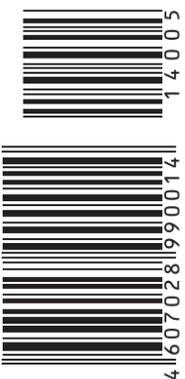
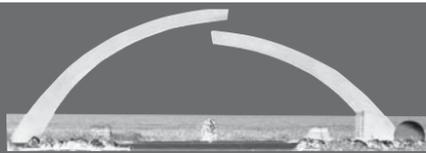


27 января 2014 года  
№ 3 (24829)

# Смена

Специальный праздничный выпуск





Вы держите в руках необычный номер «Смены». Потому что он одновременно и праздничный, и грустный. Ведь отмечаемое сегодня каждым жителем нашего города 70-летие полного снятия блокады Ленинграда - это не просто круглая дата, а именно праздник. Большой, настоящий праздник. Вот только цена его - сотни тысяч человеческих жизней.

Наш с вами долг - помнить обо всех, кто умер в блокаду от голода, холода и бомбежек, кто погиб, защищая город. И заботиться о тех ленинградцах, кто тогда выжил и жив сейчас. Увы, с каждым годом их, свидетелей блокадного ада, становится все меньше и меньше.

Сегодня мы празднуем и грустим. Чтобы жить и не забывать о том, что было...



1944 год. Надпись на стене дома, предупреждающая об опасности, больше не нужна - ее закрашивают. Фоторепродукция ИТАР-ТАСС

## Помнить об ушедших. Заботиться о живых

Специальный выпуск «Смены», посвященный 70-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады



В блокадном Ленинграде погибли сотни тысяч людей. Но город не сдался

# «История над нами пролилась...»

## Балтийская медиа-группа начинает проект, посвященный старшему поколению петербуржцев

### АКЦИЯ БМГ

**27 ЯНВАРЯ в 14 часов в Балтийском медиа-центре на Каменноостровском, 67, будет дан старт проекту «История над нами пролилась...», посвященному старшему поколению петербуржцев. Открытие сложной видео- и аудио-экспозиции приурочено к 70-летию полного снятия блокады Ленинграда.**

«XX ВЕК закончился. Это было непростое время в истории нашей страны. Смуты, революции, большие стройки, войны, победы. Все эти события тесно вплетены в судьбы наших отцов, дедов и прадедов. У нас еще есть возможность услышать об этих непростых временах из первых уст: живы ветераны, блокадники, те, кто восстанавливал послевоенный Ленинград, кто создавал метро, открывал музеи, строил заводы. У нас еще есть возможность собрать рассказы и свидетельства очевидцев и дополнить сухие исторические факты живыми человеческими эмоциями и фактами. У нас еще есть возможность сказать спасибо всем, кто вынес непростой XX век на своих плечах. Проект «История над нами пролилась...» (это строка из стихотворения Бориса Слуцкого) и есть такое спасибо ленинградцам от нас, петербуржцев, с любовью и благодарностью», - рассказывают о замысле авторы проекта.

Экспозиция займет весь Балтийский медиа-центр - два зала и фойе. Одна часть экспозиции построена на видео- и аудиоматериалах. Это и короткие интервью, героями которых стали «просто люди» (так называлась рубрика одной из передач телеканала 100ТВ), вынесшие на своих плечах горести и радости XX века. Это и слайд-шоу с портретами известных людей, ставших символами своего времени и нашего города. Аудиочасть связана с блокадой, ее музой - Ольгой Берггольц, с Дмитрием Шостаковичем. Это и вещи, предметы, увидев которые можно удивиться, что они есть.

Другая часть экспозиции - временный музей, в центре которого - композиция «История над нами пролилась...» из стекла, металла, фигур и лиц. Весь зал наполнен людьми, жившими, жи-

Экспозиция займет весь Балтийский медиа-центр - два зала и фойе. Одна ее часть построена на видео- и аудиоматериалах. Другая часть - временный музей, в центре которого - композиция «История над нами пролилась...» из стекла, металла, фигур и лиц.

вущими и теми, кто пришел в Балтийский медиа-центр. Если вы пришли на Каменноостровский, 67, в дни работы экспозиции, то вас запечатлели на видео, а значит, вы уже остались в истории.

И еще одна часть проекта - создание сайта памяти. Каждый пришедший может принести фото дорогого ему человека, короткий рассказ о нем, документы из семейного архива. Все материалы, отсканированные в присутствии посетителя, будут транслироваться на экране во время экспозиции, а также будут размещены на сайте [www.albomspb.ru](http://www.albomspb.ru).

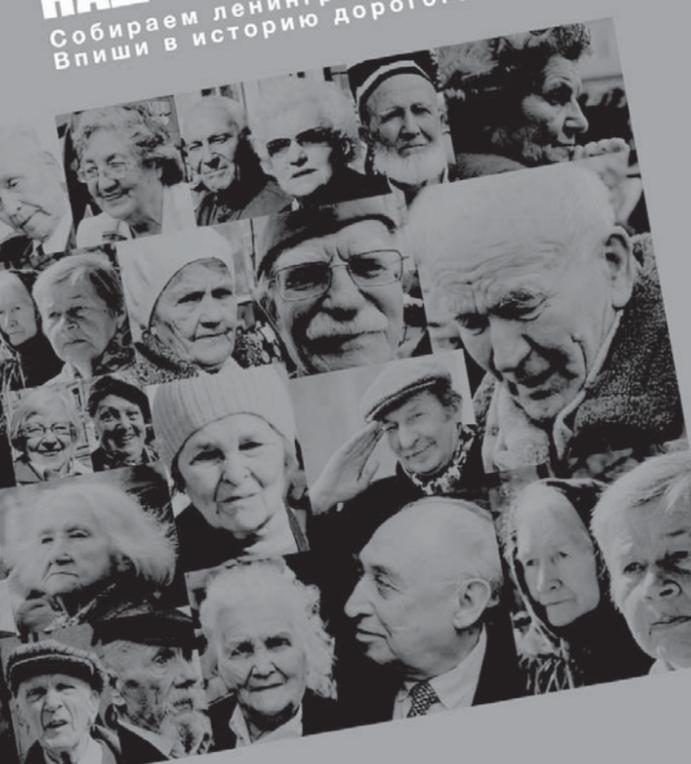
Создатели проекта надеются, что он может стать «временным памятником времени», одним из заметных событий в области искусства. А искусство, как известно, расставляет акценты - и в истории, и в повседневной жизни.

Соб. инф.

БМГ БАЛТИЙСКИЙ МЕДИА-ЦЕНТР  
КАМЕННООСТРОВСКИЙ ПР. 67  
190000, С.-ПЕТЕРБУРГ

# ИСТОРИЯ НАД НАМИ ПРОЛИЛАСЬ...

Собираем ленинградский альбом  
Впиши в историю дорогого тебе человека



**СОЗДАНИЕ САЙТА ПАМЯТИ**  
[www.albomspb.ru](http://www.albomspb.ru)

### ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

## О блокаде - в стихах

Здравствуй, «Смена»!

Пишет коренная ленинградка Надежда Николаевна Смирнова. Моя мама, Мишкина Мария Александровна, 1922 г. р., всю блокаду прожила в осажденном, холодном и голодном Ленинграде. Награждена медалью «За оборону Ленинграда». Дедушка мой, мамин папа, Лепешкин Александр Павлович, умер зимой 1942 г. в Ленинграде от голода. А свекровь моя, Смирнова Зоя Михайловна, 1915 г. р., все блокадные дни разделила с нашим городом тоже. Блокада коснулась моей семьи, а значит, и меня. Хочу через газету поздравить всех блокадников с огромным праздником - Днем полного снятия блокады Ленинграда - своим стихотворением «Блокада».

*Сколько лет уже прошло?  
Сколько зим промчалось?  
Сколько, сколько же всего  
Вас в живых осталось?*

*Девятьсот блокадных суток  
Не затмили ваш рассудок.  
Голод, холод, вой сирен...  
Люди ждали перемен.*

*Ждали питерцы победы.  
Не сгибали боль и беды.  
Выжить всем смертям назло!  
Надо, чтобы повезло.*

*Буржуйки мебелью топили,  
Гасили при бомбежках свет.  
Нечастый, через день, обед.  
Крепились горожане, жили.*

*Стороной не обошла блокада  
Мою маму и мою свекровь.  
От их рассказов стыла в жилах кровь.  
И вот медаль «За оборону Ленинграда».*

*У слова «блокада» синонима нет,  
Блокада - обтянутый кожей скелет,  
Блокада жестока, сурова,  
Проклятая, помнится снова.*

*Семьдесят победных лет промчалось,  
Память в нас, живых, осталась.  
Я прошу минуту тишины -  
Пусть им и дальше снятся тихо сны.*

С уважением, Надежда Смирнова,  
инвалид II группы

\* \* \*

Здравствуйте, уважаемая редакция газеты «Смена»!

Меня зовут Ирина Дядина. По профессии я юрист. Живу на Севере, в городе Якутске. В день празднования великой даты в жизни нашего народа - 70-летия полного снятия блокады Ленинграда - в память о всех погибших и состоявших предлагаю к публикации свое стихотворение «Блокада». На эти стихи написана музыка и записана песня.

*Война. Блокада Ленинграда.  
Враг обступил со всех сторон.  
Дорога жизни - пекло ада...  
Разрывов грохот... чей-то стон.*

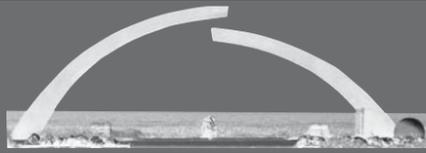
*Машины шли... колонны... люди...  
Сквозь смерть и эхо канонад...  
И каждый свято верил - будет  
Спасен голодный Ленинград!*

*Стояли насмерть дни и ночи,  
Забыв, что надо есть и пить,  
И не сдавались... Надо очень  
В войне нам этой победить!*

*Казалось, город обезлюдел...  
Прохожих не было совсем...  
Скорее тени, а не люди  
Скользили медленно вдоль стен...*

*Пока мы живы - помнить будем  
Героев павших имена!  
Но это были просто люди,  
Которым выпала война...*

С уважением,  
Ирина Дядина



## СВОИМИ ГЛАЗАМИ

**ЯРКИЕ** представители того поколения, на долю которого выпали блокадные испытания, и сегодня продолжают оставаться для всех образцом мужества, воли, патриотизма. Но все они не любят таких высоких слов, а многие из них не любят даже вспоминать о блокаде. Но и забыть ее им не удастся...

# Не забудется ВОВЕК

## Свидетели подвига города на Неве вспоминают...

### «Назло врагу мы были счастливы»

Людмила МАКАРОВА,  
народная артистка СССР

**20-ЛЕТНЯЯ** актриса Большого драматического театра не уехала вместе с коллективом в эвакуацию, а осталась в осажденном городе. Она служила в Театре Балтийского флота и выступала в портах, на кораблях, даже на подводной лодке. Затем играла в ДК «Выборгский» в спектакле «У стен Ленинграда» - до самого конца войны.



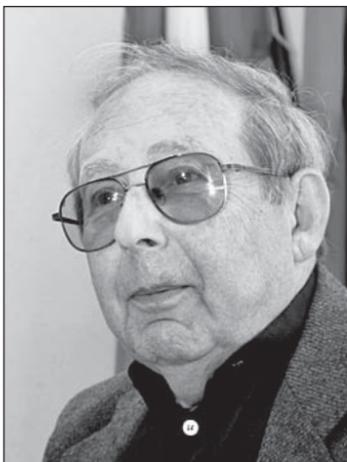
- ВОЙНА застала нас на гастролях в южных краях, где я заболела брюшным тифом. Мой муж, актер Ефим Копелян, тут же повез меня обратно в Ленинград. Сразу по приезде положил меня в больницу и отправился в военкомат. Ушел он на фронт в тот же день. А я, когда выздоровела, решила остаться поближе к нему - фронт же был

совсем рядом. Редко-редко, но нам все-таки иногда удавалось встретиться. Помню, однажды в нашей комнате в доме на Садовой стояли мы с ним у окна, а за окном падали снаряды. Мы голодали, мы страдали, но мы не боялись. Назло врагу мы были счастливы!

### «Нам за это давали по кусочку хлеба...»

Александр КОЛКЕР, композитор

О СВОЕМ детстве не любит вспоминать - ведь оно пришлось на блокадную пору Ленинграда. С первого до последнего ее дня он прожил в родном городе: ходил в школу, рыл окопы и тушил «зажигалки» на крыше.



- Мы ЖИЛИ напротив стадиона «Метрострой», на улице Профессора Попова, и рыли окопы. Доставали какие-то коренья, какую-то ерунду из-под земли. Сейчас даже страшно вспомнить, что мы ели и что приносили в дом! Мы же были ростом не выше обеденного стола, а работали! Еще мы лазили на чердак шестиэтажного дома и вместе со взрослыми тушили «зажигалки». Нам за это давали по кусочку хлеба

дополнительно к пайку. Но вообще, если бы не мать, если бы не военная служба отца, наше положение стало бы гибельным, как у тысяч ленинградцев.

### «Спасая других, спасаешь сам»

Ираида СКРИПАЧЕВА, председатель правления Санкт-Петербургской общественной организации «Жители блокадного Ленинграда»

**УЧЕНИЦА** 161-й школы всю блокаду оставалась в Ленинграде. Уверена, что именно эта школа, где дети находились с утра и до вечера и иногда получали дополнительное питание, помогла ее семье остаться в живых.

- КОГДА в городе начался голод, я боялась, что поте-

рю маму. А она в свою очередь смертельно боялась, что не выживу я. Думаю, что этот страх потерять близких и давал людям силы выжить. Матери не могли себе позволить перестать бороться за свою жизнь, чтоб не оставить сиротой ребенка, а дети из последних сил держались, чтобы как-то поддержать матерей и бабушек. Вообще,



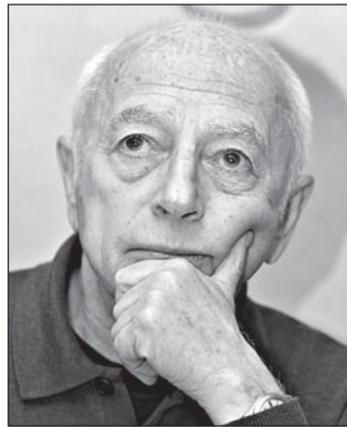
без взаимопомощи - учителей, соседей или друзей по школе - мы не пережили бы блокаду. Духовный принцип «спасая других, спасаешь сам» оказался безусловно верным.

### «У меня до сих пор блокадные привычки»

Александр ГОРОДНИЦКИЙ, поэт и ученый

**ДО ЭВАКУАЦИИ** на Урал в апреле 1942 года находился в Ленинграде. Учиться в четвертом классе ему пришлось по приезде на место второй раз: из-за крайней степени дистрофии зимой и весной 1942 года он не мог посещать школу.

- НАШ дом на 7-й линии Васильевского острова загорелся не от бомбы, не от снаряда: соседка сверху умерла от голода, а буржуйка у нее продолжала гореть... Мне



тяжело вспоминать это время. В самом раннем детстве оказаться в столь жуткой ситуации и выжить в ней - это, конечно, урок серьезный, который всю жизнь помнится. И на всю жизнь влияет. Даже во внешних проявлениях. Как и все блокадники, я и сегодня не в силах выбросить хлеб - пусть и давным-давно заплесневевший. Рука просто не поднимается. До сих пор у меня сохранилась привычка сначала съесть картошку с хлебом, а уж потом рыбу или мясо - как десерт...

### «Превыше всех регалий»

Рудольф ФУРМАНОВ, народный артист России

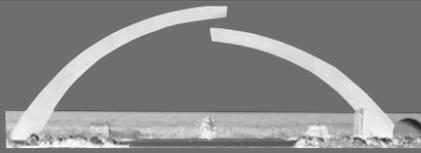
**ПЕРЕЖИЛ** всю блокаду вместе со своей тетей, спасшей ему жизнь. Когда ему было четыре года, вражеский снаряд упал прямо перед его родным домом на Фонтанке. От последствий тяжелой контузии его вылечили в детской поликлинике, не прекращавшей работу даже во время бомбежек.

- ГДЕ нашли силы те люди, которые весной, под артобстрелами, расчистили Невский проспект и пустили по нему трамвай? Их звон зву-

чал как песня победы! Трагедия - если бы все они сложились и умирали по своим углам. А они жили, работали, растили детей и защищали свой город. И защитили. Поэтому это подвиг прежде всего, а не трагедия. Забывать о нем нельзя, особенно в такой святой день, как 70-летие полного снятия блокады. Я очень ценю присвоенное мне звание народного артиста России. Но во всех анкетах сразу после него я пишу: «Житель блокадного Ленинграда». Это превыше всех других регалий.



