

**Скандал** стр. 11  
**со свистком:**  
**судья удалил Халка**  
**по «заказу»?**

**Посадские бани - раз,**  
**Посадские бани - два.**  
**Продано!**

стр. 8 - 9



**Смена**  
 5 августа 2013 года  
 № 30 (24805)  
 Петербургская еженедельная газета

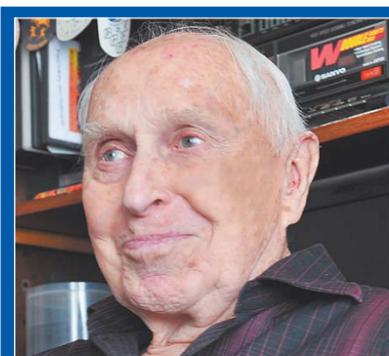
**ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ**

# ПЛАВУЧИЙ ПОЗОР И НЫНЕ ТАМ



Корабли-едальни «Забава» и «Летучий голландец» не спешат покидать насиженные места

стр. 2 - 3



**Михаил Бобров:**  
**«Настоящему ленинградцу уныние не к лицу»**

стр. 6 - 7

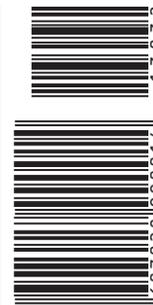


**Юлия Аникеева повернет российский баскетбол вспять?**

стр. 36

**Кто наводит тень на плетень** стр. 33  
**Высоцкого?**

**Музей бабочек: чешуекрылые пьют вино и исполняют желания** стр. 10

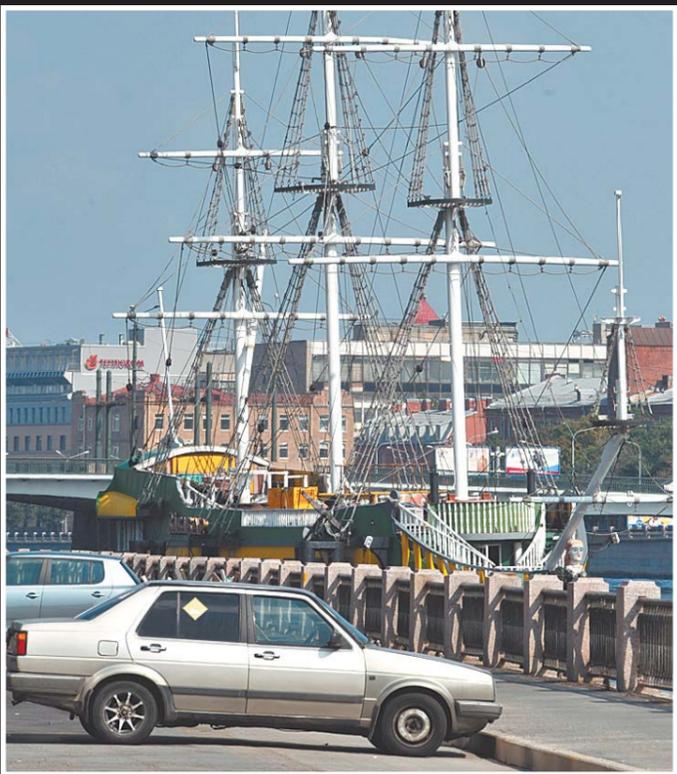


# Плавающий позор и ныне там

## Корабли-едадьни не спешат покидать насиженные места



Стриптиз продолжается



Незаконная парковка по-прежнему действует



«Забавы» страшна снаружи, а внутри все еще хуже

### ЗА ЧИСТУЮ НЕВУ!

**ТРЕТЬЕГО августа истек десятидневный срок, в течение которого владельцы «Забавы-бара», пришвартованного на Петроградской набережной, обязаны были убрать свою собственность с глаз горожан. Коммерсанты предписания КУГИ не выполнили. По закону городские службы должны были немедленно взяться за дело. То есть отбуксировать корабль-нарушителя принудительно. Но ничего подобного не произошло: «Забавы-бар» по-прежнему тешит стриптизом своих посетителей.**

### Волшебные условия аренды

Договор на аренду участка Петроградской набережной с фирмой «Минхерц и компания» Комитет по управлению госимуществом расторг еще в ноябре 2012 года. И вроде бы «Забавы-бар» добровольно согласился уплыть от Петроградской набережной куда подальше в начале навигации - то есть в мае. Но не сложилось. Еще бы - грустно отказываться-то от летних прибылей! В результате КУГИ обратилось в Центр повышения эффективности использования государственного имущества, который и вручил собственникам секс-корабля уведомление о выселении. Все очень официально, жаль только, что результат нулевой!

Впрочем, даже это уже можно считать грандиозным прорывом в деле борьбы с нелепыми плавающими ресторанами, захватившими петербургские берега. Ведь раньше чиновники только разводили руками - ничего, мол, не можем сделать. И это несмотря на то, что в нашем городе аж с 2005 года действует запрет на размещение ресторанов, спортивно-оздоровительных центров и иных заведений на плавающих объектах.

Чиновники даже изобрели целую теорию для оправдания своего бездействия. В частности, Ольга Барашкина, пресс-секретарь КУГИ, объясняла журналистам: если договор аренды с владельцами судна был заключен до 2005 года, то даже когда срок его действия истекает,

при отсутствии долгов и других нарушений он все равно продолжает действовать, причем в режиме неопределенного времени!

На таких поистине волшебных условиях в нашем городе длительное время работали плавающие рестораны.

### Суд да дело

Ситуация сложилась вопиющая. И вот наконец она стала меняться! «Совершенно неожиданно» выяснилось, что КУГИ вполне имеет право расторгать договоры с подельными кораблями в одностороннем порядке. Именно так и было сделано с полным разнообразием страстей «Забавы-баром». За ним пришла очередь не менее скандального «Летучего голландца», пришвартованного у Мытнинской набережной.

Конечно, сыграли свою роль выступления прессы, в том числе публикации в «Смене». Мы разворошили этот улей. Посылали запросы в КУГИ и горпрокуратуру. Задавали неудобные вопросы чиновникам Смольного.

Сначала это была крепостная стена. Потом она дала трещину. В феврале губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко в ответе на запрос одного из депутатов ЗакСа сообщил, что КУГИ рассматривает вопрос «о наличии оснований для проведения претензионно-исковой работы», результатом которой стало бы досрочное расторжение договора с ООО «Летучий голландец». Основания в итоге нашлись: корабль незаконно пришвартовал к своему борту понтон, на котором расположились ресторанные столики и шезлонги. Так выросла и без того грандиозная полезная площадь этого плавающего сооружения. Спор нет, нарушение более чем существенное. Непонятно только, почему этот самый понтон оставался невидимым для чиновников целых 6 лет - ведь впервые он появился при «Голландце» еще в 2007 году. Сначала хозяйева трехлетие судна на нем отпраздновали, затем бои лиги «Микс-файт-1» проводили (Вадим Финкельштейн, совладелец плавсредства, покровительствует еще и бойцам), после этого ресторан открыли. Который наконец-то и рассмотрели представители городской администрации! 22 июня договор с

«Летучим голландцем» был расторгнут, и все данные об этом направлены в Федеральную службу государственной регистрации, кадастра и картографии.

«Летучий голландец», даром что муляж, решил не сдаваться без боя. Как уже сообщала «Смена», его руководство обратилось в Арбитражный суд с иском к КУГИ - «о признании недействительным ненормативного правового акта», а также с ходатайством о принятии обеспечительных мер. И увы - 16 июля это ходатайство было удовлетворено! Нетрудно догадаться, что владельцы сверхприбыльного корабельно-ресторанного бизнеса будут пытаться оспорить решение КУГИ и дальше.

### Да что им наша «небесная линия»?!

Этим деловым людям есть за что бороться. По официальным данным, площадь «Летучего голландца» с многочисленными палубами составляет 2800 квадратных метров (это без учета нагло размещенного у борта понтона!). А арендная ставка - 338 908 рублей 50 копеек в месяц. Путем простого деления получаем удивительную цифру - 121 рубль за квадратный метр в месяц. Именно столько платят нашему городу дельцы - за фитнес-клуб, за сауну, за рестораны на борту, число которых сегодня трудно уже даже и подсчитать! И все это - с уникальным видом на центр Санкт-Петербурга. С палубы открывается великолепная петербургская панорама. Но она совершенно недоступна тем, кто не может позволить себе отведать элитную летучеголландскую «черную треску с рагу из шпината и улиток» за 2000 рублей. Ведь для простых горожан чудесный вид загораживает мутный деревянный бок корабля-призрака!

Нет никаких сомнений, что само существование объектов, подобных «Летучему голландцу», наносит удар по имиджу Петербурга, по его репутации музея под открытым небом. Александр Марголис, председатель петербургского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории

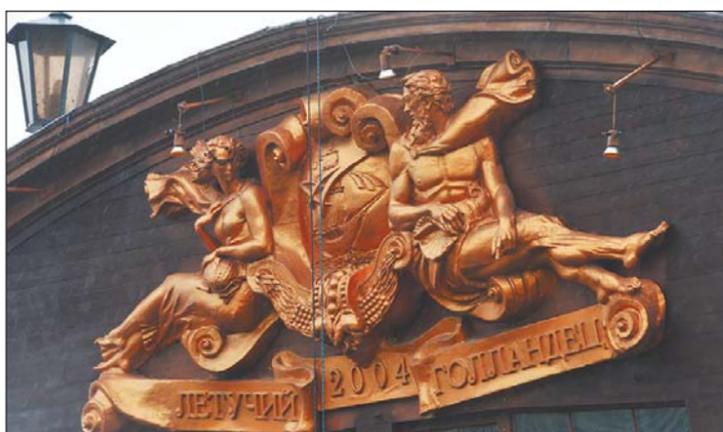
Вадим Финкельштейн,  
совладелец судна



Евгений Финкельштейн,  
брат совладельца судна



Этим деловым людям есть за что бороться. По официальным данным, площадь «Летучего голландца» с многочисленными палубами составляет 2800 квадратных метров (это без учета нагло размещенного у борта понтона!). А арендная ставка - 338 908 рублей 50 копеек в месяц. Путем простого деления получаем удивительную цифру - 121 рубль за квадратный метр в месяц. Именно столько платят нашему городу дельцы - за фитнес-клуб, за сауну, за рестораны на борту, число которых сегодня трудно уже даже и подсчитать!



и культуры, убежден, что набережные всех малых рек и каналов нашего города, не говоря уже о набережных Невы, относятся к объектам культурного наследия.

- Когда у гранитной набережной швартуется уродливая громадина - это вторжение на территорию памятника, вторжение в сам памятник, - отмечает градозащитник. - И все, что мешает людям любоваться городскими ансамблями, должно пресекаться.

Очень точные слова. Да и Дмитрий Сергеевич Лихачев, впервые назвавший «небесную линию» особым культурным достоянием нашего города, говорил, что «здания резко разновысотные, поставленные изолированно, нарушают типичную для Ленинграда «небесную линию», создают мрачную хаотичность». Это в полной мере можно отнести и к огромным многопалубным псевдокораблям, прилипшим к набережным Невы. Великий академик, вероятно, и представить себе не мог такого безобразия прямо напротив Петропавловской крепости!

## Ставь ресторан хоть поперек Невы?

Надо сказать, что хозяева «Летучего голландца» не замечают ни уродства своего детища, ни вышеупомянутых упоительно низких арендных ставок. Напротив, Вадим Финкельштейн в одном из своих интервью пожаловался: мол, мы платим налоги, мы оплачиваем аренду - при том, что это, по сути, два метра на набережной, где располагается вход на корабль... То есть мрачная громадина плавучего фит-

нес-клуба-ресторана как бы не считается - ведь она качается на Неве! Из подобной логики следует, что невяская вода у нас - опять же как бы - «ничейная»...

Получается - ставь свое плавсредство хоть поперек Невы? Похоже, к этому и стремится «Летучий голландец»: пристроит еще парочку понтонов и по главной петербургской реке в районе Мытинской набережной никто проплыть уже не сможет...

Впрочем, о чем говорить, если даже история создания «Летучего голландца» началась с лукавства: владельцы уверяют, что это копия старинного парусника. Но известные художники и искусствоведы не раз утверждали, что ничего общего с гордыми голландскими судами прозевавший под собственной тяжестью «мамонт» не имеет!

Дальше было много интересного: например, на его борту Сергея Матвиенко, сына экс-градоначальницы Петербурга, принимали в самураи в 2005 году. А в 2006-м здесь же веселились депутаты Законодательного собрания, празднуя окончание парламентского сезона. А еще здесь выступают разнообразные поп-звезды, проходят корпоративы крупнейших питерских компаний...

Может быть, именно это позволило брату владельца судна, одиозному президенту т. н. «Корпорации РМ!» Евгению Финкельштейну, написать на днях в своем интернет-дневнике, что лучше бы «убрать Смольный», а не «Летучий голландец»?

Хотелось бы надеяться, что времена, когда такое развитие событий могло оказаться вполне возможным, давно прошли.

- Было бы смешно, если бы Финкельштейны решали судьбу Петербурга, - рассуждает Николай Буров, ди-

ректор Государственного музея-памятника «Исаакиевский собор». - Что такое «Летучий голландец»? Иллюзия, корабль, который то появляется, то исчезает. А Петербург стоял и будет стоять!

## Посмотрите, кто уплыл

Надежда на справедливость есть. Сегодня администрация города заняла довольно жесткую позицию по отношению к тем, кто уже посчитал было водные просторы Петербурга своей собственностью.

Отбуксирован на штрафстоянку «Кронверк», незаконно простоявший у Адмиралтейской набережной целых три года! Исчез дебаркадер «Парус», стоявший около Ждановской набережной. Еще один плавучий монстр в этом году в северной столице просто не появился: не был заключен договор с ООО «Фарсей», планировавшим установить ресторан «Серебряный кит» (в виде гигантской рыбины) у набережной Лейтенанта Шмидта. В конце июля был закрыт плавучий бар «Woodbarge» у набережной реки Фонтанки.

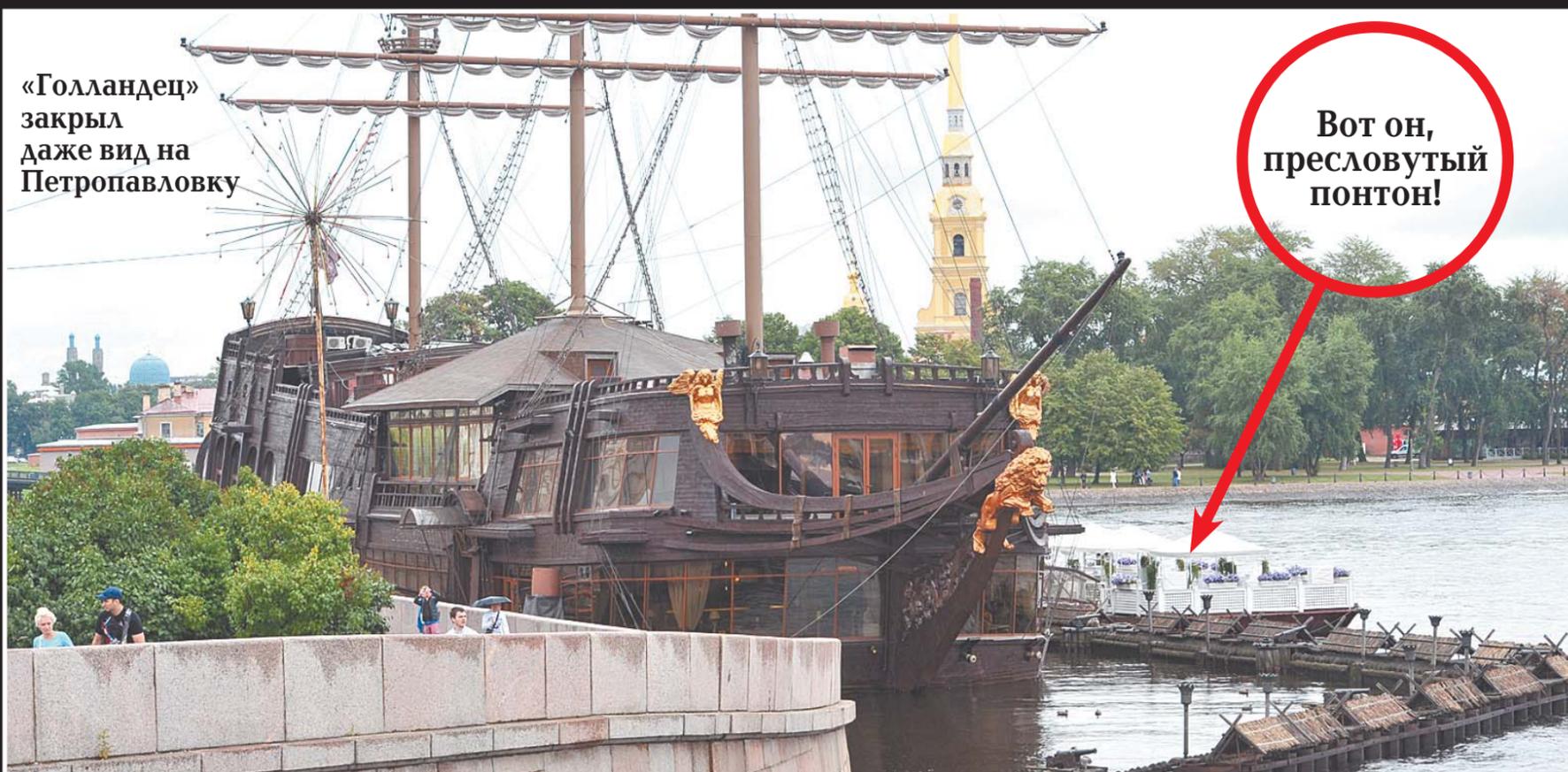
Осталось отбуксировать куда-нибудь за город «Забава-бар», окончательно разобраться с «Летучим голландцем» и разорвать договор аренды с «Тутси». Не такой уж маленький объем работ - как показала практика, судебные разбирательства и попытки куда-либо переместить судно могут длиться годами! Но может быть, в этот раз город взялся за дело всерьез?

**Софья МИХАЙЛОВА**

Фото

Святослава АКИМОВА  
и ИТАР-ТАСС

«Голландец»  
закрыв  
даже вид на  
Петропавловку



Вот он,  
пресловутый  
ПОНТОН!

■ ГОУ ХОУМ!

