



**Вместо лжедемократии  
Саакашвили - стр. 6 - 7  
грузинская мечта  
Маргвелашвили**

**Под какие  
цели будут  
использовать  
здание  
Биржи?**

стр. 8



18 ноября 2013 года  
№ 45 (24820)

Петербургская еженедельная газета

**ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ**

# «ЗАБАВУ» ЗАМУРОВАЛИ



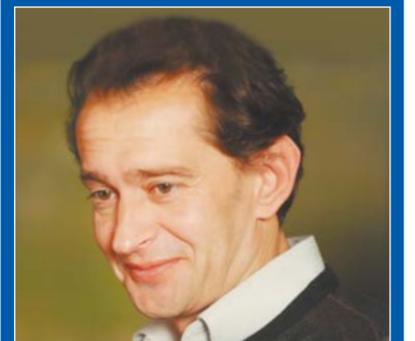
Теперь,  
чтобы  
попасть  
в плавучий  
стрип-бар,  
клиентам  
необходима  
сноровка

стр. 2



Эмилия  
Спивак:  
«Вождение  
отвлекает  
от скуки»

стр. 29

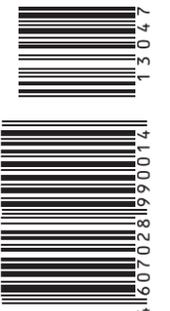


Константин  
Хабенский  
сделал  
из географа  
культового  
киногероя

стр. 32

**Реформа  
МВД - стр. 5  
игрушка для  
либералов?**

**В метро ремонт -  
стиль жизни: стр. 3  
одну станцию открыли,  
две вот-вот закроют**



ПРОДОЛЖЕНИЕ  
СКАНДАЛА

**СТАРШИЙ** из братьев Финкельштейнов, Вадим Григорьевич, совладелец «Летучего голландца», в эти дни празднует победу. Арбитражный суд Санкт-Петербурга и Ленинградской области счел, что решение Комитета по управлению городским имуществом расторгнуть договор с «кораблем-призраком» является недействительным. А значит, полуплавучая едальня еще долго будет загроживать единственный в своем роде вид на город с Мытнинской набережной.

Безобразие  
с понтоном

«Летучий голландец» может стоять на месте аж до 2015 года. Именно так прописано в злополучном договоре с городской администрацией, заключенном еще в далеком 2005 году. Много заинтересованных лиц, чиновников и руководителей самого крупного звена, покинули с тех пор свои посты, немало обстоятельств сменилось - а судно и ныне там, на одном из лучших мест в городе.

И это просто удивительно - особенно с учетом того, что причина досрочного расторжения договора со стороны КУГИ понятна любому человеку, даже несведущему в правилах аренды городских набережных. Несколько лет подряд «Летучий голландец» приставивал к своему толстому боку еще и понтон, расширяя таким образом полезную коммерческую площадь. Мало господину Финкельштейну (и группе других совладельцев) было ресторанов, фитнес-клубов, салонов красоты и боев без правил на борту! Хотелось поиметь еще и открытый кафешантан для спецмероприятий, где богатеи могли бы сидеть под

«Летучий голландец»  
стоял и стоять будет?

Арбитражный суд позволил Финкельштейну и компании и дальше заслонять своим кораблем вид на исторический центр Петербурга



Вот он, злополучный понтон

навесом, покачиваться на волнах... Сидеть и наслаждаться величественной панорамой Петербурга.

Понтон «приклеивался» к плавучему увеселительному центру несколько лет. Никаких разрешений на это не выдавалось. Неизвестно, почему чиновников сей факт не беспокоил ранее, но летом 2013 года КУГИ все же было принято решение о расторжении договора с кораблем-муляжом. И началось «перетягивание каната» в суде: владельцы «Летучего голландца» подали иск о принятии обеспечительных мер - и Федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии было запрещено регистрировать прекращение права аренды. КУГИ подал апелля-

цию, в которой просил суд в защитных мерах отказать. И... неожиданно проиграл, да еще как: Арбитражный суд Петербурга и Ленобласти постановил, что расторжение договора в одностороннем порядке было недействительным!

И пришел  
Арбитражный  
суд...

Пожалуй, стоит поподробнее остановиться на той судебной инстанции, которая «презентовала» победу в споре владельцам псевдокорабля. Арбитражные суды у нас в стране и за ее пределами иногда называют коммер-

ческими. Название это не случайно. Ведь предметом разбирательства в этих заведениях становятся именно коммерческие, экономические разногласия сторон. Введены у нас в стране такие суды были на заре 90-х годов. Тогда Россия буквально захлебнулась в мутном предпринимательском потоке, и благодаря появлению арбитража бесконечные разборки между «деловыми людьми» вышли на новый - юридический! - уровень.

Сейчас ситуация в стране коренным образом изменилась. Поэтому нет ничего удивительного в том, что Государственная дума одобрила в первом чтении предложение президента об упразднении Высшего арбитражного суда и передаче всех его полномочий Верховному суду России. Правда, арбитражные суды более мелкого масштаба пока что продолжают свою деятельность на ниве правосудия в экономической сфере.

Впрочем, вполне возможно, что и они попадут со временем «под сокращение». Такое решение смотрелось бы логично даже с чисто житейской точки зрения: зачем плодить лишние судебные инстанции? Ведь чем больше жрецов правосудия могут рассматривать одно и то же дело, тем более высока вероятность разночтений, и рассмотрения могут тянуться годами. То одна, то другая сторона будет бесконечно оспаривать проигранное дело, надеясь на конечное решение в свою пользу.

И это возвращает нас к делу «Летучего голландца».

Вот ведь удивительно: и простые петербуржцы, и известные горожане, и даже власть - все против разжиревшего от увеселительной «начинки» псевдокорабля у Мытнинской набережной. А вот Арбитражный (коммерческий) суд - за. Интересно получается!

Борьба  
продолжится

- Действительно, расторгнуть подобный договор очень непросто, - отмечает Михаил Мильчик, член советов по сохранению культурного наследия при правительстве Петербурга и при Министерстве культуры России. - И может быть, единственное, что тут остается, - это сделать выводы на будущее. Как минимум - что все условия аренды в историческом центре города КУГИ должен согласовывать с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры. Иначе ситуация будет повторяться и повторяться - это уже происходит.

Комитет по управлению городским имуществом сдаваться не собирается - даже если речь идет о невеселой и утомительной «работе над ошибками». Как объяснила Оксана Шульга, официальный представитель КУГИ, по делу «Летучего голландца» апелляция будет подана сразу же после того, как в распоряжении специалистов комитета окажется мотивировочная часть решения суда. Правда, в данном случае вполне может случиться так, что себя полностью оправдает поговорка «Пока суд да дело...». Стороны будут подавать апелляции в различные инстанции, а тут, глядишь, и 2015 год настанет! Может быть, тогда (в полном соответствии с договором) «Летучий голландец» перестанет загроживать собой Петербург?

Софья МИХАЙЛОВА

Фото  
Святослава АКИМОВА

## «Забаву» замуровали

Теперь, чтобы попасть в плавучий стрип-бар, клиентам необходима сноровка

## ПОЧТИ АНЕКДОТ

**БОРЬБА** городских властей с плавучим стрип-баром «Забаву», пришвартованным у Петроградской набережной, принимает анекдотические формы.

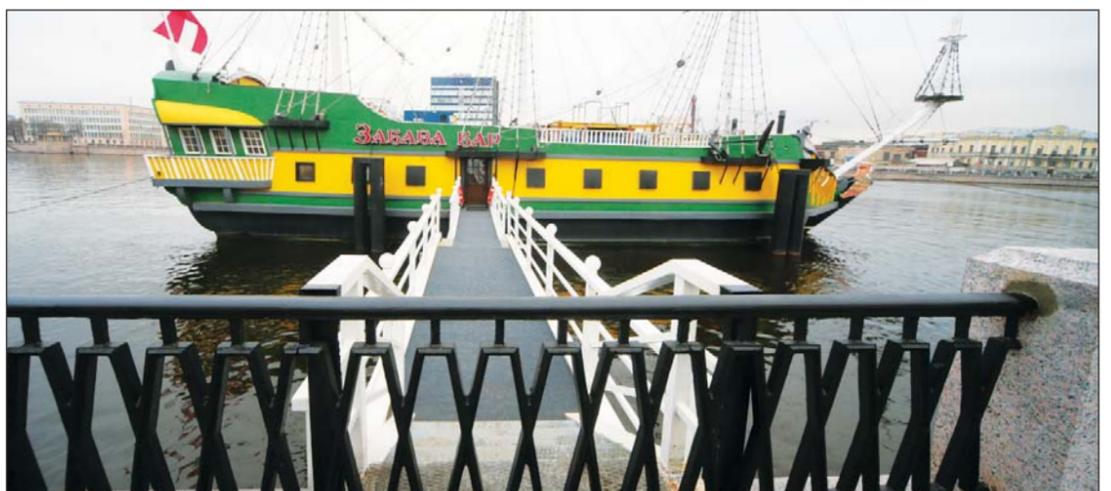
В МИНУВШУЮ пятницу подход к трапу, ведущему с набережной на корабль, был заблокирован красивой чугунной решеткой. Ее установили за считанные минуты рано утром. Коммерсанты и икнуть не успели. Сотрудники «Мостотреста» выполнили работу на славу - решетку не

отодрать.

Правда, хозяйка «Забавы» уже нашли выход из ситуации - они приставили к ограде с двух сторон деревянные лесенки. Теперь клиентам заведения придется проявлять сноровку, чтобы попасть на борт, где их все еще ждут стриптизерши, - сначала подняться по одной лесенке, а потом спуститься по другой.

Интересно, какой способ воздействия на бизнесменов власть придумает в следующий раз? Может быть, заблокирует «Забаву» канализацию? Вот забавно было бы...

Алексей НИКОЛАЕВ  
Фото Интерпресс



Милости просим, гости дорогие!

## Когда ремонт входит в привычку

Станция «Петроградская» наконец-то открылась, но сразу две - «Пушкинская» и «Лиговский проспект» - вот-вот перестанут принимать пассажиров



Двери открываются!

### ПОДЗЕМКА

**СТАНЦИЯ метро «Петроградская» в минувшую пятницу наконец-то открыла свои двери для пассажиров - ее ремонт длился почти год. Можно радоваться! Но недолго. Ибо 1 декабря закрывается «Пушкинская», а 5 января - «Лиговский проспект».**

### Фарфор по спецзаказу

На ремонт «Петроградской» было выделено 146 миллионов бюджетных рублей. Были капитально отремонтированы эскалаторы и заменены системы электропитания и вентиляции, а также турникеты - теперь они оснащены специальным пультом управления, позволяющим дистанционно открывать и блокировать вход.

Кроме того, благодаря сокращению служебных помещений удалось расширить вестибюль станции - вы не поверите, на целых полтора метра! Для людей с ограниченными возможностями установили пандусы, расширили дверные проемы. Сами двери стали противопожарными. Особой статьей расхода стала облицовочная плитка подземного вестибюля: такого фарфора в нашей стране уже не изготавливают - пришлось делать спецзаказ.

### Простенько, но чистенько

- Выражу субъективное мнение: на «Петроградской»

сделан чистенький евроремонт, - отметил Владимир Валдин, эксперт межрегионального объединения «Город и транспорт». - А по-хорошему надо было бы снести этот давно устаревший «горизонтальный лифт» - как на этой станции, так и на всех остальных с такой системой. Тогда можно было бы пустить по ветке восьми-вагонные составы - вот что стало бы реальной помощью петербуржцам! Но об этом, видимо, остается только мечтать - и наслаждаться аккуратной эстетикой. Кстати, новейшую нашу станцию - «Спасскую» (ее вестибюль был недавно открыт) - я бы оценил снаружи на четверочку, а внутри она и вовсе выглядит очень слабенько. Такие шедевры, как в прежние годы, у нас создавать теперь не могут. Допускаю, что это уже и не нужно, ведь первоочередная задача метро - возить людей. Пусть бы тогда станции проектировались по-европейски: просто и аскетично. А на «Спасской» - какая-то непонятная эклектика с претензией на классику! Говорят, что этот вестибюль - временный. Но, как известно, у нас нет ниче-

го более постоянного, чем временное.

### Кто на новенького?

На ремонт «Пушкинской» (он продлится 1,5 года) из городского бюджета выделяется 247 миллионов рублей. На эту сумму так и хочется ждать архитектурных чудес!

Ремонт «Лиговского проспекта» (он займет 11 месяцев) тоже дешевым не будет - одни только проектные работы обойдутся более чем в 2 миллиона 245 тысяч рублей!

Допустим, «Пушкинская» относится к самым первым станциям метрополитена (она открылась в 1956 году) и действительно требует обновления. Да и неудобство для горожан будет минимальным - открытыми останутся вход и выход на «Звенигородской».

А вот в случае с «Лиговским проспектом» нас пугают угрозой просадки здания вестибюля. Но ведь станция открылась в 1991 году, по метростроевским меркам - совсем недавно. Неужели при таком серьезном, капитальном подходе к строительству, которого требует метро, его станции тем не менее так быстро ветшают?

Страшно даже предположить, какому району города не повезет в следующий раз - где закроют очередную наземный вестибюль. Может быть, это будет, например, на «Волковской», принявшей своих первых пассажиров в 2008 году, - там ведь тоже наверняка найдется чему «просесть». Да и новейшая «Спасская» с ее «условно-временным» дизайном - тоже прекрасный кандидат на освоение бюджетных средств, не так ли?

**Софья МИХАЙЛОВА**  
Фото Интерпресс



Надолго ли «Петроградской» хватит этого ремонта?

## VIP-ОПРОС



**ПРЕЗИДЕНТ** Олимпийского комитета России Александр Жуков поддержал инициативу руководителей Санкт-Петербурга о проведении в нашем городе летней Олимпиады 2024 года. По словам Жукова, первоочередное дело сейчас - Сочи, но Петербург все равно серьезный кандидат на Игры-2024. Впрочем, для повышения шансов олимпийской заявки очень важна поддержка не только высокопоставленных чиновников, но и простых горожан.

## Будете ли вы рады, если Олимпиада пройдет в Петербурге?

- спросила «Смена» у известных горожан

**Илья ЛАЗЕРСОН,**  
шеф-повар:

- Мы не знаем, как через десять лет изменятся мир, страна, наш город, поэтому у меня нет однозначного ответа. Слишком уж далекая перспектива. Но на данный момент все же вижу в этой идее больше позитива, чем негатива. Олимпиада - всегда обновление. И мне, как бывшему спортсмену, мастеру спорта по фехтованию, будет приятно, если в Петербурге появятся новые современные спортивные сооружения, куда по окончании Игр смогут ходить дети. Главное, чтобы эти объекты не использовались впоследствии для других целей, не перепрофилировались бы в бизнес-центры, например.

**Константин СУХЕНКО,**  
депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга (фракция ЛДПР):

- Олимпиада - по определению очень яркое событие, прекрасная реклама города, возможность для получения крупных инвестиций, праздник для простых горожан. Поэтому я считаю выдвижение Петербурга кандидатом на проведение летних Игр - правильным, продуманным решением. Наш город достоин стать олимпийской столицей. Надо только все правильно и четко организовать.

**Олег КВАША,**  
композитор:

- Я и сочинской Олимпиаде не рад, а идею проведения Игр в Петербурге не приветствую и подавно. В нашем городе 700 тысяч человек проживает в коммунальных квартирах. Поэтому деньги в первую очередь надо тратить на расселение коммуналок и другие насущные проблемы города. И только затем думать об Олимпиадах.

**Юрий ОХОЧИНСКИЙ,**  
певец:

- Считаю, что Петербургу проведение Олимпиады пойдет на пользу. Кроме того, всегда приятно, когда наш город задействован в мировом масштабе.

**Ольга КУЖЕЛА,**  
олимпийская чемпионка по синхронному плаванию:

- Как рядовой гражданин, смотрю на эту перспективу с опаской. Потому что для жителей олимпийских столиц Игры обычно сопряжены со всевозможными трудностями, в том числе с транспортными проблемами, пробками... Но как спортсмен и тренер, я только за. Ведь нет ничего приятнее и почетнее, чем выступать на домашней Олимпиаде при поддержке трибун.

**Александр ТЮТРИМОВ,**  
актер, продюсер:

- Буду рад, если Петербург не станет олимпийской столицей. Олимпиада - шанс получить финансирование на строительство дорог и спортивных сооружений, а я считаю, что есть в России города, больше в таком строительстве нуждающиеся. У нас же и так все хорошо. Хотя стадион на Крестовском достроить бы не мешало...

Вопрос задавал  
Сергей ЛИНЕШИРОВ

# Прощай, Камбоджа! Здравствуй, родина!

Беглый бизнесмен Сергей Полонский, которого уже окрестили «Ходорковским в плавках», будет выдан Российской Федерации и предстанет перед судом

## ИЗ КНЯЗИ В ГРЯЗИ

**КАМБОДЖА** приняла решение об экстрадиции Сергея Полонского, обвиняемого в России в мошенничестве на сумму 5,7 миллиарда рублей. Уже в ближайшие дни горе-бизнесмен может оказаться на родине.

## Бизнесмены в поисках души

В среде состоятельных людей в последние годы стало очень популярным такое явление, как дауншифтинг: дословно это английское слово можно перевести как «понижение скорости». Крупные предприниматели отказывались от своего бизнеса и отчаливали в теплые края - наслаждаться самопознанием и общением со своим внутренним «я». Правда, зачастую отказ от собственных богатств был очень условным: фактически это был всего лишь перевод денежных средств за границу.

Сергей Полонский, о котором сегодня так много говорят и пишут, и есть самый типичный, натуральный дауншифтер: в 2008 году он был на 40-м месте в списке российских миллиардеров «Forbes», а в 2011-м - попросил больше «не считать его бизнесменом». И это - после многочисленных предпринимательских «подвигов», среди которых, например, постройка башни «Федерация» в Москве (которая



После пляжного сезона у Полонского по плану СИЗО

моментально дала трещину в фундаменте) и элитного жилого комплекса «Монблан», признанного самым уродливым зданием Санкт-Петербурга.