Подготовила  
Людмила АНДРЕЕВА  
Фото Святослава АКимова  
и Интерпресс



# «Блокада - не повод для потешных реконструкций»

Депутат ЗакСа Борис Вишневецкий - о том, почему многие петербуржцы выступили против смольнинского проекта «Улица жизни»

## ■ КОНФЛИКТ

**В МИНУВШИЕ выходные на Итальянской улице (бывшей улице Ракова) открылся музей под открытым небом: городские власти решили отметить 70-летие полного снятия блокады... реконструкцией жизни блокадного Ленинграда. Против этого проекта выступили многие известные петербуржцы, но все зря - их аргументы остались без внимания. Почему такой способ сохранения памяти о блокаде и патриотического воспитания молодежи является по сути надругательством над подвигом ленинградцев, «Смене» рассказал один из наиболее яростных критиков проекта «Улица жизни» депутат ЗакСа Борис Вишневецкий.**

## «От мнения людей нельзя отмахиваться»

**- Борис Лазаревич, почему вы так активно возражали против реконструкции жизни блокадного Ленинграда на Итальянской улице?**

- Для меня этот вопрос очень острый, так как я - сын и внук блокадников, выросший на рассказах о блокаде. Мой дедушка прошел всю войну (уйдя в сентябре 1941-го с народным ополчением). Мои родители, будучи подростками, провели в городе всю блокаду. Слава богу, они живы и выступают категорически против этой затеи. Причем не только они. Так же думает почетный гражданин Санкт-Петербурга знаменитый писатель Даниил Гранин. Он сказал, что такое можно было придумать только от бедности ума. Против - народная артистка СССР Эдита Пьеха. Против - защитница блокадного города, автор книги «Мой блокадный университет» Людмила Эльяшова. Скептически к идее отнеслась Валентина Леоненко, председатель Международной ассоциации общественных организаций блокадников города-героя Ленинграда. В списке противников - историк и градозащитник Александр Марголис, писатель Яков Гордин.

От мнения этих людей, как мне кажется, нельзя отмахиваться. Поэтому для меня удивительно, что петербургская администрация его проигнорировала.

**- Вы отправили на этот счет письмо губернатору Полтавченко. Каков был ответ?**

- Я обращался лично к Георгию Сергеевичу, так как человек он, как мне кажется, честный, неравнодушный и чувствительный к таким вещам. И очень надеялся, что он вмешается. Но этого не произошло. Я получил ответ от вице-губернатора Михаила Мокрецова, исполняющего обязанности губернатора на тот момент. Ответ, честно говоря, оказался малосодержательным: там не было ответов на конкретные вопросы, которые я ставил. Мне в очередной раз сообщалось, что будет реализован проект под названием «Улица жизни», и давалось описание того, о чем мы и так все знаем. На все это действо было выделено 8 миллионов рублей. Такое ощущение, что кто-то хотел просто освоить эти деньги - и совсем не важно как...

**- Получается, ваша борьба против этого проекта была напрасной?**

- Не напрасной. К вопросу было привлечено серьезное общественное внимание. Что-то удалось изменить - например, отказались от военно-полевых кухонь в качестве элемента «реконструкции», ведь их не было и не могло быть в голодающем городе.

## «Такие имитации - фальшивы»

**- По какой причине нельзя делать то, что в итоге было на Итальянской улице?**

- Блокадный трамвай, зенитка, противотанковые ежи, мешки с песком - разве этого достаточно для «реконструкции атмосферы жизни в блокадном городе»? Лично я как считал, так и считаю, что ничего, кроме фальши, такого рода имитации не содержат. Горе, голод, боль и страдание невозможно - и не нужно - «реконструировать». Блокада - не повод для потешных реконструкций. Хотите сохранить память о



В 2005 году городские власти уже проводили реконструкцию блокады. Выглядело это дико

**«Блокадный трамвай, зенитка, противотанковые ежи, мешки с песком на Итальянской улице - разве этого достаточно для «реконструкции атмосферы жизни в блокадном городе»? Лично я как считал, так и считаю, что ничего, кроме фальши, такого рода имитации не содержат. Горе, голод, боль и страдание невозможно - и не нужно - «реконструировать».**

блокаде - надо лучше заботиться о самих блокадниках.

**- А разве власть о них не заботится?**

- К юбилею блокадникам выплачено по три тысячи рублей. При этом те, кто пробыл в блокаде менее четырех месяцев (в том числе родившиеся в осажденном городе), денег не получают. Статус блокадника не распространяется на этих людей. Разве это правильно - делить блокадников на сорта? Лично я никогда не понимал, почему те, кто прожил в Ленинграде 3,5 месяца, должны быть ущемлены в правах, льготах и выплатах по сравнению с теми, кто прожил здесь четыре месяца. Тем не менее это позорное разделение сохраняется долгие годы - никак его не отменить. Потому что стеной стоит городская администрация и парламентское большинство, которое ее поддерживает.

**- Чем это мотивируется?**

- Денег нет. Так сказали в администрации Петербурга. Поэтому парламент отказался поддержать соответствующую поправку, и она не прошла (я, конечно, за нее

голосовал). Хотя в Петербурге всего около 700 детей блокады - тех, кто родился в то страшное время, но менее четырех месяцев прожил в осажденном городе. Но ведь мы все понимаем, что у ребенка, который был в утробе голодающей матери, наступили необратимые последствия для здоровья. На то, чтобы дать детям блокады по три тысячи рублей к празднику, надо было всего-то два миллиона бюджетных рублей. Это в четыре раза меньше, чем потрачено на реконструкцию блокады. Разве поддержка людей - не важнее?

## «Молодежь нужно воспитывать в музеях»

**- Вам возразят, что подобные реконструкции нужны для воспитания молодежи, для того, чтобы рассказывать в доступной форме о блокаде подра-**

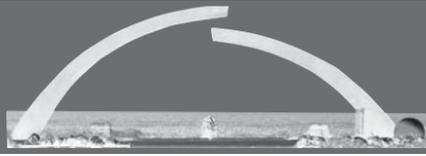
**тающему поколению...**

- Чтобы сохранить память о блокаде, должны работать музеи, ставиться театральные постановки, выпускаться книги с воспоминаниями блокадников. Например, считаю необходимым воссоздать в прежнем виде знаменитый Музей обороны и блокады Ленинграда. Знаете, сколько там было залов до того, как его разгромили в рамках «Ленинградского дела» в 1950 году? Залов было 37, музей занимал огромный квартал. А сейчас там всего один зал. Давайте возвратим музею залы и организуем в них новые экспозиции. Это лучше, чем противотанковые ежи и блокадный трамвай на Итальянской улице. Тем более что на этой улице - во время блокады она называлась улицей Ракова - никаких противотанковых ежей не было. Я бы в обязательном порядке включил в школьную программу «Блокадную книгу», которую написали Даниил Гранин и Алесь Адамович. Я бы постарался, чтобы блокадники приходили в школы в течение всего учебного года, а не только в январе. Ведь у нас есть уникальная возможность - слышать воспоминания людей, что называется, из первых уст. Пока они еще с нами...

**- Увы, из многих петербургских праздников сейчас вымывается то, что называлось петербургским духом.**

- Да, и это касается многих вопросов, не только праздников. Исчезает нравственность, о которой некоторые наши коллеги так беспокоятся. Но они, как мне кажется, не там ищут решение этой проблемы. Если говорить о патриотизме, то должная забота о блокадниках была бы лучшим выражением любви к Родине. Разве противотанковые ежи и мешки с песком на Итальянской улице за несколько дней способны чему-то научить молодежь и что-то изменить в ее сознании? Сильно сомневаюсь. Давайте лучше издадим большим тиражом представленную на прошлой неделе в Музее обороны и блокады книгу «Ленинградцы» - с подлинными дневниками блокадников. Уверен: если ее прочтут школьники и студенты, они совсем иначе представят себе блокаду.

**Светлана НОВИКОВА**  
Фото Интерпресс



# БЛОКАДНЫЕ СУДЬБЫ:

## «Это была наша трудовая битва!»

О ленинградке Зинаиде Гончаровой, точившей штыки для фронта, «Смена» писала в мае 1945 года



За свои заслуги Зинаида Дмитриевна в 1943 году получила медаль «За оборону Ленинграда». В этой книге - фотографии ее медали с удостоверением

### ВОПРЕКИ ВСЕМУ

**ЗИНАИДУ Дмитриевну Гончарову в городе больше знают как одну из старейших поклонниц «Зенита», которая не пропускает ни одного матча любимой команды. Но сегодня - о другом: в блокаду Зинаида Гончарова (тогда - Петрова) была одним из лучших работников завода «Светлана», передовиком производства. О трудовых подвигах Зины Петровой «Смена» писала в победном мае 1945 года. Наша газета отмечала, что бригада под ее руководством довела свою выработку до 260 процентов. За этими, казалось бы, сухими цифрами стоит самоотверженность и мужество совсем еще юной девушки, которая не пожалела здоровья и сил, чтобы делать оружие для фронта.**

### Осталась одна

Блокада отняла у Зины Петровой почти всю семью. В первую же зиму она схоронила девять человек. Ее старшая сестра покоится на

Серафимовском кладбище, а остальные родственники - на Пискаревской. Вспоминая о своей большой и дружной семье, Зинаида Дмитриевна не может сдержать горьких слез...

22 июня 1941 года они вместе загорали на веранде своего дома на набережной Черной речки и весело болтали. Женщины вязали одежду для малыша, который должен был родиться у старшей сестры Зины. Как же беззаботны и радостны они тогда были! Разве мог кто-то предполагать, что большинству из них осталось жить не больше года, а маленькая девочка, для которой вяжут красивые шапочки и носочки, умрет от истощения в пятимесячном возрасте?

Потом было знаменитое выступление Молотова по радио. Прозвучало страшное слово «война». Три брата Зины Петровой ушли на фронт, а остальные члены семьи остались в Ленинграде. В сентябре их деревенный дом, такой уютный и любимый, пострадал от бомбежки, и Петровых отправили в дом-барак на Фермском шоссе.

Началась первая лютая блокадная зима. Зинаида

Дмитриевна хорошо запомнила, как мама делала суп из хлеба. Она сушила сухари на буржуйке, а потом кидала их в горячую воду, приправленную солью и перцем. Иногда семье удавалось чудом достать другие продукты. Например, был на их улице праздник, когда рядом с бараком пала лошадь, тащившая телегу с грузом. Жильцы дома ее сразу разделали, и Петровым достался маленький кусочек мяса с копытом.

Но вот в январе 1942-го скончался пожилой отец Зины, потом старшая и младшая сестры, племянник, племянница, тетя, дядя... Маму Зины забрали в больницу, откуда женщина была эвакуирована вместе с остальными пациентами. В Ленинграде Зина осталась одна.

### Передовик производства

Но мир не без добрых людей. Соседка помогла девочке устроиться в ремесленное училище № 39 при заводе «Светлана». На предприятие Зина пришла в состоянии крайнего истощения. Худая как скелет, сморщенная, из-

## Делали снаряды для «катюш»,

Зоя Каркавцева пришла на военное предприятие,

### ОПАЛЕННОЕ ДЕТСТВО

**КАК ИЗВЕСТНО, оружие победы в Ленинграде ковалось преимущественно женскими и детскими руками, ведь мужчин на производстве осталось совсем мало. Яркий пример детской трудовой доблести - Зоя Дмитриевна Каркавцева, которая делала боеприпасы на Заводе им. Калинина уже с 11 лет. Секретность производства была высокой, и только позже она узнала, что изготавливала снаряды для легендарных «катюш».**

### «Что это за детский сад?»

Семья Зои жила в Кировском районе Ленинграда, откуда им пришлось бежать практически без вещей. Людей из района срочно эвакуировали, поскольку немцы подошли к Сосновой Поляне. Ехать в открытых грузовиках было очень страшно, ведь вокруг уже разрывались снаряды. Зою с родителями привезли на Васильевский остров, поселили в местном клубе. На Васьеке тогда еще было тихо и спокойно, словно война где-то совсем далеко.

А дальше потянулись дни блокадного кошмара: артоб-

**В ее команде не было никого старше 16 лет, однако порядок и дисциплина поддерживались на высоте. «Никто не опаздывал, не спорил, не просил послабления, - вспоминает Зоя Каркавцева. - Если надо, работали и по несколько смен. Надо значит надо!»**

стрелы, голод, холод... Папа Зои умер в феврале 1942 года, мама - еще через шесть месяцев. После этого осиротевшая Зоя пошла работать на Завод им. Калинина.

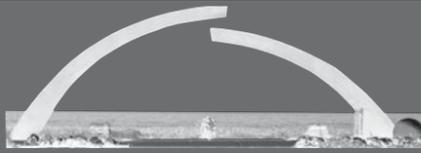
- У меня там старшая сестра была, - рассказывает блокадница. - Когда она при-

вела меня в отдел кадров, начальник отдела возмущался: «Что это за детский сад?» Мне же было только 11 лет. Но, поворчав, согласился принять. Пожалел, наверное. У меня дистрофия была в последней стадии, только одни глаза на лице и остались.

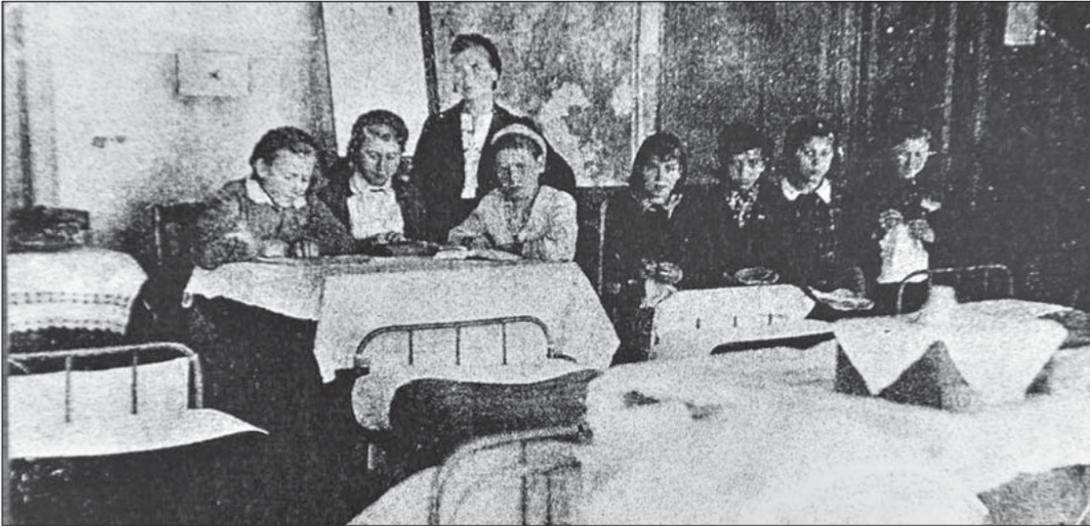
Единственное, на чем, казалось, не отразился голод, - это волосы. Они у меня были шикарные, густые, вьющиеся...

### Самый молодой бригадир

На военном заводе Зоя стала контролером деталей для снарядов. Коллеги сразу заметили, что девочка схватывает на лету. Ей стали доверять трудную работу, а потом сделали бригадиром комсомольско-молодежной бригады. В ее команде не было никого старше 16 лет, однако порядок и дисциплина поддерживались на высо-



## ВСЕ ДЛЯ ФРОНТА!



Зина вместе с другими ученицами ремесленного училища № 39 при заводе «Светлана»

можденная... Девочке тогда было всего 14 лет, а люди думали, что все сорок! Позже, когда она немного окрепла, ее даже стали задерживать на проходной завода - слишком уж Зина отличалась от фотографии в пропуске. Охрана думала, что девочка пытается пройти по документу своей мамы или бабушки.

Кстати, до сих пор самым вкусным лакомством Зинаида Дмитриевна считает сладкие дрожжи и соевое молоко. Потому что этим ее кормили на заводе в блокаду.

- Я разводила дрожжи в газированной воде с сахаром. Такая вкуснотища была! - вспоминает она.

На заводе Зина точила штыки для фронта. Эта работа считалась очень вредной, и в мирное время ее, как правило, выполняли мужчины. Но в блокаду на опасное производство пришли женщины и совсем еще молоденькие девчонки. Впрочем, рабо-

тали они не хуже мужчин и о снисхождении не просили. Зина Петрова среди шлифовщиц была самой юной, однако показала такую самоотверженность и высокую производительность труда, что возглавила бригаду.

- Конечно, мы очень уставали, с ног валились, - рассказывает блокадница. - Когда нам давали срочные заказы, приходилось по двое суток, не смыкая глаз, стоять у станков. Делали только короткие перерывы, чтобы погреться у печки. Но мы не жаловались. Это была наша трудовая битва, наше сражение! Те годы были очень тяжелыми, но мы знали, ради чего боролись и ради чего работали.

Зинаида Дмитриевна считает, что работа на заводе «Светлана» спасла ее. И не только потому, что на заводе лучше кормили. Отчаянный труд отвлек ее от скорби, от черных мыслей, дал возможность внести свою лепту в

общую Победу и почувствовать себя нужной и значимой, а не беспомощной.

### Шрамы блокады

В декабре 1943-го Зина Петрова уже получила медаль «За оборону Ленинграда». При этом она работала не только на заводе. Вместе с коллегами девушка чистила город, восстанавливала школы, чтобы дети могли приступить к учебе, а после прорыва блокадного кольца ездила на станцию Ладожское Озеро, где помогала разгружать вагоны.

Освободительный январь 1944-го запомнился ей всеобщим ликованием. В общезнании, где жила Зина, все обнимались, радовались и угощали друг друга. Кто молоком, кто хлебом. Люди щедро делились и верили, что самое страшное осталось

### В честь славного праздника

На 105 процентов выполнил апрельский план завод «Светлана». В первых рядах победителей предмайского соревнования идет молодежь. Комсомольско-молодежная бригада токарей-инструментальщиков Зины Петровой, встав на предмайскую стахановскую вахту, довела свою выработку до 260 процентов. На 153 процента выполнила апрельское задание бригада молодых токарей Колесовой.

\*\*

О трудовых успехах Зины Петровой (девичья фамилия Гончаровой) наша газета рассказывала еще в 1945 году

позади. Жизнь стала потихоньку налаживаться.

