудаче не остаться ни с чем, или только полное погружение в собственную идею приносит успех?

- Я считаю, что бизнес - это в первую очередь разворачивание идеи и полное в нее погружение. Все остальное - это приработок, который можно открывать и параллельно с наемной работой. Бизнес требует от тебя полной отдачи - во времени, в ресурсах, чем-то приходится жертвовать. В таком случае получается действительно что-то стоящее и полезное. Тому, кто ищет стабильность, открывать бизнес противопоказано. Собственное дело похоже на плавание - могут быть и шторма, и штиль, а можно и открыть новые земли или просто достичь цели своего «путешествия».

Мария АНДРЕЕВА
На правах рекламы

Истории успеха

Молодые предприниматели рассказывают, как они строили свой бизнес

Полина Недвига: «Вы получаете тот результат, который заслуживаете»

ИСТОРИЯ ВТОРАЯ

БИЗНЕС-история Полины Недвиги - классическая схема превращения хобби в собственное дело. Магазин натуральной косметики и мыла «Zelenika» был открыт в 2013 году и сейчас набирает обороты. Мы поговорили с Полиной об устройстве и становлении ее бизнеса, конкуренции с известными брендами, западной модели малого бизнеса и вере в себя.

- Мыловарение - это хобби, переросшее в собственное дело, или просто удачная бизнес-идея?

- С 2009 года я занимаюсь мыловарением и изготовлением натуральной косметики. У меня очень чувствительная кожа, и то, что предлагалось в магазинах, не подходило. А натуральное, сделанное своими руками, кожа восприняла на ура. Я почти каждый день варила мыло, делала кремы, шампуни и многое другое. Делала для себя, знакомых и знакомых знакомых. Все это время мечтала о собственном магазинчике, и в какой-то момент все сошлось в одной точке: время, люди и возможности. И я открыла магазин «Zelenika» - такой, о котором всегда мечтала,

уютное пространство, где на длинных полочках горки ароматного мыла, шкафчики с органической косметикой и приятные запахи в воздухе.

- Что для вас было самым сложным при открытии бизнеса?

- Решиться! Выйти за рамки привычного, заняться тем, чем до этого не приходилось заниматься ни мне, ни моим знакомым. Я понимала, что свой бизнес - это огромная ответственность и риск, но решила, что нужно хотя бы попытаться исполнить мечту.

- Какой у вас штат сотрудников? Многие ли обязанности приходится брать на себя?

- На данный момент у меня один продавец, с ним мы работаем посменно. Да, я регулярно бываю в магазинчике и сама обслуживаю покупателей. Есть несколько человек на аутсорсинге - кто-то помогает с раскруткой, кто-то с бухгалтерией. Я сама варю мыло, придумываю, планирую и решаю вопросы. Мои клиенты знают, что всегда можно написать мне в социальной сети - и я отвечу. Я держу руку на пульсе.

- Вы открыли свой бизнес не так давно, как идут дела с финансовой точки зрения?

- Сейчас период становления - вся прибыль тут же идет в бизнес: на закупку

новых брендов, расширение ассортимента. «Zelenika» - молодой бренд, у меня за спиной нет мощных спонсоров, поэтому развиваемся постепенно и не так быстро, как, возможно, хотелось бы. Но даже в это непростое время бизнес устойчиво растет - и это радует. Значит, то, что я предлагаю, реально нужно людям.

- Как вы считаете, таким маленьким магазинчикам, как ваш, тяжело конкурировать с известными косметическими брендами или вы занимаете особую нишу?

- Нет смысла сравнивать апельсины и бананы - что вкуснее. Кто хочет косметику с лейблом, не станет покупать крем для лица в моем магазине, даже если он в 10 раз лучше. Ко мне приходят другие люди, более заинтересованные в качественных характеристиках средств - в натуральности состава, в его эффективности. Вообще, насколько я знаю, в нашем городе «Zelenika» - единственный магазин, работающий по принципу «попробовать натуральное - выбрать лучшее - только тогда поставить на продажу». И люди это ценят.

- Клиенты вашего магазина - кто они?

- Люди, которые вдумчиво относятся к тому, чем они

пользуются. Среди моих клиентов примерно треть - аллергики. Много молодых мамочек. Все они сознательно выбирают натуральное. Заходят в магазин и мужчины: кто-то покупает для себя хорошее мыло, кто-то - за подарками.

- В Европе, особенно в маленьких городах, есть множество частных магазинчиков с очаровательными товарами, которые пользуются спросом и хорошо себя окупают. В России частные магазинчики, на оборот, редкость. Отдает ли предпочтение сетевым брендам. Как вы считаете, почему?

- Говорят, мы немножко отстаем. То, что популярно у нас, было несколько лет назад и там. Развитие всегда идет по синусоиде - сейчас мы уже пресыщаемся массовостью и одинаковостью и чаще хотим уникальное. Я вижу рост интереса к натуральному, к эксклюзиву. Мне кажется, сделать хороший, атмосферный маленький магазинчик трудно - бюджет очень ограничен, поэтому приходится мыслить нестандартно. Малый метраж не предполагает возможности забивать полки всем, что есть на рынке, ты постоянно сравниваешь и выбираешь - что пустить на свою территорию, а чему отказать. Здесь

каждый неверный шаг очень быстро даст больно по голове. Зато и хорошие идеи, правильные шаги настолько же явные. И очень приятно получать письма благодарности от покупателей!

- Без какого качества невозможно стать предпринимателем?

- Без веры. Вера в то, что ты делаешь, в то, что это нужно, и в то, что ты сможешь. Если вы не верите в свой продукт - зачем в него верить другим? Если не верите в себя - растите, развивайтесь. Найдите сотрудников, которые возьмут на себя те функции, которые вы сами не тянете.

- Какова ваша формула успеха?

- План захвата мира выглядит так: во-первых, продумайте этот самый план, во-вторых, следуйте ему. Просчитали, проконсультировались со специалистами, составили бизнес-план? Вперед, за работу! Если ленитесь - кто виноват? Вы получаете тот результат, который заслуживаете. Хотите большего - заслужите. В какой-то момент план придется пересмотреть. Изменится мир, изменитесь вы, изменятся обстоятельства. Это нормально. Скорректировали план - и снова идем на свою вершину олимпа.

Мария АНДРЕЕВА
На правах рекламы

Благотворительный фонд «АдВита» («Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, которые лечатся в больницах Санкт-Петербурга. У людей, которые обращаются в фонд за помощью, очень разные истории и обстоятельства, объединяет их только одно: страшная беда, обрушившаяся на близких, с которой они не могут справиться самостоятельно, а государство или страховые компании не могут или не хотят оплатить им лечение.

Фонд «АдВита» - это команда быстрого реагирования: рак не может ждать; чем быстрее начать лечение, тем больше шансов вылечиться. У современной медицины очень много возможностей справиться с этой грозной болезнью, только зачастую на это нужны очень большие деньги.

Наша общая задача - сделать так, чтобы жизнь человека не зависела от того, есть ли у него средства на лечение. Мы обращаемся ко всем неравнодушным людям: помогите нашим подопечным выздороветь! Без вашей помощи у них нет будущего.

Илья Власов

УЖЕ больше полугода двухлетний Андрейка видит отца только по скайпу, на вопрос: «Где папа?» - уверенно тычет пальчиком в экран компьютера, а утро начинает фразой: «Включите папу!» В этом году перед майскими праздниками Илья Власов спешил закончить работу в другом городе и вернуться домой, в Пензу - он обещал сводить сына на салют. Удалось, успел - приехал утром 9 мая. Вечером пошли всей семьей на набережную, радовались праздничным огням, а ночью жена вызвала Илье скорую.

У МОЛОДОГО человека диагностировали апластическую анемию сверхтяжелой формы - гематологическое заболевание, при котором костный мозг перестает вырабатывать клетки крови. Недомогание началось у



Илья задолго до постановки диагноза, но он держался до последнего, работал вахтовым методом в разных городах, строил «веревочные парки». Слабость и утомляемость списывал на усталость от работы, старался не обращать внимания на плохое самочувствие: он - кормилец, его ждут дома жена и сын.

Женился Илья рано. Вернувшись из армии, встретил Татьяну - девушку своей мечты - и сразу решил создать

22 года.

Апластическая анемия сверхтяжелой формы

семью. Родные удивляются, что, несмотря на молодость - Илье 22 года, Тане 18 лет, они ведут себя как люди с опытом, строят совершенно взвешенные, обдуманые планы. Илья старается зарабатывать, жена учится на технолога пищевого производства. Все свободное время молодые родители стараются посвящать своему Андрюше.

В Пензенском онкологическом центре Илье провели курс иммуносупрессивной терапии, однако эффекта она не дала. Молодой человек по-прежнему не мог жить без переливаний крови, из-за токсического действия препаратов у него развился некроз головки бедренной кости, вызывавший невыносимые боли, Илья практически перестал видеть левым глазом. Из Пензы его направили на обследование в Санкт-Петербург, в НИИ детской онкологии,

гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой. Здесь состояние пациента удалось несколько стабилизировать, но путь к выздоровлению один - трансплантация костного мозга от неродственного донора, поскольку братьев и сестер у Ильи нет. Базы доноров костного мозга в России пока очень малочисленны, поэтому единственный выход - обращаться в германский регистр им. Штефана Морша. Стоимость поиска и активации донора составляет 18 000 евро, доставка стволовых клеток для пересадки в Санкт-Петербург - еще порядка 2500 евро. Благодаря помощи друзей с огромным трудом родные Ильи собрали 6000 евро - минимальную сумму, необходимую для начала поиска донора.

Скоро маленький Андрюша должен пойти в детский сад. Илья надеется оказаться в этот момент рядом с сыном.

Спасти человека!

Уже четыре года продолжается совместная акция «Смены» и фонда «АдВита» «Спасем детей вместе!». За это время неравнодушные читатели газеты помогли десяткам детей с онкологическим диагнозом. Но в помощи нуждаются не только дети!

Юля Фатеева

25 лет.

Лимфома Ходжкина

КОГДА весной 2007 года юная жительница Санкт-Петербурга Юля впервые услышала словосочетание «лимфома Ходжкина», она, разумеется, сразу бросилась в Интернет. Перепугалась и решила больше так не делать. «Все, что я читаю про болезнь, начинаю сразу проецировать на себя, - говорит Юля. - Зачем? Все, что мне надо знать, доктора расскажут».

УЗНАТЬ за семь лет борьбы с тяжелым заболеванием, к сожалению, пришлось многое... К концу 2007 года у Юли закончился первый цикл лечения, результаты обследований свидетельствовали о полной ремиссии. Однако

через год случился ранний рецидив. Снова «химия», снова ремиссия и... второй рецидив в ноябре 2013 года. Каждый раз, выходя на «новый виток», болезнь вела себя все агрессивнее, опухоль затрагивала все новые органы. А когда после очередного затишья в марте 2014 года у Юли диагностировали уже третий по счету рецидив, на медикаментозное лечение лимфома уже не отвечала.

Девушке пришлось делать аутотрансплантацию стволовых клеток. О сопутствующих долгому лечению осложнениях Юля предпочитает не вспоминать. Зачем думать о плохом, когда в жизни столько хорошего: друзья, которые поддерживают и

словом, и делом, увлечение профессией, разнообразные хобби.

В детстве Юля достаточно серьезно занималась хореографией. Делом жизни для нее это не стало, они с мамой решили, что качественное образование - важнее и надежнее. Однако «на память» осталась прекрасная осанка, а кроме того, увлечение танцами косвенным образом повлияло на выбор другой, совершенно не артистической, но ставшей любимой профессии. Ребенком она однажды выступала на празднике в банковском колледже, где преподавала подруга мамы. Когда в 10-м классе девушка стала задумываться о своем будущем, пришло на память это

учебное заведение, которое запомнилось своей теплой атмосферой. Сходила на день открытых дверей и приняла решение. Колледж Юля окончила с красным дипломом, хотя и пришлось из-за болезни брать «академку» на год. Решила учиться дальше и получить профильное высшее образование, поступила в Международный банковский институт. Правда, отучилась только год, сейчас из-за болезни снова в академическом отпуске.