## Мадонна и «ГЭНГИ» - звенья одной цепи

Из России впервые в истории выдворены американские музыканты

**БОЛЬШИМ** скандалом обернулось одесское выступление американской группы «Bloodhound Gang». Во время концерта бас-гитарист по фамилии Хасселхофф расстегнул штаны и засунул в них Государственный флаг России. Надругательство над флагом вызвало возмущение общественности и политических деятелей.

В итоге все концерты «Bloodhound Gang» на Украине и в России отменены. Одесситы успели закидать их помидорами и яйцами, а в аэропорту уже совсем смиренных и приносящих извинения участников группы встретили и слегка встрянули кубанские казаки. Когда же музыканты прилетели в Москву, то узнали, что должны в соответствии с решением ФМС покинуть территорию нашей страны в течение 1 часа.

Но история на этом не закончена. Во-первых, ведется доследственная проверка по факту осквернения флага. А во-вторых, вице-спикер Госдумы РФ, один из руководителей «Единой России» Сергей Неверов призвал привлечь к ответственности организаторов концерта рок-группы «Bloodhound Gang» в России. По его мнению, они должны нести ответственность за поступки приглашенных артистов.

- Чей заказ отработала эта группа? Тех, кто заплатил деньги, и они сделали то, что сделали, - уверен Неверов. - Как в свое время Мадонна. Это все звенья одной цепи!

Напомним, что недавнее выступление Мадонны в Петербурге также сопровождалось выходками, оскорбляющими чувства нормальных людей, - в частности, престарелая поп-дива занималась на сцене пропагандой педерастии и лесбиянства. Организаторы того концерта Мадонны хорошо известны - «Смена» не раз о них писала. Может быть, г-н Финкельштейн в курсе, чей заказ выполнял бесштаный Хасселхофф?

**Виктор ИВАНЦОВ**

# Мигрантов «чистят» на рынках

Если не навести порядок в Петербурге, то скоро по мигрантским преступлениям он переплюнет Москву



Мигрант? Руки за голову!

## ■ ПРОВЕРКА

**НАКОНЕЦ-ТО** у властей дошли руки и до рынков, с давних пор являющихся «мигрантскими очагами».

ПРАВДА, пока «зачистки» были проведены лишь на

столичных рынках. Дойдет ли дело до Питера?

У нас все как в поговорке: пока гром не грянет... Вот и тотальная проверка московских рынков началась после ЧП на одном из них, когда был избит полицейский. Нарушения, разумеется, выявились повсеместно,

а больше других не повезло Выхинскому рынку, который по требованию Роспотребнадзора временно закрыли. Ну а ФМС и полиция выявили на столичных рынках более полутора тысяч незаконных мигрантов. Собственно, что мешало выявить раньше? Ведь тот факт, что все эти

торговые точки являются настоящим рассадником криминала, ни для кого не является секретом.

- Одна из главных, ключевых проблем - это сращивание органов власти с торговлей и с торговцами, и это не имеет прямого отношения к этнической принадлежности этих торговцев, - заявил в этой связи Владимир Путин.

И все-таки, что называется, заправляют на рынках, и не только московских, именно мигранты. По сведениям прокуратуры, на мигрантскую долю приходится примерно половина преступлений, совершаемых в столице! Жуткая цифра. В Петербурге, как уже рассказывала «Смена», преступления мигрантов пока не дошли до отметки 50 процентов. Но если немедленно не навести порядок, то очень скоро Питер в этом плане переплюнет Москву!

**Максим ТАЛАНОВ**  
Фото ИТАР-ТАСС

# Интернет надо регулировать ради сохранения нации

С таким заявлением выступил на Селигере Владимир Путин

## ■ ДОСЛОВНО

**РОССИЙСКОЕ общество** продолжает дискутировать о пользе и вреде Интернета. Как известно, в последнее время он стал площадкой для черного пиара и разнообразных политических провокаций. В связи с этим все чаще звучат призывы резко ограничить свободу Интернета. Кто-то предлагает штрафовать за использование нецензурной лексики в Сети, кто-то - допускать в социальные сети только по паспортным данным. Возможно, это чересчур радикальные инициативы, но все сходится в одном: государственное регулирование в сфере Интернета должно быть усилено.

«ИНТЕРНЕТ исчерпал себя, стал отрицательным явлением. Живое, человеческое общение ничто не заменит». Такое заявление сделал недавно писатель Даниил Гра-

нин на встрече с вице-губернатором Санкт-Петербурга Василием Кичеджи. Никакой огласки эти слова не получили. Либеральные СМИ просто не обратили внимания на высказывание патриарха современной литературы. Что очень объяснимо: ведь либералы буквально молятся на Интернет.

Исказили они и мысль президента России Владимира Путина, который заговорил о Всемирной паутине на

встрече с участниками молодежного форума на Селигере. По всем каналам прошла реплика Путина о том, что Интернет - это пространство свободы. Однако дальнейшие слова президента оказались вырезаны.

«Интернет перерос уже свои изначальные границы, стал частью общественной жизни, и здесь, так же как в любом другом общественном месте, нужно соблюдать определенные правила и ру-

ководствоваться законом, - заявил далее Путин. - Все государства, я хочу это подчеркнуть, все, без всякого исключения, вводят определенные правила, регулирующие деятельность в Интернете. В Соединенных Штатах главным образом применяются гражданско-правовые ограничения. В некоторых европейских странах, в Великобритании допустим, предусмотрено даже уголовное наказание за нарушения в этой сфере. Нам нужно действовать крайне аккуратно, чтобы никто из недобросовестных людей не воспользовался этими правилами и не ограничивал то, что не подлежит ограничению, но в то же время сделать так, чтобы общество было ограждено от крайних проявлений: от пропаганды экстремизма, педофилии, суицидов и так далее, распространения наркотиков. Это в наших общих интересах, для сохранения нации - вот для чего мы это все делаем».

**Алексей НИКОЛАЕВ**  
Фото ИТАР-ТАСС



Путин заставит интернетчиков жить по закону

# Шпион, который нас соблазнил?

## Эдвард Сноуден минимум год будет проживать в России, одержавшей уверенную победу над Америкой



Теперь Сноуден точно знает, как его фамилия пишется по-русски

### БОЛЬШАЯ ПОЛИТИКА

**ВОТ И СКАЗОЧКЕ конец - изрядно затянувшееся шпионское реалисти-шоу с Эдвардом Сноуденом в главной роли закрыто! Бывший скромный технический работник американских спецслужб, раскрывший много-много государственных тайн, получил временное разрешение на пребывание в России сроком на один год. И покинул уже легендарную транзитную зону аэропорта «Шереметьево». Ну что, добро пожаловать, Эдик, или как?**

ВСЕ-ТАКИ нет у русского человека природной жажды наживы. Развивалось бы шоу с точностью до наоборот, то есть проживай наш «шпион» в аэропорту Нью-Йорка, из местной транзитной зоны абсолютно точно вели бы круглосуточные телерепортажи, а самой зоне присвоили бы имя этого шпиона. Возможно даже, в эту зону организовывали бы специальные туры для всех желающих. У нас ничего подобного и близко не было.

В общей сложности господин Сноуден провел в этой самой зоне транзитной срок дней. Будем считать, что время окончательно отделилась от его живого шпи-

онского тела. Но обретет ли Эд русскую душу - большой вопрос.

Хотя главными сейчас на повестке дня должны быть вопросы, касающиеся большой российско-американской политики, а не персоны Сноудена, на которого по большому счету Штатам уже должно быть наплевать. Потому что сперва Сноуден, а потом и Россия в Америку уже плюнули, причем наша страна это сделала в адрес США впервые за долгие годы, чего не скажешь об оплеванных. То есть Штаты уже получили от этой истории всю, до остатка, порцию яда - больше опасаться им, по сути, нечего. И на повестке дня у них - совсем другие темы для диалога с Россией: Сирия, Иран, ПРО в Европе. Не будет удивительным, если во время сентябрьского саммита G20 в Петербурге Владимир Путин и Барак Обама затронут тему Сноудена лишь в качестве шутки, которая, как будет сказано в совместном заявлении, «не может навредить дружеским отношениям между нашими странами».

Хотя всем понятно, что хуже, чем сейчас, отношений давненько не было. И над всеми этими красочными словами американских сенаторов о том, будто Россия, предоставив убежище Сноудену, воткнула нож в спину США и потом прокрутила этот нож несколько раз, можно только посмеяться. О

каком ноже можно говорить после многочисленных кинжалов, запущенных Америкой в нас?!

В игре со Сноуденом Россия одержала над США уверенную победу, не поддавшись на мощнейшее давление из-за океана. Впрочем, Белый дом сам не оставил России выбора, когда был незаконно посажен самолет с президентом Боливии - страны, которая готова была предоставить нашему теперь другу Эдику политическое убежище.

Правда, сейчас вспомнаются слова Путина, сказанные им в один из первых дней пребывания Сноудена в «Шереметьево». Мол, Россия готова предоставить ему убежище только в том случае, если Сноуден обязуется больше не делать никаких разоблачений, «наноса вред нашим американским партнерам».

Выходит, Эдик такие обязательства на себя взял. Или стороны договорились о том, что Сноуден будет разоблачать Америку тихо, без публичных скандалов, раскрывая в Москве тайны ЦРУ кому-нибудь на ушко. Что, в принципе, тоже неплохо. Конечно, в том случае, если вся эта заваруха не была спланирована в Белом доме и Сноуден не является настоящим агентом ЦРУ, засланным в нашу страну.

В этом плане весьма забавны высказывания его отца Лона Сноудена, который изначально призвал сына немедленно вернуться на родину, а затем, после диалога с американскими властями, настоятельно ему советовал «остаться жить в России, где ему будет хорошо». Хотя, возможно, Сноуден-старший, понимая, что в США Сноудена-младшего могут посадить на электрический стул, просто заботился о сыне.

Итак, Эдвард Сноуден теперь будет проживать где-то в России, вероятно в Москве. Наверняка в ближайшее время, пока «шпион» принимает все неприятные за время жизни в «Шереметьево» ванны, о нем ничего не будет слышно. А потом, конечно же, начнется новое реалисти-шоу. Или Сноудена просто позовут на Первый канал в программу «Давай поженимся!».

Максим ТАЛАНОВ  
Фото ИТАР-ТАСС

## VIP-ОПРОС



**СИНОПТИКИ** обещали петербуржцам необычайно жаркий июль. Однако он таковым не оказался. Лишь в считанные дни можно было загорать и купаться. А к концу месяца и вовсе зарядили дожди.



## Доверяете ли вы синоптикам?

- спросила «Смена»  
у известных петербуржцев

**Виктор БОГОРАД,**  
художник-карикатурист:

- Да! Если они ошибаются, они не виноваты. Во всем виновата неправильная организация. Вот при Людовике, которого называли «король-солнце», все прогнозы оказывались стопроцентно верными. А почему? У него было два синоптика, и когда король спрашивал: «Будет ли дождь?» - один отвечал утвердительно, а другой отрицательно. Если бы у нас было два центра погоды, мы могли бы достигнуть такого же стопроцентного попадания.

**Андрей КИВИНОВ,**  
писатель и сценарист:

- Скорее всего, доверяю, потому что их прогнозы - это не предсказание шамана, а строго научная вещь. Моя работа от погоды мало зависима, а скажем, деятельность авиации - весьма. Пользу синоптики ей наверняка приносят, что бы там ни говорили.

**Вадим БАЗЫКИН,**  
заслуженный пилот России, летчик-испытатель:

- У меня среди синоптиков есть много друзей. Как ни странно, прогнозы тех из них, кто прошел со мной Арктику и Антарктику, поразительно точны. Мне кажется, тут дело не в квалификации и не в интуиции, а в другом. У нас выработалось чувство ответственности друг за друга, и именно это чувство рождает максимально качественный прогноз. Когда живешь ради кого-то, заботаешь о ком-то, ошибки минимальны. Когда я готовлюсь к серьезному полету, я обращаюсь не к синоптикам «вообще», а к ребятам, которые меня знают и не подводят.

**Андрей УРГАНТ,**  
актер и шоумен:

- Бедные синоптики! Что все на них накидываются? Все, что они предсказывают, всегда сбывается, просто чуть позже или чуть раньше. Конечно, они специалисты широкого профиля и могли бы отправиться к станку на завод. И что, разве лучше было бы? Они там продукцию выдавали бы с тем же качеством, что и прогноз погоды. Нам оно надо? Хотя я тоже ворчу на них, когда предсказывают град величиной со страусиное яйцо и я закрываю жестяными листами свои шесть с половиной квадратных сантиметров сельхозугодий от непогоды, а тут раз - адский зной, и я едва успеваю спасти свой урожай. А если бы не успел? Приехал бы ко мне сын Ваня в гости и спросил бы: «Папа, а чем я буду кормить детей?» Чтобы не попасть в такую пикантную ситуацию, я уже решил действовать по старинному рецепту: украсть у соседки ночную рубашку, сжечь ее, а пепел развеять на перепутье. Это, если кто не в курсе, для хорошей погоды. Попробую. Хуже, чем у синоптиков, наверняка не получится.

**Владимир ШЕВЕЛЬКОВ,**  
актер и режиссер:

- Им я доверяю. Потому что больше никому...

Вопрос задавала Людмила АНДРЕЕВА  
Рисунок Виктора БОГОРАДА

# Михаил БОБРОВ: «Настоящему ленинградцу уныние не к лицу»

Знаменитый альпинист, почетный гражданин Санкт-Петербурга  
11 августа отметит 90-летний юбилей

## ЧЕСТНЫЙ РАЗГОВОР

**ПИСАТЕЛЬ Василий Шукшин говорил: «Не старость сама по себе уважается, а прожитая жизнь. Если она была». У собеседника «Смены» Михаила Боброва жизнь блестяще состоялась: она полна героическими свершениями, рекордами и достижениями. Михаил Михайлович - легендарный альпинист; в Великую Отечественную он маскировал шпили и купола северной столицы. Разведчик Ленинградского фронта. Пять раз выполнял задания в тылу врага. Командовал батальоном, защищая горы Закавказья. После войны стал чемпионом Ленинграда по целому ряду видов спорта. Участник Олимпиад и тренер олимпийских чемпионов. Полковник Советской армии. Педагог. Профессор. До сих пор возглавляет кафедру физвоспитания в одном из вузов. Автор 100 научных работ и десяти книг о спорте и своих друзьях. Создатель и руководитель каскадерской группы на «Ленфильме». Покоритель всех самых высоких вершин мира. Занесен в Книгу рекордов Гиннеса как старейший в мире покоритель Северного полюса (Боброву на тот момент исполнилось 75!).**

ДАЖЕ краткое перечисление званий и наград Боброва заняло бы несколько страниц газеты. Но Михаил Михайлович о них в нашей беседе ни разу не упомянул. За исключением самого для него дорогого звания - почетного жителя Санкт-Петербурга. Оно для него бесценно. В этом накануне 90-летнего юбилея Михаил Бобров признался «Смене».

## Это нужно городу!

- Михаил Михайлович, вы гордитесь тем, что родились в День физкультурника?

- Конечно! Так под этим «физкультурным» знаком и

иду по жизни. Хотя гораздо больше я горжусь тем, что без малого двадцать лет назад удостоен звания почетного петербуржца. Сейчас я староста этой замечательной команды.

- В сорок первом, когда началась блокада, команда у вас тоже была выдающаяся!

- Иначе тогда и быть не могло. Сказали: «Это нужно городу!» И мы, юные альпинисты, стали искать пути выполнения приказа. Ведь всего тогда было в обрез.

Проявляли смекалку. На шпиле Петропавловки работать было невозможно: фашисты постоянно пытались нас подстрелить. Стали работать ночью - ночью на шпиле Петропавловки! А уже холодно было, ветер резкий, да и мы ослабели от голода... Но раз городу надо - сделали! Я поэтому сегодня и удивляюсь, куда эта ответственность перед городом пропала? Переживаю прежде всего за судьбу нашего исторического центра. Петербург создан гени-

ями - я имею в виду и Петра Первого, и архитекторов, и строителей. По какому праву его облик уродуется? Меня тревожит перевес частных интересов над интересами миллионов петербуржцев. Сейчас, на мой взгляд, со сносом памятников несколько угомонились. Но надо не просто остановиться, надо восстанавливать то, что было разрушено. Мы не дали врагу уничтожить наш любимый город, тем более нельзя спокойно смотреть, как разрушается достояние России в мирное время.

он потом, после оперативной работы, стал работать заместителем ректора. Он очень интересный человек и, замечу, великий спортсмен. Он тренировался в Высшей школе спортивного мастерства на Каменном острове и, когда поступил в Университет, сразу пришел ко мне на кафедру физкультуры и сказал, где занимается. Мы освободили его от обычных занятий по физическому воспитанию на том условии, что он будет приносить справки от тренера и отчитываться о своем спортивном росте. Он четко исполнял обещанное, а результатов достиг блестящих: стал дважды мастером спорта - по самбо и по дзюдо, а еще чемпионом Ленинграда. Молодец!

- С Владимиром Владимировичем легко общаться?

- Очень. Он четкий, обязательный человек. Если он обещает - он делает. Если не может гарантировать - не обещает. Приведу простой пример. Когда праздновали 300-летие города и почетных граждан пригласили на это мероприятие, мы с олимпийской чемпионкой Любовью Егоровой решили подойти к Владимиру Владимировичу с просьбами: Егорова хотела организовать в Кавголове гонки сильнейших лыжников мира и таким образом поднять эту спортивную базу, а я очень хотел провести чемпионат мира и Кубок мира по пятиборью в Петербурге. Он увидел, что мы к нему подходим, пошел навстречу, обнял нас и спросил: «Что вас беспокоит?» Очень просто, сердечно. Его референт тут же все записал. Через десять дней появилось распоряжение, и соревнования были организованы и проведены на высоком уровне.

- Кого вы видите будущим преемником президента Путина?

- У нас замены ему никакой нет. Если менять, только ералаш начнется - никакого толку. А с ним, знаете, интересно работать. Он открытый человек. Любит природу, а это тоже о многом говорит. Я не понимаю этих недовольных с Болотной. В отличие от них, я горжусь, что у нас такой президент. С ним мы из такой дыры вылезли! С этой ужасной перестройкой создали ведь невообрази-

## Дважды мастер

- Одна из ваших книг чрезвычайно примечательна. Она состоит из 20 рассказов о ваших друзьях. Среди них - и повествование о встречах с Владимиром Владимировичем Путиным. Оказывается, вы знакомы с ним много лет. И действительно дружите?

- Прежде всего я абсолютно поддерживаю политику Путина как президента по укреплению России. Абсолютно! Но еще я его поддерживаю как своего студента. Прекрасно помню, как он, совсем юный, пришел учиться в Ленинградский государственный университет, как

Настроение накануне юбилея - отличное!





