



Александр Панов:
«Суарес бил игроков «Зенита»
исподтишка»

стр. 33



Неву начнут
освобождать
от кораблей-
«едален»

стр. 3



25 февраля 2013 года
 № 7 (24782)

Смена

Петербургская еженедельная газета

ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ

СЛИШКОМ МНОГО ЖАЛОВАЛАСЬ!



В случае с Аристарховой указ президента об обеспечении ветеранов отдельным жильем выполнен с точностью до наоборот: из отдельной квартиры 84-летнюю бабушку переместили в палату с семнадцатью психбольными.

Ветеран войны и труда Мария Аристархова, борющаяся с соседями-наркоманами за тишину и покой в собственном жилище, отправлена в психушку

стр. 6



Сергей Паршин:
«После зарядки смотрите «Прожиточный минимум»



стр. 10
реклама



Елена Яковлева:
«Актер должен в себя влюблять»

стр. 31

На фермерском участке
добывают питьевую воду

стр. 12

Фарс по-петербургски:
«Великую Апрашкину стену»
возвели заново

стр. 3



Российским сиротам в США живется лучше, чем на родине. И умирается - тоже

Очередная, двадцатая по счету трагедия с российским ребенком в Америке подтвердила правильность принятия «закона Димы Яковлева»

«ЮБИЛЕЙНАЯ»
СМЕРТЬ

В СТРАНЕ, самопровозгласившей себя главным оплотом демократии, погиб очередной усыновленный в России ребенок. На теле трехлетнего Максима Кузьмина обнаружены многочисленные синяки, а в крови - следы психотропного препарата, который обычно назначают для лечения шизофрении взрослым пациентам. Пока расследование дела не завершено, но, согласно главной версии, убийцей является приемная мать ребенка Лора Шатто.

ПО ДАННЫМ дипломатических служб, Максим Кузьмин стал уже 20-м по счету ребенком из России, который пострадал в приемной американской семье. Впрочем, таких трагедий, скорее всего, намного больше. Ведь о преступлениях в отношении



Для американцев российские дети - словно игрушки

усыновленных американцами российских детей чаще становится известно случайно: американские власти

в лучших демократических традициях - их скрывают. Например, о гибели Кузьмина наши дипломаты узнали из

некролога в газете!

Молчат и наши оппозиционеры, которые еще два месяца назад в унисон с Западом пели о том, что-де российским сиротам в Америке живется лучше, чем на родине. Теперь ясно: им и умирается там лучше.

Трагическая гибель Максима Кузьмина подтвердила, что нашумевший «закон Димы Яковлева», запрещающий гражданам США усыновлять российских сирот, был все же верным решением. В Америке сохраняется порочная система, не дающая нашим представителям отслеживать судьбу усыновленных маленьких россиян. Сколько уже было вопиющих случаев, когда российских дипломатов и социальных работников даже в суды, где рассматривались дела приемных родителей-убийц, не пускали! И только после принятия категоричного «закона Димы Яковлева» появились реальные подвижки в этом давно наболевшем вопросе. Американская сторона

наконец-то стала оказывать больше содействия. Это видно даже в случае с Максимом Кузьминым. В кои-то веки администрация штата сотрудничает с представителями российского консульства и предоставляет информацию о ходе расследования!

А тем временем стало известно, что Владимир Путин в марте собирается посетить Печорский детский дом, где американскими парами были усыновлены Дима Яковлев и Максим Кузьмин. Остается надеяться, что теперь, когда сиротская тема вызвала огромный резонанс в обществе, власти уделят внимание не только детям, усыновленным иностранцами, но и сиротам, оставшимся в России. Ведь, к сожалению, у нас тоже хватает примеров жестокого, шокирующего обращения с приемными детьми. Просто об этом не становится так широко известно.

Виктория ПАНКРАТОВА
Фото ИТАР-ТАСС

Профессор МГУ Александр КОБРИНСКИЙ: «Мы опять проводим опыты на людях!»

Известный историк уверен, что под видом борьбы с липовыми диссертациями пытаются уничтожить отечественную науку

ЧЕСТНЫЙ
РАЗГОВОР

В РОССИИ набирает обороты скандал, связанный с поддельными диссертациями: Министерство образования лишило ученых званий 11 человек, большинство из которых - чиновники. В их работах обнаружены плагиат и другие нарушения. Идет проверка и многих других диссертаций, защищенных уже не чиновниками, а известными учеными.

НАСКОЛЬКО правомерна такая показательная порка? Что стоит за борьбой с кандидатами и докторами наук? Об этом корреспондент «Смены» поговорил с профессором Московского го-

сударственного университета имени М. В. Ломоносова, координатором Московского городского отделения ЛДПР Александром Кобринским.

ВАК нарушает собственные правила

- Александр Львович, давайте сразу определимся: как вы вообще оцениваете уровень российского образования?

- Я бы сказал, что в нашей стране оно практически отсутствует. Если сравнивать нынешнюю школу со школой советских времен, то сегодня уровень знаний выпускников примерно со-

ответствует тому, что знали прежние школьники после 7-го класса. А сейчас и вовсе происходит страшное - наше образование добивают. Вся эта громкая история с диссертациями - не что иное, как попытка опозорить профессорско-преподавательский состав, нашу науку и вызвать системный политический кризис!

- Но как же быть с плагиатом: он имел место?