Спасти Юлю может только трансплантация костного мозга от неродственного донора, перед которой необходимо провести терапию новым, не зарегистрированным в России препаратом «Адцетрис». Из 18 000



евро, необходимых для поиска совместимого донора стволовых клеток через зарубежный регистр, сейчас собрано 6690 евро. Один флакон «Адцетриса» стоит 4140 евро, на все лечение требуется 27 флаконов этого лекарства - по три флакона на одно введение. Юлю с детства воспитывает одна мама, сейчас она не работает, так как должна ухаживать за дочерью.

Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь Илье Власову, Юле Фатеевой и другим онкологическим больным, вы можете выбрать тот способ помощи, который вам удобен.

● **Филиал «Петровский» банка «Открытие»**

Зайдите в любое отделение филиала «Петровский» банка «Открытие», возьмите специальную квитанцию фонда «АдВита» и впишите в нее сумму пожертвования.

Комиссия за перевод пожертвования не взимается.

● **Сбербанк**

Внесите пожертвование через банкоматы банка, нажав последовательно: «Главное меню» - «Поиск получателя платежа» - «Поиск по названию» - «АдВита» - «Поиск». После того как на экране появятся две

надписи с названиями фонда, необходимо выбрать: «БФ АДВИТА ПОЖЕРТВОВАНИЯ».

Также можно перечислить пожертвование в отделении банка с помощью операциониста, указав в качестве получателя «БФ АДВИТА». Комиссия за перевод не взимается.

Вы также можете:

● **Стать донором крови или костного мозга**

Для этого позвоните по телефону 33-727-33 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

● **Стать волонтером фонда**

Для этого позвоните по вышеуказанному телефону или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ СПАСТИ ЧУЖИЕ ЖИЗНИ



Вместе с народом

18 декабря «Смена» исполняется 95 лет. Дата почтенная - без пяти минут век. Иные закатали бы пир горой. Но разве время сейчас для больших торжеств? Ситуация в стране и в городе непростая; от всех, и от журналистов в первую очередь, требуется максимум сосредоточенности.

И тем не менее праздник есть. Накануне юбилея в Балтийском медиа-центре на Каменноостровском, 67, откроется выставка «Смена поколений», на которой будут представлены газетные страницы за период с 1920-х годов до наших дней.

Мы покажем, как менялась «Смена» - единственная городская газета, ни разу за всю историю не сменившая своего названия, но развивавшаяся вместе со страной, вместе с народом. Небольшая часть архивных страниц, включенных в экспозицию, есть в сегодняшнем спецвыпуске. Остальное можно будет увидеть, придя в Балтийский медиа-центр.

Юбилей еще не наступил, но редакция «Смены» уже получает поздравления от чиновников, депутатов, деятелей культуры и, что особенно для нас важно, - от читателей. Спасибо вам, дорогие! Спасибо за добрые слова, за поддержку. За то, что вы по-прежнему с нами!

Ваша «Смена»



1919 год. Первый номер



1941 год. Война



1943 год. Прорыв блокады



1945 год. День Победы

Навстречу звездам

СКОРО ЛЮДИ ПОЛЕТЯТ В КОСМОС

«Теперь создается практическая возможность для полета человека в космическое пространство»

МЗ ПРИВЕТСТВИЯ ЦК КПСС И СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Смена

ОРГАН ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВЛКСМ

№ 199 (10548)
Вторник,
23 августа 1960 г.
41-й год издания
Цена 20 коп.



ТВЕРДА НАША ПОСТУПЬ

В эти дни люди только и говорят, что о возвращении корабля-спутника на Землю, о событиях, являющихся вехами в истории человечества. Нет, трудно даже представить себе, что такое свершилось.

Мне от всего сердца хочется сказать ученым, инженерам и рабочим, творцам этого великого достижения: «Большое спасибо!».

Вчера я разговаривала со многими нашими колхозниками. Аня Кузнецова, бригадир-полевод из деревни «Ручьи», радовалась колхозница Мария Меньшикова и другие тоже с восторгом отпраздновали грандиозную победу советской науки и техники.

Мы горды могучей Родиной! Вездя поступь советской страны была, есть и, безусловно, будет уверенной и твердой, полной знаменательных побед.

Т. УТКИНА,
агроном колхоза «Искра» Всеволожского района

В ЦЕНТРАЛЬНОМ СОВЕТЕ ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Вчера в Москве открылось заседание Центрального совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. На повестке дня два вопро-

Ученым, инженерам, техникам, рабочим, всему коллективу работников, участвовавших в создании, запуске и возвращении на Землю космического корабля-спутника с живыми существами

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Совет Министров СССР горячо поздравляют ученых, конструкторов, инженеров, техников, рабочих, весь коллектив работников, создавших мощный космический корабль и осуществивших впервые в истории полет и успешное возвращение на Землю этого корабля с живыми существами.

Для осуществления успешного полета огромного космического корабля весом 4.600 килограммов и с живыми существами и возвращении его на Землю потребовалось решение сложных научных и технических проблем, обеспечивших:

- управляемый полет космического корабля и опуск его на Землю с большой точностью в заданный пункт;
- условия нормальной жизнедеятельности живых существ в космическом полете;
- надежную радио- и телевизионную связь с космическим кораблем.

Это выдающееся достижение является замечательным научным подвигом советских людей, триумфом нашей ответственной науки, техники и промышленности, великим вкладом в сокращение мировой науки и

Теперь и людям к звездам путь открыт. Отечество! Скажи нам только слово И назови — кто первым полетит. Готовы мы! Бери в полет любого.

Е. ДОЛМАТОВСКИЙ

1960 год. Возвращение Белки и Стрелки



Смена

ОРГАН ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВЛКСМ

№ 90 (10747) Суббота, 15 января 1961 г. 42-й год издания Цена 20 коп.

Триумф советского народа

Торжественная встреча в Москве первого летчика-космонавта Ю. А. Гагарина



Москва, 14 января. Ю. А. Гагарин в РЛ А. Гагарин во Внуковском аэропорту.

Вчера в Москве торжественно встречали первого в мире космонавта Юрия Гагарина. Его встречали в аэропорту Внуково. Гагарин был встречен в аэропорту Внуково. Гагарин был встречен в аэропорту Внуково. Гагарин был встречен в аэропорту Внуково.

Юрий Гагарин — первый человек в космосе. Он совершил полет на космическом корабле «Восток-1» 12 апреля 1961 года. Полет длился 108 минут. Гагарин совершил один виток вокруг Земли. Он был первым человеком, увидевшим Землю из космоса.

Гагарин был награжден орденом Ленина и орденом Героя Советского Союза. Он стал первым человеком, совершившим космический полет.

Полет Гагарина был первым шагом в освоении космоса. Он доказал, что человек может жить и работать в космосе. Это открыло новые возможности для исследования космоса.

Гагарин был первым человеком, совершившим космический полет. Он стал первым человеком, увидевшим Землю из космоса. Это открыло новые возможности для исследования космоса.

Гагарин был первым человеком, совершившим космический полет. Он стал первым человеком, увидевшим Землю из космоса. Это открыло новые возможности для исследования космоса.

1961 год. Поехали!

ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ НАРОДА-ТВОРЦА

ЗДЕСЬ ПРИЛУНИЛАСЬ НАША СТАНЦИЯ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Смена

ОРГАН ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВЛКСМ

Выходит с декабря 1919 года

Суббота, 5 февраля 1960 г. № 12209

СЛАВА СОВЕТСКОЙ ОТЧИЗНЕ!

Ученым, инженерам, техникам и рабочим, всем коллективам и организациям, принимавшим участие в создании автоматической станции «Луна-9» и осуществлении миссии посадки на Луну

Дорогие товарищи, друзья!

Вчера в Москве состоялось торжественное заседание Центрального комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР. На заседании состоялось торжественное поздравление ученых, инженеров, рабочих, всего коллектива работников, создавших автоматическую станцию «Луна-9» и осуществивших впервые в истории человечества посадку на Луну.

Полет станции «Луна-9» был первым шагом в освоении космоса. Он доказал, что человек может жить и работать в космосе. Это открыло новые возможности для исследования космоса.

Полет станции «Луна-9» был первым шагом в освоении космоса. Он доказал, что человек может жить и работать в космосе. Это открыло новые возможности для исследования космоса.

Полет станции «Луна-9» был первым шагом в освоении космоса. Он доказал, что человек может жить и работать в космосе. Это открыло новые возможности для исследования космоса.



ЗДОРОВО!

УСПЕШНЫХ СТАРТОВ!

ЕЕ ВОЛНУ ОТЧИЗНА ЛОВИТ...

«ЛУНА-9» ПЕРЕДАЕТ ИЗВРАЩЕНИЕ ЛУННОЙ ПОВЕРХНОСТИ

СООБЩЕНИЕ ТАСС

После успешной автоматической посадки на Луну станция «Луна-9» передала на Землю первые фотографии лунной поверхности. Это произошло 14 февраля 1960 года. Станция «Луна-9» совершила мягкую посадку на Луну и передала на Землю 10 фотографий лунной поверхности. Это были первые фотографии лунной поверхности, полученные с помощью автоматической станции.

ЛУНА! ЗЕМЛЯ ТЕБЯ СЛУШАЕТ!

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ПОДАРОК XXIII СЪЕЗДУ КПСС



1966 год. Посадка на Луну

Трудовая семья

ДА ЗДРАВСТВУЕТ 1 МАЯ!



Смена

ОРГАН ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВЛКСМ

№ 103 (1078) Пятница, 1 мая 1966 г. 414 стр. вкл. Цена 2 коп.

Реют красные знамена

Рис. Н. Павлова

Сердечная благодарность

В Комитете по международным Ленинским премиям «за укрепление мира между народами»

С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Выпущены по подписке 1000 экземпляров

Чемпионские друзья в Ленинграде

В Ленинграде в эти дни проходят чемпионаты по различным видам спорта. В числе участников — чемпионы мира и Европы. Встречи спортсменов из разных стран — это не только состязание сил, но и проявление дружбы и взаимного уважения.

Смена

ОРГАН ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВЛКСМ

№ 211 (12401) Четверг, 8 сентября 1966 г. Цена 2 коп.

Александр ПРОКОФЬЕВ

С ДОБРЫМ УТРОМ!

На широком просторе
Вешней, мягкой порой
Встали алые зори
Над родимой страной,
С каждым годом все
Молодые края...

Лучше Родины нашей
Нет на свете, друзья!
С добрым утром, родные
Реки, рощи, поля,
Города боевые,
Боевая земля!
За нее мы в ответе,

Нам иначе нельзя!
Нашей правды на свете
Нет сильнее, друзья!
Наша воля и доля
В нашем отчем дому,
Их сломать не позволим
Никогда, никому!
С добрым утром
прекрасным,
Трудовая семья!
Крепче нашего братства
Нет на свете, друзья!



САМООТВЕРЖЕННЫМ ТРУДОМ ТЫ ПРОДОЛЖАЕШЬ ПОДВИГ ВОИНА-ГЕРОЯ.

1966 год. Завод

1966 год. Первомай

СТО ЛЕНИНСКИХ УДАРНЫХ ДНЕЙ

«РОТ-ФРОНТ» — ДВА ПОКОЛЕНИЯ

ЛЕНИНГРАДСКАЯ меховая фабрика «Рот-фронт» через год отметит свое пятидесятилетие. Из полуустарной фабрички она выросла в современное предприятие.

Пройдет сегодня по цехам «Рот-фронта». Вот один из поточных конвейерных линий. Еще не так давно меховая доска здесь носилась в мешках. Теперь на помощь работницам пришла пневматическая трава. Легко, удобно, чисто. А производительность выросла настолько, что Возрожденная высвободила 7 человек.

Механизирован и процесс вязки воротников. Выпуск их увеличился почти в три раза. Применение технологии лазерной сшивки женских головных уборов с помощью пара позволило почти на 30 процентов увеличить производительность труда.