Перед забросом в тыл противника. Ленинградский фронт. Июль 1941 года



Чемпион Ленинграда по слалому. 1948 год



Чемпион Ленинграда по современному пятиборью. 1954 год

мое! А сейчас мы на ногах стоим. И даже больше - возрождаемся.

## Сочинский прогноз

**- Вы, как участник Олимпиады в Хельсинки 1952 года, где советская команда выступала впервые, как тренер олимпийских чемпионов по пятиборью, наверняка сможете дать прогноз результатов зимней Олимпиады в Сочи. Как выступит Россия?**

- Давайте оглянемся на предыдущие соревнования. Зимние виды спорта мы так завалили в Ванкувере, что вспомнить стыдно. Ребята-инвалиды на Паралимпийских играх завоевывали золотые медали, а здоровые мужики и девки ничего не смогли сделать толкового. Почему? Потому что капризничали: «Я чувствую себя плохо», «Я не в настроении», «Снег не тот», «А что я получу за это»...

**- Могли ли быть такие разговоры в Хельсинки?**

- Нет. Тогда не было других слов, кроме как «костыми ляжем, кровь отдадим до капли, но добьемся победы!». Чувствовали великую ответственность перед Родиной, перед нашим прекрасным народом, на чьи деньги мы тренировались, ездили на сборы по красивейшим местам Союза.

**- Никто не спрашивал: «А что я с этого буду иметь?»**

- Это были бы последние слова в качестве участника олимпийской сборной СССР. Команда крепка была единством. Никто на себя одеяло не тянул. Никто не шиковал. Обеспечивали нас, конечно, по минимуму. Многие мы покупали на свои деньги. Обожаемая мною замечательная спортсменка Ирина Роднина, например, сама покупала себе коньки. А сейчас? Задаривают спортсменов чем только можно, одних соков дают 50 видов - не унести! - а им все мало. А ведь наше правительство сегодня делает все для спорта, в сочинские объекты вкладывает колоссальные средства! Осознают ли это спортсмены?

**- Похоже, ваш прогноз на**

**Сочи скорее неблагоприятный?**

- Судите сами. Наши конькобежцы сдали свои позиции. Спад у лыжников. Биатлонисты непредсказуемы: то взлет, то провал. В санях видах спорта пробиваемся на пьедестал с огромными трудностями. Хоккейная команда - и та завалилась. Но надо цепляться! За любой шанс цепляться!

ти, вспомнил один случай. Однажды мы с Севой отдыхали в Крыму и время между завтраком и обедом решили посвятить восхождению на одну из вершин Чатыр-Дага. Он шел в шортах, и вы знаете, ноги его были сбиты и иссечены, как у гладиатора, - от ударов клюшкой и бутсами. Как он терпел, как он мог с такими ногами лезть в самое пекло атаки - я не

на Ленинградском фронте, а были в команде ребята, основательно израненные. Снимет футболку - страшно смотреть! И выигрывали. Ленинградцы Галина Зыбина и Юрий Тюкалов стали чемпионами. А ведь они оба - дети, пережившие блокаду, да не просто пережившие, а работавшие для защиты города: они еще во время войны получили каждый по медали «За оборону Ленинграда». Я видел соперников Тюкалова перед финалом: на фоне здоровенных, стокилограммовых, откормленных верзил из США у нашего худенького гребца, казалось, нет никаких шансов. Он выиграл! Я его спрашивал: как? Тюкалов сказал, что не знает, а ближе к финишу он шел уже на последнем дыхании, ничего перед собой не видя. Вот так сражались. До самозабвения. С одной мыслью: «В войне победили - и здесь победим!» Если подобное чувство появится у наших спортсменов в Сочи, тогда и результат будет достойный.

всегда говорим, что раньше было лучше. Но раньше, до перестройки, жизнь реально была человечнее. Раньше, понимаете, народ был добрее и честнее. Люди друг к другу находились ближе и всегда были готовы протянуть руку помощи. Коммуной жили. Детей на своих-чужих не делили. Пошел на стадион - всех соседских детей с собой повел. Кончился хлеб - к соседу забежал, взял. Нет денег - одолжил. Цветы друг у друга поливали, за кошечками-собачками ухаживали. Свадьба ли, похороны - собиравались всем домом. Такая же атмосфера и на работе царил. Ощущалось единство, сплоченность. Сейчас этого нет. Печально...

**- Стоит ли печалиться на пороге 90-летнего юбилея? Вы же всегда были образцом стойкости и оптимизма!**

- Конечно, не стоит. Я надеюсь, что все в стране наладится, что взаимоотношения тоже станут человечнее. Настоящему ленинградцу уныние не к лицу. Нам ведь с рождения повезло: мы живем в самом красивом на свете городе (поверьте мне, я где только не побывал!), к тому же городе волшебном. Со своими он разговаривает. Правда-правда, он всегда готов к диалогу! Если взгрустнул, если не можешь принять решение, выйди на его площади, набережные, улицы - и город словно отзовется, выслушает. Идешь, смотришь на его «небесную линию» - и будто отрываешься от земной суеты и мелочности, мыслишь чище и масштабнее.

А еще у меня великая поддержка - два сына, замечательных сына, внуки и правнук. Он мой полный тезка - Михаил Михайлович. И мы не просто родственники, мы все - друзья. А жить среди друзей - отличное дело! Я к тому же продолжаю бурно радоваться, когда пришедшие в институт «гадкие утята» к пятому курсу превращаются в богатырей и красавиц - и все благодаря моей кафедре. Нет, не зря я родился в День физкультурника!

**Людмила АНДРЕЕВА**  
Фото Святослава АКИМОВА  
и из личного архива  
Михаила Михайловича  
Боброва

**«Мы живем в волшебном городе. Со своими он разговаривает. Правда-правда, он всегда готов к диалогу! Если взгрустнул, если не можешь принять решение, выйди на его площади, набережные, улицы - и город словно отзовется, выслушает. Идешь, смотришь на его «небесную линию» - и будто отрываешься от земной суеты и мелочности, мыслишь чище и масштабнее».**

## Мы сражались до самозабвения

**- Так, как цеплялся ваш друг, всемирно известный хоккеист и футболист Всеволод Бобров?**

- Хороший пример. Я, кста-

знаю. Наверное, ему гораздо больнее было бы продуть, срейфить.

**- Так же рвались к победе и фронтовики, через семь лет после войны, после полученных ранений выступавшие на Олимпиаде в Хельсинки?**

- Конечно! Это у меня только один шрам, полученный

## Жить среди друзей

**- Михаил Михайлович, а что, на ваш взгляд, «невообразимое» принесла перестройка?**

- Вы знаете, мы, старики,



Северный полюс покорен. Флаг Петербурга на вершине планеты. Второй слева - Михаил Бобров

# Посадские бани - раз, Посадские бани - два. Продано!

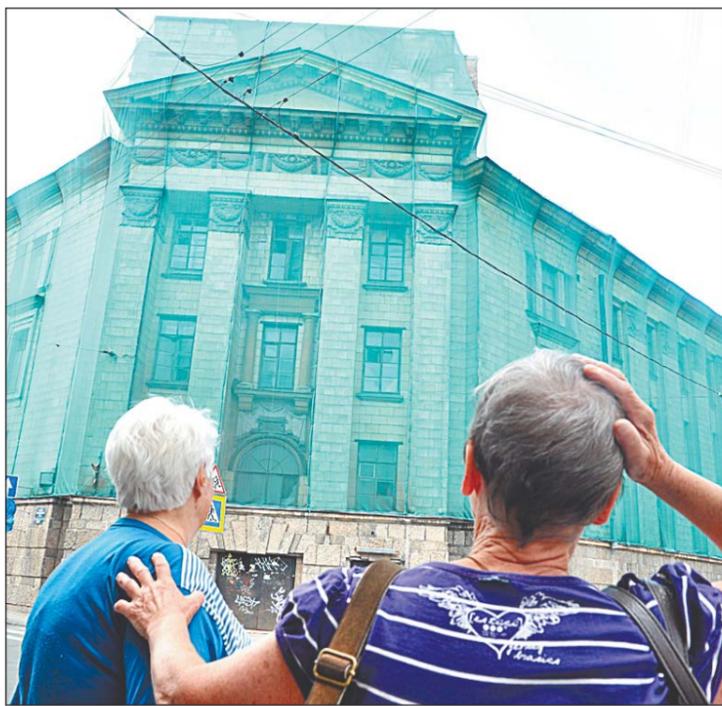
Новый собственник намерен использовать легендарное здание на углу Малой Посадской и Певческого переулков под офис

## СИТУАЦИЯ

**ЗДАНИЕ** на углу Малой Посадской улицы и Певческого переулков скоро отметит скорбную дату: десять лет с того дня, как оно перестало служить людям в качестве бани. Все это время петербуржцы боролись за возрождение Посадских бань. Как оказалось, тщетно. На днях стало известно: бани здесь никогда больше не будет. Так решил новый собственник здания с полного одобрения чиновников Смольного.

## Вызов губернатору

Построенный в 1954 году дом предназначался именно для бани. На него не поску-



Ломать - не строить!

пились: грандиозное здание в стиле ампира стало образцовым дворцом здоровья. В 2003 году Посадские бани были приватизированы, чуть позже - проданы Балтийской строительной компании. Та планировала построить на месте бань элитный дом с помывочными на 100 мест (в качестве компенсации). Но строить ничего не стала, объясняя свое бездействие экономическим кризисом.

В конце 2011 года губернатор Георгий Полтавченко поручил проработать вопрос о возвращении Посадских бань в городскую собственность. Петербуржцы были обрадованы, но, как оказалось, преждевременно.

Почти сразу на зеленой сетке, прикрывающей заброшенное здание, появилось объявление о его продаже. Это был очевидный вызов губернатору, вызов обществу. Обнаружив объявление,

«Смена» забила тревогу. Кому собралась продавать Посадские бани Балтийская строительная компания? Что намерен сделать с ними новый собственник? Почему не реагирует на все это Смольный?

Смольный в итоге отреагировал. Очередным заявлением - о намерении создать общегородское банное акционерное общество. Но эта идея также не была реализована.

Корреспонденты «Смены» под видом покупателей неоднократно пытались узнать, за сколько продаются Посадские бани. Мы звонили по номеру телефона, указанному в объявлении, общались с руководством БСК. Выяснить цену не удалось. Нам сообщили только, что никаких социальных обязательств, вроде восстановления здания в его первоначальном виде - в виде бани,

## ПОДПИСКА-2014

Индекс 55003

С 1 июля по 31 августа 2013 г. проводится **ДОСРОЧНАЯ** подписка на газету «Смена»

(выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

на 1-е полугодие 2014 года во всех почтовых отделениях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также в РЕДАКЦИИ.

Смена

Стоимость подписки на 6 месяцев (25 выпусков)

	до адресата	до востребования
В почтовых отделениях	454 руб. 61 коп.	433 руб. 37 коп.
В редакции газеты	420 руб.	405 руб.

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А. Проезд: от ст. метро «Выборгская» автобусом № 14 или трамваем № 6 или от ст. метро «Горьковская», «Петроградская».

Тел. 334-35-57

### Открытое акционерное общество «Тайм»

191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А Уважаемые акционеры!

Совет директоров ОАО «Тайм» сообщает о проведении 27 августа 2013 г. внеочередного общего собрания акционеров в форме совместного присутствия со следующей повесткой дня:

1. Утверждение новой редакции Устава.

Собрание состоится по адресу: 196210, Санкт-Петербург, ул. Стартовая, дом 8, литер А.

Начало собрания - 11.00.

Начало регистрации акционеров - 10.00.

Дата составления списка акционеров, имеющих право на участие во внеочередном общем собрании, - 02 августа 2013 г.

С информацией (материалами) к собранию можно ознакомиться по адресам: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А, и 196210, Санкт-Петербург, ул. Стартовая, дом 8, литер А, по рабочим дням в часы работы Общества с 02 августа 2013 г.

Регистрация акционеров производится на основании документа, удостоверяющего личность.

Регистрация представителей акционеров осуществляется на основании документа, удостоверяющего личность, и документа, подтверждающего полномочия представителя, оформленного в соответствии с законодательством.

### Открытое акционерное общество «Ленмаш»

191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А Уважаемые акционеры!

Совет директоров ОАО «Ленмаш» сообщает о проведении 27 августа 2013 г. внеочередного общего собрания акционеров в форме совместного присутствия со следующей повесткой дня:

1. Утверждение новой редакции Устава.

Собрание состоится по адресу: 196210, Санкт-Петербург, ул. Стартовая, дом 8, литер А.

Начало собрания - 13.00.

Начало регистрации акционеров - 12.00.

Дата составления списка акционеров, имеющих право на участие во внеочередном общем собрании, - 02 августа 2013 г.

С информацией (материалами) к собранию можно ознакомиться по адресам: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А, и 196210, Санкт-Петербург, ул. Стартовая, дом 8, литер А, по рабочим дням в часы работы Общества с 02 августа 2013 г.

Регистрация акционеров производится на основании документа, удостоверяющего личность.

Регистрация представителей акционеров осуществляется на основании документа, удостоверяющего личность, и документа, подтверждающего полномочия представителя, оформленного в соответствии с законодательством.

### Открытое акционерное общество «Сезон»

191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А Уважаемые акционеры!

Совет директоров ОАО «Сезон» сообщает о проведении 27 августа 2013 г. внеочередного общего собрания акционеров в форме совместного присутствия со следующей повесткой дня:

1. Утверждение новой редакции Устава.

Собрание состоится по адресу: 196210, Санкт-Петербург, ул. Стартовая, дом 8, литер А.

Начало собрания - 15.00.

Начало регистрации акционеров - 14.00.

Дата составления списка акционеров, имеющих право на участие во внеочередном общем собрании, - 02 августа 2013 г.

С информацией (материалами) к собранию можно ознакомиться по адресам: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А, и 196210, Санкт-Петербург, ул. Стартовая, дом 8, литер А, по рабочим дням в часы работы Общества с 02 августа 2013 г.

Регистрация акционеров производится на основании документа, удостоверяющего личность.

Регистрация представителей акционеров осуществляется на основании документа, удостоверяющего личность, и документа, подтверждающего полномочия представителя, оформленного в соответствии с законодательством.

### Открытое акционерное общество «Родео»

191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А Уважаемые акционеры!

Совет директоров ОАО «Родео» сообщает о проведении 27 августа 2013 г. внеочередного общего собрания акционеров в форме совместного присутствия со следующей повесткой дня:

1. Утверждение новой редакции Устава.

Собрание состоится по адресу: 196210, Санкт-Петербург, ул. Стартовая, дом 8, литер А.

Начало собрания - 16.00.

Начало регистрации акционеров - 15.00.

Дата составления списка акционеров, имеющих право на участие во внеочередном общем собрании, - 02 августа 2013 г.

С информацией (материалами) к собранию можно ознакомиться по адресам: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А, и 196210, Санкт-Петербург, ул. Стартовая, дом 8, литер А, по рабочим дням в часы работы Общества с 02 августа 2013 г.

Регистрация акционеров производится на основании документа, удостоверяющего личность.

Регистрация представителей акционеров осуществляется на основании документа, удостоверяющего личность, и документа, подтверждающего полномочия представителя, оформленного в соответствии с законодательством.

договором купли-продажи не предусмотрено.

## Отличный будет офис!

И вот на минувшей неделе стало известно: продажа здания Посадских бань состоялась. Как сообщается, приобретатель - компания «Киришиавтосервис» - заплатил за него 260 миллионов рублей. Городские власти предлагали БСК всего 120 миллионов. Хотя абсолютно непонятно, почему вопрос не был решен административными методами. Строительные работы по этому адресу не проводились больше шести лет, и, по идее, можно было бы решить вопрос об изъятии неиспользуемого земельного участка через суд.

Руководитель «Киришиавтосервиса» Валерий Евсевич Фарбман пока не прокомментировал совершенную сделку. Зато главный инженер компании Дмитрий Герасимович Фогельсон уже успел заявить журналистам, что реконструировать здание планируется к концу 2015 года и никакие помывочные проектом не предусмотрены.

Вероятнее всего, «Киришиавтосервис» устроит на

месте Посадских бань свой офис. Место престижное, сидеть работникам компании здесь будет уютно...

## «Мы были уверены: Посадские народу вернут»

...Мария Афанасьевна и Татьяна Николаевна, подруги-пенсионерки, ждут поездки в баню всю неделю. Уж они-то знают, каким веничком попариться, какой чаек попить из термоса после парилки. Румяные, помолодевшие и подбравшие, рассказывают они, как, бывало, любили ходить в баню на Карповке, где теперь - разруха за синим забором, потом - в Пушкарские бани, пока на их месте не началось строительство бизнес-центра... Тогда поспешили бабушки в Посадские бани - да опоздали: на них уже висела зловещая зеленая сетка - признак столь же тревожный, как и синий забор.

- В Чкаловские мы раз сходили - и больше не хотим, - говорят поклонницы здорового образа жизни. - Там парилки нет, только сауна. Баловство одно в этих саунах! Загрустили было подруги

- ведь других бань на Петроградской стороне нет. Выручил «Баный клуб «Смены»: убедившись, что именно в этом районе, где во множестве коммуналок нет ванн, а иногда и просто горячей воды, не осталось ни одной доступной парилки, наша редакция организовала поездки для ветеранов на автобусе в Круглые бани, что на площади Мужества. Вот уже более четырех лет Мария Афанасьевна и Татьяна Николаевна вместе с несколькими десятками пенсионеров ездят туда каждый вторник.

- Спасибо Балтийской медиа-группе и газете «Смена» за заботу о нас, за возможность соблюдать старинную русскую традицию, - говорят они. - Признаться, мы не думали, что за все эти годы ситуация ничуть не улучшится. Были уверены: Посадские народу вернут...

## Родное здание для тысяч людей

- Посадские бани - это градообразующее здание, причем вполне приличной архитектуры, - говорит почетный архитектор России Рафа-

эль Даянов. - Попросту же говоря, это родное здание для тысяч людей, живущих в этом районе. Его надо обязательно сохранить, причем именно для той функции, для которой оно и было весьма грамотно и надежно построено нашими предками.

- Дело ведь не только в физическом здоровье, хотя и это крайне важно, - рассуждает народный артист России Иван Краско, некогда постоянный посетитель Посадских бань. - Дело в духовном здоровье. Бани - это культурная традиция Ленинграда - Петербурга. Такая естественная, дружелюбная форма досуга. Попытка ее известить и заменить между собой с возлияниями в саунах под пошлыми названиями - нападение на уклад северной столицы! Не зря же сразу после войны возвели эти Посадские бани: с фонтанами, скульптурами, просторными помещениями! Да, ради здоровья. Но и ради души. Ради человека.