- Решение о том, плагиат или его нет, принимает только суд. Простое техническое сравнение двух текстов еще не выявляет плагиат! Даже если они идентичны, выяснить, кто у кого списал, не всегда просто. И даже если что-то обнаружили нехорошее, лишение ученой степени не должно проходить в два дня. В процедурах Высшей аттестационной ко-

миссии прописано: принять такое решение может только диссертационный совет, который присудил эту степень! Но никак не президиум. И если ВАК беззастенчиво нарушает собственные же законы, то о какой справедливости может идти речь? Более того, одного из тех, кто попал в этот черный список, лишили ученой степени еще до того, как она была присвоена! Абсурд: степени не было и нет, а имя опозорено... Еще один пострадал, потому что у него якобы фальшивый отзыв, но какая юридическая процедура определила, фальшивый он или нет? Кстати, сейчас этот человек готовит исковое заявление в суд. А кто вернет ему репутационные потери? Кто ответит в случае, если он выиграет суд? Кто будет наказан?



Александр Львович полагает: за борьбой с нашими кандидатами и докторами наук стоит Запад

«Гробокопание нам не нужно»

- Интересно: к чему же такая спешка?

- Все это делается для того, чтобы показать, что российские ученые степени по сравнению с западными - полная ерунда! Наш замминистра образования - по науке, между прочим! - Игорь Федюкин не имеет ученой степени, полученной в Российской Федерации. Он привез свое звание PhD из Северной Каролины. Ну в какой стране это возможно? Наукой руководит человек, который не имеет научного признания в своем государстве, и не очень понятно, как долго он работал в системе российского образования.

(Окончание на стр. 5)

Трудно было быть Германом

Знаменитый петербургский режиссер не успел закончить работу над своим последним фильмом

УТРАТА

ВЫДАЮЩИЙСЯ кинематографист, создатель фильмов «Двадцать дней без войны», «Мой друг Иван Лапшин», «Хрусталеv, машину!» Алексей Герман-старший скончался в возрасте 74 лет в Петербурге. У режиссера остановилось сердце.

ЗДОРОВЬЕ Алексея Германа пошатнулось в ноябре прошлого года, когда он узнал о кончине своего близкого друга писателя Бориса Стругацкого. Вместе они долго и мучительно работали над картиной «Трудно быть богом», не давая себе скидок ни на возраст, ни на болезни. После потери соратника Алексей Юрьевич так и не оправился.

Герман мог бы стать баловнем судьбы: он родился в прекрасной ленинградской семье (его отец - известный советский писатель Юрий Герман), затем учился у Григория Козинцева, работал вместе с Георгием Товстоноговым. Однако жизнь режиссера не называлась безоблачной. Полтора года он ждал, когда на экранах появится картина «Двадцать дней без



Герман выдержал все «проверки на дорогах»

войны», а еще целых полтора десятилетия - когда разрешат показать «Проверку на дорогах». Потом оба этих фильма получили Государственную премию. Но как труден был путь до признания и какие «проверки на дорогах» пришлось испытать самому режиссеру!

Даже не встретившая препятствий на своем пути картина «Хрусталеv, машину!» принесла Герману немало

горьких минут: одни зрители уходили из зала, не понимая смысла фильма, а другие, которые поняли, - слали ему проклятия.

Нелегкая судьба и у главной киноработы Германа - недоснятой картины по повести «Трудно быть богом». Алексей Юрьевич неоднократно признавался, что это будет его последний фильм. И, будто не желая с ним расставаться, все продолжал и продолжал снимать...

Режиссера похоронили в воскресенье на Богословском кладбище. Многолетний труд Алексея

Германа-старшего завершит его сын - режиссер Алексей Герман-младший. Он дал такое обещание. Фильм практически закончен - осталось только перезаписать звук. Значит, в обозримом будущем предстоит новая встреча с творчеством мастеров - Бориса Стругацкого и Алексея Германа. И значит, они не ушли.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото ИТАР-ТАСС

Апрашка, открой личико!

Разобраный было строительный забор вокруг Апраксина двора возведен заново

ФАРС

СИНИЙ строительный забор, который пять лет закрывал главный корпус Апраксина двора, мешал пешеходам на Садовой улице, был прибежищем сомнительных компаний и вызывал дикое раздражение у каждого петербуржца, снова вернулся на свое место!

ПОЛТОРЫ недели назад, когда ограждение начали демонтировать, многие горожане искренне этому обрадовались. Вот только радость была недолгой.

Забор снесла компания «Главстрой-СПб», входящая в бизнес-империю олигарха Олега Дерипаски, - именно

она в последние годы занималась реконструкцией корпусов Апраксина двора (в основном на бумаге). Эта же компания забор и восстановила - такая договоренность была достигнута в Смольном. Смысл сего фарса остался непонятен.

Жители домов по Садовой улице не знали, смеяться им или плакать, наблюдая возвращение «Великой Апрашкиной стены». И только гастарбайтеры (те же самые, что всего полторы недели назад сносили ограждения) демонстрировали полную невозмутимость. Они ведь, как в старом анекдоте, «могут копать, а могут не копать». Сегодня снесут забор, а завтра поставят.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



Здравствуй, забор, здравствуй!

VIP-ОПРОС



НА МИНУВШЕЙ неделе стало известно, что Смольный расторг договор аренды с владельцами плавучего стриптиз-бара «Забава», - об этом написало агентство «БалтИнфо» со ссылкой на депутата ЗакСа Алексея Макарова, который получил ответ на свой запрос от губернатора Полтавченко. Возможно, что аналогичные меры будут приняты и к владельцам печально известного «Летучего голландца». «Смену», борющуюся с плавучими ресторанами не первый год, эти новости очень порадовали.