Однако в память о блокадных днях у Зинаиды Дмитриевны остались шрамы на душе и на теле. Она до сих пор горюет о своей истребленной семье, а ее горло и шея покрыты рубцами, которые она получила на вредном производстве. Ведь в процессе затачивания штыков от точильного круга с большой скоростью летят металлические крупинки и наждак, которые могут нанести травмы. В блокадные

годы Зинаиде Дмитриевне много раз приходилось бывать в больнице, где врачи с помощью магнита доставали из тела маленькие металлические занозы.

- Но это все не так важно, - замечает блокадница. - Важно, что я выжила, что у меня двое хороших сыновей, любимые внуки и правнуки. Блокада отняла у меня много родных людей, но не смогла отнять любовь к жизни и счастливое будущее.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

## а в перерывах играли в куклы

когда ей было всего 11 лет

те. Все ведь понимали, какая большая ответственность на них лежит.

- Никто не опаздывал, не спорил, не просил послабления, - вспоминает Зоя Каркавцева. - Если надо, работали и по несколько смен. Надо значит надо! Слово «нет» для нас не существовало. Я и по сей день считаю, что вместо слов «нет», «не хочу», «не получается» есть только одно слово - «надо».

Но дети все равно остаются детьми. Поэтому девчонки частенько приходили на работу с куклами и играли во время перерывов. Зоя Дмитриевна очень хорошо помнит свою куклу - яркую, тряпичную, миниатюрную. Ее сшила до войны мама девоч-

ки. Эта куклолка была осколком счастливого и солнечного детства, которое для Зои закончилось так быстро.

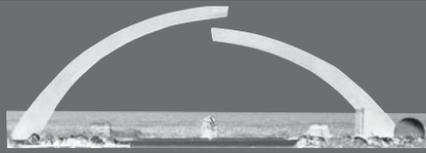
- Всю оставшуюся блокаду я проработала на заводе. И верила, всегда верила, что мы выстоим, что город не сдадим, - говорит блокадница. - А когда нам в январе 44-го сообщили об освобождении Ленинграда, первой мыслью было, что теперь мы хоть спокойно сможем ходить на работу. Без бомбежек и артобстрелов. Это, правда, оказалось не так - после 27 января нас продолжали обстреливать. Но все уже видели, что осталось потерпеть совсем чуть-чуть.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



Зоя Каркавцева в блокаду работала контролером на производстве боеприпасов



# «Доживем как-нибудь так...»

Люди, приближавшие день Великой Победы, по-прежнему обитают в коммуналках и в аварийном жилье

## ВETERАНЫ И ВЛАСТЬ

**БАЛТИЙСКАЯ** медиа-группа уже несколько лет внимательно следит за тем, как в нашем городе исполняется президентский указ, в соответствии с которым каждый ветеран Великой Отечественной войны должен был быть обеспечен достойным жильем. Год назад телеканал 100ТВ провел акцию «Сообща о блокаднике в коммуналке», благодаря которой смогли выбраться из трущоб многие пожилые люди. А в редакции газеты «Вечерний Петербург» активно работает горячая линия «36 квадратных метров», оказывающая содействие ветеранам в решении многочисленных вопросов, связанных с получением долгожданных квартир. Увы, этих вопросов и проблем остается еще очень и очень много...

### Они бывают и бомжами

Результаты работы горячей линии «Вечерки» в 2013 году таковы: положенное жилье получили 45 ветеранов и блокадников (из них 11 до этого жили в коммуналках, а трое и вовсе находились на положении бомжей, потеряв свою жилплощадь в том числе и в результате мошеннических действий различных негодяев). В настоящий момент помощь в получении жилья требуется - и оказывается! - 279 участникам великих событий. Много ли это для города-миллионника? Да, это огромная и очень печальная цифра! Не нужно напоминать, что победители постепенно уходят. Кроме того, есть и сухая статистика: например, в 2012 году квартиры в Петербурге были предоставлены 275 ветеранам. Вполне соотносимо с количеством тех, кто еще только обивает пороги административных кабинетов, не правда ли?

Напомним самое главное: в соответствии с действующим указом Президента РФ от 7 мая 2008 года № 714 «Об обеспечении жильем ветера-



Чтобы получить заветные ключи, ветеранам и блокадникам снова приходится воевать

нов Великой Отечественной войны 1941 - 1945 годов» абсолютно все нуждающиеся в этом пожилые герои должны быть обеспечены отдельными квартирами.

### Квартира есть, но в нее не пускают

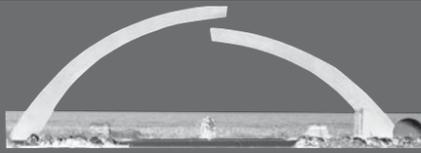
В прошлом году губернатор Петербурга Георгий Полтавченко поддержал этот указ, если можно так выразиться, дополнительными мерами - отменил ограничение в 15 квадратных метров для ветеранов, проживающих в коммунальных квартирах. Ранее, если общая жилплощадь участника Великой Отечественной или блокадника в коммунальной квартире превышала эту цифру,

**Вовлекая блокадников и ветеранов в пустые судебные тяжбы, затягивая время, отклоняя документы, требуя принести «еще и вот такую справку», чиновники из районных администраций добиваются... Страшно даже сказать вслух, чего они добиваются, точнее, чего дожидаются. Этим людям, отстоявшим в боях с фашистами свободу и независимость нашей Родины, выжившим в нечеловеческих условиях блокады, трудившимся в осажденном Ленинграде, с каждым годом становится все меньше. Логика циников проста: стоит помотать им нервы еще пару лет, и вопрос с квартирами отпадет сам собой...**

на городскую очередь его не ставили. Даже если он жил в самой жуткой, «нехорошей» коммуналке! Теперь метраж для ветеранов, живущих в коммунальных квартирах в Петербурге, значения не имеет - это предусмотрено мартовской поправкой в региональный закон «О содействии Санкт-Петербурга в улучшении жилищных условий граждан».

Да вот только некоторые городские бюрократы до сих пор делают вид, что ни о каких поправках не слышали. Более того, создается впечатление, что и указ президентский им неведом. То, как в Петербурге обращаются с ветеранами, посмевающимися претендовать на новое жилье, наводит на мысли о том, что у нас в городе развелось слишком много царьков районного масштаба!

- Чиновники искусственно создают условия, при которых получение кварти-



ры, обещанной президентом, становится неосуществимым, - уверена Татьяна Смирнова, юристконсульт горячей линии «36 квадратных метров». - Даже когда сама квартира уже есть - стоит, ждет того ветерана, которому она выделена. При этом, естественно, человек из очереди нуждающихся в улучшении жилищных условий исключается и ситуация просто застопоривается.

## Справка за справкой

«Разве такое вообще возможно?» - спросите вы. Оказывается, очень даже возможно. Яркий пример - история Людмилы Васильевны Петровой, блокадницы, ветерана труда, международного арбитра по шахматам.

Она проживает в коммунальной квартире, имея право собственности на 1/2 часть этого жилья. Вторую половину занимает соседка, человек посторонний. Требования, предъявляемые чиновниками инстанциями к блокаднице, странны и неправомерны: они желают, чтобы в свидетельстве о праве собственности Петровой была указана не 1/2 квартиры, а непосредственно комната. Более того, удивительные требования множатся и становятся все более абсурдными: от Петровой требуют еще и перераспределения долей в квартире. То есть она каким-то образом должна повлиять на соседку, купившую комнату рядом за свои кровные, чтобы та отдала часть своей 1/2 доли в праве собственности на квартиру блокаднице. Но ведь ветераны войны и блокадники, проживающие в коммуналке, согласно указу президента и обещанию губернатора, должны получить новое жилье вне зависимости от метража! При чем тут вся эта мышиная возня на коммунальной жилплощади? У Людмилы Васильевны нет ответа, а чиновники его давать не желают.

## Ошибочка вышла!

Не менее удивительна история Владимира Васильевича Московцева, блокадника, много лет стоявшего в очереди на жилье. Квартиру ему дали - и сразу трехкомнатную! Потом («извините, ошибочка вышла») отобрали ее, предоставили однокомнатную. А затем отняли и ее - по причине излишка метража. Естественно, предварительно сняв заслуженного человека с очереди.

Московцев обратился в независимую экспертизу по причине аварийности своих «излишков»: половина старого дома, унаследованного им еще от родителей, признана непригодной для жилья. Никакого интереса ни у кого это не вызвало.

Ровно год назад, 24 января 2013 года, Владимир Васильевич выступил в эфире телеканала 100ТВ в рамках акции «Сообщить о блокаднике в коммуналке». Эта общегородская акция расшевелила и горожан, и чиновников, вызвала шквал звонков на горячую линию «36 квадратных метров» и многим действительно помогла. Многим - но не Московцеву. Тогда с его ситуацией пообещали (опять же в прямом эфире!) разобраться представители Жилищного комитета, но... за год как-то так и не нашли времени, чтобы поинтересоваться судьбой ветерана.

Впрочем, аварийное жилье - это беда очень и очень многих, особенно в Ленинградской области. Инвалид Великой Отечественной войны Алида Андреевна Федянина живет в Волосовском районе Ленобласти в старенькой избушке - иначе не скажешь! Тем не менее официальная экспертиза местной администрации признала ее годной для жилья. А независимые эксперты - негодной. Так и ходит Алида Андреевна по судам. В свои-то 102 года!

непредоставлением!) жилья ветеранам. Можно было бы думать, что это районные администрации так нехорошо, творят что хотят на местах. Можно было бы! Если бы все документы - и скорбные жалобы стариков, и многочисленные запросы журналистов Балтийской медиа-группы - не направлялись непосредственно в Жилищный комитет, откуда их тут же спускают в районы. Таким образом, администрация города умывает руки и повлиять на ситуацию не пытается.

## Выживай как хочешь

А бывает и так - жилье вроде бы предоставили. Пусть и не то, что обещал президент, а всего лишь социальную квартиру (у нас, в Петербурге, участником Великой Отечественной войны выбирать не приходится).

Вот и Виктор Никитиевич Лучинкин, переехав в социальный дом на Сиреновом бульваре, 15, буквально с улицы (они с женой были беженцами из зоны грузи-

**«Они что, нам мстят?» - такой вопрос периодически можно услышать от ветеранов, которые уже просто не знают, куда обратиться, чтобы их услышали. Управление по обращениям и жалобам Смольного, виртуозно составляющее отписки, отправляет их в районные администрации, где эти старики и так уже обили все пороги.**

## Чего вы ждете, бюрократы?

Вовлекая блокадников и ветеранов в пустые судебные тяжбы, затягивая время, отклоняя документы, требуя принести «еще и вот такую справку», чиновники из районных администраций добиваются... Страшно даже сказать вслух, чего они добиваются, точнее, чего ждут. Этим людям, отстоявшим в боях с фашистами свободу и независимость нашей Родины, выжившим в нечеловеческих условиях блокады, трудившимся в осажденном Ленинграде, с каждым годом становится все меньше. Логика циников проста: стоит помотать им нервы еще пару лет, и вопрос с квартирами отпадет сам собой... Как отмечает юристконсульт Татьяна Смирнова, некоторые ветераны просто не находят сил на борьбу - и отступают: «Не надо нам такой благодарности. Мы как-нибудь уж так доживем». Фактически в Петербурге нет никакого надзора за вопиющей ситуацией с предоставлением (точнее,

но-абхазского конфликта), поначалу готов был благодарить городское начальство за оказанную милость. Дом этот, между прочим, открылся несколько лет назад с большой помпой, на «презентации» присутствовала сама Валентина Матвиенко, бывшая в тот момент губернатором. Тем не менее здание начало просто-напросто разваливаться - трещины в стенах расширились до таких размеров, что жильцов начал заливать дождь! Лучинкин боится, что на голову ему сложатся верхние этажи. Щели наспех замазаны штукатурками, а в ответ на обращение ветерана о предоставлении ему жилья в соответствии с указом президента судья сказал: «Есть социальная квартира? Там и живите!»

Из суда ветеран прямиком отправился в больницу, а затем, грустно взирая на стены с замазанными трещинами, - в свое социальное жилище. Между тем требование Лучинкина вполне правомерно - участники Великой Отечественной войны имеют право сдать социальную квартиру государству и получить ту самую, гарантированную главой государства...

## Новое жилье не лучше старого

Нескучно живет и Ирина Владимировна Яворская - дочь полка, инвалид второй группы, награжденная орденом Отечественной войны первой степени, медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За победу над Германией». После войны отправилась с мужем, также прошедшим всю войну, туда, куда Родина послала служить, - в Среднюю Азию. В Узбекистане благодаря ей появились два музея, посвященные событиям военных лет. После развала СССР она вернулась в Россию, будучи человеком уже немолодым и не слишком здоровым, - Ирина Владимировна передвигается в инвалидной коляске, имеет эндопротез тазобедренного сустава.

Тем не менее Яворская до сих пор работает (!) секретарем в межрегиональном Комитете ветеранов войны. Вот только выходить из дома ей приходилось... на четвереньках. Иначе она не могла спуститься по старинной винтовой лестнице дома постройки середины XIX века. Выносить на улицу коляску весом 40 килограммов ей помогала дочь, с которой Яворская проживала совместно. После нескольких лет мятарств этой удивительной женщине предоставили - о чудо! - социальное жилье (не без участия журналистов Балтийской медиа-группы). Это могла бы быть история со счастливым концом, да вот только самостоятельно покинуть выстраданную квартиру (также в старом фонде) Ирина Владимировна не может - этаж высокий, а лифт расположен так, что добраться до него на коляске совершенно невозможно. Выходить из дома и возвращаться ей по-прежнему помогает дочь, теперь уже приезжающая к маме два раза в день специально ради этой эквилибристики. Вот такими добрыми делами могут похвастаться наши чинуши, ответственные за распределение льготного жилья!

## «Благодарность» потомков

«Они что, нам мстят?» - такой вопрос периодически можно услышать от ветеранов, которые уже просто не знают, куда обратиться, чтобы их услышали. Управление по обращениям и жалобам Смольного, виртуозно составляющее отписки, отправляет их в районные администрации, где эти старики и так уже обили все пороги.

Нет уважительного отношения к участникам войны, даже минимального, - с го-

речью говорит юристконсульт горячей линии «36 квадратных метров» Татьяна Смирнова. - Нередки случаи, когда из одной инстанции приходит ответ, подтверждающий право постановки на учет, и тут же из другой, подчиненной первой, - отказ в такой постановке. Чиновники не дают себе труда даже прочесть попадающие к ним документы!

Может быть, и не стоило бы приводить все эти истории из жизни ветеранов. Само их существование работает на руку бюрократам, формируя в обществе циничные и ложные идеи: мол, раз есть прецедент, значит, неизвестно, на чьей стороне правда. А правда на самом деле - одна-единственная: ветеранов и блокадников город ОБЯЗАН обеспечить жильем вне зависимости от «роскошного» метража их прогнивших коммуналок! И уж конечно, лучшие люди нашей страны не должны обитать в старых, покосившихся строениях без воды и тепла, про которые любой здравомыслящий человек, даже не будучи экспертом, может сказать: «Так жить нельзя!»

**Софья МИХАЙЛОВА**  
Фото Интерпресс

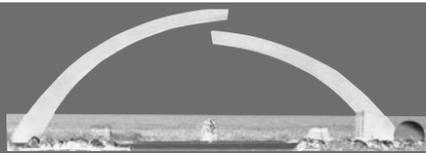
## ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

### Георгий Полтавченко вручает ветеранам ордера на квартиры

**КОГДА этот материал уже был готов к печати, стало известно, что губернатор Георгий Полтавченко вручил 26 ветеранам Великой Отечественной войны документы на новые квартиры.**

«В КАНУН очень торжественного и важного праздника - 70-летия со дня полного освобождения города Ленинграда от фашистской блокады - мы вручаем вам документы на новое жилье. Это хороший и добрый знак. Эта работа во исполнение указа президента будет продолжена и в этом году. Вы, ветераны и блокадники, заслуживаете не только поддержки и понимания со стороны близких и родных, но и администрации города», - сказал глава города.

**Напомним, что с момента подписания президентского указа об обеспечении ветеранов отдельными квартирами прошло без малого шесть лет.**



# БЛОКАДНЫЕ СУДЬБЫ:

## «Водители не могли взять из кузова даже грамм хлеба»

Зинаида Артемьева работала на автобазе, осуществлявшей развозку хлеба по булочным блокадного Ленинграда



В 1942 году Зина стала диспетчером 849-го автотранспортного батальона

### ПУТЕВОЙ ЛИСТ

**ЗИНАИДА Георгиевна Артемьева** видела почти весь путь, который проходил хлеб до магазинов блокадного города. В первый год войны она работала на автобазе, машины которой развозили хлеб по булочным Ленинграда, а потом служила диспетчером в автотранспортном батальоне, выполнявшем перевозки по Дороге жизни. Зинаида Георгиевна вспоминает, что ради дела, жизненно важного для всего Ленинграда, люди работали без сна и отдыха.

### Рвалась на фронт

Об автобазе Ленинградского треста хлебопекарной промышленности Зинаида Артемьева рассказывает с особой теплотой. Она здесь работала еще до войны, причем связало ее с автобазой горе. В 1937 году Зина стала дочерью «врага народа». Ее отца расстреляли, а реабилитировали лишь через 20 лет. Из техникума девушку выгнали, а на работу брать никто не хотел - опасались неприятностей. Пошли на встречу лишь на этой самой автобазе, которая впоследствии стала для Зины вторым домом. Здесь ей встретилось множество достойных людей, и здесь ее не попрекали «сомнительным родством».

