

**Провал в Еврокубке:
при Спаллетти** стр. 34
**«Зенит» играет хуже,
чем при Петржеле**

**Рыбаки на
льду: ловля
ради рыбы
или ради
экстрима?**
стр. 6



18 марта 2013 года
№ 10 (24785)

Смена

Петербургская еженедельная газета

ЖКХ: ЖАДНОСТЬ. КОРРУПЦИЯ. ХАМСТВО стр. 4 - 5

КУДА УКАТИЛАСЬ ТРАДИЦИОННАЯ МАСЛЕНИЦА?

стр. 8



Нина Андреева:
«Я и сейчас
не могу
поступаться
принципами»
стр. 3



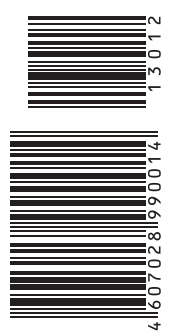
Инопланетные
скоморохи
и пляски под
«Белые розы» -
таким был
старинный
русский
праздник
в Петербурге



Семен Альтов:
«Много
смеяться -
вредно для
здоровья»
стр. 33

Виталий Милонов:
«Обществу нужна
моральная
конституция»
стр. 7

**Рака Александра
Невского может
оказаться
подделкой?**
стр. 9



VIP-
ОПРОС

НАЗВАНЫ имена кандидатов в почетные граждане Санкт-Петербурга. Среди них - директор Музея Арктики и Антарктики Виктор Боярский, ректор ИТМО Владимир Васильев, поэт Александр Городницкий, руководитель строительной компании Вячеслав Заренков, певица Эдита Пьеха, режиссер Александр Сокуров, дирижер Владислав Чернушенко, директор НИИ имени Алмазова Евгений Шляхто, знаменитые фигуристы Людмила Белоусова и Олег Протопопов и другие.

Кого бы вы выбрали почетным петербуржцем?

- спросила «Смена»
у известных горожан

Эмма ЛАВРИНОВИЧ,
директор БКЗ «Октябрьский»:

- Уверена, что все кандидаты достойные, хотя я не всех их знаю. Но поддерживаю от всей души Эдиту Пьеху. В те годы, когда ее постоянно звали в столицу, она осталась верна своему городу. Десятилетиями она представляла Ленинград с гордостью и честью, стала его символом. Даже странно, что до сих пор такой человек не украсил собой список почетных граждан города.

Нина ПОПОВА,
директор Музея Анны Ахматовой:

- Поддержала бы Александра Городницкого и Евгения Шляхто. Они делают реальные, добрые дела. Жизнь благодаря им становится лучше.

Дмитрий ПУЧКОВ,
сетевой публицист, кинопереводчик:

- Я бы однозначно и без споров дал звание Эдите Станиславовне Пьехе. На мой взгляд, она исключительно достойно представляет наш город на протяжении многих лет.

Сергей СЕЛИН,
актер:

- Я - за Заренкова. Посмотрите: человек сделал бизнес с нуля, сам. И ведет его честно, не нарушая ни одной буквы договора. Десятки тысяч петербуржцев живут в добротно и грамотно построенных им домах. Почему я говорю «им»? Потому что он, подобно режиссеру на съемочной площадке, создает хорошую атмосферу, в которой хочется играть достойно. К тому же Вячеслав Адамович - интересный человек: занимается живописью, пишет книги. Если хотите, он - уникальное явление среди наших бизнесменов, достойное подражания.

Илья БОЯШОВ,
писатель:

- В этом году все кандидаты замечательные. Можно не выдумывать в следующем году новых, а по очереди присуждать титул почетного гражданина тем, кто упомянут в списке. Поскольку присваивают сразу двоим, то на пять лет хватит! Но пальму первенства я бы отдал Эдите Станиславовне Пьехе. Это - символ нашего города. А блестящую пару ей могли бы составить или Александр Сокуров, или Владислав Чернушенко.

Владимир ХОДЫРЕВ,
президент Научно-промышленной ассоциации «Тетраполис»:

- Возьмите положение о почетных гражданах Петербурга. Там четко прописано, каким требованиям они должны удовлетворять. А все ли соответствуют? Кто-то - да, а кому-то еще рановато получать высокое звание. Боюсь, не получилась бы еще одна неловкость, как с Диком Адвокатом...

Вопрос задавала
Людмила АНДРЕЕВА

У них есть папа!

Новый глава РКЦ Франциск I будет бороться с пороком и поддерживать бедных



Новым главой РКЦ стал ярый консерватор, и это очень хорошо

НОВОЕ ЛИЦО

13 МАРТА в Ватикане в 266-й раз в истории Римской католической церкви (РКЦ) прозвучала фраза на латыни: «Habemus Papam» - «У нас есть папа». Очередным понтификом стал аргентинец итальянского происхождения Хорхе Марио Бергольо.

Понтифика украшает скромность

В жизни РКЦ одно беспрецедентное событие следует за другим: вслед за шокирующим отречением от престола Бенедикта XVI кардиналы выбрали весьма необычного папу римского. Им стал 76-летний архиепископ Буэнос-Айреса Хорхе Марио Бергольо - первый в истории понтифик с другого континента и первый папа-иезуит. Кардинал Бергольо взял себе имя Франциск I - в честь святого Франциска Ассизского, покровителя сирых и убогих. Это имя отражает жизненное кредо нового папы: сам он человек очень скромный, придерживающийся консервативных взглядов. Таким же, вероятно, будет и направление новой папской политики.

Оптимисты связывают избрание аргентинского папы с возможностью возрождения могущества католической церкви - ведь сегодня 68 процентов католиков проживают в Латинской Америке, Африке и Азии. В этих странах, по сравнению с Ев-

ропой, религия играет более значительную роль в жизни людей.

Аргентина - страна контрастов

Но с родиной кардинала Бергольо - Аргентиной - дела обстоят не так просто. Ее можно назвать настоящей страной контрастов: с одной стороны, еще совсем недавно главой этого государства по конституции мог стать только католик, с другой - в ней разрешены так называемые однополые «браки». Кардинал Бергольо выступает категорически против таких «браков», называет их легализацию происками дьявола. Не менее активно возражает будущий понтифик и против абортотерапии и эвтаназии, которую считает либо убийством, либо самоубийством - то есть в любом случае смертным грехом. В сверхлиберальной Аргентине такая позиция нравилась не всем: так, президент страны Кристина Киршнер осуждала кардинала за «средневековый» подход. Папа в долгу

не остался: он выступал против избрания Киршнер на этот пост, а позже говорил о том, что женщины не приспособлены к политике.

Католики надеются на лучшее

Как бы то ни было, католический мир возлагает на нового папу большие надежды - прежде всего на то, что он сумеет восстановить репутацию РКЦ, сильно пошатнувшуюся в последние годы. Ряд экспертов предполагает, что именно скандалы (многочисленные обвинения священников высшего ранга в педофилии и финансовых махинациях) заставили предыдущего «викария Христа», Бенедикта XVI, отказаться от этой должности. Очевидно, что кардинал Бергольо стал понтификом в трудные для РКЦ времена.

Инtronизация нового папы состоится 19 марта. Представителями России на этой церемонии станут председатель Госдумы Сергей Нарышкин и председатель синодального отдела внешних церковных связей Русской православной церкви митрополит Волоколамский Иларион.

Софья ВЕЧТОМОВА
Фото ИТАР-ТАСС



Франциск I пообещал отказаться от роскоши, в которой утопает Ватикан

Гудковых отправили в «болото»

Гудков-отец и Гудков-сын
исключены из партии «Справедливая Россия»
за связи с несистемной оппозицией

ЧИСТКА
РЯДОВ

«ОХ, НЕЛЕГКАЯ это работа - из болота тащить бегемота» - эти строки известного стихотворения Корнея Чуковского как нельзя лучше подходят к тому, что в последние месяцы происходило в партии «Справедливая Россия». Как ни старалось руководство эсэров вразумить членов своей партии Геннадия и Дмитрия Гудковых и убедить их порвать с внесистемной оппозицией, все было бессмысленно. Гудковы выбрали «болото», за что и были на минувшей неделе исключены из «СР».



мириться с обманом, двуличием и лукавством, - заявил «Смене» депутат Госдумы от Петербурга, член «Справедливой России» Олег Нилов. - Гудковым было предъявлено совершенно нормальное требование: определиться, с кем они. Нельзя пребывать в двух партиях одновременно, нельзя, за редким исключением, быть гражданином двух стран, нельзя состоять в двух церквях. Гудковы оправдывались: мол, у «Справедливой России» с Координационным советом оппозиции похожие идеи и программы. Ну и что с того? У католиков и православных, кстати, тоже единый Бог... Депутат Нилов привел еще одно сравнение: «СР», по его словам, была для Гудковых «женой», а Координационный совет стал «молодой любовницей». Отец и сын сделали выбор в пользу последней - «развод» был неизбежен. Вот только не пожалеют ли они об этом? Любовницы, как известно, тоже имеют свойство быстро надоедать...

Светлана НОВИКОВА
Фото ИТАР-ТАСС

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО, отец и сын в последнее время гораздо больше внимания уделяли не рутинной партийной работе, а участию в так называемом Координационном совете оппозиции, претендующем на роль руководящего органа «болотных» революционеров. Правда, за почти полгода своего существования ничем особенным совет не отличился. Скорее наоборот, доказал свою несостоятельность и беспомощность, тем самым окончательно дискредитировав

Теперь у Гудковых будет больше свободного времени на революцию и поездки в США

«болотное» движение. Последней каплей стала поездка Гудкова-младшего в Америку, где он выступил перед конгрессменами с нападками на Россию. После чего к нему приклеилось прозвище депутата-власовца.

Итог такого поведения был закономерен: исключение из партии.

- Ситуация дошла до крайности: больше нельзя было

надлежал к тому поколению людей, которое бескорыстно любило и защищало свою страну. Будучи 17-летним мальчишкой, Борис Васильев отправился добровольцем на фронт. О таких же молодых бойцах, как он сам, писал в своих книгах. В них все - правда, ни одного выдуманного слова.

- Все помнят строки Васильева о том, что високосный год - самый тяжелый. Так и есть, - добавляет Татьяна Кузовлева. - Но как-то я услышала продолжение поговорки: тот год, что идет за високосным, тяжелее вдвойне. На протяжении многих лет я в этом убеждалась. Посмотрите, сколько замечатель-



В книгах Васильева все - правда, ни одного выдуманного слова

ных известных людей покинули нас в последние дни. Так много потерь!

Анна ЖАВОРОНКОВА
Фото ИТАР-ТАСС

Он всегда держал спину прямо

На 89-м году жизни умер писатель-фронтовик
Борис Васильев

УТРАТА

ДРУЗЬЯ автора повести «А зори здесь тихие...» и множества других пронзительных книг о войне вспоминают: последние два года Борис Львович тихо угасал, но прежде - активно работал и продолжал писать.

- Я ЗНАЛА Бориса Львовича почти 20 лет. Он был светлым, открытым, очень умным человеком, - рассказала «Смене» друг писателя поэтесса Татьяна Кузовлева. - У него была особая статья: спину он держал всегда прямо! Борис Львович ведь выходец из дворянской семьи. При-

VIP-ОПРОС



ЧЕТВЕРТЬ века назад, в марте 1988 года, в «Советской России» было опубликовано письмо Нины Андреевой «Не могу поступаться принципами». Преподавательница химии из Ленинграда призывала к верности принципам социализма. «Они не подарены нам, - писала Нина Александровна, - а выстраданы нами на крутых поворотах истории отечества». В то время письмо Нины Андреевой вызвало огромный резонанс в обществе.

А какими принципами не можете сегодня поступиться вы?

- спросила «Смена» у известных горожан

Михаил БОЯРСКИЙ,
актер:

- Не могу поступиться семьей и верой в Господа нашего Иисуса Христа.

Семен СПИВАК,
руководитель Молодежного театра на Фонтанке:

- Самое ценное, чем я сегодня не могу поступиться никак, что бы ни случилось, - любовь, добро и отзывчивость. Это три кита, на которых стоит наш театр.

Ирина БОГАЧЕВА,
оперная певица:

- Добротой, любовью, семьей и честностью.

Вячеслав ХАРИНОВ,
настоятель храма Иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость»:

- Манифесты, подобные письму Нины Андреевой, заслуживают уважения. Но уж больно они завязаны на внешние факторы: политику, социум. Настоящие системы ценностей мало относятся к тому, что лежит за пределами души. При всем уважении к Нине Андреевой, я должен сказать, что истинные принципы, формирующие человека, завязаны не от режима, не от строя. Благородство, честь и достоинство могут существовать при любом экономическом порядке, при любой форме государства. Внешнее может меняться сколько угодно. К слову, иногда может произойти полный слом убеждений, серьезный пересмотр своих принципов. Это свидетельствует о мужестве человека, о его искренности, пылкости его души, ее развитии. В данном случае никаких подобных изменений, увы, не произошло.

Николай СТАРИКОВ,
историк, писатель:

- Принципы, сформулированные тогда Ниной Андреевой, и мои принципы, наверное, отличаются. Но сближает нас то, что и по ее мнению, и по моему - принципами поступаться нельзя.

Сама Нина АНДРЕЕВА,
генеральный секретарь ЦК ВКПБ:

- В эти дни ко мне многие обращаются с этим вопросом. Отвечу, как и всем: не могу сегодня поступиться теми же принципами, что и двадцать пять лет назад. Я убеждена, что социализм - единственный шанс спасения человечества от военных, экологических, демографических и других прочих причин глобальных кризисов, поскольку только он один отражает вечные общечеловеческие ценности и защищает общечеловеческие интересы. Только социализм, отрицающий частную собственность, создает неограниченные возможности для развития производительных сил и самого человека. И нельзя забывать, что в СССР при Иосифе Виссарионовиче Сталине мы добились недостижимого ни для одной империалистической державы уровня роста экономики и благосостояния трудящихся.

Вопрос задавала
Людмила АНДРЕЕВА

ЖКХ = ЖАДНОСТЬ.

■ ПОИСК РЕШЕНИЙ

ПОХОЖЕ, в Смольном поняли, что пора принимать самые срочные меры, чтобы остановить рост квартплаты и напрямую связанный с этим рост недовольства горожан. Чиновники сейчас проявляют гиперактивность: проштрафившихся работников лишают премий, в районах работают мобильные группы, которые адресно проверяют правильность начисления квартплаты, приостановлена печать счетов за услуги ЖКХ для 2300 домов, где сумма в графе «отопление» была больше по сравнению с предыдущим месяцем. Также Смольный открыл горячую линию, на которую петербуржцы могут сообщить о нарушениях при выставлении счетов за услуги ЖКХ.

Платежи пересчитают

Но, пожалуй, самое главное принципиальное решение принято в отношении новых счетов: никаких завышений и роста квартплаты быть не должно! Недавно Жилищный комитет уверял журналистов, что суммы в мартовских квитанциях любому будут меньше, чем в зимних платежах. На дворе, дескать, в феврале было теплее, чем в январе, а значит, коммунальные платежи естественным образом уменьшатся за счет снижения затрат на отопление. К сожалению, эта простая логика в случае с нашей системой ЖКХ, полной «чудес» и сюрпризов, не сработала. Потому как в мартовских квитанциях по 2300 домам (а это около 200 тысяч квартир!) суммы за отопление все равно оказались выше, чем в предыдущем месяце!

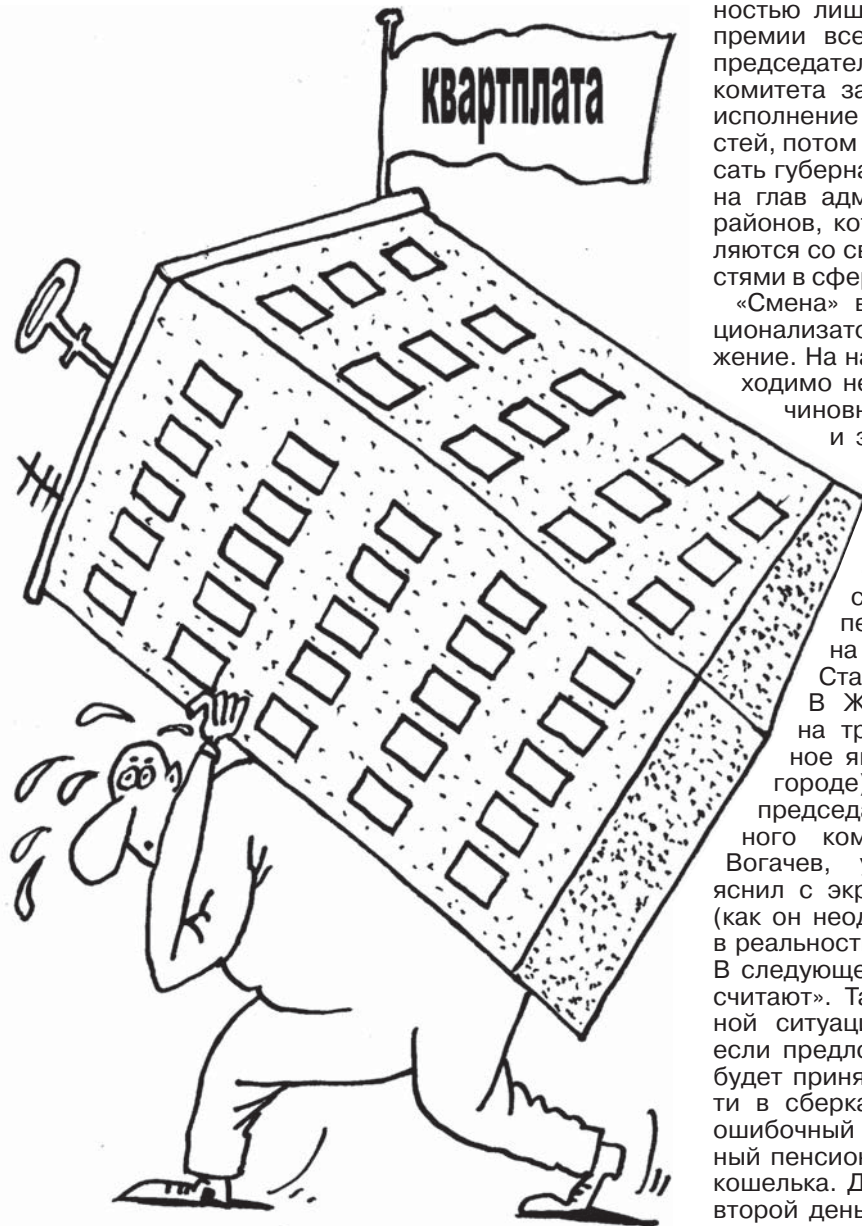
Обнаружив это, чиновники приостановили печать квитанций по этим домам до полной проверки всех данных, а потом просто решили снизить начисления в платежах на 10 процентов. Для этого в Смольном сейчас обговаривают вопрос о выделении субсидий, которые должны компенсировать теплоэнергетикам то, что они недополучат по мартовским квитанциям.

Кстати, подобная система действовала в городе раньше - петербуржцы лишь частично оплачивали услуги монополиста, остальные расходы ресурсоснабжающей организации ложились на городской бюджет. Но все последние

Народный гнев потушат субсидиями и показательными порками

Общественное возмущение подвигло городские власти административными мерами снизить коммунальные платежи

«Смена» вносит свое рационализаторское предложение. На наш взгляд, необходимо не просто лишать чиновников премий, но и заставлять их из своих средств оплачивать необоснованные или ошибочные счета. Думается, уже на второй день в городе будет наведен полный порядок в сфере ЖКХ.



годы нас медленно готовили к тому, что потребленные жилищные и коммунальные

услуги граждане должны на 100 процентов оплачивать сами. Однако к «автономно-

му плаванию» люди оказались не готовы. И особенно не готовы - к большим

аппетитам монополистов и управляющих компаний, многие из которых воспользовались беззащитностью и правовой неграмотностью простых потребителей.

Наказать рублем

Губернатор Георгий Полтавченко призвал чиновников «максимально оградить граждан от произвола управляющих компаний и ресурсоснабжающих организаций». Отсюда и волевые решения по начислениям квартплаты, и показательная порка чиновников Жилищного комитета.