Правильно ли поступает власть, изгоняя «ресторанный флот» из акватории Невы?
- спросила «Смена» у известных петербуржцев



С «Забавой» вопрос, похоже, уже решен. На очереди - «Летучий голландец»?

Валентина ОРЛОВА,
председатель правления
Всемирного клуба петербуржцев:

- Плавучие рестораны до сих пор уродуют наш город, и это безобразие! Наша красавица Нева должна быть чистой, а ансамбль центра Петербурга не должен страдать от вида жалких поделок «под старину». Владельцы этих посудин не думают об интересах миллионов людей - загораживая лучшие виды, они думают только о миллионах рублей. Пора остановить эту денежную гонку - во имя нашего города.

Юрий КРЯКВИН,
скульптор:

- Эти шалманы, эти двухэтажные баржи давно надо было убрать. Они меня шокируют. Сделаны как попало, по-бандитски...

Михаил МОРОЗОВ,
актер:

- Больше раздражение, чем плавучие рестораны, лично у меня вызывает разве что здание второй сцены Мариинского театра.

Ирина СМОЛИНА,
руководитель проекта «Женщина Петербурга»:

- Самострой и самодел на Неве - яркое свидетельство отсутствия у города главного художника. Приятно, что сегодня с этим начали наконец-то разбираться. Меня возмущает грязь, антисанитария и разностилье подобных дебаркадеров.

Александр МАРГОЛИС,
градозащитник:

- Плавучие корабли - это антикультурное явление в центре культурной столицы. Псевдопарусникам на сваях не место в знаковых точках Петербурга!

Роман ПАСТУХОВ,
президент Санкт-Петербургского союза
предпринимателей:

- Если бы плавучие рестораны были сделаны пристойно, со вкусом, в соответствии с петербургскими традициями, на европейском уровне, то это было бы совсем другое дело. А так - я против пошлятины.

Вопрос задавала
Людмила АНДРЕЕВА
Фото Святослава АКИМОВА



Взятки уже не гладки

На обыск становись!

Петербург накрыла волна борьбы с коррупцией

ВОЗМЕЗДИЕ

НАЧАЛОСЬ все еще в ноябре прошлого года - с «трубного дела»: тогда были арестованы высокопоставленные чиновники и коммерсанты, подзаработавшие на гнилых трубах 3 миллиарда рублей. За ним последовало декабрьское «мусорное дело» - подозреваемыми стали сотрудники администрации Приморского района, «потерявшие» 174 миллиона рублей, выделенные на ликвидацию свалок. А сегодня идет обыск за обыском по «земельному делу». И не только по нему!

«ЗЕМЕЛЬНОЕ дело» связано, как нетрудно догадаться, с землей. С землей Минобороны - 465 гектаров, принадлежащих этому министерству, были распроданы под строительные участки. Государство потеряло - а кто-то получил! - 1,3 миллиарда рублей. В связи с этим фактом на прошлой неделе прошли масштабные обыски в Северо-Западном управлении имущественных отношений Минобороны и в Федеральной службе госрегистрации, кадастра и областной типографии. И петербургская ветвь затяжного коррупционного скандала расцвела очередным уголовным делом - «мошенничество в особо крупных размерах».

Такой же формулировкой знаменито и уголовное «дело о валидаторах». На прошлой неделе Игорь Маилов, первый заместитель председателя Комитета по транспор-

ту, успел было уволиться, как только в его ведомстве прошли обыски. Но Дзержинский федеральный районный суд все равно вынес постановление об аресте чиновника. Следствие считает, что инновационные системы оплаты проезда (те самые валидаторы!), за которые отвечал Маилов, позволили преступной группе положить в карман 11,3 миллиона рублей.

Как будет называться дело, которое, возможно, откроют по результатам прошедших на прошлой же неделе обысков в Комитете по развитию предпринимательства и потребительского рынка Петербурга, еще неизвестно. Следствие озвучивает более скромные суммы - якобы речь идет о 300 тысячах рублей, которые некий предприниматель незаконно получил в качестве государственной поддержки.

Но дело не в суммах. А в том, что принцип «что охраняю, то и имею» становится не просто абстрактно незаконным, но и вполне конкретно наказуемым. Пожалуй, еще год назад какой-нибудь Леонид Колесник, глава Токсова, такого и представить себе не мог. А сегодня он подозревается в продаже должности директора бюро ритуальных услуг за 1 миллион рублей и уже арестован. Можно вспомнить еще и обыски в Жилищном комитете, и уголовное дело - все то же «мошенничество в особо крупных размерах», - связанное со строительством спортивной арены на Крестовском... Кто следующий, господа хорошие?

Софья МИХАЙЛОВА
Фото ИТАР-ТАСС

ГАЙД-ПАРК

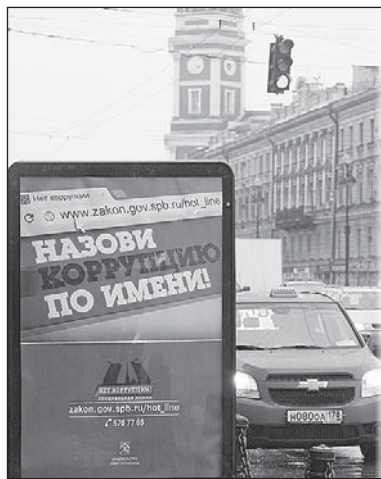
Кирилл КАБАНОВ,
председатель Национального
антикоррупционного комитета:

«Коррупционер делает личный бизнес на государстве»

- ПЕРЕД губернатором Полтавченко стояла непростая задача: изменить команду Смольного. Причем сделать это нужно было так, чтобы избежать замены всех и каждого. Да еще и не напугать тех, кто приходит на новые места, настроить этих людей на правильную работу.