## Конец самопознания

Нет ничего удивительного, что после такого душа спасения ищет! Полонский за спасением отправился в Камбоджу, прикупив, в лучших традициях дауншифтеров, 7 - 8 местных островов. Немного омрачал путешествие «небизнесмена» тот факт, что на родине его объявили в международный розыск, - Полонского обвиняют

в обмане дольщиков «Кутузовской мили». Этот жилой комплекс он планировал построить в столице, но в итоге предпочел потратиться на камбоджийские острова.

Впрочем, и на них с просветлением не сложилось - в прошлом году российского олигарха арестовали за вооруженное нападение на камбоджийских моряков в пьяном виде. Получился этаким даун-даун-дауншифтинг: все же редко кто из богатеев желает «понизиться» настолько, чтобы попасть в тюрьму строгого режима «Прей Сар», расположенную на окраине Пномпеня!

Впрочем, есть шанс, что самопознание Полонского подходит к логическому концу. Россия потребовала экс-

традиции этого фантастического персонажа - и Камбоджа согласилась (можно предположить, что с некоторым облегчением).

## Забудь Полонского как страшный сон

Теперь слово за российским судом: дай бог, это дело рассудят так, чтобы обманутые дольщики забыли горе-бизнесмена как страшный сон! И вместе с ними так же могли бы поступить и миллионы россиян, вынужденных следить за перипетиями его судьбы. Ведь телевизор в последнее время просто переполнен Полонским!

Конечно, нагло улыбающийся матерящийся гопник-миллиардер, назвавший сына Мираксом (в честь собственной обанкротившейся фирмы!) и предпочитающий сниматься на фото и видео в плавках или вовсе обернутым в пляжный полотенце, - это лакомый кусочек для нашего брата журналиста. И пока мы увлечены этим странным субъектом, за кадром остаются достойные российские предприниматели, занимающиеся, к примеру, значимыми социальными проектами. Ведь для того, чтобы предаться самопознанию и даже спасти душу, совершенно не обязательно покидать Россию - в этом уверены многие представители отечественного бизнеса. Жаль, что их имена в массмедиа звучат гораздо тише, чем имена воров и жуликов.

Софья  
МИХАЙЛОВА

## КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА

### «Таким, как Полонский, свойственны инфантилизм и истерия»

**ПУБЛИЧНОЕ** поведение Полонского наводит на мысль о том, что ему, вероятно, пригодился бы психиатр. Чем можно объяснить выходы горе-бизнесмена? С таким вопросом «Смена» обратилась к Павлу Фролову, члену Санкт-Петербургского психологического общества.

- ИСХОДЯ из количества выложенных в Интернет видеороликов, записанных с согласия Полонского его окружением, можно сделать вывод, что бизнесмен любит игру на публику, - это симптом истерического типа личности.

А показная жесткость по отношению к собственным сотрудникам (которая лишь на первый взгляд похожа на харизму лидера) говорит о желании бесконечно самоутверждаться. Так часто ведут себя младшие сыновья или те, кого не уважал отец.

Наконец, «побег» от проблемнейшей реальности в России на собственный остров (где действительность якобы полностью в его власти) говорит об инфантилизме, желании не решать проблему, а уйти туда, где можно не отказываться от приятного образа своего «я».

И это еще полбеды! Удивленное и растерянное лицо Полонского при аресте в Камбодже свидетельствует о когнитивном диссонансе в восприятии реальности, где как бы «все схвачено» и «все должны меня обожать». Но ведь реальность не соответствует такому представлению о ней. Обычно это симптом шизофрении.

Записала  
Софья МИХАЙЛОВА

# ПОДПИСКА-2014

Индекс 55003

## Продолжается ОСНОВНАЯ подписка на газету «Смена»

(выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

на 1-е полугодие 2014 года  
во всех почтовых отделениях  
Санкт-Петербурга  
и Ленинградской области,  
а также в РЕДАКЦИИ.

Ждем вас с 11 до 18 часов  
по адресу:

ул. Мира, д. 34, лит. А.

**Проезд:** от ст. метро «Выборгская»  
автобусом № 14 или трамваем № 2  
или пешком от ст. метро  
«Горьковская», «Петроградская».

Тел. 334-35-57

Смена

Стоимость подписки  
на 6 месяцев (25 выпусков)

	до адресата	до востребования
В почтовых отделениях	454 руб. 62 коп.	433 руб. 38 коп.
В редакции газеты	438 руб.	420 руб.

**Льготная подписка**  
для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп.  
Индекс 55003-Л

В почтовых отделениях	409 руб. 86 коп.	392 руб. 88 коп.
-----------------------	---------------------	---------------------



Наша служба хоть кому-нибудь нужна?!

## МВД на три не делится

Либералы под руководством Кудрина предложили «шоковую терапию» для внутренних органов

РЕФОРМАТОРСКИЙ  
ЗУД

**ПОХОЖЕ, в России появилась новая национальная забава - реформирование МВД. Перекроить и перестроить работу этого ведомства хотят все кому не лень. Поводов для этого действительно много - нынешняя полиция, как и прежняя милиция, работает неважно. Но станет ли она лучше от очередных реформ? Похоже, об этом разработчики проектов не задумываются.**

НА МИНУВШЕЙ неделе свое видение новой реформы МВД озвучил так называемый Комитет гражданских инициатив, возглавляемый экс-министром финансов Алексеем Кудриным. Напомним, что это за организация. В КГИ входят самые одиозные либералы - телеведущие Владимир Познер и Николай Сванидзе, министр экономики ельцинского правительства Евгений Ясин, его дочка Ирина Ясина, работавшая у Ходорковского. Здесь же - главный идеолог «модернизации» Игорь Юргенс, прославившийся высказыванием о том, что главной помехой прогрессу является архаичный и отсталый русский народ...

Проект реформы МВД по-кудрински оказался настолько радикален, что даже во властных кругах, похоже, пришли в ужас от таких предложений и раскритиковали их в пух и прах. Ведь фактически Комитет гражданских инициатив предлагает ликвидировать МВД и перераспределить его функции между тремя новыми организациями. Полиция предлагается разделить на му-

ниципальную, региональную и федеральную. «Муниципалы» при этом будут подчиняться местной власти и заниматься охраной общественного порядка, «регионалы» - охранять общественные мероприятия на массовых акциях, расследовать нетяжкие преступления, а «федералы» займутся тяжкими и особо тяжкими преступлениями, борьбой с международной и организованной преступностью... Кроме того, авторы этой реформы предлагают и дальше сокращать численность полицейских, а внутренние войска просто передать Министерству обороны. Короче, рецепт звучит просто: если МВД не желает работать так, как надо, его надо просто ликвидировать - по принципу «нет человека - нет проблемы».

Напрашиваются аналогии с другой реформой, уже проведенной главным либералом России Чубайсом, - реформой электроэнергетики. С целью создания «свободного рынка электроэнергии» естественный монополист РАО «ЕЭС» был ликвидирован, а единый энергетический комплекс - раздроблен на множество компаний, занимающихся генерацией, обслуживанием электросетей и сбытом энергии. К чему это привело, знают все: миллиарды рублей разворованы, а изношенность сетей достигла ужасающих масштабов. Теперь друзья и единомышленники Чубайса хотят повторить его «подвиги» уже в другой сфере - реформировать путем дробления МВД. Чем это чревато, догадаться нетрудно: развалом всей правоохранительной системы, а возможно, и государства...

Светлана НОВИКОВА  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

### ■ ГАЙД-ПАРК

Юрий НОВОЛОДСКИЙ,  
президент Балтийской коллегии адвокатов:

## «Полицию надо лечить, а не распиливать»

- ЛИЧНО я оцениваю предложенную реформу как скороспелую, неподготовленную, ориентированную на Запад. Ее идеологи взяли у США внешнюю сторону правоохранительной системы - вертикальное разделение силовых функций. Однако для России это абсолютно неприемлемо! Я очень уважаю Алексея Кудрина, работал с ним во времена Анатолия Собчака. Но когда речь идет о тех областях, которые от него далеки, я бы очень хотел, чтобы ими занимались профессионалы-практики.

Россия постоянно сталкивается с проблемой центробежности окраин. То, что мы имеем на Кавказе, - лишнее тому подтверждение. И подчинение местным властям полиции, например, в Чечне лично я считаю деструктивным факто-

ром. Предложенная реформа предполагает, что каждый руководитель субъекта Федерации получит в свое подчинение легально вооруженный отряд полиции. Как они распорядятся этим правом? Мы ведь должны понимать, что нельзя ориентироваться лишь на светлое будущее: мало ли что в стране может произойти...

Полицию надо лечить, а не распиливать на три части. Проводить там чистки, избавляться от системных коррупционеров... Сегодня МВД как стальная проволока опоясывает Россию и не дает ей развалиться на кусочки. Что-то я не слышал, чтобы большой организм можно было излечить путем его расчленения.

Любая реформа предполагает повышенную степень ответственности. К сожалению, у нас это редко наблюдается...

К ЧЕМУ приведет претворение кудринских идей в жизнь, если такое, не дай бог, случится? Об этом размышляют эксперты «Смены».

## Лимит реформ исчерпан

Юрий СВЕТОВ,  
политолог:

## «Не стоит отделять внутренние войска»

- В ОТЛИЧИЕ от многих других звучащих сегодня предложений, это на меня произвело большое впечатление. Полицию действительно нужно реформировать. Недовольство ее работой нарастает в обществе.

Примеров тому масса - и конфликт в московском Бирюлеве, и то, что случилось на Думской улице в Петербурге. Ощущение, что полиция работает неэффективно, есть у всех.

Лично мне кажется разумной идея

создать муниципальную милицию - она будет ближе всего к людям. И это очень разумно - начать выбирать полицейских. Сейчас, к сожалению, они неподконтрольны гражданскому обществу. А вот что у меня вызвало сомнения в проекте реформы - это предложение отделить внутренние войска от полиции. Мне это кажется лишним.

Так что, на мой взгляд, определенное рациональное зерно в предложениях Кудрина все-таки есть.

Валерий ОСТРОВСКИЙ,  
политолог:

## «Вопросов больше, чем ответов»

- ПРОЕКТ реформы вызывает у меня сомнения и подозрения, и вот почему. В конце 1980-х - начале 1990-х все кричали: «Да здравствует демократия! Да здравствует рынок!» Мне кажется, сейчас мы возвращаемся к эпохе лозунгов без конкретики.

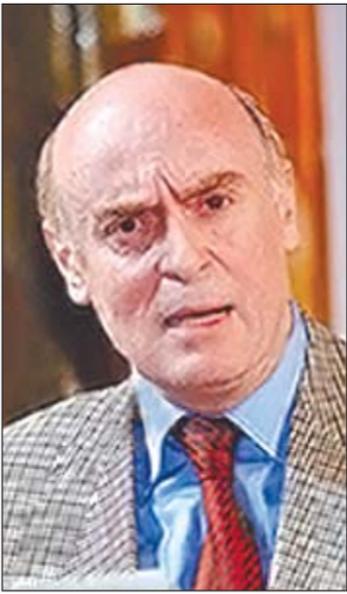
Вот Алексей Кудрин предлагает нам поделить полицию на три уровня: федеральную, региональную и муниципальную. А недавно Дмитрий Медведев заявил о том, что в России от рук преступников гибнет примерно пять тысяч детей в год. И у меня возникает вопрос: а на какой уровень мы отнесем эти преступления?

Далее. Проект реформы предполагает оценивать работу полиции с помощью общественных советов. Но для этого они должны обладать доверием общества. А кто проводил опросы, действительно ли туда попадают самые достойные? Не рискуем ли мы получить контроль ра-

боты полиции со стороны лиц, которые сами не пользуются доверием? Предполагается некоторые службы подчинить Госдуме, но у меня опять же возникают обоснованные сомнения: а разве Думе народ доверяет? Это ведь очередные сказки «о рынке и демократии». Напоследок задумаемся о том, что собой будет представлять муниципальная полиция. Например, в Петербурге 111 муниципалитетов - и все они будут выбирать себе полицейских? Да и вообще, является ли наш город ядром субъектом Федерации, или все же мы выполняем столичные функции, ведь здесь размещаются федеральные органы власти? Может, нам все-таки «положено» иметь федеральную полицию?

В общем, вопросов у меня больше, чем ответов. И главный такой: не приведет ли реформа к еще большему ухудшению ситуации в правоохранительных органах?

Подготовила  
Светлана НОВИКОВА



Асатиани считает, что теплые культурные отношения между нашими странами должны найти продолжение в политике

# Валерий АСАТИАНИ: «Не надо ассоциировать Саакашвили с грузинским народом»

Экс-министр культуры Грузии  
и один из сподвижников Бидзины Иванишвили –  
о том, как будут развиваться отношения  
наших стран при новой власти в Тбилиси

## ЧЕСТНЫЙ РАЗГОВОР

**В ГРУЗИИ закончилась мрачная эпоха Саакашвили. В это воскресенье состоялась инаугурация нового президента Георгия Маргвелашвили. Ему 44 года, он победил на выборах как участник коалиции «Грузинская мечта». Создатель этой коалиции - Бидзина Иванишвили, и Маргвелашвили - его креатура. Ждет ли российско-грузинские отношения потепление, или все останется по-прежнему? Об этом мы беседуем с одним из сподвижников Иванишвили Валерием Асатиани - дважды министром культуры Грузии (при советском Паташвили и «антисоветском» Шеварднадзе), доктором филологических наук, профессором Тбилисского госуниверситета.**

## «Иванишвили - выходец из простой деревни»

**- Валерий Ростомович, что происходит в последнее время в неугомонной Грузии?**

- Происходит коренной перелом в политической жизни. В правительство пришли реально мыслящие люди, имеющие большой жизненный опыт. Близкие к земле, к людям. Лидер коалиции «Грузинская мечта» Бидзина Иванишвили - выходец из простой деревни. И кстати, став миллиардером, он очень много помогал своим односельчанам. Построил им дома, ввел бесплатное медобслуживание.

**- Капиталист Иванишвили создал в своей отдельно взятой деревне коммунизм?**

- Он создал островок с та-

ким уровнем жизни, который хочет распространить на всю страну. У людей сейчас появилось второе дыхание. Ведь когда нет правосудия, ни о какой демократии говорить невозможно. А в Грузии при режиме Саакашвили никакого правосудия не было - была фасадная демократия. Да, строились дороги, проводилось электричество и... процветала коррупция. Такая особенная: в низах, на среднем уровне ее не было, зато была элитарная коррупция, коррупция на государственном уровне. Законы в стране не работали... Сегодня надо многое поменять. Думать о восстановлении территориальной целостности, налаживать дружбу с соседями.

**- При этом с ориентацией на западные ценности и на поддержку Запада?**

- Так ведь и Россия, особенно Петербург, ориентируется на Европу. И мы должны сегодня говорить с Россией о том, что нас объединяет, а не разъединяет. Это можно делать посредством культуры... У нас большая и добрая история взаимоотношений. Лучшие сыны Грузии учились в Петербурге, потом организовали в Тбилиси университет. И конечно, контакты с Россией благодаря Георгиевскому трактату помогли нам защититься от врага с юга... Правда, его условия были нарушены Россией, Грузия тогда должна была лишь обрести военную помощь... Но все равно Грузия от России получила очень много доброго. И ведь среди миллионов грузин, живущих за пределами Грузии, значительная часть их живет в России.

## Петербург для грузин - особый город

**- Сколько грузин было в Грузии в лучшие, доперестроечные времена, сколько теперь? И сколько их в России?**



Георгий Маргвелашвили осуществит грузинскую мечту?

**«В Грузии при режиме Саакашвили никакого правосудия не было - была фасадная демократия. Да, строились дороги, проводилось электричество и... процветала коррупция. Такая особенная: в низах, на среднем уровне ее не было, зато была элитарная коррупция, коррупция на государственном уровне. Законы в стране не работали...»**

- В Грузии было пять миллионов, сейчас менее четырех. В России - более полу-миллиона грузин, в Петер-

бурге - около 40 тысяч. Но в последние годы ввиду социальных причин, отсутствия работы многие уехали на за-

работки в Грецию, Турцию. Сейчас ситуация улучшается. А ведь первым предводителем грузинской общины в Петербурге, имперской столице, был Илья Чавчавадзе. С Петербургом связано становление грузинологии как науки. На прошедших недавно в Петербурге Днях культуры Грузии все увидели, что отношения российского и грузинского народов подлинно теплые. Это должно найти продолжение в политике. Мы из нашего общего пространства никуда не уходили. Но, повторюсь, есть вопросы территориальной целостности. Грузия в 1991 году путем референдума вернула утраченную государственность.

И ведь при том, что сегодня 20 процентов территории страны оккупировано, русские, проживающие в Тбилиси, не почувствовали абсолютно никакого давления. Ни одного случая появления типажей наподобие скинхедов!

## «Сталин становится все актуальнее»

**- У вас прозвучало «оккупация». В Грузии есть и Музей оккупации. Как же тут русским понимать грузин?**

- Лично я не разделяю идею этого музея. Сегодня надо говорить о том, что объединяет, а не разделяет. Как ученый и гражданин, считаю: надо находить общий язык. И надо не музеи такие открывать, не нагнетать, а добрыми делами, искусством поправлять ситуацию.

**- Музей оккупации посвящен и эпохе, последовавшей за Георгиевским трактатом, когда Грузия вошла в состав России?**

- Нет, в основном событиям XX века, после установления советской власти.

**- Тогда как совмещается в Грузии почитание Сталина и борьба с так называемой оккупацией, которая при нем как раз от лица советской власти осуществлялась?**

- Мне кажется, что почитателей у Сталина в России больше. А в Грузии к нему разное отношение. Никто не оправдывает репрессий, но нельзя сбрасывать со счетов победу в Великой Отечественной войне. Да, Сталин становится все актуальнее и у вас, и у нас. Все осознают, что Сталин - феноменальное явление. И в нашей стране каждый гордится тем, что такая личность вышла из Грузии. К тому же его чтут не только как полководца. Ведь он в юности написал песни, которые до сих пор поют в Грузии, прежде всего колыбельные. Эти песни передаются из уст в уста. Он и сам прекрасно пел песни. Сталин - необыкновенная личность во многом. Посмотрите его записки по вопросам языкознания. Он находил возможность даже в самые

трудные времена проводить декады культуры народов СССР.