Особую роль тут играет восходящая звезда «коммунального олимпа» - вице-губернатор Василий Кичеджи, который после отставки Сергея Козырева временно исполняет обязанности куратора отрасли ЖКХ. Кичеджи, отвечающий в городском правительстве за культуру, уже успел проявить себя в новом деле. Для начала полностью лишил февральской премии всех заместителей председателя Жилищного комитета за ненадлежащее исполнение своих обязанностей, потом пригрозил написать губернатору докладные на глав администраций тех районов, которые не справляются со своими обязанностями в сфере ЖКХ.

«Смена» вносит свое рационализаторское предложение. На наш взгляд, необходимо не просто лишать чиновников премий, но и заставлять их из своих средств оплачивать необоснованные или ошибочные счета. Получила, скажем, простая пенсионерка счет на 10 тысяч рублей. Стала жаловаться. В ЖКС ее послали на три буквы (обычное явление в нашем городе). А заместитель председателя Жилищного комитета Валерий Вогачев, улыбаясь, объяснил с экрана телевизора (как он неоднократно делал в реальности): «Это ошибка. В следующем месяце пересчитают». Так вот, в подобной ситуации г-н Вогачев, если предложение «Смены» будет принято, должен пойти в сберкасса и оплатить ошибочный счет, выставленный пенсионерке, из своего кошелька. Думается, уже на второй день в городе будет наведен полный порядок в сфере ЖКХ.

Юлия ЛИ

Рисунок
Леонида МЕЛЬНИКА

КОРРУПЦИЯ. ХАМСТВО

Важно, чтобы проверки сферы ЖКХ не стали показухой

Смогут ли мобильные рабочие группы найти нарушения в начислении квартплаты?

РЕВИЗОР ПРИЕХАЛ

ОКРИК президента и пристальное внимание к проблемам ЖКХ средств массовой информации явно пошли на пользу. По крайней мере, скорость, с которой чиновники стали работать, выглядит просто удивительной! Стоило губернатору Санкт-Петербурга Георгию Полтавченко на совещании по вопросам ЖКХ заговорить о создании мобильных выездных групп, которые должны оперативно реагировать на жалобы со стороны горожан и проверять обоснованность начисления квартплаты в каждом проблемном доме, как уже через день такие группы были сформированы! Во Фрунзенском районе создали даже не одну бригаду «скорой жилищной помощи», а сразу три. Корреспонденты «Смены» отправились в рейд вместе с первыми проверяющими.

«Не могу прокомментировать»

И вот тут-то и выяснилось: скорость не всегда означает качество. Так, некоторые, собранные в спешке, участники рабочей группы явно плохо подготовились. Например, присутствующий при проверке помощник прокурора Фрунзенского района Алексей Анисимов не смог даже ответить, какие штрафы грозят должностным лицам и управляющим компаниям, если будут обнаружены ошибки в начислении платежей! Также он затруднился сказать, какие превышения по начислениям квартплаты были выявлены районной прокуратурой за последние месяцы. «Не могу прокомментировать» - это была любимая фраза Алексея Анисимова во время рейда.

Интересно, если в рабочей группе такие проверяющие, то как они смогут вывести на чистую воду недобросовест-

ных коммунальщиков?! Ведь формальные проверки ради галочки (дескать, указания губернатора выполнены) горожанам не нужны. Им нужна реальная помощь и проверка всей цепочки формирования коммунальных платежей.

Так, если речь идет о доме, оборудованном общедомовым узлом учета, то нужно проверить, правильно ли сняты данные со счетчика, правильно ли они интерпретированы в ресурсоснабжающей организации, правильно ли произведены начисления на основании этих данных жилкомсервисом или управляющей компанией, соответствуют ли действительности данные об общедомовой собственности... Ошибка, намеренная или случайная, может возникнуть в каждом звене этой цепочки! Поэтому такие проверки требуют подробного добросовестного анализа. А вот будут ли мобильные группы проводить такой анализ по каждому дому - это большой вопрос.

«У нас все законно!»

На примере первых проверок нам показали, как собираются действовать специалисты рабочей группы. Мы выехали по адресу: улица Белы Куна, 11/2. Проживающий здесь Павел Морин обратился в администрацию района с просьбой разобраться, насколько законно были сделаны начисления платы за услуги ЖКХ. Проверяющие осмотрели счетчики и затребовали документы у обслуживающего дом Жилкомсервиса № 2 Фрунзенского района и у теплоснабжающей организации. Впрочем, приехавшие на проверку представители ЖКС и ОАО «Теплосеть Санкт-Петербурга» уверены, что никаких нарушений по этому дому найдено не будет. Коммунальные служащие без боязни демонстрировали всем документы с показаниями приборов учета.

- Все начисления по отоплению произведены законно, согласно данным с

приборов учета. Эти данные фиксирует организация, обслуживающая счетчики. Она их отправляет в «Теплосеть Санкт-Петербурга», и потом теплоснабжающая компания выставляет нам на основании этих показателей счет. Так что мы производили начисления только за тот ресурс, который жильцы дома потребили по счетчику! - разливался соловьем Виктор Рябицкий, генеральный директор ЖКС № 2 Фрунзенского района.

Впрочем, как потом признался Рябицкий, все-таки ошибки в его ЖКС, пусть и не по этому дому, были. Один раз бухгалтер что-то напутала, в другой - нужен был перерасчет «из-за технической воды, когда получилось меньше гигакалорий».

- Но по каждому случаю, где есть ошибки, мы производим перерасчет! - тут же заверил он.

Хочется поверить Рябицкому, но почему-то кажется, что если бы перед гендиректором ЖКС стояла не дотошная журналистка, а рядовая пенсионерка, то разговор был бы другой. И с перерасчетом жилкомсервис совсем бы не спешил.

Кто делал приписки?

Впрочем, больше всего претензий у жителей дома накопилось даже не к ЖКС, а к «Теплосети Санкт-Петербурга». Людмила Григорьева, глава местного ТСЖ (в доме есть свое товарищество собственников жилья, однако нет возможности держать штат работников, поэтому обслуживанием здания занимается жилкомсервис), ведет длительное разбирательство с поставщиком тепловой энергии.

- Надеюсь, будет толк от этой проверки, может, хоть «Теплосеть» поостережется нагнать! - говорит Григорьева. - У нас к ним мно-

го вопросов накопилось. Раньше показания общедомового счетчика снимала организация, про которую мне негласно говорили, что она имеет какие-то связи с монополистом. Так это или нет, я утверждать не берусь, но вот вам простые факты. Когда они нас обслуживали, нам присылали какие-то невероятные цифры! Якобы за один месяц наш небольшой дом по счетчику потребил 130 гигакалорий! А когда мы сменили организацию, снимающую показания с приборов учета, то стали получать совсем другие данные - например, за этот февраль дом потребил всего 80 гигакалорий. Видите, какая разница! Сейчас я всегда присутствую, когда сотрудники обслуживающей организации снимают данные с узла учета, вместе с ними я подписываю акт. А раньше сотрудники той компании, которая, как мне кажется, делала приписки, не хотели вместе со мной проверять счетчик. Они отправляли мне уже готовые отчеты. Были и другие сомнительные примеры. Помню, случилась серьезная авария на тепло-трассе, и весь дом замерзал. А в отчетах все было так, как будто нас полноценно весь месяц отапливали, и счета за тепловую энергию пришли большие. Вот и подумайте сами, как так могло получаться!

Спасает задвижка

Отдельный вопрос у Людмилы Григорьевой и по пресловутым «перетопам». Она пригласила нас прийти к ней в гости в апреле и убедиться в том, как сильно будут «жарить» батареи. Пока выход глава местного ТСЖ видит только один - регулировать подачу тепла самостоятельно.

- Когда на улице оттепель, мы задвигаем задвижку на

клапане, снижаем подачу тепла в дом, - рассказывает она. - Но делаем мы это только во время оттепелей, когда батареи явно шпарят больше, чем нужно. При этом и суммы в платежках становятся меньше, потому что, даже если мы снизим температуру всего на пять градусов, уже получается существенная экономия.

Метод тоже не самый удобный, но куда деваться гражданам, если монополист не может оперативно регулировать температуру в каждом отдельном доме? Присутствующая на проверке Лидия Воронова, заместитель начальника по работе с абонентами 7-го эксплуатационного района ОАО «Теплосеть Санкт-Петербурга», четко дала понять, что они устанавливают определенный график отопления на неделю вперед и потом его уже не меняют. Пусть там хоть лето среди зимы неожиданно наступит!

- Мы получаем прогноз погоды от Гидрометцентра на неделю вперед и ориентируемся на среднесуточную температуру, - объясняет она. - После этого формируется температурный график на неделю, который изменить мы уже не можем. У нас все-таки не маленькие котельные, а большие ТЭЦ - там есть свои технические особенности работы.

Однако, думается нам, теплоснабжающая компания в этом случае не только не может, но и не хочет регулировать температуру отопления. Зачем? Если при наличии счетчиков в доме выгоднее топить много и жарко.

Наконец, сняв данные со счетчика, получив документы с расчетами у коммунальных служб и покрасовавшись перед журналистами, сотрудник рабочей группы с чувством выполненного долга уехали. Главное, чтобы после этого мы увидели реальные результаты, а не просто «показательные выступления».

Юлия ЛИ

Коммунальные счета зашкаливают? Звоните на горячую линию Балтийской медиа-группы «ЖилКомХоз». Мы поможем разобраться!

334-35-66 (с 11.00 до 18.00 с понедельника по пятницу)



Ловля ради рыбы или ради экстрима?

Рыбакам закон не писан

На Ладоге и в Финском заливе снова будут снимать любителей подледного лова с тающих льдин

ВЕСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ

ВЕСНА хоть и задерживается, однако неизбежно будет. Несмотря на минусовую температуру, в погожие дни солнце уже не только светит, но и греет. По Ладожскому озеру и Финскому заливу скоро поплывут первые льдины... А на них - десятки рыбаков. Эта драматичная картина повторяется из года в год. Но любители свежей рыбки не успокаиваются и исправно обеспечивают работой спасателей МЧС.

МЕНЯЮТСЯ только детали и число утопленников. Пока что в Петербурге счет таков: два трупа в Выборгском районе, два без вести пропавших - в Приозерском. И сотни, сотни выживших, отделившихся легким испугом. Причем складывается впечатление, что испуг действительно невелик. Так, в первые дни марта в районе Толобухина маяка треснула льдина и около пятидесяти человек вместе со своими удилницами чуть не отправились в дрейф. На подмогу людям примчались пять катеров МЧС на воздушной подушке, и ситуация была бы быстро исчерпана. Если бы не одно «но»! На льдине находились джипы любителей зимней рыбалки, и их хозяева категорически отказались оставлять свое имущество. Еще бы! Только представьте себе - вернуться домой и без рыбы, и без авто!

В результате весь день

спасатели занимались тем, что отпиливали льдину, вклинивали доски и лед в место разлома и сооружали таким образом переправу. Все четырехколесные друзья человека были спасены. И возможно, сейчас они вместе со своими владельцами готовятся к ближайшим выходам - почему бы не освоить очередной участок тающего льда? Все равно ведь спасут! Впрочем, своей техники рыбаки все же лишаются, несмотря на баранью настойчивость в переговорах со спасателями. Например, на Ладожском озере в районе Олонца три рыбака успешно проплыли на льдине 1,5 километра, прежде чем к ним подоспели катера МЧС. Два снегохода, на которых мужчины прикатили на рыбалку, уплыли дальше - в открытое море.

Но увы: эти печальные истории никого не останавливают! Едва-едва спасли автомобилистов-рыбаков у Толобухина маяка - и вот тебе пожалуйста: буквально через два дня снова снимают со льдины 13 человек в том же месте! Кстати, весьма активное участие в первой толобухинской эпопее (в качестве спасенного со льдины рыбака!) принял экс-депутат Государственной думы, яблочник и демократ Анатолий Голов. Он же - сопредседатель Союза потребителей России. Наверное, пока российским потребителям будет демонстрироваться такой пример, нас так и будет заносить. Как минимум на несколько километров от суши.

Софья ВЕЧТОМОВА
Фото
Святослава АКИМОВА

ГАЙД-ПАРК

Юрий ШЕВЧУК,
председатель петербургского отделения
Международного Зеленого Креста:

«Все просто, как с цыплятами»

- СПЕРВА мне казалось, что люди выходят на лед за пропитанием. Но на самом деле эти рыбаки отлично экипированы, приезжают на хороших машинах, привозят с собой неплохую водку... Так что я не уверен, что в итоге пойманная ими рыба попадает хотя бы на корм кошкам.

Я вообще не люблю ни рыбалку, ни охоту - и мне кажется, что, например, и в европейских странах эти занятия тоже мало кто любит. По крайней мере я нигде не видел, чтобы люди так остервенело вытаскивали рыбу из воды ради непонятной цели. С другой стороны, можно вспомнить этологию - это наука о том, как поведение людей соотносится с поведением животных. Если взять цыплят, то они очень быстро делятся на альфу, бету и так далее. Альфа клюет всех, бета тоже всех - кроме альфы, и далее по нисходящей. В конце концов остается один петушок, которого все тюкают. Но ведь и ему нужно как-то реализовывать свою

агрессию! И тогда он начинает клевать землю.

Случай с рыбаками, мне кажется, похож. Желание бить, мучить, доминировать хотя бы над рыбой или зверем связано с общей ущербностью людей, на которых давит мощная система, налоги и т. д. А почему они выходят на самый тонкий лед... Я бы сказал, что отсутствие риска в жизни - это очень стрессовая ситуация, психике нужна разрядка. Эти ребята могли бы, например, в качестве альтернативы покорять Эверест - да возраст уже не тот. И эрзац-риски - встретиться с мужиками, выпить водки, а потом ломиться по кустам домой, чтобы не попасть в руки полиции, - им тоже не подходят. Вот они и выбирают рыбалку: вроде и риск есть, и оправдать его можно - как же, рыбу домой принес! Может, этим людям стоит попробовать реализовать себя в чем-то ином - в творчестве, например?

ЧТО ЖЕ все-таки толкает людей на хрупкий весенний лед и как их остановить? «Смена» поинтересовалась мнением экспертов на эту животрепещущую тему.

Зачем лезть в ледяную ловушку?

Елена ВАРФОЛОМЕЕВА,
психолог Центра экстренной психологической помощи
МЧС России:

«Все силы брошены на предупреждение рыбаков»

- ПСИХИКА людей устроена так, что большинство из нас живет в иллюзии собственной безопасности и уверенности в том, что мы все контролируем. Мы не задумываемся каждую минуту о том, что в доме может случиться пожар, а на улице - произойти ДТП или нападение грабителей. Если б мы в каждый момент размышляли о грозящих нам неприятностях, то жили бы в постоянном страхе.

Так и эти люди - любители ловить рыбу на тающем льду. Скорее всего, абсолют-

но каждый из них уверен, что именно с ним-то уж ничего не случится! А желание получить удовольствие от любимого дела слишком велико. Поэтому говорить об опасности надо, но нет никакой гарантии, что это остановит всех рыбаков.

Наши спасатели только этим сейчас и занимаются - предупреждают, ловят, запрещают. Все силы на это брошены. Даже если хотя бы десяток отчаянных рыбаков передумает рисковать - это уже будет неплохим результатом.

Лев КАРЛИН,
ректор Российского гидрометеорологического
университета:

«Климат меняется, и этот факт нельзя игнорировать!»

- НЕОБХОДИМО объяснять в СМИ всю опасность выходов на лед. В связи с глобальным потеплением прочного льда в Петербурге просто нет.

Например, в начале февраля стояла очень теплая погода, и это привело к тому, что лед наполовину растаял. А потом ударил мороз - и создал видимость прочной поверхности. Бывают еще и промоины, в которых стоит теплая вода, - они очень коварны и совсем незаметны... Все последние зимы были такими.

Да что там говорить, даже в Арктике в этом году льда было на 30 процентов меньше, чем десять лет назад, - мож-

но сказать, минимум ледяного покрова! Климат меняется, и этот факт нельзя игнорировать. Даже если много лет вы ездили на рыбалку в одно и то же место и не утонули там, это еще не значит, что теперь вам повезет!

Предупредить рыбаков об опасности на всех водоемах невозможно. Одно побережье Финского залива - это десятки километров, никакие таблички не помогут. Охрану повсюду тоже, разумеется, не поставишь. Полезно было бы пропагандировать спасательные средства, знакомить рыбаков с техникой безопасности на льду.

Подготовила
Софья ВЕЧТОМОВА

«Нашему обществу нужна моральная конституция»

Виталий Милонов – о том, почему традиционная семья оказалась под угрозой и как ее можно защитить

ЧЕСТНЫЙ
РАЗГОВОР

САМЫЙ известный петербургский депутат Виталий Милонов продолжает борьбу за традиционные семейные ценности. Прославившись на всю страну законом о защите несовершеннолетних от пропаганды гомосексуализма, теперь народный избранник собирается защищать детей от уроков сексуального просвещения в школе. Также объектом его пристального внимания стали активисты движения чайлдфри («свободные от детей») – их, как считает депутат, необходимо привлечь к уголовной ответственности. Чем опасны эти явления и почему они стали выражением духовного кризиса в обществе, Виталий Милонов рассказал в интервью «Смене».

«Секспросвет в школах – это преступление»

- Виталий Валентинович, почему вы выступили против уроков сексуального просвещения в школе? Многие эксперты совершенно справедливо, как мне кажется, заявляют, что современные дети знают «про это» зачастую больше, чем их родители и учителя...

- Вы не задавались вопросом, почему в советское время школьницы не беременели и не заражались венерическими заболеваниями, хотя понятия не имели ни о презервативах, ни о гормональных противозачаточных средствах? Ответ прост: они не занимались тем, что приводит к беременности. Существовала моральная аксиома: это нельзя. А что предлагает современное общество? В силу того, что мы отрицаем базовые ценности, мы не можем ничего запретить школьникам, так как это якобы недемократично. Сегодня по умолчанию школьникам можно заниматься сексом, и вот результат: девочки беременеют, делают аборт в малолетнем возрасте, остаются бесплодными на всю жизнь, уходят из семьи к 50-летним извращенцам или педофилам...

- Так, может, ситуация улучшится, если дети будут получать грамотную, проверенную информацию от учителей?

- Наоборот, только ухудшится! С введением уроков секспросвета школьники получают сигнал: государство официально дает им путевку во взрослую жизнь, лишь предупреждая: можно, только осторожно. Однако для детей ключевым является именно посыл «можно». Все остальное не работает, если нет грамотного преподавания основ религиозных культур. Мой годовалый сын Николай, например, не понимает, что надо осторожно обращаться с огнем. Моя задача как родителя не допустить его к горячей печке. При этом он должен знать о том, что печка и огонь существуют. Я же не запрещаю ему смотреть на печку. Так и школа не должна подталкивать подростков к началу половой жизни.

- Но Россия недавно присоединилась к странам, подписавшим Конвенцию о защите детей от сексуальной эксплуатации и сексуальных злоупотреблений. И это означает, что нам обязательно придется вводить уроки по сексуальному просвещению...

- Россия ее подписала, но пока не ратифицировала. Именно поэтому недавно я вместе со своими коллегами из ЗакСа настоятельно потребовал от депутатов Госдумы не допустить введения уроков секспросвета в школах.

«Секуляризация губит Европу»

- Вы предлагаете привлечь к уголовной ответственности активистов движения чайлдфри, пропагандирующих жизнь без детей. Почему?

- Чайлдфри – это всего лишь промежуточный этап к движению «чайлдхейт» («детоненавистники»), которое сейчас набирает обороты. Организация «Родительский контроль», с которой я сотрудничаю, тщательно отслеживает Интернет и установила: то, что год назад называлось «чайлдфри», в большинстве случаев переросло в нечто гораздо более агрессивное. Поэтому я очень рад, что прокуратура



Духовность – это главное, говорит Милонов

«Из людей, далеких от политики, мало кто предполагал в 1990-е годы, что некоторое питательно-развлекательное улучшение жизни может иметь столь серьезный побочный эффект. Когда человек думает только о материальных благах, о выделении эндорфинов в мозг, он неизбежно деградирует».