Смена ряда чиновников с целью возвращения общей управляемости системой - это верный ход. Не могу не отметить, что сейчас в России очень многие грамотные управленцы стремятся к это-

му самому возврату управляемости, так что пример Петербурга не уникален. А без борьбы с коррупцией стабильности не достичь. Ведь коррупционер не работает на государство - он делает свой личный бизнес. Высшие интересы его совершенно не волнуют. Соответственно, управляет им не тот, кто его нанял, а тот, кто платит ему деньги. Для хорошего губернатора это ситуация неприемлемая. Поэтому борьба, очевидно, будет вестись по всем фронтам.



Впереди России всей

КОРРУПЦИЯ давно уже является общероссийской болезнью, но именно в Петербурге в последнее время одно громкое дело следует за другим. «Смена» поинтересовалась мнением экспертов: следует ли ждать дальнейших петербургских разоблачений?

Владимир ДМИТРИЕВ,
депутат Законодательного собрания
Санкт-Петербурга (фракция КПРФ):

«Наступил предел терпения!»

- БУКВАЛЬНО все сферы нашей жизни поражены социально-государственным недугом под названием «коррупция». И проверять надо всех и вся - чтобы ни у одного чиновника, ни у одного человека, имеющего хоть какое-либо отношение к бюджетным средствам, не возникало мысли о возможности вольного распоряжения этими деньгами.

Пока что проверки идут по крупной рыбе, внимательно отслеживаются многомиллиардные хищения. Все это должно спуститься вниз - к миллионам, сотням тысяч, а затем и к тысячам рублей, прикарманенным из бюджета. Еще вое-

вать и воевать!

Главное условие успеха теперь - чтобы это не оказалось временной кампанией, которая ограничится рядом показательных арестов и быстро закончится. Воровали-то все последние 20 лет, и разбираться в этом тоже придется очень долго!

Петербург в этом плане, как всегда, впереди: сначала наши чиновники показывали всей стране, как безбожно можно воровать. Что ж, теперь давайте продемонстрируем, как надо бороться с коррупционерами. Это стыдно, конечно. Но наступил предел терпения!

Валерий ОСТРОВСКИЙ,
политолог:

«Борьба с жуликами ведется по инициативе Полтавченко»

- ВСЕ происходящее в городе - это прежде всего инициатива губернатора. Господин Полтавченко и его команда держат ситуацию под строгим контролем.

На мой взгляд, происходящие процессы в высшей степени позитивны. Потому что любая чистка организма - физиологического или общественного - все равно всегда полезна и дает основания для дальнейшего оздоровления.

Если мы хотим стать по-настоящему

европейским городом, то нужно помнить, что Европа - это система регламентов и соответствующих санкций. И нам после этой вот первой антикоррупционной волны, прокатившейся по городу, необходимо выработать очень четкие регламенты во всех сферах городской жизни и очень строгие санкции, которые будут применяться в случае их невыполнения. Если это будет сделано, мы приблизимся к Европе ближе, чем другие города-миллионники нашей страны.

Подготовила
Софья МИХАЙЛОВА
Фото ИТАР-ТАСС

Профессор МГУ Александр КОБРИНСКИЙ: «Мы опять проводим опыты на людях!»

Известный историк уверен, что под видом борьбы с липовыми диссертациями пытаются уничтожить отечественную науку

(Окончание.
Начало на стр. 2)

- Но ведь вы, насколько я знаю, тоже учились на Западе?

- Да, после окончания МГУ имени М. В. Ломоносова - в Йельском университете. Я действительно знаю, как проходит обучение наших на Западе и что ему сопутствует. Поэтому уверен: все происходящее в значительной степени контролируют некоторые члены так называемого Координационного совета оппозиции. Сначала опорочили мелких чиновников. Потом - покрупнее. Потом - еще покрупнее. А тут уже и до политического кризиса в стране недалеко. Для чего заниматься «гробокопанием»? Еще в советские времена масса степеней у нас была присвоена, скажем так, некорректно. Так давайте углубимся в 60-е годы, посмотрим, что там у кого неправильно написано... Нужно менять систему. Так займитесь этим - это ведь как раз прямые обязанности Министерства образования!

- Видимо, вот они и пытаются с чего-то начать...

- Да уж, года нет, как сменилась команда в Минобразования, а уже одни скандалы! Вопрос с поддельными диссертациями не так сложно решить на самом деле. Вот хоть один путь: запретите принимать к защите диссертационные исследования, если человек не отработал в системе высших образовательных учреждений или научно-исследовательских институтов более трех лет, если он не проходил обучение в аспирантуре или докторантуре. И все - у чиновников пропадет возможность даже выходить на защиту! В СССР партийные бонзы научных степеней не имели. Хотя и здесь есть вопрос. Ведь как в этом случае быть с равноправием граждан, гарантированным Конституцией страны?

«Антиплагиат» - не панацея

- Давайте вернемся к вопросу о плагиате. По большому счету это клеймо на всю жизнь, ведь получается как в скверном анекдоте: «То ли он украл, то ли у него украли - словом,

была там какая-то неприятная история». Это действительно распространенное явление в современной науке?