А теперь познакомимся с людьми. Швей мотористка Ю. М. Рыкова работает на фабрике более 40 лет. За свой труд она удостоена высшей правительственной награды — ордена Ленина. Пятилетку Ю. М. Рыкова завершила еще в январе 1966 года. Сегодня она трудится в счет 1971 года.

Доброй славы пользуется на фабрике и закройщица Е. В. Ксенофонтова. Норму она выполняет на 150 процентов. Стая на ленинскую вахту, Е. В. Ксенофонтова ежедневно уже более 100 тысяч квадратных дециметров меховых полуфабрикатов, из которых можно сшить дополнительно свыше 5 тысяч головных уборов.

Их ученицы — Юлия Хвостенкова и Вера Кондратьева. Юлия Хвостенкова пришла на фабрику из 8-го класса; здесь в вечерней школе получила среднее образование. До точности освоила свою специальность скорняк-раскройщица, выполняет почти две нормы. Ее портрет — на заводской Доске почета. Недавно ее приняли в партию. Ее главное поручение — работа с молодежью, помощь целевой комсомольской организации.

Комсомолец Вера Кондратьева тоже завоевала славу одной из лучших производственниц фабрики. Ей доверена самая ответственная работа — раскрой изделий из норы на диспорт. Вся продукция она сдает с первого предъявления.

Ротфронтцы взяли новые, повышенные обязательства на 1970 год: пятилетний план досрочно завершить к 1 сентября, дать сверхплановой продукции не менее чем на миллион рублей.

Сэкономлено уже миллион двести тысяч квадратных дециметров сырья.

А. БОРИСОВ

КАРТА ТРУДОВОГО СЕМЕСТРА

Смена

ОРГАН ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВЛКСМ

№ 108 (11081) Четверг, 8 сентября 1966 г. Цена 2 коп.

СТУДЕНТЫ ЛЕНИНГРАДА НА ЛЕТНИХ СТРОЙКАХ



БОЛЬШИХ ВАМ УСПЕХОВ, ДРУЗЬЯ!

СОБЫТИЕ ДНЯ

СИЛЫ МИРА ПОДДЕРЖИВАЮЩИЕ БОРЬБУ ВЬЕТНАМСКОГО НАРОДА МОГУТ ЗАСТАВИТЬ АМЕРИКАНСКИХ ИМПЕРИАЛИСТОВ ПРЕКРАТИТЬ АГРЕССИЮ ВО ВЬЕТНАМЕ И ТЕМ САМЫМ ВНЕСТИ БОЛЬШОЙ ВКЛАД В ДЕЛО ОБЕСПЕЧЕНИЯ МИРА ВО ВСЕМ МИРЕ.

1966 год. Фабрика

1966 год. Стройотряд

Любимый город

«ТАКИМ Я ВИЖУ ЛЕНИНА...»

Репортаж из мастерской скульптора



ОТРОМНЫЙ застекленный глобус мастерской народного художника СССР М. К. Аникушина с раннего утра сверкает отливом. Скульптору надлежит дождаться дневного света. В рабочей спешке, энергичный, сосредоточенный, он уже давно на лесах, словно быкнувшие ассистенту, расставляют лампы, выключая лишнюю фигуру.

Сейчас у Михаила Константиновича самые напряженные дни: завершается работа над памятником В. И. Ленину, который будет воздвигнут в основном на одной из крупнейших проспектов города — Московском. Ленинградцы знают, чтобы на огромной площадке, вокруг которой в последние десятилетия раскинулись кварталы новостроек, поднимался великий монумент. Здесь, за Московской заставой, в шестом номере 17-м корпусов, в красном здании, в годы пятилетки была построена мастерская скульптора. Здесь, за Московской заставой, в шестом номере 17-м корпусов, в красном здании, в годы пятилетки была построена мастерская скульптора.

Сейчас, когда скульптором найден окончательный вариант монумента, кажется, что его вчерашняя работа — это только начало. Впереди — выбор места, размеры, форма, материал. Но пока скульптор не знает, как будет этот памятник. Сейчас он уже не знает, как будет этот памятник.

РЕПОРТАЖ ДНЯ



Здравствуй, «Аврора»!

Крейсер революцион на газете сотни лет спустя, вышедши приветствовать корабли, проща в будущем восстании. Крейсер революцион на газете сотни лет спустя, вышедши приветствовать корабли, проща в будущем восстании.

Вот так, на берегу, уходя в море, мы попрощались с «Авророй». Крейсер революцион на газете сотни лет спустя, вышедши приветствовать корабли, проща в будущем восстании.

Вот так, на берегу, уходя в море, мы попрощались с «Авророй». Крейсер революцион на газете сотни лет спустя, вышедши приветствовать корабли, проща в будущем восстании.

1970 год. Аникушин

1987 год. Снова в строю

Спасибо, город, что ты есть!

Наши корреспонденты ведут репортаж с празднования дня рождения Ленинграда



ГЛАВА ПЕРВАЯ. В КОТОРОЙ ПРАЗДНИК ПРИБЛИЖАЕТСЯ, КОРРЕСПОНДЕНТЫ РАЗЪЕЖДАЮТСЯ И В КОТОРОЙ НЕТ НИ СЛОВА О ПОГОДЕ

Да, именно ни слова, зима в последние дни погоды подбрасывает столько неприятных сюрпризов, что все о них только и говорят. Но, несмотря на истинно северный неуют и морозы, с истинно северной сдержанностью скажем прямо, что погода в воскресенье была истинно ленинградской. Такой примерно, как на известной картине Серова, где царь Петр люто штаты мерзает берет неважно, а за ним придворные посмеивая, согнувшись от ветра зело крепкого.

Итак, день этот действительно особый. Бывают праздники

интересным, действительно близки друг другу. И невозможно не почувствовать благодарности к этому удивительному городу, который умеет так привораживать и объединять человеческие сердца.

В этот день собрались сменяются, чтобы всем вместе отпраздновать праздник. Однако выжили: программа его столь обширна и в ней так много интересного происходит одновременно, что охватить это одним взглядом никак невозможно. Поэтому решили каждый сделать собственным корреспондентом «Смены» по празднику, отправив по своему маршруту, увидит происходящее в своем, может быть, неожиданном ракурсе. Все эти впечатления и позволят нам составить своеобразную летопись праздника.

ГЛАВА ВТОРАЯ. В КОТОРОЙ ОЖИВАЮТ СТРАНИЦЫ СЛАВНОЙ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ИСТОРИИ

Так повелось, что в этот день принято вспоминать все связанное с гордым и славным именем — Ленинград. И не случайно, открывая праздник, в своем приветственном выступлении коснулся памятный век в жизни города председатель исполкома Ленсовета Владимир Яковлевич Ходяков.

А затем эти славные страницы славы оживили в праздничной тематической программе на Соборной площади. Прошли перед зрителями и основатели

Ленинграда, возлагать цветы к памятнику Ленину у Финляндского вокзала, в мемориал на Марсовом поле и на площади Восстания, к обелиску на месте казни декабристов.

— В театрализованном представлении на Соборной площади приняли участие двое друзей артистов — хоромы, музыкальные, танцевальные коллективы, — сказал главный режиссер праздника Владимир Георгиевич Шабалин. — А всего на различных площадках здесь, в Петропавловской крепости, в праздничной программе зрители более тысячи человек.

ГЛАВА ТРЕТЬЯ. О ТОМ, КАК ЧУТЬ БЫЛО НЕ СЛУЧИЛОСЬ ОШЕЧКИ

— Пушкарки хлопотали возле орудия. Всего пять минут оставалось до полудня, как случилось непредвиденное — заклинило механизм затвора левой гаубицы. Возмущены новоявленные оружейники. Спорили только их начальник Борис Николаевич Зиновьев — командир сигнальных орудий Петропавловки: «Оружие любит ласку, чистку и смазку, споконье, ребята, легче, легче...»

— Ребята! — ветераны Вооруженных Сил — капитан II ранга запаса Л. Н. Красильников и подполковник в отставке Ю. Ф. Ширьев — заприора за два минуты до выстрела. Наконец подоспел слесарь Ю. С. Сидоров. Он начал



ромы Ширьев становится возле пушки на изготовку. Командир по специальному телефону, что установлен здесь же, на Нарышкином бастионе, связывается с лабораторией точного времени Института метрологии. Стелл второго, правого орудия поднимается

сусовского механизма держит в руке Лев Николаевич Красильников.

Всего один раз за тридцатилетнюю историю сигнальных гаубиц на Нарышкином бастионе не прозвучал полуденный выстрел. Это случилось совсем недавно, 18 апреля,

1987 год. День рождения

1987 год. Народ

ЕСЛИ БЫ МЭРОМ БЫЛ Я

ЧТО БЫ ВЫ СДЕЛАЛИ ДЛЯ ГОРОДА, ОКАЖИСЬ НА ПОСТУ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ИСПОЛКОМА ЛЕНСОВЕТА? С ТАКИМ ВОПРОСОМ НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ ОБРАТИЛСЯ НА УЛИЦАХ К ЛЕНИНГРАДЦАМ И ГОСТЯМ НАШЕГО ГОРОДА.

Ольга МАЛЫГИНА, студентка 1-го Медицинского института имени академика И. П. Павлова:

— Я бы посадила по всему городу цветы. На каждой улице, в каждом дворе, у каждого дома. Пусть Ленинград будет преисполнен не только своими архитектурными ансамблями. Пусть город станет огромным цветником.

Евгений ПЕТРЕНКО, электромонтер из Киева:

— Устроил бы во всех музеях специальные часы, когда посещать их могут только приезжие по предьявлению паспорта с ленинградской пропиской. Это же касается и выставок. А то ленинскую долю отпускового времени тратишь на выставку, в очередях. Потом, уставший, идешь в тот же Эрмитаж, не в состоянии воспринимать слова экскурсовода. И день в вашем чудесном городе тогда планировать легче, если знаешь, что например, с 15.00 до 18.00 музей открыт только для туристов. Думаю, так же считает каждый приезжий.

Ветер перемен

«СМЕНА» НАЧИНАЕТ ГОЛОДОВКУ

Уважаемые читатели!

Состоялось заседание комиссии Ленсовхоза по вопросам деятельности и средствам массовой информации. В ходе заседания, выслушав «за» и «против» юристов по толкованию буквы закона, комиссия пришла к выводу: поддержать коллектив редакции газеты «Смена», выйдя в качестве учредителя своей газеты. Обратилась в исполком Ленсовхоза с предложением решить вопрос о регистрации газеты в пользу трудового коллектива, одновременно отказав обкому ВЛКСМ в праве учредителя.

На правое учредителя настаивал перед секретарем обкома ВЛКСМ Александром [И. 278-16-69], мотивируя эти притязания тем, что газета до сего дня выходит от «Органа Ленинградской областной организации ВЛКСМ». Хотим пояснить нашим читателям «учредитель издания» появилось в стране только с момента вступления в силу печати, то есть с 1 августа 1990 года. Следовательно, вплоть до дня регистрации нашей газетного молодежного издания, «Смена» имеет право менять свой титульный лист. Следующее заседание исполкома Ленсовхоза состоится в среду, 15 августа 1990 года. Просим читателей не считать наш поступок экстремизмом — МЫ БОРЕМСЯ ЗА НАШУ И ВАШУ СВОБОДУ!

СМЕНОВЦЫ

ТЕЛЕГРАММА В НОМЕР

Переминая за судьбу газеты.
Всегда ваша подписчица
АЛЕКСАНДРОВА, 59 лет

Поддерживаю вашу борьбу с чиновниками исполкома Ленсовхоза. Закараю, отменяющийся регистрацию «Смену». Согласен помочь вам любыми возможными способами.
Ваш подписчик
СВЯТЫХИНА

Поддерживаю стремление коллектива «Смены» к независимости от обкома ВЛКСМ. Просим на поздне 13 августа зарегистрировать газету. Напоминаем, что сейчас вы на секретариате горкома. Служите людям, а не бюрократам.
С вами
АДАМСЕВЫХ, ИГОЛЬНИКОВЫХ, КОЗЛОВЫХ, всего 14 человек

Газета выходит с 18 декабря 1919 года
Пенноград

Смена

Четверг
16.8.90
№ 187 (1987)
Цена 3 коп.