**- Над работами Сталина в области языкознания ехидничал Галич, а вы, филолог, оцениваете их высоко?**

- Это очень серьезно! Вот считается, что он плохо знал русский язык. Это не так. Да, Сталин говорил с акцентом, но прекрасно владел русским языком. Я мало знаю в Грузии людей, кто русским владел бы лучше него, так бы знал грамматику. Он внес очень точные поправки в перевод «Витязя в тигровой шкуре» Руставели на русский язык. Это очень интересная личность, но то, что он уничтожил грузинскую, русскую интеллигенцию, не забыть.

**«На прошедших недавно в Петербурге Днях культуры Грузии все увидели, что отношения российского и грузинского народов подлинно теплые. Это должно найти продолжение в политике».**

**«Мы с ними одна семья»**

**- Валерий Ростомович, представьте, что удалось бы сохранить СССР. Наверное, тогда и не было бы сегодняшних проблем территориальной целостности Грузии. Грузины были бы вместе с осетинами, абхазами в одной братской республике, в одной очень большой стране.**

- Есть такая точка зрения. Но референдум 1991 года определил наши ценности.

**- А если бы сейчас прошел референдум?**

- Конечно, в зависимости от ситуации точка зрения может меняться. Но что такое союзное государство? Посмотрите, в ЕС даже сейчас не так все просто, не находят общего языка в их Союзе. Я снова повторюсь: для нас сегодня важнее всего восстановить территориальную целостность, а винить друг друга - кто первым начал - не надо. Абхазия - это часть грузинской души, как, скажем, Новгород или Суздаль для России. Ведь в Абхазии на древних памятниках культуры грузинские надписи. Мы с ними одна семья.

**«Прежняя власть применяла морально-физический террор»**

**- Грузины очень хотели суверенитета, но ведь у грузинских руководителей годами сидели в кабинетах американские советчики, как второе правительство.**

- Не без этого. Я, как и многие у нас, против того, чтобы кто-то занимался наставлениями. Это относится не только к западным странам, но и к России. Запад вообще что-то превозносит у нас, а о чем-то умалчивает. Например, по событиям 26 мая 2011 года, когда в Грузии погибли манифестанты, на Западе не было никакого резонанса. Хотя американцы сразу тогда уже все наблюдали и знали. Двойные стандарты.

**- Какой же тут суверенитет?**

- На этот счет есть хорошая поговорка: раб поменял хозяина и посчитал, что он свободен.

**- А ведь так дружно народ голосовал за Саакашвили!**

- Не надо ассоциировать Саакашвили с грузинским народом. Мы знаем, какие были фальсификации на выборах, когда он избирался президентом. Более того, порой применялся морально-физический террор. Лю-

ди боялись говорить по телефону.

**- В период выборов?**  
- Не только. Все эти годы боялись по телефону говорить. Шепотом говорили между собой и при встрече. Но оказалось, народ жив. Особенно студенты, которые, казалось, молчали и вдруг стали активно демонстрировать свою позицию.

**«Не диктуйте нам - ни Америка, ни Россия»**

**- И вот власть в Грузии поменялась, и эта власть хочет восстановить нормальные отношения с Россией. Но почему же Иванишвили и его единомышленники продолжают тот же курс на вступление в НАТО? Ведь взгляды Североатлантического альянса противоположны представлениям России о мире и о ситуации на постсоветском пространстве?**

- Во-первых, в Грузии понимают, что Россия не смирилась с потерей влияния на Кавказе, с тем, что здесь могут появиться натовские войска. Это центральный вопрос в наших отношениях. Но Грузия сама имеет право решать свою судьбу. А вторых, Россия сама ведь сотрудничает с НАТО, создает совместные комиссии, где разрабатываются различные проекты.

**- Но это ведь не союзнические контакты, а, скорее всего, попытка устранить имеющееся напряжение.**

- Но женщина или беременна, или не беременна. Полубеременной не существует.

**- В политике - сколько угодно.**

- (Смеется.) Я не одобряю такого.

**- Но можно обойтись без стремления в военный блок, противостоящий России?**

- Да, но если вообще говорить о ценностях Запада...

**- Но ценности НАТО мы отлично видим - это, например, разжигание пламени в арабском мире.**

**США многие годы выступают в роли агрессора. Неужели Грузия хочет стать их союзником, участвовать в их войнах?**

- Есть много оценок и российской мощи, ее политики в разные времена. У великой страны всегда есть свои интересы.

**- Но у США они простираются очень далеко от своих границ, зато выпирают прямо на границах России.**

- Мы хотим лишь, чтобы с нами считались. Мы хотим дружить, пить с друзьями вино, петь песни, но при этом все же дайте нам самим думать, не диктуйте - ни Америка, ни Россия.

**В тисках между странами-китами**

**- Россияне всегда восхищались разнообразием талантов грузинского народа, его душевностью. До слез трогательны были встречи с грузинскими артистами в концертных залах Петербурга. Эти встречи стали возможны после восстановления в последние месяцы, при Иванишвили, культурных связей. Все деятели культуры Грузии демонстрируют, что они всей душой за Россию. Но с другой стороны, они же хотят в НАТО, много у от них не слышал. Тогда уж не просматривается ли сегодня за этой любовью и дружбой утилитарное желание восстановить утерянный огромный арт-рынок для гастролей грузинских артистов?**

- Это так, вот такая реальность. И при всем при том не надо терять эти связи, коль они есть к удовольствию многих людей. Вообще же я думаю, НАТО в нынешней форме недолго просуществует. Россия и нынешние страны - члены НАТО найдут другие подходы, чтобы сбалансировать силы. А то ведь Грузия оказывается в тисках между странами-китами, и в этом большая сложность для новых политиков Грузии.

**Павел ЯБЛОНСКИЙ**  
Фото Reuters/Vostock-Photo и ИТАР-ТАСС



Время поедателя галстукоса Саакашвили безвозвратно ушло



Иванишвили указал проамериканскому диктатору на дверь

**ЗДАНИЕ** Биржи на Стрелке Васильевского острова - одна из визитных карточек Петербурга! - фактически оказалось бесхозным. После переезда Военно-морского музея здесь царит запустение. Военные вроде как сдали здание на баланс города, а город вроде как его принял. Но на самом деле продолжается бумажная волокита. А Биржа тем временем осталась без электричества и отопления. Конечно, эти проблемы уже решаются: в минувшую пятницу энергетики приступили к работам на объекте. Цель - восстановить отопительные системы до наступления зимы. Журналисты газеты «Смена», как и все петербуржцы, искренне переживают по поводу дальнейшей судьбы знаменитого здания. Особенно беспокоит, что городская администрация так до сих пор и не решила, под какие цели будет использоваться здание Биржи. Сегодня на страницах газеты в качестве дискуссионного материала мы публикуем предложения одного из старейших наших авторов - известнейшего историка и краеведа Сергея Борисовича Лебедева.



Биржа снова должна сиять

## ЕСТЬ ИДЕЯ!

**ГРАДОЗАЩИТНИКИ** и краеведы в последние недели горячо обсуждают вопрос, кому же на самом деле сегодня принадлежит и кому отойдет памятник архитектуры - здание Биржи. И переживет ли это здание, оставшееся без тепла и света, приближающуюся зиму. Нельзя сказать, чтобы городская исполнительная власть при двух администрациях - ушедшей Валентины Матвиенко и нынешнего губернатора Георгия Полтавченко - не обсуждала вопрос о перспективах использования Биржи, но окончательное решение принято не было.

КАЖЕТСЯ, прежде всех и громче всех о своих правах на опустевший памятник заявил директор Эрмитажа Михаил Пиотровский. Он предложил разместить здесь Музей геральдики, рассказывающий о гербах «благородных лиц», учреждений, городов, государств.

Позволим себе выдвинуть еще одно предложение. **На наш взгляд, в величественном здании вполне могло бы разместиться специальное государственное учреждение - Зал государственных славных торжеств.** Прообраз имеется - это существовавшая на заре Санкт-Петербурга, в начале XVIII столетия, «Зала для славных торжествований», возведенная по повелению императрицы Екатерины I.

Это было большое длинное здание, построенное из дерева по проекту архитектора М. Г. Земцова в 1725 году к свадьбе цесаревны Анны Петровны и Карла Фридриха герцога Гольштейн-Готторпского. «Зала» находилась в Летнем саду рядом с Летним дворцом Петра I.

Приехавший в 1726 году в Санкт-Петербург француз Обри де ла Мотрэ впоследствии вспоминал: «Покойная императрица [Екатерина I] давала в этом здании банкеты и балы по случаю исключительных событий, например приезда епископа Любекского для жеманности на принцессе Елизавете, ее второй дочери. В бытность мою в Петербурге мне рассказывали,

# Превратить Биржу в Зал славных торжеств!

## Величественному зданию должна быть уготована величественная участь

что это здание построили менее чем за три недели. Оно представляет собой длинное прямоугольное строение, напоминающее банкетный зал Уайтхолла, украшенное несколькими хорошими картинами из купленных Петром I в Германии, Голландии, Франции и других странах».

При Анне Иоанновне в 1731 году «Зала для славных торжествований» была разобрана и в 1732 году перенесена к Карпиеву пруду в Летнем саду. Ее стали именовать Домом комедии. В 1732 году на месте «Залы для славных торжествований» для императрицы Анны Иоанновны по плану архитектора Ф. Б. Растрелли возвели из дерева

новый императорский дом, своими фасадами обращенный на Неву.

Огромный зал величественного здания Биржи может стать демонстрационным центром общественной, научной и культурной жизни Санкт-Петербурга, привлекательным местом для всех граждан России и туристов из зарубежных стран. В Зале государственных славных торжеств можно торжественно вручать государственные награды по специально разработанному ритуалу, почетные дипломы и премии, праздновать юбилеи и чествовать победителей. Здесь могли бы торжественно

открываться и проходить всероссийские и международные конгрессы, съезды, симпозиумы, кинофестивали, заседания жюри всевозможных конкурсов. Именно со Стрелки Васильевского острова, от здания Биржи, от Зала государственных славных торжеств, из самого центра северной столицы России, могут брать старт торжественные шествия и спортивные пробеги...

Постоянная экспозиция, открытая в Бирже, могла бы рассказать о русской торговле и предпринимательстве, о широкой благотворительной деятельности русских деловых людей, из среды которых выросло много меценатов,

поддерживавших деятелей русской культуры. Здесь могли бы экспонироваться архитектурные проекты, гласно, а не кулуарно проводиться их профессиональное обсуждение с участием чиновников, депутатов и специалистов-профессионалов, чего в городе сегодня не происходит, а все обсуждение напоминает междусобойчик...

Помещения здания Биржи вполне позволяют проводить там временные выставки. Ведь, как известно, на выставочных площадях многих петербургских музеев экспонируется в лучшем случае от 1 до 10 процентов их коллекций. А подавляющее большинство экспонатов навечно погружено в сумеречный мрак фондохранилищ.

С осени до весны в здании Биржи днем постоянно мог бы работать Университет культуры, в котором бесплатно для школьников и юношества ведущие петербургские ученые могли бы читать лекции по отечественной истории и культуре, чего сегодня так недостает в Санкт-Петербурге и о чем не вспоминают ни в Комитете по делам молодежи, ни в Комитете по культуре администрации Санкт-Петербурга.

**Сергей ЛЕБЕДЕВ,**  
историк, краевед  
Фото Интерпресс

## ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

### В Петербурге было много бирж

**ИЗ ИСТОРИИ Санкт-Петербурга известно, что в разные времена, а точнее в XVIII - начале XX века, в городе имелось несколько бирж, располагавшихся по следующим адресам:**

- **БИРЖА (ПЕРВАЯ)** - в петровское время располагалась на Петербургском острове, на Троицкой площади, внутри Гостиного двора. В 1724 году неподалеку от Домика Петра было построено новое здание биржи из камня. В 1735 году эта биржа была переведена на Васильевский остров.
- **САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ТОВАРНАЯ И ФОНДОВАЯ БИРЖА** - Биржевая площадь, 4.
- **КАЛАШНИКОВСКАЯ ХЛЕБНАЯ БИРЖА** - Харьковская улица, 9.
- **СКОТОПРОМЫШЛЕННАЯ И МЯСНАЯ БИРЖА** - Московский (Забалканский) проспект, 65.
- **ФРУКТОВО-ЧАЙНО-ВИННАЯ И РЫБНАЯ БИРЖА** - Апраксин двор, Степановский проезд.
- **ЯИЧНАЯ, МАСЛЯНАЯ И КУРЯТНО-ДИЧНАЯ БИРЖА** - Московский проспект, 1.
- **ЛЕСНАЯ БИРЖА** - Невский проспект, 92.

## ВОПРОС В ЛОБ

### Где бюсты императоров?

**В «ПУТЕВОДИТЕЛЕ по С.-Петербургу», изданном в 1903 году Санкт-Петербургской городской думой, о здании Биржи на Стрелке Васильевского острова сообщалось:**

**«В ЗДАНИИ Биржи ведет обширная гранитная лестница. Направо от входа, в громадном великолепном зале, на роскошном пьедестале, помещается мраморный бюст Императора Николая I с надписью: «Императору Николаю I, незабвенному благодетелю - благодарное купечество. Лета 1859». Против входа - другой мраморный бюст Императора Александра I с лавровым венком на голове. На левой стороне, за перегородкой, разделяющей зал на две половины, помещается бюст Императора Александра III с надписью: «Августейшему покровителю торговли и промышленности. 1887 г.»».**

Одним словом, биржевики любили свой дом и как могли украшали его. Но хочется спросить: где бюсты императоров, некогда украшавшие операционный биржевой зал?

## В «Пулково-3» багаж не пропадет?



**ДУМАЮ, все петербуржцы, кто пользуется воздушным транспортом, с нетерпением ждут открытия нового терминала «Пулково-3». Надоело уже, вылетая из «Пулково-1» или прилетая в «Пулково-2», ощущать себя в прошлом веке.**

СУДЯ по всему, новый терминал действительно будет современным. Но хочется, чтобы и все службы аэропорта заработали наконец как положено. Сейчас налицо три главные проблемы - задержки с подачей автобусов, неопределенность, в какой терминал прилетит самолет, и самая главная беда - постоянная путаница с багажом.

Почему частенько с задержкой подаются автобусы, лично мне непонятно. Вероятно, речь идет об элементарном разгильдяйстве. И здесь открытие «Пулково-3» вряд ли что-то изменит в лучшую сторону. Я, конечно, понимаю, что подавляющее большинство аэропортовых работников получают весьма небольшое жалование, что в корне неправильно. Но разве это оправдание?

Не могу понять, почему периодически меняется терминал прилета. В билете, допустим, стоит «Пулково-2», а ты оказываешься в «Пулково-1». Или наоборот. Помню, такая история приключилась со мной, когда летел в родной город из Киева. Причем даже стюардессы уже во время посадки не могли ска-

зать, в какой терминал прибываем.

Ну а что постоянно творится с багажом - тема для отдельного опуса. Те, кто часто летает к нам и, не дай бог, транзитом, уже давно величают Петербург городом пропавших чемоданов. По числу случаев, когда багаж терялся в «Пулково» (что в одном, что в другом), мы чуть ли не впереди России всей. Многие пассажиры категорически отказываются сдавать вещи в багаж, предпочитают их брать с собой в салон самолета, - так безопаснее.

Так вот, изменится ли что-нибудь, когда откроют «Пулково-3»? Честно, сомневаюсь.

Маргарита Алексеевна

## Царские парки просят помощи



**ЗНАЕТЕ ЛИ вы, что многие жители Пушкина и Павловска замерли сегодня в ожидании удара, который готовится в связи с реализацией глобального проекта застройки прилегающих земель?**

СТРОИТЕЛИ вот-вот приступят к возведению города-спутника Южный. Мы считаем, что если проект осуществится, то пострадает и экология царских парков, и их красота. К тому же выехать из Петербурга в южном направлении станет невозможно: для нового города не предусматривается проведение новых дорог.

Подвергнется уничтожению Кондакопшинский лес. Останется ряд предприятий. Истоки рек, питающие парки, будут изуродованы и загрязнены.

Мы не хотим сидеть и ждать, когда в Пушкин и Павловск приедет строительная техника. Мы обращаемся к депутатам Законодательного собрания Петербурга с просьбой не утверждать проект Южного в том виде, в котором он существует сегодня. Мы не согласны, чтобы гибла природа, разрушались парки, вырубался лес!

Жанна Веселова  
и еще 6 тысяч жителей Петербурга и пригородов



## Водка до 22.00? Ну и что тут такого?



**НЕ РАЗДЕЛЯЮ возмущения отдельных товарищей по поводу нового городского закона, согласно которому алкоголь в магазинах можно теперь купить только до 22.00, а не до 23.00. Про утренние часы, слава богу, никто не говорит, что уже радуется: товарищей, мечтающих опохмелиться ни свет ни заря, становится все меньше...**

АВСУЩНОСТИ, что решает этот час для нормальных людей? Да ничего. Дело только в дисциплинированности. Кому нужно приобрести алкоголь вечером, думаю, без проблем успеет это сделать

до 22.00. Дело привычки. И отговорки, что кто-то поздно заканчивает работать, - в пользу бедных. В старые добрые времена у нас вообще все магазины работали до восьми вечера, и все успевали. Я уже не говорю, что во многих европейских странах и сейчас почти все магазины рано закрываются, а по воскресеньям и вовсе не работают. Люди все закупают заранее и никаких проблем не испытывают. Мы-то чем хуже или лучше? В конце концов, если уж так приспичило и хочется выпить - сходи в круглосуточный бар...

Игорь Шатров,  
почти трезвенник

## Зачем снова взялись за Синопскую набережную?



**ПОГОВОРКА о том, что в России две вечные беды, вторая из которых - дороги, наверное, будет актуальной во все времена. Разве что у каждой эпохи - свои особенности.**

КОГДА-ТО у нас в принципе дороги не ремонтировали. Сейчас же, когда это стало невероятно выгодным бизнесом, их ремонтируют, мягко говоря, слишком часто.

Взять, например, Синопскую набережную. Вроде не так давно там клали асфальт. И вот - снова ремонт. Спрашивается - зачем? Я каждый

день ездил по Синопской и могу ответственно заявить: дорога была в полном порядке. Тем не менее кому-то потребовалось сделать «полный-полный» порядок.