обратила внимание на это движение и начала блокировать его страницы во Всемирной сети. Чайлдфри – это мутация организма, раковая опухоль, которая на первых порах может быть не видна. Однако бороться с ней надо именно на этой стадии.

- Секспросвет, ювенальная юстиция, чайлдфри... Защитники традиционных ценностей уверены, что все эти явления пришли к нам с Запада. Вы с таким мнением согласны?

- Не с Запада, а из секулярного мира – мира с изменившейся системой координат. Европейская цивилизация долгое время базировалась на традиционных ценностях, а теперь – на синтетических формулах. ЕС – об этом сегодня почему-то мало кто вспоминает – был создан

христианскими демократами, которые исповедовали неоконсервативную идеологию. 50 – 60 лет назад в европейских семьях рождалось много детей. Это было необходимо: только так можно было обеспечить выживание рода. А теперь на Западе действует отлаженная система социальной защиты, и она привела к демографическому кризису: ведь людям больше не надо думать о том, как обеспечить себя в старости. Мы бездумно пытаемся ее копировать, не задумываясь о том, что она не идеальна, стимулирует социальный паразитизм, ведет к разрушению семьи. Европа сегодня переживает серьезный кризис – не только экономический, но и духовный. Так нужно ли нам повторять чужие ошибки?

«Надо разбудить нравственный ген»

- Но в России сегодня тоже ощущается острый дефицит духовности...

- Поэтому сегодня так важно разбудить в россиянах нравственный ген – тот, который отвечает за самосохранение нашего народа. Западная музыка, увлечение всякой восточной белибердой, отход от того, что веками укрепляло наше государство и не дало ему погибнуть, – все это сегодня потихонечку тянет нас в пропасть. Из людей, далеких от политики, мало кто предполагал в 1990-е годы, что некоторое питательно-развлекательное улучшение жизни может иметь столь серьезный побочный эффект. Когда человек думает только о материальных благах, о выделении эндорфинов в мозг, он неизбежно деградирует.

- И где же выход? Всех ведь в православную церковь насильно не загонишь, да и государство у нас по действующей Конституции Российской Федерации светское...

- Общество должно иметь некую моральную конституцию – набор неписаных правил поведения, который по-базаровски нигилистично был отвергнут с горбачевской перестройкой. Это те духовные скрепы, о которых говорят со времен Киреевского и Хомякова, о них же вспомнил и наш президент. Логичным продолжением я бы видел реализацию идеи о написании единого учебника по истории России. Речь, конечно, не идет о том, чтобы для всех установить: в Великий пост нельзя есть мясо. Моральная конституция заставляет человека, к примеру, не допускать мысли о возможности воровства или возможности разрушения семьи. Она основана на российских и европейских духовных ценностях, тех, что действовали в Старом Свете не так давно и сегодня оказались забыты. Не нужно никого ни к чему принуждать. Надо просто стараться думать. И тогда придет понимание: истинные ценности – это то, что не меняется веками. И одна из таких ценностей – традиционная семья.

Светлана НОВИКОВА
Фото Интерпресс

Куда укатилась традиционная Масленица?

Народное гулянье превратилось в бал-маскарад с «инопланетным шиком»

ЗАБЫТЫЕ ТРАДИЦИИ

ИГРЫ в «блинобол», бег со сковородами, песни под гитару возле костра - вот так сегодня отмечают Масленицу. Сбитень и медовуха, которыми якобы принято напиваться в Прощеное воскресенье, делают свое дело - после массовых гуляний остаются горы мусора, битые бутылки и пепел от «масленичного» огня. Удивительно, но Масленицу народ празднует даже не под пресловутую «Березку» или «Ой, мороз-мороз» - из громкоговорителей гремят хиты 80-х. Пляски скоморохов под «Белые розы» Шатунова - сегодня довольно распространенное явление. Назвать такую Масленицу русской язык не повернется.

Так кто же тут инопланетянин?

В этом году Масленицу отмечали чуть ли не в каждом дворе. И общегородских мероприятий было не счесть. Народ гулял в Шуваловке, Александровском парке, Летнем саду и даже на Заячьем острове. Гостям предлагали стандартный масленичный набор - блины, карусели и горящее чучело. Правда, в Парке 300-летия Петербурга праздник решили разнообразить - здесь главными героями торжества стали инопланетяне. И даже угощения были... «инопланетные» - неужели мы настолько оторваны от корней, что, кроме как встречать «пришельцев из космоса», в Прощеное воскресенье нам больше ничего не остается?



Если душа радуется, почему бы не праздновать?



Наши предки сжигали Масленицу вовсе не затем, чтобы ускорить приход весны

Водя хороводы у костра, многие даже не догадываются об истинном значении этого ритуала, о том, что есть еще русские песни, что есть традиционная Масленица. Оказывается, наши предки Масленицу не праздновали - «катали», а ее соломенное чучело горело вовсе не для того, чтобы поскорей прогнать холодную зиму.

Проедешь далеко - лен вырастет длинный

Хождение по гостям, катание на лошадях и с горок - вот чем занимались крестьяне в Масленую неделю. В деревнях других забав не было. Традиция взбираться на столб, перетягивать канат и сражаться в рукопашном бою появилась уже в городах. В селах зато находились смельчаки, которые садились на обмороженные бревна и катались на них, как на санках. Ледяная горка служила для крестьян не просто аттракционом - с катанием было связано много примет. Люди говорили: «Проедешь далеко - лен вырастет длинный-длинный!»

- Масленица - праздник земледельческий. Он имел особое значение для тех, кто работал на земле, кто жил по сельскохозяйственному календарю, - рассказала «Смене» фольклорист Екатерина Головкина. - Весна для

крестьян означала не просто хорошую погоду, а время, от которого зависел объем урожая, а урожай - это жизнь. Человек сжигал не чучело, а сено, и возвращал солнцу ту энергию, которой оно его питало.

Выходит, масленичные обряды сегодня так же бесполезны, как народные календарные песни, ведь они не функционируют. А жаль, ведь на Руси праздник Масленицы всегда сопровождался прекрасными песнями.

«Когда, братец, в гости будешь?»

И главное, настоящая Масленица - это праздник русской песни. Так было испокон веков, и только сейчас все вылилось в «Белые розы».

Впрочем, не надо думать, что все масленичные песни были задорны и веселы, - люди не только радовались встрече друг с другом, но и грустили, когда провожали дорогих гостей. В традиционных масленичных песнях, пусть даже веселых, всегда упоминалось о разлуке с родными и близкими. Вот как звучали эти строки:

- Ты когда ко мне, братик,
в гости будешь?
- Я тогда, сестрица,
в гости буду,
Когда снежки с гор
скатятся,
Пастушки в рожки
заиграют...

Или:

Они по одной ноченьке
ночуют,
Под окошечко спать
ложатся,
На конечка садятся -
уезжают...

В Прощеное воскресенье в Петербурге нашлось только одно место, где исполняли традиционные масленичные песни, - Юсуповский сад. Там тоже были блины, карусели и чучело. И никакой дискотеки 80-х: сжигать Масленицу под псковские напевы - куда приятней.

А к вечеру в садике собралось так много народу, что было не протолкнуться.

- Мы же русские люди, и у всех есть тяга к пению, потребность в народном творчестве - интуитивно мы все-таки должны чувствовать землю, как чувствовали ее наши предки, - говорит Екатерина Головкина. - Если хоть на толику в нас это сохранилось, праздновать Масленицу можно с чистой совестью.

Анна ЖАВОРОНКОВА
Фото автора



Вот так «пришельцы из космоса» поглощают русские блины

ПОДПИСКА-2013

Индекс 55003

Продолжается
ДОСРОЧНАЯ подписка
на газету «Смена»

(выпуск с ТВ-программой
по понедельникам)

на 2-е полугодие 2013 года
во всех почтовых отделениях
Санкт-Петербурга и Ленинградской области,
а также в РЕДАКЦИИ.

Ждем вас с 11 до 18 часов
по адресу:

ул. Мира, д. 34, лит. А.

Проезд: от ст. метро «Выборгская»
автобусом № 14 или трамваем № 6
или от ст. метро «Горьковская»,
«Петроградская».

Тел. 334-35-57

Смена

Стоимость подписки
на 6 месяцев (27 выпусков)

| | до адресата | до востребования |
|--------------------------|---------------------|---------------------|
| В почтовых отделениях | 420 руб. 82 коп. | 400 руб. 74 коп. |
| В редакции газеты | 396 руб. | 378 руб. |

! Обращаем ваше внимание, что с 1 апреля
подписные цены увеличатся!

«Ватрушка» опаснее сноуборда?

Врачи бьют тревогу: с каждой зимой все больше детей травмируется на горках

ИТОГИ СЕЗОНА

ЗА ЭТОТ зимний сезон в городские травмпункты обратились сотни детей и взрослых, пострадавших при катании на «ватрушках». Для некоторых эта невинная на первый взгляд забава закончилась компрессионным переломом позвоночника, переломами рук, ног, ключицы, сотрясением мозга.

НЕСКОЛЬКО лет назад на смену привычным детским санкам-ледянкам пришли так называемые «ватрушки», катание на которых мгновенно стало популярно не только у малышей, но и у взрослых. «Ватрушка» - это автомобильная камера, зачехленная в плотный материал. Нижняя часть прекрасно скользит как по льду, так и по снегу. В центральной части верха санок сделано углубление для посадки. Несмотря на то что производители «ватрушек» заверяют, что они безопасны, по травматичности их уже приравнивают к сноуборду и горным лыжам.

- Практически каждый

день поступают пациенты с травмами, полученными в результате катания на «ватрушках», - рассказывает хирург Владимир Хорошев. - Самые распространенные травмы - вывихи и подвывихи плечевых суставов, сотрясение мозга. В отличие от саней на полозьях, направление движения которых во время спуска с горки можно хоть как-то скорректировать, «ватрушка» совершенно неуправляема. Эти санки при малейшей неровности вылетают из накатанной колеи, детей отбрасывает на десятки метров.



«Ватрушки» детям не игрушки!

О том, что «ватрушки» опасны, говорят и инструкторы горнолыжных курортов. - Скорость их движения гораздо выше, чем у любых других санок. При малейшей неровности на склоне, будь то кочка, трамплин, ямка, «ватрушка» мгновенно меняет направление движения и начинает раскручиваться, - объясняет инструктор Николай Катречко. - Вставая на сноуборд или горные лыжи, человек понимает, что при неудачном спуске может быть травмирован, поэтому максимально сосредоточен, а «ватрушку» всерьез никто не воспринимает, и очень зря!

Тем временем родители продолжают покупать детям «ватрушки». Более того, перед тем как спустить ребенка на этих санках с горы, взрослые нередко специально их раскручивают, чтобы было веселее катиться. А делать это категорически нельзя. Необходимо избегать склонов вблизи автомобильных дорог, деревьев, кустарников и канав: куда унесет «ватрушку» при спуске с горы, не может предсказать никто.

Анастасия ЖЕЛТОВА
Фото Интерпресс

Рака может оказаться подделкой?

Депутат ЗакСа Андрей Анохин озабочен подлинностью православной реликвии, хранящейся в Эрмитаже

ПРОДОЛЖЕНИЕ КОНФЛИКТА

СУДЬБА раки Александра Невского продолжает волновать городскую общественность. Серебряное надгробие с могилы святого благоверного князя до сих пор хранится в Эрмитаже, хотя верующие уже не первый год требуют вернуть его на историческое место - в Александрово-Невскую лавру. На минувшей неделе в громком конфликте наметился новый поворот: депутат ЗакСа Андрей Анохин обратился в Следственный комитет и Федеральную службу безопасности с просьбой провести проверку подлинности святыни.

- ЕЩЕ БУДУЧИ студентом, я неоднократно задавался вопросом: почему рака Александра Невского находится отдельно от мощей?

- заявил «Смене» депутат Анохин. - Их воссоединение казалось мне вполне естественным. Но почему-то, несмотря на просьбы руководства страны и иерархов Православной церкви, оно так и не произошло. Как я понимаю ситуацию, директор Эрмитажа Михаил Пиотровский категорически не хотел и не хочет вести диалог по этому поводу.

Размышляя над причинами такой несговорчивости музейщиков, Андрей Анохин задумался: а вдруг экспонируемая в Эрмитаже рака - копия, а не подлинник, а сама уникальная реликвия или ее части бесследно исчезли? Ведь крупнейший музей страны оказывался в последние годы в центре скандалов, связанных с исчезновением бесценных экспонатов...

- Я, безусловно, никого ни в чем не обвиняю, - продолжает Андрей Анохин. - Однако нехорошие мысли все равно лезут в голову: может, нежелание музейщиков отдавать раку Александрово-Не-

вской лавре как раз и связано с тем, что с ней что-то не так? В частности, насколько я знаю, рака Александра Невского - не только саркофаг, но и лампада, и светильники. Но где они?

Эти сомнения подтолкнули депутата к тому, чтобы отправить несколько обращений в правоохранительные органы. Анохин просит провести проверку подлинности раки, а также исследовать опись предметов, входивших в состав музейного экспоната.

Напомним, что ранее проверить подлинность и целостность православной реликвии призвал известный петербургский историк-краевед Сергей Лебедев.

Верующие не теряют надежды на то, что церкви и музею все-таки удастся в ближайшее время найти компромисс по поводу раки. Тем более что 2013 год для Александрово-Невской лавры особенный - она отмечает свое 300-летие.

Светлана НОВИКОВА

ПРОВЕРКА СЛУХА

Тараканам тоже надо где-то жить

Достоверны ли сообщения о появлении отвратительных насекомых в метро?

- НА ПЛАТФОРМЕ станции метро «Невский проспект» я ждала знакомую, присела на скамейку и вдруг обнаружила, что рядом со мной, прямо по скамейке, ползет таракан! - рассказывает возмущенная читательница «Смены» Ирина Шагина.

СТОИТ отметить, что это не первый случай встречи горожан с насекомыми на территории метрополитена. Петербуржцы уверяют, будто видели тараканов на станциях «Ленинский проспект», «Ладужская», «Старая Деревня». Кроме того, по словам горожан, насекомые встречаются не только на платформах, но и в вагонах поездов.

- Я ехала в поезде по красной ветке, как вдруг мне показалось, что по полу покатила то ли пуговица

от пальто, то ли пуговица. Присмотрелась - а это не вещь вовсе, а самый настоящий таракан! Большой, с усиками, безбоязненно бегающий по полу ярко освещенного вагона! - рассказывает Марина Л.

Можно предположить, что в появлении «пуговиц» и «запонок» виноваты асоциальные элементы, в большом количестве присутствующие в подземке. Из сумок, рюкзаков, пакетов и карманов бомжей не то что тараканы - того и гляди, крысы побегут...

Впрочем, в Петербургском метрополитене слухи о тараканах категорически отрицают.

- В первый раз слышу, чтобы в метро были эти насекомые. Тараканов у нас нет! - заявила «Смене» пресс-секретарь метрополитена Юлия Шавель.

Анастасия ЖЕЛТОВА

ОАО «Фонд имущества Санкт-Петербурга» (Организатор торгов), действующее на основании договора поручения с конкурсным управляющим ООО «Глобус-лизинг» Шепским Ф. Х. (далее - КУ, ИНН 780500719516, СНИЛС 018-803-951-61, СПб, наб. Черной речки, д. 41, член СРО НП «МСО ПАУ» (119071, Москва, пр. Ленинский, д. 29, стр. 8, ИНН 7705494552, ОГРН 1037705027249), сообщает, что 20.02.2013 г. на ЭТП ОАО «РАД», www.lot-online.ru, состоялось подведение итогов торгов в электронной форме по продаже имущества ООО «Глобус-лизинг» (191124, Санкт-Петербург, ул. Красного Текстильщика, д. 2, ОГРН 1027809190221, ИНН 7825422528, признанного несостоятельным (банкротом) решением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 20.01.2010 г. по делу А56-88172/2009). Торги признаны состоявшимися. Победители: по лоту 1 - Абражанов В. В. (СПб, Петергофское ш., д. 84-9-57), предл. по цене: 50 200,00 руб.; по лоту 2 - ЗАО «Капитал» (ИНН: 7825674099, СПб, наб. Черной речки, 41), предл. по цене: 11 250,00 руб. Заинтересованность победителей торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует. Конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является конкурсный управляющий, в капитале победителей торгов не участвуют.

Открытое акционерное общество «Ленвнештранс» (ОГРН 1027802719845) Санкт-Петербург, Межевой канал, 5

Сообщает, что Годовое общее собрание акционеров в форме совместного присутствия (собрания) состоится 16 апреля 2013 г. в 14 часов по адресу: Санкт-Петербург, пр. Римского-Корсакова, 117. Начало регистрации лиц, имеющих право на участие в общем собрании, в 13 часов 30 минут.

Список лиц, имеющих право на участие в собрании, составляется в соответствии с реестром акционеров по состоянию на 6 марта 2013 г. В список лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров, включаются владельцы обыкновенных акций Общества.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение годового отчета Общества за 2012 год, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибылях и убытках.
2. Распределение прибыли, в том числе выплата (объявление) дивидендов по привилегированным акциям, по результатам 2012 финансового года.
3. Избрание членов Совета директоров.
4. Утверждение аудитора Общества.
5. Избрание Ревизора Общества.
6. Образование единоличного исполнительного органа Общества.

Информационные материалы предоставляются для ознакомления лицам, имеющим право на участие в годовом общем собрании акционеров, начиная с 26 марта 2013 года по адресам: Санкт-Петербург, пр. Римского-Корсакова, 117, III этаж; Санкт-Петербург, Межевой канал, 5, к. 2.7, по рабочим дням с 9 до 14 часов.

Копии информационных материалов предоставляются по письменным запросам лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров, или их уполномоченных представителей (при условии оплаты изготовления копий) в течение 7 дней с даты поступления в Общество соответствующего требования (с даты наступления срока, в течение которого информация (материалы), подлежащая предоставлению лицам, имеющим право на участие в общем собрании, должна быть доступна таким лицам, если соответствующее требование поступило в Общество до начала течения указанного срока).

Указанные копии выдаются заявителям лично или направляются по почте по адресу, указанному в запросе.

Лица, прибывшие для участия в работе собрания, должны иметь при себе паспорт или иной документ, удостоверяющий личность.

Представители акционеров дополнительно должны предоставить надлежащим образом оформленную доверенность или иной документ, подтверждающий полномочия, или копию одного из вышеуказанных документов, засвидетельствованную нотариально.

Справки по телефону 713-62-10

Оставьте в покое Сенную!

МЕНЯ взволновала новость о том, что Сенную площадь в очередной раз собираются реконструировать. А нужна ли эта реконструкция городу? И что же нам, петербуржцам, принесет очередная стройка?

В ПРЕДЫДУЩИЙ раз Сенную пытались облагородить к трехсотлетию Петербурга. Не день, не два - в течение нескольких лет там велись грандиозные строительные работы. Все это создавало большие неудобства для пешеходов и транспорта, не говоря уже о тратах из город-

ского бюджета. Уже десять лет, как площадь приобрела более-менее цивилизованный вид, к которому люди привыкли. Во всяком случае, исчезли убогие ларьки и грязь. Так зачем построенное снова менять? Ведь у города и так забот полон рот, причем насущных.

Я сам занимался проектированием, и когда сейчас слушаю о грядущих переменах, связанных с реконструкцией нашего города, мне, честно говоря, становится тошно. Ведь в любых переменах должен быть смысл...

Ефим Александрович Лесман,
инженер-энергетик

БОЛЬШИНСТВО людей несовершенно. Точнее, несовершенно все. Но среди нас есть люди, которые считают себя правильными и которые живут правильно.

ОНИ встречаются друг друга в нужное время, отношения у них развиваются словно по лекалу. Конечно же, они совсем нечасто ругаются, зная, что по мелочам ругаться неправильно. И о любви говорят всегда вовремя, словно по расписанию. Они никогда не кричат и не бьют посуду. Даже нервы у них как будто стальные.

Хорошо ли быть правильным?

Они начинают думать о свадьбе, планируют все очень обстоятельно. Знают, куда посадить маму и папу. Работают они на правильной работе, получают правильную, разумеется, немаленькую зарплату. А потом у них появляются дети. Они тоже растут правильными.