## Оганесян уполномочен заявить?

Но что такое человек сегодня? Во времена, когда все в этом мире измеряется

замечательным словом «целесообразность».

- Учитывая низкую наполняемость бань в Петроградском районе, сохранять профиль здания Посадских бань, да еще и за счет городского бюджета, представляется нецелесообразным, - заявил, как отрезал, Марат Мелсович Оганесян, не так давно назначенный на пост вице-губернатора Санкт-Петербурга по вопросам строительства.

Он дезавуировал таким образом все «банные» заявления своего непосредственного руководителя - губернатора Георгия Полтавченко. И не только. Как известно, в 2010 году о судьбе Посадских бань был проинформирован Владимир Путин, посетивший штаб-квартиру Балтийской медиа-группы, в которую входит газета «Смена». Владимир Владимирович отметил, что решение «банного» вопроса особенно необходимо жителям коммунальных квартир, которых все еще немало в Петербурге.

«Смена» полагает, что губернатору Полтавченко в сложившейся ситуации необходимо обозначить свою позицию. Или заявление г-на Оганесяна - это теперь и есть позиция Смольного?

**Виктор ИВАНЦОВ**  
Фото Святослава АКИМОВА

100 TV  
ТЕЛЕКАНАЛ

Смотрите по воскресеньям в 12:15

## Великие артисты - Великому городу

Авторская передача  
Александра Белинского





## С бабочками на голове



Единственный в стране музей чешуекрылых открыт в Петербурге

### КРАСОТА

В НАШЕМ городе, как известно, музеев много. Хороших и разных. А в последние годы их число еще и значительно выросло. Среди недавних появившихся - музей бабочек «Тропический рай». Только не надо путать его с различными выставками и «садами» бабочек, которых сегодня тоже немало. «Тропический рай» - это действительно настоящий музей. С экскурсоводом, научным руководителем и массой познавательных программ для детей и взрослых.

### В «Раю» тепло и влажно

Хотя главное здесь, конечно, это сами бабочки. Не засушенные в коллекции и не бьющиеся за стеклом, а спокойно летающие по комнатам музея. Где создан максимально приближенный к тропическому климат - влажный и теплый. Так что работать здесь непросто. И «райский экскурсовод», как написано у нее на бейджике, Олеся Кутукова говорит, что сама скоро превратится в бабочку. А пока она порхает по залам и рассказывает все, что знает об этих насекомых. Причем никакого специального образования у нее нет, Олеся просто когда-то так увлеклась биологией, что теперь ее знаний хватает на то, чтобы поделиться ими с другими. И она делится. А также следит, чтобы летающих вокруг красавиц не хватали руками за крылья.

### Победили динозавров

Но бабочки-красавицы и сами себя вполне могут защитить. За 190 миллионов лет своего существования они сумели максимально приблизиться по форме и цвету к окружающей действительности. Поэтому, наверное, и не вымерли, как их ровесники - динозавры. Так что из трехсот с лишним бабочек, которые каждый день летают по музею, сразу можно заметить лишь десяток. Остальные замаскировались как могли.

Например, бабочка камилла - один в один сухой листик. Пройдешь мимо - внимания не обратишь. Есть



Музейные бабочки не боятся людей



В меню у бабочек фрукты и вино



Самая большая бабочка на земле - аттакус атлас летает только ночью



В «роддоме» все держится на булавках

бабочки, «мастью» напоминающие камни: павлиноглазка похожа на агат, а бабочка Морфо - на лабрадорит

А вот самая большая бабочка на земле - аттакус атлас, размах крыльев которой достигает 29 сантиметров, - вообще «нарисовала» на

своих крыльях две змеиные головы. Взмах крыльев - и издали кажется, что эти змеи шевелятся. Кстати, атлас - бабочка ночная и к тому же сидит на вечной диете - вообще ничего не ест. Потому, наверное, и живет всего 5 - 7 дней.

### Голубая кровь и красное вино

У остальных же с аппетитом все в порядке. Бабочки, не смущаясь посетителей, едят подпорченные фрукты и даже пьют разбавленное во-

дой красное вино. Есть, конечно, и виды, которые питаются трупами животных, но они по понятным причинам в музее отсутствуют.

Зато есть здесь бабочки «роддом». В домике на специальных планках висят десятки куколок, которых привозят из разных стран два раза в неделю. Если взять такую куколку в руки, то можно почувствовать, как внутри бьется маленькая жизнь. Кстати, у бабочек есть и сердце, и кровеносная система - кровь только не красная, а самых разных цветов. Бывает и голубая.

Какая кровь у голубой морфо, «прилетевшей» из джунглей Амазонки, точно не известно, но зато сотрудники музея уверены: она исполняет любые желания. Стоит только ее увидеть. Корреспонденты «Смены», конечно, тут же их загадали. Теперь вот ждем. Но даже если желания и не сбудутся, волшебное ощущение сказки и возвращения в детство, когда такая морфо доверчиво садится тебе на руку или на голову, все равно останется надолго.

Анна ВЕТЛИНСКАЯ  
Фото Святослава АКИМОВА

## ■ СКАНДАЛ

**НАКОНЕЦ-ТО** Нижний Новгород потерял славу города, в котором омониторы атакуют футболистов электрошокером (хотя экс-зенитовец Данко Лазович об этом будет помнить всегда), а болельщики - дубинками! Новый скандал, спровоцированный московским арбитром Евгением Турбиным во время матча «Волга» - «Зенит», окончательно затмил предыдущий.

## Слава Широкову

Вообще-то есть достойный повод поговорить о футболе, в котором команда Лучано Спаллетти, несмотря на все невзгоды, начиная с дикого удаления Халка и заканчивая отвратительным качеством газона, весьма преуспела, выиграв за счет класса и характера тяжелейший матч. Хотя, конечно, не без огромных ложек дегтя - в опорной зоне, куда после ссылки на левый фланг обороны вернулся Анатолий Тимошук, по-прежнему беда. И если Анатолий в итоге не наберет форму, то беда уже не придет одна.

А в остальном, прекрасная маркиза... Во-первых, теперь пропали последние сомнения, почему у «Зенита» во всех предыдущих матчах напрочь отсутствовала комбинационная игра, а тут «вдруг» прорезалась. Именно в Нижнем вернулся в строй Роман Широков, который с ходу придал зениновским атакам и смысл, и остроту. Во-вторых, великолепные 90 минут провел отменившийся хет-триком Мигель Данни, а его второй гол - просто шедевр. В-третьих, прибавлявший от игры к игре вратарь Юрий Лодыгин уже достиг уровня, позволяющего констатировать, что именно он должен оставаться первым номером в рамке, даже когда выздоровеет Вячеслав Малафеев. Есть еще «в-четвертых» и даже «в-пятых», но все хорошее в этой игре убили граждане со свистком, вероятно по недоразумению допущенный к обслуживанию матчей Премьер-лиги.

## Наказание без преступления

Понимаете, ошибка ошибка рознь. Можно не увидеть, что мяч пересек линию ворот, можно, не разобравшись в игровом эпизоде, назначить пенальти, которого не было. Но нельзя, ни с кем не посоветовавшись, показывать красную карточку футболисту за эпизод, которого ты вообще не видел. Как раз-

# Турбин не круче

## Специально или случайно ошибся московский арбитр при удалении Халка?



Халк - в недоумении...

вивались события? Арбитр Турбин назначил штрафной удар в сторону ворот «Волги» и, мягко говоря, неакцентированно показал жестом, что удар необходимо исполнять по свистку. По видеозаписи четко видно, что Халк этот жест видел, а видел ли Широков - не факт. Так или иначе, Халк установил мяч, Роман, не дождавшись свистка, ввел мяч в игру. После чего Турбин, стоявший к Халку и Широкову спиной, развернулся, подбежал к ним и предъявил бразильцу желтую карточку, оказавшуюся у него уже второй, а потому превратившуюся в красную. Что было дальше, все видели: «Зенит» всей командой атаковал арбитра, а Халк его даже толкнул, да еще и отказывался минут пять покидать поле. В перерыве все, что думает о Турбине, лично сообщил ему и Спаллетти, за что также получил красную. Хотя вряд ли Турбин столь хорошо знает итальянский...

Что дальше? Совершенно очевидно, что вторая желтая карточка Халку будет отменена, если «Зенит» подаст соответствующую апелляцию. Правда, за толчок арбитра бразилец получит по полной программе, скорее всего 6 матчей дисквалификации. И только что завершившаяся эпопея с возможной продажей Халка в Англию

(по сведениям «Смены», его готовы были отпустить в «Челси» при условии возврата 80 процентов подъемных, что не устроило бразильца) может начаться заново. Хотя лучше Халка «Зенит» все равно никого не найдет.

## Был ли «заказ»?

Впрочем, понять поведение Халка, искренне недоумевавшего, за что его удалили, и простить его вполне можно. В отличие от Спаллетти, который, по идее, должен быть для футболистов примером. Как итальянец может управлять игроками, если сам не в состоянии держать себя в руках?! К тому же понимая, что своими выходами ничего не добьется.

Хотя изначально во всем виновата судейская бригада (кстати, не заметившая

и офсайд у Владимира Быстрова при втором забитом голе «Зенита») во главе с Турбиным, который, по уму, должен быть окончательно отстранен от обслуживания матчей Премьер-лиги. Ведь причин произошедшего может быть только две. Первая - Турбин, проявив высшую форму непрофессионализма, просто ошибся. В этом случае его уровень - дворцовый футбол. Вторая - Турбин исполнил чей-то «заказ» на Халка. С учетом первой, совершенно необязательной карточки Халку эта версия вполне имеет право на существование. Но тогда Турбину не место даже во дворе. Кстати, следующий матч в чемпионате России «Зенит» проведет с «Анжи», из которого уже сбежал Гарик Денисов, перессорившийся с Это'О и К°. Понимаете, о чем я? С «Анжи»...

**Даниил ОРЛОВСКИЙ**  
Фото fc-zenit.ru

## ■ ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Алексей МИЛЛЕР,** председатель правления ОАО «Газпром»: - В объединенном чемпионате слепые судить не будут.

**Игорь СИМУТЕНКОВ,** тренер «Зенита»: - Халк был возмущен - и это нормально. Это реакция игрока, которого удаляют несправедливо. Если бы вы были на поле, вы бы ушли?

## ■ РЕЗУЛЬТАТ

**ФУТБОЛ.**  
**ЧЕМПИОНАТ РОССИИ.**  
**ПРЕМЬЕР-ЛИГА.**  
**4-й ТУР**

«Волга» (Нижний Новгород) - «Зенит» - 1:3 (1:1).

**3 августа.** Нижний Новгород. Стадион «Локомотив». 13 000 зрителей. Судья - Е. Турбин (Москва).

«Зенит»: Лодыгин, Ломбертс, Нету, Анюков, Ходжаниязов, Данни, Широков (Файзулин, 71), Витсель, Тимошук (Зырянов, 64), Кержаков (Быстров, 57), Халк.

**Голы:** Каряка, 21 - Данни, 19; 80; 89.

**Предупреждены:** Польшак, 52; Ропотан, 64 - Халк, 25; Широков, 27; Ходжаниязов, 56.

**Удален:** Халк, 27.

**Результаты остальных матчей:** «Томь» - «Урал» - 1:2, «Динамо» - «Терек» - 1:0, «Анжи» - Ростов» - 0:1, «Рубин» - ЦСКА - 0:0. Матчи «Амкар» - «Крылья Советов» и «Кубань» - «Спартак» завершили после подписания номера в печать. Матч «Локомотив» - «Краснодар» состоится 5 августа.

### Положение команд

	Команда	И	М	О
1	Ростов	4	8-3	10
2	Спартак	3	8-2	9
3	ЦСКА	4	6-4	8
4	<b>Зенит</b>	4	7-5	7
5	Динамо	4	6-7	7
6	Рубин	4	3-2	6
7	Кубань	3	4-3	5
8	Амкар	3	4-3	4
9	Локомотив	3	5-5	4
10	Краснодар	3	5-5	4
11	Волга	4	6-8	4
12	Урал	4	5-7	4
13	Анжи	4	4-6	2
14	Терек	4	2-4	2
15	Крылья Советов	3	3-5	1
16	Томь	4	2-9	0

**Бомбардиры:** Артем Дзюба («Ростов») - 6 мячей, Мигель Данни («Зенит») - 5, Спартак Гогниев («Урал») и Андрей Воронин («Динамо») - по 3...

**В следующем, 5-м туре встречаются. 17 августа.** «Зенит» - «Анжи», «Урал» - «Амкар», «Терек» - «Локомотив». **18 августа.** «Спартак» - «Рубин», ЦСКА - «Кубань», «Крылья Советов» - «Томь», «Краснодар» - «Динамо». **19 августа.** «Ростов» - «Волга».

### ПЕРВЕНСТВО РОССИИ СРЕДИ МОЛОДЕЖНЫХ СОСТАВОВ

«Волга-М» - «Зенит-М» - 2:2.

### ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. ФНЛ

«Енисей» - «Динамо» (СПб) - 2:1, «Динамо» - «СКА-Энергия» - 0:0.

КУМИР

## Андреево место

**ВОТ УЖ** месяц прошел, как Аршавин снова играет за «Зенит». Все ждут от него каких-то чудес, а он ждет положенную по контракту зарплату.

ДА, в матче с «Кубанью» гол забил в уже пустые ворота - герой. Потом, как поговаривают, очень живо интересовался, не могут ли его, часом, дисквалифицировать за хамский поступок в отношении вратаря Беленова, хотя вряд ли Андрей Сергеевич считает его хамским. Оказалось, что не могут, потому как, согласно действующему регламенту, дисквалифицируются только удаленные с поля футболисты, - о, счастливец!

Наконец, в Дании удостоился, как считают отдельные эксперты, идеальной для себя позиции на поле - нападающего, на которой якобы был неплох. Наверное, в том смысле, что пытался открываться, потому как во всех остальных компонентах Аршавин как раз был плох, обрабатывая мяч и реализуя моменты на уровне игрока ФНЛ. А то, что экс-звезду, так сказать, без вреда для производства можно использовать только в нападении, так это и так понятно: для фланговой игры ему не хватает скорости, а если Аршавина сдвинуть поглубже в центр, то он просто не будет отходить назад.

Все это не означает, что Андрей Сергеевич никак «Зениту» не пригодится. Наверное, таки пригодится. Как не основной игрок эпизода. Да только по контракту ему платят отнюдь не как эпизодическому актеру! И уж чем подписывать Аршавина, куда логичнее было бы предложить новый, более выгодный контракт тем, кто действительно незаменим в нынешнем «Зените», но при том никогда не жаловался на низкую зарплату. Например, с Николасом Ломбертсом. Кстати, с бельгийским защитником контракт и по сей день не продлен. Что, мягко говоря, странно. Зато продлены соглашения с теми, кто через год практически со стопроцентной гарантией не будут в «Зените» основными игроками, - обойдемся без персонала.

Ну а нам пока что остается ждать. Нового яркого эпизода от Аршавина. Желательно все же гола, а не удара ногой по вратарю.

**Максим ТАЛАНОВ**



Аршавину пора перестать транжирить моменты

# Перебор с комплиментами

«Зенит» играет вовсе не так хорошо, как кажется Спаллетти

ОКНО В ЕВРОПУ

**У ФУТБОЛИСТОВ «Зенита» визит в Данию наверняка оставил приятные воспоминания - они не только начали еврокубковую кампанию с победы над «Норшелланном», но и порадовали своей игрой наставника команды Лучано Спаллетти. Вот только лучше бы синьору Лучано, а заодно и его подопечным побыстрее снять розовые очки. Победа победе рознь, и датская виктория на приятную глазу феерию уж точно никак не тянула.**

## Реальность, а не мираж

Никто не спорит, когда тренер встает на сторону игроков после посредственного матча, не кроет бедолагу на чем свет стоит, а наоборот, подбадривает, это по-человечески понятно. А с педагогической точки зрения такой ход порой и полезен - избавляет футболистов от психологического давления, добавляет симпатии к тренеру. Но все хорошо в меру. Что же касается Спаллетти, то он делает хорошую мину при невыразительной, плохой игре уже очень давно. Хуже

того, футболисты нынче воспринимают такие комплименты в свой адрес после слабых матчей как должное. Привыкли. Возможно, они сами думают, что великолепно провели встречи против «Кубани» и «Норшелланна». А возможно, верит в свои слова и Спаллетти.

Хотя если анализировать комментарии Лучано после игры с датчанами, то создается впечатление - он смотрел какой-то другой, куда более симпатичный матч. Где «Зенит» показал «достаточно хороший футбол, не дал сопернику создать ничего опасного и здорово действовал в обороне». Что ж, если так, те «пожары», которые возникали в Фаруме с печальной регулярностью в питерской обороне, - это всего лишь жуткий мираж.

## Все в шапках-невидимках

Но вот одна незадача: мы находимся не в пустыне, а значит, такова, увы, грустная реальность. В которой скромный «Норшелланн» создал немало опасных моментов, перебежав Анатолия Тимощука, чувствовавшего себя на правом фланге защиты неудобно. В которой Луиш Нету допускал непоправимые для защитника сборной Португалии коли-

чество ляпов в центральной зоне.

Одна радость - «Норшелланн» не «Реал» и даже не кипрский АПОЭЛ, его нападающие при реализации моментов действовали неуклюже. Но даже при этом Юрию Лодыгину в нескольких эпизодах пришлось продемонстрировать все свое мастерство. Что касается средней линии «Зенита», то здесь «старичок» Константин Зырянов выглядел куда лучше более молодых Акселя Витселя и Виктора Файзулина.

Мигель Дани пробегал девяносто минут по флангу словно в шапке-невидимке. Впрочем, после открытого Кержаковым счета (да, мы тоже заметили, что Александр прервал свою длившуюся 1527 минут безголевую серию) шапки-невидимки

быстро нацепили уже все зенитовцы. Наверняка по указанию Спаллетти они начали играть на удержание счета. Но удержали его только благодаря промахам датчан, превратив почти целый тайм в скучнейшее зрелище. Само собой, «Зенит» в общем и целом не только оборонялся, напротив, атаковал, особенно в первом тайме, куда больше соперника. Но нещадно транжирил создаваемые моменты. А ведь в матчах с по-настоящему сильными соперниками в атаке надо будет выжимать максимум из редких шансов, а в обороне справляться с двойной, тройной нагрузкой. Будут ли тогда дежурные комплименты Спаллетти в адрес игроков заслуженными?