ЭТО СЛАДКОЕ СЛОВО - СВОБОДА

18 АВГУСТА, 1990. Вечерний выпуск газеты «Смена» в редакции. В центре — редактор газеты Александр Александров. Справа — редактор отдела культуры Валентина Сидорова. Слева — редактор отдела спорта Александр Сидоров. Внизу — редактор отдела экономики Александр Сидоров.

18 АВГУСТА, 1990. Вечерний выпуск газеты «Смена» в редакции. В центре — редактор газеты Александр Александров. Справа — редактор отдела культуры Валентина Сидорова. Слева — редактор отдела спорта Александр Сидоров. Внизу — редактор отдела экономики Александр Сидоров.

1990 год. «Смена» - первая независимая газета в СССР

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (Ленинград)

Смена

Четверг
22.08.91
№ 188 (1944)
Цена 15 копеек

СЕГОДНЯ САМЫЙ ТРУДНЫЙ ДЕНЬ — СЕГОДНЯ БИТВА С ДУРАКАМИ!

Первое интервью ГОРБАЧЕВА после ареста: «СЛУЧИЛОСЬ ЧЕРТ-ТЕ ЧТО!»
Георгий УРУШАДЗЕ беседует с Президентом СССР

Из выступления Бориса ЕЛЬЦИНА на сессии Верховного Совета России

КАК УБИВАЛИ ЛЮДЕЙ

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

ХУНТА УЛЕТЕЛА НА ЮГ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Смена

Пятница
23.08.91
№ 189 (1945)
Цена 15 копеек

ХОТЕЛОСЬ БЫ ВСЕХ ПОИМЕННО НАЗВАТЬ: КТО ШЕЛ ЗАЩИЩАТЬ И КТО ШЕЛ УБИВАТЬ

Российский флаг над Петербургом

ГОРБАЧЕВ НА СВОБОДЕ, ВЕК ВОЛИ НЕ ВИДАТЬ?

Смеёмся — значит существуем

Мысли горьки, чувства — тупее!

Он изобретатель и смелый, он великий изобретатель. Он — русский, он русский, он русский. Он — русский, он русский, он русский. Он — русский, он русский, он русский.

1991 год. Августовский путч

ЕСТЬ ТОЛЬКО МЫ МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ



Смена

ПОДПИСКА-2015

**УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!
СЕГОДНЯ - ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ДЕКАДЫ ПОДПИСКИ**

Не упустите шанс подписаться по сниженным ценам на газету «Смена» на 1-е полугодие 2015 года во всех почтовых отделениях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также в РЕДАКЦИИ.

Сделайте новогодний подарок себе и своим близким!

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А.

Как добраться:
от ст. метро «Выборгская» автобусом № 14 или от ст. метро «Горьковская», «Петроградская» пешком.

Тел. 334-35-57

Стоимость подписки на 6 месяцев (25 выпусков)
Индекс 55003-В
(выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

	до адресата	до востребования
Почтовые отделения	544 руб. 32 коп.	512 руб. 16 коп.
Редакция газеты	540 руб.	510 руб.

Льготная подписка для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп

Индекс 55003-С
(выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

Почтовые отделения	481 руб. 62 коп.	455 руб. 94 коп.
--------------------	------------------	------------------

К Академии балета добавится Академия музыки

Ее двери должны распахнуться для учеников уже в сентябре 2015 года

ШКОЛА МАСТЕРСТВА

ВО ВРЕМЯ Санкт-Петербургского международного культурного форума, который прошел в городе на Неве на минувшей неделе, на внутренней территории Большого гостиничного двора состоялась презентация проекта Международной академии музыки Елены Образцовой. Высшая школа мастерства для молодых певцов, концертмейстеров и вокальных педагогов должна открыться в сентябре 2015 года.

ПРИСУТСТВОВАВШАЯ на презентации вице-премьер Ольга Голодец отметила, что это событие - знаковое для отечественной культуры.

- Страна должна поддерживать такие начинания, - заявила она. - И мы бесконечно благодарны Елене Васильевне и надеемся, что уже в самом скором времени академия будет работать на благо нашей культуры.

Участникам мероприятия и журналистам представили первые отреставрированные залы будущей академии. В центральном холле торжественно заложили капсулу с посланием потомкам. В церемонии закладки приняли участие солистка Мариинского театра Анна Нетребко, ректор Академии русского балета имени Вагановой Николай Цискаридзе и солист Мариинского театра и Метрополитен-оперы Ильдар Абдразаков.

- Елена Образцова - ве-



Елена Образцова раскрывает творческий потенциал талантливых россиян

ликая певица, и город ею гордится, - сказал Николай Цискаридзе. - Не случайно для академии выделили помещение в таком прекрасном здании, которое является памятником архитектуры XVIII века.

- Главное богатство России - это ее талантливые люди, их творческий потенциал, которому надо дать возможность проявиться, помочь в становлении, дать верное направление, - считает сама Елена Образцова. - Наша академия должна стать своего рода лабораторией по обмену педагогическим опытом между российскими и зарубежными музыкантами.

В рамках Международной академии музыки бу-

дут работать детская школа искусств и школа высшего вокального мастерства. Мастер-классы в ней будут давать мировые звезды первой величины.

К сожалению, лично присутствовать на церемонии в Большом гостиничном дворе Образцова не смогла. Тем не менее ее незримое присутствие, несомненно, ощущалось. Особенно вечером того же дня, когда в Брюловском зале Государственного Русского музея состоялся гала-концерт «Елена Образцова представляет». В нем приняли участие лауреаты международных конкурсов, которые патронирует Елена Васильевна.

Виктор ИВАНЦОВ

Фото Юрия Белинского/ТАСС

Рублевско-бирюлевская гармония

На семейном канале «Домашний» перемешали семьи

ТЕЛЕРЕВИЗОР

ОРИЕНТИРОВАННЫЙ на домохозяйек канал «Домашний» решил порадовать их очередным реалити-шоу. «Рублево-Бирюлево» - так называется новый проект, в котором две семьи на время меняются женами-мужьями. Но семьи эти непростые: одна - с Рублевки, другая из Бирюлево - глубоко спального района с соответствующим населением.

ТО ЕСТЬ с одной стороны - миллионеры, с другой - люмпены и нищелюбы. И зачем участие в шоу последним - понятно, а вот с миллионерами - нестыковка. Им-то зачем своих жен отправлять к семерым детям и их папаше-алкоголику, живущим в бирюлевской хрущевке? Адреналина, что ли, не хватает?

Правда, со стороны Рублевки в шоу пока участвовали не совсем полноценные миллионеры, а все больше продюсеры да музыканты, которым нужен пиар. Так что объяснить их присутствие в

кадре тоже можно.

А вот объяснить цели и задачи нового телешоу в целом - проблематично. Понятно, что социальное и материальное расслоение общества цветет у нас буйным цветом. Но от перестановки слагаемых смысл в общем-то не меняется. Тем более что «слагаемых» все устраивает. Так зачем же давить на большую мозоль?

Может, затем, чтобы телезритель посмотрел это шоу и решил, что социальное неравенство - это совершенно нормально? И значит, надо принять существующий порядок вещей.

И вот уже мать четверых детей, отец которых - в перманентном отпуске от всего, со слезами счастья возвращается в родной заплыванный дом. А жена рублевского миллионера с такими же слезами - в свой, дорогой и красивый. То есть, если верить «Домашнему», у нас в стране царит полная гармония - кто где хочет, тот там и живет. Если верить.

Анна ТАРАСОВА

Рисунок

Александра СЕРГЕЕВА



МИНИ-АФИША

Балет «Ромео и Джульетта»

19, 20 декабря
Театр балета им. Якобсона

ИГОРЬ Коняев, до этого работавший в основном с драмой, на этот раз занялся балетом - написал либретто к пьесе Шекспира и стал режиссером нового балета. Хореографом выступил Антон Пимонов. И это будет новая трактовка, в которой противостояние семейных кланов выльется в противостояние танцевальных стилей. Увидеть новый балет можно будет на сцене БДТ.

Премьера «В списках не значился»

10 декабря
Театр «Суббота»

В ТЕАТРЕ «Суббота» - премьера, посвященная грядущему 70-летию Великой Победы. Спектакль «В списках не значился» по повести Бориса Васильева здесь поставил Денис Шибяев. И он не первый, кто обратился к этому пронзительному и страшному произведению, - когда-то даже в московском «Ленкоме» шел одноименный спектакль. Теперь историю последнего защитника Брестской крепости расскажут питерские актеры.

Выставка «История Эрмитажа в зеркале витрин»

До 15 мая
Эрмитаж

НОВАЯ выставка, приуроченная к юбилею музея, интересна не только сама по себе, но еще и тем, что откроет для посетителей Манеж Малого Эрмитажа, который в советские времена был хранилищем. Теперь под Висячим садом Малого Эрмитажа голландский архитектор Рем Колхас придумал разместить музейные витрины, которые, таким образом, сами становятся художественным явлением.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ



Некоммерческая организация
«Фонд развития и поддержки
средств массовой информации»

Спонсор рубрики «Спорт»

197022, Санкт-Петербург,
Каменноостровский пр., 67
op@baltmg.ru 327-52-74

реклама

**ЛЮБИМАЯ
КОМАНДА**

ОЧЕНЬ хотели, но не смогли. Зенитовцы не только не победили в гостях «Монако», они потерпели закономерное поражение и теперь вместо Лиги чемпионов будут «доживать» еврокубковый сезон в скромной Лиге Европы. Может, оно и к лучшему, ведь раз команда Андре Виллаш-Боаша осталась в достаточно средней группе без путевки в плей-офф, то сражаться на равных с грандами не готова и по-прежнему не готова.

Карточный домик

Успехи «Зенита» на внутренней арене, в отличие от неудач, давно никого не удивляют и даже не слишком впечатляют. К ним относятся как к должному, буднично. От лучшей по подбору футболистов команды страны ждут большего. Лига чемпионов - как раз это большее и есть. Лучано Спаллетти дважды протискивался с командой в 1/8 финала, но выглядел «Зенит» при нем в Европе не слишком убедительно. А в прошлом сезоне, если кто забыл о разгромном поражении от «Аустрии» в Вене, совсем неубедительно. Даже сейчас, оставшись за бортом плей-офф, команда набрала чуть больше очков и показала чуть более симпатичный футбол. Но при этом потерпела три поражения в последних четырех матчах - от «Байера» и теперь от «Монако».

Причем все проигрыши как под копиру. Неплохое начало с владением мячом и инициативой в первом тайме, дарящее надежду на успех. Постепенное затухание активности к началу второй половины, потеря контроля над игрой, вызывающие тревогу и опасения. И наконец, пропущенный гол, после

Ничего личного, только футбол
«Зенит» справедливо остался без Лиги чемпионов



Роль палочки-выручалочки Халку вновь не удалась

чего «Зенит» разваливается словно карточный домик и уже не в состоянии дать внятный ответ. Казалось бы, Виллаш-Боаш и его подопечные наступали на эти грабли нынешней осенью дважды и новый рецидив исключен. Но, видимо, чтобы научиться на своих ошибках, надо их основательно закрепить.

«Монако» - не «Рубин» и не «Краснодар». Матерая команда с прекрасно поставленной игрой в обороне, которую ныне модно презрительно величать «автобусом». Однако монегаски заслуживают не презрения, а исключительно уважения. За свой рациональный, цепкий, грамотный футбол. Возмож-

но, измотать «Реал», а потом взять его тепленьким не получится. А «Зенит» - легко, хотя по подбору игроков клубы из Монако и Петербурга как минимум сопоставимы.

Даже судей не поругать

Чтобы избежать фиаско, Виллаш-Боашу требовалось хоть как-то удивить своего оппонента Леонарду Жардима. Не вышло, в бой была брошена все та же проверенная гвардия во главе с Халком и Данни, чьи действия досконально разобраны на несколько ходов вперед.