К чему я все это? Да вот побывал в гостях у старых друзей, которых не видел лет десять, поскольку они живут в Москве, а я - в Питере. Они - как раз те самые правильные. Только уже в возрасте. Мужу - 68, жене - 64. Когда я пришел к ним домой, Лиза - это жена - сидела в таком классическом крес-

ле, как в фильме, и читала правильную книгу - «Война и мир». Интересно, в какой раз читала? Я не стал уточнять. А Сергей - это муж - тут же предложил мне дорогой коньяк, который, похоже, поглощает каждый день в микроскопических, правильных дозах. Посидели мы пару часов, и вдруг Сергей говорит: «Знаешь, какая-то жизнь у нас с Лизой скучная. Даже вспомнить нечего. Все шло как по маслу, прямо, не сворачивая. Как-то это неправильно!»

Так, может, не стоит быть всегда правильными?

Владимир Игнатенко,
пенсионер



СВОБОДА СЛОВ

Письма читателей «Смены»

В магазинах хамство поставлено на поток

РАНЬШЕ я всегда покупала продукты не в крупных супермаркетах, а в небольших магазинчиках. Даже несмотря на то, что ассортимент там меньше.

ДЕЛО в том, что в крупных торговых сетях все поставлено на поток - не только продажа товаров, но и хамство персонала. В гипермаркетах объемы продаж настолько велики, что на качество обслуживания хозяевам порой наплевать. В маленьких магазинах, наоборот, кассиры

и продавцы обычно отличались вежливостью, ведь там задача - заботиться о каждом покупателе. Только все это, увы, в прошедшем времени...

Сейчас как происходит? Открывается такой условно маленький магазин, к нему жители окрестных домов потихоньку привыкают. Даже кассирши - как правило, петербурженки средних лет - для многих становятся добрыми знакомыми. Но пару месяцев спустя этих добрых знакомых, быстро работающих, приветливых, заме-

няют приезжие. Они плохо говорят, медленно считают, путаются, и все мы для них на одно лицо, хоть десять лет туда каждый день ходи.

От такой «работы» кассирши образуются очереди, покупатели раздражаются, а хозяева магазина терпят убытки. Ведь при медленном обслуживании клиентов товара продается меньше. Многие такие «точки» разоряются... И покупатели снова бегут в гипермаркет. Навстречу очередному хамству.

Ирина Борзовская

Я ВОЗМУЩЕНА тем, в каком состоянии нынче находятся основные достопримечательности Петербурга. Например, стены Адмиралтейства все черные от грязи. Дворцовая площадь - не лучше: мостовая посыпана какой-то белесой крошкой, якобы от гололеда, но на ней все равно скользко чудовищно! А сам Зимний дворец выглядит так, будто его вываляли в пыли.

ДА РАЗВЕ только архитектурные памятники смотрятся заброшенными? Почти весь исторический центр города - закопченный. Есть же у нас в городе службы, которые должны следить за внешним видом зданий, - так пусть они потрудятся! Стыдно-то даже не перед туристами, приезжающими в наш город, а перед самими собой...

Очень хочется, чтобы хотя бы к началу лета Петербург привели в порядок.

Елена Васенкова

Прощай, немытый Петербург?

Кто ответит за пошлые листовки?

КРАЙНЕ возмущен тем, что никто не контролирует содержание рекламных листовок, которые на каждом шагу раздают на улицах. К рекламе протитутток, кажется, все уже привыкли. Но, как оказалось, это не предел. Недавно на Невском мне всучили листовку с рекламой садомазохистского притона!

Я, КОНЕЧНО, все понимаю: у нас с 1991 года демо-

кратия («большое спасибо» Ельцину) и поэтому каждый подонки может делать все, что захочет. Но почему мы с вами должны молчать, когда подонки перешли все грани приличия! Пусть боятся нас! Пусть сидят по своим норам! Нужно с этим что-то делать. А то так дело дойдет до того, что петербуржцев при помощи таких листовок будут зазывать уже не к садомазохистам, а в какой-нибудь клуб самоубийц...

Ильин С. К.,
петербуржец

Страшно жить рядом

НЕДАВНО прочитал о том, как сразу после Великой Отечественной войны Ленинград освобождали еще раз - от нашествия уголовников. Разом, в один день, накрыли все «хазы да малины» да прошерстили все дворы и скверы, где опасно было ходить из-за гопоты.

А МЫ уже сколько лет обсуждаем планы создания какого-то центра искусства в изначально криминальном Апраксином дворе! Ну не глупость ли?! Надо бы честно признать, что Апрашка - садник криминала. Вычистить его следует так же, как делали после войны. Тогда и можно будет рассуждать о художественных галереях. А сегодня, если честно, страшно жить рядом!

Андрей П.,
житель Думской улицы

Добрая зоовыставка

ЕСТЬ доброе в нашем городе. Не все черной краской мазано. Недавно была в Союзе художников на выставке, посвященной зверюшкам. Вот она - добрая выставка весны!

Я ДАЖЕ всплакнула от того, насколько трогательно изо-

бражены бездомные животные. А еще на выставке был ветеринар, давший мне добрый совет - как правильно кормить моего Чарлика (так зовут мою собаку). К тому же я узнала, что в приютах для животных нужны старые одеяла. Даст Бог здоровья - отвезу!

Елена Ивановна

Житья от грязи нет

НАШЕМУ дому на Гончарной улице, 15а, уже сто лет. Когда-то он принадлежал доблестной Октябрьской железной дороге. Позднее его передали городу. Но капитальный ремонт никто не провел. Теперь мы живем в грязи, поднимаемся по обледенелым ступеням лестниц, из-за постоянных протечек нам падают на головы куски штукатурки.

ЧЕМ МЫ провинились перед службами ЖКХ? Как используются те средства, которые мы отчисляем на ремонт и содержание дома? По какому закону придомовая территория не убирается вовсе? К мусорному баку не подойти, лифт не работает, изо всех щелей дует, трубы рвутся... Житья от этой грязи и неразберихи нет!

Петрова Галина Арсеньевна,
ветеран труда

Пишите нам по адресу:

197101, Санкт-Петербург,
ул. Мира, 34,
редакция газеты «Смена»

Адрес для электронных писем:
info@smena.ru

АВТОПИЛОТ

Специальный проект «Смены»

Пешеходный переход превратили в «мармелад»

В Петербурге для дорожного знака используют светодиодную окантовку всех цветов радуги

НОВОУ

С НЕДАВНИХ пор в Петербурге, едва только стемнеет, зажигаются «пешеходные огни» большого города. С недавних пор большинство дорожных знаков «Пешеходный переход» оборудовано светодиодной подсветкой. Естественно, сделано это с благими намерениями - чтобы и пешеходы видели во тьме, где им переходить дорогу, и водители снижали скорость.

НА ПЕРВЫЙ взгляд идея правильная и во всех отношениях полезная. Проблема-то и по сей день стоит остро - по статистике, более 25 процентов наездов на пешеходов в Петербурге происходит именно на пешеходных переходах. Причем прежде виновники наездов, как правило, сетовали именно на то, что элементарно не видели знака «Пешеходный переход», а потому не успели вовремя сбросить скорость. В прошлом году на не регулируемых светофорами переходах по всему городу принялись устанавливать «лежачих полицейских». Но



Все красиво и правильно - осталось подкрепить законодательной базой

этот изначально абсурдный эксперимент результатов, разумеется, не дал. В темноте возвышенностей не увидеть, тем более зимой. То ли дело светодиоды...

К установке навороченных «пешеходных огней» в

Петербурге отнеслись фундаментально - изготовлением новых знаков занялись сразу несколько фирм. Причем каждая из них внесла в процесс освещения города свой дизайн. В результате на одних знаках светодиодная

подсветка по периметру сделана с белой окантовкой, на других - с желтой, на третьих - с синей. Говорят, кто-то видел шедевры и с зеленой... Словно речь идет не о знаках дорожного движения, а о мармеладе.

- Очень многие водители жалуются, что знаки «Пешеходный переход» теперь сливаются с другими огнями, в том числе со светофорными, - сказал в беседе с корреспондентом «Смены» инспектор ГИБДД Андрей С. - Я с ними согласен - так и есть. Тем более в Правилах дорожного движения нет таких знаков «Пешеходный переход» с окантовкой желтого или синего цвета. По большому счету те треугольнички, что сейчас установлены в нашем городе, вообще не являются знаками ПДД!

Вот так-то, оказывается, это вообще не знаки. А ведь все можно сделать поумному, цивилизованно и чтобы все были довольны. Первым делом - внести изменения в ПДД, где официально появится новый знак со светодиодной окантовкой определенного цвета. Например, белого. И не будет никаких вопросов. Кстати, в Москве, пусть и на городском уровне, проблему решили, установив в качестве допустимой окантовку желтого цвета.

Когда же в Петербурге избавятся от «мармелада»?

Максим ТАЛАНОВ
Фото ИТАР-ТАСС

Сотней не отделаться

Минимальные штрафы за нарушения ПДД планируется увеличить в пять раз

ПРОЕКТ

ПРОШЛЫМ летом российских автолюбителей уже «обрадовали» существенным повышением штрафов за нарушения ПДД. Но останавливаться на достигнутом депутаты Госдумы не намерены - уже в ближайшие недели они планируют рассмотреть новые поправки к Кодексу об административных нарушениях, по которым минимальные штрафы с 1 июля должны вырасти с нынешних 100 до 500 рублей.

ПОНЯТНО, что цели преследуются самые благие

- уменьшить просто ужасающее число ДТП на российских дорогах. Мол, ездить под страхом более серьезных наказаний будут осторожнее, а значит, и в аварии попадать реже. С другой стороны, о «непредвзятости» сотрудников ГИБДД в нашей стране давно и не без оснований ходят легенды. И увеличение штрафов наверняка повлечет автоматическое повышение доходов нечистоплотных гаишников.

Как бы то ни было, к примеру, разворот в неподобающем месте, управление автомобилем без прав или полиса ОСАГО потянут уже не на 100 рублей, а на 500. А за передачу управления автомобилем лицу, не имеющему



С документами все в порядке?

документов, придется вместо сотенной купюры заплатить в 30 раз больше - 3000 рублей.

Кроме того, автор попра-

вок депутат Вячеслав Лысков предлагает за разговор за рулем по мобильному телефону штрафовать на 3000 рублей, за управление

транспортным средством без прав - на 5 - 15 тысяч. Для Москвы и Петербурга речь идет о максимальных штрафах.

Серьезно планируется увеличить наказания и нарушителям-рецидивистам. Так, повторный проезд на красный будет стоить 5000 рублей или вовсе лишения прав, а повторное превышение скорости на 60 км в час - 10 000 рублей.

Но от поправок финансово могут пострадать не только автомобилисты, но и велосипедисты. Их за нарушения ПДД смогут оштрафовать на 800 рублей вместо нынешних 200.

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Фото Интерпресс

■ С МИРУ ПО КОЛЕСУ

Скрутил номер - в тюрьму?

Законодательное собрание Санкт-Петербурга внесло в Госдуму законопроект, устанавливающий уголовную ответственность за хищение государственного регистрационного знака транспортного средства, или, по-простому, за столь популярное у злоумышленников скручивание номеров. Сейчас преступники, пользуясь пробелами в законодательстве, частенько требуют и получают выкуп за возврат украденных номерных знаков. Но теперь безнаказанности должен прийти конец - по проекту скручивание номеров будет караться штрафом до 200 тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до восемнадцати месяцев. Либо принудительными работами на срок до двух лет или лишением свободы на тот же срок.

«Лада» пойдет на экспорт

АвтоВАЗ намерен продавать свою продукцию за рубежом. Правда, пока только в ближнем зарубежье, в частности на Украине, в Казахстане, Белоруссии и Азербайджане. Ставка сделана на «заряженную» версию популярного седана «Lada Granta Sport» с двигателем объемом 1,6 литра, спортивными настройками подвески и специальным аэродинамическим обвесом кузова, чье производство было начато 27 февраля. Впрочем, россияне, как и иностранцы, вряд ли порадовало повышение первоначально заявленной цены. Сначала в АвтоВАЗе обещали, что стоимость авто не превысит 400 тысяч рублей, а сейчас собираются продавать его по 443 тысячи.

Мигалки надо заслужить

Теперь сотрудники МВД смогут ездить за автомобилями с мигалками только после специальной подготовки, а знания полицейскими правил дорожного движения будут в обязательном порядке проверять ежегодно. Кроме того, в случае ДТП с участием автомобилей полиции и внутренних войск к ответственности будут привлекаться не только водители-виновники, но и должностные лица, ответственные за обеспечение безопасности движения при эксплуатации служебного транспорта.

Не важно, кто сидел за рулем...

От подорожания полисов КАСКО не спасет даже Верховный суд

■ ВЕЧНЫЙ СПОР

ДАЖЕ если у вас приобретен полис КАСКО, это вовсе не означает, что вы получите все прописанные по договору компенсации при страховом случае. За них, как правило, приходится еще бороться. Хорошая новость для автовладельцев: Верховный суд России, давая пояснения по спорным вопросам в автостраховании, встал на их сторону. Если во время аварии за рулем машины сидел не тот водитель, который указан в полисе КАСКО, «это не освобождает страховщика от выплаты страхового возмещения по риску «Ущерб». Так решил ВС.

Опытных уравниют с новичками?

Реакции автостраховщиков долго ждать не пришлось - они уже заговорили о возможном повышении тарифов КАСКО. Впрочем, эта «песня о главном» мало кого удивила. Поскольку повысить тарифы страховщики грозятся при каждом удобном моменте. Однако в данном случае изменения больше затронут именно опытных водителей, которые могут лишиться существенных скидок при оформлении КАСКО.

- Абсолютно все страховщики при расчете тарифа на КАСКО учитывают водительский стаж клиента, его опыт, историю (то, как часто он попадал в ДТП, и прочее). И при расчете тарифа для этого конкретного страхователя ему делают соответствующие скидки, - объясняет Александр Баклушин, председатель Комитета по автострахованию Союза страховщиков Санкт-Петербурга и Северо-Запада. - Если мы страхуем водителя с большим стажем, то для него тариф будет намного дешевле, чем для молодого человека, который лишь год назад сел за руль. Сейчас средний размер тарифа для опытных водителей в два, иногда даже в три раза меньше, чем для начинающих! Как видите, разница существенная. Верховный суд своим решением может добиться того, что страховщики будут вынуждены заключать договоры КАСКО из расчета «средней



Машиной, угодившей в аварию, управлял не автовладелец? Выплата по КАСКО все равно предусмотрена

температуры по больнице», не учитывая реальные риски для конкретного клиента. Ведь согласитесь, что водитель моложе 20 лет и со стажем вождения один год - это одна рискованная составляющая, а водитель с хорошей страховой историей, едущий аккуратно, со стажем больше 10 лет - это совсем другие риски. Разве это справедливо, что опытные водители будут платить наравне с новичками?

Рост тарифов будет плавным

Впрочем, вряд ли страховщики будут до такой степени перегибать палку. Это не в их интересах. Ведь КАСКО все-таки относится к системе добровольного страхования, и конкуренция на этом рынке очень высока. Поэтому компании, резко повысившие свои тарифы или лишившие привычных скидок своих страхователей, рискуют отпугнуть от себя клиентов. Но в целом, по словам Александра Баклушина, решения Верховного суда все равно приведут к подорожанию КАСКО. Правда, не к моментальному и скачкообразному, а к постепенному. Примерно на 10 - 15 процентов

За угон автомобиля, застрахованного по КАСКО, нужно выплачивать страховое возмещение даже в том случае, если пострадавший не может предъявить все документы на машину.

до конца года.

Тут играет роль не только ситуация с водителями, не зарегистрированными в договоре КАСКО. Есть еще несколько принципиальных моментов. Так, ВС подчеркнул, что за угон автомобиля, застрахованного по КАСКО, нужно выплачивать страховое возмещение даже в том случае, если пострадавший не может предъявить все документы на машину (например, они остались в бардачке угнанного авто). Напомним,

раньше страховая компания требовала предъявить паспорт транспортного средства либо свидетельство о его регистрации, а также два комплекта ключей и талон техосмотра. Если пострадавший не мог предъявить все документы, то зачастую ему приходилось выбивать деньги за угнанную машину в суде.

Еще один нюанс - ВС заключил, что при КАСКО «включение в договоры страхования условий о возмещении ущерба с учетом износа частей, узлов и агрегатов транспортных средств не основано на законе». Как известно, износ машины серьезно влияет при подсчете выплат после ДТП. Однако эта проблема более актуальна для машин, застрахованных только по системе ОСАГО. А при КАСКО страховщики в большинстве случаев и так оплачивают ущерб без применения коэффициента за износ. Исключения составляют договоры, где специально оговорено возмещение ущерба с учетом амортизации деталей машины. Такие договоры, как правило, намного дешевле и идут спецпредложением. Вот их, по сути, Верховный суд и запретил.

Юлия ЛИ
Фото Интерпресс

«От пробок поднимается давление»

Режиссер Дмитрий Светозаров привязывал глушитель галстуком

БЛИЦ СО ЗВЕЗДОЙ

? Чем вам запомнился инструктор по вождению?

- Это был изумительный старик, занимавшийся со мной на старой, 21-й «Волге». Поскольку он также являлся человеком выпивающим, то когда на второй или третий урок я забыл его гонорар, он посуровел и заставил везти его из Кировского района ко мне на Петроградку. О нашей поездке помню вот уже 40 лет, хотя, к счастью, навыки вождения начал осваивать еще до встречи с инструктором. Первые уроки мне давал замечательный актер Алексей Баталов, который был любимым актером моего отца (режиссера Иосифа Хейфица. - Прим. «Смены»).

? Где приятнее всего стоять в пробке?

- Нигде. Для меня такое стояние - всегда огромная психологическая проблема. Нарушение биоритмов, естественное торможение. Даже давление от этого поднимается.

? Какую машину вы бы не купили никогда в жизни?

- Список огромен. Для меня выбор авто не связан с экономичностью или техни-

ческими характеристиками, его, если позволите, можно сравнить с выбором подруги жизни. Когда нравится облик, форма, имидж машины, когда она вызывает волнение, тогда и понимаешь - автомобиль тебе подойдет.

? Каким нестандартным транспортным средством вы бы хотели управлять?

- Любой водный транспорт и снегоходы для меня исключены в силу соответственно водобоязни и низкой морозостойчивости. А вот квадроцикл - замечательная штука, поездил бы на нем с удовольствием.

? Где самые вежливые водители?

- Стран с прекрасной культурой вождения много, одну и не выберешь. Но никогда не забуду, как в 1975-м впервые приехал в ГДР. Немцы, послушно стоявшие на красный свет светофора при отсутствии на дороге машин, меня тогда просто поразили, даже шокировали.

? Где самые невежливые водители?

- В России. Всем вот не нравится поведение хулиганов на трибунах во время футбольных матчей, но не надо забывать - это срез нашего общества. В котором сейчас царит агрессия, падение нравов. Поэтому и поведение на дорогах подчас носит криминальный характер.

? Самый неожиданный предмет, который вам доводилось возить в салоне?

- Расскажу вам трагическую историю. В восьмидесятые, в эпоху тотального дефицита, затеял ремонт на родитель-

ской даче. На «Ленфильме» мне сделали окна с фрагментами стены размером два на два. В салон окна не поместились, прицепил их к моей «Волге» снаружи. Но по дороге на дачу вдруг обнаружил, что машину отрывает от земли, конструкция на скорости стала работать как авиакрыло. Естественно, окна я до места назначения не довез, да и идею ремонта забросил надолго.

? В какую точку земного шара вы бы хотели добраться на своем автомобиле?

- Ни в какую. За четыре десятилетия стажа начал немного уставать, к тому же страдаю географическим кретинизмом. Поэтому за рулем стараюсь ездить только по знакомым маршрутам.

? Что вы обычно рассказываете инспекторам ДПС?

- У меня выработался четкий стереотип поведения, который ни разу не подвиг. Сразу же выхожу из машины, вежливо улыбаюсь, говорю: «Виноват!» - и лезу за бумажником.

? Какую колдобину на дороге вы запомнили надолго?