**Сергей ПОДУШКИН**  
Фото www.fc-zenit.ru

РЕЗУЛЬТАТ

**ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. ТРЕТИЙ КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ РАУНД. ПУТЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ЛИГ**

«Норшелланн» (Дания) - «Зенит» (Россия) - 0:1 (0:0). Фарум. Стадион «Фарум Парк». Судья - Ефет (Израиль).

«Зенит»: Лодыгин, Ломбертс, Нету, Губочан, Дани (Быстров, 90), Зырянов, Файзулин, Витсель, Тимощук, Аршавин (Кержаков, 46), Халк (Лукович, 83).

Гол: Кержаков, 49.

Предупреждены: Мтилига, 58; Нету, 64.

**Результаты остальных матчей.** «Ред Булл Зальцбург» (Австрия) - «Фенербахче» (Турция) - 1:1, ПАОК (Греция) - «Металлист» (Украина) - 0:2, ПСВ (Голландия) - «Зюльте-Варегем» (Бельгия) - 2:0, «Лион» (Франция) - «Грассхопперс» (Швейцария) - 1:0.

## «Сейчас лучший - Губочан»

Бывшего главного тренера «Зенита» Вячеслава Мельникова настораживает обилие травм у футболистов

### ЭКСПЕРТИЗА

**ПРОКОММЕНТИРОВАТЬ** старт сине-бело-голубых в Лиге чемпионов, а также в целом игру питерской команды на старте сезона и ее перспективы «Смена» попросила чемпиона СССР-1984, экс-главного тренера «Зенита» Вячеслава Мельникова.

### Двойной экстрим

- Победа над «Норшелланном» на выезде добыта, однако качество футбола, согласитесь, все равно оставляло желать лучшего...

- В любом футбольном матче во главу угла ставится результат, но проблемы в обороне у зенитовцев действительно были заметны. Дефицит защитников явно сказывался, у датчан возникли голевые моменты в обоих таймах. Тимошук слабо выглядел на правом фланге обороны, но ведь он и играл не на своей позиции. Для него и в лучшие-то годы игра с края в защите была экстримом, а сейчас - двойной экстрим. Скорость уже не та, с выбором позиции на фланге тоже проблемы - лично меня выбор Спаллетти удивил. Надеюсь, что тренер доверит место в составе Джамалдину Ходжаниязову. Да, такой ход был бы сопряжен с риском, но этот риск мог сполна окупиться - перспективный защитник набрался бы очень полезного опыта. Тем более Джамалдин хорошо проявил себя в игре против «Кубани».

- Вам хорошо знаком Ходжаниязов?

- Да, в последнее время я достаточно плотно занимался детско-юношеским футболом и знаю Джамалдина еще с тех пор, когда он занимался в академии в Тольятти. Считаю, это очень перспективный футболист для «Зенита», способный вырасти в классного универсального защитника. Вообще-то он предпочитает играть на позиции левого центрального защитника, но и на фланге может принести немало пользы.

- Аршавин против датчан вышел в стартовом составе. Как считаете, Андрей в атаке сумел найти общий язык с Халком?



Мельников не сомневался в том, что «Зенит» сильнее датчан

- Заметно, что физически Андрей готов не очень хорошо. Как, впрочем, и Халк, да и времени на притирку у них практически не было. Но оба футболиста - большие мастера. Да-да, считаю, Аршавин мастерства не растерял, он остается игроком эпизода, способным решить исход матча. Однако отсутствие практики, безусловно, сказывается. Наберет ли Андрей прежние лучшие кондиции? На данный момент это гадание на кофейной гуще. Сейчас Аршавин выглядит мотивированным, и если мотивацию сохранит, то вполне способен подтянуть на тренировках физическую форму.

### Если таких не проходить...

- Вопрос с выходом в следующий круг отборочного турнира Лиги чемпионов уже решен?

- Я и до первой встречи мало сомневался, а сейчас полностью уверен в общей победе над «Норшелланном». Если таких соперников не проходить, то можно вообще заканчивать с футболом! Теперь надеюсь, что по мере возрастания уровня сопротивления будет улучшаться и игра «Зенита». Рад, что Кержаков забил и прервал черную полосу. Вообще считаю Халка, Данни, Кержакова и Аршавина сильнейшей атакующей четверкой в чемпионате страны. И даже в нынешнем составе «Зенит» способен вернуть себе титул чемпиона России и неплохо

выступить в Лиге чемпионов. Однако при условии, что все живы-здоровы, - лично меня настораживает обилие травм в последнее время.

- Разве два года назад «Зенит» Спаллетти не играл гораздо лучше?

- Тут не поспоришь. Питерцы действовали быстрее, лучше контролировали мяч, стремительно переходили из обороны в атаку. И вообще футбол был более содержательным. Нынешнему «Зениту» надо стремиться играть так же, ведь хорошие исполнители в команде есть.

### Аура Лодыгина

- Кого бы выделили в «Зените» на старте сезона?

- В первую очередь - Губочан: он стабильно демонстрирует высокий уровень на разных позициях. Отмечу также Ломбертса и Зырянова - против датчан Костя мне понравился в роли опорника. Лодыгин? Он техничный вратарь, но до встречи с «Норшелланном» казался каким-то нефартовым. Понимаете, у любого футболиста, особенно у вратаря, есть аура. Одни могут совершить пять ошибок без последствий, а у других - после первого ляпа или вообще рикошета все залетает. Как у Лодыгина в матче с «Кубанью». Надеюсь, невезение - временное явление.

- На днях стало известно, что «Зенит» приобретает Ансальди. Как его оцените?

- Не считаю Кристиана суперзвездой, но признаю - это футболист высокого класса. Хороший левый крайний защитник, умеющий подключаться к атакам, как это делали раньше Кришиито с Анюковым. Кстати, в центральную зону обороны «Зениту» сильный новичок не помешает. Хотя и в центре полузащиты нынче не такой большой выбор. Что же касается атаки, то я бы поостерегся покупать нападающих. Даже классному форварду потребуется время для адаптации. И что, держать в это время на скамейке Кержакова? Плюс ведь есть еще и Бухаров, а сумасшедшая конкуренция не всегда идет на пользу.

Сергей ПОДУШКИН  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Ансальди - очень ценное приобретение

## Нашли крайнего

Питерцы приобрели защитника сборной Аргентины Кристиана Ансальди

### НОВИЧОК

**ПОМНИТЕ** легендарную фразу Чебурашки: «Мы строили, строили и наконец построили!» Так и у «Зенита»: «Мы покупали, покупали и наконец купили!» 26-летнего левого защитника «Рубина» Кристиана Ансальди.

В САМОМ деле, про этот чудо-трансфер можно снять целый сериал. Ведь первую попытку заполучить защитника сборной Аргентины «Зенит» предпринял еще два года назад, но, как гласит легенда, заинтересованные стороны не сошлись в цене. Впрочем, в чем еще можно не сойтись в современном футболе?! Спустя полгода был запущен «второй сезон» футбольной оперы, имевшей все шансы стать мыльной, - ведь за «Зенит» тогда уже играл левый защитник сборной Италии Доменико Кришиито, а потому трансфер Ансальди изначально выглядел абсурдным. Да только Кришиито давно как травмирован, и когда снова войдет в строй и пойдет в бой, точно

знают разве что доктора. А потому «третий сезон» оперы про Ансальди оказался последним. В воскресенье он провел за «Рубин» прощальный матч - в понедельник он становится игроком «Зенита».

Якобы аргентинец обошелся питерцам в 5,5 миллиона евро: по соотношению «цена - качество» практически бесплатно. Ансальди - один из сильнейших игроков своего амплуа в российской Премьер-лиге, где он выступает аж с начала 2008-го и довольно быстро заслужил репутацию классного футболиста с бойцовским характером. Куда его только не сватали в последнее время - в «Манчестер Сити», в «Бенфику»... Но он так Россию и не покинул.

Теперь, когда все поправятся, в распоряжении Лучано Спаллетти окажутся аж пять номинальных левых защитников: Ансальди, Кришиито, к слову, оба - отнюдь не универсалы, Джамалдин Ходжаниязов, Александар Лукович и Милан Родич. Не многовато ли?

Константин МАЛИНИН  
Фото Reuters/Vostock-Photo

### Рейтинг покупок «Зенита» у «Рубина»

(по десятибалльной шкале)



Надежный ориентир  
в городской стихии



Реклама

Когда есть надежный ориентир, ритм жизни большого города вдохновляет и заряжает энергией. И путь становится проще. На любой АЗС «Газпромнефть» по всей России вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.



СЕТЬ АЗС

ГАЗПРОМНЕФТЬ

[www.gpnbonus.ru](http://www.gpnbonus.ru)

Спонсор рубрики «Смена - Зенит» - ОАО «Газпром нефть»

Реклама

## Бумажная победа «Самого рыжего лиса»

Когда же «Ленфильм» заработает самостоятельно?

### МОТОР!

**ПОСЛЕ** долгого перерыва у «Ленфильма» появляется возможность приступить к производству двух фильмов, которые станут самостоятельными проектами киностудии. Картины «Трек» Ильи Северова и «Самый рыжий лис» Александры Стреляной получили поддержку Министерства культуры России.

РЕШЕНИЕМ экспертного совета Министерства культуры в список получателей государственной субсидии внесены два полнометражных художественных проекта продюсерского центра «Ленфильм». Победителями среди множества соискателей материальной поддержки стали выдвиженцы самой петербургской киностудии.

Лирическая комедия «Трек» Северова расскажет о дружной семье, которая неожиданно узнала, что сын давно бросил институт, а диплом купил в переходе метро. Происходит ссора, в результате которой герои попадают в забавные и порой опасные ситуации, чтобы в результате понять, как все-таки сильно они друг друга любят.

«Самый рыжий лис» - экранизация увлекательной, полной приключений и юмора сказки Иоганна Гете. Картина для семейного просмотра расскажет историю о хитром лисе, обводящем вокруг пальца всех обитателей сказочного леса.

Предполагается, что для создания фильмов будут привлечены творческие кадры и технические специалисты исключительно «Ленфильма», а также использована производственная база киностудии. Причем в «Самом рыжем лисе» при-



«Ленфильм» снимают, а он - пока нет

меняют приемы современного пластического грима. Сложный грим и маски для всех обитателей сказочного леса опять-таки изготавливают мастера ленфильмовской школы.

Учитывая, сколько лет длится кризис на «Ленфильме» и сколько лет на студии не занимались самостоятельными проектами, можно было бы звонить в колокола, устраивать фейерверки и докладывать, что такого-то числа начнутся съемки в реконструированных павильонах на Каменноостровском проспекте. Однако на киностудии к распространенной информации отнеслись сдержанно.

Как пояснил «Смене» представитель «Ленфильма», «деньги-то пока не перечис-

лены, как, впрочем, и обещанные средства на реконструкцию». Да и сами суммы, выделяемые министерством, пока не определены. Размер субсидий остается загадкой.

У Северова и Стреляной сейчас - подготовительный период к съемкам. Пока не будет названа сумма, к производству режиссеры приступить не смогут. Так что сегодня все планы по возрождению «Ленфильма» в очередной раз переносятся. Не готовы и технические мощности: ведь пока нет полной ясности с получением кредита на реконструкцию старейшей киностудии страны.

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото  
Святослава АКИМОВА

## ТЕЛЕ-РЕВИЗОР



## Где находится Сыктывкар?

На Первом нехорошо шутят над провинцией

**СУДЬБА** одиноких женщин «за сорок» не на шутку взволновала Первый канал. Волнение, правда, вышло не слишком эксклюзивным - на эту же тему уже переживали американцы, снявшие популярный сериал «Красотки в Кливленде». Да и «Секс в большом городе» примерно о том же. Озабоченность же Первого вылилась в комедийный сериал «Трое в Коми». Который почему-то показывают в такое время, когда все и одинокие, и не очень потенциальные телезрительницы «за сорок» или сидят на работе, или стоят в пробках.

А ВОТ героини сериала, три подружки-москвички, летят в Таиланд. Но попадают в Сыктывкар! Забавно, не правда ли? Особенно учитывая, что путь из Москвы в Таиланд даже близко не лежит к этому городу. Но что не сделаешь ради рождения каламбура «в Коми» - «в коме». Опять же в Коми, по мнению героинь, живут комики. Тоже

смешно. Каламбуры, за которые почему-то раньше было принято извиняться, - это вообще конек создателей ситкома. И то, что визажисты, по мнению жителей Сыктывкара, выдают визы, - это как раз из той же каламбурной серии.

С другой стороны, чего еще можно ожидать от жителей города, о существовании которого создатели сериала, похоже, знали смутно. Так же, впрочем, как и героини. Зато все шутки-прибаутки в кадре исключительно на тему отсталости, серости и дремучести провинциальной жизни. Так что съемочной группе с творческим визитом в Коми ездить явно не надо - вероятен мордобой.

Тем более авторы уверены: именно в этой «дыре» живут настоящие мужики, способные, несмотря на то что не знают, кто такие визажисты, осчастливить любую даму. Ну а довести некоторых кинематографистов до комы в Коми они теперь просто обязаны. Извините за каламбур.

Анна ТАРАСОВА  
Рисунок Игоря КИЙКО



### МИНИ-АФИША

#### Премьера «Последнее китайское предупреждение»

11 августа  
Молодежный театр на Фонтанке

НОВЫЙ спектакль, официальная премьера которого еще не состоялась, в Молодежном решили доводить до ума на публике. Так что есть смысл посмотреть его сейчас, а потом месяца через три - чтобы увидеть, какие изменения в процессе работы над пьесой Брехта вносил режиссер Семен Спивак. А пока можно лишь сказать, что главную роль в этой постановке о борьбе добра и зла исполняет Эмилия Спивак.

#### Выставка «Красота без гламура?»

До 29 сентября  
Строгановский дворец

РАБОТЫ отечественных фотохудожников с начала прошлого века и до наших дней, доросших до уровня Русского музея, демонстрируются на новой выставке с обманчивым названием. Хотя посетители, которые рассчитывают увидеть на снимках нечто, не приукрашенное фотошопом, брендовой одеждой и люксовой косметикой, всего этого действительно не увидят. Потому как одежды с косметикой на фотомоделях - по минимуму. А уж что осталось - то и увидим.

#### Кино «Лучшее предложение»

С 5 августа  
В кинотеатрах города

РЕЖИССЕР Джузеппе Торнаторе снял фильм, который не вызвал бы особого интереса, если бы не выходил за жанровые рамки триллера. А «Лучшее предложение» - не просто триллер, а романтический, да еще и сюжет его крутится около искусства. Так что разговоров о высоком будет не меньше, чем всяческих странностей и таинственностей. Ну и с большим количеством занятых в картине звезд тоже все в порядке.

Подготовила  
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

# А вас, Штирлиц, я попрошу... вернуться!

Сорок лет назад по телевидению впервые показали  
«Семнадцать мгновений весны»

## КИНОШЕДЕВР

**ДАВНО** это было. 11 августа 1973 года советскому народу предложили посмотреть первую серию «Семнадцати мгновений весны». И случилось так, что двенадцать дней, ровно по числу серий, страна, затаив дыхание, следила за поворотами судьбы разведчика Исаева в фашистском логове. До этого фильма существовали десятки других на ту же тему, но все они померкли перед «Мгновениями» в одну секунду. В чем же причина успеха телесериала? И можно ли его повторить сегодня?

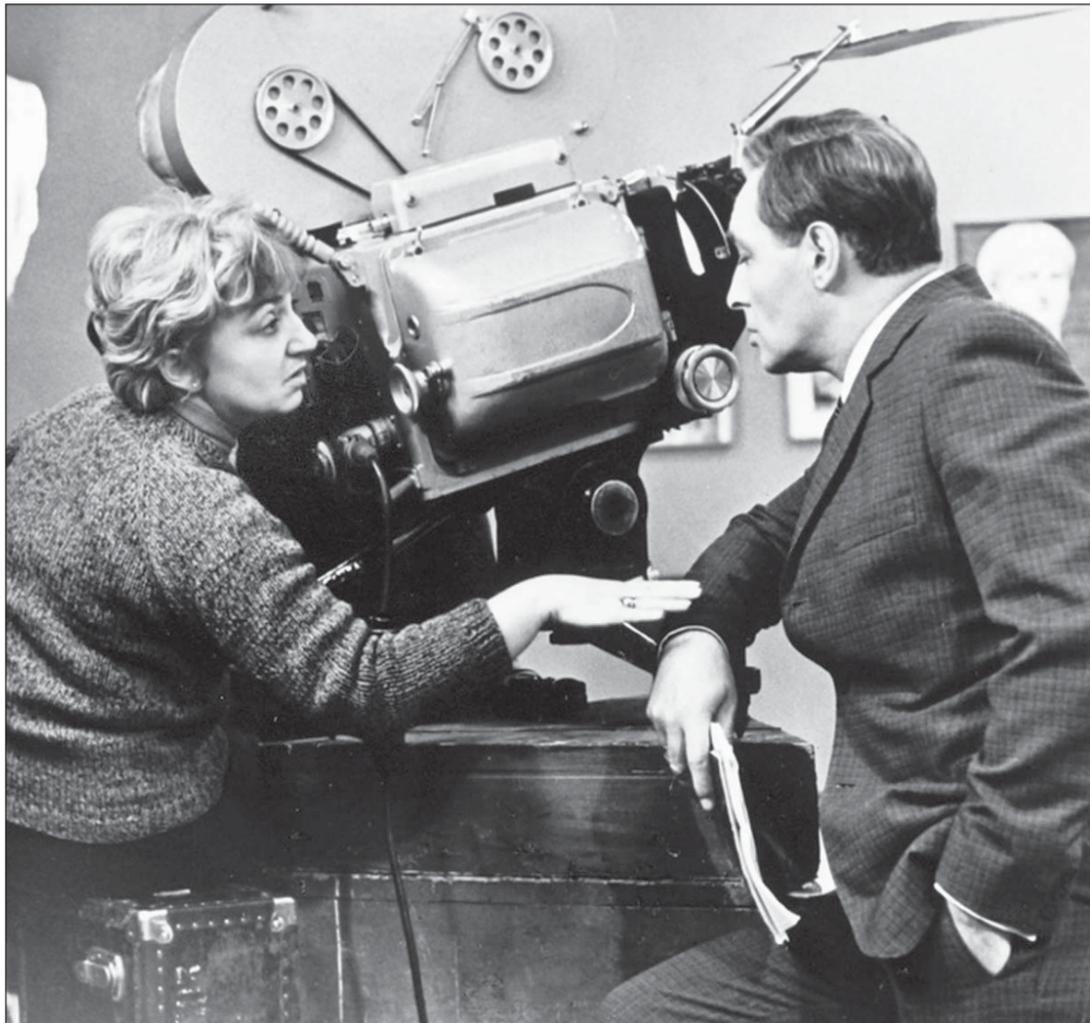
## Взял и продержался!