- Вот вам реальная история плагиата. Жил-был декан, завкафедрой одного вуза. У него было много учеников. И много идей - он ими охотно делился. Ученики писали кандидатские, используя мысли своего учителя. А он все никак не мог сесть за докторскую. И наконец решил. Написал. Так вот, если прогнать его работу через «Антиплагиат», она на 50, а то и на 80 процентов окажется «списанной». Его ученики-то раньше кандидатские защитили! Мир науки очень непрост, и нельзя лезть туда грязными лапшами. Или человек писал статьи в «местных», вузовских журналах или изданных за свой счет сборниках. Позже он защитил диссертацию. И тут оказалось, что кто-то на основе его работ уже защитился на год или пару лет раньше, а система «Антиплагиат» покажет, что он «негодяй» и списал свою работу у реального «вора». Нечто подобное произошло в 80-е годы с моей мамой, и ей дважды пришлось писать диссертацию. Ее практически законченную работу научный руководитель дал «почитать» другой аспирантке, и та защитилась первой. Нужно серьезное исследование, прежде чем кого-либо обвинить. И делать это публично недопустимо - ведь есть вероятность ошибки! А жизнь будет сломана не только у этого человека, но и у его близких и детей. Для «гробокопателей» это лишь фамилии, для меня же это живые люди!

- Да, в таких случаях разобратся действительно сложно. И система «Антиплагиат» - не панацея, получается?

- «Антиплагиат» - это совсем, совсем не панацея. Она выделяет куски текста, которые уже встречались в работах ранее. Что помешает автору сесть и планомерно переставить слова местами, подобрать синонимы? Кстати, уже есть и такие программы! И вот перед нами уже новехонькая оригинальная работа! Да и что такое «Антиплагиат»? Это система, разработанная на Западе якобы специально для наших нужд. Ну да, конечно, нашелся добренький дядя, безо всякой

задней мысли адаптировал программу под кириллицу и презентовал России! Она нигде не тестировалась, никакие исследования не проводились. Ну почему весь мир ставит опыты на мышах и только мы вот уже сто лет - на людях? Подумаешь, жизнь кому-то сломаем!

эмиграции. Там им будут рады: мозги же приедут! В конце концов, хотите лишать степеней - делайте это спокойно: абсолютно все ученые будут в курсе, что ВАК ужесточает политику, принимает меры. А зачем всему миру-то знать подробности? Если высунуться из окна и орать, что

глазах Россия превращается в страну стукачей и негодяев. Нужно преодолеть конфликтное мышление!

- А как вы относитесь к предложению сделать диссертации «прозрачными» - выкладывать их в Интернете: кандидатские - за три месяца до защиты, докторские - за пять месяцев?

- Во-первых, это нарушение авторского права. А во-вторых, вы представляете, кто будет судить об этих работах? Блогеры, конечно! Какие-то трухлявые бакалавры, бездельники или люди, которым заплатили за рвение. Почему они не открывают своих имен и адресов? Вот я - профессор, все знают, где и когда меня можно найти. А эти, по ту сторону компьютера, - откуда у них столько времени, чтобы писать свои отрывки? Вообще-то, раньше это называлось анонимками, и их никто не рассматривал. Теперь блогеры-анонимщики стали чуть ли не совестью нации! Все время хочется сказать: «Гюльчатай, открой личико!» А то вдруг там не личико, а рыло.

- Ну некоторые-то имена известны!

- Это да. Например, один из самых активных блогеров, описывающих сейчас ситуацию в МПГУ и МГУ, - просто неудачник и скандалист. Его в свое время выгнали из обоих университетов. Сейчас он главным смыслом жизни сделал месть обоим вузам и их работникам за возмездную несостоятельность... Что касается предварительной публикации диссертаций - какая благодатная почва для шантажа появится! Вот уж тут точно никогда не разберешься, кто был первым, а кто вторым, где здесь плагиат. Профсоюз мошенников поставит золотой памятник тому, кто примет это решение! Все это ведет к уничтожению российской науки и российского образования. И в конечном счете к потере страной суверенитета. Обществу следует очень серьезно задуматься над происходящим - пока еще не поздно. А Министерство образования в нынешнем его виде должно быть основательно реформировано. И начинать все проверки следует с чиновников данного министерства. Иначе возникает вопрос: а судьи кто?

Софья МИХАЙЛОВА

«Все это делается для того, чтобы показать, что российские ученые степени по сравнению с западными - полная ерунда! Наш замминистра образования - по науке, между прочим! - Игорь Федюкин не имеет ученой степени, полученной в Российской Федерации. Он привез свое звание PhD из Северной Каролины. Ну в какой стране это возможно?»

Хватит революций!

- Такому ученому, скорее всего, придется уйти из науки...

- Такому ученому, вполне возможно, придется уехать из страны! Мы всячески людей к этому подталкиваем, готовим очередную волну

у тебя в квартире свинарник, муж - сволочь и дети глупые, в квартире чище не станет. А то ведь можно еще взяться и за дипломы о высшем образовании - большинство дипломных работ списаны, и мы с вами это знаем. Давайте проверим их - и будем лишать людей высшего образования! Революционность у нас в генах сидит! У нас на



Кобринский предлагает в первую очередь проверять чиновников Министерства образования, а не ученых

Слишком много жаловалась!