- Помню, однажды у меня во время поездки начал отваливаться глушитель. При движении он упирался в асфальт и ставил машину на попа. Впрочем, я не растерялся - снял галстук, привязал им глушитель и тем самым решил проблему.

? Есть ли у автомобиля душа?

- Безусловно, у него присутствуют характер, нрав, темперамент, но самое главное - у машины есть физиономия. Лицо. У одних улыбающееся, у других агрессивное. Признаться честно, предпочитаю брутальные автомобили.

? Знаете ли вы, чем дроссельная заслонка отличается от коленвала?

- Знаю. В пору своей автомобильной юности мог, к примеру, сам разобрать карбюратор или оказать машине другую техническую помощь. Но нынче в современные авто предпочитаю не лезть.

Сergeй ПОДУШКИН

Фото Святослава АКИМОВА

ХИТ-ПАРАД

Самые красивые автомобили

В КОНЦЕ марта на автошоу в Нью-Йорке будут обнародованы итоги престижного конкурса «World Car of the Year». Номинаций несколько, но мы решили особо обратить внимание на трио самых красивых авто в номинации «Лучший дизайн года».

«Aston Martin Vanquish»



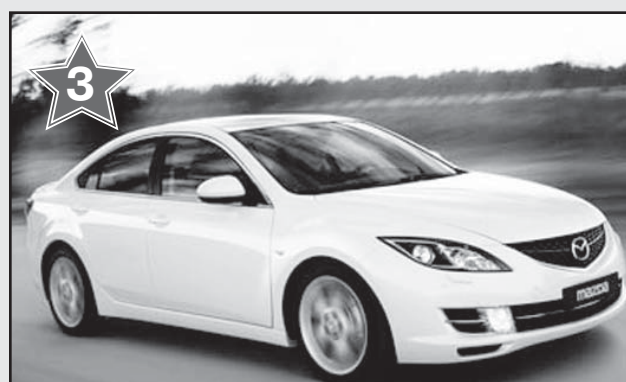
ЭКСКЛЮЗИВНОМУ британскому суперкару с прекрасной «родословной» в прошлом году было, можно сказать, дано второе рождение. У обновленного авто с 5,9-литровым движком V12 мощностью 573 лошадиные силы прибавилось карбоновых элементов, повысилась жесткость кузова, а интерьер салона стал просторнее и шире. Настолько, что в нем может с комфортом расположиться человек любой комплекции.

«Jaguar F-Type»



ЛЮБИТЕЛИ стильных авто несколько лет ждали появления потомка одного из самых популярных суперкаров прошлого века, знаменитого E-Туре. И теперь их мечты наконец-то стали явью. Причем авто получилось не только маленьким, менее четырех с половиной метров в длину, но и удаленным. С самым мощным движком родстер может разогнаться до сотни за 4,3 секунды.

«Mazda6»



НОВАЯ «Mazda6» стала выглядеть куда элегантнее своей предшественницы как раз благодаря своему дизайну. По версии производителей, в спортивных контурах авто выражается сам дух движения, а на создание дизайнера их вдохновила грациозная мощь и превосходная маневренность гепарда.

Подготовил
Сергей ЛИНЕШИРОВ
Фото ИТАР-ТАСС



Светозаров предпочитает брутальные автомобили

Водителей маршруток возьмут под наблюдение

Весь общественный транспорт скоро могут оборудовать видеорегистраторами

**БЕЗОПАСНАЯ
ЕЗДА**

НА ПИТЕРСКИХ, да и вообще российских, дорогах водители маршруток давно уже пользуются не самой лучшей репутацией. И дело даже не в том, что многие из них практически не говорят и не понимают по-русски, - просто одни не обладают нормальными навыками вождения, другие чувствуют себя на дороге королями, неся опасность как своим пассажирам, так и автомобилистам с пешеходами. Но в скором времени с безнаказанностью маршрутчиков-лихачей будет покончено.

НА ДНЯХ депутаты Законодательного собрания Петербурга внесли в Госдуму законопроект об оборудовании всего наземного общественного транспорта видеорегистраторами в обязательном порядке. Причем за счет перевозчиков. Затраты действительно не столь и велики: видеорегистратор стоит несколько тысяч рублей, значительно меньше той суммы, какую, к примеру, водитель среднестатистической питерской маршрут-



Водители должны принимать плату за проезд на остановках, а не во время движения

ки при цене поездки 30 - 35 рублей может заработать за день.

При этом маршрутки ради минимальной прибыли и новых клиентов готовы на любые меры, в том числе и на опасное маневрирование на дороге. Кроме того, они частенько раздражают и пугают пассажиров разговорами по телефону, приемом

платы и выдачей сдачи прямо по ходу движения, а также курением во время езды. А на все замечания отвечают в духе: «Не нравится - можете выходить». И несмотря на все жалобы, остаются безнаказанными. Жалуются на водителей маршруток, да и автобусов, и другие участники движения. Неудивительно, что грустные новости о

серьезных ДТП с участием общественного транспорта приходят каждый месяц.

Естественно, начальник УГИБДД Петербурга и Ленинградской области Сергей Бугров двумя руками за установку видеорегистраторов. Особенно если они будут расположены не только в салоне, что позволит в слу-

чае происшествия однозначно определить виноватых. Из-за такого всевидящего ока водители маршруток, по замыслу авторов законодательной инициативы, будут вести себя как минимум более сдержанно и тем самым снизят аварийность. А если уж спровоцируют аварийную ситуацию, то должны быть с позором уволены. А то, по информации Бугрова, нынче некоторые маршрутки даже развлекают себя во время поездок просмотром кино. Видимо, фильмами-катастрофами - для большего адреналина. Теперь таким киноманам, а также другим несознательным элементам, видимо, придется забыть о пагубной привычке или искать другое место работы. Если же работодатели начнут увивать от ответственности и не ставить видеорегистраторы, то их собираются бить рублем - в законопроекте предусмотрены штрафы от 50 до 100 тысяч рублей. Кстати, в ряде мировых столиц видеорегистраторы на общественном транспорте уже вошли в обиход. Беда только в том, что в России, и в Питере в частности, на место проштрафившихся маршрутчиков могут взять еще менее квалифицированных водителей.

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Фото Интерпресс

Россияне спасают мировой автопром

По продажам новых машин наша страна готовится занять первое место в Европе

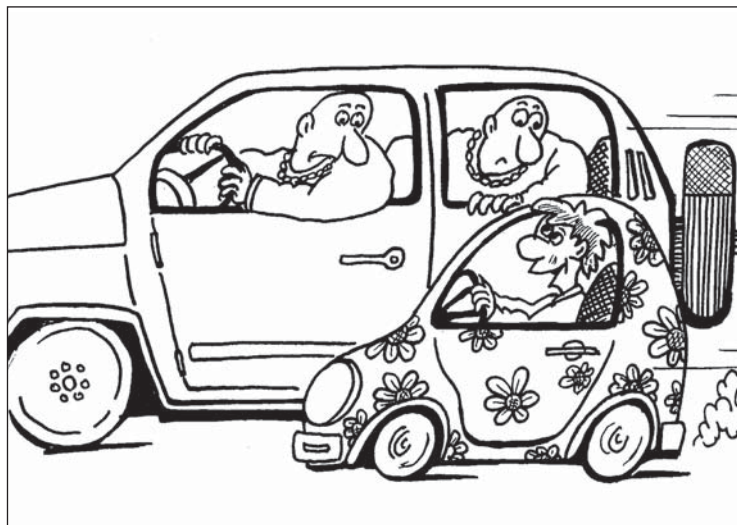
**РЫНОК
СБЫТА**

АВТОМОБИЛЬНЫЕ гиганты не зря строят в России завод за заводом: наша страна с каждым годом становится все более важным рынком сбыта их продукции. Так, по итогам 2012-го российский автомобильный рынок вырос на десять процентов с точки зрения количества проданных новых машин и более чем на двадцать процентов в денежном выражении. Разительный контраст с Евросоюзом, где покупают все меньше и меньше сошедших с конвейера авто.

ФИНАНСОВЫЙ кризис в еврозоне явно сказался на

потребительских настроениях греков, испанцев, итальянцев. Им сейчас не до жиру: повсюду вводится режим строжайшей экономии, сокращаются зарплаты и пенсии. В такой ситуации люди предпочитают ездить на подержанных авто или вообще на общественном транспорте. В той же Италии так мало машин, как сейчас, не реализовывалось с шестидесятых годов прошлого века, а в общей сложности продажи за последние три нестабильных года упали в ЕС почти на 15 процентов.

Зато россияне покупали, покупают и будут покупать. Объем рынка в прошлом году достиг 2,75 миллиона машин в год. Позади остались такие страны, как Франция и Великобритания, впереди - только Германия, но и у бюргеров все отнюдь не



гладко. Так что, по прогнозам экспертов, недалек тот час, когда именно Россия станет автомобильной страной № 1 в Европе. Пусть в общемировых масштабах до китайцев

(15,5 миллиона) и американцев (14,5 миллиона) нам, конечно же, еще далеко, динамика впечатляет.

Причем на достигнутом никто останавливаться не со-

бирается - в январе рынок вырос на пять процентов по сравнению с прошлым годом, в феврале - еще два процента. Глядишь, и трехмиллионную планку по продажам авто в год удастся взять. Россияне, несмотря на невысокий рост доходов населения, предпочитают жить на широкую ногу - и стремятся приобретать более дорогие, чем раньше, машины. Хотя в начале года по продажам в нашей стране лидирует нынче довольно бюджетная «Lada Granta», оставив на втором и третьем местах «Hyundai Solaris» и «Lada Kalina». И правильно, надо ведь не только мировой автопром спасать, а и свой, отечественный, по мере сил поддерживать.

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Рисунок
Леонида МЕЛЬНИКА

Лучших актеров «угостили» бисквитом

Рудольф Фурманов доволен тем, как прошла церемония вручения премии «Фигаро»

ПОСЛЕ ПРАЗДНИКА

АРТИСТОВ, номинированных на премию «Фигаро», по традиции награждают в одном из самых уютных театров Петербурга - «Русской антрепризе им. Андрея Миронова». Хозяин вечера - Рудольф Фурманов. Вот уже третью весну подряд он собирает у себя весь российский театральный бомонд. Но, как выразился один из лауреатов, мероприятие проходит тихо, по-домашнему - без пафоса, фальши и зависти.

РУДОЛЬФ Давыдович весь вечер провел на балкончике, сверху он наблюдал за происходящим, принимал комплименты и иногда шутил: «Да здесь я, здесь!» А в это



Статуэткам из бисквитного фарфора артисты радовались как дети

время на сцену, такую маленькую и скромную, поднимались любимые всеми артисты - Олег Табаков, Игорь Скляр, Светлана Немоляева, Юрий Стоянов...

- Я доволен, мне очень понравилось! Вообще все, что я ни задумываю, мне удается, - рассказал «Смене» Рудольф Давыдович. - Прошла эта церемония лучше или хуже предыдущих, пусть судят другие - я не могу это сделать объективно, ведь премия дорога мне, как ребенок.

Премия не имеет денежного эквивалента, но то, что вручают лауреатам, выглядит весьма внушительно. Это - большая статуэтка из фарфора с аппетитным названием «бисквитный». Фигурку, изображающую Андрея

Миронова в роли Фигаро, изготавливают на Императорском фарфоровом заводе по специальному заказу оргкомитета конкурса.

Жаль, что не приехал президент премии Валентин Гафт - в Москве у него в этот вечер был спектакль. Зато «Русскую антрепризу» навестил сербский режиссер Эмир Кустурица. Не зря вице-губернатор Василий Кичеджи перед началом церемонии заметил: премия выходит за рамки города - она становится межнациональной.

Высокий, лохматый, в широких лыжных штанах, для петербургских зрителей Кустурица - как человек с другой планеты, а для Фурманова - давний друг. Встреча двух режиссеров прошла плодотворно: они договорились о сотрудничестве.

- Эмир сейчас всерьез увлекается Достоевским, он пишет пьесу по роману «Преступление и наказание», пьеса будет называться «Дорогой мой Федя», ее мы хотим поставить у нас в театре, - признался Фурманов.

Что ж, будем ждать!

Анна ЖАВОРОНКОВА
Фото автора



Эмир Кустурица признался: получать российскую награду - для него честь

Спонсор рубрики
общество с ограниченной ответственностью
«МИРИТ-ЭКСПО»

реклама

Не мытьем, так катаньем

«Большие танцы» на «России» пока больше похожи на подтанцовку поп-звезд

ТЕЛЕРЕВИЗОР

КАНАЛ «Россия» охватила гигантомания - теперь здесь если и проходят какие-то конкурсы, то исключительно массовые - соревнуются сплошь хорами, как в недавней «Битве хоров», или даже городами - как в стартовавших «Больших танцах».

И МАСШТАБ действительно впечатляет - 800 участников из 8 городов в огромной студии демонстрируют свои танцевальные возможности. Которые пока, правда, ограничиваются в основном умением делать все синхронно.

И чувствуется, что к синхронности подошли серьезно. Не зря же к работе над проектом призвана команда английских специалистов, на подобных шоу собаку съевших. Ну они и стараются - все получается ярко. Только вот с лицами участников надо что-то делать - слишком на-

пряженные. Но на них камера особо и не фокусируется. А так - шоу мирового уровня, которое вполне может украсить открытие-закрытие Олимпийских игр. И есть подозрение, что с этой целью оно и затеяно, - в преддверии неких спортивных событий готовая танцевальная команда будет кстати.

И все бы хорошо, но канал «Россия» не был бы сам собой, если бы даже к английским специалистам и космическим масштабам не подтянул наших поп-звезд. Наивно решив, что если в различных телеконцертах они всем надоели, то в новом обрамлении зазвучат по-другому. В общем, не мытьем, так катаньем нам опять навязывают Киркорова, Валерию и прочих звезд местного разлива с их совсем не мирового уровня репертуаром. И в результате у них и «хоры» на подпевках, и «большие танцы» на подтанцовках...

Анна ТАРАСОВА
Рисунок Виктора БОГОРАДА



МИНИ-АФИША

Мюзикл «Аладдин»

23, 24 марта
Театр музыкальной комедии

ДИСНЕЕВСКИЙ мультфильм «Аладдин» стал мюзиклом. Причем участие в его создании приняла не только сама студия «Дисней», но и оscarоносный композитор Алан Менкен, и команда польских профессионалов во главе с режиссером Войцехом Кемпчинским. Роли же в мюзикле сыграют исключительно российские исполнители, в том числе специально приглашенный из Александринки на роль Джинна Дмитрий Лысенков, до этого в подобном жанре не замеченный.

Фестиваль «Дни франкофонии»

18 марта
Новая сцена БДТ

К ДНЯМ франкофонии на этой неделе подключится БДТ. И предоставит сцену Каменноостровского театра для российской премьеры французского спектакля «Монахиня», поставленного по роману Дени Дидро режиссером Анн Терон. Исполнительница единственной роли в этом моноспектакле Мари-Лор Крошан уже получила во Франции премию «Театральное открытие». Теперь открыть для себя и эту актрису, и французский театр предстоит и петербургским зрителям.

Кино «Отвязные каникулы»

С 21 марта
В кинотеатрах

ПРЕМЬЕРУ фильма Хармони Корина «Отвязные каникулы» не стоит привязывать к каникулам российских школьников. Им этот фильм лучше бы не смотреть, а то, не ровен час, возьмут пример с четырех «мобильных блондинок», которым очень хочется в Майами. Но для этого надо ограбить ресторан, а дальше - больше. В общем, на трупы, кровь и гламур в одном флаконе смотреть можно только взрослым любителям криминальных историй. Да и им не обязательно.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

От пещерного человека до Маргарет Тэтчер

Вышли в свет сто веселых рассказов об истории человечества Святослава Сахарнова

КНИЖНАЯ ПОЛКА

КНИГА «Шляпа императора, или Всеобщая сатирическая история человечества в ста новеллах» шла к читателю почти два десятка лет. Известный детский писатель Святослав Сахарнов, ушедший от нас в 2010-м, посвятил ее взрослым читателям. То с улыбкой, то с ехидцей он рассказывает о том, как адмирал Нельсон лишился глаза, что тянуло в небо Крякутного и Лилиенталья и почему царица Тамара сбрасывала мужчин со скалы, а мадам де Помпадур никогда не позволяла себе ничего подобного.

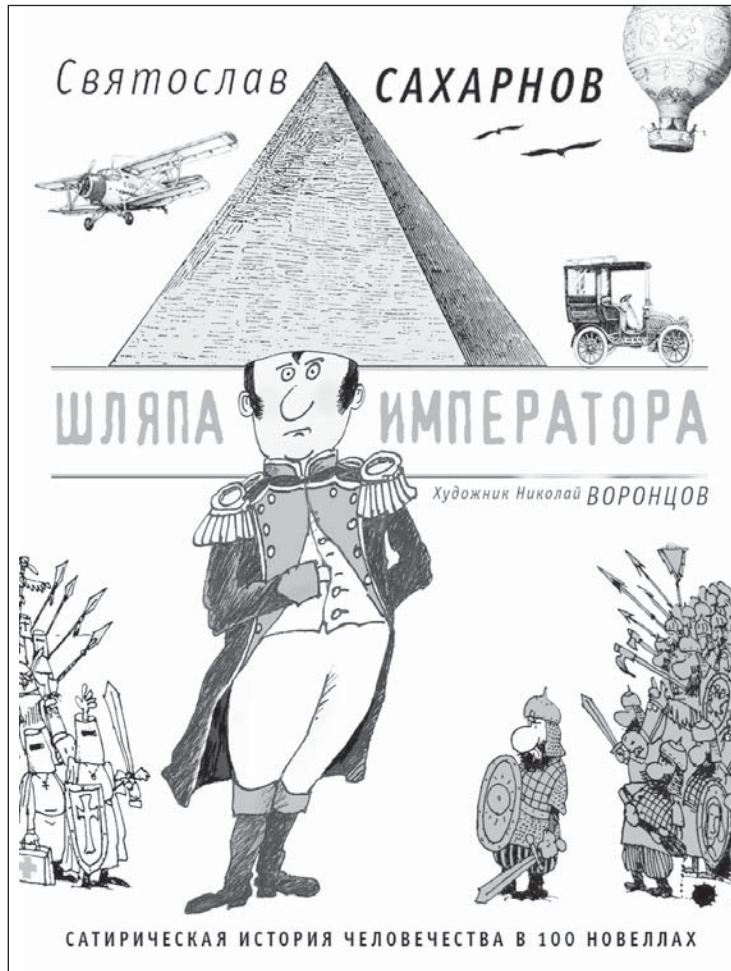
ОДНАЖДЫ морской офицер, он же начинающий детский писатель Святослав Сахарнов встретился с Михаилом Зощенко и набрался смелости посоветовать знаменитому прозаику: «Напишите сатирическую историю человечества!» - «Почему я?» - спросил Зощенко. - Вам пришла в голову эта мысль - вы и напишите!»

Спустя много лет Святослав Сахарнов так и сделал. Сначала он решил поделить историю человечества на три части: дикость, варварство и цивилизацию. «Дикость - это время, когда человека, убив,



Зачем был нужен «пояс верности» - читайте в книге

съедали. Варварство - когда, убив, оставляли лежать на дороге. И наконец, Цивилизация - это время, в котором мы живем и когда, умертвив человека, о нем не без выгоды пишут мемуары». Однако вскоре Святославу Владимировичу стало ясно, что в истории все перемешано, и он написал ее по порядку - от пещерного человека до Маргарет Тэтчер. Сам автор признавал, что в книгу просочилось немало количество непроверенных фактов и фактиков, которые дали сочинению легкомысленный крен, и слабонервных просил ее не читать. «А если



Треуголка Наполеона изобретена неспроста

кому вздумается, - писал Сахарнов, - перелистывая страницы, хихикать, то автор и художник ничего не имеют против».

Святослав Владимирович

упомянул художника неслучайно: он долго его искал - и наконец нашел, увидев книгу иллюстратора Николая Воронцова «Про маленьких, но гордых птичек».