Впервые в СССР увидели фильм про советского разведчика, работавшего во время войны не где-нибудь, а в самом Берлине. Не переживать за Штирлица в исполнении обаятельнейшего Вячеслава Тихонова было просто невозможно. Ошеломили и декорации высших канцелярий рейха. Ничего подобного наш зритель прежде не видел. Фашистские главари были сыграны столь убедительно, что с тех пор Бормана, Мюллера, Шелленберга у нас считают именно такими, какими они показаны в «Мгновениях».

Фильм воспринимался как документальное свидетельство. И хотя сегодня написаны статьи и даже книги о кинолентах этого сериала, доверие к нему не гаснет. Несмотря на негативную оценку образа Штирлица известным советским разведчиком Кином Филби, который считал, что с таким сосредоточенным лицом Исаев и дня бы не продержался, народ продолжает любить этот образ.

- Я думаю, что успех фильма обусловлен прежде всего правильно выбранной структурой. Фильм черно-белый, снят как хроникальные кадры, - сказал корреспонденту «Смены» Василий Лановой, сыгравший генерала Вольфа. - Те, кстати, кто «покрыл» картину, - вредители! Конечно, большую роль сыграл и блестяще подобранный актерский состав: даже на второстепенных ролях и в эпизодах работали первоклассные мастера своего дела.

Сегодня, по мнению на-



Татьяна Лиознова и Вячеслав Тихонов отдали «Мгновениям» два года жизни

родного артиста СССР, такую картину снять никак не получится: слишком много зла наделали бесчисленные и безвкусные телесериалы. Деятели, годами гонящие халтуру, работать, как было сорок лет назад, просто не умеют.

- Да, мыльные сериалы позволили выжить, буквально выжить многим в прошлые годы, - заметил Василий Лановой, - но это единственное оправдание данного безобразия...

## Поезд ушел

- Сделать сегодня «Мгновения» невозможно, - подтвердила нашему корреспонденту Светлана Светличная, исполнительница роли Габи. - Прежде всего потому, что нужен такой же уникальный режиссер, как Татьяна Лиознова, - горящий, чуткий, образованный и безгранично любящий актеров. Так что поезд уже ушел...

Скептицизм Светланы Светличной понятен: в тех работах, что ей сегодня предлагают, главное не «мгновения», а секунды, не горение, а деньги. Лиознова снимала

**Никакой продюсер не сможет сделать того, что сделало Гостелерадио в начале 70-х: вложило огромные средства в двухгодичные съемки, обеспечило производство в разных городах страны, а также в Германии, привлекло лучшие актерские силы СССР и при этом не теряло контроля ни над финансовыми потоками, ни над идеологической составляющей.**

иначе: скрупулезно, выверенно, с огромным вниманием к каждой детали. Никак не давался Леониду Куравлеву образ Айсмана - режиссер придумала ему черную повязку на глаз, и дело пошло. Трудно шла сцена с пьяной дамой с лисой (которую в результате сыграла Инна Ульянова), и Лиознова несколько раз сама показывала, как ее надо играть. Да так, что съемочная группа была готова оставить в этой роли ее. Сцена встречи Штирлица с женой тоже была непростой. Лиознова поняла: мешает маленький сын Исаева. Вя-

чеслав Тихонов вольно или невольно смотрел прежде всего на ребенка. Малыша оставили за кадром, и родилась знаменитая сцена, встреча двух взглядов, над которой телезрительницы пролили немало слез.

- Таких примеров можно привести тысячи! - говорит Светлана Светличная. - Лиознова прямо в кадре что-то добавляла, добивалась нюансов. Но она нас так любила, так в нас верила, что мы готовы были выкладываться до конца. Вот и получился великолепный незабываемый фильм.

## Попробовать-то можно?

Сергей Довлатов рассказывал, как газетный босс упрекал редакцию:

- Вы расходуете уйму фотобумаги. Она дорогая. Можно делать фото на обычном картоне?

- Как?! Ведь там специальные химические процессы! Эмульсионный слой и так далее...

- Ну хорошо, попробовать-то можно?

Так что попробовать снять сегодня что-то подобное «Семнадцати мгновениям весны» тоже, наверное, можно. Хотя очевидно, что идут другие химические процессы, смылся эмульсионный слой той эпохи. Никакой продюсер не сможет сделать того, что сделало Гостелерадио в начале 70-х: вложило огромные средства в двухгодичные съемки, обеспечило производство в разных городах, а также в Германии, привлекло лучшие актерские силы и при этом не теряло контроля ни над финансовыми потоками, ни над идеологической составляющей. Гостелерадио позволило Лиозновой делать сколько угодно нужных дублей и выбирать любую натуру. У режиссера было время добиваться совершенства. К ее услугам были консультанты из числа первых лиц соответствующих служб. А какой был выбор на творческие позиции! Штирлица выбирали из таких кинограндов, как Вячеслав Тихонов, Олег Стриженов и Арчил Гомиашвили. А за честь петь песни Микаэла Таривердиева боролся Иосиф Кобзон, Муслим Магомаев и Вадим Мулерман. Разве найдешь сегодня столько достойных претендентов?

Конечно, тогда мешал «вредный» худсовет. Например, он обязал режиссера вставить в картину хронику Великой Отечественной войны, заметив, что иначе получается, будто победу принес стране один Исаев, лично. И что, разве получилось плохо? «Зверская» придирака сделала картину многоплановой, глубокой.

...На днях Министерство культуры распределило деньги на съемку 50 картин. Всем понемножку. А почему бы на всю сумму не сделать один серьезный государственный проект, подобный «Семнадцати мгновениям весны»? Вдруг получится бы? Попробовать-то можно!

Людмила АНДРЕЕВА

## Тень на плетень Высоцкого

Сын великого певца и актера требует суда над теми, кто назвал отца суперагентом КГБ

### ОБОРОТНАЯ СТОРОНА

**НЕДАВНО** Хорошевский суд Москвы принял к производству гражданский иск Никиты Высоцкого о защите чести и достоинства его отца. Под обстрелом оказалась книга Федора Раззакова и Михаила Крыжановского «Владимир Высоцкий - суперагент КГБ». Изложенную в ней информацию Никита Владимирович считает клеветой и оскорблением памяти Владимира Семеновича.

### Букв не хватает!

Авторы повествования с громким названием - писатель Федор Раззаков и бывший сотрудник разведки КГБ СССР, он же бывший агент ЦРУ (так написано в книге), - утверждают, будто Высоцкий после женитьбы на Марине Влади был завербован чекистами и выполнял ряд заданий КГБ. Они уверяют, что их «доказательная база основана исключительно на фактическом материале».

Но именно эта фраза совершенно бездоказательна. Практически вся книга изобилует красивыми гипотезами, взлетами неуемной фантазии и притянутыми за уши предположениями. Чего стоит, например, утверждение, что осведомителям подбирали псевдоним так,



Младший Высоцкий кинулся на защиту старшего

чтобы его первая буква соответствовала первой букве фамилии, поэтому Высоцкий наверняка был назван Виктором. А почему не Вениамином или Вадимом? Или всех, кто на «в», называли Виктором? Тогда непонятно, почему Александр Солженицын, по собственному признанию, пользовался в качестве осведомителя псевдонимом Ветров? По логике авторов, он должен был бы именоваться Сергеем или Стасом. Ан нет!

Совершенно бездоказательно авторы морочат голову тем, кто не жил в СССР, заявляя, что само «катание» Высоцкого на Запад к жене Марине Влади - бесспорный аргумент его стукачества на знакомых. Кроме сотрудников КГБ, мол, туда никто не мог ездить. А как же тысячи режиссеров, актеров, спортсменов, художников, писателей, не раз и не два выезжавших за границу? Неужели они все были тайными агентами КГБ? Хватило ли на всех букв?

### Аптека - за углом

Далеко не все в книге столь невинно. Господа писатели-агенты обвиняют Владимира Высоцкого в омерзительном поступке: он якобы сдал создателей самиздатского литературного альманаха «Метрополь» властям, после чего Василий Аксенов, Виктор Ерофеев, Фазиль Искандер, Андрей Битов, Андрей Вознесенский и Белла Ахмадулина были сурово наказаны - исключены из Союза писателей - и лишились куска хлеба.

Остается только пожалеть о развале некогда славной отечественной психиатрии. Во-первых, эти имена были указаны в самом сборнике, все до единого. Во-вторых, «Метрополь» был разослан по многочисленным адресам от Нью-Йорка до Парижа - коллегам, эмигрировавшим из СССР. В-третьих, с этими членами Союза писателей КГБ был знаком задолго до того, как Владимир Высоцкий увидел их в первый раз: они открыто заигрывали с иностранными послами и журналистами, печатались на Западе, а посему давно находились «под колпаком у Мюллера». В-четвертых, эти «жертвы» печатались сотысячными тиражами в разных издательствах страны не по одному разу в год. К тому же произведения почти всех «голодающих» входили в программу филологических факультетов по современной литературе, а Андрея Вознесенского изучали в школе.

Что-то неважно «наработал» агент Виктор. Не оттого ли при его жизни, как он ни бился, не вышел ни один сборник его стихов?

### Кто первый начал?

Сын Владимира Высоцкого справедливо называет эту странную (если не сказать больше!) книгу клеветнической. Хочется присоединиться и к его призыву запретить продажу рассказов про «суперагента». Однако еще больше хочется задать вопрос: а кто первый начал, Никита Владимирович?

До появления фильма «Высоцкий. Спасибо, что живой» (сценарист и вдохновитель - Никита Высоцкий) редкая москвичка лаяла на слона. Говорили о его стихах, о незабываемом голосе, пели его песни. Никто не делал из Владимира Высоцкого ангела, но никто и не мазал грязью дорогой народу портрет. В этой же кинопостановке портрет не просто замазан и заляпан, там вместо портрета - пластиковая маска, которая думает лишь об очередном уколе, корчится в судорогах и «делает бабки». Да, еще немножко поет... Создатели фильма «Высоцкий. Спасибо, что живой» сами опустили планку разговора о великом поэте и певце ниже плинтуса. Стоит ли теперь удивляться, что чужие, неродные люди опустили еще ниже?

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото ИТАР-ТАСС

## Няня стала миллионершей

Названы самые высокооплачиваемые режиссеры и актеры России

### КТО ПОЧЕМ

**ЖУРНАЛ «Форбс» подвел итоги прошлого года и назвал самых успешных в финансовом плане режиссеров и актеров России. Оказывается, больше всех - более двух миллионов долларов - заработал глава Союза кинематографистов Никита Михалков.**

СТОЛЬ внушительную сумму Никите Сергеевичу принесла в основном кино-

компания «ТриТЭ», которой он владеет. Что же помогло занять второе место Ивану Охлобыстину? Бывший батюшка, как выяснилось, обогатился на посту креативного директора «Евросети». А замыкающий тройку лидеров Федор Бондарчук наверняка совсем скоро догонит и перегонит Охлобыстина, ведь Федор Сергеевич является совладельцем компании «КиноСити» и комплекса «Главкино», а также владельцем нескольких ресторанов. В пятерку миллионеров

вошли популярные у продюсеров актеры Гоша Куценко и Сергей Безруков. Но и здесь дело не в популярности, а в собственности. Оба - совладельцы театров, к слову разных.

Миллион с небольшим долларов за прошлый год заработал Дмитрий Певцов, но на чем, остается тайной. Ею же окутан и ровно миллионный финансовый урожай, собранный «теленяней» Анастасией Заворотнюк.

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото ИТАР-ТАСС

Растить детей, оказывается, выгодно!



КОРОТКО

**Миллиарды не для всех**

Почти три, если точнее - 2,9, миллиарда рублей выделит правительство России для строительства новых либо реконструкции старых стадионов к чемпионату мира-2018. Однако Петербург эти средства не получит, деньги выделят только семи регионам - Мордовии, Калининградской, Нижегородской, Волгоградской, Ростовской, Самарской и Свердловской областям.

**В Премьер-лиге - первая отставка**

Уже после трех туров чемпионата страны в российской футбольной Премьер-лиге случилась первая тренерская отставка. Наставник «Урала» Павел Гусев покинул команду по семейным обстоятельствам. Исполняющим обязанности главного тренера «Урала» назначен Олег Василенко, ранее занимавший в команде должность старшего тренера.

**Судьба Мунтяну не решена**

Палата по разрешению споров РФС дала добро «Кубани» внести в заявку главного тренера Доринела Мунтяну, что в краснодарском клубе на минувшей неделе и сделали. Однако бывшие работодатели Мунтяну из «Мордовии» решение обжаловали и даже направили президенту РФС Николаю Толстых письмо, где, в частности, указали: «Мы приходим к выводу, что в РФС вопросы решаются не посредством правовых методов, а посредством административного ресурса». Так что точка в этом конфликте не поставлена - 5 августа его рассмотрит комитет по этике РФС.

**Победный микст Дарьи Мироновой**

Прошедший чемпионат Санкт-Петербурга по теннису можно назвать юбилейным, ведь в этом году городской федерации тенниса исполнилось 100 лет. Победу в одиночном разряде у мужчин одержал Борис Чернов, у женщин в одиночном разряде первенствовала Дарья Миронова. Отметим также, что Дарья выиграла чемпионат города и в миксте, где выступала вместе со своим тренером Андреем Мишиным.

**Сало в помощь**

**Россиянка Юлия Ефимова на чемпионате мира плыла в удовольствие**

**ВОДНЫЙ МИР**

**БЕСПЕРЕБОЙНОЕ финансирование, одаренные спортсмены, квалифицированные тренеры - в распоряжении сборной России по плаванию вроде было все, чтобы побеждать. Вот только на олимпийских дистанциях это никак не удавалось целое десятилетие, со времен великого Александра Попова. Ни на Олимпиадах, ни на престижных, в 50-метровом бассейне, чемпионатах мира. Переломить ситуацию удалось в Барселоне Юлии Ефимовой благодаря американскому тренеру Дэвиду Сало.**

ОБ ОГРОМНОМ таланте Ефимовой все знали очень давно. Настоящий вундеркинд, уже в 15 лет Юля выиграла чемпионат Европы, спустя несколько месяцев стала в Пекине олимпийским призером, а в 17 покорила и новую высоту - взяла «золото» чемпионата мира. Правда, на «полтиннике» брассом - дистанции, конечно, достаточно престижной, вот только неолимпийской. А дальше... Дальше прогресс застопорился. В такой ситуации Ефимова могла, прости же за каламбур, продолжать плыть по течению, выступать



Ефимова принесла России первое за десять лет «золото» в плавании на олимпийской дистанции

исключительно на природном таланте и при этом оставаться примой сборной России. Но она выбрала другой путь - кардинально сменила обстановку. Переехала из Таганрога в Калифорнию, где и работает знаменитый наставник Сало. И попала в яблочко! Вскоре перед нами уже предстала совсем другая Ефимова.

- В России все ходят на тренировки понурые, серые и уставшие. А от тренеров только и слышишь, что плохо плывешь и вообще все делаешь неправильно. В США, наоборот, все улыбаются, подбадривают, заботятся, в такой обстановке самой хочется усердно тренироваться, - отмечает Ефимова. Пусть не сразу, но благода-

ря такой заботе, а также корректировке техники принцесса плавания наконец-то превратилась в Барселоне в королеву. На двухсотметровой брассом. И посвятила титул именно Сало. Также на ее счету «серебро» стометровки, а вчера поздно вечером, в заключительный день ЧМ, Ефимова плыла финал «полтинника». Планы на будущее у нее, кстати, грандиозные - на Играх в Рио она также намерена выступить в комплексном плавании.

Между прочим, другой подопечный Сало, ровесник Ефимовой 21-летний Владимир Морозов, также блеснул в Барселоне - стал вторым на «полтиннике» вольным стилем. Хотя ему шлифовал технику российский специалист Виктор Авдиенко. Как пообещал Волода, для побед ему необходим еще год-два. Между прочим, 21 год - и Даниле Изотову, завоевавшему в Барселоне три награды. Так что сборную России по плаванию наверняка ждет светлое будущее. Хотя настоящее, признаем, могло быть и получше - далеко не все из наших пловцов сумели продержаться на пике формы после Универсиады в Казани. Кстати, следующий чемпионат мира состоится именно в столице Татарстана.

**Сергей ПОДУШКИН**  
Фото Reuters/Vostock-Photo

**Накоряков выиграл... В прятки**

**Наши ватерполистки вновь не реализовали свой потенциал**

**МИМО ЦЕЛИ**

**С МУЖСКИМ водным поло в России уже давно очень большие проблемы, так что «входить в горячие избы» и «останавливать на скаку коней» в последние годы на крупных стартах приходилось исключительно женской сборной. Но на сей раз не вошли, не остановили, впервые за восемь лет остались без призового места чемпионата мира.**

НОВЫЙ, назначенный после лондонской олимпийской неудачи главный тренер сборной России Михаил Накоряков во время турнира в Барселоне мечтал о «золоте» и уверял, что его подопеч-

ным по потенциалу попросту нет равных. Чем, конечно же, вселяя в нас надежду на преодоление заколдованного полуфинального барьера. Почему заколдованного? Потому что на пяти подряд предыдущих ЧМ наши ватерполистки оступались именно на этой стадии. Увы, оступились и на шестом, хотя австралийки им были вполне по силам.