Небольшим отходом от канонов можно счесть, пожалуй, периодические смены позиций Акселя Витселя и Данни в центре и на фланге, однако и здесь «Монако» разобрался достаточно быстро. Данни при попытках разогнать атаку терял мяч и вообще терялся, попытки обыгрыша со стороны Халка успешно нейтрализовывались при помощи элементарной подстраховки. Саломон Рондон растворился на поле, заставив вспомнить о выздоровевшем Александре Кержакове. Но Кержакова Виллаш-Боаш не только не выпустил на поле, португалец даже не включил его в заявку и отказался брать в

самолет. Андрей Аршавин с одним из лучших игроков «Зенита» в последних матчах - Александром Анюковым - в самолет поместились, зато также не сыграли ни одной минуты. А Александр Рязанцев и Олег Шатов, недель ранее впечатлившие в Казани, получили свой шанс только после первого пропущенного гола. Когда нормально войти в игру не представлялось никакой возможностью.

Согласен, далеко не факт, что вышеперечисленные футболисты превратили бы итоговый минус в плюс. Но португалец мог хотя бы попытаться отойти от своих чрезвычайно стабильных и оттого легко читаемых предпочтений при определении стартового состава. А в том, что «Зенит» буквально разваливается после пропущенных голов, тренерская недоработка и вовсе очевидна. Виллаш-Боаш даже судей не смог по традиции поругать, те, как на грех, не предоставили даже минимального повода.

Теперь, так и не создав ни одного по-настоящему опасного момента у ворот «Монако», питерцы отправятся в турнир попроще - Лигу Европы. Где любой результат хуже выхода в финал - неудача. А лейтмотивом выступления зенитовцев в Лиге чемпионов-2014/15 так и останется «очень хотели, но не смогли». Поскольку соперники и хотели больше, и могли лучше. Ничего личного, только футбол.

Сергей ПОДУШКИН
Foto Reuters/Vostock-Photo

В ТЕМУ

«Зенит» в Лиге чемпионов

Сезон	Результат
2008/09	3-е место в группе
2011/12	2-е место в группе, 1/8 финала
2012/13	3-е место в группе
2013/14	2-е место в группе, 1/8 финала
2014/15	3-е место в группе

РЕЗУЛЬТАТ

**ФУТБОЛ.
ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.
6-й ТУР.
ГРУППА С**

«Монако» (Франция) - «Зенит» (Россия) - 2:0 (0:0).

9 декабря. Монако. Стадион «Луи II». Судья - Скомина (Словения). «Зенит»: Лодыгин, Смольников (Рязанцев, 79), Гарай, Ломбертс, Кришито, Файзулин (Шатов, 68), Хави Гарсия, Витсель, Халк, Рондон, Данни.

Голы: Абденнур, 63; Фабинью, 89. Предупреждены: Раджи, 26; Тулалан, 81 - Ломбертс, 10; Файзулин, 62. «Бенфика» (Португалия) - «Байер» (Германия) - 0:0.

Итоговое положение команд

Команда	И	М	О
1 «Монако»	6	4 - 1	11
2 «Байер»	6	7 - 4	10
3 «Зенит»	6	4 - 6	7
4 «Бенфика»	6	2 - 6	5

ГРУППА А. «Олимпиакос» (Греция) - «Мальме» (Швеция) - 4:2, «Ювентус» (Италия) - «Атлетико» (Испания) - 0:0. **Итоговое положение команд.** 1. «Атлетико» - 13 очков. 2. «Ювентус» - 10. 3. «Олимпиакос» - 9. 4. «Мальме» - 3.

ГРУППА В. «Ливерпуль» (Англия) - «Базель» (Швейцария) - 1:1, «Реал» (Испания) - «Лудогорец» (Болгария) -

4:0. **Итоговое положение команд.** 1. «Реал» - 18. 2. «Базель» - 7. 3. «Ливерпуль» - 5. 4. «Лудогорец» - 4.

ГРУППА Д. «Галатасарай» (Турция) - «Арсенал» (Англия) - 1:4, «Боруссия» Д (Германия) - «Андерлехт» (Бельгия) - 1:1. **Итоговое положение команд.** 1. «Боруссия» - 13. 2. «Арсенал» - 13. 3. «Андерлехт» - 6. 4. «Галатасарай» - 1.

ГРУППА Е. «Бавария» (Германия) - ЦСКА (Россия) - 3:0, «Рома» (Италия) - «Манчестер Сити» (Англия) - 0:2. **Итоговое положение команд.** 1. «Бавария» - 15. «Манчестер Сити» - 8. 3. «Рома» - 5. 4. ЦСКА - 5.

ГРУППА Ф. «Барселона» (Испания)

- ПСЖ (Франция) - 3:1, «Аякс» (Голландия) - АПОЭЛ (Кипр) - 4:0. **Итоговое положение команд.** 1. «Барселона» - 15. 2. ПСЖ - 13. 3. «Аякс» - 5. 4. АПОЭЛ - 1.

ГРУППА G. «Челси» (Англия) - «Спортинг» (Португалия) - 3:1, «Марибор» (Словения) - «Шальке» (Германия) - 0:1. **Итоговое положение команд.** 1. «Челси» - 14. 2. «Шальке» - 8. 3. «Спортинг» - 7. 4. «Марибор» - 3.

ГРУППА H. «Порту» (Португалия) - «Шахтер» (Украина) - 1:1, «Атлетик» (Испания) - БАТЭ (Белоруссия) - 2:0. **Итоговое положение команд.** 1. «Порту» - 14. 2. «Шахтер» - 9. 3. «Атлетик» - 7. 4. БАТЭ - 3.

«Видны недоработки тренерского штаба»

У Вячеслава Мельникова накопились вопросы к Андре Виллаш-Боашу

ЭКСПЕРТИЗА

«СМЕНА» обсудила вылет «Зенита» из Лиги чемпионов с экс-главным тренером питерского клуба, чемпионом СССР 1984 года в составе «Зенита» Вячеславом Мельниковым.

Вяловато и без инициативы

- Вячеслав Михайлович, вы ожидали от нашей команды столь невнятных действий в ключевой игре против «Монако»?

- Не ожидал. Да и все поклонники «Зенита», думается, предполагали совсем иное развитие событий. Но ничего не получилось - в Монако зенитовцы сыграли значительно ниже своих возможностей. К сожалению, в очередной раз подтвердив - уровень российской Премьер-лиги не соответствует высоким европейским футбольным стандартам. Ведь в национальном чемпионате равных команде Виллаш-Боаша просто нет, однако сама наша лига либо топчется на месте, либо по каким-то параметрам даже откатывается назад. Хотя, с другой стороны, средний уровень французского чемпионата немногим и выше. Видел «Монако» в нескольких последних матчах национального первенства, так там футболисты этой команды еле ползали по полю. Так что и по составу, и по качеству игры они «Зениту» уступали. Что настраивало на пози-



Мельников не заметил у футболистов сверхнастроя

тивный лад. И первый тайм отчасти подтвердил такие прогнозы - «Монако» поначалу, казалось, побаивалось гостей, действовал не без нервозности, совершал достаточно много потерь. А во втором тайме, поняв, что не так и страшен «Зенит», монегаски заметно осмелели, включили скорости и создали массу проблем для защитников нашей команды.

- То есть «Зенит» фактически сам отдал победу сопернику?

- Да, пусть на «Петровском» «Монако» оборонялось неплохо, у себя дома в первом тайме предстала полустоячая команда, которую можно и нужно было обыгрывать. Поэтому итоговый результат - не заслуга каких-то фантастических действий «Монако», а следствие недоработок зенитовцев. Чтобы взламывать оборону соперника, требовалось просто продемонстрировать свои козыри. Вот только козырей-то и не нашлось. Халк опять сыграл в «никого не вижу, ничего не слышу», остальные действовали под стать. Ко-

нечно, «Зенит» хотел победить, однако сверхнастроя я не заметил. Вяловато, безынициативно... А по поводу первого гола, пропущенного после подачи со штрафного, заметна недоработка тренерского штаба, который должен был акцентировать внимание футболистов на подключениях при стандартах и хорошей игре головой Абденнура.

Проблемы с ведением игры

- Такое впечатление, что зенитовцы просто опускают руки...

- По крайней мере переломить ход игры и сравнять счет они не в состоянии. Даже во встречах с «Терекком» и «Мордовией», значительно уступающими в классе. Да и вообще, к наставнику команды накопилось много вопросов. Даже в чемпионате России - по стартовому составу на игры и особенно по заменам. У меня складывается впечатление, что Виллаш-Боаш не совсем правильно реагирует по ходу матча, не способен вести игру. Не понимает, что делать, когда надо перестраиваться. В общем, в этом аспекте португальский специалист не выглядит совершенством, образцом для подражания. Вот, к примеру, против «Монако» даже на небольшой отрезок не появился Аршавин, хотя Андрей мог и пригодиться. Не обязательно играть все 90 минут, чтобы приносить пользу. Тот же Кержаков и за десять минут способен многое сделать, однако Саша не попал даже в заявку.

- Оцените выступление «Зенита» в группе как неудовлетворительное? Или уже хорошо, что не последние?

- Тут все зависит от поставленных задач. Не сомневаюсь, что команда претендовала как минимум на выход в четвертьфинал Лиги чемпионов. И по составу вполне могла рассчитывать на достижение этой цели. Теперь же ей придется довольствоваться намного более слабой Лигой Европы. Надеюсь, «Зенит» сумеет найти мотивацию и поборется в данном турнире за победу. Иначе останется только чемпионат России, который можно бы выиграть и без Виллаш-Боаша.

Сергей ПОДУШКИН
Фото ФК «ЗЕНИТ» и ТАСС



Куда Андре приведет команду?

Андре Виллаш-Боаш: «Могло произойти все что угодно»

Итоги первой половины сезона вызвали у наставника смешанные эмоции

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

НАСТАВНИК «Зенита» Андре Виллаш-Боаш прокомментировал матч с «Монако», итоговый результат группового турнира и рассказал о ближайших целях команды.

- Думаю, первая половина матча в нашем исполнении получилась хорошей, - отметил португалец. - Мы контролировали игру и имели шансы открыть счет. Второй тайм, напротив, остался за «Монако» - мы начали допускать ошибки в передачах, потеряли инициативу. Надо отдать хозяевам должное, они хорошо контролировали мяч после перерыва и вообще успешно провели групповой турнир.

- Как оцените выступление «Зенита» - как позор или как неудачу?

- Мы, конечно, разочарованы этим результатом. Хотели пройти дальше в Лиге чемпионов, и настрой был хорош. Но матч складывался непросто. Тем более после пропущенного гола пришлось раскрываться, и у соперника стало больше возможностей в атаке.

- А как вы планировали взламывать оборону «Монако»?

- У «Монако» одна из лучших защитных линий в чемпионате Франции и в Лиге чемпионов. В такой ситуации надо пытаться либо играть длинными передачами вперед, либо искать свободное пространство. Но когда за линией мяча находятся 11 футболистов соперника, это сделать непросто.

- После жеребьевки многие считали фаворитом

группы именно «Зенит». Однако команда заняла только третье место...

- Команды были равны, поэтому могло произойти все что угодно. Думаю, это лучшее определение нашей группы.

- Что вы скажете об итогах первой половины сезона и о своих перспективах в клубе?

- Не хотел бы комментировать слухи, в том числе и по поводу «Ливерпуля». Я рад, что работаю в «Зените». У меня есть контракт, в котором оговорены сроки работы. Кроме того, передо мной поставлены определенные задачи. Итоги первой половины сезона, безусловно, вызывают смешанные эмоции. С одной стороны, мы лидируем в Премьер-лиге, опережая прошлогоднего чемпиона России ЦСКА на семь очков. Впереди нас ждет, по сути, новая «предсезонка», новые ощущения, мы хотим продолжать в том же духе. С другой стороны, понимаю и очень уважаю традиции «Зенита» в Лиге Европы (жеребьевка 1/16 финала турнира состоится 15 декабря. - Прим. «Смены»). Да, сейчас наше разочарование от вылета из Лиги чемпионов велико, но когда мы вернемся из отпуска в январе, то отнесемся к Лиге Европы со всей серьезностью, как к Лиге чемпионов. И сделаем все, дабы пройти в этом турнире как можно дальше. Вы знаете, что «Бенфика» дважды вылетала из Лиги чемпионов, а потом доходила до финала Лиги Европы, и это может стать для нас хорошим примером.