- В 1995 году мы начали работать над «Шляпой императора», - рассказал «Смене» художник, известный читателям под именем дядя Коля Воронцов. - Сахарнов был азартным и мудрым человеком: то непосредственный, как ребенок, то строгий, как главный редактор. Не зря он пятнадцать лет возглавлял пионерский журнал «Костер»! Но важности в нем не было никакой. Общался на равных. А ведь я, как и тысячи мальчишек, вырос на его «Безногих головоногих», «Слонах на асфальте» и «Леопарде в скворечнике». Работали мы дружно, с энтузиазмом. Каждая новелла нашла свое изобразительное решение. А потом пришла беда - никто не хотел браться за издание книги. Не находили ей, так сказать, ниши, не видели в плане продаж. Так и ушел из жизни Святослав Владимирович, не дождавшись ее издания. А я был уверен, что такая хорошая книга не должна пропасть. Сверстал ее, предложил издательствам. На днях она выходит из печати. Жаль, что совсем чуть-чуть не успели к девятидесятилетию писателя - 12 марта. Но ведь это не самое главное, правда? Важно, что сегодня ниша для книги Святослава Сахарнова нашлась.

Людмила АНДРЕЕВА
Иллюстрации
Николая ВОРОНЦОВА

«Мальвину унес огненный птиц!»

На экраны выходит чудовищная переделка сказки о Буратино

НЕ ТРАТЬТЕ ВАШИ ДЕНЕЖКИ!

В АПРЕЛЕ детей и взрослых приглашают в кино создатели полнометражного мультфильма «Возвращение Буратино». Они уверены, что сняли веселую ленту для зрителей любого возраста. Однако, похоже, не то что ребенок - не всякий взрослый выдержит просмотр этого «шедевра».

СКВЕРНО нарисованный деревянный человечек, смахивающий на голника, обещает с экрана: «Впереди - новые приключения. Не знаю какие...» Подскажем

зрителям, какие же именно радости их ждут, если они придут на «Возвращение Буратино».

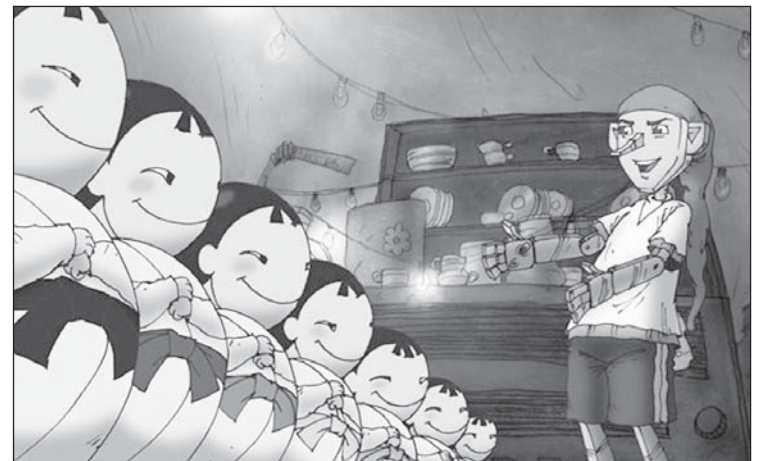
В современной Москве господин Баскара (бывший Карабас-Барабас) открыл конвейер по производству «инновационных» игрушек. Он хочет создать «куклу-наставника», «куклу-капрала» (кто это такие, вряд ли удастся объяснить ребенку). А пока с конвейера сходят робот Зубастик - кошмар кислотно-синего цвета - и разодетая в пух и прах Гламушка, пародия на Барби.

Сырьем на жуткой фабрике служат старые куклы. Их бьют молотом, расплющивают... Поэтому все они прячутся по подвалам и боятся высунуться. Постепенно в ку-

льной среде зреет сопротивление. Его возглавляет Буратино, который действует такими же методами, как и злодей-бизнесмен: бьет и расплющивает. К тому же Буратино умеет выпускать из пальцев рук железные когти, отчего выглядит еще страшнее Баскары.

Сочувствие ни к нему, ни к плачущему уроду Арлекино, причитающему: «Мальвину унес огненный птиц!», ни к Мальвине, мало отличимой от Гламушки, испытать невозможно. Все смешалось и завертелось, причем под музыку, удивительно похожую на незабвенную «Вот такая вот зараза - девушка моей мечты».

После просмотра «Возвращения Буратино» любому



Добрый герой страшнее злых...

родителю захочется еще бережнее хранить кассеты или диски с классическим советским «Буратино»: иначе

нашим детям придется смотреть такие «не знаю какие» приключения.

Людмила АНДРЕЕВА

Семен АЛЬТОВ: «Много смеяться - вредно для здоровья»

В жизни у знаменитого юмориста было столько смеха, что на эту тему он готов написать диссертацию!

В ГОСТЯХ
У «СМЕНЫ»

СЕМЕН Альтов - юморист старой закалки, больше 35 лет на сцене. И тем не менее идет в ногу со временем. Он и современен, и актуален - идеально вписался в XXI век. Зрители на его концертах хохочут искренне, но никто даже не догадывается: с виду нарочито безразличный ко всему Семен Теодорович прислушивается к каждому смеющемуся - мечтает собрать свою коллекцию смеха. И когда станет грустно - слушать. Об этих своих планах, а также о жизни в XXI веке Альтов рассказал «Смене».

Никаких «Одноклассников»

- Семен Теодорович, а в каких вы отношениях с современной техникой - на ты?

- Не могу сказать, что на ты, но уже и не на вы. Я печатаю, могу принять почту, узнать подробности о Петре I, но все остальное - «Одноклассники», «Контакты», какие-то заказы гостиниц или билетов - это уже для меня недоступно. Ни я, ни моя жена этого не можем. Да и внуков стараюсь от этого ограждать. Кстати, считается, что маленькому ребенку сейчас легче послать эсэмэску, чем попроситься на горшок. Но это ладно, ничего страшного - мы на обочине технической революции.

- А как вы работаете: набираете текст на компьютере или пишете от руки? А может, пользуетесь пишущей машинкой?

- Уже лет десять, как перешел на компьютер. Но все равно ношу с собой записные книжки. Когда возникает что-то - зарисовка, штрих, - я это обязательно записываю. Почерк ужасный! Поэтому разобрать не всегда возможно. Приходится расшифровывать, переписывать, а уж потом - на компьютер. Печатаю быстро, неряшливо, и возникает куча ошибок - в этом, наверное, и проявляется мой характер. Говорят, с компьютером уходит куль-

тура письма... Но я так не думаю. Пушкин писал гусиным пером, но Набоков или Довлатов не стали же менее талантливы оттого, что перешли на пишущие машинки. Было бы что сказать, а как - да хоть камнем на скале выбей, и это уже может быть гениально.

- Вы сказали: почерк ужасный. А как обстоят дела с грамматикой?

«Я ничего и никого не высмеиваю. Просто пытаюсь смотреть на эту жизнь с улыбкой, иначе уж больно печально она выглядит. А по телевизору сейчас часто шутят так, что ничего потом в голове не остается - пустота. Скука и бессмыслица».

- Пишу я, разумеется, грамотно, но ставлю больше знаков препинания, чем нужно, - я их расставляю ритмически под себя. У меня такая интонация, что чем больше запятых, тем лучше.

Василий Палыч радуется дедушку

- Вы садитесь за работу в хорошем настроении?

- Когда начинаешь писать, всегда забываешь о своих личных неприятностях и отрываешься от всего. Никаких бытовых проблем, как будто уходишь в другой мир. Пианисты и дирижеры во время работы целиком отдаются музыке и вряд ли думают о своих насущных проблемах. Так же и с писателями. Внешне я могу быть один, а в том, что делаю, - другой. Многие большие писатели, юмористы и просто прозаики, которые имели хорошее чувство юмора, - и Булгаков, и Чехов, например, - были вовсе не так жизнерадостны и веселы. Это можно объяснить и с психологической точки

зрения: отдавая часть веселости другим, ты сам становишься более угрюмым. Но в обыденной жизни я веселый человек. Не смешлив, но улыбаюсь и смеюсь, и иногда достаточно громко. Однако всегда к месту. А ведь по физиологии не скажешь...

- А что вас сейчас особенно смешит или кто?

- Мои маленькие внуки и внук смешат! Две девочки и

мальчик. Ему четыре года, и он достаточно общительный парень, потому что все время вращался среди девочек. Он рано начал говорить, он очень рассуждающий и с юмором. Он шутит и знает, что шутит, - ждет реакции на свои слова. Безумно забавно смотреть на это! Вот недавно внучек пошел в садик. И оказалось, что в группе два Василия - он и еще один мальчик. Воспитательница задумалась: «Как же мне вас различать?» А он: «Очень просто. Я - Василий Палыч!» Такой вот Василий Палыч объявился в четыре года в детском саду.

Семен Теодорович никого никогда не разыгрывает на первое апреля

Пора писать диссертацию!

- Устраиваете розыгрыши своим домашним?

- Да нет, зачем? На первое апреля, кстати, вообще никогда ничего не делаю - это, по-моему, глупо. Я достаточно долго - лет 35 - шучу со сцены в этот день, что же я еще буду дома этим заниматься?! Нет, первое апреля я отдыхаю. И вообще я считаю, что нельзя шутить непрерывно. Мне кажется, смеяться слишком много - это вредно для здоровья. Всего должно быть в меру - тогда это доставляет радость и удовольствие. Ну а если смеяться часто, то юмор должен быть умным. То, что я делаю, некоторые считают просто шутками. Но я всегда этим что-то пытаюсь сказать - не бог весть что, но я - за юмор осмысленный. Когда это узнаваемо, парадоксально и связано с жизнью. Я ничего и никого не высмеиваю. Просто пытаюсь смотреть на эту жизнь с улыбкой, иначе уж больно печально она выглядит. А по телевизору сейчас часто шутят так, что ничего потом в голове не остается - пустота. Скука и бессмыслица.

- Ну а хорошие тенденции в юморе XXI века все-таки есть?

- Конечно. Например, наше поколение более зажато - мы комплексованные. А они, молодые юмористы, - свободнее, разболтаннее, где-то даже наглее... И это неплохо: наглость в отдельных случаях - сестра таланта.

- Семен Теодорович, вы как-то говорили, что мечтаете собрать коллекцию смеха...

- Это я так пошутил. Ну а если серьезно, всегда наблюдал, как смеются друзья, родные, - жутко интересно, ведь все это делают по-разному. Если смех записать, получится любопытная звуковая палитра: женский смех, мужской, детский... Варианты различные.

- Можно и диссертацию на эту тему написать!

- Можно и диссертацию. Сегодня, когда пишут на самые идиотские темы, было бы здорово сделать, например, работу под названием «Влияние смеха на внешность женщины» или «Как надо смеяться, чтобы удачно выйти замуж?». Если бы был хороший звукозаписывающий аппарат, то я бы обязательно записал смех зрителей и, конечно же, отдельных зрительниц. А еще вернул бы мешочки смеха. Помню, когда они впервые появились в СССР, народ очень радовался. Нажимаешь - а мешок хохочет, да так заразительно, что самому становится смешно. Вот я бы это вернул. Смеха можно добавить в нашу жизнь - он бы не помешал.

Анна ЖАВОРОНKOVA
Фото Святослава АКИМОВА



РЕЗУЛЬТАТ

ФУТБОЛ.

ЛИГА ЕВРОПЫ.

1/8 ФИНАЛА.

ОТВЕТНЫЕ МАТЧИ

«Зенит» (Россия) - «Базель» (Швейцария) - 1:0 (1:0). Первый матч - 0:2. 14 марта. Санкт-Петербург. Стадион «Петровский». 20 000 зрителей. Судья: Павел Гиль (Польша).

«Зенит»: Жевнов, Анюков, Алвеш (Быстров, 73), Ломбертс, Губочан, Широков, Денисов, Витсель (Бухаров, 90), Данни (Файзулин, 83), Кержаков, Халк.

«Базель»: Соммер, Пак Чжу-Ху, Ф. Деген (Штайнхедер, 90), Драгович, Шер, Штокер (Ф. Фрай, 18), Диас, Салах, Кабрал, Эль-Ненни, Штреллер (Сауро, 66).

Гол: Витсель, 30.

Предупреждены: Кержаков, 15; Денисов, 72; Диас, 41; Ф. Деген, 56; Ф. Фрай, 78; Широков, 78; Витсель, 78; Пак Чжу-Ху, 85.

Удален: Диас, 45 (второе предупреждение).

Результаты остальных матчей: «Рубин» (Россия) - «Леванте» (Испания) - 2:0 (доп. вр.) (первый матч - 0:0), «Ньюкасл» (Англия) - «Анжи» (Россия) - 1:0 (0:0), «Фенербахче» (Турция) - «Виктория Пльзень» (Чехия) - 1:1 (1:0), «Бордо» (Франция) - «Бенфика» (Португалия) - 2:3 (0:1), «Лацио» (Италия) - «Штутгарт» (Германия) - 3:1 (2:0), «Интер» (Италия) - «Тоттенхэм» (Англия) - 4:1 (доп. вр.) (0:3), «Челси» (Англия) - «Стяуа» (Румыния) - 3:1 (0:1).

В 1/4 финала 4 и 11 апреля встречаются «Челси» - «Рубин», «Тоттенхэм» - «Базель», «Фенербахче» - «Лацио», «Бенфика» - «Ньюкасл».

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.

1/8 ФИНАЛА.

ОТВЕТНЫЕ МАТЧИ

«Барселона» (Испания) - «Милан» (Италия) - 4:0 (0:2), «Шальке» (Германия) - «Галатасарай» (Турция) - 2:3 (1:1), «Бавария» (Германия) - «Галатасарай» (Турция) - 0:2 (3:1), «Малага» (Испания) - «Порто» (Португалия) - 2:0 (0:1).

В 1/4 финала встречаются «ПСЖ» (Франция) - «Барселона», «Бавария» - «Ювентус» (Италия), «Малага» - «Боруссия» Д (Германия), «Реал» (Испания) - «Галатасарай».

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ.

ПРЕМЬЕР-ЛИГА.

21-й ТУР

«Ростов» - «Волга» - 1:2, «Спартак» - «Локомотив» - 0:0, «Амкар» - «Алания» - 5:1, «Кубань» - «Динамо» - 1:1, ЦСКА - «Краснодар» - 1:0, «Анжи» - «Крылья Советов» - 1:1. Матч «Зенит» - «Мордовия» завершился после подписания номера в печать.

«Зенит» тает весной

При Спаллетти питерский клуб играет в еврокубках даже хуже, чем при Петржеле

ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

НЕВЕРОЯТНО, но факт. При всей успешности в чемпионатах России итальянский наставник Лучано Спаллетти в Европе добился с «Зенитом» меньших успехов, чем его предшественники - голландец Дик Адвокат и даже чех Властимил Петржела. Вот уже третью подряд еврокубковую кампанию подопечные Лучано завершили на одной и той же стадии - в 1/8 финала, что явно не соответствует амбициям клуба, претендующего на статус гранда восточноевропейского футбола.

Три года ждем

Само собой, все мы помним, как Адвокат привел без малого пять лет назад «Зенит» к первому в истории команды евро трофею - Кубку УЕФА. А годом ранее, еще с Петржелой во главе, зенитовцы добрались до четвертьфинала все того же Кубка УЕФА, современному - Лиге Европы. Хотя в распоряжении у пана Властимила были игроки намного проще и дешевле Халка с Витселем. В тренерском таланте Спаллетти вроде как и не откажешь, он демонстрировал его в Италии, подтвердил двумя чемпионскими титулами и в России. Вот только весной в еврокубках стабильно оступается или на первом, или на втором барьере. Причем барьере вполне преодолимом, не на всяких там «Реалах» или «Бавариях».

Сначала в 2011-м «Зенит» был повержен в Лиге Европы скромным голландским «Твенте», в прошлом году уступил в 1/8 финала Лиги чемпионов португальской «Бенфике», теперь вот споткнулся на «Базеле». Кто-то скажет, что питерцам нынче просто не повезло: на «Петровском» показали энергичный футбол, давили, давили, да самую малость не добавили. Не хватило форта, удачи - не попали мяч в штангу, не отразил вратарь ногами пенальти... Но данные разговоры в пользу бедных. А бедным «Зенит» при всем желании не назовешь, это скорее о «Базеле». С таким составом и с такими амбициями чемпионы России



«Зенит» не прыгнул выше головы

были обязаны расправляться с чемпионами Швейцарии играючи. Но не расправились, а значит, неминуемо возникают вопросы именно к Спаллетти по зимней подготовке команды.

Научиться на ошибках

При всем уважении к итальянцу, надо признать: на

которых даже очень серьезные.

Можно, конечно, говорить о несчастливом стечении обстоятельств, невероятном невезении. Но закономерность получается пугающая. В начале 2011-го тяжелейшую травму получил Владимир Быстров, год спустя та же участь постигла Данни, на сей раз команда лишилась Доменико Кришито. Которого явно не стоило с уже имеющейся недоленной микротравмой выпускать на поле в контрольном матче перед выездной встречей с «Базелем».

По горячим следам не совсем понятны действия Спаллетти и в плане определения состава на матч и по заменам. Возможно, есть какие-то нефутбольные моменты, заставлявшие мариновать на лавке Быстрова, но отсутствие этого острого флангового игрока сказывалось как в Швейцарии, так и на протяжении полутора таймов на «Петровском». Владимир явно мог выйти и усилить игру куда раньше.

Также раньше напрашивалась и замена инертного в минувший четверг Данни. Что же касается появления на поле на 90-й минуте Бухарова, то создалось впечатление, что Быстров, рванувший вбрасывать аут, был просто шокирован... нет, не выходом Александра, а тем фактом, что тренер «Зенита» выбрал для замены столь неподходящий момент. Заставив захлебнуться атаку и окончательно сбив команду настроя. Безусловно, если Лучано не хочет уехать из Петербурга проигравшим, а желает многого добиться с «Зенитом», ему следует тщательно проанализировать не только ошибки подопечных, но и свои собственные.

Сергей ПОДУШКИН

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Лучано СПАЛЛЕТТИ, главный тренер «Зенита»:

- Мы вылетели из Лиги Европы, но показали себя очень сильной, способной добиваться результатов в дальнейшем командой. Этот матч должен стать для нас отправной точкой. Мы должны играть не хуже, чем сегодня, во всех оставшихся играх этого сезона. Не вижу причин, по которым мы не сможем этого добиться.

пик формы в феврале - марте у него вывести «Зенит» по-прежнему не получается. Даже к Лиге чемпионов - беззубую игру в Лиссабоне годичной давности забыть сложно. В Петербурге на эмоциях благодаря ауре «Петровского» зенитовцы еще бегают с горящими глазами, а на выезде стоят как вкопанные. Кроме того, в это время года у игроков стабильно возникают проблемы со здоровьем. Причем у не-

Почему Быстрова не выпустили сразу?!

Сергей Герасимец надеется, что команда избежит катастрофы

ЭКСПЕРТИЗА

РЕЗЮМИРУЯ итоги весенней еврокубковой кампании «Зенита», надо признать: как и осенняя, она не впечатлила. По совокупности всех факторов вылет из Лиги Европы можно назвать объективным, хотя матч против «Базеля» на «Петровском» зенитовцы провели в плане настроения и самоотдачи на высоком уровне.

ВООБЩЕ ответная игра 1/8 финала складывалась крайне неудачно. Несмотря на объективные трудности в виде плохого состояния газона. Поле не позволяло играть в комбинационный, быстрый футбол, мяч по нему нормально не катился. Тем не менее питерцы все равно забили относительно быстрый гол и получили благодаря удалению возможность целый тайм провести в большинстве. Мне понравилась игра команды в обороне, за весь матч у швейцарцев вообще не было моментов.

Что касается действий в атаке во второй половине встречи, то тут радоваться нечему. Конечно, надо отметить и «Базель». Гости сначала построили грамотную оборону в два эшелона, а после удаления вообще перешли на игру в пять защитников. Но все равно возможности сделать счет даже 3:0 у питерцев были. К сожалению, Данни, Халк, Роман Широков не реализовали голевые моменты. В отличие от «Барселоны», которой на прошлой неделе также пришлось отыгрывать гандикап в два мяча у «Милана», в составе «Зенита» не нашлось



Герасимец видит резерв у «Зенита»

своего Месси.