Ветеран войны и труда Мария Аристархова, борющаяся с соседями-наркоманами за тишину и покой в собственном жилище, отправлена в психушку

МЕСТЬ ЗА КРИТИКУ

КАЖЕТСЯ, что такое невозможно в наше время. Что карательная психиатрия осталась в далеком советском прошлом. Но, вероятно, это не так. Героиня публикаций «Смены» 84-летняя Мария Ивановна Аристархова уже неделю находится в психиатрической больнице. Хотя, несмотря на почтенный возраст, бабушка сохранила ясность ума. Никогда не состояла на учете в ПНД. Она просто... слишком много жаловалась. Жаловалась на соседей-наркоманов, не дающих жизни всему дому № 72/1 по Бухарестской улице. Ветеран войны и труда, она была единственной среди своих соседей, кто не боялся отстаивать право на спокойствие и тишину. Мария Ивановна взывала о помощи в течение пяти лет. И «помощь» наконец пришла - в виде человека в белом халате.

Просишь о помощи? Поможет психиатр!

- Вечером в понедельник, 18 февраля, наша бабушка позвонила из дома и сказала, что ее куда-то увозят, - рассказала «Смене» невестка Марии Ивановны Лариса Аристархова. - По ее словам, к ней домой пришла участковая из 47-го отдела полиции. Сказала: «Вы должны пройти медицинское обследование». Потом появился психиатр. Мы были в шоке. Зачем? Почему? На каком основании? Мобильный телефон Марии Ивановны с собой взять не дали - мы даже не знали, где она, а приехать раньше к ней не успели: все так быстро произошло! Только на станции скорой помощи нам дали какую-то информацию. Оказывается, Марию Ивановну увезли в психиатрическую больницу Св. Николая Чудотворца на Мойке, 126.

После разговора родственников с участковой, предложившей Марии Ивановне «пройти обследование», стало понятно: бабушка даже не знала, куда ее везут, ведь прозвучало лишь слово «диспансер». Звонок в скорую помощь, как оказалось, поступил из соседней квартиры.

- Очень странно. Кто вызвал скорую? Может, участковая сходилась к соседям и сделала звонок оттуда либо сама представилась по телефону соседкой? - предполагает Лариса Аристархова.

По словам самой Марии Ивановны, в тот день ее гостя была очень вежлива, а вот приехавший через какое-то время психиатр якобы сказал: «Если не поедете с нами, придется везти вас насильно». «Пришлось согласиться», - объясняет бабушка. Она и согласилась - сама расписалась в бумаге о добровольной госпитализации. Старики - доверчивые люди, а Марии Ивановне, напомним, 84 года.

Вот так Аристархова оказалась пациенткой психиатрической клиники и теперь находится под бдительным контролем врачей и медсестер, которые уже начали давать ей снотворное...

47-й отдел: скандал за скандалом?

Именно в 47-й отдел полиции жаловалась Мария Ивановна на соседей снизу, превративших ее жизнь в ад. В этой квартире каждую ночь собираются шумные компании, а самое главное - оттуда по всему подъезду распространяется едкий дым.

Первый раз «Смена» писала об этой ситуации еще в 2008-м. А в этом году, 11 февраля, под заголовком «Дымно, шумно и... страшно» вышла еще одна публикация. В ней было упомянуто о том, что Аристархова неоднократно обращалась в полицию, но никакой реакции не дождалась.

А 47-й отдел полиции как раз недавно проверяли вышестоящие органы из-за похожей истории.

Как сообщало ГУ МВД России по Санкт-Петербургу и области, в ходе расследования преступления, совершенного утром 17 декабря 2012 года на Будапештской, 5, где была зарезана хозяйка, а ее дочь получила серьезные травмы, оперативными сотрудниками было установлено, что на происшедшее в квартире жаловались жильцы дома. Заявления поступали в 47-й отдел полиции длительное время. Однако наряд так и не приехал. Утром в квартиру вошли пожарные, вызванные по сигналу о возгорании. После тушения пожара они обнаружили мертвой 43-летнюю хозяйку квартиры, а ее

дочь - с ножевыми ранениями. В связи с этим начальником УМВД по Фрунзенскому району была назначена служебная проверка по оценке действий дежурной службы 47-го отдела полиции по реагированию на сообщения граждан.

Ну а тут - публикация в «Смене» об Аристарховой, которая, разумеется, грозила 47-му отделу еще одной проверкой. И вероятно, дополнительные проблемы.

Странно, что психиатры занимаются проблемами с сердцем. Как нам ее оттуда забрать - я не знаю.

Сын Аристарховой и ее невестка ни разу в жизни не сталкивались с подобными ситуациями, поэтому сейчас очень растеряны. У них - масса юридических вопросов, которые некому задать. И главный из них таков: может ли врач по просьбе участкового госпитализировать человека, находящегося

В ожидании юбилея

Соседи, с которыми поговорила корреспондент «Смены», подтверждают: никаких психических отклонений у женщины нет и не было. Правда, мы не беседовали с наркоманами, на которых жаловалась Мария Ивановна. Возможно, у них другое мнение. Интересно, что вслед за журналистами соседней Аристарховой обобщили и сотрудники полиции: они тоже интересовались состоянием здоровья госпитализированной бабушки. Кто им дал такое задание - неизвестно.

За плечами Марии Ивановны - большая трудовая биография: в 1944 году она приехала в Ленинград - отстраивать разрушенный город, работала шtukатуром. Ее покойный супруг - участник войны, сама Мария Ивановна - труженик тыла, приравненный к участнику войны, и ветеран труда.

При поступлении Аристарховой в больницу с ней был только один документ - направление от врача скорой помощи. Фамилия участковой редакции известна, пока мы ее не называем. Имя врача, забравшего Марию Ивановну, узнать пока не удалось. С главврачом больницы Св. Николая Чудотворца редакции даже не соединили, справедливо заметив, что раскрывать информацию о пациентах не могут. На вопросы родственников, когда выпишут их пожилую, но абсолютно здоровую маму, врачи отвечают: «Ничего плохого мы ей не сделаем - у нас хороший уход».