В прошлом году по всему городу зачем-то меняли тротуарные поребрики. Одни, абсолютно целые и неповрежденные, выковыривали, а затем на их место устанавливали другие, тоже, благо, целые. Так вот, ремонт Синопской набережной - это из той же серии. Кому все это выгодно?

Андрей Журавлев,  
водитель

## Как пройти на «Спасскую»?



**НЕ ЗНАЮ, доживем ли мы до того счастливого момента, когда на Сенной площади перестанут что-нибудь строить, но с открытием вестибюля станции метро «Спасская» площадь стала выглядеть куда более презентабельно, чем раньше.**

ОСТАЛОСЬ только разъяснить если уж не петербуржцам, то хотя бы гостям наше-

го города, где какая станция и откуда куда ехать.

Собственно, такая проблема существует и под землей. Если вы очутились на станции «Сенная площадь», вам нужно перейти на «Садовую», чтобы доехать до какого-нибудь «Комендантского проспекта», а куда идти, не знаете, то придется либо хлопать глазами и искать методом тыка, либо спрашивать у других. Потому что указателей много, а понят-

ных - нет.

Теперь на Сенной площади (речь о наземной) - шесть входов в три станции метро! Четыре - на «Садовую», по одному на «Сенную площадь» и «Спасскую». И все бы ничего, да только несведущий человек будет опять блуждать в поисках нужной станции. Почему бы по всей площади не установить указатели? Это же просто и удобно.

Анна Петрова

## Неразрушима связь времен



**УВАЖАЕМАЯ редакция! Недавно наша региональная общественная организация «Юные участники обороны Ленинграда» отпраздновала свое 45-летие.**

ИСТОРИЯ нашего коллектива началась в далеком 1968 году, когда на 3-м километре Дороги жизни открылся памятник «Цветок жизни», посвященный погибшим в блокаду детям. Тогда у этого мемориала собрались 25 человек, еще детьми награжденный медалью «За оборону Ленинграда». И они решили, что всеми силами будут проводить патриотическую работу среди школьников, чтобы те горячо любили Родину, защищали ее.

И вот уже 45 лет, несмотря ни на какие экономические и идеологические перемены, мы твердо исполняем свое решение. Наш гимн - песня «Стояли со взрослыми рядом мальчишки у стен Ле-

нинграда». Ее мы исполняем на встречах в школах и музеях. Нас хорошо встречают, внимательно слушают. Самое главное - слушают дети. Это важно. Как сказал поэт: «Ведь мы - последние, кто знал войну живьем, и мы - последние, кто помнит грохот бомбы».

Участники обороны Ленинграда  
Татьяна Павловна Дорожка,  
Александра Васильевна Грибова,  
Нина Федоровна Шаталова,  
Анатолий Федорович Фокин



**СКОРО Новый год! И снова начнутся разговоры о том, что в нашей стране слишком много праздничных дней, которые следует либо отменить, либо куда-то перенести...**

А У МЕНЯ есть альтернативное предложение - увеличить число новогодних и майских праздников за счет двух других. Речь - о 12 июня и 4 ноября. У этих государственных праздников - красивые и правильные названия, да только не прижились они в нашей стране. И думаю, не приживутся.

Виктория Некрасова

Пишите нам по адресу:

197101, Санкт-Петербург,  
ул. Мира, 34,  
редакция газеты «Смена»

Адрес для электронных писем:  
info@smena.ru

ЕЖЕГОДНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ МАРШОН  
«ПОДАРИ РЕБЕНКУ ПРАЗДНИК!»



**РАДИО  
БАЛТИКА  
104.8**

«Радио Балтика»  
собирает подарки  
для детей, которые вынуждены  
встречать Новый год  
в больницах и хосписах  
Санкт-Петербурга.

Книжки, игрушки, сладости  
можно приносить в редакцию  
«Радио Балтика»  
с 1 по 21 декабря  
с 10:00 до 20:00  
(Каменноостровский пр., 67,  
ст. м. «Петроградская»)

Телефон для справок

**327-00-11**

ЛИЦ. СЕРИЯ РВ №23792 23792 ОТ 2 ИЮЛЯ 2013 ГОДА



РЕКЛАМА

Все подарки Дед Мороз и Снегурочка передадут детям!

## Много прав - хороших и разных

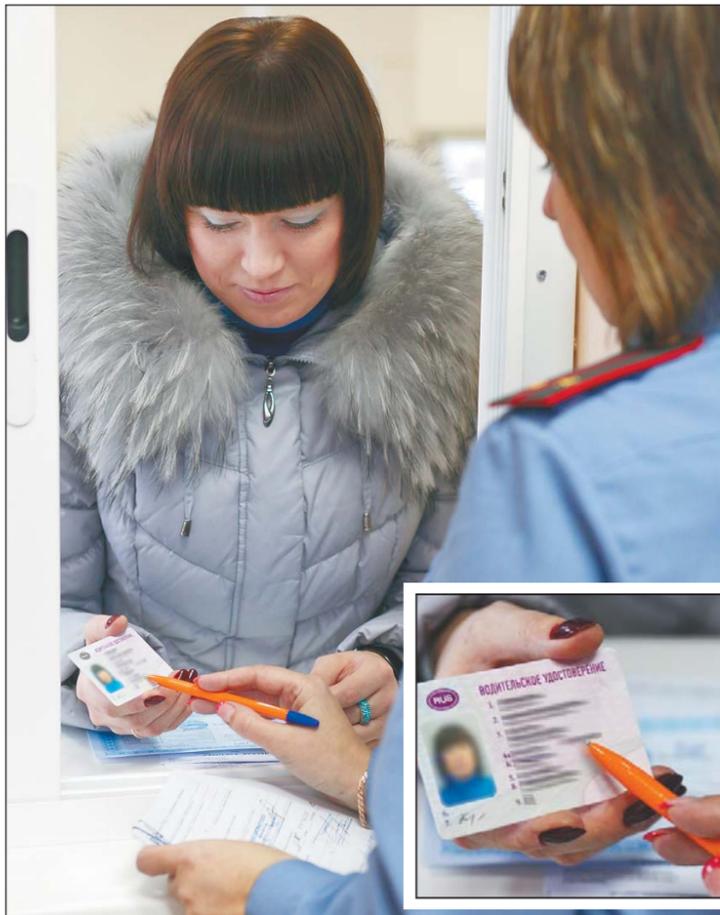
Получить и вернуть водительские удостоверения будет сложнее, чем раньше

### ВЕТЕР ПЕРЕМЕН

**СОВСЕМ** скоро сдавать на права можно и нужно будет по-другому, чем сейчас. В ноябре вступили в силу поправки к Федеральному закону «О безопасности дорожного движения», вносящие серьезные изменения в порядок получения водительских удостоверений. Во-первых, количество категорий прав стало больше, сдавать на них экстерном категорически запретили, зато на экзаменах произошло долгожданное для многих разделение на «автомат» и «механику».

### Езда на «автомате»

Отныне категорий прав для россиян десять вместо семи, а с учетом подкатегорий - и вовсе 16. Особенно не повезло любителям мопедов и легких квадроциклов - раньше они спокойно гоняли себе по улицам без прав и горя не знали. А теперь будут обязаны пройти обучение и получить удостоверение категории «М». Причем совсем молодым юношам и девушкам придется на какой-то период вообще забыть о вождении - сдавать на права для управления мопедом разрешат



Теперь будет десять категорий прав

только по достижении 16 лет. Тех же граждан, у которых соответствующие права уже имеются, от дополнительных «мопедных» экзаменов освободят.

Кроме того, в категории «А» введена подкатегория «А1» для мотоциклов и ску-

теров с объемом двигателя до 125 «кубов» и максимальной мощностью до 11 кВт, свои права теперь будут и у водителей трамваев («Тм») и троллейбусов («Тб»).

Но все это мелочи по сравнению с другим, можно сказать историческим, измене-

нием - теперь преданным поклонникам машин с автоматической коробкой передач не нужно будет обязательно обучаться и сдавать экзамены на столь ненавистной им и объективно более сложной «механике». Появится свобода выбора. Просто для тех, кто в автошколе предпочтет «автомат», в правах введут специальную пометку «АТ». При этом в случае возникновения желания пересестись на «механику» полностью переучиваться не придется, необходимо будет только лишь сдать вождение на машине с коробкой такого типа в ГИБДД. Кроме того, россиянам запретили сдавать экзамены на права экстерном, а водителям-мигрантам придется-таки в обязательном порядке получить российские права, о чем «Смена» уже сообщила.

Сразу отметим: все поправки вступили в силу лишь формально, полноценно они заработают только в следующем году. Почему такая отсрочка? Да потому, что в Минобрнауки пока еще не разработали программы обучения по всем новым категориям прав. То есть в автошколах учат и какое-то время еще будут учить по старым программам, где про мопеды и «автоматы» ничего не прописано.

### От билетов до тюрьмы

Тем временем в МВД доработали проект постановления, определяющий правила возврата прав гражданам, лишенным их за нарушения ПДД. И надо признать, нарушителям придется попотеть - им фактически заново надо будет сдавать теорию по билетам. Проверку можно будет пройти по истечении половины срока наказания, а в случае неудачи повторить попытку через семь или более дней.

Лишившимся прав за пьяную езду или отказавшимся от медицинского освидетельствования придется еще труднее - им в дополнение к сдаче «теории» придется пройти медосмотр и представить новые справки от врачей об отсутствии противопоказаний к вождению автомобиля. Надо отметить, что доработанному проекту еще предстоит пройти общественные обсуждения, и только после этого он будет утверждаться в правительстве.

Кроме того, уже в следующем году собираются ввести уголовную ответственность за повторное управление машиной в нетрезвом виде. Отныне за это предусмотрен штраф до 200 тысяч рублей (сейчас до 30 тысяч) или арест сроком до полугода.

Сергей ЛИНЕШИРОВ  
Фото ИТАР-ТАСС

## Агрессию вызывали?

Водителей хотят наказывать за агрессивную езду, но до конца не определились, что это такое

### ЕСТЬ ИДЕЯ

**КАКОЙ русский не любит быстрой езды! Но вот незадача - в российских мегаполисах молодецкую удасть за рулем особо не проявишь, уж больно много машин нынче развелось на дорогах.**

ПОЭТОМУ интеллигентность не в чести, зато хам-

ство - еще как! Вот только идея бороться с «агрессорами» карательными методами в России, по всей видимости, обречена на провал.

Нынче за агрессивную езду предлагают наказывать рублем. Если конкретно, штрафом в размере от 2,5 до 5 тысяч рублей. Вопрос только в том, что считать агрессивной ездой? В предложенном списке критериев присутствуют следующие: умыш-

ленное создание водителем помех, увеличивающих вероятность возникновения ДТП и несущих угрозу здоровью или жизни остальных участников движения, а также опасное маневрирование, перестроение по полосам движения, резкое торможение, совершаемое после быстрого набора скорости, и чрезмерное приближение к движущимся впереди машинам в том числе...

Согласитесь, все очень-очень размыто. Спору нет, с автомобилистами-хулиганами надо как-то бороться. И вроде даже на Западе борются.

Но в России с ее, мягко говоря, не самой четкой и отлаженной системой автомобильного правосудия в агрессии на дороге при желании можно обвинить и оштрафовать кого угодно. Хоть виноватого, хоть неви-

новного. К примеру, не того, кто первым резко затормозил, а того, кому, чтобы избежать столкновения, пришлось также изо всех сил бить по тормозам. Чего-чего, а агрессии на дорогах после несправедливых наказаний меньше не станет. А в том, что все будет трактоваться по усмотрению лишь сотрудников ГИБДД, сомневаться не приходится.

Сергей ЛИНЕШИРОВ

С МИРУ  
ПО КОЛЕСУ

## Плохих отцов лишат прав?

Возглавляющая комитет Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей депутат Елена Мизулина предложила лишать водительских прав злостных неплательщиков алиментов. Мизулина уверена, что такая, надо признать, нестандартная мера заставит должников оперативно погашать долги по алиментам. Согласно данному законопроекту права не смогут изымать только у тех неплательщиков, для кого автомобиль является главным источником дохода, а также у инвалидов.

## Кто лучший?

Определены претенденты на звание «Лучший автомобиль мира-2014». Среди 28 соискателей награды 12 европейских авто, семь японских, пять американских и четыре «корейца». Больше всего, сразу тремя моделями, представлен «BMW», в то время как обладатель четырех из последних пяти титулов «Volkswagen» на сей раз вообще не попал в число претендентов. Первый раунд голосования состоится 4 февраля, а лучший автомобиль года назовут в апреле на автосалоне в Нью-Йорке.

## АвтоВАЗ поможет Казахстану

Российский АвтоВАЗ выступил технологическим партнером проекта по строительству нового автозавода в Казахстане. Объем производства в первые семь лет должен составить 500 тысяч машин. Свыше половины автомобилей будет поставляться в Россию (в Сибирь и на Дальний Восток), а также в Закавказье и Среднюю Азию.

## Экспорт растет, импорт падает

За три первых квартала 2013 года экспорт легковых автомобилей из России поднялся на 15 с лишним процентов по сравнению с аналогичным периодом прошлого года и составил 94,8 тысячи машин. Причем в стоимостном выражении вырос и вовсе на сорок с лишним процентов, преодолев планку в миллиард долларов. В то же время импорт упал на 19,1 процента. Хотя и по-прежнему значительно превышает экспорт, составляя 669,9 тысячи машин.

# Против «Лад» нет приема

## Россияне предпочитают отечественные подержанные машины

### ПО-СТАРОМУ

**В РОССИИ в этом году покупают меньше подержанных машин, чем в прошлом. Об этом говорит сухая статистика - с января по сентябрь в нашей стране было продано 4 миллиона 19 тысяч авто, что на два процента меньше по сравнению с аналогичным периодом 2012-го. Заметен и явный перекося в сторону отечественного производителя - четыре первые строчки «бэушного» рейтинга оккупировали модели «Лад». Хотя это не должно никого удивлять, ведь цена на вторичном рынке автомобилей имеет очень большое значение.**

### Необходимый барьер

Времена, когда подержанные машины массово ввозились из-за границы и продавались у нас почти за копей-

ки, давно миновали. Может, оно и к лучшему, все-таки импортный автохлам не намного лучше нашего. Кстати, в России прошлой осенью как раз был введен утилизационный сбор для машин, произведенных за границей. После вступления России в ВТО это стало заменой градиентной пошлины.

Причем коэффициент сбора для подержанных авто был в несколько раз выше, чем для новых. Естественно, резкого взлета продаж «вторичных» иномарок удалось избежать, хотя иностранцы не просто обиделись, а вчинили иск. Прошлым летом в ЕС посчитали, что утилизационный сбор противоречит свободной торговле и конкуренции, и подали по этому поводу на Россию в суд Всемирной торговой организации. Формально наши партнеры по ВТО были правы, поэтому с 1 января 2014-го утилизационный сбор введут и на производимые в России машины. Но думается, при помощи точечных льгот сумеют компенсировать взимаемые сборы.

Как бы то ни было, рынок подержанных иномарок в России сократился до минимальных размеров. Лидер среди «иностранцев» «Toyota Corolla», выпускаемая с 80-х годов и считающаяся самой популярной машиной в мире, у нас лишь замыкает топ-5. Кроме того, на десятом месте расположился другой зарубежный долгожитель - «Ford Focus», который к тому же много лет производится и в России. А все остальные строчки в топ-10 оккупировали старые добрые «Лад». Что и понятно - их великое множество, да и цена, как правило, в разы меньше по сравнению с иномарками. Примечательно, что их средний возраст составляет примерно 15 лет против девяти лет для продукции зарубежного автопрома.

### Дешево и сердито

Возглавляет список самых продаваемых подержанных машин уже который

год знаменитая «семерка». Классическая «Lada-2107» еще с конца семидесятых в фаворе у граждан СССР, а затем и России. Неудивительно, что ее на вторичном рынке продали за девять месяцев в количестве 164,9 тысячи экземпляров. Кстати, в прошлом году продали еще больше. Пусть весной 2012-го «семерку» сняли с производства, но на народную любовь это ни капельки не повлияло.

Второе место и вовсе у «десятки», которую перестали выпускать еще в 2007-м. И ничего ведь - продают, покупают, ездят. И даже если с годами снятые с конвейера «семерки» и «десятки» по причине естественного износа начнут сдавать позиции, то их наверняка заменит на верхних строчках также продукция АвтоВАЗа. Пусть россияне все больше предпочитают новенькие иномарки, среди подержанных машин они останутся верны отечественному производителю. Поскольку дешево и сердито...

Константин МАЛИНИН

## Самые продаваемые «бэушные» автомобили в России за период с января по сентябрь 2013 года



Lada 2107

164 862



Lada 2106

97 804



Lada 2110

136 244



Lada 21099

87 724



Lada 2114

128 588



Lada 2012

87 529



Lada 2109

109 085



Lada 2115

84 996



Toyota Corolla

99 529



Ford Focus

83 798

## «Вождение отвлекает от скуки»

Актрисе Эмили Спивак по душе романтический вид транспорта

### БЛИЦ СО ЗВЕЗДОЙ

**?** Чем вам запомнился инструктор по вождению?

- Тем, что он оказался замечательным и очень терпеливым человеком. Даже в сложные, опасные моменты во время моего обучения он вел себя образцово. Считаю, мне с инструктором очень повезло.

**?** Где приятнее всего стоять в пробке?

- Если пробки не избежать, то лучше уж на набережной Фонтанки, которую очень люблю. Можно разглядывать дома, реку и вообще всю окружающую красоту. Но на самом деле пробки терпеть не могу, из-за них в будние дни езжу по центру Петербурга исключительно на общественном транспорте. И никакого дискомфорта по этому поводу не испытываю.

**?** Какую машину вы бы не купили никогда в жизни?

- Я привыкла к автоматической коробке передач, поэтому никогда не приобрела бы машину на механике. Знаю, что мужчинам больше нравится как раз механика. Говорят, разогнаться на ней лучше. Но я к скорости равнодушна...

**?** Что вы поете за рулем?

- Скорее не пою, а активно подпеваю. Когда по радио слышу любимые песни.