Если говорить о конкретных игроках, то порадовал Александр Аноков. Чье возвращение в строй пришлось как нельзя кстати. Его присутствие на поле не только увеличило атакующий потенциал, но и добавило надежности в обороне. Выделю и выход во втором тайме Владимира Быстрова, который значительно добавил скорости и агрессии. Можно сказать, Быстров внес перелом в игру и вообще почти склонил чашу весов в пользу «Зенита». Но Широков, увы, не реализовал заработанный Владимиром пенальти. Жаль только, что Быстров вышел на поле так поздно. Считаю, Лучано Спаллетти, выпустив его только на 73-й минуте, опоздал на 73 минуты!

Быстров должен был выходить в стартовом составе, поскольку на данный момент является самым острым игроком в атакующей линии «Зенита». Данни, чей класс и мастерство не ставятся под сомнение, нынешней весной выглядит намного хуже, чем прошлой осенью. На свой уровень явно не вышел и Александр Кержаков -

в этой игре против «Базеля» я вообще не заметил острых ударов по воротам в его исполнении. А ведь Кержакову в «Зените» отведена особая роль. Это, на мой взгляд, лучший нападающий нашего чемпионата - наконец-то копы. Когда он наберет форму, результаты команды мгновенно станут другими. Халк пытался действовать в привычной для себя манере, но на таком газоне ему было сложно проявить лучшие качества. Пусть он старался - периодически обострял игру, хотя и совершал немало потерь.

В общем, игра «Зенита» по-прежнему далека от совершенства - надо обязательно прибавлять, резерв очень большой. По поводу слов Спаллетти о матче с «Базелем» как об отправной точке для команды позволю себе не согласиться: о какой отправной точке может идти речь, если команда не добилась результата и вылетела из Лиги Европы? В отличие от «Рубина», которому, правда, вряд ли удастся пройти «Челси». Хотя если казанцы выйдут-таки в полуфинал, то станут фаворитами турнира.

В «Зените», увы, по-прежнему существуют проблемы - как игровые, так и в плане взаимоотношений в коллективе. Сейчас многое зависит от концовки чемпионата - команда обязана занять первое или второе место и получить путевку в Лигу чемпионов. Если же зенитовцы станут третьими или вообще останутся без награды, это будет настоящая катастрофа.

Сергей ГЕРАСИМЕЦ, обладатель Кубка России в составе «Зенита»
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Кто за кого? Кто на кого?

Роман ШИРОКОВ: «Халк меня сбил»

Капитан «Зенита» рассчитывает на вторую путевку в Лигу чемпионов

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

КАПИТАН «Зенита» Роман Широков в домашнем матче против «Базеля» не забил важнейший пенальти, но все равно нашел в себе силы ответить на вопросы.

- Согласны, что вы пробили 11-метровый не лучшим образом?

- Нет. Куда хотел, туда и ударил. Просто голкипер «Базеля» чудом среагировал на мой удар.

- А что сказал вам Халк непосредственно перед пенальти? Создалось впечатление, что он сам хотел бить.

- Лично у меня не было и мысли, чтобы уступить кому-то это право. У нас в «Зените» два штатных пенальтиста - я и Александр Кержаков. Сейчас была моя очередь, а Халку вообще не следовало подходить в тот момент и сбивать людей. Его дело по «девяткам» лупить и голы забивать.

- Как считаете, дуэль 1/8 финала Лиги Европы была проиграна в Петербурге или неделю назад в Базеле?

- Мы могли отыграться на «Петровском». Создали достаточное количество моментов, не забили с линии ворот, попали в штангу, не реализовали пенальти, упустили еще несколько шансов. Но, конечно же, во многом все действительно решилось не в пользу «Зенита» из-за нашей отвратительной игры на выезде.

- Вы прошли «Ливерпуль», но уступили швейцарцам. Получается, они

оказались сильнее имени того английского клуба?

- Нет, «Ливерпуль», конечно, сильнее. «Базелю» удалось нас обыграть исключительно за счет того, что мы безобразно сыграли один матч. Причем в Швейцарии о недонастрое речи не шло - готовились, знали, что ждать от соперника... Но получилось то, что получилось.

- Как оцените выступление «Зенита» в нынешнем европейском сезоне?

- Раз вылетели и не попали в четвертьфинал Лиги Европы, то, наверное, как провальное. Вернее, однозначно провальное. Особенно с учетом наших последних приобретений.

- В последнее время много говорилось о возможности увольнения Лучано Спаллетти в случае вылета «Зенита» из еврокубков...

- Не думаю, что это серьезно. Достаточно выиграть несколько матчей в Премьер-лиге, как разговоры стихнут сами собой.

- Как считаете, команда сможет быстро переключиться на чемпионат России?

- Никаких проблем возникнуть не должно. Да, мы вылетели из Лиги Европы, но надо забыть это поражение и идти дальше. Тем более положение в чемпионате страны у нас вообще-то не слишком комфортное. Хотя ничего еще не потеряно - за чемпионство бороться очень сложно, но занять второе место, дающее право участия в Лиге чемпионов, вполне реально.

Константин МАЛИНИН
Фото Максима КОНСТАНТИНОВА

КОНФУЗ

Кержаков остался без денег

НАПАДАЮЩИЙ «Зенита» Александр Кержаков лишился 330 миллионов рублей, которые у него хранились в Газпромбанке. В конце прошлого года футболист обнаружил, что его банковский счет пуст, а на выписках и платежных поручениях стояла поддельная подпись. Кержаков считает, что эти деньги были переведены бизнесмену Михаилу Сурину. Компания Сурина строила нефтеперерабатывающий завод в Воронежской области, и Кержаков вложил в реализацию этого проекта около 100 миллионов рублей. Однако в итоге остался без куда большей суммы. По факту мошенничества в особо крупном размере было возбуждено уголовное дело.

Константин МАЛИНИН
Фото Максима КОНСТАНТИНОВА



Александр пострадал от мошенников

■ АНШЛАГ

Какой спрос - такие и цены

СЛУХИ о растущей бешеными темпами посещаемости матчей КХЛ оказались преувеличены - по итогам прошлого года наша лига занимает по данному показателю лишь третье место. Причем даже не в мире, а в Европе. Уступая куда более скромным в хоккее плане чемпионатам Германии и Швейцарии.

ЗАТО в отдельно взятом Петербурге существует настоящий хоккейный оазис, аншлаг в Ледовом следует за аншлагом. Не остановило болельщиков даже повышение цен на билеты перед финалом Западной конференции.

Знаете, сколько народу нынче ходит на средне-статистический матч КХЛ? Всего 6106 человек. Между тем в НХЛ средняя посещаемость почти в три раза больше. Хотя формально и у КХЛ есть повод для радости: годом ранее зрителей было еще меньше - 5891. Но хочется-то более бурного роста...

С другой стороны, откуда этому росту взятся? У одних клубов для этого просто нет мощностей, то есть вместительных дворцов, другие никак не могут привлечь зрителей. К примеру, в первом раунде плей-офф на домашние матчи ЦСКА приходили по три тысячи человек. Руководство столичного клуба взвинтило цены на билеты и переориентировало болельщиков, которые и так ходили на игры без особого энтузиазма. А ведь аншлаг нынче нет не только в Москве, но и в Омске с Казанью.

Руководству этих клубов явно стоит обратить внимание на работу менеджеров питерского СКА, которым удается создавать в Ледовом притягательную атмосферу. Арена вне зависимости от соперников всегда забита под завязку.

А на плей-офф и вовсе билеты исчезают почти мгновенно после их поступления в продажу. Сейчас много шума вызвало повышение цен на билеты на матчи финала конференции - теперь они стоят от 600 до 2000 рублей. Но, во-первых, за посещение концертов в том же Ледовом приходится платить еще больше, а во-вторых, спрос рождает предложение. Качество шоу и уровень хоккея в исполнении СКА неуклонно повышаются, вот люди и не жалеют на яркое зрелище денег. Уже ясно, 22 марта на первой игре серии будет очередной аншлаг.

Сергей ПОДУШКИН

Николай МАСЛОВ: «СКА не надо изобретать велосипед»

В финале Западной конференции все будет зависеть от самих армейцев

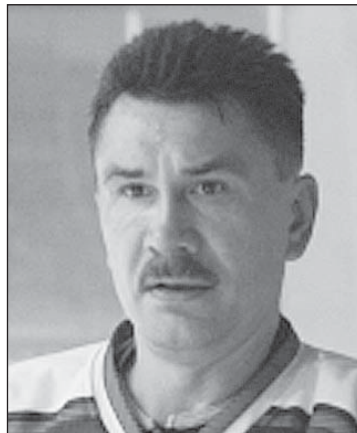
■ ЭКСПЕРТИЗА

БОРЬБЫ в серии с «Северсталью» не получилось. СКА выиграл всухую, дважды победив и в Череповце. Теперь в полуфинале Кубка Гагарина питерская команда сыграет с московским «Динамо». Подвести итоги выступления армейцев во втором раунде плей-офф и заглянуть в ближайшее хоккейное будущее «Смена» попросила одного из лучших игроков в истории ленинградского хоккея, бронзового призера чемпионата СССР 1986/87 годов в составе СКА, экс-главного тренера СКА Николая Маслова.

«Бронза» уже в кармане

- Создается впечатление, что выйти в финал Западной конференции питерской команде удалось без особых усилий. Согласны?

- Счет порой обманчив, хотя, надо признать, СКА с учетом результативности и организации игры команды практически не дал сопернику шансов. У ребят были заметны настрой, желание, самоотдача... Если вернуться к недавней истории, то все помнят о неудачах армейцев в первом-втором раундах Кубка Гагарина. Рад, что хоккеистам удалось справиться с вполне понятным в такой



Маслов считает нынешнее состояние СКА оптимальным

ситуации давлением. Да, голкипер «Северстали» Василий Кошечкин не оправдал ожиданий, допускал ошибки, но в этом немалая заслуга и хоккеистов СКА. Михаил Анисин старался, но один, как известно, в поле не воин. Что же касается Андрея Назарова, то он вел себя несколько странно. Сначала написал письмо Александру Медведеву, чем внес неуверенность в ряды собственной команды. Затем стал восхищаться силой СКА. А если уж главный тренер не кажется уверенным в победе над оппонентом, то его подопечные и подавно начнут думать о скором отпуске.

- Оцените нынешнее состояние СКА. Можно ли назвать его оптимальным?

- Результаты первых двух раундов говорят сами за себя: команда находится в необходимой психологической и физической форме для борьбы за Кубок Гага-

рина. Бросается в глаза, что при Юкке Ялонене по сравнению с периодом работы Милоша Ржиги кардинально поменялась организация игры, ее рисунок, психология самих армейцев. Естественно, в хоккее ничего нельзя гарантировать, но не надо забывать - СКА уже добился в нынешнем сезоне серьезного достижения. Гарантировал себе как минимум бронзовые медали. Всего лишь третий раз за всю историю клуба.

Форму потерять не должны

- Кто-то из игроков команды заслуживает особой похвалы?

- Понимаете, СКА сейчас действует настолько мощно и ровно, что выделять кого-то просто некорректно. У армейцев нет ярко выраженных лидеров вроде тройки Ковальчук - Тарасенко - Тихонов, вклад в успех вносят все четыре звена.

- Рады за забросившего в плей-офф свою первую шайбу Евгения Артюхина? Кажется, форвард начинает оживать...

- Почему бы не порадоваться за человека, у которого был сложный период в карьере? Сейчас видно, что Артюхин вновь нашел себя на льду.

- Заметно, что Ялонен по-прежнему не определился с первым вратарем. В серии с «Северсталью» Илья Ежов смотрелся даже

лучше Ивана Касутина. Это не вносит дополнительную нервозность?

- Ялонен видит то, чего не видим мы. «Пляшет» от функционального и морального состояния голкиперов. И ставит лучше готового на тот или иной момент голкипера. Раз это приносит результат, почему бы и нет?!

- Финал конференции начнется только 22 марта. Пауза в десять дней между матчами не выбьет СКА из колеи?

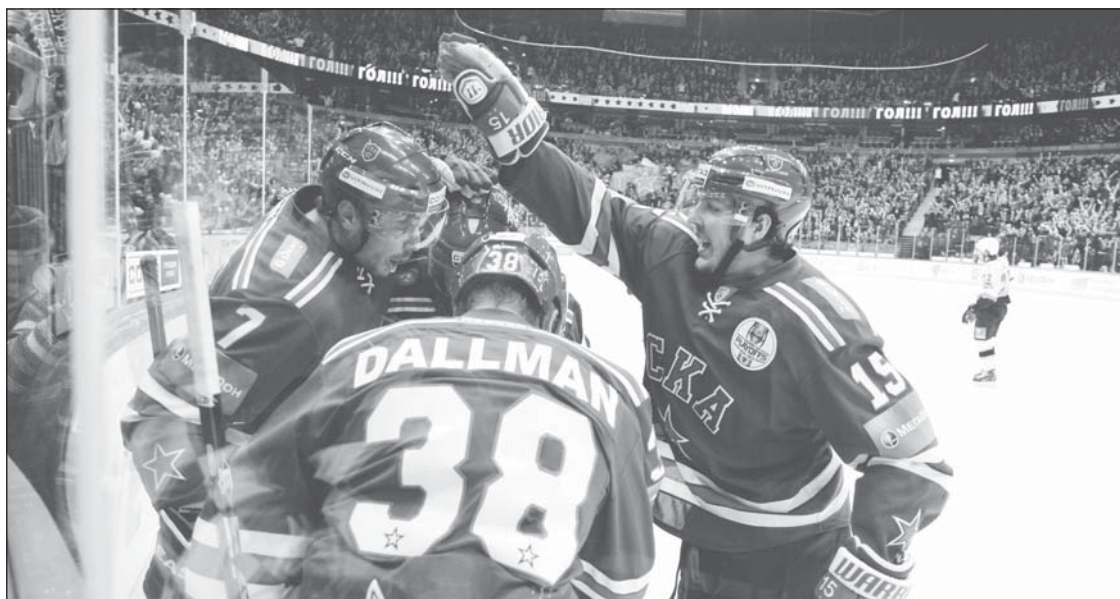
- Здесь все зависит чисто от профессионализма финского тренера. Да, отсутствие игровой практики может помешать, но, с другой стороны, будет время залечить травмы и провести восстановительные мероприятия. Лично я верю, что армейцы не должны потерять набранную форму.

- В финале конференции нашу команду ждет новая дуэль с московским «Динамо». Как считаете, прошлогоднее фиаско не повторится?

- «Динамо» - опытная, отоборизованная команда. Хотя и ЦСКА в этой серии проявил себя очень достойно. Что же касается прогнозов, то это, как известно, занятие неблагодарное. Но уверен, для нынешнего СКА не имеет никакого значения, против кого играть. Все зависит от состояния самих армейцев. Не надо прыгать выше головы, изобретать велосипед, следует просто показать свою игру. И тогда успех придет.

Сергей ПОДУШКИН

Фото Максима КОНСТАНТИНОВА



Сейчас у армейцев есть все поводы для радости

■ РЕЗУЛЬТАТ

Хоккей. КХЛ. Плей-офф. Западная конференция. 1/4 финала. СКА - «Северсталь» - 4:0, 4:2 (счет в серии 4 - 0). ЦСКА - «Динамо» М - 2:3 (ОТ), 1:2 (ОТ), 0:2 (1 - 4). Матчи 1/2 финала СКА - «Динамо» пройдут 22, 23 марта и, если потребуются, 30 марта и 3 апреля в Петербурге и 26, 27 марта и, если потребуются, 1 апреля в Москве. **Восточная конференция. 1/4 финала.** «Авангард» - «Трактор» - 0:3, 3:1, 0:4 (1 - 4), «Ак Барс» - «Салават Юлаев» - 3:0, 5:3, 4:3 (ОТ) (3 - 2).

Программа-МАКСимум

Максим Траньков стал чемпионом мира с Татьяной Волосождар

СКОЛЬЗКИЙ ЛЕД

БАЛ закончен - всем по домам. Кому - с приятными воспоминаниями если и не о лучших баллах в карьере, то хотя бы о клевоном сиропе, кому - со слезами вместо сиропа, а кому - просто платья менять. В далеком новосветском - канадском - Манчестере финишировал чемпионат мира по фигурному катанию.

Били - не били

Когда Татьяна Волосождар с Максимом Траньковым завершили свое блистательное выступление на канадском льду и всем, включая старых добрых немцев практически без арийских кровей Алену Савченко с Робинот Шолковы, стало ясно, что мировое парное катание таки стало российским, я почему-то вспомнил о Марии Мухортовой, бывшей партнерше Транькова. Когда-то они вместе начинали путь к ледовым вершинам, ругались, разве что не били друг друга... Или били... А могла ли Мухортова оказаться сейчас на месте Волосождар? Оставлю за собой право не отвечать на свой же вопрос. Но в любом случае, не будь пары Мухортова - Траньков, не было бы и пары Траньков - Волосождар. История, в том числе и фигурная, пишется постепенно, шаг бай шаг...

Именно так и шли к этой очень значимой победе ученики Нины Мозер. Год за годом оттачивали и усложняли элементы. Приобретали уверенность в себе. Пришли к тому, что чемпионские программы, будь то «Крестный отец» или отголоски Иоганна Себастьяна Баха, должен сотворить чемпионский постановщик. Скажите, как его зовут? Ни... па-ра-ра-рам-м! Короче, разумеется, Николай Морозов. И вот она - безоговорочная, уверенная победа. Пусть и с формальным падением - не с прыжка - при практически идеальном прокате! Так бывает.

- Это был наш самый худший прокат произвольной, - шутит Максим. - Потому что с «дидакшеном» (штрафным баллом. - Прим. Д. О.). Я уже выиграл юниорский чемпионат мира здесь, в Канаде, с моей бывшей партнершей. Канада - моя страна!

Вот видите, не только я, и Максим вспомнил про Мухортову...

Правда, все это не означает, что победа на Олимпиаде у Тани с Максимом уже в кармане. В Сочи придется доказывать уже не преимущество Баха над Равелем, как в Ман-



Россия вернулась на вершину мирового парного катания

честере, а гимна России над всеми остальными... Да, и Юко Кавагути с Александром Смирновым - тоже удача!

Сила слова

Второй и последний раз на чемпионате мира сборная России отметилась в танцах на льду - изначально отнюдь не очевидный бронзовый прокат таки удался Бобровой Кате и Соловьеву Диме. Все было четко, изящно и... неэкстравагантно! Изыски типа тех, что позволили себе не выступавшие на Европе французы Натали Пешала и Фабиан Бурза, нынче у судей не в почете. Но если говорить о более серьезных величинах, то сравнивать наших танцоров все равно приходится не с французами, а с американцами да канадцами, оставшимися без Игоря Шпильбанда в гнезде Марины Зуевой. И давайте не будем себя обманывать - пропасть между ними и нами как была огромной, так и осталась... пропастью.

Ну а очередная танцевальная битва «Мэрил Дэвис

- Чарли Уайт против Тесса Вирту и Скотт Мойр», как водится, захватывала дух и у зрителей, и у судей. Притом - никаких злых духов: то была битва добра с добром, чем и прекрасно фигурное катание. Хозяйский лед на сей раз, как то было на Олимпиаде в Ванкувере, канадцам не помог - «добрее» признаны американцы, а их новенькая «Нотр-Дам-де-Пари» признана шедевром.

Все решили нюансы. Возможно, черно-бордовое платье Эсмеральды - Мэрил. Что крайне любопытно, «произвольные» костюмы всех остальных призеров, включая и Уайта, сшиты в черно-серых, мрачных тонах! Вот ведь мода пошла... А может, чемпионатом помогло и новое правило, допускающее слова в музыкальном сопровождении? Это я к тому, что на вкус и цвет...

«Сожрал» настрой

Теперь вопрос риторический: есть ли пропасть

лось. Но у Лизы совсем другие мерки и прицелы. У нее прицел - обыгрывать Ю-На Ким, а когда она видит, что люди не могут каскад «тулуп плюс тулуп» сделать, выдают сомнительные аксели... В короткой программе ее «сожрал» этот боевой настрой!