Константин МАЛИНИН

Фото Максима КОНСТАНТИНОВА



«Зенит» в Монако упал и не поднялся

**РЕЦЕПТЫ
ВЫЖИВАНИЯ**

НЕ ХЛЕБОМ единым жив человек, говорили древние. Но не отрицали, что хлебом - прежде всего. И мясом. Добавим от себя: и сыром, и всякими прочими вкусностями, которыми избаловали наших людей за последние годы. Тут и хамон, и королевские креветки, и - страшно произнести это слово - фуа-гра. Санкции привели к изменению состава продуктовой корзины россиян. А начавшийся экономический кризис сделал ее заметно легче. Плохо, конечно. Но есть и обратная сторона медали. Питаться в новых условиях мы будем здоровее. Ведь пищевые излишества ведут к болезням, постоянно предупреждают врачи. А ожирение и сопутствующий ему метаболический синдром, которые развиваются как раз из-за неумеренности и неразборчивости в еде, стали угрозой номер один во всем мире. Именно они приводят к инфарктам, инсультам и другим неприятностям со здоровьем. Так что санкции для нас с точки зрения здоровья вовсе не опасны, а наоборот - спасительны. С ними мы наконец научимся беречь свой желудок от вредных съедобностей, а кошелек - от пустых трат. Как выбирать из оставшихся в магазинах продуктов самые полезные и недорогие, рассказал главный диетолог Петербурга профессор Владимир ДОЦЕНКО.

Надо больше поститься

- Владимир Антонович, цены на мясо и рыбу растут, мы все начали экономить. Может человек прожить без этих продуктов?
- Сейчас начался Рождественский пост, поэтому мяса лучше вообще избегать. А рыбу - ешьте на здоровье! Недоступны форель и семга? Не обязательно покупать именно эти сорта. Достаточно много сейчас продается более дешевых сортов рыбы - и в заморожен-

Да помогут санкции нашему желудку!

Главный диетолог Петербурга Владимир Доценко рассказывает, как правильно питаться в условиях дефицита европейских продуктов

ном, и в охлажденном виде. Она в два раза дешевле мяса и полезна всем - детям, пожилым, особенно больным людям. В рыбе есть ценные полиненасыщенные жирные кислоты, обладающие лечебным биологическим действием. Это вообще диетический продукт. Я, например, покупаю нашу черноморскую кефаль и запекаю ее в духовке. Очень вкусно.

- А спортсменам, детям, тем же больным людям, которым необходим белок, как жить без мяса?

- Отличная замена мясу - яйцо. Оно содержит полноценный животный белок, много питательных веществ и целый кладезь витаминов. Кстати, хворающим даже церковь позволяет употреблять куриные яйца в пост. Потребности в белке также можно удовлетворить, питаясь орехами, семечками и бобовыми. Существует масса разнообразных блюд из сои, фасоли и бобов - каши, запеканки, салаты. Мы почему-то заикнулись на мясе, а ведь его на Руси ели очень редко. От избытка употребления говядины и свинины могут быть запоры и даже интоксикация организма, да и пресытиться мясом очень легко, а вот хлебом - никогда, его можно есть каждый день.

Хлеб и каша - пища наша

- Какие хлебобулочные изделия лучше потреблять в нынешних экономических условиях? Цены



Хлеб - это очень вкусно!

на элитный хлеб с содержанием цельных зерен теперя кусаются...

- В обычном черном хлебе тоже много витаминов и минеральных элементов. Но важно обращать внимание на качество хлеба. Мякиш должен быть пористым, нелипким, хорошо пропеченным. Это можно проверить так. Надавить пальцем - хороший хлеб сразу восстановит свою форму, а в плохом останется ямка. Вообще зерновые продукты - основа рационального питания. Каши из овсяных хлопьев, пшена и гречки калорийны и питательны, содержат массу витаминов. Гречка вообще очень ценный продукт. Хотя она подорожала, есть ее надо обязательно. Но готовьте крупу правильно - распаривая в духовке. Для пищеварения такая каша очень полезна -

улучшает перистальтику. Рис я советую покупать коричневый - но не элитный сорт, а грубое неочищенное зерно. В наружной оболочке зерна содержится много витамина В₁, который необходим для нервной системы. Исследования показали, что как только рис стали очищать, а произошло это еще на заре XX века, аристократы, которые его ели, стали болеть полиневритами. А вот бедняков эта проблема не коснулась, они пользовались дешевым неочищенным зерном.

- А что посоветуете употреблять из овощей? Цены на них тоже растут. Даже картофель дорожает...

- Тыкву! Идеальный диетический овощ, полезен и для желудка, и для кожи, и для зрения. Тыква - чемпион по содержанию каротиноидов, из которых в организме

синтезируется витамин А. Особенно ценится красная тыква. А какие вкусные каши можно приготовить из тыквы с тем же зерном! Лично я люблю тыкву с рисом. Вкусно и полезно. Картофель необязательно потреблять каждый день, главное - варить его в мундире, так сохранится больше витаминов. В организм должны поступать все полезные вещества.

А ведь древние были правы

- С этим понятно. Но чем заменить фрукты, цены на которые зашкаливают?

- Не покупайте виноград - вместо него берите нашу российскую антоновку, она сейчас не очень дорогая, зато полезна и вкусна. Вполне можно обойтись и без бананов, в которых мало витаминов, но много крахмала.

- Покупатели привыкли к йогуртам и другим молочным продуктам, а они сильно дорожают, да и фальсификатов много, о чем даже предупреждает Роспотребнадзор. Какие из молочных продуктов можно изъять из рациона без вреда для здоровья?

- Молоко - продукт универсальный, оно богато ценными белками, минеральными элементами, особенно кальцием, и витаминами. К тому же полностью усваивается организмом. Но это преимущественно детский продукт. Взрослым людям употреблять молоко уже ни к чему, тем более в пост. Заменить его можно рыбой и бобовыми. Исключение - больные и ослабленные люди. Но для них лучшее молоко - парное, то, что прямо из-под коровы, а такое мало кто может себе позволить. Поэтому выбирайте в магазине пастеризованное молоко с коротким сроком хранения. А без йогуртов и творожков вполне можно обойтись.

- Древние говорили, что голод - лучшая приправа к пище. А по вашему мнению, полезно недоедать?

- Небольшое чувство голода вызывает аппетит, а он необходим для выработки пищеварительных соков. Поэтому правы древние.

НИНА БАШКИРОВА
Фото Станислава Красильникова/ТАСС

Конкурсный управляющий ЗАО «Северо-Западная лесопромышленная компания» (199026, Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3, пом. 7, ОГРН 1027800519185, ИНН 7810117232) Кривоногов Дмитрий Александрович (ИНН 290102959303, СНИЛС 074-819-355-96, Архангельск, пр. Ломоносова, д. 92, корп. 2, оф. 2), член НП СОАУ «Меркурий» (ОГРН 1037710023108, ИНН 7710458616, зарегистрированной по адресу: г. Москва, ул. 4-я Тверская-Ямская, д. 2/11, стр. 2, почтовый адрес: 127051, г. Москва, Цветной бульвар, д. 30, стр. 1, офис 302), являющийся организатором торгов, сообщает о проведении торгов в электронной форме по продаже имущества ЗАО «Северо-Западная лесопромышленная компания» на электронной площадке «Межрегиональная электронная торговая система» (www.m-ets.ru), оператор ООО «МЭТС» (ОГРН 1105742000858).

На торги выставляется следующее имущество единым лотом с начальной ценой 500 000 руб.:

Лот № 1: право требования к Биткову Игорю Владимировичу и Битковой Ирине Вячеславовне по исполнительным листам от 30.05.2013 АС № 004902397 и АС № 004902377, выданным Арбитражным судом города Санкт-Петербурга и Ленинградской области по делу № А56-13714/2008 на основании определения от 20.05.2013 о привлечении указанных лиц к субсидиарной ответственности.

Для участия в торгах заявитель регистрируется на электронной площадке; представляет организатору электронной площадки составленную на русском языке и подписанную электронно-цифровой подписью заявителя заявку на участие в торгах в электронной форме, которая должна содержать все предусмотренные законода-

тельством сведения, с приложением документов, предусмотренных законодательством и регламентом электронной площадки, в том числе документов, необходимых для проверки и подтверждения заявителем установленных законодательством требований при совершении сделок в связи с участием в торгах.

Продолжительность приема заявок на участие в торгах с 10 ч. 00 мин. 15.12.2014 г. по 16 ч. 00 мин. 27.01.2015 г. (время сервера). Торги состоятся 28.01.2015 г. в 11.00 на ЭТП.

Торги на повышение начальной цены, «шаг аукциона» 10% от начальной цены лота. Решение об определении победителя торгов - участника, предложившего наивысшую цену, принимается в день подведения результатов торгов.

Задаток - 20 % от начальной продажной цены. Задаток должен поступить на указанный р/счет до подачи заявки на участие в торгах. Задаток победителя зачисляется в счет покупной цены. Остальным участникам задаток возвращается в течение 5 рабочих дней.

Реквизиты для задатка: получатель - ЗАО «Северо-западная лесопромышленная компания», ИНН 7810117232, КПП 780101001, р/с 40702810822310000225 в Филиал «С-Петербургская Дирекция ОАО «УРАЛСИБ», к/с 30101810800000000706, БИК 044030706, назначение платежа: «Задаток для участия в торгах по продаже имущества ЗАО «СЗЛК» в составе лота 1, без НДС». Заключается договор о задатке, проект договора о задатке претенденты на участие в торгах могут получить у организатора торгов, а также на сайте оператора торгов.

Предметом торгов является только право на заключение договора купли-продажи имущества (уступки права). В течение 5 дней с

даты подписания Протокола об итогах торгов между Победителем торгов и Продавцом подписывается договор купли-продажи имущества. Победитель торгов обязан уплатить денежные средства за проданное имущество (стоимость лота) в срок не позднее пятнадцати дней с даты заключения договора купли-продажи по указанным выше реквизитам. В случае отказа или уклонения победителя торгов от подписания договора купли-продажи в течение пяти дней со дня получения соответствующего предложения право на заключение такого договора утрачивается, внесенный задаток не возвращается и конкурсный управляющий вправе предложить заключить договор купли-продажи участнику торгов, которым предложена наиболее высокая цена имущества по сравнению с ценой имущества, предложенной другими участниками торгов, за исключением победителя торгов.

Если к участию в торгах был допущен только один участник, заявка которого на участие в торгах содержит предложение о цене имущества не ниже установленной начальной цены продажи, договор купли-продажи предприятия заключается конкурсным управляющим с этим участником торгов в соответствии с представленным им предложением о цене имущества.

Право собственности на имущество переходит к победителю торгов в порядке, установленном законодательством РФ.

С условиями проекта договоров задатка, купли-продажи, информацией об имуществе, порядке ознакомления и другими сведениями можно ознакомиться у организатора торгов или на электронной площадке. Телефон 89258923826; адрес эл. почты kuszlik2013@gmail.com.



Некоммерческая организация
«Фонд развития и поддержки
средств массовой информации»

Спонсор рубрики «Туризм»

197022, Санкт-Петербург,
Каменноостровский пр., 67
op@baltmg.ru 327-52-74

реклама

МОСКОВСКИЙ ЗВОН

НЕДАВНО «Смена» упомянула о рекламной новогодней кампании Москвы в Санкт-Петербурге. Мол, дорогие петербуржцы, приезжайте встречать Новый год на Красной площади! Как выяснилось, это предложение заинтересовало очень многих. А потому мы решили рассказать, сколько потратят те, кто все же решится на поездку не на заморские моря, а в дорогую нашу столицу, и что можно будет увидеть на главной площади страны.