Скоро у Марии Ивановны будет юбилей - в марте ей исполняется 85 лет. Правда, отмечать его бабушке, вероятно, придется не дома, а в больнице. Сейчас она лежит в палате вместе с семнадцатью психбольными. Но разве это важно? Важно, что у сотрудников 47-го отдела полиции теперь меньше хлопот. Да и соседи снизу теперь могут куролесить без опаски.

Анна ЖАВОРОНKOVA

От редакции
Редакция газеты «Смена» обратилась в Главное управление МВД по Санкт-Петербургу и Ленинградской области и в Городской комитет по здравоохранению с просьбой о незамедлительном вмешательстве в судьбу ветерана войны и труда Марии Аристарховой. Мы ждем официальных ответов.



В случае с Аристарховой указ президента об обеспечении ветеранов отдельным жильем выполнен с точностью до наоборот: из отдельной квартиры 84-летнюю бабушку переместили в палату с семнадцатью психбольными.

Мы с вами, дорогие читатели, взрослые люди и всё прекрасно поймем без дополнительных объяснений...

«Диагноза нет. Пока»

Родственники увидели Марию Ивановну лишь на вторые сутки после госпитализации: в больнице всего три приемных дня, в остальное время - даже на порог не пускают.

- Она вышла нам навстречу, пошатываясь, - рассказали «Смене» родственники Аристарховой. - Мы попросили не пить те лекарства, которые ей дают, но это невозможно: над ней стоят и проверяют, все ли таблетки выпила. Наверное, из-за них она такая слабая. Предпочитает оставаться в палате.

После разговора с врачом родственники узнали, что диагноз до сих пор не поставлен. А можно ли вообще поставить диагноз человеку без психических отклонений?

- О состоянии мамы говорят как-то странно: сердце, дескать, слабое, надо контролировать состояние, - недоумевает сын Аристар-

в здоровом уме и не буйного?

Юрист горячей линии Балтийской медиа-группы «36 квадратных метров» Татьяна Смирнова согласилась проконсультировать Аристарховых.

- У нас нет принудительной госпитализации в психдиспансер, - заявила Татьяна Федоровна «Смене» по итогам этой беседы. - Согласно Закону РФ «О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании» принудительная госпитализация производится в случае, если человек представляет опасность для себя или окружающих или по причине его недееспособности. Против воли гражданина в больницу его забрать не могут, вероятно, поэтому Марию Ивановну и попросили подписать добровольное согласие. В противном случае это можно было бы назвать похищением. Если бабушка вменяема, если не представляет угрозы для окружающих, не является недееспособной, ее из клиники надо срочно забирать. Смотрите сами: месяц пролежит, выйдет, и ее жалобы уже нигде рассматривать не будут - скажут, она же в психушке лежала, разве можно верить ее словам?

Обманывают, только по-другому

Жители дома № 59 по Ланскому шоссе после перерасчета снова получили завышенные коммунальные счета

ГОРОДСКАЯ АРИФМЕТИКА

НЕДАВНО «Смена» писала о проблеме жителей дома по Ланскому шоссе, 59, которых возмутила сумма коммунальных платежей в первой квитанции, полученной после Нового года. Коммунальщики тогда признали, что переплатить почти 800 рублей людям пришлось из-за ошибки в работе системы ВЦКП «Жилищное хозяйство», и пообещали в следующем месяце произвести перерасчет.

- Вы не поверите, но они все равно обманывают, только по-другому, - сообщил в редакцию один из жителей злополучного дома. - В квитанции за февраль количество воды на общедомовые нужды сократили, однако уменьшилась переплата не на 800, а лишь на 200 рублей. Действительно, 7,69 кубометра горячей воды, счет на

оплату которых в январе выставили Александру Куцмаю и его соседям, в феврале сократили до 2,31 кубометра. Однако, когда жильцы сверили квитанции, выяснилось, что количество горячей воды на общедомовые нужды каждому жильцу приходит свое. Кому-то необходимо заплатить за 2,31 кубометра, а кому-то - за 3,6. Никакой логики в таком распределении жильцы не усмотрели.

- Такое впечатление, что цифры эти из головы берутся и пишутся, - говорит Александр Куцмай. - У меня в квартире, например, прописано три человека, а у соседи один человек, но при этом она платит на общедомовые нужды за большее количество горячей воды, чем я. Где логика? - удивляется пенсионер.

Впрочем, непонятная ситуация в этом доме не только с расходом воды. По словам жильцов, «намудрили» коммунальщики и с отоплением, за которое в феврале потребовали на 308 рублей больше, чем в январе. Увеличе-

ние суммы, если верить квитанциям, произошло из-за увеличения коэффициентов нормативов расходов. Это коснулось и внутриквартирного отопления, и того, что требуется на пресловутые общедомовые нужды.

- Январь был морознее февраля! - возмущается жительница дома Татьяна Петровна Смирнова. - Так почему тогда они повысили коэффициент по отоплению, из каких таких соображений?! Температура в помещениях не изменилась ни на йоту. А деньги дерут не мытьем, так катаньем, последнее из пенсионеров вытягивают!

В ЖКС № 2 ситуацию комментируют по-прежнему неохотно, уверяя, что готовы объяснить каждому из жильцов, за что он платит.

- Если кто-то с чем-то не согласен, пусть напишет официальное заявление, и мы дадим на него ответ по каждому конкретному случаю, - отмахиваются коммунальщики.