На автобазе она работала

экономистом, но также входила и в команду местной противовоздушной обороны. Поэтому для нее война началась раньше, чем для большинства ленинградцев. 22 июня в 3 часа ночи ей позвонили и вызвали на автобазу. В девять утра все команды МПВО уже получили боевое снаряжение. Поначалу люди надеялись, что их просто готовят для учений. Однако в 12 часов по радио объявили, что началась война.

Зина сразу же, как и многие другие, побежала в военкомат. Она рвалась на фронт с юношеской горячностью, она мечтала о том, как будет защищать Родину от вероломных захватчиков! Но в военкомате отмахнулись от девушки, не имеющей воинской специальности.

### Особая ответственность

Вскоре Зину, как и многих ленинградцев, отправили возводить Лужский оборонительный рубеж. Когда строители оттуда уходили, им на пятки уже наступали немцы. В городе тоже обстановка с каждым днем ухудшалась: перестал ходить транспорт, не работали водопровод и канализация, не хватало топлива... Правда, на автобазе, где работала Зина, горячее все же было. Под землей здесь находился огромный склад ГСМ, и сотрудники предприятия постоянно боялись, что к ним угодит бомба. Ведь по сути они сидели на пороховой бочке!

- Наша автобаза единственная, которая работала даже в самое тяжелое блокадное время, - рассказывает Артемьева. - Но это и понятно - ведь мы доставляли хлеб. От нас зависело, будет ли город жить. Ко всем работникам было очень пристальное внимание. Судить могли за пропажу даже 100 граммов хлеба! Ежедневно на пуске машин на линию присутствовали начальники отделов и напоминали об ответственности за каждый грамм. Это был необходимый ритуал. Ведь у водителей за спиной были голодные семьи, умирающие жены и дети. А в кузовах - хлеб... И



«Даже в самые тяжелые дни блокады мы верили, что обязательно победим! Что не можем не победить!»

**Машина с хлебом подъехала к булочной задолго до ее открытия. Но вдоль промерзшей стены уже стояли фигуры старых и молодых, одинаково «прозрачных» ленинградцев.**

надо иметь особое мужество, силу воли и благородство, чтобы выдержать это! Не взять даже чуть-чуть.

### «Не могли не победить!»

Зинаида Дмитриевна хорошо помнит, как она однажды помогала грузчикам на линии. Машина подъехала к булочной затемно, до открытия магазина было много времени. Но вдоль промерзшей стены уже стояли фигуры старых и молодых, одинаково «прозрачных» ленинградцев. А мимо шла закутанная девочка и тянула саночки с мужчиной, который с трудом на них держался. Они шли медленно, но все равно муж-

чина часто падал.

- Так и вижу, как ползут эти саночки, - погружается в свои воспоминания блокадница. - Ведь мужчине нужно показать, чтобы он мог получить продовольственные карточки на месяц. А вокруг - холод, голод, смерть, черные глазницы домов, «отрубленная стена», где упала бомба... Но знаете, даже в самые тяжелые дни блокады мы верили, что обязательно победим! Что не можем не победить! Даже в мыслях не было сдать город. Подобные слова были бы равносильны предательству.

Зинаида Георгиевна переводит дух. Воспоминания мучительны, у нее дрожит голос, в глазах стоят слезы, но она продолжает говорить дальше. И рассказывает, как после первой блокадной зимы Ленинград приводили в порядок. За каждой организацией закрепляли подшефные дома, и сотрудники должны были помочь очистить эти дома от скопившегося мусора и нечистот. В противном случае по весне город грозил захластнуть волна эпидемией.

- Я была назначена ответственной за дом № 30 по улице Салтыкова-Щедрина (ныне - Кирочная), - говорит блокадница. - Требовалось обойти все квартиры и поднять людей. Каждый должен был отработать 20 часов на уборке города. А ведь после зимы мы были совершенно измождены и не могли долго работать. Но трудились по чуть-чуть: кто - час, кто - пол-

часа. Вот так понемножку вычистили дом и сдали его приемной комиссии на «отлично».

### На пределе возможностей

А в мае 1942 года Зинаида Георгиевну забрали в армию. Ее опыт очень пригодился в 849-м автотранспортном батальоне, где она стала диспетчером. Машины этого подразделения работали на Дороге жизни, а также участвовали в снабжении наших войск. Например, батальон был задействован в знаменитой операции «Искра» по прорыву блокады. Он подвозил наступающим войскам оружие, боеприпасы и другие необходимые грузы.

- Однако основное время мы работали именно на Дороге жизни, - говорит Зинаида Артемьева. - Помню, в сорокаградусные морозы шоферы сутками не выходили из машин, чтобы сделать несколько рейсов, доставить как можно больше грузов. Мы, диспетчеры, тоже почти не спали. Надо было знать всю обстановку: что делается в ротах, сколько машин на линии, сколько не вышло, кто и когда вернулся, с каким грузом, кого и куда направить... Все время на работе, все время на пределе. Позволяешь себе только выскочить на улицу, чтобы сбросить сонливость. Там собьешь сапогом лед, натрешь лицо и опять бежишь в диспетчерскую...

Всю зиму 1942/43 года Артемьева проработала в батальоне. Но когда на Ладоге началась летняя навигация, девушек-диспетчеров перевели в другие подразделения, где они были больше на тот момент нужны. Поэтому заканчивала войну Зинаида Георгиевна уже в 189-м зенитно-артиллерийском полку. Но за свою работу в Ленинграде, за безупречную службу на Дороге жизни и во время освободительных боев она награждена медалями «За оборону Ленинграда», «За боевые заслуги» и орденом Отечественной войны I степени.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

# ДОРОГА ЖИЗНИ

## ОПАСНЫЕ ВОДЫ

**АННА Кузьминична Жужгова** встречает нас на пороге своего старенького дома в деревне Борисова Грива. Здесь ее застала война, здесь она прожила всю жизнь. Мимо этого дома ехали машины, которые везли продукты и промышленные грузы для осажденного Ленинграда. А саму Анну Кузьминичну на какие только работы не отправляли! Рыть окопы, строить блиндажи, помогать с эвакуацией на Дороге жизни, кормить наших бойцов... Волею судьбы она оказалась в том месте, где протянулась спасительная пуповина, соединявшая Ленинград с Большой землей.

- КОНЕЧНО, все тут вертелось вокруг Дороги жизни. Мы жили ею. Мы жили, чтобы жил Ленинград! - говорит Анна Жужгова.

А до открытия этой легендарной дороги она строила оборонительные рубежи. Когда началась война, рабочих рук катастрофически не хватало. Поэтому трудиться приходилось за двоих, а то и за троих! Сначала Ане вместе с другими девушками из деревни поручили копать окопы вокруг военных складов в Борисовой Гриве, потом - строить укрепления под Новгородом. Приходилось пилить и поднимать тяжелые бревна, а силенок не хватало. Да еще к месту

## «Мы жили, чтобы жил Ленинград!»

Анна Жужгова, работавшая на Дороге жизни, во сне видит волны Ладоги и слышит свист бомб



Анна Кузьминична в своем стареньком доме в Борисовой Гриве

работы можно было попасть только вплавь (строили укрепления на берегах речки, ближайший мост через которую был взорван). Надо сказать, Аня тогда совсем не умела плавать и боялась неимоверно. Спасибо подружкам, которые поддерживали ее на переправе.

- Вернулась домой, но и пары деньков отдохнуть не удалось, - вспоминает Анна

Кузьминична. - Председатель сельсовета решила отправить на строительство укрепления мою мать. Я вызвалась пойти вместо нее - побоялась, что на такой тяжелой работе у мамы не выдержит бодрое сердце. Потом мы строили блиндажи под Любанью, а как закончили, пришлось пешком возвращаться домой (немцы повредили железную дорогу).



В войну она поймала шпиона

Я к тому моменту уработалась уже до стертых рук и ног, до кровавых мозолей. Мои сапоги трудовой марафон не выдержали и сносились вконец. Когда домой добиралась, ноги тряпками обматывала. После этого еще долго ходила с палочкой, пока ноги заживали.

Впрочем, Анна Кузьминична совершила не только трудовые подвиги. Однажды она поймала шпиона! Во время обратила внимание на подозрительную женщину: платок надвинут на лицо, два

больших тюка («горб» сзади, «горб» спереди), еще и говорит отрывисто что-то себе под нос. Девушка быстро сбежала за военными, все им рассказала, и вместе они догнали подозрительную особу. Оказалось, что это был переодетый шпион, который шел с рацией! В награду за поимку врага Анне дали немного хлеба, сахара и кусочек колбасы.

На Дорогу жизни девушка пришла работать в сентябре 1941 года, когда это был еще водный, а не ледовый путь. Разгружала суда, сопровождала эвакуированных ленинградцев.

- Страху я тогда натерпелась! - признается она. - Баржи и пароходы часто не возвращались. Немецкие самолеты их бомбили, да к тому же на Ладоге бывают такие волны - морским не уступают. Каждый раз поднимаешься на борт и не знаешь, будешь ли ты завтра на том берегу. С нами хоть и ходили корабли сопровождения, но все равно немецкие самолеты иногда близко подлетали и сбрасывали бомбы. Всякий раз сердце замирало, когда слышала этот свист. Но страх показывать нельзя. Я ведь должна была помогать людям. У меня и сумка с медикаментами была, чтобы оказывать первую помощь. Я крепилась, но, знаете, мне до сих пор иногда снятся волны Ладоги. И бомбы, которые падают где-то поблизости.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

## «Мешки таскали падающие от недоедания девчонки!»

Наталья Житенева была грузчиком на эвакуационном пункте

## ТЯЖЕЛАЯ НОША

**КТО** сказал, что у войны не женское лицо? Машины и баржи, пришедшие в блокадный город по Дороге жизни, помогли разгрузить женщины и молоденькие девчонки. Они своими исхудавшими руками тягали ящики и мешки весом 50 - 70 килограммов, а также переносили эвакуированных ленинградцев, которые уже не могли подняться на ноги. Среди этих самоотверженных женщин была Наталья Михайловна Житенева.

ПЕРВЫЕ годы войны она проработала на эвакуационном пункте Дороги жизни,



В 16 лет Наталья работала на Дороге жизни

где принимали эшелоны из Ленинграда и готовили их дальше для отправки по Ладоге в Кобону.

- Приходил поезд, мы его разгружали, мешки и тюки переносили в вагонетки и по узкоколейной дороге везли их на пирс в Осиновец, - вспоминает Наталья Михай-

ловна. - Потом затаскивали эти вещи в трюмы судов. Это - в летний период, когда была открыта навигация. А зимой просто грузили все на машины. Конечно, работать было очень тяжело. Главная беда - ворочать тяжести надо, а сил нет! Кормили-то нас крайне скудно. По сути, мешки таскали падающие от недоедания девчонки! Нам тогда было по 15 - 16 лет... Не щадила нас и погода. Ведь работали под открытым небом - и в дождь, и в снег.

Но, как вспоминает Наталья Михайловна, все эти собственные невзгоды не казались такими уж страшными, когда работницы эвакуационного пункта смотрели на приезжающих ленинградцев. Девушки близко к сердцу принимали беды людей,



«Сердце замирало от вида измученных ленинградцев!»

вырвавшихся из блокадного ада. Плакали, когда видели исхудавших до костей ребятшек, потерявших пап и мам! Но горше всего было, когда кто-то из детей уми-

рал, не вынеся тягот пути. Умирал, когда совсем немного оставалось до спасения.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
СТОЛОВАЯ  
ЛЕНИНГРАДСКОГО ДОМА УЧЕНЫХ ИМ. М. ГОРЬКОГО

**ПРОПУСК В СТОЛОВУЮ**  
АПРЕЛЬ 1942 г. № 443

Фамилия *Роговцева*  
Имя *Н.*  
Отчество *Д.*  
Ученая степень или звание *Ст. науч. сотрудник*  
№ членского билета *443*  
Директор Лен. Дома Ученых им. М. Горького *С. Сосакин*

29 Апреля 1942 г.	30 Апреля 1942 г.	II	III	IV		
28 Апреля 1942 г.	27 Апреля 1942 г.	26 Апреля 1942 г.	25 Апреля 1942 г.	24 Апреля 1942 г.	23 Апреля 1942 г.	22 Апреля 1942 г.
21 Апреля 1942 г.	20 Апреля 1942 г.	19 Апреля 1942 г.	18 Апреля 1942 г.	17 Апреля 1942 г.	16 Апреля 1942 г.	15 Апреля 1942 г.
14 Апреля 1942 г.	13 Апреля 1942 г.	12 Апреля 1942 г.	10 Апреля 1942 г.	9 Апреля 1942 г.	8 Апреля 1942 г.	
7 Апреля 1942 г.	6 Апреля 1942 г.	5 Апреля 1942 г.	4 Апреля 1942 г.			

М 1111. Типография № 3 им. Коминтерн.

Эти потрепанные клочки бумаги были поистине бесценны. Потому что дарили ленинградцам надежду на жизнь

№ 1 ИЮЛЬ САХАР 100 гр

№ 2 ИЮЛЬ САХАР 100 гр

№ 3 ИЮЛЬ САХАР 100 гр

**КАРТОЧКА**  
на САХАР и кондитерск. изд. 1200 гр, МАСЛО животн. и растительн. 400 гр, РЫБУ 800 гр, КРУПУ и МАКАРОНЫ 1500 гр  
на ИЮЛЬ 1941 г.  
Фамилия, имя, отчество *Роговцева Надежда Дмитриевна*  
ПРИ УТЕРЕ КАРТОЧКА НЕ ВОЗОБНОВЛЯЕТСЯ

№ 5 ИЮЛЬ КРУПА и МАКАРОНЫ 200 гр

№ 6 ИЮЛЬ КРУПА и МАКАРОНЫ 200 гр

№ 7 ИЮЛЬ КРУПА и МАКАРОНЫ 200 гр

№ 8 ИЮЛЬ КРУПА и МАКАРОНЫ 100 гр

№ 4 ИЮЛЬ РЫБА и РЫБОПРОД. 200 гр

№ 4 ИЮЛЬ МАСЛО 100 гр

№ 3 ИЮЛЬ МАСЛО 100 гр

№ 1 ИЮЛЬ РЫБА и РЫБОПРОД. 200 гр

№ 2 ИЮЛЬ РЫБА и РЫБОПРОД. 200 гр

№ 3 ИЮЛЬ РЫБА и РЫБОПРОД. 200 гр

№ 1 ИЮЛЬ РЫБА и РЫБОПРОД. 200 гр

№ 19 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

№ 20 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

№ 21 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

№ 22 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

№ 23 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

№ 24 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

№ 13 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

№ 14 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

№ 15 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

№ 16 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

№ 17 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

№ 18 июль МЯСО и мясopод. 50 гр

**КАРТОЧКА**  
на МЯСО и МЯСОПРОДУКТЫ — 1200 гр  
на ИЮЛЬ 1941 г.  
Фамилия, имя, отчество *Роговцева Надежда Дмитриевна*  
ПРИ УТЕРЕ КАРТОЧКА НЕ ВОЗОБНОВЛЯЕТСЯ

## Карточки надежды

В Президентской библиотеке оцифровали документы блокадного времени

### СОХРАНЯЯ ПАМЯТЬ

**ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ карточки блокадного времени теперь можно увидеть в Президентской библиотеке.** Накануне 70-летия ленинградского Дня Победы частный коллекционер передал в фонды библиотеки более пятидесяти карточек, по которым жители осажденного города получали хлеб и другие продукты. С виду это всего лишь пожелтевшие от времени, истрепанные клочки бумаги, однако в блокаду они были поистине бесценны. Потому что дарили надежду на жизнь.

СОТРУДНИКИ библиотеки не только оцифровали карточки, благодаря чему раритеты блокадного времени теперь доступны широкой публике, но и начали искать родственников ленинградцев, которым принадлежали документы. Процесс это непростой и долгий, однако первые шаги уже сделаны. В руках исследователей оказались продовольственные

карточки и пропуск в столовую ленинградского Дома ученых старшего научного сотрудника Тамары Александровны Коростылевой. Как удалось выяснить, она благополучно пережила войну и стала доктором медицинских наук.

Стоит отметить, что поиск тех, кому принадлежали карточки, хоть и сложен, но очень интересен. И зачастую приводит к неожиданным результатам! Так, коллекция блокадных материалов Президентской библиотеки теперь пополнилась еще и воспоминаниями ученых, которые работали в осажденном городе. Дело в том, что нынешние сотрудники Дома ученых живо откликнулись на просьбу помочь с поисками Тамары Коростылевой, а параллельно передали в фонд Президентской библиотеки копии некоторых блокадных документов.

- Вообще, Дом ученых - место удивительное! В нем все дышит историей, - говорит Валентин Сидорин, директор по общественным связям и массовым коммуникациям Президентской библиотеки. - В блокаду здесь не останавливалась работа, проводились научные встречи

и собрания. Проходили они чаще всего в бывшем рабочем кабинете великого князя Владимира Александровича (Дом ученых находится в здании дворца, ранее ему принадлежавшего). В этом кабинете еще с дореволюционных времен сохранились специальные металлические пуленепробиваемые шторы. Эти шторы находятся там по сей день.

Среди переданных библиотеке блокадных материалов есть, к примеру, воспоминания академика Бориса Пиотровского. В этих записях Борис Борисович, отец нынешнего директора Эрмитажа Михаила Пиотровского, рассказывает, как во время блокады в Доме ученых он «встречал своих старых знакомых-историков, сильно изменившихся, с закорюченными от буржуазных лиц и руками, но полных энергии, строивших планы своих научных работ, несмотря на то, что многие стояли на пороге смерти».