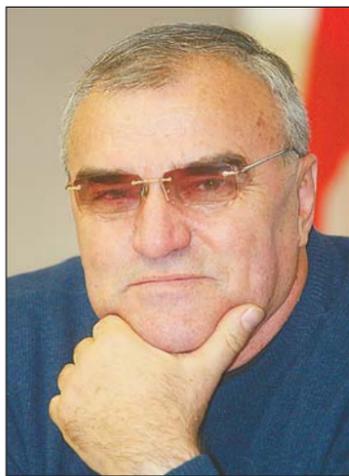
Как выяснилось, наша команда к сверхплотной, сверхжесткой, сверхнапряженной борьбе оказалась не готова, уступила и в матче за третье место и осталась первой среди проигравших. Накоряков не сумел превзойти результаты своих предшественников, зато преуспел в игре в прятки с журналистами, каждый раз после пора-



Российская команда не была готова к жесткой борьбе

жений ускользая от них через черный ход. Вот только такой выигрыш, согласитесь,

весьма сомнителен.  
**Сергей ЛИНЕШИРОВ**  
Фото Reuters/Vostock-Photo



Маслаков чувствует повышенную ответственность

## Валентин МАСЛАКОВ: «Наши планы - не от фонаря»

Главный тренер сборной России по легкой атлетике рассказал «Смене», что ждет от домашнего чемпионата мира

### ПО-КОРОЛЕВСКИ

**УЖЕ в ближайшую субботу в Москве стартует чемпионат мира по легкой атлетике. Будет чрезвычайно интересно наблюдать за подвигами в «Лужниках» звездных иностранцев, особенно самого быстрого человека на планете Усэйна Болта. Но, при всем уважении к стремительному гражданину Ямайки, нас прежде всего интересуют успехи своих атлетов, блестяще выступивших на предыдущем чемпионате мира и Олимпийских играх в Лондоне. Накануне чемпионата мира корреспондент «Смены» побеседовал с главным тренером сборной России Валентином Маслаковым.**

### За рубежом проще

**- Родные стены многие считают плюсом для нашей команды, но готовы ли ваши подопечные к психологическому давлению?**

- Вы правы, насчет преимуществ родных стен лично я совсем не уверен. Скорее наоборот, они нам могут помешать. Очень большая ответственность - перед болельщиками, руководством, всей Россией. Честно говоря, в этом плане комфортнее было бы выступать за рубежом. Ощущаем дополнительное давление уже давно, начиная с июльского отборочного чемпионата страны. Стараемся помочь спортсменам сбросить напряжение, ведем с ними беседы.

**- После чемпионата России, который также состоялся в «Лужниках», вы выступили с критикой в адрес организаторов, в частности отметили неудачное расположение сектора для метания молота, слишком короткую дорожку для разбега в тройном прыжке. К чемпионату мира недочеты устранят?**

- Проблемы должны быть решены. Жаль, конечно, что такой важный старт, как чемпионат страны, носил характер тестовых соревнований для арены. Но нет худа без добра - мне уже звонили от-

ветственные за проведение чемпионата мира, я все претензии перечислил. Кроме того, когда министр спорта Виталий Мутко проводил с командой собрание, и участники сборной России передали ему свои пожелания.

### Тень футбола

**- Как насчет беговой дорожки «Лужников»? Насколько она быстра?**

- Как чисто соревновательная дорожка очень даже хороша. Только после нашего чемпионата мира ее, к сожалению, собираются снимать. И вообще при реконструкции арены к чемпионату мира по футболу, насколько знаю, на стадионе не будет предусмотрено легкоатлетическое ядро. И это станет огромным минусом - в Москве на сегодня нет нормального стадиона для нашего вида спорта.

**- В Петербурге те же проблемы...**

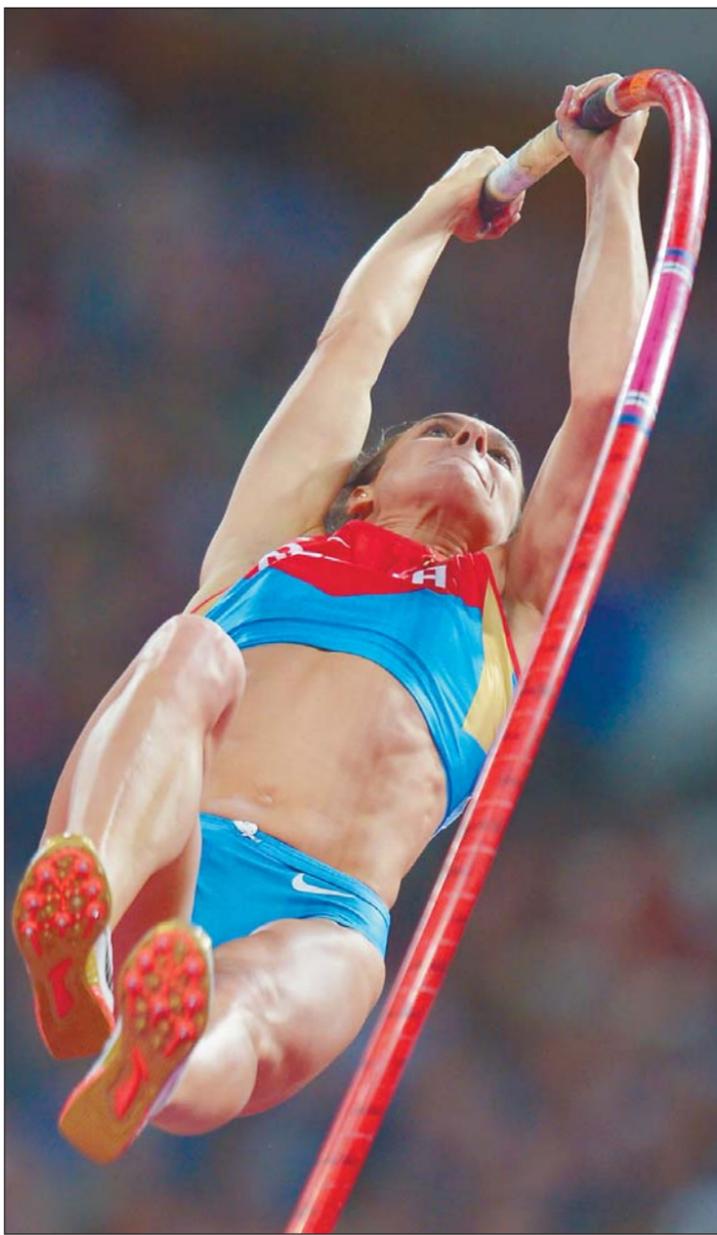
- Да, я в курсе. Практически нигде в России нет нормальных стадионов для легкой атлетике, которая всегда находится в тени футбола. И это несмотря на большое количество побед. Не скрою, обидно и неприятно.

**- Обидна и низкая в последние годы посещаемость легкоатлетических соревнований в стране. Верите, что чемпионат мира соберет полный стадион?**

- Признаюсь, мы уже привыкли выступать в России при пустых трибунах. Поэтому стресса не возникнет, если вдруг придет мало зрителей. Скорее будем в шоке, если увидим переполненные «Лужники»! Хотя, конечно, это будет приятный шок. Все же искренне надеюсь, что поддержать нас придет очень много болельщиков. До сих пор помню аншлаги в советские времена...

### Спасибо Исинбаевой

**- Медальные планы нашей команды - 6 золотых и 16 наград всего. По сравнению с последними достижениями такие задачи многие считают слишком скромными. На чем основываются эти цифры?**



Елена Исинбаева заслуживает восхищения вне зависимости от ее результатов

- Строили бы медальные планы, скажем так, от фонаря, то могли бы обещать сколько угодно наград высшей пробы. Однако мы называем реальные цифры, которые основываются на мировых рейтингах, топ-листах нынешнего сезона. Ничего не выдумываем и не витаем в облаках. Хотя, конечно, постараемся выступить максимально сильно.

**- Действующая чемпионка мира Татьяна Чернова не сможет защитить свой титул из-за травмы. Кого еще из лидеров сборной не увидим в Москве?**

- Да, у Татьяны травма колена. Увы, в легкой атлетике сложно избежать повреждений, у нас очень травмоопасный вид спорта. И перед крупнейшими стартами России, как и другие сильные сборные, часто несет потери. Нынешний не исключение. Помимо Черновой из-за травм мы потеряли и двух действующих чемпионов мира в спортивной ходьбе - Валерия Борчина и Сергея Бакулина, на которых очень рассчитывали. Тем не менее все равно ждем от ходоков успешного выступления.

**- Главной звездой российской легкой атлетике по-прежнему остается прыгунья с шестом Елена Исинбаева. Вас не беспокоит ее нестабильность?**

- Исинбаева своей блестящей карьерой заслужила право готовиться независимо от сборной. И как бы она сейчас ни выступала, она все равно заслуживает «спасибо» за свои успехи. К тому же полагаю, Елена вполне способна порадовать нас и на чемпионате мира.

**- В нынешнем составе сборной почти два десятка питерских атлетов. На кого из них рассчитываете больше всего?**

- Думаю, Наталье Антюх по силам подтвердить статус олимпийской чемпионки и выиграть золотую медаль в барьерном беге. В нынешнем году она чуть позже начала подготовку. Первый старт сделала в мае, второй - на чемпионате страны. Но в Наталье мы не сомневаемся, хотя конкуренция на ее дистанции в этом году чрезвычайно серьезная.

**Сергей ПОДУШКИН**  
Фото ИТАР-ТАСС и Интерпресс

### НАШИ ЛЮДИ

#### Петербуржцы на ЧМ-2013 по легкой атлетике

##### МУЖЧИНЫ

Александр Хютте (200 м, эстафета 4x100 м), Константин Петряшов (эстафета 4x100 м), Сергей Петухов (эстафета 4x400 м), Валентин Смирнов (1500 м), Алексей Соколов (марафон), Алексей Дмитрик (высота), Сергей Кучеряну (шест), Алексей Королев (молот).

##### ЖЕНЩИНЫ

Екатерина Савлини (200 м, эстафета 4x100 м), Ольга Харитонова (эстафета 4x100 м), Наталья Русакова (эстафета 4x100 м), Ксения Задорина (эстафета 4x400 м), Юлия Кондакова (100 м с/б), Наталья Антюх (400 м с/б), Ирина Гордеева (высота), Анастасия Савченко (шест), Ирина Гуменюк (тройной прыжок), Виктория Сударышкина (копье), Александра Бутвина (семиборье).

# Ковальчук пока не приехал, Тихонов еще думает

СКА завершил первый предсезонный сбор

## ШАЙ-БУ!

**ДО СТАРТА сезона КХЛ еще целый месяц, однако хоккеистам питерского СКА не до отдыха. Они только что вернулись с тренировочного сбора в Швейцарии, где, будем надеяться, заложили крепкий фундамент для борьбы за Кубок Гагарина.**

**Новый тренер СКА по физподготовке Хаккарайнен имеет большой опыт клубной работы. В том числе и в России - с «Магниткой».**

НЫНЕШНЯЯ «предсезонка» - первая при Юкке Ялонене. Финн ведь появился в команде только в декабре, а к предыдущему чемпионату СКА готовил тренерский штаб во главе с Милошем Ржигой. Так что только сейчас Ялонен, можно сказать, контролирует тренировочный процесс от и до, а значит, в случае проблем у армейцев с «физикой» и спрос с него

будет жесткий. Хотя Юкка сам все прекрасно понимает, поэтому привлек известного специалиста - новый тренер СКА по физподготовке, его соотечественник Харри Хаккарайнен, является доктором Олимпийского комитета Финляндии, а также имеет большой опыт клубной хоккейной работы. В том числе и в России - с «Магниткой».

Армейцы, кстати, в Швейцарии успели не только потренироваться, но и сыграть две контрольные встречи - разошлись миром с «Барысом» и одолели местный «Ред Айс». Но результаты на данном этапе не имеют вообще никакого значения, а вот армейские сочетания определенный интерес вызывают. К примеру, Роман Червенка действовал с Патриком Торесеном и Тони Мортенссоном, а Артемий Панарин - с череповецкой связкой Вадима Щипачева и Евгения Кетова. Правда, звенья еще могут претерпеть серьезные изменения - Илья Ковальчук пока готовится в Америке по индивидуальной программе и присоединится к СКА чуть позже. Самый полезный игрок армейцев в последнем плей-офф Виктор Тихонов также пока не тренируется с командой - он до сих пор раздумывает, продолжить ли ему карьеру в СКА или уехать в НХЛ.

**Сергей ЛИНЕШИРОВ**



Два сапога - баскетбольная пара?

# Аникеева - Викторыч?!

Неужели в реальности российским баскетболом вновь будет руководить Сергей Чернов?

## ПОД КОЛЬЦОМ

**РОССИЙСКАЯ федерация баскетбола наконец-то получила полноценного президента - Юлия Аникеева выиграла выборы у Светланы Абросимовой. Надо признать, женские спортивно-политические разборки получились нескучными. Сами кандидаты и их сторонники щедро поливали оппонентов грязью, те тоже в долгу не оставались - прямо настоящей войной компроматов со всеми вытекающими, как в лихие девяностые. Не поспоришь, шоу удалось на славу...**

## Война женщин

Нынче не редкость, когда на выборах кого-то обвиняют в применении административного ресурса. Но в данном случае в применении этого самого ресурса упрекали и Аникееву, и Абросимову. Был, правда, и третий кандидат - исполнительный директор челябинской федерации баскетбола Сергей Пташный. Человек, при всем к нему уважении, не известный практически никому. Зато господин Пташный, прекрасно осознавая свои нулевые шансы на победу, не ругал, а наоборот, хвалил обеих фавориток кампании. В частности, произнес весьма забавную фразу: «Мне симпатичны некоторые высказывания обеих кандида-

ток, и, на мой взгляд, если их объединить, то я и получусь».

Между тем чрезвычайно сложно представить, что после взаимных «комплиментов» Аникеевой и Абросимовой удастся найти точки соприкосновения. Первой припоминали всякие некрасивые истории во время ее работы в академической гребле и в спортивных танцах, а вторую, известную баскетболистку, попрекали участием в баскетбольных интригах, в частности в попытке прямо во время победного чемпионата Европы-2011 снять с поста главного тренера сборной Бориса Соколовского. Сами выборы также прошли, мягко говоря, не без эксцессов. Аникеева выиграла с 97 голосами, Абросимова набрала 63 голоса (за Пташного, кстати, подали два голоса). Причем Светлана свое поражение не признала, пообещав оспорить результаты из-за многочисленных, на ее взгляд, нарушений.

## Карасев без лидеров

Одним из самых ярких сторонников Абросимовой, кстати, стал президент баскетбольного ЦСКА Андрей Ватутин. Он сравнил прошедшие выборы с рейдерским захватом. И припугнул общественность полномасштабным возвращением во власть Сергея Викторовича Чернова, переизбранного почетным президентом РФБ. Напомним, экс-президент РФБ Сергей Чернов вынуж-

ден был оставить свой пост в конце 2010 года на волне шумевшего коррупционного скандала. Разразившегося после опубликования аудиозаписи беседы судей матча «Динамо» и «Локомотива-Кубани», где периодически упоминались некие Черный и Викторыч. Хотя сам Чернов объяснил свой уход занятостью и невозможностью обеспечить должное финансирование российского баскетбола. Сейчас он активно лоббировал интересы Юлию Аникеевой и, по сведениям Ватутина, обзавивал региональные федерации. Уверяя, что Юлия Сергеевна будет фигурой номинальной, а руководить нашим баскетболом на самом деле станет именно он...

Ждет ли нас возврат к старому, откатится ли теперь наш баскетбол на несколько шагов назад, или Аникеева, наоборот, продемонстрирует самостоятельность и эффективность, без кавычек, своих менеджерских качеств и наведет-таки порядок - покажет только время. Первым же крупным турниром при новом президенте РФБ станет сентябрьский мужской чемпионат Европы, где сборной России уже без приставки «и. о.» будет руководить Василий Карасев. Правда, уже ясно, что Карасеву придется очень непросто из-за проблем с составом - вслед за Андреем Кириленко, Виктором Хряпой, Александром Кауном от участия в Евробаскете отказался и Тимофей Мозгов.

**Сергей ЛИНЕШИРОВ**  
Фото ИТАР-ТАСС

## «Твое TV»: ротация телеканалов

5 сентября 2013 года оператор цифрового телевидения «Твое TV» обновляет пакет телеканалов. Абонентам оператора будут доступны для просмотра телеканалы «Первый образовательный канал» и «Eurosport News». С той же даты будет прекращено вещание телеканалов «ПИК HD», «Comedy», «TV5 Monde».

## Открытое акционерное общество «Афина»

191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А  
Уважаемые акционеры!

Совет директоров ОАО «Афина» сообщает о проведении 27 августа 2013 г. внеочередного общего собрания акционеров в форме совместного присутствия со следующей повесткой дня:

1. Утверждение новой редакции Устава.

Собрание состоится по адресу: 196210, Санкт-Петербург, ул. Стартовая, дом 8, литер А.

Начало собрания - 17.00.

Начало регистрации акционеров - 16.00.

Дата составления списка акционеров, имеющих право на участие во внеочередном общем собрании, - 02 августа 2013 г.

С информацией (материалами) к собранию можно ознакомиться по адресам: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А, и 196210, Санкт-Петербург, ул. Стартовая, дом 8, литер А, по рабочим дням в часы работы Общества с 02 августа 2013 г.

Регистрация акционеров производится на основании документа, удостоверяющего личность.

Регистрация представителей акционеров осуществляется на основании документа, удостоверяющего личность, и документа, подтверждающего полномочия представителя, оформленного в соответствии с законодательством.

## ■ АВГУСТОВСКИЕ ПИРОЖКИ

**СОВСЕМ** скоро, 11 августа, отмечают день Калинника - проповедника учения Христа, принявшего смерть за веру. Поскольку имя святого мученика оказалось близким по звучанию со столь любимой на Руси ягодой, которая к тому же поспевает именно в начале августа, церковный праздник стал еще и праздником калины - калинником. Издревле в этот день пекли пирожки с калиной, варили кисели и компоты, делали мармелад. Можно ли сегодня приготовить то, что готовили наши предки каждый август, и нужно ли это делать? Сегодня на этот вопрос читателям «Смены» отвечает певица, преподаватель Академии театрального искусства Таисия Калинченко и провизор, специалист по травам Элеонора Смирнова.

## «Сладку ягоду рвали вместе, горьку ягоду - я одна...»

### Надо ли возрождать наши кулинарные традиции?

## Калинники от Калинченко

### Знаменитая певица раскрывает секрет «фамильной» начинки

## ■ ГОТОВИМ САМИ

**ПИРОЖКИ** с калиной можно делать из любого теста - слоеного, дрожжевого. Это момент маловажный. А вот начинка - дело трудоемкое и требующее знаний и сноровки. Справиться с нелегкой задачей помогут советы Таисии Калинченко, которая переняла рецепт калинников от своей бабушки.

- ПИРОЖКИ с калиной сегодня практически забыты. Хозяйки не знают, как довести эту ягоду до нужной мягкости без томления в русской печи. Действительно, жесткие косточки могут испортить все удовольствие от поглощения этой вкусности.

Сначала ягоду нужно хорошо проморозить в холодильнике. Ведь как в песне поется: «Сладку ягоду рвали вместе, горьку ягоду - я одна». Калина действительно ягода горькая. Но если ее вечером положить в морозилку, то уже утром она станет сладкой. Тогда можно высыпать ее в глиняный горшок и натереть туда же немного свеклы - две или три чайные ложки. Свекла нужна для яркого цвета начинки. Теперь горшок можно ставить в духовку (150 градусов вполне достаточно) часа на два.