**?** Каким нестандартным транспортным средством вы бы хотели научиться управлять?

- Пожалуй, мотоциклом. Такой романтический вид транспорта - независимый, свободный, красивый. Да, многие считают мотоциклы мужской привилегией, но мне как раз и нравится мужской стиль - и в одежде, и в быту, и в автомобилях. Вряд ли бы я стала гонять на мотоцикле по городу, это все-таки опасно. Но, к примеру, в профессии, для какой-нибудь роли, этот навык вполне мог бы пригодиться.

**?** Где самые вежливые водители?

- Вообще в Европе, а если хотите конкретики, то, пожалуй, в Германии или Австрии. Там очень спокойная, дружелюбная манера вождения. Никто никуда не летит, и при этом всюду все успевают.

**?** Где самые невежливые водители?

- Меня особенно поразила Одесса! И речь тут скорее не о невежливости, а о тотальном несоблюдении правил дорожного движения как таковых. Создается впечатление, что водители в этом городе подчиняются исключительно своим, неизвестным для остальных внутренним пра-

вилам. Смотреть на них было очень интересно, а обижаться даже странно.

**?** Самый неожиданный предмет, который вам доводилось возить в салоне?

- Обычно круглый год вожу с собой либо зимнюю, либо летнюю резину. Не знаю, насколько это неожиданно, но надо мной по этому поводу все смеются. Мне же просто некуда эту резину девать.

**?** В какую точку земного шара вы бы хотели добраться на своем автомобиле?

- Такого желания на данный момент у меня вообще нет. Этим летом как раз решили прокатиться на машине по Восточной Европе - Польша, Чехия... Хотели добраться до Италии, но прервали путешествие, поняли, что не осилим. Все-таки столь дальние поездки своим ходом сопряжены с очень серьезным напряжением и ответственностью.

**?** Что вы обычно рассказываете инспекторам ДПС?

- А зачем им что-то рассказывать?! Когда виновата, то признаю и оплачиваю штраф.

**?** Хотели ли бы вы установить на свою машину мигалку?

- Нет. Когда какая-то VIP-персона едет, а для других, как для автомобилистов, так и для пешеходов, останавливается жизнь - это нонсенс. Несправедливо и неприятно.

**?** Нужен ли вам в машине автопилот?

- Поездки на дальние расстояния вызывают у меня скуку, а процесс вождения помогает переключиться, отвлечься от проблем. Поэтому, дабы совсем не заскучать, предпочту обойтись без автопилота.

**?** Есть ли у автомобиля душа?

- Когда люди одушевляют неодушевленные предметы, разговаривают с ними, тяжело расстаются, это какие-то неправильные чувства. Надо любить живых людей.

**?** Знаете ли вы, чем дроссельная заслонка отличается от коленвала?

- Естественно, нет! Мне такие подробности абсолютно неинтересны.

Сергей ПОДУШКИН

Фото Святослава АКИМОВА

### ХИТ-ПАРАД

## Был «Форд» - стал ГАЗ

Самые известные советские авто довоенной поры

*ПОСЛЕ революции 1917 года и Гражданской войны автомобильная промышленность нашей страны пришла в упадок. Но в тридцатые годы прошлого века в СССР решили взяться за возрождение отрасли, пусть и по заграничным лекалам.*

### ГАЗ-А



ПЕРВЫЙ советский легковой автомобиль с закрытым кузовом массовой конвейерной сборки производили на Горьковском автозаводе с 1932-го по 1936-й. Причем пятиместная четырехдверная машина являлась лицензионной копией «Ford-A». Рамная конструкция, трехступенчатая коробка передач... Разогнался ГАЗ-А до 90 км в час, но бороздил просторы СССР недолго. Уже в 1936-м всем его владельцам было предписано сдать ГАЗ-А государству и приобрести с доплатой его «наследника» - ГАЗ-М-1.

### ЗИС-101



СОВЕТСКИЕ чиновники тоже хотели ездить на лимузинах. Причем на своих, а не импортных. За основу машины, выпускаемой с 1936-го по 1941-й на Заводе имени Сталина в Москве, взяли американский «Бьюик» начала тридцатых, модернизировав его при помощи собственных конструкторов и американского кузовного ателье по последней моде. В частности, впервые в отечественном автомобилестроении машину сделали с отапливаемым салоном и она была оснащена радиоприемником и двухкамерным карбюратором. На авто ездили не только партийные чиновники высшего и среднего звена, но и простые граждане, выигравшие его в лотерею.

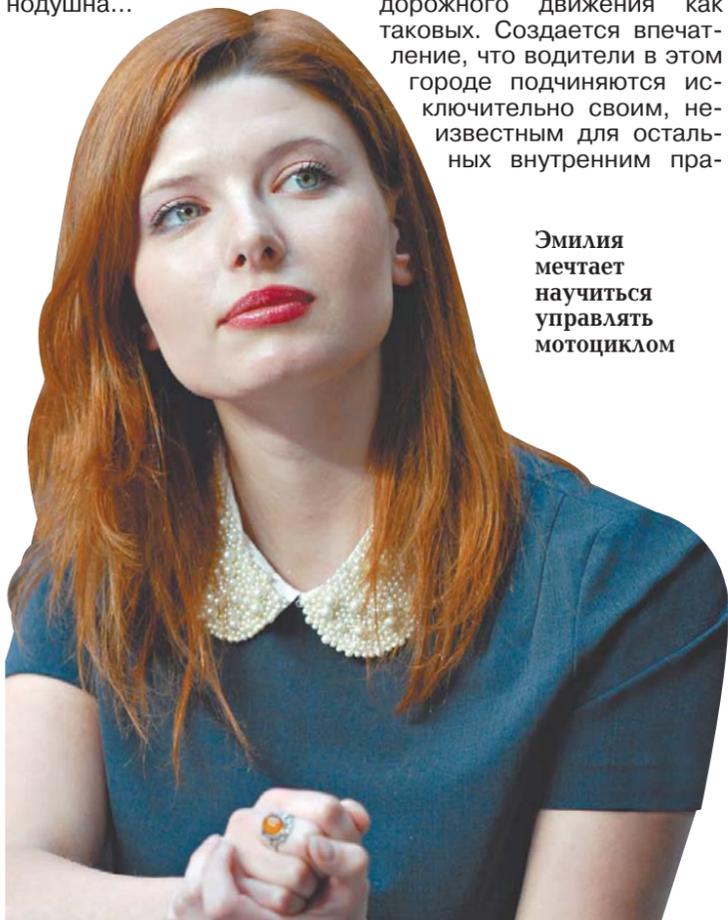
### КИМ-10



РАЗ ЕСТЬ лимузин, то должна быть и советская малолитражка. Ответственным за это направление в СССР стал Московский автомобильный завод имени Коммунистического интернационала молодежи (КИМ). За основу взяли «Ford Perfect» 1939 года, а кузов изготовили в США по проекту горьковского художника Бородского. По задумке властей КИМ-10, вышедший впервые в 1940-м, должен был стать первым советским народным автомобилем, но планы были нарушены из-за Великой Отечественной войны.

Сергей ЛИНЕШИРОВ

Фото ИТАР-ТАСС



Эмилия мечтает научиться управлять мотоциклом

## Надежный ориентир в городской стихии



Реклама

Когда есть надежный ориентир, ритм жизни большого города вдохновляет и заряжает энергией. И путь становится проще. На любой АЗС «Газпромнефть» по всей России вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.



[www.gpnbonus.ru](http://www.gpnbonus.ru)

Спонсор рубрики «Автопилот» – ОАО «Газпром нефть»

Реклама

## «Лицедейи» победили бизнесменов

Артисты знаменитого клоун-мим-театра выиграла суд с владельцами бизнес-центра «Толстой Сквер». Правда, пока только в первой инстанции

### ■ КОНФЛИКТ

**ЗА ПРАВО** работать и выступать в своем родном помещении артисты театра «Лицедейи» борются уже полгода - с тех пор, как руководство бизнес-центра «Толстой Сквер» закрыло перед клоунами двери театра, объявив их должниками. Баталии завершились на минувшей неделе в пользу театра - суд постановил, что «Лицедейи» никому ничего не должны, и предписал вернуть им помещение. Впрочем, это только первая инстанция. «Толстой Сквер» наверняка обжалует решение суда.

НЕСМОТРЯ на то что этот суд мы выиграла, двери нашего театра до сих пор заперты, мы просто не можем туда попасть, - рассказал «Смене» режиссер театра «Лицедейи» Леонид Лейкин. - Но суд признал за нами право пользоваться этими

помещениями на льготных условиях, поэтому в ближайшее время мы возьмем участкового и придем в «Толстой Сквер» вместе с ним.

«Лицедейи» с самого начала испытывали давление со стороны владельцев бизнес-центра. В апреле этого года конфликт достиг пика: «Толстой Сквер» объявил о том, что у «Лицедеев» истек договор аренды. Двери перед ними закрылись. А после того как администрация подала в суд иск о взыскании с «Лицедеев» долга по аренде, артисты обратились к депутатам ЗакСа и чиновникам Смольного - и получили моральную поддержку.

Мы всегда вовремя оплачивали аренду, работали честно, поэтому и суд выиграла, - подчеркивает Лейкин.

До того как решение суда вступит в законную силу, оно может быть обжаловано - и «Толстой Сквер» наверняка воспользуется этой возможностью. Однако артисты воодушевлены: они уверены, что и во второй инстанции смогут доказать свою правоту. Впрочем, «Лицедейи» не устают взывать к благо-

разумию бизнесменов.

Судебные тяжбы продолжать бессмысленно и невыгодно - обе стороны теряют деньги, мы уже полгода не работаем, помещения стоят без дела, - говорит Леонид Лейкин. - А ведь там - я говорю про персонал бизнес-центра - нас все очень ждут: от уборщицы до охранника. Все спрашивают: «Ребята, когда же вы начнете выступать?»

**Анна ЖАВОРОНКОВА**  
Фото Святослава АКИМОВА



Театр надеется вернуться в это здание



Леонид Лейкин взывает к благоразумию бизнесменов

## ТЕЛЕ-РЕВИЗОР



## Козлиный вопрос

На НТВ всерьез озаботились проблемами парнокопытных

**ВКЛЮЧИШЬ** иногда телевизор, и начинают возникать сомнения: может, ты давно живешь в каком-то выдуманном мире с выдуманными проблемами, в то время как вся страна решает более насущные вопросы? А телевидение ей в этом помогает. Вот, например, в программе «Говорим и показываем» на НТВ недавно на полном серьезе обсуждали судьбу одной-единственной козы.

ДЕЛО в том, что до недавнего времени коза жила у пенсионерки на даче, но дом сгорел, и старушке пришлось взять козу в городскую квартиру. Гуманная бабуля не подумала о соседях, которые стали выражать недовольство запахами и топотом копыт. И дело вполне могло закончиться шашлыком, если бы не вмешалось НТВ.

Взволнованные судьбой козы медиалица, поддерживаемые студийной массовой, в течение часа обсуждали, какие меры необходимо предпринять, чтобы права козы не были нарушены.

Предлагались разные варианты, вплоть до отправки козы в специальный вольер в зоопарке.

Только бабуля оказалась капризной. Или ей просто хотелось подольше задержать внимание на своей персоне. Зоопарк был отвергнут. «Этой козе не подходит, - набивала цену героиня передачи. - На такой маленькой территории ей будет тесно. И главное - там нет никаких шансов познакомиться с козлом».

Эти доводы показались участникам программы резонными, и они опять стали мучиться вопросом, куда случайная, на улице к старушке подошла женщина и предложила на зиму взять козу к себе в загородный дом. Знакомство с соседским козлом гарантировалось. Старушка согласилась. Двести человек в студии облегченно вздохнули. Сколько стоило часовое телеобсуждение такого судьбоносного вопроса - можно обсудить в следующей передаче.

**Анна ТАРАСОВА**  
Рисунок Игоря КИЙКО



### МИНИ-АФИША

#### Гастроли Мастерская Фоменко

24 ноября  
На сцене Молодежного театра

В ПРОГРАММЕ Зимнего международного театрального фестиваля, который в эти дни впервые проходит в нашем городе, - масса интересного и неординарного. Что неудивительно, ведь главная задача фестиваля - познакомиться петербургскую публику с самыми значимыми событиями в европейской театральной жизни. Как драматической, так и музыкальной. И спектакль Мастерской Петра Фоменко «Семейное счастье», за билетами на который в Москве стоят очереди, - как раз такое событие.

#### Концерт «Дед Петр и зайцы»

20 ноября  
Клуб «Космонавт»

ТВОРЧЕСКИЙ мистификатор Петр Мамонов, на этот раз с помощью братьев Гримм и одного гитарного аккорда, будет рассказывать-распевать свои сказки из современной жизни на сцене клуба «Космонавт», где обычно только «распевают». Но Мамонов - личность настолько разносторонняя, что одними песнями ограничиться не может, потому-то и побеседует с клубной аудиторией о вечном и сиюминутном.

#### Выставка «Случаи и вещи»

До 29 ноября  
Музей Достоевского

«СОДЕРЖИМОЕ одного чемодана» - так можно было бы назвать выставку, посвященную Даниилу Хармсу и его соратникам. Именно такой чемодан собрал в блокадном 1942 году литератор Яков Друскин и сложил туда самое дорогое - рукописи, автографы и некоторые вещи погибшего Хармса и его друзей-обэриутов. Причем многие из этих рукописей тогда еще не были опубликованы. Сегодня все они стали книгами. За что спасибо Друскину и его чемодану, ставшему одним из экспонатов выставки.

Подготовила  
**Анна ВЕТЛИНСКАЯ**

## Драгоценности с сюрпризом

В Санкт-Петербурге открывается один из крупнейших в мире частных музеев Фаберже

### НА ВЕС ЗОЛОТА

**КАРЛ Фаберже** - основатель и владелец знаменитой ювелирной фирмы, которая никогда не обслуживала простых людей: продукция, изготовленная мастерами этой компании, предназначалась только для знатных особ и членов императорской семьи. Совсем скоро в северной столице появится место, где любой желающий сможет познакомиться с историей семьи Фаберже и полюбоваться коллекцией самых прекрасных ювелирных изделий XIX и XX столетий.

ЭКСПОЗИЦИЯ открывается в только что отреставрированном Шуваловском дворце на набережной Фонтанки, который вплоть до начала 2000-х находился в полуразрушенном состоянии и был восстановлен на средства благотворительно-



го фонда «Связь времен».

Первый в мире частный Музей Фаберже открылся четыре года назад в Бадене-Бадене, инициатором выступил московский коллекционер Александр Иванов. В качестве экспонатов этого музея, а всего их около 700, представлены и императорские пасхальные яйца, и изделия из металла времен Первой мировой войны, и даже редчайшее собрание портсигаров фирмы Фаберже.

Музей, который откроется в Петербурге, ничем не уступит тому, что существует в Германии, - наоборот, представит еще более богатую коллекцию. Свыше четырех тысяч предметов, среди которых раритетные произведения живописи, шкатулки, статуэтки и девять императорских пасхальных яиц из собрания Виктора Вексельберга, - все это можно будет увидеть воочию в Шуваловском дворце.

Не секрет, что именно пасхальные драгоценные яйца, которые изготавливались по заказу членов семьи Романовых, принесли Фаберже всемирную славу. Первое такое яйцо было создано в 1885 году для жены Александра III - императрицы так понравился подарок, что Карла Фаберже сделали придворным ювелиром. Сложилась даже своя традиция: каждый год мастер поставлял царской семье по драгоценному яйцу с сюрпризом внутри.

**Анна ЖАВОРОНKOVA**

В Шуваловском дворце будут выставлены яйца из собрания Вексельберга

## Полеты в сторону советского кино

В прокат вышел фильм «Географ глобус пропил»

### ВПЕЧАТЛЕНИЯ

**ПРЕМЬЕРА** фильма «Географ глобус пропил» при- шла на 7 ноября. И это символично, ибо он вызывает ассоциацию с кинолентами тех времен, когда 7 ноября было главным праздником самой большой страны в мире. С первых кадров «Географа» зритель, «обремененный» хоть каким-то интеллектуальным багажом из прошлого, вспомнит и «Отпуск в сентябре», и «Осенний марафон», и «Полеты во сне и наяву». Что уже можно считать победой современного кинематографа.



Кажется, у нас появился новый культовый киногерой

### Безнадежность в лучших традициях

О картине начали говорить задолго до премьеры, еще летом, когда «Географ», снятый по роману молодого писателя Алексея Иванова режиссером Александром Велединским, получил на «Кинотавре» главный приз, а исполнитель главной роли Константин Хабенский - приз за лучшую мужскую роль. Так что премьера картины ожидалась с предвкушением - того, что и наш кинематограф может наконец выдать фильм, который станет и народным, и любимым. И даже если «Географ» до всех этих эпитетов несколько и недотягивает, мы уже так соскучились по хорошему кино, что готовы простить ему некоторые недостатки.

Которые у «Географа», естественно, есть. Но они не заслонили основного - у нас, кажется, появился новый культовый киногерой.

Естественно, интеллигент-неудачник, и естественно, пьющий. Непьющего героя

мы бы просто не приняли. Исключение - лишь умеренно выпивающий Бузыкин из «Осеннего марафона», все остальные «культовые» - уже выпивали неумеренно.

Из их числа и герой Хабенского, провинциальный учитель географии Служкин. Причем и учителем он стал от безысходности. У него в жизни вообще сплошная безнадега. Начиная от безденежья, бытовой неустроенности, постылой работы и ушедшей к другому жены и заканчивая общей проблемой под девизом «как жить, если жить незачем». В общем, хоть что-то близкое найдет для себя каждый.

### Каждый видит то, что захочет

Правда, в отличие от всех своих «кинопредшественников», Служкин какой-то уж слишком хороший. Если не считать неумной тяги к бутылке, у него масса положительных качеств. Ну то, что он Пушкина наизусть знает, - это вроде бы мелочь. Остальное помасштабнее: готов отдать жену другу, не врет, не ворует, старается не пользоваться женскими слабостями, а главное - от-

казывается от любви десятиклассницы. Ну и далее по списку - пытается сделать из необузданных школьников людей, спасает их в походе и в конце концов приобретает уважение своих учеников. Зато теряет работу.

Такой вот «послужной» список практически святого. Для которого режиссер, кажется, в качестве поощрения придумал небольшой хеппи-энд. По крайней мере жена в финальных кадрах оказывается на месте. Автор романа обошелся со своим героем жестче - Служкина он обрек на одиночество.