Возможно, и настрой «сожрал». А может, просто молодость подъела? Ведь Лиза еще слишком юная, и в свой первый условно взрослый сезон сотворила почти невероятное, став призером чемпионата Европы. Другое дело, что на протяжении всего этого сезона Лиза проваливала именно короткие программы. Тенденция, однако. Но впереди есть еще год, чтобы все исправить... Столько же времени и у Аделины Сотниковой, чтобы... привить себе максимализм! А то что это за заявление - мол, выступила на максимуме своих возможностей?.. Кстати, задачу-максимум наши девушки в Манчестере не выполнили - олимпийских женских лицензий будет только две.

Патрик без стыда

Ну а мужская лицензия будет одна. И если, так сказать, металл сростется с телом, то достанется она Евгению Плющенко. А больше некому. Но зачем нужно было посылать на чемпионат мира Максима Ковтуна, вряд ли кто-то, включая его патрона Татьяну Тарасову, сможет внятно объяснить.

А вот олимпийский чемпион Патрик Чан вряд ли планировал, что так накосячит в произвольной программе, что судьям придется вытягивать его за уши. И вытянули, не позволив сотворить громкую сенсацию Денису Тену, представляющему Казахстан. Так что какие системы судейства ни придумывай... Канадец Чан сказал, что ему за свою победу не стыдно. Разве должно быть стыдно за традиции?

Даниил ОРЛОВСКИЙ
Фото ИТАР-ТАСС

РЕЗУЛЬТАТ

Фигурное катание. Чемпионат мира. Итоги. Пары.

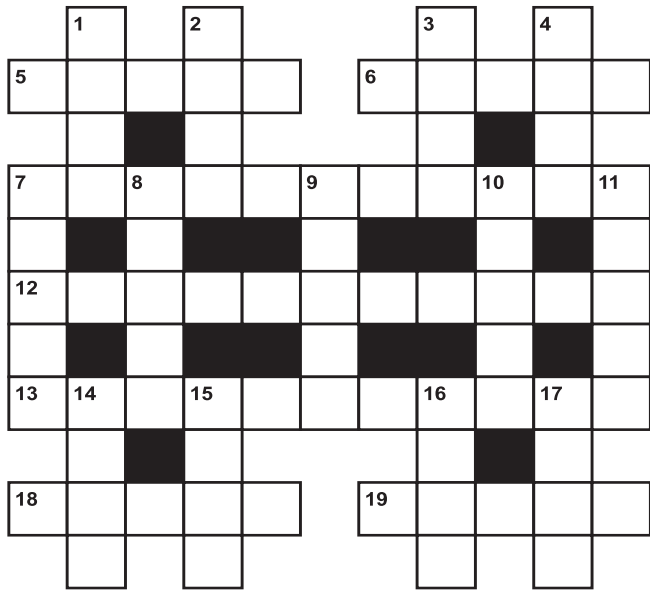
1. Волосождар - Траньков (Россия) - 225,71 балла.
 2. Савченко - Шолковы (Германия) - 205,56.
 3. Дюамель - Рэдфорд (Канада) - 204,56...
 6. Кавагути - Смирнов - 191,59.
 7. Базарова - Ларионов (все - Россия) - 184,72.
- Мужчины.**
1. Чан (Канада) - 267,78 балла.
 2. Тен (Казахстан) - 266,48.
 3. Фернандес (Испания) - 249,06...
 17. Ковтун (Россия) - 207,40.
- Женщины.**
1. Ю-На Ким (Южная Корея) - 218,31.
 2. Костнер (Италия) - 197,89.
 3. Асада (Япония) - 196,47...
 9. Сотникова - 175,98.
 10. Туктамышева - 174,24...
 13. Леонова (все - Россия) - 159,06.
- Танцы.**
1. Дэвис - Уайт (США) - 189,56.
 2. Вирту - Мойр (Канада) - 185,04.
 3. Боброва - Соловьев - 169,19...
 9. Ильиных - Кацалапов - 157,52...
 11. Рязанова - Ткаченко (все - Россия) - 149,78.

СКАНВОРД

Ответы на странице 39

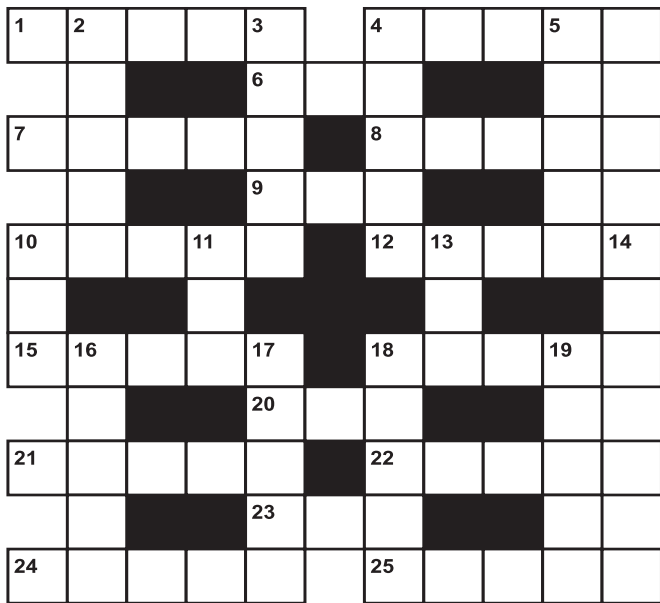
| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|--------------------------|-----------------------------|---------------------|---------------------------|---|----------------------------|---------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|-------------|
| Марлевая лента | | Бенито Муссолини | | Жилище индейцев | | Рассказ Зоценко | | | | | | | | | Благоверная |
| | | | | | | | | Шнур парашюта | | Автор "Пера Гюнта" | | Коровий коллектив | | Леонардо да ... | |
| Плющенко как спортсмен | | Столица Перу | | Очень колючее растение | | Сожаление о содеянном | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | Друг Портоса | | Разрушил Иерусалим | | Природная смола | | Жидкий жир | |
| Испанский футбольный клуб | Аэропорт в Париже | | Кукла-голышка | | Река в Западной Европе | Представление без слов | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Покрывало лошади | | Заведение забав | | Снежный барс | | Мешок, сума |
| Материал, подрывающий чью-либо репутацию | | | | | | Удушливый газ (разг.) | Антипод пессимиста | | | | | | | | |
| Каждые три минуты бокса | | Тусовка джентльменов | | Французский писатель и философ | | | | | | Протока в дельте реки | | | | | |
| | | | | | | | Неформал с ирокезом | Карточный термин | | | | | | | |
| Парламент в Швеции | Веселое чувство | | CD | | Тибетская порода собак | | | | | Армянский феодал | | Монастырь в Греции | | Группа Меркьюри | |
| | | | Смесь для спичек | | | | | | Обучение служебных собак | | | | | | |
| Шведская мадам | | | | | Древнегреческий сосуд | Город в Грузии | | Организатор партии эсеров | | | | Снасть для убирания паруса | | Широкий диван без спинки | |
| Верхняя плита капители колонны | | Персонаж романа "12 стульев" | | Скандинавский бог | | | | | Садовый цветок | | | | | | |
| | | | | | | | Юг | Часть брюк | | | | | | | |
| Древнее погребальное сооружение | | Шахматная перестановка | | Автор романа "Над кукушкиным гнездом" | | | | | Жилище из снега | Роковая женщина | Очень упрямый довод | Воровской жаргон | | Муза истории | |
| Римский фонтан | | | | | Автор романа "Ратоборцы" | | | | | | Имя Веронезе | | | | |
| | | | | Набор данных в ЭВМ | | | | | | Народное собрание в Спарте | | | | | |
| Город в Швейцарии | Основатель клуба (по Диккенсу) | | Ответный укол в фехтовании | | Живущий рядом | Хмель, травянистое растение | | | | | | | Автор трагедии "Антигона" | | Мамаев холм |
| Полудрагоценный камень | | | | | | Жировая приправа к тесту | Пианист в кабаке | Небольшой сочный плод | Ремешок | | | | | | |
| Касатик | | | | | Знамя | | | | | Средство связи | | Пальчики оближешь | | Город в Белоруссии | |
| Горная система в Иране и Туркмении | | | | | | | | | Светящийся в темноте химический элемент | | | | | | |
| Набор информации | | | | | Литейная форма | | | | | | Покойница | | | | |
| Греческая буква | | | | Дневное принятие пищи | | | | | Древесная лягушка | | | | | | |
| Имя девочки | | | | | Приток Куры | | | | | | Родовая община | | | | |

КРОССВОРДЫ



1 По горизонтали: 5. Доля участия. 6. Полевая трава с желтыми цветами. 7. Административно-территориальная единица некоторых стран. 12. Старинная золотая монета Франции. 13. Массовое спортивное состязание. 18. Химическая посуда - тонкостенный стаканчик с притертой пробкой. 19. Снежная буря.

По вертикали: 1. Роман Ю. Бондарева. 2. Ярмарочная палатка. 3. Единица измерения роста героини сказки Андерсена. 4. Управляющий в России до XVII в. 7. Произведение стукача. 8. Плотная обложка для бумаг. 9. Бесплезность, безрезультатность. 10. Рейс. 11. Посуда для приготовления кофе. 14. Прозрачная бумага с клеем. 15. Верхняя одежда православного духовенства. 16. Один из создателей «Золотого тельца». 17. Деревянная часть упряжки.



2 По горизонтали: 1. Распространенное вирусное заболевание. 4. Непризнанная религиозная община. 6. Денежная единица Болгарии. 7. Известная, подозрительная или важная личность. 8. Соединение химического элемента с кислородом. 9. Английский гуманист, автор «Утопии». 10. Приток Камы. 12. Индийское холодное оружие, палаш со слегка искривленной рукоятью. 15. Вождь стаи, воспитавшей Маугли. 18. Донос в Русском государстве XVI - XVIII вв. 20. Возглас, требующий повторного исполнения. 21. Вавилонская Венера. 22. Мягкая трубочка для мази, пасты. 23. Стихотворный цикл Марины Цветаевой. 24. Мнение, выраженное голосованием. 25. Засахаренный плод или его корка.

По вертикали: 2. Немецкий писатель, автор «Барона Мюнхгаузена». 3. Язык костра. 4. Несколько собак, собравшихся вместе. 5. Мотоциклетная дисциплина. 10. Настенный светильник. 11. Поселок кочевого типа в Киргизии. 13. Детский театр (аббр.). 14. Кожистая черепаха. 16. Ваза, в которую ставится цветочный горшок. 17. Еврейское мужское имя. 18. Податель заявления в суд. 19. Злой, язвительный человек.

НАШ МЕТЕОПОСТ

| Понедельник, 18 марта | | Четверг, 21 марта | | Воскресенье, 24 марта | |
|----------------------------------|-----|----------------------------------|-----|--|-----------------------|
| День | -10 | День | -8 | День | -4 |
| Ночь | -14 | Ночь | -14 | Ночь | -10 |
| Давление - 771 мм рт. ст. | | Давление - 767 мм рт. ст. | | Давление - 768 мм рт. ст. | |
| Ветер - северо-восточный, 6 м/с | | Ветер - северо-восточный, 5 м/с | | Ветер - северный, 2 м/с | |
| Солнце: восход 8.06, заход 20.08 | | Солнце: восход 7.57, заход 20.16 | | Солнце: восход 7.49, заход 20.23 | |
| Вторник, 19 марта | | Пятница, 22 марта | | УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ | |
| День | -8 | День | -10 | | ясно |
| Ночь | -12 | Ночь | -17 | | пасмурно |
| Давление - 766 мм рт. ст. | | Давление - 776 мм рт. ст. | | | переменная облачность |
| Ветер - северо-восточный, 7 м/с | | Ветер - северо-западный, 1 м/с | | | дождь |
| Солнце: восход 8.03, заход 20.11 | | Солнце: восход 7.55, заход 20.18 | | | снег |
| Среда, 20 марта | | Суббота, 23 марта | | ЗДОРОВЬЕ. | |
| День | -7 | День | -6 | Понижение температуры может привести к ухудшению самочувствия у людей с заболеваниями суставов и позвоночника, а также органов дыхания. Возмущения магнитного поля могут стать причиной недомогания у метеочувствительных людей. | |
| Ночь | -10 | Ночь | -14 | | |
| Давление - 767 мм рт. ст. | | Давление - 770 мм рт. ст. | | | |
| Ветер - северо-восточный, 6 м/с | | Ветер - западный, 5 м/с | | | |
| Солнце: восход 8.00, заход 20.13 | | Солнце: восход 7.52, заход 20.21 | | | |

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Эта неделя в истории

18 МАРТА

● 48 лет назад, в 1965 году, в открытый космос впервые в истории вышел человек. Этим человеком стал Алексей Архипович Леонов, который находился за бортом космического аппарата «Восход-2» около 12 минут.

19 МАРТА

● 114 лет назад, в 1899 году, в Петербурге была открыта первая в городе станция скорой помощи. Первая же станция на территории страны открылась за два года до этого, в 1897 году, в Варшаве, которая тогда входила в состав Российской империи.

20 МАРТА

478 лет назад, в 1535 году, во времена правления Елены Глинской, регентши при малолетнем сыне Иване IV (Грозном), в России была проведена первая централизованная денежная реформа. После реформы право хождения стали иметь лишь новые серебряные монеты, изготовлявшиеся на государственном монетном дворе.

22 МАРТА

● 62 года назад, в 1951 году, была создана первая в СССР Центральная студия телевидения - на Шаболовке. Она осуществляла ежедневное телевидение на Москву и Ленинград.

БЫЛ БЫ ПОВОД...

Праздники недели

Всемирный день поэзии

21 марта 1999 года прошел первый Всемирный день поэзии. Что закономерно, состоялся он в самом романтическом городе - Париже. Все-таки поэзия прежде всего ассоциируется с чем-то романтическим и лирическим. Хотя первые дошедшие до нас стихи, созданные в XXIII веке до нашей эры поэтессой-жрицей, представляли собой гимны, воспевающие богов.

Всемирный день метеорологии

23 марта отмечают свой праздник люди, прогнозами которых ежедневно интересуется все человечество. И если прогнозы верные - про них быстро забывают, а уж если нет - то на метеорологов начинают вешать всех собак. Но надо заметить, что в последние годы метеопрогнозы все чаще сбываются, поэтому праздновать можно с чистой совестью.

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД 1

По горизонтали: 5. Квота. 6. Лютик. 7. Департамент. 12. Наполеондор. 13. Спартакиада. 18. Бюкса. 19. Вьюга.
По вертикали: 1. «Двое». 2. Ятка. 3. Дюйм. 4. Тиун. 7. Донос. 8. Папка. 9. Тщета. 10. Ездка. 11. Турка. 14. Плюр. 15. Ряса. 16. Ильф. 17. Дуга.

КРОССВОРД 2

По горизонтали: 1. Грипп. 4. Секта. 6. Лев. 7. Особа. 8. Оксид. 9. Мор. 10. Белая. 12. Атилл. 15. Акела. 18. Извет. 20. Бис. 21. Иштар. 22. Тюбик. 23. «Але». 24. Вотум. 25. Цукат.
По вертикали: 2. Распе. 3. Пламя. 4. Свора. 5. Триал. 10. Бра. 11. Аил. 13. ТЮЗ. 14. Лут. 16. Кашпо. 17. Абрам. 18. Истец. 19. Ехида.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.
Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА, Софья ВЕЧТОВА (информация), Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.
Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс», 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 1206.
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.
Время подписания в печать по графику - 21.00. Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

КАМЕРА СМОТРИТ В МИР

Фото Интерпресс



АСТРОПРОГНОЗ НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН. Надо срочно наверстывать упущенное - пока не поздно. А упущено достаточно много - от больших дел до такой, казалось бы, ерунды, как прогулки по зимнему городу. И еще неизвестно, что важнее - дела или прогулки.



ТЕЛЕЦ. Странные встречи со странными людьми ждут Тельца. Но не надо их бояться, надо быть к ним готовым. И тогда все пройдет как по маслу. Да и вся странность в итоге окажется не более чем выдумками самого Тельца.



БЛИЗНЕЦЫ. Предупрежден - значит вооружен! Вот девиз Близнецов на ближайшие дни. И действительно, стоит узнать о противнике побольше, и он уже не будет таким опасным. А лучше закидать врага обвинениями - победа обеспечена.



РАК. Все будет казаться смешным. И даже то, над чем еще недавно хотелось плакать. И это правильный взгляд на вещи, ведь, как известно, только смеясь, можно расстаться со своим прошлым. А Раку это сделать просто необходимо.



ЛЕВ. Не свойственная Льву мнительность вдруг накроет его со страшной силой. И он станет видеть опасность даже там, где ее не может быть. Например, в собственном доме. Стоит срочно взять себя в руки, иначе обид близких людей не избежать.



ДЕВА. Забыв о собственном драгоценном здоровье, режиме дня и правильном питании, Дева ударится во все тяжкие. Будет рушить и нарушать, а однажды даже забудет помыть руки перед едой. И вполне может превратиться в нормального человека.



ВЕСЫ. Посмотрев на себя в зеркало, Весы решат что-то срочно изменить в своей внешности. И начнут тратить все деньги на эти изменения. Хотя дело совсем не в отражении, а во внутреннем разладе, который никакими деньгами не поправишь.



СКОРПИОН. Карьерный сдвиг, который Скорпион так долго ждал, наконец произойдет. Только сдвиг этот будет совсем не в ожидаемую сторону. Что не отменяет его позитивных моментов - все-таки движение всегда лучше застоя.



СТРЕЛЕЦ. Забота о близких и не очень людях заставит Стрельца подключить все свои скрытые резервы - иначе не справиться. Ведь количество людей, ждущих помощи именно от него и именно сейчас, как никогда велико.



КОЗЕРОГ. Соскучившись по красивым вещам, Козерог решит срочно восполнить их дефицит. И рванет в магазины, где скупит все, что надо и не надо. Так что финансовые проблемы в ближайшее время ему гарантированы.



ВОДОЛЕЙ. Отвлечись от навязчивой идеи о том, что надо срочно все менять, Водолей наконец успокоится. Тут-то перемены и начнутся. Да такие, что непонятно, радоваться им или нет. Но по крайней мере катаклизмы в личной жизни не за горами.



РЫБЫ. На повестке дня - поездки. Рыбы давно собирались уехать далеко и надолго. Или недалеко и ненадолго. Главное - уехать. И на этой неделе планы по освоению новых территорий удастся успешно осуществить.

СМЕХО-
НАВИГАТОР

Социологический опрос. Назовите ваш самый главный семейный праздник:

- Новый год.
- 8 Марта.
- Масленица.
- Горячую воду дали!

И снова о ЖКХ

Стр. 4 - 5



- Ты чего такая взвинченная? Что случилось?

- Подарила мужу на 23 Февраля набор рыболова.

- Ну правильно. Он же у тебя 10 лет каждые выходные на рыбалку уезжает.

- Он его в руках вертел, вертел и спрашивает: а что это такое?

О зимней рыбалке

Стр. 6



- Не знаю, что делать. Тараканы замучили. Всюду шастают - покоя нет.

- А ты купи мелок для тараканов.

- А что, помогает?

- Конечно. Видишь - сидят в углу, рисуют...

Есть ли тараканы в питерском метро?

Стр. 9



- Да-а-а... Посмотрел я, как в этой стране машины водят! Теперь понятно, почему тут на переездах локомотивы так завывают со страха!

О новых штрафах для нарушителей ПДД

Стр. 11



Спортивные новости: «Вчера в Москве на международных соревнованиях по автогонкам «Формула-1» первой к финишу пришла случайно оказавшаяся на трассе маршрутка № 7».

Что ждет маршрутки?

Стр. 30



Папа Карло и Буратино. - Сынок, ты же хотел зверюшку, ты что, не рад подарку?

- Но я же хотел котенка...

- Ну не все дети получают именно то, что хотели!

- Да, но этот бобер как-то странно на меня смотрит.

О новой мультверсии сказки про Буратино

Стр. 32



- Почему День дурака отменяется 1 апреля, а День блондинок - 31 мая?..

- Потому что именно к 31 мая до блондинок доходят все первоапрельские шутки...

Полезно ли много смеяться?

Стр. 33