Эти материалы вместе с блокадными карточками будут представлены на выставке, которая откроется в Президентской библиотеке 27 января.

Юлия ЛИ

ЛЕНИНГРАД

**КАРТОЧКА** С

на САХАР и кондитерск. изд. 1700 гр  
КРУПУ и макароны 1000 гр  
РЫБУ и рыбопродукты 400 гр  
на ОКТЯБРЬ 1941 г.  
Фамилия *Роговцев*  
Имя, отч. *Андрей Иванович*  
При утере карточка не возобновляется

№ 28 Окт. САХАР 50 гр

№ 27 Окт. САХАР 50 гр

№ 26 Окт. САХАР 50 гр

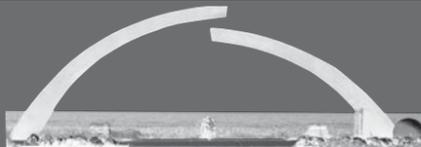
№ 25 Окт. САХАР 50 гр

№ 4 Окт. РЫБА 100 гр

№ 3 Окт. РЫБА 100 гр

№ 2 Окт. РЫБА 100 гр

№ 1 Окт. РЫБА 100 гр



# 300 историй о смерти и жизни

На фотографиях Сергея Ларенкова современный Петербург сливается с блокадным Ленинградом

## ПЕРЕСЕЧЕНИЕ ЭПОХ

**СЕРГЕЙ Ларенков** - не профессиональный фотограф. Он - лоцман. А еще - внук своих бабушек и дедушек, прошедших войну и блокаду. И для него было очень важно донести до собственных детей свидетельства об этом времени, рассказать правду о том, как люди боролись за жизнь. Так появилась серия фотографий, соединяющих сытое сегодня и страшное вчера.

## Сначала были мама с дочкой

Всего в творческом багаже Сергея Ларенкова около 300 фотографий Петербурга - Ленинграда. Все началось с одного очень тяжелого снимка: на нем запечатлены мама с дочкой из тех страшных лет, тянущие мертвое тело мимо нынешнего Гостиного Двора. Эта фотореконструкция была первой и поразила самого автора. С нее и началась его поиски материала - сначала в архивах, а потом на улицах современного Петербурга. А затем были и другие города, пострадавшие от фашистского нашествия, - Москва, Киев, Минск, Волгоград, Одесса и так далее. Но главной и самой острой темой для Сергея Ларенкова остается блокадный Ленинград.

## Другое лицо Петербурга

Профессия лоцмана и умение точно определять место-



В руках Сергея Ларенкова прошлое оживает

нахождение очень помогли ему в работе над фотографиями.

- Чтобы на снимках все совпало, нужно выбрать точку съемки с точностью до сантиметра, - объясняет автор серии удивительных снимков. - Иначе изменится ракурс и в фотографиях не будет жизни. Разместиться в нужном месте и сделать фотографию бывает очень трудно - например, если необходимо для этого стоять посередине проезжей части Невского проспекта!

Разумеется, и город, и люди за прошедшие годы изменились кардинально. И дело, увы, не только в том, что тогда была война, а те-

перь ее нет.

- Я беру старую фотографию и ищу место, которое на ней запечатлено, - отмечает Ларенков. - И то, что там находится сейчас, разумеется, от моего желания не зависит. Но очень часто я вижу, что новые здания уродуют лицо города. А бывает так, что ничего не изменилось - как, например, на Дворцовой площади. В этом случае меняются только люди. Но и это очень заметно. Ведь мы стали другими - обособленными, разобщенными. Раньше общество было сплоченным, и это позволяло идти к цели, в том числе и бороться с врагом. Поэтому и в блокаде удалось выстоять.



Вряд ли наша современница подозревает, на каком страшном углу она стоит

## Это может увидеть каждый

Впрочем, нет! Не все так пессимистично. Например, работы Сергея Ларенкова на днях отправляются в столицу Украины - там, в Музее истории Киева, пройдет выставка, посвященная блокаде Ленинграда. Несмотря на все беды и провокации оппозиции, потрясающие эту страну, тема войны и страдания нашего города остается близкой украинцам.

- Народ там живет тот же самый, наш, - уверен фотограф-художник. - Все знают и помнят отечественную историю. Ведь она у нас одна!

Увидеть фотореконструкции Ларенкова в ближайшие дни можно будет и в Санкт-Петербурге - на выставках в музее «Невская застава», в Доме офицеров, а также в Доме молодежи Выборгского района «Форпост» и Библиотеке им. Гоголя на Среднеохтинском проспекте. Кроме того, в издательстве «Лениздат» вышла книга с его работами с говорящим названием «Война: эффект присутствия» - и каждый ее читатель сможет ощутить всю силу воздействия бледных блокадных снимков, заглушающих яркий глянец современных фотографий.

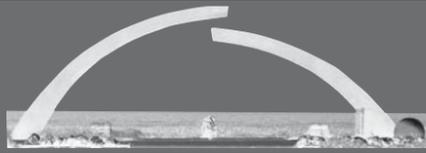
**Софья ВЕЧТОМОВА**  
Фото Святослава АКИМОВА



Трамвай из 1940-х выглядит вполне уместным на этих улицах



Там, где уходили на войну добровольцы, сегодня гудят машины

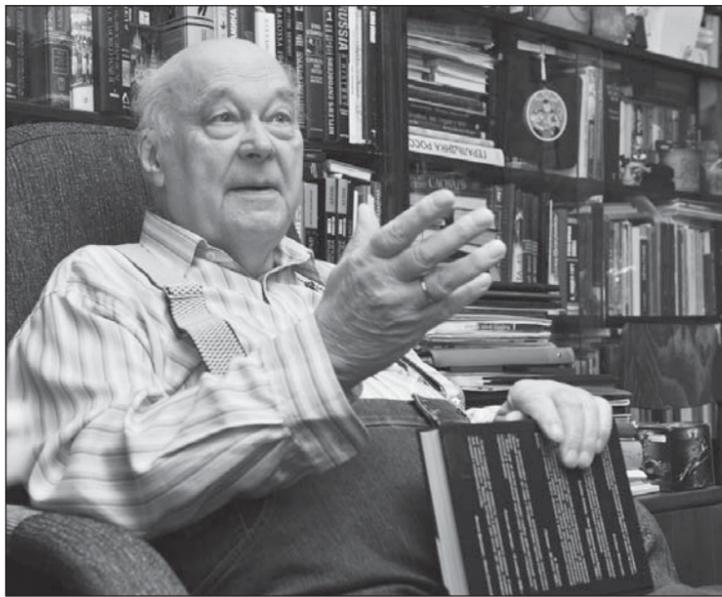


# «Вклад Ленинграда в победу до сих пор недооценен!»

Специалист по истории блокады Юрий Колосов уверен, что в одном ряду со Сталинградской и Курской должна стоять Ленинградская битва

## ОСОБОЕ МНЕНИЕ

**КАЗАЛОСЬ БЫ**, события, связанные с обороной нашего города в Великую Отечественную войну, хорошо изучены. Однако президент Ассоциации историков блокады, руководитель общественной организации «Юные участники обороны Ленинграда» Юрий Иванович Колосов считает, что роль Ленинграда в войне до сих пор остается преуменьшенной и искаженной.



Юрий Колосов борется за восстановление исторической справедливости

## Вмешалась большая политика

- Юрий Иванович, как такое может быть? Ведь о подвиге ленинградцев так много говорят...

- Говорят об ужасах блокады, а не об исторической значимости того, что происходило в Ленинграде и в сражениях под Ленинградом. Эту тему поместили на задний план, более того, сделали это осознанно. Ленинград внес большой вклад в победу, при этом наше руководство без участия Москвы достаточно грамотно организовало оборону города. Вот что Ленинграду не простили! Ведь после войны многие ленинградские руководители, хорошо показавшие себя, стали продвигаться по карьерной лестнице. В верхах разгорелась ожесточенная борьба за власть. Грянуло знаменитое «Ленинградское дело», окончившееся арестами и расстрелами для многих наших государственных деятелей. После этого о Ленинграде, о его роли в войне, об успехах городского руководства в сложнейшие военные годы старались говорить поменьше.

- Но разве со временем историческая справедливость не была восстановлена?

- До сих пор в стране господствует так называемая

**«Говорят об ужасах блокады, а не об исторической значимости того, что происходило в Ленинграде и в сражениях под Ленинградом. Эту тему поместили на задний план, более того, сделали это осознанно. Ленинград внес большой вклад в победу, при этом наше руководство без участия Москвы грамотно организовало оборону города. Вот что Ленинграду не простили!»**

московская историческая школа, которая склонна преуменьшать историческую роль Ленинграда в период Великой Отечественной войны. Вы когда-нибудь слышали термин «Ленинградская битва»? Сам термин? Об этой битве никто не говорит. А почему? Раз уж мы обозначаем Сталинградскую и Курскую битвы, которые, как мы помним, были не каким-то одним сражением, а совокупностью различных военных операций, то нужно обозначить и Ленинградскую битву. И не случайно, когда Сталиным 22 декабря 1942 года были утверждены первые боевые награды Великой Отечественной войны, самой первой наградой была медаль «За оборону Ленин-

града». Вторая по очередности - медаль «За оборону Сталинграда», третья - медаль «За оборону Севастополя», четвертая - медаль «За оборону Одессы».

## Факты, оставленные без внимания

- А что именно не хотят признавать относительно ленинградских событий?

- Например, «забывают» тот факт, что под Ленинградом впервые остановили немцев окончательно. Вспомните, где впервые смертельно встали гитлеровцы, пройдя катком по Ев-

ропе? Под Ленинградом. А где произошел первый сбой в знаменитом плане «Барбаросса», который предполагал успешное окончание немецкой наступательной кампании еще до конца осени 1941 года? На Лужском рубеже, который немцы так и не взяли. Да, они его потом обошли. По югу через Новгород и по северу - через Копорское плато. Поскольку с южной стороны вообще не были готовы, а на Копорском плато советское командование допустило большую ошибку. Через этот участок отступала наша 8-я армия из Прибалтики, ее нужно было пропустить через линию фронта. Наши расступились, а на плечах 8-й армии прошли немцы. Однако благодаря Лужскому оборонительному рубежу фашисты оказались втянуты в затяжные бои, а Ленинград получил драгоценное время. Наш город немцы взяли так и не смогли и простояли под ним вплоть до 1944 года, пока их не погнали назад. Итак, под Ленинградом немцев впервые остановили, под Ленинградом произошло первое крупное наступление советских войск в ходе войны (Тихвинская наступательная операция), под Ленинградом немцам пришлось держать достаточно большие силы для поддержания блокады, что не позволило им выйти на оперативный простор и двинуться с этого направления на Москву. Для историков это очевидные факты, но на них не акцентируют внимание, поэтому данные факты не получили большой известности у населения. Да и в целом у людей сформировалось мнение, что бои под Ленинградом не были такими уж значительными и значимыми.

- То есть?

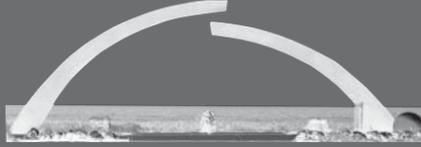
- Многие обыватели считают, что Гитлер чуть ли не сразу шел на Москву, был нацелен в первую очередь на нее. Однако план «Барбаросса» не ставил первой задачей взятие Москвы. В соответствии с гитлеровским планом нападения на СССР основные вооруженные силы

Германии были устремлены на Ленинград и на Киев. И только после взятия Ленинграда планировалось идти на Москву. На Украине Гитлеру нужен был хлеб, а Ленинград имел исключительное стратегическое значение. Во-первых, крайне удобно наше географическое положение, через нас шли связи как с запада на восток, так и с юга на север. Немцам был нужен этот транспортный узел. Во-вторых, со сдачей Ленинграда погибал Балтийский флот. В-третьих, к началу Великой Отечественной войны Ленинград являлся одним из крупнейших промышленных центров. Здесь было сосредоточено около 30 процентов военных производств Советского Союза! Вы знаете, что до войны у нас в городе только авиационных заводов было одиннадцать? Их в первую очередь и вывезли перед блокадой.

## Не просто выживали, а активно оборонялись

- Однако все это, казалось бы, очевидные вещи...

- Они, может быть, очевидны для нас, живущих в Петербурге, но если вы спросите других россиян, что они знают о битве под Ленинградом и о блокадных событиях, то люди вспомнят очень немного. И в первую очередь о большом количестве жертв во время блокады, о голоде, о том, что Ленинград еле-еле выжил, что он стал чуть ли не мертвым городом. Однако мертвые города не защищают. Ленинград активно работал и воевал, а его руководители принимали грамотные и эффективные решения. Проблема в том, что это были не московские решения. По предложению Михаила Ивановича Калинина с поддержкой Иосифа Сталина было решено временно передать ленинградским властям полномочия



Верховного Совета, чтобы не было задержек в принятии важных решений по обороне города. То есть дали карт-бланш. Ленинградские власти получили право принимать решения, не спрашивая разрешения Москвы. И это заметно повысило эффективность! До этого крупные промышленные предприятия подчинялись Москве, а значит, на производстве не могли что-то сделать или поменять без разрешения наркомата. Теперь же все стало проще и быстрее. Ленинград превратился в «коммунальный город». Все объединили: промышленную базу, сырьевую базу и людские ресурсы. Заводы, которые были не нужны, закрыли, а кадры пошли на военные предприятия, либо на базе этих заводов открылись военные производства. Такое единство позволило решить множество проблем. И несмотря на блокаду, ленинградская промышленность работала. Причем работала не только на защиту и оборону Ленинграда, но и на страну. От нас под Москву самолетами отправляли противотанковые пушки, которые делались на Кировском заводе. А наши танки и «катюши» сражались под Сталинградом (их перекидывали по Дороге жизни). Вы думаете, многие об этом знают? Уверю, нет! Вообще Ленинград к этой войне был намного лучше подготовлен, чем большинство других советских городов. Например, у нас был предусмотрен подробный план эвакуации еще со времен Сергея Кирова. Другое дело, что с фронта не всегда оперативно поступали нужные сведения, чтобы вовремя скорректировать план.

**- Да уж, вспомнить хотя бы трагедию на станции Лычково, когда состав с эвакуированными детьми попал под бомбежку и почти все дети погибли.**

- Кстати, по поводу этого случая некоторые сейчас задаются вопросом: дескать, зачем вывезли детей в Лужский район, навстречу врагу, а не на Карельский переше-

ек? Это по незнанию говорят. Карельский перешеек стал нашим совсем недавно, после советско-финской войны. Он еще не был благоустроен, а вот в Лужский район уже давно вывозили детей летом на отдых. Там были детские лагеря и сады, там была развитая инфраструктура: вода, электроэнергия, отстроенные дома. Поэтому туда и отправили детей для дальнейшей эвакуации, а о том, что немцы уже вступили на территорию Лужского района, тогда еще не знали. В целом же ленинградские руководители реагировали очень быстро. Был создан совет обороны города совместно с командованием военного округа. В минимальные сроки уже фактически на передовой построили Лужский рубеж. Причем так построили, что немцы завязли здесь почти на полтора месяца. Кстати, потом по распоряжению Гитлера высшее начальство инженерных войск Германии было командировано на Лужский рубеж для того, чтобы изучить эти оборонные сооружения. Ведь мы применили новую технологию изготовления дотов. Обычно при их строительстве возводился металлический каркас, который на месте заливался бетоном. А мы придумали более быстрый способ - блоки делали еще в Ленинграде, а потом их сваривали между собой на месте возведения укреплений.

## Объективный подход

**- По вашему мнению, какие существуют заблуждения о блокаде Ленинграда?**

- Их довольно много. И еще больше появилось после развала СССР, в 90-е, когда было принято ругать советскую власть. Больше всего шума вокруг роли Сталина. Доходит до того, что утверждают, будто Сталин не любил Ленинград и поэтому отказывался ему помогать.



1942 год. Советские бойцы на защите подступов к городу

Но это же полная глупость! Сталину можно приписать многое, но он никогда не был самоубийцей. А сдача Ленинграда для него была смерти подобна. Поскольку крупнейшая немецкая армия, которая держала город в блокаде, соединилась бы с финской и могла спокойно повернуть на юг, на Москву. При этом у Москвы не было ни технических возможностей, ни людских ресурсов, чтобы создать фронт на севере.

**- Получается, что в 90-е тоже шла борьба с исторической памятью, но уже в**

**другом ключе?**

- Разумеется. Многие исторические факты не хотели признавать и даже замечать. Например, что советская власть для нашего города сделала много хорошего. И это говорю я, представитель старого дворянского рода. Мои предки жили в Петербурге еще с 1714 года, и они прошли все, включая репрессии и в до-революционное время, и в советские годы. Моего деда, профессора Университета, расстреляли в 1922 году, в 1990-м - реабилитировали, а в 1991-м Русская православ-

ная церковь причислила его к лику святых. И несмотря на то что моя семья пострадала от советской власти, я признаю, что для города эта власть сделала много правильного. Ведь до революции промышленность в Петербурге была сравнительно слабо развита. Это был город царской семьи, чиновников, военных, их obsługi, работников культуры и науки. А после революции очень многие отсюда сбежали, город обезлюдел. В 1918-м в Петрограде проживало примерно столько же людей, сколько позже в Ленинграде в самый тяжелый период блокады! На наше счастье, Киров смог превратить город в крупный промышленный центр. Для предприятий Ленинграда закупалось новейшее станочное оборудование, также была создана отлаженная система подготовки кадров. Потом она называлась трудовыми резервами, ремесленными училищами, фабрично-заводскими училищами и т. д. Такой высокой квалификации, как у ленинградских рабочих, в стране на тот момент почти ни в одном городе не было! Кстати, эвакуированные ленинградцы смогли очень многое сделать на Урале, в Сибири, в Средней Азии, на Севере. Новосибирск - это полностью ленинградский город. А Норильск кто строил? Ленинградцы преимущественно. Я уже не говорю о Северодвинске и вкладе ленинградцев в создание Северного флота. После окончания войны ленинградские специалисты зачастую не могли вернуться домой, потому что руководители областей не отпускали ценных работников, всеми силами удерживая их у себя... Я все это к чему говорю - и в советское, и в постперестроечное время взгляд на ленинградские события периода войны был по разным причинам необъективным. И вклад Ленинграда в победу до сих пор недооценен.