В общем, нехитрый сюжет, который вполне мог обернуться проходным фильмом. Но не стал. Потому как и режиссура неплохая, и Хабенский на своем месте, и просто в картине есть те достоверные детали, которые делают ее правдивой и близкой. Да и та самая аура легкой иронии и грусти, присущая лучшим образцам советского кино, о которых говорилось выше, имеется.

Хотя кто-то, конечно, увидит в «Географе» лишь хохму из жизни пьющего неудачника. Но каждый, как известно, выбирает по себе. В том числе и то, что увидеть в той или иной киноистории.

**Анна ВЕТЛИНСКАЯ**

## ОТВЕСТИ БЕДУ И ОБРЕСТИ НАДЕЖДУ НА БУДУЩЕЕ

**НАРКОМАНИЯ, алкоголизм, ВИЧ-инфекция** - серьезные проблемы современного общества. Эта беда может прийти в любой дом, затронуть самых близких людей. Но очень важно знать, что есть люди и организации, которые могут помочь в подобной ситуации - способствовать избавлению от зависимости и оказать поддержку родственникам человека, оказавшегося в сложной жизненной ситуации.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ фонд «Диакония» поддерживает социальные инициативы в Санкт-Петербурге и других регионах Российской Федерации. В число основных направлений деятельности фонда входят работа с зависимыми от алкоголя и наркотиков, ВИЧ-инфицированными и их родственниками, профилактика ВИЧ-инфекции, алкогольной и наркозависимости среди молодежи, основанная на духовно-нравственных ценностях и пропаганде



«Автобус милосердия» помогает бездомным

ответственного поведения, работа с бездомными - по улицам Петербурга ездит «Автобус милосердия», волонтеры которого ежедневно кормят около ста бездомных. В центре деятельности «Диаконии» - программа реабилитации наркозависимых. Проводится первичное консультирование

- все столкнувшиеся с проблемой зависимости могут позвонить и получить консультацию. Сама реабилитация проходит в двух центрах - в деревне Пошитни Пушкиногорского района Псковской области и в деревне Сологубовка Кировского района Ленинградской области. В постреабилитационный

период подопечные на время размещаются в адаптационных квартирах.

Сотрудники фонда оказывают эффективную комплексную помощь зависимым людям и их близким, благодаря которой более 80 процентов воспитанников, прошедших полный курс реабилитации, обретают надежду на позитивное будущее. В семье возвращаются сыновья и отцы!

С более подробной информацией о деятельности Благотворительного фонда «Диакония» можно ознакомиться на сайте [www.diaconiafond.ru](http://www.diaconiafond.ru). Чтобы связаться с нами, отправьте письмо по электронной почте: [diaconiafond@gmail.com](mailto:diaconiafond@gmail.com) или позвоните по телефонам: +7 (812) 274-36-62, +7 (812) 274-53-89.

Все, кому нужна помощь, могут обратиться к нам и узнать, как попасть на реабилитацию в центры «Диаконии» или получить консультацию.

## Исаак ШТОКБАНТ: «Диктаторской политики не признаю»

Лай разъяренной собаки – первое, что срежиссировал будущий худрук театра «Буфф» в самом начале своей карьеры

В ГОСТЯХ  
У «СМЕНЫ»

**ЮБИЛЕЙНАЯ** лихорадка в театре «Буфф», недавно отметившем свое 30-летие, наконец закончилась: отгремели фанфары и поздравления, с успехом сыграна премьера мюзикла «Сон в летнюю ночь», прошел юбилейный - 500-й по счету - показ культового спектакля «Казанова в России». Теперь хозяин этого дома - директор и художественный руководитель театра Исаак Штокбант - готов вернуться к привычным делам. Впрочем, каждый день, проведенный в «Буффе», наполнен для него необыкновенными впечатлениями. О лидерстве и о том, как поддерживать на плаву большой театр, Исаак Романович рассказал «Смене».

### Тяпнул за ногу Малеванную

- Исаак Романович, некоторые из ваших учеников - а это и Геннадий Ветров, и Елена Воробей, и Юрий Гальцев - постоянно повторяют: актер должен быть неповторимым. Вы их этому научили?

- Скорее всего, да, я ведь считаю, что актер - это личность прежде всего. Да и каждый из нас по-своему уникален, вы вот тоже уникальны. Нас такими неповторимыми создал Бог. Я как педагог пытаюсь в каждом своем студенте и воспитаннике найти какую-то особенность, открыть его индивидуальность - впрочем, это прямая задача любого наставника.

- Расскажите немного о ваших учителях!

- У меня были замечательные педагоги. Это в первую очередь Александр Музиль, режиссер Александринского театра, и профессор Аркадий Кацман. Им я очень благодарен, ведь жизнь моя сложилась непросто - я служил, был офицером и только в 35 лет пришел в Театральный институт поступать на режиссерское отделение. Представляете, приходит на

экзамены старший офицер, весь прямой, затаенный, в голове - одни команды: «Направо!», «Налево!», «Так точно!». Надо было снимать зажатость, избавляться от военной выправки - за 17 с половиной лет службы во мне этого накопилось очень много. На экзаменах Аркадий Иосифович заставил меня залезть под стол и лаять, так и сказал: «Студент Штокбант, ползайте, будете злой собакой!» Я должен был отпугивать своим лаем других ребят - все они были младше меня, лет по двадцать наверх. Помню, я тогда так обиделся на всех, что тяпнул за ногу свою будущую однокурсницу Ларису Малеванную и, простите за подробность, порвал ей колготки. Она ужасно рассердилась, а учитель Кацман сказал мне: «Вот теперь вы настоящий студент!»

### «Театр - это живой организм»

- В те времена выпускники вузов работали по распределению. Вам, как известно, досталось Иваново. Но почему потом вы оказались в Красноярске?

- Когда в 1964 году наше обучение закончилось, я получил направление в Иваново - поставил там, кстати, пьесу Радзинского «Про любовь», очень тогда модную. А многие мои однокурсники поехали работать по направлению в Красноярск. И вот мне вдруг звонит Гена Опорков и умоляет приехать в Красноярский ТЮЗ на должность главного режиссера, говорит: «У нас тут все разваливается, мы уже в Питер обратно собираемся, давай приезжай, ты очень нужен!» После этого я получил официальное приглашение из Красноярского крайкома партии и вскоре сам туда отправился. Нашими стараниями Красноярский ТЮЗ в очень короткое время стал одним из наиболее интересных театров страны, к нам начали приезжать столичные критики, а потом и директора московских и ленинградских театров, чтобы переманить

артистов...

- В чем была причина успеха? Не в той ли офицерской выправке и дисциплине?

- Так я к этому и веду. Мои друзья-актеры, талантливые ребята, все же чувствовали необходимость в крепком руководителе. Очевидно, мое офицерское прошлое здорово помогало мне организовывать процесс, но я никогда никем не командовал.

- Неужели?

- Никогда! До сих пор не признаю в руководстве театров и в постановочной работе диктаторскую политику. Театр - это живой организм, в котором каждый артист должен чувствовать радость,

испытывать счастье творца, а не быть подавленным властью. Это мое убеждение.

### «У каждого времени свои песни»

- Исаак Романович, вы сами сейчас много ходите в другие театры, смотрите современные постановки?

- Ну, в данный момент вся моя жизнь проходит здесь, в «Буффе». Театр - мой дом, мой храм, а зрители - мои прихожане. И слава Богу, этот приход всегда полон. Мы ведь не работаем - мы

служим. Работа - это когда ты трудишься, например, с девяти утра до шести вечера. А у меня день начинается здесь, кончается здесь, домой я прихожу в два часа ночи, только чтобы переночевать - как в гостинице. Но, безусловно, нахожу время, чтобы сходить куда-нибудь, посмотреть новый спектакль.

- Радует то, что видите?

- Не хочу быть судьей для своих коллег. Как говорится, у каждого времени свои песни. Иногда я прихожу и не понимаю ничего, что происходит на сцене, однако знаю - это попытка сделать по-другому, и я не имею права эту попытку осуждать. Гораздо хуже будет, если кто-нибудь опустит железный занавес и скажет актерам: вот вам русская школа, вот система Станиславского, извольте играть по шаблону. Для меня русский театр - это в первую очередь театр-дом. Сейчас этот образ, к сожалению, постепенно разрушается - рождаются антрепризы, журналистская общественность в один голос кричит: репертуарный театр со своей постоянной труппой устарел! Вот, например, в Москве был замечательный Театр Гоголя, я когда-то там ставил спектакль. Потом этот театр превратили в какой-то «Гоголь-центр» и артистов всех распустили.

- Как вы считаете, способна ли антреприза вытеснить классический театр?

- Она вытеснит, только если ей в этом помогут. Антреприза построена на коммерческой основе, актеры идут туда, чтобы подработать, и дай Бог им здоровья, потому что подрабатывать нужно. В антрепризе должен быть один или два крупных артиста - медийных лица, как сейчас говорят. Месяца полтора-два готовится - точнее, «сколачивается» - сам спектакль, и дальше идет его денежная эксплуатация. У зрителей такие постановки пользуются популярностью, потому что зритель идет на именина. Но откуда берутся эти именина, эти звезды? Их создал театр! Настоящие артисты рождаются только в классическом театре, поэтому его ничто и никогда не вытеснит.

Анна ЖАВОРОНKOVA  
Фото автора

«В данный момент вся моя жизнь проходит здесь, в «Буффе». Театр - мой дом, мой храм, а зрители - мои прихожане. И слава Богу, этот приход всегда полон. Мы ведь не работаем - мы служим. Работа - это когда ты трудишься, например, с девяти утра до шести вечера. А у меня день начинается здесь, кончается здесь, домой я прихожу в два часа ночи, только чтобы переночевать - как в гостинице».

Исаак Романович убежден, что актер должен испытывать счастье творца, а не быть подавленным властью



# Платини не поможет

Оставит ли Украина Францию без чемпионата мира?

## ГАЛОПОМ ПО ЕВРОПАМ

**ФРАЗА,** поставленная в заголовок, принадлежит постоянному эксперту «Смены» Александру Мостовому. Эксполузащитник сборной России убежден, что украинцы, добившиеся комфортной победы над французами в первом стыковом матче, не пропустят своих соперников в Бразилию, даже если этого сильно захочет президент УЕФА Мишель Платини. Не менее красноречива и статистика: ни одной команде в истории еще не удавалось отобраться на чемпионат мира из плей-офф квалификационного раунда после поражения с разницей в два мяча.

## Цветы вместо мяча

Голосование журнала «Франс футбол» показало, что 83 процента опрошенных французов не верят, что Франция поедет в Бразилию. Остальные шутят, что единственный шанс подопечных Дидье Дешама - это игра рукой. Еще свежи воспоминания, как судьи протачили трехцветных на чемпионате мира в ЮАР, позволив Тьерри Анри сыграть в волейбол



Украинцам есть чем гордиться. Но ничего еще не решено

прямо во вратарской сборной Ирландии. Тогда за поведение игрока извинялся даже президент Николя Саркози. Как бы теперь не пришлось извиняться Франсуа Олланду! А ведь во Франции считали, что Украина - идеальный соперник. Ну-ну... Еще более комично теперь звучат слова

Франка Рибери, что его жена уже приготовила место для «Золотого мяча». - Ничего, цветы туда поставит! - иронизирует после матча один из лидеров украинской сборной Евгений Коноплянка. Своей игрой в Киеве жовто-блакитные вызвали не только гордость родной пу-

блики, но и белую зависть у многих болельщиков по всему миру. Во времена, когда клубные интересы все больше в приоритете перед успехами страны, мегаталантливая и самоотверженная сборная Украины заслуживает отдельного респекта. В последние годы на Украине выросло целое созвездие талантливых игроков. Если того же Коноплянку и Андрея Ярмоленко специалисты отмечали еще по прошлому чемпионату Европы, теперь в один ряд с ними встали лидеры «Днепра» Роман Зозуля и Руслан Ротань. Последний, кстати, регулярно выходит на поле с капитанской повязкой. По той же причине капитан команды и наш хороший знакомый Анатолий Тимощук проходит в состав все реже.

## Не создать проблемы самим

Несмотря на серьезный задел, Украина еще не гарантировала себе поездку в Бразилию. И дело даже не в Платини. Во-первых, французы обладают достаточным классом, чтобы вернуться в игру без посторонней помощи. А во-вторых, украинские футболисты, как и наши, привыкли создавать себе проблемы сами. Если невыход на чемпионат мира способен негатив-

но повлиять на голосование за претендентов на «Золотой мяч», наибольшие шансы его заполучить сейчас у Криштиану Роналду. Его Португалия в наискуднейшем матче со шведами все-таки одержала домашнюю победу, причем единственный забитый мяч как раз на счету капитана. Еще один соискатель приза лучшему игроку планеты, Златан Ибрагимович, в том матче ничем не запомнился, как, в общем-то, и вся сборная Швеции. Но для подвигов Златана еще будет вторая встреча соперников в Стокгольме.

Победа греков над румынами мало кого удивила. А вот исландцы все-таки преподнесли сюрприз, отстоя нулевую ничью в первом стыке с хорватами. Легендарный исландский футболист Эйður Гудьонсен объясняет подъем футбола в стране просто: сработала государственная программа укладки искусственных полей. Теперь их в Исландии целых десять.

**Константин МАЛИНИН**  
Фото Reuters/Vostock-Photo

## РЕЗУЛЬТАТ

**Футбол. Стыковые матчи.** Украина - Франция - 2:0, Исландия - Хорватия - 0:0, Португалия - Швеция - 1:0, Греция - Румыния - 3:1, Мексика - Новая Зеландия - 5:1, Иордания - Уругвай - 0:5.

# Серб и я - дружная ничья

Денисова заменить можно, Кержакова - нет

## ГЛАВНАЯ КОМАНДА

**ЛАДНО** еще Бубнов с Ловчевым, почему остальные-то внезапно решили, что сборная России должна рвать жилы в товарищеском матче с сербами? Наверное, стоит напомнить: на тренировочный сбор в Дубай приехали не японские самураи и даже не выпускники Царскосельского лицея, чтобы честь и достоинство были для них превыше всего. Современные футболисты давно научились считать деньги, экономить силы и делить матчи на важные и второстепенные. Нравится нам это или нет. Вот и в пятницу подопечным Фабио Капелло и Синиши Михайловича гораздо важнее было обойтись без травм, чем устроить рубилово на потеху арабским шейхам.

ПОНЯТЬ наших парней можно. А с учетом недавно добытой путевки в Бразилию - даже нужно! Другое дело, зачем такое, с позволения сказать, «зрелище» вообще показывать? На контрасте со стыковыми матчами, где выходят и бьются насмерть, славянский междусобойчик в ОАЭ выглядел чем-то сюрреалистическим. Как сказал заслуженный аналитик Валерий Рейнгольд, «лучше бы фильм по НТВ посмотрел». В какой-то момент даже закралась крамольная мысль: а не занимаем ли мы чье-то место на предстоящем чемпионате мира? Правда, после просмотра мучений Португалии со Швецией она тут же улетучилась - нет, не занимаем.

Несмотря на дружеский характер встречи, братья-сербы помогли Дону Фабио ответить на несколько очень важных вопросов. Очевидно, что Александра Кержакова в команде заменить попросту некем. Тезка Кокорин в роли



Глушаков заставил забыть о Денисове?

«наконечника», мягко говоря, неубедителен. Бранислав Иванович с партнерами вряд ли впечатлились игрой молодого динамовского форварда: в объятиях классных европейских защитни-

ков самый дорогой русский футболист сдулся, как воздушный шарик на морозе. Ни обыграть, ни пробить. А ведь Сербия, занявшая в своей группе только третье место, далеко не образец надежно-

сти в обороне.

Голы в наши ворота продолжают прилетать из зоны Дмитрия Комбарова. Полное отсутствие альтернативы спартаковцу на левом фланге не может не тревожить Капелло. Итальянец уже пробовал на этой позиции Андрея Ещенко, так почему бы не дать шанс Игорю Смольникову?

Наконец, Капелло в очередной раз убедился, что его команда легко обходится без своего капитана - Игоря Денисова. Денис Глушаков уже лишил динамовца места в основе. Способна ли удачная игра Евгения Тарасова против Южной Кореи оставить Денисова вне сборной?

**Владислав КУЗОВЛЕВ**  
Фото Максима КОНСТАНТИНОВА

## РЕЗУЛЬТАТ

**Футбол. Товарищеский матч.** Россия - Сербия - 1:1.



Широкова наказали просто так

## Страшнее клоуна зверя нет

Роман Широков стал жертвой абсурдного вердикта Комитета по этике

### ФАРС

**ОБЕДНЕЕТ ЛИ Роман Широков после штрафа в 150 тысяч рублей? Вряд ли. Пострадают ли «Зенит» и сам футболист от условной дисквалификации Романа до конца сезона? На данный момент нет. Но осадок от, мягко говоря, странного вердикта Комитета по этике все равно остался. Ведь Широкова наказали не за нецензурную брань и оскорбления судьи, а за невинную, в общем-то, фразу: «Клоун приличный», адресованную арбитру Сергею Карасеву после матча «Зенита» с «Амкарсом». То есть наказали, по сути, просто так.**

### Суровый Бородин

Совсем недавно, в марте, президент Чеченской Республики и главный болельщик «Терека» Рамзан Кадыров по громкой связи на весь стадион прокричал свою знаменитую фразу «Судья продажная... козел» в адрес арбитра Михаила Вилкова. По сравнению с этим «клоун приличный» просто верх интеллигентности. И что бы вы

думали? «Терек» тогда получил в наказание от КДК РФС один матч на нейтральном поле и штраф в 200 тысяч, но... за другие прегрешения. За сам факт оскорбления арбитра ни грозненский клуб, ни глава Чечни не пострадали никак, их не оштрафовали даже на рубль. Председатель КДК Артур Григорьянц тогда объяснил это невозможностью оценить факт оскорбления судьи, поскольку он не входит в понятие дисциплинарного регламента.

Глава Комитета по этике Павел Бородин оказался куда суровее своего коллеги Григорьянца. У него, как выяснилось, не забалуешь. Если речь о Широкове. При этом говорят, что один из девяти присутствовавших на историческом заседании членов Комитета по этике (пятеро вообще не явились) настаивал на еще большем наказании Романа - штрафе в 500 тысяч и реальной дисквалификации. Широков еще легко отделался?!