Как только лесной аромат окутает вашу кухню, горшок можно вынимать, а начинку остужать. Когда остынет - всю протереть через сито или дуршлаг, добавить немного меда и слегка загустить ее мукой, чтобы не разливалась. Еще раз помим ее в духовке минут 10 - и духовитая начинка готова. С ней можно делать и пироги, и ватрушки, и все, что подскажет воображение хозяйки. С правильно приготовленной калиной все получается вкусным.

Попробуйте пирожки с ароматной ягодой!



## ■ СТАРИННЫЙ РЕЦЕПТ

### Лесное лакомство

Автор знаменитого словаря Владимир Даль записал, что готовили в августе наши предки

«ЩЕПОТЬ калины завернет в ржаное тесто хозяйка пирожком, расправит, запеленает сухим капустным листом - и на противень, в печь, на вольный дух, пусть потомится и зажарится. А как хлебом потянет, как запахнет лакомством - открывай заслонку, вынимай готовые калинники. Лист капустный отрясется - и вот он, пирог с калинкой, с лесным духом!»



## Бегом за витаминами!

Специалист-травник Элеонора Смирнова знает, что заготовить на зиму

## ■ КОМПЕТЕНТНО

**ПРОВИЗОР Элеонора Смирнова убеждена, что во многих случаях, когда люди принимают таблетки без особого эффекта, лучше было бы использовать дары природы. Одним из самых ценных таких даров она называет калину.**

няют полезные свойства они гораздо дольше. Зимой, при простуде, быстро изгоняют хворь мармелады, морсы, компоты.

Летом можно есть калину сырой. Она горьковата, но прекрасно освежает, а людей с нервными заболеваниями успокаивает.

### Освежает и успокаивает

Калина укрепляет иммунитет, потому что в ней множество витаминов. Причем витаминов реальных и бесплатных, в отличие от некоторых дорогостоящих препаратов. Тем, кто безуспешно сидит на диетах и терзает свой организм, я бы также посоветовала обратить внимание на эту простую ягоду: она нормализует обмен веществ, очищает организм и в результате ведет к снижению веса. Рекомендую бегом отправиться в лес и собрать калины как можно больше!

Заготовки из калины делаются так же, как и из любой другой ягоды, а вот сохра-

### Мармелад? Легко!

Проще всего сделать калиновый мармелад. Залейте ягоды калины кипятком на одну минуту. Затем протрите их, чтобы косточки и кожура отделились. В оставшуюся мякоть добавьте сахара в соотношении один к одному. Поставьте на маленький огонь и терзает, пока смесь не загустеет. Остудите. нарежьте на кусочки и храните полезный мармелад в холодильнике. Как только заметите начинающийся кашель или насморк, сразу съешьте несколько кусочков. Калина поможет!

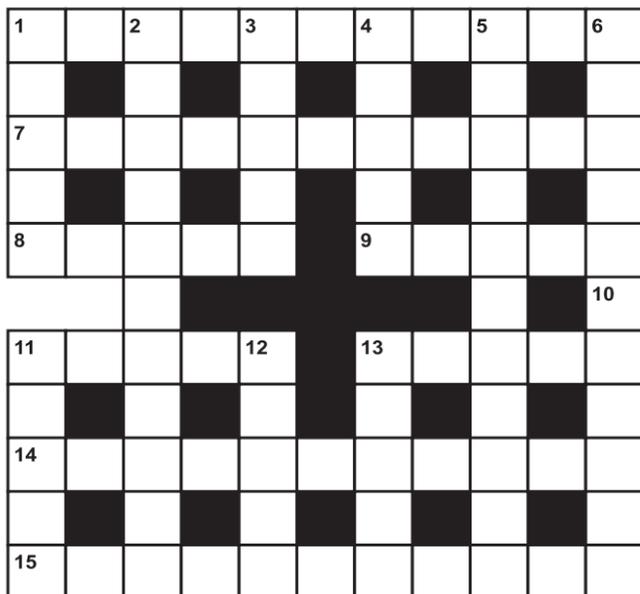
Ведущая рубрики Людмила АНДРЕЕВА  
Фото Святослава АКимова

## СКАНВОРД

Ответы на странице 39

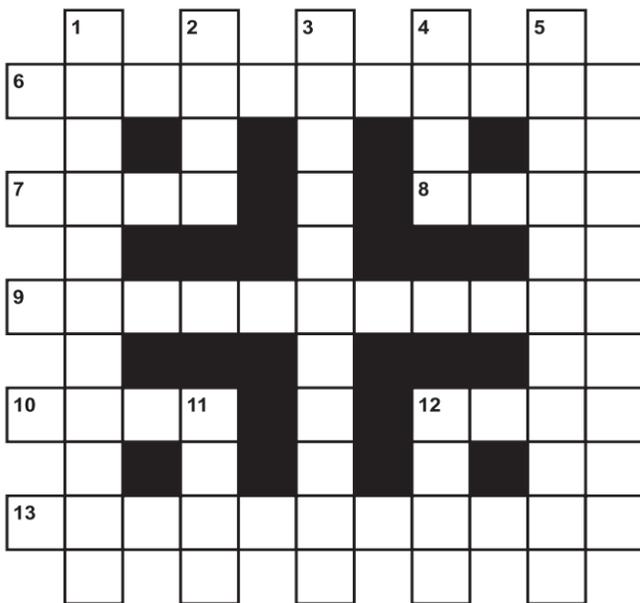
Замужняя немка	Бой в фехтовании	Имя писателя Воннегута	Воображала											Заболоченный лес
						Развлечение		Автор "Божественной комедии"		Программа на канале "Россия 1"		Избитое выражение		
Искусство приручения животных	Группа Меркьюри	Ископаемое животное	Наука о бумажных деньгах											
						Самая известная курочка		Корабельная мастерская		Кухонная принадлежность		Река во Франции		
Есть и у кинжала, и у молотка	Валюта Грузии	Группа воробьев	1/100 доллара	Насекомое, причиняющее ущерб растениям										
								Опросный лист		Герой трилогии А. Доде		Брат Иисуса Христа		Церковный стол
Российская артистка балета				Корабль Ясона	Двугорбый верблюд									
Клоунский номер в цирке	Временное сооружение у стен здания	Система револьвера						Аквариумная рыбка						
						Органическое соединение	Млекопитающее рода кошек							
Плоский выступ в стене	Отказ страхователя от прав на имущество	Японское блюдо	Автор "Фауста"					Невольница		Металл для гроша		Чародей Чумак по имени		
		Мебельная облицовка						Вид городского транспорта						
Лицевая сторона, вид спереди			И Ньютон, и Бабель	Мяч в воротах			Левый приток Рейна				Композитор, автор сюиты "Кикимора"		Игра без взяток в префрансе	
Волосы от висков по щекам	Титан, отец Зевса	Жилище из снега					Дом для умалишенных в Лондоне							
						Куча сена	Итальянская киноактриса							
Передачная надпись на ценной бумаге	Историч. область на северо-востоке Германии	Певица ... Сафина						Основной язык Пакистана	Центральный отдел нервной системы	Вид рагу из мяса	Низкий широкий диван		Базар, рынок (устар.)	
Литейная форма				Помещение для грузов на судне						Воин-мусульманин в древности				
			Жан-... Ван Дамм					Клевета						
Ломка старого	Двоюродная сестра	Конфетная обертка	Однолетняя трава, приправа	Курорт на Черном море								Советская певица по имени Людмила	Глубина погружения судна в воду	
Кисломолочный продукт				Прессование	Жанр японской поэзии	Звук ломаемых сучьев	Шотландский порт							
Планета			Имя Бисмарка						Занятие Шерлока Холмса	Драгоценный камень			Включение, вставка	
Остров в Индийском океане								Инжир						
Город в Коми			Картина А. Венецианова								Горный массив в Греции			
Институт			Неудачный удар кием по шару в бильярде					Нужен для ручного бритья						
Голландский футбольный клуб				Обезьяна							Лоснящееся пятно			

## КРОССВОРДЫ



**1** По горизонтали: 1. Методы, применяемые для сохранения в тайне какой-либо деятельности. 7. Огневая дуэль. 8. Тип туристского костра. 9. Город в Узбекистане. 11. Мелкий лук. 13. Римский полководец. 14. Поклонник Магомета. 15. Польский киноактер.

По вертикали: 1. Временное платежное средство, заменяющее деньги. 2. Недобросовестное отношение к своим обязанностям. 3. Непременный атрибут веселого застолья. 4. Русский живописец, автор серии пейзажей, изображающих тибетскую природу. 5. В старину - продавец в казенной винной лавке. 6. Низменный полуостров на Севере. 10. Химический элемент, щелочно-земельный металл. 11. Вид спортивной борьбы. 12. Цвет, краска. 13. Азербайджанский односторонний ковер.



**2** По горизонтали: 6. Работник музея, туристической организации. 7. Животное, которое любит мыть свою еду в воде. 8. Музыкальное произведение, обозначаемое порядковым номером в ряду других произведений данного композитора. 9. Внушительный, представительный человек. 10. Один из чемпионов мира по шахматам. 12. Муромец. 13. Уничтожение вредных насекомых.

По вертикали: 1. Теплообменник для предварительного подогрева воды за счет теплоты отходящих газов. 2. Роды кошки. 3. Специалист-компьютерщик. 4. Исполнение музыкального номера, арии одним человеком. 5. Человек, принимающий часть удара по вашей печени. 11. Имя эстрадного артиста Шифрина. 12. Элевсинский бог возрождения растительности, впоследствии Вахх (Дионис).

## НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 5 августа		Четверг, 8 августа		Воскресенье, 11 августа	
День	+26	День	+29	День	+21
Ночь	+20	Ночь	+25	Ночь	+18
Давление - 764 мм рт. ст.		Давление - 763 мм рт. ст.		Давление - 755 мм рт. ст.	
Ветер - северо-западный, 2 м/с		Ветер - южный, 2 м/с		Ветер - южный, 3 м/с	
Солнце: восход 5.48, заход 22.19		Солнце: восход 5.55, заход 22.12		Солнце: восход 6.02, заход 22.04	
Вторник, 6 августа		Пятница, 9 августа		<b>УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ</b> 	
День	+25	День	+27		
Ночь	+21	Ночь	+23		
Давление - 764 мм рт. ст.		Давление - 760 мм рт. ст.			
Ветер - северо-западный, 2 м/с		Ветер - южный, 3 м/с		<b>ЗДОРОВЬЕ.</b> Недомогания могут испытывать лица, страдающие сердечно-сосудистыми заболеваниями, прежде всего с повышенным артериальным давлением. У них возможны головные боли и боли в области сердца. Даже вполне здоровые люди при таком атмосферном давлении могут испытывать чувство усталости, раздражительность.	
Солнце: восход 5.51, заход 22.17		Солнце: восход 5.58, заход 22.09			
Среда, 7 августа		Суббота, 10 августа			
День	+27	День	+23		
Ночь	+24	Ночь	+19		
Давление - 764 мм рт. ст.		Давление - 756 мм рт. ст.			
Ветер - юго-восточный, 2 м/с		Ветер - юго-западный, 4 м/с			
Солнце: восход 5.53, заход 22.14		Солнце: восход 6.00, заход 22.06			

## НЕЗАБЫВАЕМОЕ

### Эта неделя в истории

**6 АВГУСТА**  
● 68 лет назад, в 1945 году, США провели атомную бомбардировку японского города Хиросима. В 8 часов 15 минут с высоты 10 тысяч метров на город была сброшена атомная бомба «Малыш». В результате были убиты и пропали без вести около 200 тысяч человек, ранены и подверглись радиоактивному облучению около 160 тысяч.

**7 АВГУСТА**  
● 448 лет назад, в 1565 году, первопечатник Иван Федоров и его помощник Петр Мстиславец приступили к изданию «Часовника»,

второй, после знаменитого «Апостола», датированной русской печатной книги, представляющей собой сборник молитв, использовавшийся также для обучения грамоте.

**8 АВГУСТА**  
● 114 лет назад, в 1899 году, американский изобретатель Альберт Маршалл запатентовал холодильник, но его конструкция была далека от совершенства. И лишь в 1926 году был разработан холодильник, более-менее похожий на современный. Правда, стоил он в два раза дороже, чем автомобиль «Форд».

## БЫЛ БЫ ПОВОД...

### Праздники недели

**Международный день светофора**  
5 августа 1914 года в американском Кливленде появился предшественник современного светофора, у которого было только два цвета - красный и зеленый. В России первый, уже трехцветный светофор появился в 1930 году в Ленинграде - на углу Невского и Литейного проспектов. А в 2010 году светофору даже открыли памятник в Перми.

**День альпиниста**  
8 августа 1786 года два швейцарца, Мишель-Габриэль Паккард и Жак Бальма, достигли высшей точки Альп - вершины Монблан, которая находится на высоте 4810 метров над уровнем моря. С тех пор все приверженцы экстремального времяпрепровождения, заключающегося в покорении как Монблана, так и других вершин, именно в этот день отмечают свой праздник.

## ОТВЕТЫ

### СКАНВОРД



### КРОССВОРД 1

По горизонтали: 1. Конспирация. 7. Перестрелка. 8. Нодья. 9. Хива. 11. Севок. 13. Сулла. 14. Мусульманин. 15. Ольбрыхский.  
По вертикали: 1. Купон. 2. Нерадивость. 3. Песня. 4. Рерих. 5. Целовальник. 6. Ямал. 10. Магний. 11. Самбо. 12. Колер. 13. Сумах.

### КРОССВОРД 2

По горизонтали: 6. Экскурсовод. 7. Енот. 8. Опус. 9. Импозантный. 10. Эйве. 12. Илья. 13. Дезинсекция.  
По вертикали: 1. Экономайзер. 2. Окот. 3. Программист. 4. Соло. 5. Собутельник. 11. Ефим. 12. Иахх.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

## Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.  
Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.  
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.  
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА, Софья ВЕЧТОМОВА (информация), Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.  
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.  
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.  
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.  
Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.  
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 1206.  
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.  
Время подписания в печать по графику - 18.00. Фактическое время подписания в печать - 18.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

КАМЕРА СМОТРИТ В МИР

Фото ИТАР-ТАСС



## СМЕХО-НАВИГАТОР

Пришла крыса к капитану корабля и говорит:

- Слушай, дружок, ты не волнуйся, у нас завтра будет учебная тревога...

**Что ждет корабли-рестораны**  
Стр. 2 - 3



- Слышал новости? Иностранец шпион работал водителем-дальнобойщиком на «КамАЗе»...

- И как вы его вычислили?  
- На посту ДПС его остановили проверить документы, а у него в кабине не шансон, а Вагнер играет...

**Куда поехал Сноуден**  
Стр. 5



- Почему вы выбрали такую опасную профессию?  
- спрашивают охотника на слонов.

- Досадная случайность, в юности я приехал в Африку изучать бабочек. Но в первый же день посеял очки.

**Про музей бабочек**  
Стр. 10



Жена говорит мужу:  
- Мне столько денег надо! На маникюр, на педикюр, на парикмахера, на наряды, на косметику...

Муж:  
- А мне повезло! Я сразу красивый родился.

**Где живут настоящие мужчины**  
Стр. 31



После выхода цветной версии «17 мгновений весны» Штирлиц легко мог найти свой дом по красному флагу на крыше...

**О юбилее культового фильма**  
Стр. 32



У миллионера берут интервью:

- У вас есть какие-нибудь увлечения?

- Ну раньше я марки собирал...

- А сейчас?  
- Ну марок не стало - теперь евро собираю...

**Про актерские доходы**  
Стр. 33



На свадьбе баскетболистки подружки невесты два часа не давали букету упасть.

**Что происходит в отечественном баскетболе**  
Стр. 36

## АСТРОПРОГНОЗ НА НЕДЕЛЮ



**ОВЕН.** В здоровом теле - здоровый дух. Эта и так сомнительная истина в ближайшие дни будет полностью опровергнута Овном. Ведь со здоровьем у него будут большие проблемы. Что абсолютно не нарушит его оптимистичного настроения.



**ТЕЛЕЦ.** Доведя взаимоотношения с близкими до полного совершенства, Телец возьмется за взаимоотношения трудовые. И терпение и труд все перетрут. Так что не сразу, но можно ждать повышения авторитета среди коллег и начальства.



**БЛИЗНЕЦЫ.** Устав в большей степени от себя, Близнецы решат резко измениться. До такой степени резко, что скоро сами себя не узнают. А окружающие будут гадать: что это - раздвоение личности или просто начало новой жизни?



**РАК.** Наконец и на Рака прольется золотой дождь. Не ливень, конечно, пока только финансовая капля. Но не исключено, что к выходным капля может превратиться в настоящий купюрный поток. И надо срочно думать, в какое русло его направить.



**ЛЕВ.** Находясь в полной нирване, Лев все же иногда будет вспоминать, что где-то кипит бурная трудовая деятельность. Но никакого желания включиться в это кипение у него так и не появится. И главное, он ничего от этого не потеряет.



**ДЕВА.** По-прежнему сторонясь шумных компаний и людных мест, Дева придет в полное согласие с собой. Успокоится, духовно возвысится и к концу недели будет готова вернуться в шумный мир обновленной.



**ВЕСЫ.** Громадь планов опять не дает Весам спокойно спать. А надо просто вспомнить, что Весы - везунчики, и все у них происходит само собой. Вот и на этой неделе задуманное осуществится как по мановению волшебной палочки.



**СКОРПИОН.** Гроза миновала, и Скорпион может расслабиться и получить некоторые жизненные дивиденды. В виде небольшой денежной премии и большой симпатии, явно выраженной человеком, от которого этого можно было ожидать меньше всего.



**СТРЕЛЕЦ.** Пребывая в эйфории от самого себя, Стрелец так и не вспомнит о своих обязанностях. В результате близкие люди будут на него обижены. Что ничего не изменит в его поведении - любовь к себе будет по-прежнему бить ключом.



**КОЗЕРОГ.** Все будет так размеренно и спокойно, что к середине недели Козерог засучает, а к выходным уже будет готов удариться во все тяжкие. И «тяжкие» не заставят себя долго ждать. Так что готовимся, разнузданное веселье не за горами.



**ВОДОЛЕЙ.** Старые ошибки, старые болячки и старые недруги напомнят о себе. И ничего с этим не сделаешь - судьба нынче повернется к Водолею не самой своей симпатичной стороной. Остается только ждать нового поворота.



**РЫБЫ.** Неожиданная встреча, впоследствии способная перевернуть Рыбам жизнь, может случиться именно в эти дни. И надо быть к ней готовыми. Ну а если не случится, то никаких важных перемен не произойдет еще долго.