**Юлия ЛИ**

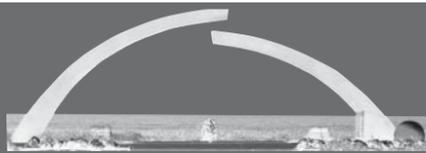
Фото Святослава АКИМОВА и ИТАР-ТАСС



1943 год. Эскадренный миноносец «Опытный» на Неве ведет огонь по позициям противника в районе Шлиссельбурга



20 января 1944 года. За Ленинград!



# БЛОКАДНЫЕ СУДЬБЫ:

## ИСТОРИЯ ОДНОГО ЗЕНИТЧИКА

**НИКОЛАЮ Егоровичу Кизенкову много где пришлось повоевать. И под Сталинградом, и в Германии, и в Восточной Европе, но больше всего времени он провел в Ленинграде. Здесь в составе 9-го зенитно-артиллерийского полка Кизенков защищал небо нашего города от вражеской авиации. Его батарея стояла у Горного института и не дала ни одному немецкому самолету прорваться в зону обстрела! А потом принимала участие в праздничном салюте 27 января 1944 года в честь освобождения города.**

## Ловили в Неве рыбу

20 июня 1941 года Коля Кизенков только закончил школу. Казалось, впереди столько возможностей, столько планов! Но через два дня началась война. Юноша сразу записался на военную службу. Сначала его отправили в военное училище химзащиты, потом перевели в училище противовоздушной обороны Военно-морского флота. Надо сказать, мальчишек-курсантов старались беречь - понимали, что надо успеть их как следует выучить, подготовить смену. Однако ситуация на фронте складывалась таким образом, что требовались новые силы! Поэтому недоучившимся курсантам боевое крещение пришлось пройти в пекле Сталинграда. Там Кизенков защищал центральную переправу через Волгу и лично сбил два немецких самолета.

В Ленинград он приехал уже опытным, закаленным бойцом. Был здесь с декабря 1942 года до полного снятия блокады. Воевал в 9-м зенитно-артиллерийском полку, который был сформирован специально для прикрытия кораблей Балтийского флота. В частности, батарея Кизенкова, стоявшая у Горного института, прикрывала легендарный линкор «Октябрьская революция».

- Конечно, когда приехал, больно было смотреть на изуродованный бомбежками и артобстрелами Ленинград, на умирающих от голода и холода жителей, - со вздохом говорит Николай Егорович. - Мы, зенитчики ВМФ, сами были на голодном пайке. Флот существовал за счет резервов продовольствия, которые были только на складе в Кронштадте. Но резервов этих было немного. Помню, матросы выстраива-

# Чистое небо над головой

## Николай Кизенков защищал Ленинград от вражеских самолетов



В следующем году Николай Егорович и Галина Ивановна отметят 70 лет со дня свадьбы

лись на набережной с удочками и ловили рыбу - в основном попадалась корюшка, плотвичка. Крупной рыбы не было, только мелочь. Но все равно это было большое подспорье, а какая уха получалась из этой рыбки! Еще, помню, нам очень помог с солью директор Горного института. Его и завхоза института я взял к себе в батарею, спас их в самое тяжелое время. И вот однажды директор привел меня в музей института и разрешил отколоть кусочек от одного экспоната - кубического метра поваренной соли! Получился кусок на 8 - 9 килограммов. Эту соль мы потом раздали по щепотке матросам батареи (их было 110 человек) и поделились с офицерами линкора.

## День, которого так долго ждали

Батарея Кизенкова была грозным противником для вражеских самолетов. Впервые, там собрались опытные зенитчики, во-вторых, они использовали самые скорострельные и современные на тот момент 85-миллиметровые зенитные пушки. На одном только личном счету Кизенкова в Ленинграде - 4 сбитых самолета.

Впрочем, больше, чем бои, Николаю Егоровичу запомнился радостный день 27 января 1944 года. В честь

полного снятия блокады Сталинград разрешил провести в Ленинграде победный салют. Это был единственный военный салют, который прошел именно в Ленинграде, а не в Москве.

- В 20 часов мы дали 24 залпа из 324 орудий, - вспоминает ветеран. - Всего в этом салюте участвовало 108 батарей. К сожалению, на сегодняшний день из участников салюта уже почти никого не осталось в живых. А из командиров батарей я



Выпускник военного училища ПВО ВМФ Коля Кизенков

остался последний... Помню, в тот победный для Ленинграда день все горожане, кто был жив и мог ходить, вышли на набережные Невы. Все мосты, все набережные от Торгового порта до Литейного моста были битком забиты народом. Люди братались, ликовали, радость была непередаваемая! Вы не представляете, насколько это было трогательно! Наверное, по-настоящему это можно понять, только пережив.

## Любовь на всю жизнь

А еще война подарила Николаю Кизенкову встречу с той единственной и любимой

женщиной, чувство к которой он хранит всю жизнь! В осажденном Ленинграде Николай Егорович познакомился с зенитчицей, «прибористкой» Галей Фатеевой. В 1945 году Галей стала его женой.

- Она была такая маленькая, хрупкая, симпатичная, интеллигентная. Я ее как-то сразу заметил, - с нежностью говорит он. - Работала на ПУАЗО - приборе для управления зенитным артиллерийским огнем. Мы с ней поддерживали связь, но часто встречаться не могли, да и не до ухаживаний было. Однако как только закончилась война, сразу справили свадьбу! 9 мая 1945 года командир полка объявил нас мужем и женой. Мы тогда стояли в Свинемюнде, в Польше. Однако официально оформили документы уже в Ленинграде, в конце октября.

Отметили свадьбу совсем скромно. В Ленинграде все еще было сложно с продуктами. Поэтому во время торжества на столе стояли хлеб и бутылка спирта, которую дала соседка. Глотнули по глоточку, чисто символически, - вот и все празднование. Бытовых проблем, конечно, свалилось много, ведь начинали с нуля. Из вещей у Кизенковых были только трофейные утюг и электрический чайник. А уж сколько молодой семье пришлось сменить мест! Иногда жили по три семьи в одной комнате, разделенной простынями. Всякое было...

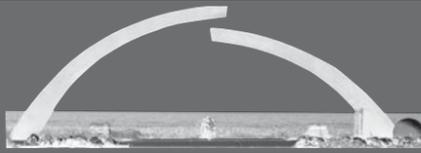
Однако Кизенковы смогли пронести свою любовь через все невзгоды, потому что относились друг к другу очень бережно. Они и сейчас счастливы вместе, а в следующем году будут отмечать благодатную свадьбу - 70 лет вместе.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



Зенитно-артиллерийские батареи защищали небо над Ленинградом



# ЗАЩИТНИКИ ГОРОДА

## Со взрослыми наравне

Карл Кривулин в 15 лет участвовал в прорыве блокадного кольца

### РЕШАЮЩИЙ БОЙ

**В 13 ЛЕТ он принял присягу в армии, в 14 - прошел боевое крещение, в 15 - получил звание старшины! Этот удивительный человек - радист Карл Борисович Кривулин. Он прошел войну от Ленинграда до Берлина и своими глазами видел форсирование Невы нашими войсками во время легендарной операции «Искра», позволившей прорвать блокадное кольцо.**

НА ФРОНТ Кривулин фактически сбежал. Родителям, собиравшимся отправить его в эвакуацию, подросток заявил, что так или иначе попадет на передовую. И его отцу, Борису Афанасьевичу, пришлось взять упряма в 123-ю стрелковую дивизию, в которой он сам служил. Сначала юный боец попал в медсанбат и помогал ухаживать за ранеными. Однако там он познакомился со связистами, которые сразу заприметили толкового, разбирающегося в технике парня и научили его основам своей работы. По их настоянию Карл Кривулин стал служить в батальоне связи.

Тем временем дивизии приходилось несладко. После отступления на старую советскую границу она заняла оборону на территории от Лемболова до Медного



Для Карла Борисовича наступательная операция «Искра» особенно памятна

Завода. Главными противниками дивизии на тот момент стали финские подразделения, которые настырно пытались прорваться в Ленинград.

- Не было ни одного спокойного дня, - рассказывает Карл Борисович. - Финны наступали, а в дивизии наблюдался серьезный некомплект. Ее давно не пополняли новыми бойцами. Например, во взводах у нас было всего по 12 - 15 человек, а должно было быть 40! Я хоть и радист, но мне часто приходилось стрелять. У нас, когда

становилось горячо, в бой бросали даже поваров и писарей!

При этом сил воевать оставалось все меньше - сказывалась блокада. Не только жители Ленинграда, но и фронтовики на передовой недоедали. Некоторые бойцы были настолько ослаблены, что с трудом могли поднять свое оружие! Когда в октябре 1942 года дивизию вывели из обороны, а бойцы получили полную солдатскую норму, то двое из них умерли. Их организм не выдержал резкого перехода на нормальное питание.

Но вот 123-ю дивизию наконец доукомплектовали и стали готовить к крайне важной задаче - прорыву блокады Ленинграда. Правда, главный удар должны были нанести 86, 136 и 268-я дивизии. От них требовалось первыми форсировать Неву и пойти на штурм немецких укреплений.

- Наши сначала «утюжили» противоположный берег авиацией, артиллерией, «катюшами», - вспоминает Карл Кривулин. - Помню, мы наблюдали за пылающим лесом на той стороне, и вдруг... заиграл «Интернационал»! Наши солдаты под эту музыку побежали по льду, достигли берега, но немцы не давали им взобраться. Там был крутой берег, поэтому многие наши бойцы несли специальные штурмовые лестницы. 136-й дивизии удалось



В 15 лет юный радист уже был старшиной

прорваться, однако 86-я на своем участке под сильным огнем была вынуждена залечь на лед. Там бойцы пролежали до темноты, а потом поднялись на берег в месте прорыва 136-й дивизии. Тем временем немцы контратаковали и стали сильно теснить 268-ю дивизию к Неве - ее вот-вот должны были сбросить в реку! Вот тогда, 14 января, на штурм бросили нашу, 123-ю дивизию. Мы продвигались, но несли большие потери.

В ходе этих боев, конечно, и радистам приходилось очень тяжело. Работали под сильным огнем противника, по несколько суток без сна. А бдительность терять было нельзя - враг не дремал!

- Был со мной такой случай 16 января, - говорит Карл Борисович. - Кричат в эфире:

«Помогите огнем, мы в окружении! Координаты такие-то». Я не ответил, потому что мы пользовались только шифром. А тут сообщение передается без шифра, да еще и голос незнакомый. Я сразу позвал нашего помощника начальника штаба дивизии по разведке. Мы позвонили по телефонной связи полкам, которые должны были быть недалеко от места с указанными координатами. Спрашиваем, где они сейчас. Выясняется, что полк стоит аккуратно в том месте, которое нас просили «зачистить» огнем! То есть хотели заставить бить по своим! Тогда мы вышли на связь с этим диверсантом, якобы переспрашивая координаты, запеленговали сигнал его радиостанции и накрыли это место артиллерийским огнем. Позже там действительно обнаружили поломанную радиостанцию и погибших немцев.

Потом у Карла Кривулина было еще много боев, но тот, на Неве, занимает особое место в воспоминаниях. Путем колоссальных усилий наши войска выполнили основную задачу - прорвали блокаду. Одна только 123-я дивизия за несколько дней боев потеряла убитыми 1395 бойцов, около 3,5 тысячи получили ранения. Но самый трудный шаг к освобождению города был сделан.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

## «Нас было 80, а вернулось 20!»

Автоматчик Николай Новиков прошел боевое крещение на Синявинских высотах

### НА ПОДСТУПАХ К ЛЕНИНГРАДУ

**«АВТОМАТЧИКИ долго не живут!» - говорит ветеран Николай Новиков. Но вопреки этим словам, он, автоматчик, дожил до 89 лет и для своего возраста отлично выглядит. Однако на войне Николай Иванович действительно много раз был на волосок от смерти.**

ЕГО боевое крещение произошло на Синявинских высотах. Немцы обосновались там в самом начале блокады, благодаря чему контролировали выход к Ладоге, обстреливали Дорогу жизни



Автоматчик 196-й стрелковой дивизии Николай Новиков

и железную дорогу Поляны - Шлиссельбург. Наши войска неоднократно пытались от-

воевать этот участок, однако полностью им это удалось только в январе 1944 года.

18-летний Николай Новиков на штурм Синявинских высот попал в сентябре 1943 года.

- Мы, новички, прибыли как пополнение 196-й стрелковой дивизии. Я в ней стал автоматчиком, - говорит ветеран. - Нас из нового пополнения было 80, а вернулось только 20 человек! Ведь бои были жуткие, кровопролитные, ожесточенные. А на высотах лежали не убранные еще с прошлой зимы, с прорыва блокады, тела.

Николай Иванович и сейчас точно указывает место, где находился его окоп во время штурма Синявинских

высот. Он часто тут бывает и обязательно останавливается, чтобы отдать дань погибшим. Ведь на этой земле остались лежать многие его друзья, с которыми он вместе был в учебном батальоне.

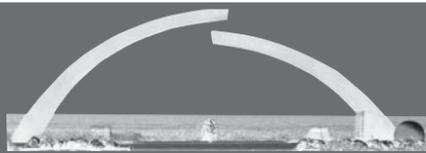
После тех мальчишек, с которыми Новиков учился, не так уж много боевых товарищей осталось в памяти. Потому что смертность среди автоматчиков была высокой. Бывало, что из всей роты оставалось 7 человек. А командиров роты автоматчиков, в которую входил Новиков, за время боев на подступах к Ленинграду сменилось семеро!

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



После войны Николай Иванович закончил Военно-медицинскую академию и дослужился до звания полковника



# В бой идут ПОИСКОВИКИ

## Энтузиасты из студенческого поискового отряда «Ингрия» нашли и захоронили останки 2500 бойцов, погибших под Ленинградом

### ЭХО ВОЙНЫ

**В СТУДЕНЧЕСКОМ** поисковом отряде «Ингрия», созданном на истфаке СПбГУ, не любят громких слов о патриотическом воспитании. Ведь лучше всяких слов говорят дела. За 13 лет постоянной и кропотливой работы сравнительно маленький по численности отряд нашел останки 2500 советских солдат, которые после войны так и остались лежать на поле брани. Большинство останков доставлены на мемориал «Синявинские высоты» для захоронения. При этом удалось узнать имена и найти родственников десятков бойцов! А ведь поначалу многие смотрели на единственный в Петербурге студенческий поисковый отряд снисходительно и скептически. Дескать, поехала молодежь отдыхать на природе: ну что они будут там делать - песни петь у костра да водку пить, вот и все поиски! Однако в «Ингрии» собрались люди, которые всей душой преданы тяжелому, но такому важному поисковому делу.

### Память вещей

...В штаб отряда «Ингрия» захожу, как в музей. Здесь несколько комнат, где собрано огромное количество самых разных предметов, принадлежавших погибшим под Ленинградом. На входе - бак от фугасного огнемета, на стенах - каски и армейские котелки. Почти все они подписаны, а на котелке бойца Андреева даже выцарапана веселая рожица. Многие вещи несут на себе отпечаток характера своего владельца. Вот самодельный портсигар с вырезанными словами «За Родину! За Сталина!». А вот - эмалированная кружка с изображением милого пушистого котенка. Поисковики нашли ее рядом с останками молодой девушки, медсестры...

На личных вещах видны следы войны - многие котелки и кружки смяты или продырявлены пулями и осколками снарядов. Даже представить страшно, в какую мя-



Командир отряда Евгений Ильин рассказывает, какое оружие и предметы быта поисковики находили рядом с павшими красноармейцами

сорубку попали владельцы этих предметов! Ребята из отряда не стесняются признаться, что иногда, во время самых трагичных находок, они не могут сдержать слез.

Встречаются предметы и в удивительно хорошем состоянии. Например, агитационные листовки и красноармейская книжка. А вот передо мной обувь и одежда, которые даже через 70 лет хорошо узнаваемы. Например, «гады» - американские ботинки, поставляемые нам в годы войны страной-союзницей. Еще одна интересная находка - берестяные стельки. Впрочем, как пояснили ребята, в этом как раз нет ничего странного. Наши солдаты широко использовали такие стельки, поскольку береста очень долговечна, не впитывает воду и обладает противогрибковым действием.

### Вернуть из небытия

Конечно, среди находок поисковиков представлено и много разного оружия. Наша СВТ (самозарядная винтовка Токарева), автомат ППС-43. По соседству - оружие врага:

«шмайсер» и карабин «Маузер 98К». На следующем стенде - РГ-42, лучшая граната времен Великой Отечественной, поскольку она была чрезвычайно надежна и при этом имела копеечную себестоимость. Любопытны и невзрачны с виду стеклянные мины, отличавшиеся особым коварством. И пусть такая мина далеко не самая мощная, однако из строя бойца гарантированно выведет. А на войне это главное.