### ...А Беленову можно

Казалось бы, надо радоваться, а не получается. Думается, сам Широков вполне мог назвать вердикт фарсом,

но теперь явно не рискнет. Иначе ведь условная дисквалификация мгновенно превратится в реальную, что станет ударом не только для самого Романа, но и для «Зенита» и для сборной России, где Широков нынче капитан и ключевой игрок.

Вдвойне обидно, что именно Романа сделали козлом отпущения. Вот несколько недель назад вратарь «Кубани» Александр Беленов произнес по поводу работы Сергея Лапочкина в матче с «Динамо» следующее: «Судейство отвратительное. Арбитр, наверное, от «Динамо» премиальные получит. Надо обратиться к господину Розетти, если он вообще существует, чтобы принял какие-то меры, потому что этот человек (Лапочкин. - Прим. «Смены») не должен судить в нашем чемпионате. Сегодня он, образно говоря, на...л всему Краснодарскому краю».

И что же? За такую тираду Беленов получил от Комитета по этике всего три месяца условно и обошелся без штрафа. Видимо, в Комитете по этике считают, что страшнее «клоуна» оскорбления нет. Давно не были в цирке? Хотя...

**Сергей ЛИНЕШИРОВ**

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

ший игрок не только «Зенита», но и сборной России. Мы, например, в детстве играли в Яшина, Боброва, Шестернева. А сейчас мальчишки, наверное, играют в Широкова. И они могут подумать, что высказывания Романа - это абсолютно нормально. Мы надеемся, что наказание его дисциплинирует.

### Сергей КАРАСЕВ, арбитр:

- Слова Широкова? Думаю только о семье, судействе, карьере. У меня нет времени следить за потусторонними вещами и реагировать на информацию в прессе.

## Берем Казань по частям?

В «Зенит» сватают Александра Рязанцева

### КУПИ-ПРОДАЙ

**ЗИМНЯЯ пауза в чемпионате Премьер-лиги, а вместе с ней и очередная серия трансферной лихорадки все ближе. Причем слухи о том, кого «Зенит» купит, а с кем расстанется, все интенсивнее и интенсивнее. В частности, в питерский клуб сватают полузащитника «Рубина» Александра Рязанцева.**

К 27 ГОДАМ Рязанцев успел плодотворно провести в казанском клубе почти восемь лет, забить «Барселоне» чудо-гол на «Ноу Камп» и сыграть пару матчей за сборную России. Кроме того, он на редкость универсален - способен сыграть как под нападающими, так и на позиции опорника, как в центре полузащиты, так и на фланге. О своем уходе из «Рубина» в конце года на правах свободного агента Александр уже заявил официально. Вроде бы он не прочь оказаться в чемпионате Германии или Испании, пусть даже с уменьшением зарплаты. Но все же версия с переходом в «Зенит», распространенная сразу несколькими источниками, кажется более вероятной.

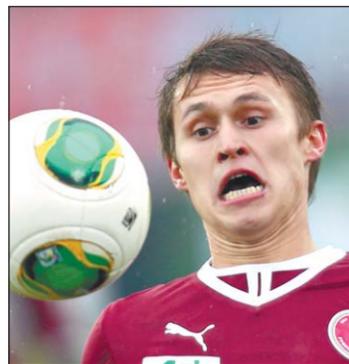
Питерцы явно не прочь омолодить достаточно возрастную среднюю линию кандидатам в национальную сборную, тем более по проторенной дорожке из «Рубина» в «Зенит» уже перебрались в последние годы Сергей Семак, Александр Бухаров и Кристиан Ансалди. А поскольку Рязанцев может достаться вообще

бесплатно, то наверняка готовы предложить ему весьма достойную зарплату.

В то же время «Зенит» не может только покупать новых игроков. Состав не резиновый, а значит, с кем-то надо расставаться. В этой связи настоящей информационной бомбой стало известие о возможном переходе в «Краснодар» Владимира Быстрова и Александра Анюкова, нынче не пользующихся особым расположением Лучано Спаллетти. Правда, генеральный директор «Краснодара» Владимир Хашиг опроверг факт переговоров по этим двум футболистам, но дыма без огня... Что же касается возможного трудоустройства в «Спартак» или в какой-то другой клуб голкипера Вячеслава Малафеева, то в такое развитие событий не верится. В любом случае, останется Слава или нет, сперва ему надо вернуть былой футбольный энтузиазм, желание продолжать карьеру. А это, судя по всему, не так и просто.

**Константин МАЛИНИН**

Фото Интерпресс



Рязанцев - автор чудо-гола «Барселоне»

### Сообщение

#### о проведении общего собрания акционеров Закрытого акционерного общества «Контракт-Инвест»

Настоящим сообщаем о проведении внеочередного общего собрания акционеров Закрытого акционерного общества «Контракт-Инвест» (далее - Общество), место нахождения Общества: Санкт-Петербург, Большой пр. П. С., дом 10, лит. А, в форме собрания - совместного присутствия акционеров для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решений по вопросам, поставленным на голосование (далее - общее собрание).

Дата, время, место проведения общего собрания: 10 декабря 2013 года в 10:00 по адресу: Санкт-Петербург, Большая Разночинная улица, д. 25а, помещение 3.56.

Дата составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, - 23 октября 2013 года.

Повестка дня общего собрания:

- Выборы Председателя и Секретаря общего собрания.**
- Утверждение ликвидационного баланса ЗАО «Контракт-Инвест».**
- О завершении процедуры ликвидации ЗАО «Контракт-Инвест».**

Порядок ознакомления с информацией (материалами), подлежащей предоставлению при подготовке к проведению общего собрания, и адрес, по которому с ней можно ознакомиться:

Информация (материалы), предоставляются для ознакомления по рабочим дням в течение 20 дней до даты проведения общего собрания по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П. С., д. 10, а также во время проведения общего собрания.

Для участия в общем собрании акционер - физическое лицо должен иметь при себе паспорт или иной документ, удостоверяющий его личность, представитель акционера - физическое или юридическое лицо должен иметь при себе надлежащим образом оформленную доверенность, удостоверяющую его полномочия, а также паспорт или иной документ, удостоверяющий его личность.

Дата и время начала регистрации лиц, участвующих в общем собрании, - 10 декабря 2013 года в 9:50.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

#### Павел БОРОДИН, глава Комитета по этике:

- Вести себя надо по-человечески. Если что-то не нравится, то надо подавать апелляцию в официальном порядке. Я впервые попал на чемпионат мира в 1994-м, первенство проходило в США. За такие высказывания там дадут пятнадцать суток.

#### Александр МИРЗОЯН, заместитель председателя Комитета по этике:

- Мы хотим, чтобы Роман был эталоном, примером для молодежи. Широков - веду-

■ КОРОТКО

«Нептуны»  
нашим  
не помеха

Баскетболисты питерского «Спартак» сохранили шансы на выход из группы Кубка Европы. В заключительном матче первого круга они дома переиграли литовский «Нептунас» - 88:75. Отметим, что в очередной раз лавинную долю очков (51) добыли спартаковские легионеры, однако хорошо проявили себя и российские игроки Ярослав Королев с Андреем Кощеевым. Благодаря этой, второй в пяти матчах и самой пока крупной в нынешнем сезоне, победе команда Гундарса Ветры поднялась с последнего, шестого, на пятое место. «Мы не та команда, которая может смотреть на две-три-четыре игры вперед. Нам даже нужно идти не от матча к матчу, а от четверти к четверти», - отметил Ветра. В воскресенье в Единой лиге ВТБ «Спартак» встречался с одним из фаворитов - «Локомотивом-Кубанью» из Краснодара - и проиграл - 54:64.

«Динамо»  
выстояло

Футболисты питерского «Динамо» продлили свою беспроигрышную серию в ФНЛ уже до трех матчей. После выездной победы над «Сибирью» и домашнего выигрыша у «Енисея» в минувшее воскресенье они в Хабаровске заключили мир со «СКА-Энергией» - 1:1, отыгравшись на 86-й минуте.

# СКА начал новые серии

Армейцы быстро пришли в себя после осечки



В КХЛ кипят страсти

■ ШАЙ-БУ!

**ОТ ОСЕЧЕК не застрахован никто, поэтому сухое поражение питерского СКА на выезде от ярославского «Локомотива» никак нельзя назвать хоккейной трагедией. Да, армейцы прервали не только победную серию из пяти матчей и голевую из 122 (!) встреч. Но уже через день в Мытищах начали новые, и, будем надеяться, не менее длинные, серии.**

ЯРОСЛАВСКИЙ «Локомотив» по результатам нынче не столь грозен, как в былые времена. Команда пока не попадает даже в зону плей-офф. Однако фирменный, вязкий, тягучий, с уклоном на оборону стиль, привитый «Локо» знаменитым тренером Петром Воробьевым, оказался весьма неудобен для питерцев. Которых ко всему прочему еще и подвела реализация небольшого числа голевых моментов. В итоге СКА не забросил шайбу впервые с 11 января

2012-го, когда уступил дома «Северстали», а пропустил сразу две, пусть одну и на последних секундах в пустые ворота.

Против «Атланта», где нынче играет обиженный на Юкку Ялонена экс-армеец Евгений Артюхин, СКА действовал также не впечатляюще. Но, главное, победил, добыл три очка благодаря 14-й в сезоне шайбе лучшего снайпера команды Виктора Тихонова с паса Ильи Ковальчука.

- Не скажу, что нас как-то сбил перерыв в регулярном

чемпионате. Все команды находятся в одинаковом положении. В любом случае у нас задача - подойти к плей-офф в оптимальной форме, а пока мы, может быть, где-то даже под нагрузками находимся, - отметил после победы Илья.

Кстати, уже в понедельник армейцы получают прекрасный шанс взять дома в Ледовом риванш у «Локо». Начало матча в 19.30. Аншлаг обеспечен.

Между тем в КХЛ разгорелся очередной скандал. Один из самых ярких и противоречивых форвардов лиги Михаил Анисин был отчислен на днях из донецкого «Донбасса». Украинский клуб расторг с миниатюрным нападающим контракт из-за дебоша, учиненного Анисиним в одном из ночных клубов Уфы накануне матча с «Салаватом Юлаевым».

После драки то ли со своим одноклубником Сергеем Валаамовым, то ли с кем-то еще один из главных героев Кубка Гагарина-2011/12 в составе московского «Динамо» был доставлен с травмами и в состоянии алкогольного опьянения в одну из уфимских больниц, где продолжил вести себя неадекватно и бросаться на людей. Теперь Анисину придется искать себе новую команду.

**Константин МАЛИНИН**

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

■ РЕЗУЛЬТАТ

**Хоккей. КХЛ. Регулярный чемпионат.** «Локомотив» - СКА - 2:0. «Атлант» - СКА - 1:2.

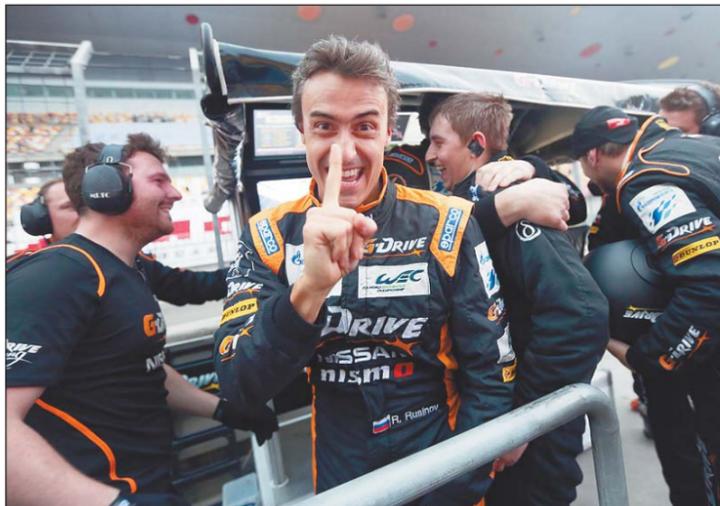
# G-Drive Racing вновь побеждает

Российская команда покорила Шанхай

■ УСПЕХ

**ОЧЕРЕДНУЮ победу в чемпионате мира WEC одержала команда G-Drive Racing. В гонке «6 часов Шанхая» экипаж команды во главе с россиянином Романом Русиновым на автомобиле Oresa 03 - Nissan первенствовал в престижной категории LMP2 и сохранил шансы на победу в общем зачете.**

ТРАССА в Шанхае, спроектированная немецким архитектором Германом Тильке, не зря считается одной из самых сложных в мире. Минувшей весной в этом в очередной раз убедились пилоты «Формулы-1», а победу одержал знаменитый Фернандо Алонсо. 9 ноября



G-Drive Racing и Роман Русинов - первые!

автодром в Шанхае принял седьмой этап еще одного престижнейшего чемпионата мира - WEC, где также идут

нешуточные баталии между великолепными гонщиками. Отметим, что Русинов и его напарники по G-Drive Racing

австралиец Джон Мартин и британец Майк Конвей еще в начале китайского гоночного уик-энда продемонстрировали серьезность своих намерений, выиграв квалификацию и завоевав полу-позишн. И хотя в первой половине гонки при обгоне Конвеем одного из соперников на круг машина получила небольшие повреждения, российский экипаж благодаря отменному пилотажу и грамотной стратегии сумел вновь выйти на первое место и заслуженно победил. Между прочим, этот успех стал уже третьим в сезоне после выигранных гонок в Сан-Паулу и в Остине.

- Благодаря завоеванному первому месту G-Drive Racing имеет все шансы не просто достойно завершить сезон, а победить в чем-

пионате мира по гонкам на выносливость. Я рад, что топливо G-Drive, которое тестируется в гоночной серии, раз от раза демонстрирует свои улучшенные характеристики и помогает команде достигать отличных результатов, - отметил директор по региональным продажам «Газпром нефти», руководитель проекта G-Drive Racing Александр Крылов

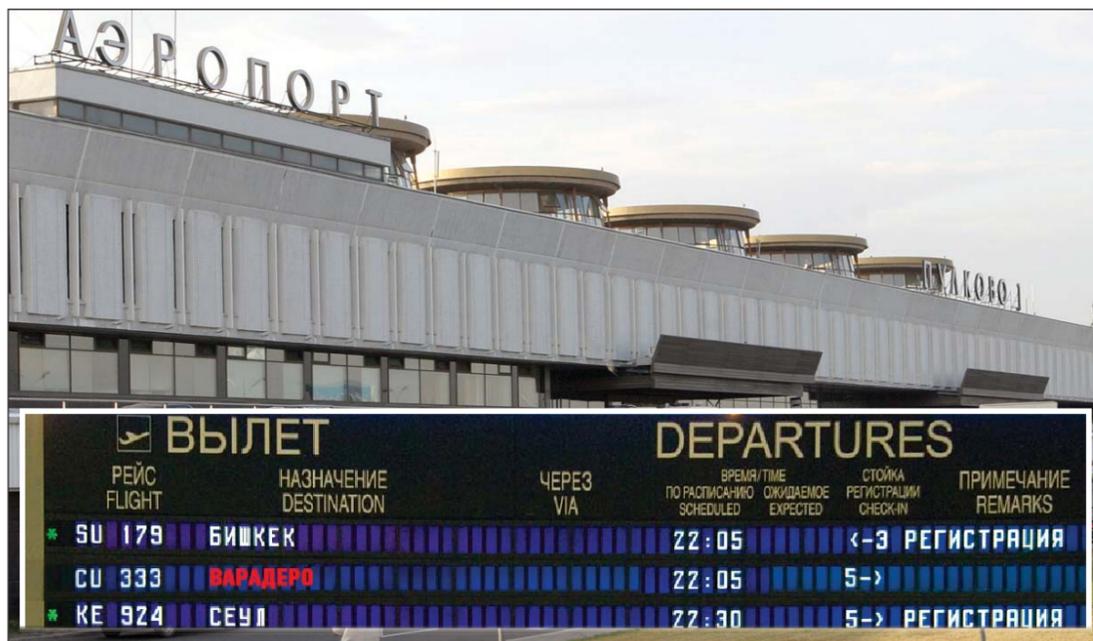
- На гонку мы выбрали определенную стратегию, старались экономить резину и топливо. По ходу дистанции у нас было несколько столкновений, но мы справились с ситуацией и победили! - рассказывает Роман Русинов.

Заключительный, решающий этап WEC состоится 30 ноября в Бахрейне.

**Константин МАЛИНИН**

Спонсор рубрики

Общество с ограниченной ответственностью  
«Издательский дом «Вечерний Петербург»»



На Варадеро не полетим...

## Петербург отрезали от Острова свободы

### Почему не продают туры на популярные курорты с вылетом из нашего города?

#### ШЛАГБАУМ

**ВРЕМЕНА, когда российские туристы мечтали исключительно о летнем отпуске, давно ушли в прошлое. Замечательно отдохнуть можно в любое время года. Если, конечно, есть желание и деньги. Правда, осенне-зимние туристические направления - это в прямом смысле прекрасное далеко. Потому как в прекрасном «недалеко» нынче холодно. Правда, как выясняется, российские туроператоры не горят желанием отправлять петербуржцев на ряд популярных курортов.**

#### Договору - нет

За последние годы значительно возрос интерес российских туристов к Острову свободы. Шикарные пляжи Варадеро с белым песком, неповторимая атмосфера, которую создают автомобили 60-х годов, добродушие кубинцев и потрясающе красивая природа... Расхваливать Кубу можно до бесконечности. Да только прямых рейсов Санкт-Петербург - Варадеро больше нет.

Прежде рейсы на Кубу выполняла авиакомпания «Трансаэро», но в этом году туроператоры не заключили с ней соответствующего, питерско-кубинского договора. Почему? По официальной версии, озвученной предста-

вителями ведущих российских туроператоров, причина такого шага кроется в... снижении популярности данного направления ввиду открытия других. Под последними, как правило, имеются в виду курорты Доминиканы.