Дорожкой дальнею

Сперва до Москвы нужно добраться. В зависимости от сезона то на поезде дешевле, то на самолете. Но в любом случае желательно не переплачивать и уложиться в 5 тысяч рублей в оба конца тем, кто предпочитает ездить с комфортом, и в 2,5 тысячи рублей тем, кто готов сэкономить.

На новогодние праздники предложения от авиакомпаний за 5000 рублей в режиме «туда - обратно» имеются до сих пор! Если, скажем, вылетать 29 декабря, а возвращаться 2 или 3 января. Чуть дешевле можно съездить на поезде - за 4500 рублей в оба конца в купейном вагоне. Мест в плацкартных (2500 рублей в оба конца) на праздники очень мало. Правда, такие цены действуют в обычных поездах. Поездка же на скоростном «Сапсане» в праздники недешевая - от 4500 рублей в один конец (в обычные дни на нем можно прокатиться за 3000 в одну сторону).

Вы же в Москву не ехали!

Теперь проясним ситуацию на счет «дорогой» во всех смыслах Москвы. Не является большим секретом то пикантное обстоятельство, что цены в Москве выше, чем в Петербурге, причем практически на все. В первую очередь речь, конечно, о питании и досуге, коль мы уж с вами говорим о туристах...

Итак, поужинать в Москве действительно в общем и целом дешевле. В условно приличных заведениях - что ресторанах, что пабах - холодные закуски стоят 300 - 600 рублей, горячее - от 600 рублей, элитные сорта пива, те, что в Петербурге стоят 270 - 280 за кружку, в столи-

На Красную площадь - с клоунским носом

Стоит ли ехать в столицу для того, чтобы отметить Новый год?



Москвичи - они такие смешные...

«Главное, что необходимо осмыслить: ничего сверхъестественного на Красной площади не предвидится. Особенно для тех, кто хоть раз встречал Новый год на Дворцовой. Будет красивое пиротехническое шоу, будут красочные фейерверки, возможно, более масштабные, чем случаются в Петербурге. Ну и, конечно же, будут эстрадные звезды первой величины, правда те же самые, что в последние пять лет гостили на аналогичном празднике в Петербурге».

це - 330 - 350! Однако можно найти огромное количество заведений, чьи цены в меню вас совершенно не удивят, может, даже обрадуют. В-первых, это рестораны и кафе восточной или кавказской кухни. Они есть возле многих станций метро. Там все вполне пристойно и доступно: салаты за 120 - 200 рублей, горячее за 300 - 400 рублей, хорошее пиво за 220 - 250 рублей.

Второй вариант - фаст-фуд. Конечно, это вариант не для ужина, но для обеда вполне сойдет. В торговых-развлекательных комплексах, как и в Петербурге, заведения быстрого питания

- в изобилии. В среднем там цены всего на 15 - 20 процентов выше, чем в Петербурге, что ударит по карману несильно. Третий вариант - кафе, относящиеся к небольшим отелям категории 2 - 3 звезды. Там обычно можно полноценно поесть, причем вкусно, за 300 - 400 рублей без спиртного.

Необременительный ночлег

Именно в таких отелях мы и рекомендуем останавли-

ваться тем, кто хочет сэкономить. Считается, что за ночь проживания в Москве с вас непременно сдерут минимум 4 тысячи рублей. Это не так. Хотя на новогодние каникулы свободных мест в отелях по приемлемым ценам с каждым днем становится все меньше и меньше. Так вот, приемлемая цена - это 1500 - 2500 рублей. На непраздничные дни таких предложений предостаточно. На праздничные - цена от 3000 рублей. Недорогие отели есть в районе станций метро «Курская», «Автозаводская», «Тимирязевская» и даже в трех шагах от Красной площади. Нужно только поискать. Разумеется, в Интернете, на сайтах бронирования. Но поверьте, далеко не всегда там самые низкие цены! Мы рекомендуем всегда сравнивать цены на всех основных сайтах бронирования, которые можно найти по поиску в Интернете.

450 человек на катке

Теперь о собственно празднике, ради которого и приглашают всех в столицу. Да-да, именно всех: рекламные плакаты висят не только в Петербурге, но и в Ярославле, Курске, Орле, Липецке, Воронеже... Главное, что необходимо осмыслить:

ничего сверхъестественного на Красной площади не предвидится. Особенно для тех, кто хоть раз встречал Новый год на Дворцовой. Будет красивое пиротехническое шоу, будут красочные фейерверки, возможно, более масштабные, чем случаются в Санкт-Петербурге. На жителей Ярославля и Воронежа они, безусловно, произведут неизгладимое впечатление... Ну и, конечно же, будут эстрадные звезды первой величины, правда, те же самые, что в последние пять лет гостили на аналогичном празднике в Петербурге.

А вот катка у нас на главной площади города с недавних пор под Новый год нет. А в Москве такой каток, где каждый может покататься на коньках, по-прежнему есть. Причем каток не маленький, какой был когда-то на Дворцовой, а большой, даже очень большой. Называется он ГУМ-каток, нетрудно догадаться почему. На площади аж 3 тысячи квадратных метров он и раскинулся. Вместе с ярмаркой, опять же нетрудно догадаться, кем организованной. О масштабах катка говорит хотя бы тот факт, что одновременно покататься на нем могут до 450 человек! Согласитесь, это сильно.

Наконец, самое главное. Прежде чем пропустить вас на московскую новогоднюю ярмарку, спросите... пропуск! В качестве такового принимаются клоунский колпак или бутафорский нос, а лучше - и то и другое. Ведь в этом году тема новогоднего праздника - цирк и маскарад. Впрочем, если вы просто обещаете, что будете вести себя весело, вас все равно пустят. Соответственно, и в новогоднюю ночь на сцене будут и клоуны, и акробаты, и иллюзионисты! Цирк придет!

Максим ТАЛАНОВ

Фото Ильи Питалева/ТАСС

КСТАТИ

Дольше всех гуляют в Сочи

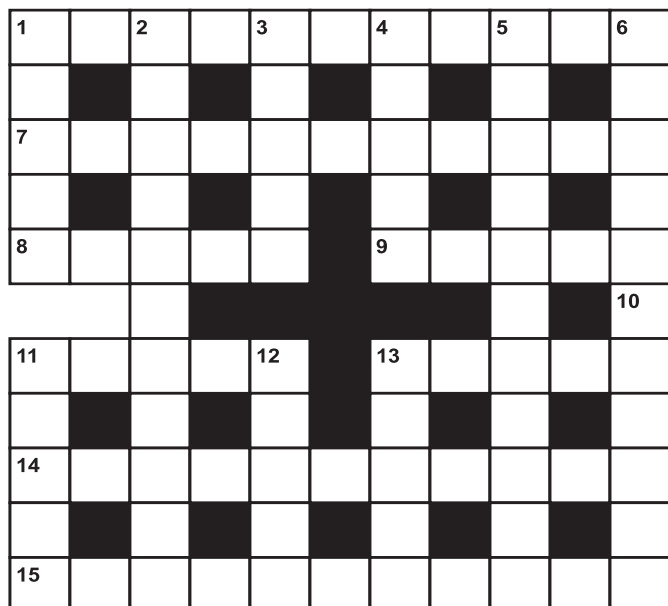
СОГЛАСНО данным статистики, самыми популярными у туристов являются следующие города: Москва, Санкт-Петербург, Казань, Сочи, Екатеринбург, Краснодар, Нижний Новгород, Пермь, Новосибирск и замыкающая топ-10 Самара. Разумеется, Москва самая дорогая в этом списке. При этом любопытно, что в столице туристы в среднем приезжают на пять дней, а в Петербург - на четыре! При этом лидирует по длительности поездок Сочи - в среднем это шесть дней.

СКАНВОРД

Ответы на странице 39

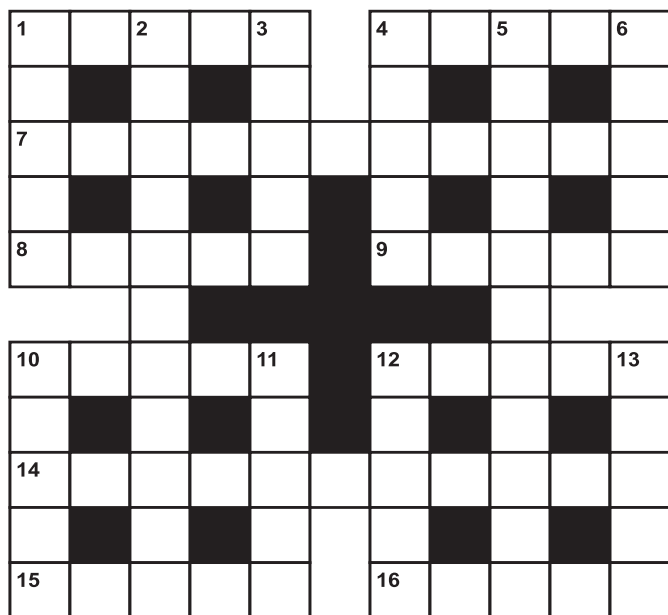
Шпик по своей сути	↘	Место сварки	↘	Вещество для соединения материалов	↘	Ремень седла	↘		↘		↘		↘		↘	Разменная монета Румынии и Молдавии
	↗							Площадка для штангистов		Фашистский концлагерь		Жанр восточной поэзии			Верная спутница графа Монте-Кристо	
Летчик, Герой Советского Союза		Причт одного храма		Порт на реке Дон		Оружие против цокотух	↗									
	↗		↘	↘				Река забвения		Поднятие штанги		Буксировочный автомобиль		Арабская страна		
Остров Японии	Военный отряд		Японский средневековый поэтический жанр		Конечность тюленя	Работник, слуга (устар.)	↗									
	↘		↘		↘				Каемка		Коренной житель		Коренной житель одного из континентов		Коса - девичья ...	
Кружево ручной работы	↗					Собрание у казаков	↗	Метательный топорик	↗							
Беспорядочное скопление людей, толпа		Ребенок		Косметическое средство	↗					Где пострадала любопытная Варвара?	↗					
	↗			↘		Костел по своей сути	↘	Боковая часть дороги	↗							
Перечень	Сведения о чем-нибудь		Снасть для рыбной ловли		Внимание, забота	↗				Лапти из пеньковой веревки		Древнегреческая поэтесса		Река на Кольском полуострове		
	↘		Кошка в тельняшке	↗				Суть процесса фильтрации	↗							
Восток на "морском" языке	↗		↘		Играл Бармалея	Древнегреческая богиня		Озерный камыш	↗				Рейс		"... в Зеркалье"	
Четверть		Брюки цвета индиго		Балка поперечного набора судна	↗				Богиня облаков в греческой мифологии	↗						
	↗					"Разновидность" немца	↘	Там смотрят фильмы	↗							
Волгоград до 1925 г.		Изменение вектора скорости		Расходы на содержание	↗			Страна в Африке	↘	Коктейль из тумана и выхлопных газов		Рана после собачьей атаки	Жилище пчел		Приток Оки	
Изобретатель акваланга	↗				Пушистый слой на поверхности ткани	↗						Предки осетин	↘			
	↗			Недруг	↗				Город в Испании	↗						
Они ходят, врут и даже бьют	Подземное помещение в доме		Изображение в перспективе	↘	Друг, приятель на Кавказе	Французское красное вино	↗							Плотницкий инструмент		Зарядный участок киноплёнки
Тюрьма в старину	↘		↘			Проступок, преступление (жарг.)	Героиня фильма "Поцелуй Чаниты"	Икра осетровых в пленке	Автор повести "РВС"	↗						
Бесцветный газ с острым запахом	↗				"Окосевший" пассажир	↗				У Вия они не поднимались		Береговой уступ		Самоназвание осетин		
Литературное течение, направление	↗								Возглас, восклицание	↗						
Николай II Александрович II	↗				Получение заготовок из расплава	↗					Корреспондентский счет	↗				
Болотное растение	↗			Енисейские остяки	↗				Церковный староста	↗						
Рыхлая горная порода	↗				"Тачка" с шашками	↗					Запас, накопление, капитал	↗				

КРОССВОРДЫ



1 По горизонтали: 1. Официально признанное одинаковое отношение к гражданам государства, законов, судов. 7. Часть холодильника. 8. Герой романа И. Гончарова. 9. Кентавр, похитивший Деяниру. 11. Детектив, герой произведений Рекса Стаута. 13. Главная артерия большого круга кровообращения. 14. Поедание себе подобных. 15. Немецкий писатель («Гойя», «Успех»).