Изучив оружейный раздел, перехожу к сердцу импровизированной выставки - к стенду с медальонами погибших. Здесь и капсулы стандартных эбонитовых медальонов, и жестяные «ладанки», которые использовались в нашей армии с 1925 года. Правда, «ладанки» встречаются редко, потому что их сняли с производства еще до Великой Отечественной. Слишком уж ненадежными оказались эти негерметичные жестяные коробочки! А вот эбонитовые шестигранные капсулы проявили себя намного лучше. К сожалению, по разным причинам в конце 1942 года их тоже сняли со снабжения Красной армии. Поэтому часто можно встретить само-

дельные опознавательные медальоны из пустых патронных гильз.

Сколько же надежд и разочарований связано с этими маленькими капсулами! Медальон с сохранившимся бумажным вкладышем, где указаны личные данные бойца, мечтает найти каждый поисковик. К сожалению, на десять «поднятых» солдат в лучшем случае попадает только один с медальоном! При этом в большинстве случаев медальон либо оказывается вовсе без записки (многие красноармейцы считали плохой приметой вписывать свои данные в «смертник»), либо вкладыш не удается прочитать из-за плохой сохранности.

### На голом энтузиазме

Бессменный командир «Ингрии» - доцент исторического факультета СПбГУ Евгений Ильин. 13 лет назад он основал отряд по просьбе студентов, еще не осознавая до конца, на что подписыва-

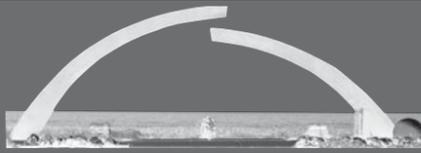
ется. Однако в будущем ни финансовые, ни бюрократические трудности энтузиастов не остановили.

- Помню, какой сложной и волнительной была наша первая экспедиция. Ехали только за свой счет. У нас тогда не хватало инструментов для поиска, походных принадлежностей, продуктов питания. В избытке был только энтузиазм! - вспоминает Евгений Васильевич. - Нас было 10 таких «энтузиастов», как мы себя называли. При этом некоторые ребята впервые взяли в руки щуп и лопату. Так что в первой экспедиции мне пришлось больше волноваться о том, чтобы кого-нибудь не потерять в лесу и чтобы бойцы отряда хорошо усвоили технику безопасности. Однако потрудились мы все равно славно - сумели найти останки восьми военнослужажих Красной армии. У двоих были медальоны, которые мы смогли прочитать. И что удивительно, почти сразу нашли родственников!

Вдохновившись результатами первой Вахты памяти (так поисковики называют большие двухнедельные экспедиции), на вторую ехали уже окрыленными. И снова удача была на стороне студентов - удалось найти останки 61 человека и 15 медальонов. Теперь ребята окончательно поверили в свои силы. А видя результаты работы отряда, ему согласилось помочь руководство Университета, которое стало выделять деньги на питание бойцов отряда во время экспедиций.

### Не должно быть пропавших без вести!

Сейчас поисковики «Ингрии» проводят по три двухнедельные Вахты памяти в год: весной, летом и осенью. Помимо этого до наступления зимы активисты отряда почти каждые выходные выезжают малым составом на разведку и тоже проводят раскопки. В этом году зима до середины января выдалась теплой, поэтому разведка не прекращалась даже зимой. «Пока земля не замерзла, пока не выпал снег,



Разведывательная группа «Ингрии» готовится к поискам

мы ездим», - пояснили нам. В одной из таких поездок с «Ингрией» побывали и корреспонденты «Смены».

Компания поисковиков, с которыми мы поехали на разведку, получилась разношерстной. Заместитель командира отряда Олеса Чуприна раньше училась на химфаке, рослый парень Тимофей, которого в отряде ласково зовут Трактор за умение справляться с самой тяжелой работой, оказался, к нашему удивлению, музыкантом, выпускником Консерватории. А самый юный поисковик в этой компании - 16-летний Антон Чирик - учится на краснодеревщика в колледже. Ребята действительно подобрались очень разные, однако их объединяет уверенность в том, что не должно быть пропавших без вести и безымянных бойцов.

район Ленинградской области. В этом районе «Ингрия» проводит большинство своих экспедиций и разведок - ведь именно там решалась судьба Ленинграда!

- Кировский район - самый кровавый в битве за Ленинград, - рассказывает командир «Ингрии» Евгений Ильин. - Из пяти попыток прорыва блокады Ленинграда четыре проходили именно здесь. Представьте себе, какое наслоение боев: сентябрь 1941-го, октябрь 1941-го, лето - осень 1942 года, операция «Искра» 1943-го. И потом еще четыре крупные фронтовые операции проходили в этом районе. Если верить официальным цифрам, которые явно занижены, в Кировском районе погибло около 117 тысяч наших бойцов. А похоронено, опять-таки по официальным данным,

троих детей. Мы какое-то время молча стоим над костями, отдавая дань уважения жертвам войны. Решено, что весной бойцы отряда пригласят сюда батюшку, чтобы тот провел все необходимые обряды, и захоронят останки по-человечески.

## Забутые МОГИЛЫ

Напоследок идем прибраться на расположенных рядом могилах, в которых лежат погибшие во время войны жители Пильны Мельницы. Видно, что за могилами уже очень давно не ухаживают, - кресты и оградка покосились, краска давно облупилась, все вокруг заросло елками и сорняками. Как можем, приводим захоронение в порядок, однако все равно больно смотреть на эти забытые и заброшенные могилы!

- Подобная картина, к сожалению, не редкость, - со вздохом говорит Евгений Ильин. - Многие братские захоронения времен войны находятся в ужасном состоянии. Мы, например, последние два года приводили в порядок бывшую передовую Волховского фронта. Там 19 памятных объектов, братских погребений, памятных знаков и т. д. Эти места являются памятником федерального значения, но, видимо, у государства нет денег, чтобы поддерживать их в нормальном состоянии. Поэтому мы по собственной инициативе занялись благоустройством.

Это тоже часть работы поискового отряда - постоянной большой работы, за которую администрация Кировского района Ленобласти ребятам даже спасибо не сказала! Но в «Ингрии» уже давно привыкли не оглядываться ни на кого, а действовать по простому принципу: «Если это не сделаем мы, то не сделает никто!»

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



Копать в этом месте оказывается не так уж и просто. Зато точно не замерзнешь!



Антон Чирик находит останки мирных жителей

**Кировский район - самый кровавый в битве за Ленинград. Из пяти попыток прорыва блокады Ленинграда четыре проходили именно здесь. Если верить официальным цифрам, которые явно занижены, в Кировском районе погибло около 117 тысяч наших бойцов. А похоронено, опять-таки по официальным данным, чуть больше 37 тысяч.**

- Я не могу назвать это дурацким словом «хобби». Без преувеличения, для меня это дело всей жизни! - объясняет нам Олеса.

- А у меня в семье шесть человек воевали в Великую Отечественную. Я много слышал от бабушек и дедушек о войне, о подвигах наших солдат, я вырос на этом. Здорово, что сейчас я могу своими руками прикоснуться к прошлому и, возможно, помочь кому-то узнать что-то о пропавших в войну близких! - говорит Антон.

Мы поехали в Кировский

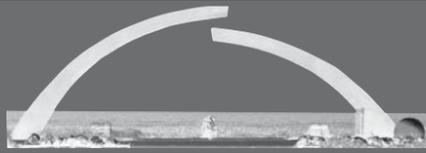
чуть больше 37 тысяч. Давайте выводы.

Приступаем к раскопкам, и мне тоже выделяют свой фронт работ. Правда, дело спорится у меня намного медленнее, чем у поисковиков. Да и участок сложный. Лопата все время чиркает по камням и кирпичам. Выясняется, что в этом месте проходила стена дома, и ничего интересного найти я не смогла.

Однако, полностью раскопав дом, остальные поисковики находят человеческие останки - троих взрослых и



На этой земле много могил, которые давно заброшены. Поисковики по мере сил стараются привести их в порядок



# Актеры-подростки помнят

## Современные дети вполне способны почувствовать

ВОСПИТАНИЕ  
ЧУВСТВ

**ГОРОДСКОЙ** театральный фестиваль «Начало» в этом году открылся спектаклем «Страницы Блокады» - все роли в нем исполняют дети, актеры театра-студии «Взгляд» (школа искусств «Театральная семья»).

### То, что рассказали прабабушки

В основу «Страниц» легла «Блокадная книга» Даниила Гранина и Алеся Адамовича, а также произведения других писателей - например, книга «Должна остаться живой» Людмилы Никольской. А еще - то, что ни в одном издании не найдешь: рассказы родственников самих ребят, людей, переживших блокаду. Поскольку актеры очень юны - старшему из них 14 лет, а младшему всего 11, - то и особый упор решено было сделать на близкую им тему: спектакль рассказывает о том, как дети блокады помогали медсестрам, уми-

## Здесь оживает история

Юные актеры из Невского района начали год с «блокадной» премьеры

Этим ребятам  
веришь  
безоговорочно



рающим людям и друг другу в страшные дни зимы 1941 года.

- Конечно, мы морально готовились к этой работе, - рассказывает Светлана Сердюк, режиссер спектакля. - Вместе с ребятами ходили в музей «А музы не молчали...» - он находится в 235-й школе и посвящен культуре и искусству Ленинграда периода Великой Отечественной войны. Пересмотрели все знаменитые фильмы, подняли семейные архивы - ведь для многих петербургских детей блокада уже очень далека, ее пережили их прабабушки и прадедушки. Но воспоминания об этих днях в семьях петербуржцев остались, они живы!

### Маленький человек и страдания

Встречались юные актеры и с патриархом отечественной литературы Даниилом Граниным, автором «Блокадной книги», - поздравляли его с 95-летием. Даниил Александрович, кстати, стоял у истоков школы искусств «Театральная семья»: когда в 90-е годы ее основал Зиновий

## «Голоса» из прошлого

В православном детском театре вот уже четвертый сезон идет



Ребята сумели показать не только страдания, но и возрождение человеческой души

ГЛУБИНА  
ПЕРЕЖИВАНИЙ

**СПЕКТАКЛЬ «Голоса» в детском театре-студии «Два крыла» при Свято-Владимирской школе Воскресенского Новодевичьего монастыря сегодня играет уже третий состав актеров. Молодые таланты - дети! - вырастают из своих ролей. И их места занимают другие ребята, желающие прожить страшные дни блокады на сцене и донести до зрителей всю трагедию того времени.**

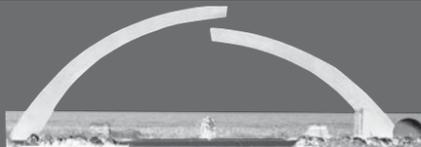
### Пусть прошлое говорит

Руководители театра долго выбирали материал для постановки и остановились на «Блокадной книге» Даниила

Гранина и Алеся Адамовича. Даниил Александрович лично присутствовал на премьерном показе и высоко оценил работу детей.

- «Блокадная книга» - это не пьеса, но источник глубочайших эмоций, - объясняет столь непростой выбор руководитель отделения хореографии и сценических искусств Свято-Владимирской школы Воскресенского Новодевичьего монастыря, режиссер театра «Два крыла» Анна Голубева. - Мы решили, что это будет композиция, некие голоса из прошлого, - это и дало название спектаклю.

Грандиозное впечатление и на детей, и на взрослых в театре-студии произвел дневник Юры Рябинкина, входящий в «Блокадную книгу». Этому 16-летнему подростку было очень трудно пережить блокаду, может быть, даже чуть труднее, чем многим, - он, как и большинство горожан, голодал, зато



# о блокаде и играют честно

## боль блокадного времени и показать ее на сцене

вий Корогодский, режиссер ТЮЗа, именно Гранин вместе с композитором Андреем Петровым поддержал эту идею и принимал участие в открытии и дальнейшей судьбе школы.

В этом театре могут играть все желающие дети. 12 юных актеров показывают на сцене трагедию маленького человека - маленького не в силу душевных качеств, но в силу возраста. Тогда на детей обрушилась война, голод, страдания... Разве может сегодня сыграть это нынешний подросток, который по всем законам современной жизни должен интересоваться только компьютерными «стрелялками»? Оказывается - может!

### Мальчик уходит на фронт

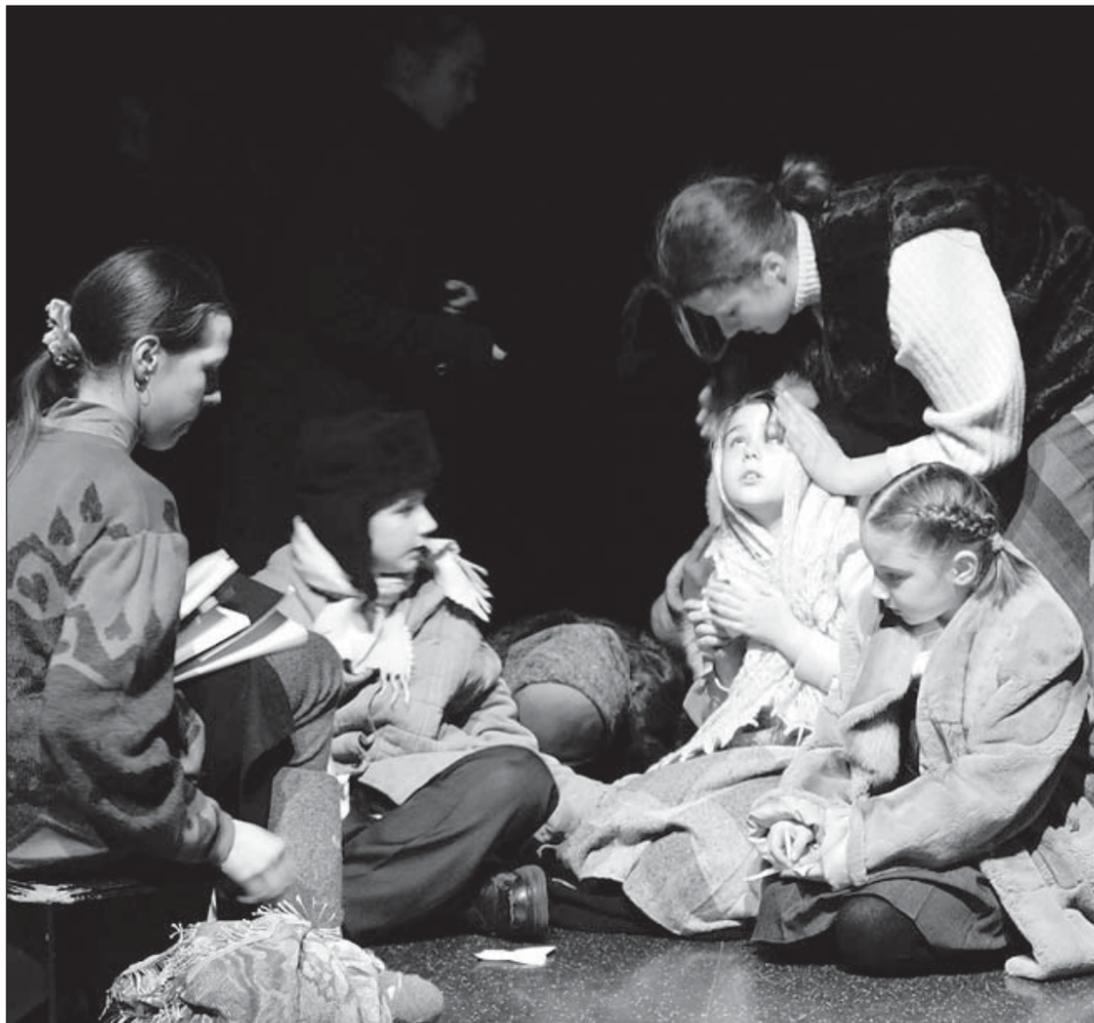
14-летняя Ксения Желдина играет маму, а 11-летняя Таисия Успенская - ее дочку Майю. Им вполне удается передать и тепло человеческих отношений, и холод страшной зимы. Константин Кирбай, исполняющий роль главного героя, Фридьки, не менее убедителен. «Я ухожу на фронт», - говорит он. И, проходя между рядами

зрителей, кричит чистым и звонким голосом: «Майка, ты должна остаться живой!» А перед этим девочка снимает с себя варежки и отдает ему - и в этом служение женщины, у которой нет возраста: она готова отдать последнее воину, защищающему Родину. Это честно. Это правда. Это так и было!

Светлана Сердюк отмечает, что дети очень быстро повзрослели, осваивая эту непростую тему, многое стали видеть, понимать, замечать. И рассказывает такой случай: театр возвращался с выступления перед пожилыми людьми Невского района, и в вагоне метро ребята увидели скромно сидящую в уголке бабушку. «Простите, пожалуйста, а вы блокадница?» - подошли они к ней. Пожилая женщина кивнула, но поначалу очень стеснялась: юные актеры принялись угощать ее оладушками, а затем специально для нее спели военные частушки, «Катюшу» и знаменитую «Темную ночь». Весь вагон их поддерживал!

Похоже, подрастающее поколение готово помнить и понимать. Нужно только, чтобы и взрослые не забывали о великом прошлом своего города.

Софья ВЕЧТОМОВА



Спектакль изменил всех его участников, заставил их многое почувствовать и понять

# ДОЛЖНЫ ЗВУЧАТЬ

## спектакль по «Блокадной книге»

его соседи могли позволить себе и мясо, и молоко.