#### Кому выгоден ажиотаж?

Да только эта версия, мягко говоря, не выдерживает критики. В прошлом году, на который ссылаются туроператоры, все рейсы на Кубу из Петербурга проходили при аншлагах. Более того, все туры распродавались заранее, и купить их накануне, за несколько дней, просто не представлялось возможным. В конце концов, в последнее время именно из Петербурга, а не из Москвы предпочитали летать на курорты жители многих других городов. Если еще года три-четыре назад путевки из столицы были непременно дешевле, чем из Петербурга, то в прошлом году скорее наоборот. И вот все вернулось на круги своя. Может, кому-то просто было выгодно создать в Петербурге искусственный ажиотаж на популярные туры? Цены на которые, разумеется, выросли.

Нет, нет, формально на ту же Кубу вам могут предложить тур и из Петербурга. Например, от одного известного туроператора, в основном занимающегося перепродажей туров у других. Да только путешествие на Вара-

деро пройдет транзитом через... Париж! Из которого вы отправитесь на Остров свободы рейсом «Эйр Франс». Четыре часа до Парижа, несколько часов в аэропорту «Шарль де Голль», потом полдня полета на Кубу... Сутки в пути! Ну и кому такая путевка из Питера нужна?! Тем более что обойдется она дороже, чем такая же с вылетом из Москвы.

#### В Египет - без проблем

И проблема не только с Кубой. Уже распроданы практически все туры по разумным ценам на декабрь в Мексику. По неразумным - пожалуйста. Даже на Мальдивы еще год назад можно было слетать отдохнуть за вполне разумные 100 - 110 тысяч рублей. Сейчас же речь идет о 130 - 160 тысячах! И это при том, что путевки из Москвы ту да же стоят на 25, а то и на 30 процентов дешевле!

Вот и приходится петербуржцам, желающим отдохнуть в не таких уж экзотических странах, приобретать путевки с вылетом из Москвы. То есть, по сути, мы вернулись лет на пять назад. Глупо и обидно. Одно радует: для тех, кто предпочитает относительно бюджетные путешествия в Египет и Таиланд, ничего не изменилось. Туда путевки из Петербурга по-прежнему продаются в изобилии. Лети - не хочу.

**Максим ТАЛАНОВ**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## Не махнуть ли на Канары?

### Отдых на Тенерифе вполне доступен

#### УЖЕ НЕ ШИК

**КОГДА россияне только-только начинали познавать мировые курорты, самым шикарным из них в народе считались Канарские острова. Трудно сказать, откуда пошел слух об этом шике, ведь, прямо скажем, есть в мире куда более изысканные места. Но в нашей стране больше всего обычно верят именно слухам. А потому в лихие 90-е новые русские предпочитали отдыхать именно на Канарах.**

ИЛИ ПОМНИТЕ довольно яркую комедию тех времен «Ширли-мырли»? Заканчивается она тем, что благодаря огромному алмазу, из-за которого, собственно, изначально и разгорелся весь сыр-бор, все россияне смогли отправиться на отдых... Да, да, именно на Канары!

Так что же такого-этакого на этих самых Канарских островах, главный остров которых - Тенерифе? Их особенность - очень мягкий и, что важно, постоянный климат. Практически круглый год температура воздуха там одна и та же - 25 - 27 градусов. Не случайно говорят, что на Канарах - вечное лето. Красота! И температура воды в океане также постоянная - около 20 - 23 градусов, что, согласитесь, весьма приемлемо.

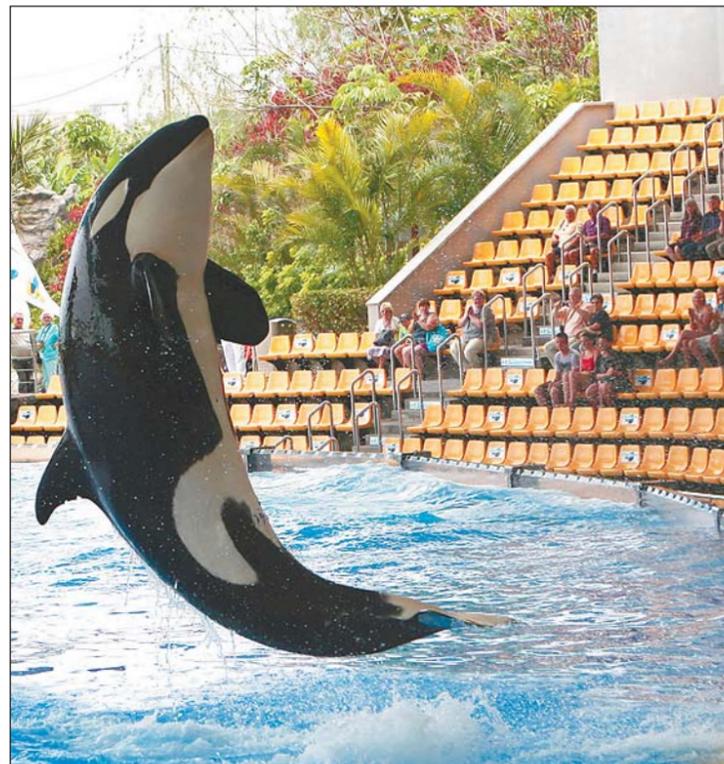
Несмотря на то что ездить на Канары можно круглый год, наибольшей популярностью они пользуются все-таки зимой. Потому как летом обычно хочется как следует прогреться, что там сделать никак невозможно. А сейчас, на рубеже ноября и декабря, 22 градуса по Цельсию - мечта поэта. Да и не все, в конце концов, любят жару!

Конечно, тем, кто любит активный отдых с многочисленными экскурсиями, Канары не подойдут - достопримечательностями они практически обделены. Хотя природный ландшафт очень даже. Особый шарм ему придает многочисленны скалы.

Во многих отелях Канарских островов действует столь любимая россиянами система питания «все включено». Правда, включено там куда меньше, чем на большинстве пляжных курортов. Ну и цены в магазинах, разумеется, не турецкие, а испанские. Не забывайте, что Канары - часть Испании!

А вот тур на Канары в среднем совсем недорогой. Относительно, конечно, Мальдив и Сейшелов. Путешествие на двоих обойдется примерно в 70 тысяч рублей. Эх, не знали новые русские в 90-х годах, что нужно ездить не на Канары, а на Сейшелы...

**Максим ТАЛАНОВ**  
Фото Reuters/Vostock-Photo



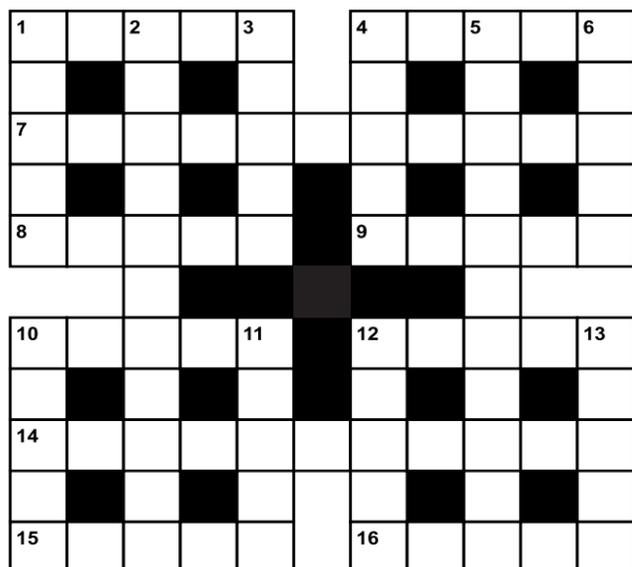
Одно из развлечений на Канарах - «морское» шоу в бассейне

## СКАНВОРД

Ответы на странице 39

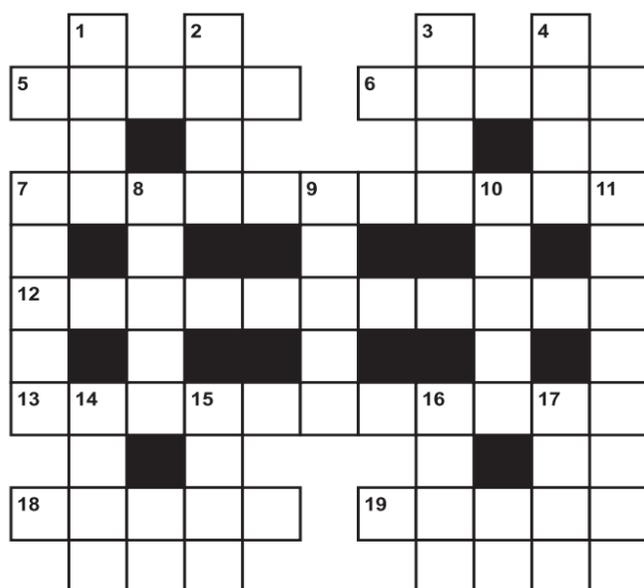
Французский политик		Знатные дворяне Руси		Герой произведения Горького		Птичий нос		Насыпь из пустых пород, отходов, шлака		Наметенный сугроб										
				Магматическая горная порода						Древнегреческий философ		Дощатый пол								Древнескандинавский поэт-певец
Не бывает без добра		Позеленевший гад		Русский флотоходец		Старик, наказанный Аидом		Актриса ... Редгрейв												
								Юрист		Город в Индии		Ею д'Артаньян завоевал Париж								Дугообразная узкая кость
Русский актер	Русская мера сыпучих тел							Брус с гнездами для уключин												
Обезьяна рода павианов	Город на Алтае		Быдло		Мирная революция			Электронная лампа			Плащ шотландских горцев									
					Праведник в иудаизме	Поэма Вознесенского	Главная артерия										Река в Европе			Берег у поэтов
	Советский актер	Заключительная часть									Нарост на спине									
					78% воздуха					Азарт, пыл										
	Буква уравнения	Млекопитающее семейства тюленей		Стих Маяковского	Курорт в Швейцарии						Короткий кинжал	Имя Мандельштама								Грецкий ...
				Имя Геракла при рождении	... Вайкуле		Существо с витым рогом и телом быка													
	Очищенный хлопок		Утренняя песня трубадура						Царь Эпира		Роль Сталлоне		Поперечная грань							Подставка для котла
Имя Хачатуряна	Жилище пчел					Аргонавт		Равенство												
	Публичное выступление					Якутский район		Высохший на солнце млечный сок мака			Длительный период времени									
					Грязь						Забор	Герой Гражданской войны								Мера длины
	Пицца для ушей	Финикийский бог неба						Сложная задача, требующая изучения												
						Таджикский писатель		Прохладный напиток		Птица семейства кукушек										
"Дед ... и зайцы"	Объединение		Обогащение топлива кислородом		Лучший друг Гекльберри Финна						Финансовый работник		Углерод, газ							Азотно-кислая соль
Пулеметная барышня	Монгольский дружинник					Одежда в Латинской Америке		Метод сбора первичной информации	Иллюзионист, манипулятор											
				Вулканическое углубление	Буддийский храм								Вещевой дуэт							"Повелитель" цепей
Автодорога Москвы	Ангел после падения							Документ, удостоверение личности												
					Город во Франции							Человек, ошибающийся только один раз								
Жилище	Везуха							Грабитель												
					Греческий остров в Эгейском море															Сорт сладких яблок

## КРОССВОРДЫ



**1** По горизонтали: 1. Футбольная атака с воздуха. 4. Хлеб в сырном соусе. 7. Непричастность. 8. Нижнее белье. 9. Персонаж «Обыкновенной истории». 10. Степная куропатка. 12. Зодиакальное созвездие с яркой звездой Альдебаран. 14. Охладитель воздуха. 15. Естественный водоем. 16. Старое название мужской шапки с наушниками и опускающимся задком.

По вертикали: 1. Громкий, торопливый и сбивчивый звон колоколов. 2. Реакция живой клетки на раздражение, выработанная в процессе эволюции. 3. Древние ираноязычные племена. 4. Апельсиновый прохладительный напиток. 5. Вид действий по разгрому противника. 6. Древнее название г. Тарту. 10. Пальтовая, костюмная ткань. 11. Извещение о платеже. 12. Эксцентричный парный танец. 13. Город в Швейцарии.



**2** По горизонтали: 5. Президент. 6. Французская пастушья собака. 7. Оно внушает больше доверия, чем таланты и достижения. 12. Международный конкурс песни. 13. Высшее звание иеромонаха. 18. Америка. 19. Итальянский композитор (оперы «Корсар», «Ломбардцы», «Макбет»).

По вертикали: 1. Золотая приманка для аргонатов. 2. В преферансе: игра против взявшего прикуп. 3. Деформируемое твердое тело, поперечные размеры которого заметно меньше продольного. 4. Сугубо детское восприятие окружающей действительности. 7. Летящее насекомое, перерабатывающее цветочные соки в мед. 8. Боязнь. 9. Озеро в Греции. 10. Высокий мужской певческий голос. 11. Трагедия Еврипида. 14. Равномерное чередование, налаженный ход чего-либо. 15. Город в Республике Коми. 16. Небольшой якорь, применяемый на греческих судах. 17. Апостол, предавший Иисуса Христа.

## НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 18 ноября		Четверг, 21 ноября		Воскресенье, 24 ноября	
День	+3	День	+6	День	+1
Ночь	+3	Ночь	+8	Ночь	-1
Давление - 766 мм рт. ст.		Давление - 753 мм рт. ст.		Давление - 756 мм рт. ст.	
Ветер - южный, 5 м/с		Ветер - южный, 5 м/с		Ветер - западный, 3 м/с	
Солнце: восход 10.02, заход 17.24		Солнце: восход 10.09, заход 17.18		Солнце: восход 10.16, заход 17.13	
Вторник, 19 ноября		Пятница, 22 ноября		<b>УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ</b>  ясно    дождь со снегом    пасмурно дождь    переменная облачность    гроза	
День	+3	День	+6		
Ночь	+6	Ночь	+3		
Давление - 756 мм рт. ст.		Давление - 761 мм рт. ст.			
Ветер - юго-западный, 6 м/с		Ветер - западный, 4 м/с			
Солнце: восход 10.04, заход 17.22		Солнце: восход 10.12, заход 17.16			
Среда, 20 ноября		Суббота, 23 ноября			
День	+6	День	+1		
Ночь	+6	Ночь	+2		
Давление - 756 мм рт. ст.		Давление - 762 мм рт. ст.			
Ветер - южный, 3 м/с		Ветер - юго-западный, 4 м/с			
Солнце: восход 10.07, заход 17.20		Солнце: восход 10.14, заход 17.15			

**ЗДОРОВЬЕ.** Из-за интенсивного роста атмосферного давления ухудшение самочувствия возможно у лиц с заболеваниями сердечно-сосудистой системы, у страдающих вегетососудистой дистонией, у перенесших инфаркт или инсульт. Дополнительным неблагоприятным фактором для этой категории людей станут отдельные возмущения геомагнитного поля.

## НЕЗАБЫВАЕМОЕ

### Эта неделя в истории

- 18 НОЯБРЯ**  
● 171 год назад, в 1842 году, император Николай I издал указ о построении первого постоянного моста через Неву. Мост соединил Васильевский остров с Английской набережной. Он был назван Благовещенским, в 1850 году переименован в Николаевский. В 2007-м мосту вернули название Благовещенский.
- 19 НОЯБРЯ**  
● 189 лет назад, в 1824 году, в Санкт-Петербурге произошло самое крупное наводнение в его истории. Уровень воды в Неве тогда поднялся выше ординара на 421 см. Погибло около 200 человек.
- 20 НОЯБРЯ**  
● 68 лет назад, в 1945 году, начался Нюрнбергский процесс над главными нацистскими преступниками, который продолжался до 1 октября 1946 года. За это время состоялось 403 открытых судебных заседания.
- 22 НОЯБРЯ**  
● 53 года назад, в 1960 году, на запорожском заводе «Коммунар» выпущена первая партия автомобилей «Запорожец». Стоил первый, как его называли в народе, «горбатый» 1200 рублей.

## БЫЛ БЫ ПОВОД...

### Праздники недели

#### Всемирный день философии

В третий четверг ноября, который в этом году приходится на 21-е число, можно смело философствовать, не боясь быть непонятым. Ведь не просто же так придумали философский праздник, а явно для того, чтобы народ массово начал глубоко мыслить. И рассуждения на тему «Ты меня уважаешь?» в этот день неуместны.

#### Всемирный день отказа от покупок

Ежегодно в четвертую пятницу ноября у шопоголиков траур. Ведь именно в этот день вроде правильно было бы отказаться от походов в магазины. И тем самым нанести удар по торговым монополистам, нагревающим руки на «покупательских» страстях. А заодно сэкономить собственные средства. У кого все это получится - у того и праздник.

## ОТВЕТЫ

### СКАНВОРД



### КРОССВОРД 1

По горизонтали: 1. Навес. 4. Фондю. 7. Безвинность. 8. Труссы. 9. Адуев. 10. Саджа. 12. Телец. 14. Кондиционер. 15. Озеро. 16. Треух.

По вертикали: 1. Набат. 2. Возбуждение. 3. Скифы. 4. Фанта. 5. Наступление. 6. Юрьев. 10. Сукно. 11. Ави́зо. 12. Твист. 13. Цюрих.

### КРОССВОРД 2

По горизонтали: 5. Путин. 6. Бриар. 7. Постоянство. 12. Евровидение. 13. Архимандрит. 18. Штаты. 19. Верди.

По вертикали: 1. Руно. 2. Вист. 3. Брус. 4. Наив. 7. Пчела. 8. Страх. 9. Янина. 10. Тенор. 11. «Орест». 14. Ритм. 15. Инта. 16. Дрек. 17. Иуда.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

## Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.  
Первый заместитель главного редактора Даниил ОРЛОВСКИЙ.  
Заместитель главного редактора Валерий ДРОБОТ.  
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.  
Редакторы отделов:  
Ольга РЯБИНИНА, Софья ВЕЧТОНОВА (информация), Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.  
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.  
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.  
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.  
Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.  
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 1206.

Тираж 10 000 экз. Цена свободная. Время подписания в печать по графику - 18.00. Фактическое время подписания в печать - 18.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

СКОРО ПО БУДНЯМ НА 100 **TB**



ДЕТЕКТИВНЫЙ ТРИЛЛЕР (ФРАНЦИЯ)  
**РЕПОРТЕРЫ**

16+

РЕКЛАМА

Свидетельство о регистрации СМИ от 21.03.2012 Эл № ФС77-49000  
Лицензии на осуществление телевизионного вещания  
серия ТВ № 21567 от 02.08.2012 и серия ТВ № 18751 от 30.08.2011