По вертикали: 1. Сосуд для алкогольных напитков. 2. Несуществующий определенно и достоверно. 3. Ответ на пароль. 4. Материал для покрытия полов. 5. Водный вид спорта. 6. «Летка-...» (песня). 10. Персонаж оперы Глинки «Руслан и Людмила». 11. Земля, предоставляемая в виде дара мусульманским религиозным учреждениям. 12. Хозяин сокровищ на известном острове. 13. Залив Красного моря.



2 По горизонтали: 1. Доверительное управление деньгами. 4. Бег, аллур, при котором лошадь идет вскачь. 7. Раздел философии, занимающийся теорией познания. 8. Первое знакомство актеров с пьесой. 9. Автобиографическая повесть Аркадия Гайдара. 10. Лужайка со стрижкой. 12. Большой камень. 14. Специалист по глазам. 15. Имя арапа Петра Великого. 16. Место обитания вида.

По вертикали: 1. Вид грузового транспорта. 2. Гаситель колебаний в подвеске автомобиля. 3. Бесплодность, безрезультатность. 4. Кушанье из кусочков мяса в соусе. 5. Отсутствие серьезности. 6. Женщина за веретеном. 10. Известная в астрологическом мире фамилия. 11. Рыба семейства тресковых. 12. Буква греческого алфавита. 13. Ближайший служитель Господа Бога.

НАШ МЕТЕОПОСТ

197022, Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 67
op@baltmg.ru 327-52-74

Спонсор рубрики

Некоммерческая организация «Фонд развития и поддержки средств массовой информации»

Понедельник, 15 декабря		Четверг, 18 декабря		Воскресенье, 21 декабря	
День	+1	День	+1	День	+2
Ночь	-1	Ночь	0	Ночь	0
Давление - 763 мм рт. ст.		Давление - 756 мм рт. ст.		Давление - 752 мм рт. ст.	
Ветер - юго-западный, 5 м/с		Ветер - южный, 5 м/с		Ветер - юго-западный, 8 м/с	
Солнце: восход 9.56, заход 15.52		Солнце: восход 9.58, заход 15.52		Солнце: восход 10.01, заход 15.54	
Вторник, 16 декабря		Пятница, 19 декабря		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	0	День	+1		ясно
Ночь	-3	Ночь	0		пасмурно
Давление - 757 мм рт. ст.		Давление - 762 мм рт. ст.			дождь
Ветер - южный, 5 м/с		Ветер - юго-восточный, 2 м/с			переменная облачность
Солнце: восход 9.57, заход 15.52		Солнце: восход 9.59, заход 15.53			снег
Среда, 17 декабря		Суббота, 20 декабря		ЗДОРОВЬЕ. Пасмурная сырая погода с порывистым ветром неблагоприятна для лиц с бронхолегочными заболеваниями, особенно астмой, а также с заболеваниями опорно-двигательного аппарата: остеохондрозом, артрозами, артритами.	
День	+1	День	+1		
Ночь	-1	Ночь	-1		
Давление - 747 мм рт. ст.		Давление - 764 мм рт. ст.			
Ветер - южный, 7 м/с		Ветер - южный, 5 м/с			
Солнце: восход 9.58, заход 15.52		Солнце: восход 10.00, заход 15.53			

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Эта неделя в истории

15 ДЕКАБРЯ

● 109 лет назад, в 1905 году, в Санкт-Петербурге основан Литературный музей Института русской литературы РАН (Пушкинский Дом). Его собрание формировалось в основном из пожертвований частных лиц и на сегодня насчитывает около 120 тысяч экспонатов.

20 ДЕКАБРЯ

● 315 лет назад, в 1699 году, вышел указ Петра I о переходе на новое летоисчисление и переносе празднования Нового года с 1 сентября на 1 января. В честь праздника Петр повелел украшать дома еловыми ветвями, а боярам надевать европейские костюмы.

ОАО «Российский аукционный дом» (ОГРН 1097847233351, ИНН 7838430413, место нахождения: 190000, Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. В, (812) 334-26-04, 8 (800) 777-57-57, e-mail: kaupinen@auction-house.ru, действующее на основании договора поручения с конкурсным управляющим ООО «ВЕЛЕС» (адрес: 197136, Санкт-Петербург, Малый пр-кт ПС, 84-86, лит. А, пом. 3Н, ИНН 7813381161, ОГРН 1077847437910) (далее - Должник) Елисовским О. И. - член НП «МСОАУ «Стратегия», почт. адрес: 192242, г. Санкт-Петербург, а/я 90, ИНН 781630175146, СНИЛС № 019-953-42-784, действующий на основании Решения Арбитражного суда Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 19.11.2010 по делу № А56-44149/2010, сообщает, что 03.12.2014 на электронной торговой площадке www.sberbank-ast.ru (оператор - ЗАО «Сбербанк-АСТ») состоялась продажа имущества Должника, победитель торгов - Сомкин А. С., предложение по цене - 20 000 000 руб. (НДС не облагается).

Заинтересованность победителя торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует. В капитале Сомкина А. С. конкурсный управляющий, НП «МСОАУ «Стратегия» не участвуют.

ВНИМАНИЮ СУБЪЕКТОВ МАЛОГО И СРЕДНЕГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА
С 16 по 17 декабря СПб ГБУ «Центр развития и поддержки предпринимательства» и ООО «Аналитик Тендер» приглашают на бесплатное обучение по теме «Закупка товаров, работ, услуг по контрактной системе для обеспечения государственных и муниципальных нужд»

В программе обучения:
Сфера применения 44-ФЗ и 223-ФЗ.
Последние изменения закона № 135-ФЗ «О защите конкуренции».
Практическое занятие на учебной площадке ОАО «Сбербанк-АСТ».
Обучение проводится для субъектов МСП Санкт-Петербурга в соответствии с Федеральным законом от 24.07.2007 г. № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства Российской Федерации», зарегистрированных и осуществляющих свою деятельность на территории Санкт-Петербурга.

Обучение будет проходить по адресу: Невский проспект, 78, ЦО «Академия Роста», с 10:00 до 19:00.

Количество мест ограничено!
Для участия необходимо отправить заявку с подтверждающими документами по эл. почте: info@atcu.ru

Форма заявки и список документов для участия представлены на сайтах организаторов: www.atcu.ru и www.ccpp.ru
Подобная информация по телефону: 7 (812) 940-45-77

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД 1

По горизонтали: 1. Равноправие. 7. Морозильник. 8. Адуев. 9. Несс. 11. Вульф. 13. Аорта. 14. Канибализм. 15. Фейхтвангер.

По вертикали: 1. Рюмка. 2. Виртуальный. 3. Отзвук. 4. Релин. 5. Виндсерфинг. 6. Енка. 10. Ратмир. 11. Вакуф. 12. Флинт. 13. Акаба.

КРОССВОРД 2

По горизонтали: 1. Траст. 4. Галоп. 7. Гносеология. 8. Читка. 9. «Школа». 10. Газон. 12. Глыба. 14. Офталмолог. 15. Абрам. 16. Ареал.

По вертикали: 1. Тягач. 2. Амортизатор. 3. Тщета. 4. Гуляш. 5. Легкомыслие. 6. Пряха. 10. Глоба. 11. Налим. 12. Гамма. 13. Ангел.

ЕЖЕГОДНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ МАРШОН
«ПОДАРИ РЕБЕНКУ ПРАЗДНИК!»



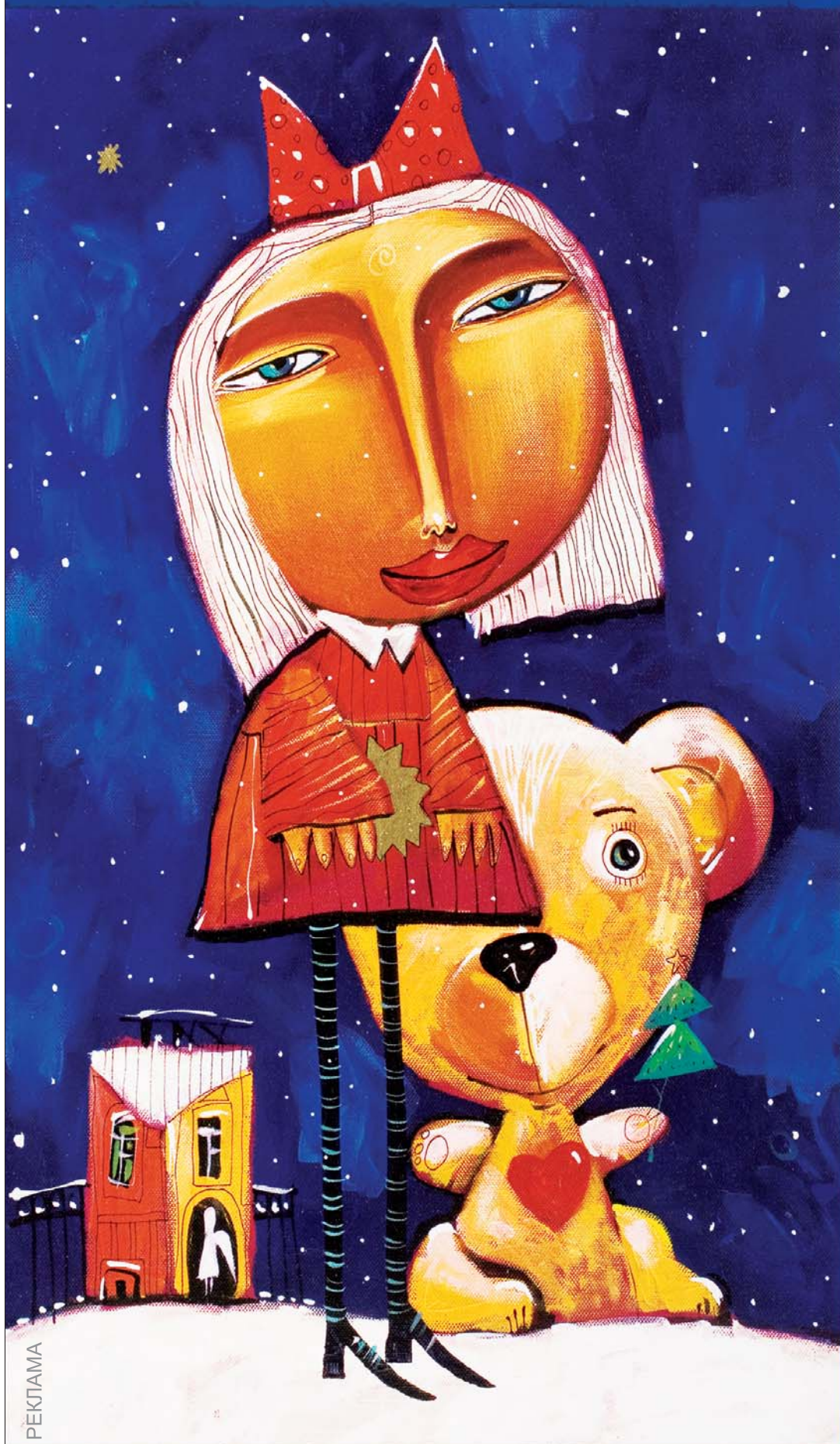
**РАДИО
БАЛТИКА
104.8**

«Радио Балтика»
собирает подарки
для детей, которые вынуждены
встречать Новый год
в больницах и хосписах
Санкт-Петербурга.

Книжки, игрушки, сладости
можно приносить
с 1 по 20 декабря
с 10:00 до 20:00
на Каменноостровский пр., 67,
вход с ул. Графтио, 2
(ст. м. «Петроградская»)

Телефон для справок

327-00-11



РЕКЛАМА

Все подарки Дед Мороз и Снегурочка передадут детям!