### Как выживала душа

Остальные части композиции подобраны как ответы на те вопросы, которые задает Юра Рябинкин.

- Мальчик иногда ворует продукты и очень переживает, для него это трудное духовное испытание, - говорит Анна Голубева. - Постепенно он приходит к мысли, что в той ситуации, в которой оказался он, его сестра и мама, им помочь может только Бог. Это путь советского пионера к Богу, через очень тяжелые страдания. И все остальные воспоминания, темы для спектакля мы выбрали так, чтобы показать, что даже в этих нечеловеческих условиях находились люди, которые готовы были поделиться, помочь, отдать. Мы хотели рас-

сказать о том, как человек сумел выжить душой.

«Голоса» изо всех сил стараются докричаться из прошлого до современного человека. И это не так-то просто: ведь даже сами актеры не сразу прониклись драматизмом постановки! Актеры театра - обычные школьники в возрасте от 10 до 17 лет, православные христиане. Блокадный материал давался ребятам очень трудно.

### На репетициях - плакали

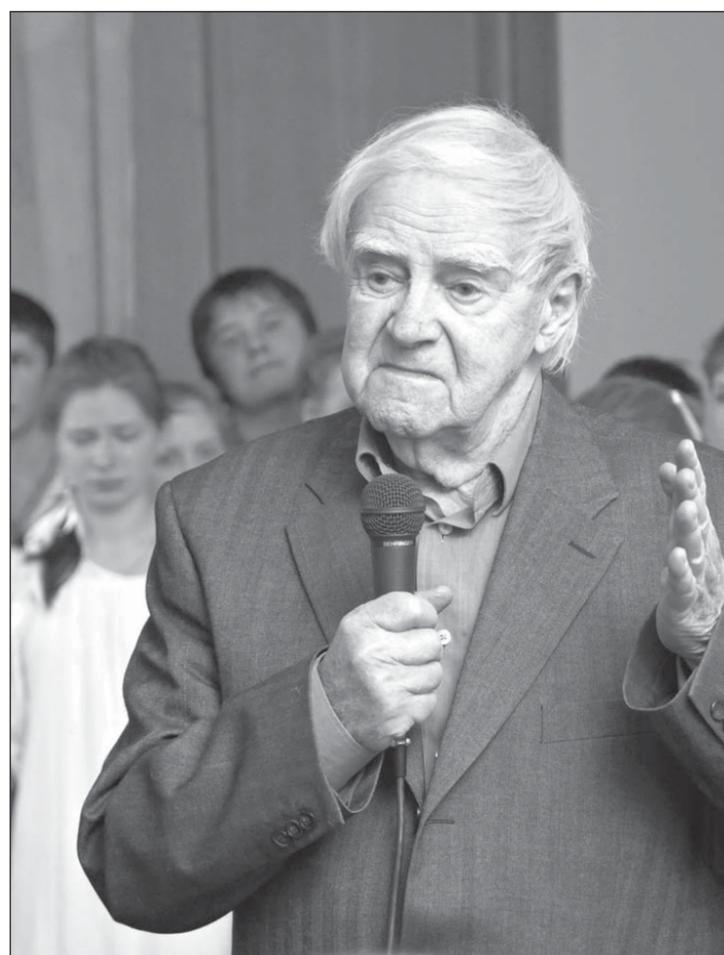
Постановка вызывала у подростков протест: зачем это нужно - показывать немощных, голодных людей на сцене?

- Окружающие переживали: «Как же, такой жесткий материал - и дети! Они ведь такие восприимчивые!» - вспоминает Анна Голубева. - А оказалось, что все со-

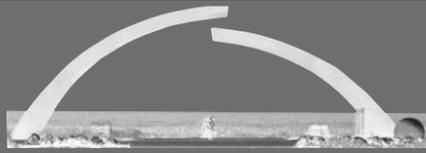
всем иначе. Наша молодежь настолько привыкла видеть бесконечные убийства и страдания по телевизору, что совершенно не воспринимает смерть как трагедию. Подумаешь, убили в компьютерной игре - можно начать заново... Но когда ребята поняли, что проживают историю самых настоящих, непридуманных людей, таких же, как они сами, ходивших по тем же самым улицам, то многие репетиции просто срывались - из-за слез их участников.

«Голоса» звучат не для блокадников - для них происходящее на сцене настолько живо в памяти, что они просто не могут выдержать это еще раз. Это спектакль для современного человека - может быть, посмотрев, как горячо и больно переживают прошлое дети на сцене православного театра, он станет чуть менее равнодушным к чужим страданиям.

Софья ВЕЧТОМОВА



Писатель Даниил Гранин лично присутствовал на премьере



# 900 дней: бессмертие в искусстве

Театры, музеи, выставочные залы и библиотеки посвятили юбилею полного снятия блокады множество мероприятий



## «Смена» на боевом посту

Газеты блокадной поры  
теперь может прочесть каждый

В ОТКРЫТОМ  
ДОСТУПЕ

«СМЕНА» - единственная ленинградская газета, без перерыва выходившая в осажденном городе все 900 дней. В этом сегодня может убедиться каждый, кто зайдет на портал Президентской библиотеки.

СОТРУДНИКИ этого учреждения в преддверии 70-летия полного освобождения Ленинграда от блокады оцифровали номера «Смены» и других городских газет, выходявших в военные годы. В их числе - «На страже Родины» и «Ленинградская правда», а также выпуски партизанских изданий.

Венчает коллекцию выпуск «Смены» от 9 мая 1945 года. В нем сообщалось о Победе.

## Кукольный театр выступал на передовой

Восстановлен спектакль времен  
Великой Отечественной войны

ФРОНТОВОЙ  
ПОКАЗ

СПЕКТАКЛЬ военных лет «Юный Фриц» воссоздан в Театре марионеток имени Е. С. Деммени. Премьера приурочена к 70-летней годовщине полного освобождения Ленинграда от вражеской блокады не случайно: в те героические дни актеры этого спектакля выступали на передовой, поддерживая наступление советских войск.

В САМОЕ страшное для Ленинграда время - зимой 1942 года - Самуил Маршак написал пьесу для Театра марионеток под названием «Юный Фриц». Она специально предназначалась для показа на фронте. Политическая сатира пользовалась такой популярностью, что спектакль прошел на передовой 650 раз! Сегодня взрослые и дети смогут посетить легендарное представление и поблагодарить сотрудников Театра марионеток за то, как бережно они отреставрировали кукол и восстановили спектакль.

БОЕВОЙ  
КАРАНДАШ

## Живая связь времен

Петербургский  
Союз художников  
открыл выставку  
в честь  
ленинградского  
Дня Победы

ГРАФИКА, скульптура, плакаты и живопись блокадных времен представлены в экспозиции выставочного зала Союза художников Петербурга. Среди них - выпуски «Боевого карандаша», рисунки и картины с натуры ленинградских мастеров.



Эта картина писалась с натуры

## Песни придавали сил

В Театре музкомедии  
прозвучала та же музыка,  
что и семьдесят лет назад



Зоя Виноградова уверена:  
блокадникам нужно дарить  
радость

КОНЦЕРТЫ  
ДЛЯ ВСЕХ

НЕСКОЛЬКО концертов, посвященных памятной дате, прошли в Театре музыкальной комедии. В их программе были не только песни военных лет, но и фрагменты из оперетт, которые звучали в блокадном городе.

ВЕДЬ Театру музыкальной комедии выпала особая

судьба. Он был единственным коллективом, работавшим в осажденном городе, где все девятьсот дней блокады поднимался театральный занавес. В суровые годы артисты, сами ослабевшие от голода, в нарядных открытых костюмах играли в промерзшем зале, стараясь шуткой и весельем поддержать в зрителях угасающее пламя жизни и укрепить их веру в Победу.

Те выступления помнит блокадная школьница Зоя Виноградова, ныне народная артистка России. Она - неприменная участница традиционных концертов в честь памятной даты.

- Я всегда участвую в этих концертах, - сказала Зоя Акимовна корреспонденту «Смены». - Немыслимо представить, что с той поры, когда объявили о полном снятии блокады, прошло 70 лет! Для людей, которые выжили тогда и живы сейчас, - это великий праздник! Никакими словами, никакими фильмами невозможно передать, какие испытания ими пройдены! Таких людей можно только поздравлять, дарить им радость - музыкой, заботой, почтением.

ЗНАКОВАЯ  
ПРЕМЬЕРА

## Зазвучит музыка Шостаковича

Спектакль Театра  
балета Эйфмана  
первыми увидят  
ветераны

СЕГОДНЯ, 27 января, в Александринском театре зрители увидят балет «Реквием», созданный хореографом Борисом Эйфманом по мотивам одноименной поэмы Анны Ахматовой на музыку Шостаковича и Моцарта. Александринский театр распахнет двери для главных участников торжества этих дней - блокадников и защитников города на Неве. Они придут по именным приглашениям на премьеру балета «Реквием».

Подготовила  
Людмила АНДРЕЕВА  
Фото Святослава АКИМОВА

Ремонт компьютеров  
любой сложности  
на дому.

УДАЛЕНИЕ ВИРУСОВ,  
настройка Wi-Fi  
и многое другое.

Быстро и качественно.  
Тел. +7 (812) 424-48-21

# Играли в футбол не пропаганды ради...

## Соревнования в блокаду помогли ленинградцам почувствовать себя живыми



Юрий Лукосяк считает спортсменов того времени настоящими героями

### СИЛА ДУХА

**ИЗМОЖДЕНЫ, обессилены, но не сломлены. Спортивные мероприятия во время блокады, безусловно, укрепляли моральный дух ленинградцев. А кроме того, показывали всему миру, что город продолжает жить и бороться.**

### Футбол без пафоса

В последнее время олицетворением блокадного спорта принято считать знаменитый футбольный матч 31 мая 1942-го на стадионе «Динамо» между командами «Динамо» и Н-ского (Металлического) завода. Это событие уже после окончания Великой Отечественной войны настолько обросло легендами, что теперь сложно отделить правду от вымысла. В частности, развенчаны мифы о прямой радиотрансляции и о большом количестве собравшихся зрителей. Но это вовсе не означает, что участников блокадного матча не нужно считать героями. Еще как стоит! Просто их спортивный подвиг велик сам по себе и не нуждается в каких-то дополнительных «украшениях».

- Очевидно, что уровень развития техники на тот момент не позволял провести прямой репортаж. Скорее всего, запись была сделана уже после игры, для трансляции через рупоры, в том числе и на линии фронта, -



31 мая 1942 года. Блокадный матч в Ленинграде

рассказал «Смене» известный историк футбола Юрий Лукосяк. - Но, говоря об этом, мы вовсе не оскверняем память участников той игры, в которой приняли участие элитные футболисты («Динамо» до войны входило в пятерку лучших команд СССР), а восстанавливаем реальную картину произошедших событий. Конечно, тот матч удачно вписался в пропагандистский контекст - фашисты утверждали, что город мертв, а тут ленинградцы играют друг с другом в футбол. Но надо понимать, что первичным было желание футболистов сыграть в свою любимую игру, а вовсе не пропагандистские цели. Они и отнеслись к этому матчу как к обычной игре, на ней почти не было зрителей, пафос «накрутили» уже потом. Поначалу же, и то не сразу, а через несколько дней, в «Красном спорте» об этом матче была написана всего лишь пара-тройка строчек. Да и ни к чему была помпезность - блокадные матчи и так стали символом мужества ленинградцев. И вошли в историю мирового футбола, которая не знала ничего подобного.

### Весеннее возрождение

В первую блокадную весну и в начале лета было сыграно несколько футбольных матчей. Сколько конкретно? Этого до сих пор не могут определить исследователи, тщательно изучавшие архивы военной поры. Что и неудивительно: порой такие встречи организовывались спонтанно или почти спонтанно. После жесточайшей, очень морозной и голодной зимы наступила весна, значительно потеплело, выглянуло солнышко. Люди просто хотели продемонстрировать, что живы.

- Как вспоминала в беседе со мной знаменитая ленинградская теннисистка Наталья Ветошникова, в начале июля 1942-го они вместе с многократной чемпионкой СССР довоенной поры Элен Тис решили попробовать выйти на корт, натянули сетку, взяли ракетки и даже перекинули через сетку несколько мячей. Но потом поняли, что сил играть попросту нет. Через несколько недель Тис умерла. Но эта история показывает, что

ленинградские спортсмены даже в самый тяжелый период блокады очень хотели продолжать заниматься спортом, - отмечает Лукосяк. Кроме того, ленинградцы принимали участие в волейбольных, баскетбольных матчах. Под эгидой городского спорткомитета состоялась и традиционная легкоатлетическая эстафета по улицам Ленинграда. А в начале осени прошел и первый чемпионат блокадного Ленинграда по легкой атлетике, в котором приняло участие более 250 спортсменов, а также чемпионат по велоспорту.

Также состязались гребцы, штангисты, гимнасты. И по мере увеличения блокадных норм питания энтузиазм и желание горожан заниматься спортом, а не просто выживать стремительно увеличивались.

### Повседневный героизм

- Мне очень грустно, что рамки блокадного спорта многими сужены до блокадного футбольного матча. Это

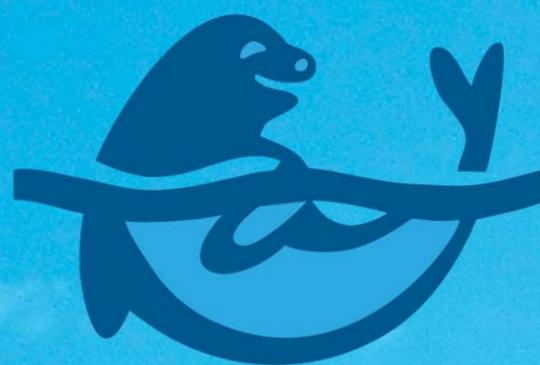
несправедливо, неверно. На самом деле спорт в городе был и во многих других проявлениях, спортивные мероприятия проводились практически каждые выходные. К примеру, 31 мая 1942-го помимо футбольной игры состоялась и весенний легкоатлетический кросс в Таврическом саду, легкоатлеты состязались по военно-прикладным видам спорта в тот день и на стадионе «Динамо». Также в 1942-м был возрожден Всевобуч, где в рамках подготовки молодых людей к службе в армии много времени и сил уделялось именно физическому совершенствованию. В частности, проводился чемпионат Всевобуча по футболу, - рассказывает Лукосяк.

В январе 1943-го в рамках спортивного праздника районные команды школьников соревновались в ходьбе на лыжах, преодолении барьеров, перевозке пулеметов и умению ползать попластунски, взрослые также играли в хоккей, соревновались в конькобежном и лыжном спорте, в 1943-м, в частности, был возрожден, не в последнюю очередь благодаря энтузиазму генерала Якова Быстрова, и чемпионат Ленинграда по футболу, в котором приняло участие два десятка команд, возобновили работу спортивные общества и коллективы физкультуры.

И это несмотря на постоянные обстрелы города фашистами. Нельзя забывать, что многие элитные ленинградские спортсмены ушли на фронт. На полях сражений они покрыли себя славой. Как, впрочем, и те горожане, которые продолжали жить и работать в осажденном городе, не забывая о физкультуре и спорте. Такой неброский, повседневный героизм ленинградцев совершенно не нуждается в дополнительных мифах и легендах, он и так заслуживает восхищения и уважения.

**Сергей ЛИНЕШИРОВ**

Фото  
Святослава АКИМОВА  
и из архива  
Юрия Лукосяка



**РАДИО  
БАЛТИКА  
104.8**

ЛИЦ. СЕРИЯ РВ № 23792  
ОТ 2 ИЮЛЯ 2013 ГОДА.  
РЕКЛАМА



**РАДИО БАЛТИКА**  
поздравляет петербуржцев  
с памятной датой

**70** - ЛЕТИЕМ

СО ДНЯ ПОЛНОГО ОСВОБОЖДЕНИЯ  
ЛЕНИНГРАДА ОТ ФАШИСТСКОЙ БЛОКАДЫ

**МЫ ПОМНИМ!**

Ы  
ДИ  
ДЫ  
АД  
КЕМ  
ТА  
М  
ГО

В ГО  
И С  
РАВ  
СКО  
НЕ  
ЗИ  
НИ  
В С

ЕЗО ОДЕТЫ  
СТАЛИ  
ОЛЧЕНШЫ  
ОНИ  
И СМЕТТИ  
ГЕМНА Я  
ВТОРОГО  
В  
ТРЕТЬЕМ  
ОБИТА

НИ ОДНОЙ ВАШЕЙ ЖИЗНИ ТОВАРИЩИ, НЕ ПОЗАБЫТО  
ПОД НЕПРЕРЫВНЫМ ОГНЕМ С НЕБАС ЗЕМЛИ И С ВОЛЫ  
ПОДВИГ СВОИ ЕЖЕДНЕВНЫЙ  
ВЫ СВЕРШАЛИ ДОСТОЙНО И ПРОСТО  
И ВМЕСТЕ С ОТЕЧИЗНОЙ СВОИ  
ВЫ ВСЕ ОДЕРЖАЛИ ПОБЕДУ  
ТАК ПУСТЬ ЖЕ ПРЕД ЖИЗНЬЮ БЕССМЕРТНОЙ ВАШЕЙ  
НА ЭТОМ НЕЧАЛЫНО ТОРЖЕСТВЕННОМ ВОЛ  
ВЕЧНО ОКЛОНЯЕТ ЗНАМЕНА НАРОД БЛАГОДАРНЫЙ  
РОДИНА-МАТЬ И ГОРОД-ГЕРОЙ ЛЕНИНГРАД