Анастасия ЖЕЛТОВА

Степень раздора

Пенсионеры и кондукторы жалуются на салоны современных трамваев и автобусов

НЕУДОБНЫЙ КОМФОРТ

- О КОМ думают власти, когда обновляют парк общественного транспорта! - возмутилась позвонившая в редакцию читательница «Смены» Ксения Позднякова. - Я инвалид, у меня больные ноги. Чтобы доехать до поликлиники на трамвае, мне приходится стоять несколько длинных остановок, хотя в вагоне полно свободных мест.

- ДЕЛО в том, - продолжает она, - что зайти в трамвай, не поднимаясь по ступенькам, можно лишь на заднюю площадку, но на ней сидений нет. Чтобы сесть, нужно подняться внутри вагона, преодолеть ступеньку, которая отделяет заднюю площадку от центральной части салона. И все бы ничего, но ступень эта

очень высокая! Разве может человек с больными ногами преодолеть такое препятствие?

Действительно, планировка салонов некоторых современных трамваев и автобусов выглядит очень странно. Внутри салона часто встречаются высокие ступени, отделяющие переднюю, заднюю и среднюю площадки. Кроме того, в так называемых низкопольных троллейбусах и автобусах сиденья находятся на некоторой возвышенности. Получается, что удобно пожилым пассажирам лишь на входе в транспорт, где им не нужно подниматься по ступенькам, как раньше. Во время поездки многим приходится стоять, так как забраться на «возвышенные» сиденья может только молодежь.

Объясняется такая конструкция низкопольных транспортных средств тем, что под возвышенными площадками находятся все необхо-

димые внутренние механизмы транспортного средства, а в случае автобусов и троллейбусов - еще и запасные колеса. Кроме того, низкая задняя площадка без сидений в трамваях задумана для удобства инвалидов-колясочников и пассажиров с детскими колясками. Также там может разместиться довольно много стоящих пассажиров.

Кондукторы низкопольным транспортом с высокими ступенями тоже недовольны. - К концу дня оплату собирать приходится только с пассажиров средней площадки, - говорит кондуктор одного из трамваев, курсирующих по Московскому проспекту. - Все «зайцы» собираются сзади, но спускаться на ту площадку, а потом подниматься обратно просто нет сил. От такой ежедневной физкультуры с подъемом и спуском ломит суставы.

Анастасия ЖЕЛТОВА

БАРОМЕТР

Так как же бороться с вандалами?

Социологический опрос, проведенный БМГ, выявил, что петербуржцы - за установку камер видеонаблюдения по всему городу

ТЕМА борьбы с вандалами в нашем городе для аудитории Балтийской медиа-группы, отражающей практически весь срез городского мнения (в опросе участвовали читатели газет «Смена», «Невское время» и «Вечерний Петербург», аудитория канала 100ТВ и «Радио «Балтика», а также интернет-аудитория - посетители сайта Балтийского информационного агентства), оказалась весьма и весьма животрепещущей.

ЗА ОДИН день - 20 февраля, когда проходил опрос, - к нам обратилось более тысячи человек, высказав свое определенное мнение относительно конкретных мер борьбы с вандалами и вандализмом. Всего было зафиксировано 1037 голосов.

Среди пяти возможных вариантов выявились однозначные лидеры. Так, два ответа взяли на себя почти 2/3 (62,4 процента) голосов - это вариант, предполагающий установку тотального контроля над общегородскими зонами с помощью камер видеонаблюдения (31,3 процента), введение жестких штрафов и неотвратимость наказания для виновных (31,1 процента).

Третье место занял вариант, предполагающий изменение общегородского культурного фона (18,4 процента), четвертое - вариант с большим, чем сейчас, использованием мер пропаганды в борьбе с вандалами (11,1 процента). Последнее место заняло предложение по организации добровольного общественного патрулирования (8,1 процента).

Итак, наш опрос показал, что тема антивандальной политики волнует петербуржцев очень сильно, они готовы принимать самое деятельное участие в ее реализации, как предлагая свои собственные варианты, так и поддерживая уже реализуемые усилия городских властей и общественности, а самым действенным вариантом решения проблемы большинство горожан считают все же кнут, а не пряник.

Соб. инф.

№	Формулировка ответа	Голосование	
		Кол-во человек	% от общего числа
1	Установить по всему городу камеры видеонаблюдения и обеспечить поимку преступника	325	31,3
2	Обязать виновного полностью выплатить сумму нанесенного ущерба	323	31,1
3	Организовать добровольное общественное патрулирование улиц	85	8,1
4	Как можно больше рассказывать о положительном опыте борьбы с вандалами в разных городах и странах	115	11,1
5	С детства воспитывать уважительное отношение к городу	189	18,4
Всего		1037	100

Через тернии к ЭКО

Теперь дорогостоящую процедуру экстракорпорального оплодотворения можно пройти в рамках системы обязательного медицинского страхования

ОБРЕТЕНИЕ СЧАСТЬЯ

С 15 ФЕВРАЛЯ петербургские пары, страдающие бесплодием, могут рассчитывать на проведение процедуры экстракорпорального оплодотворения в рамках системы ОМС. Это сделает саму процедуру более доступной. ЭКО для многих пар - единственный шанс родить своего ребенка, однако стоимость процедуры достаточно высока. На данный момент проведение одного цикла обходится в 100 - 150 тысяч рублей, а ведь таких циклов может потребоваться несколько! Беременность после цикла ЭКО в среднем наступает в 40 - 45 процентах случаев.



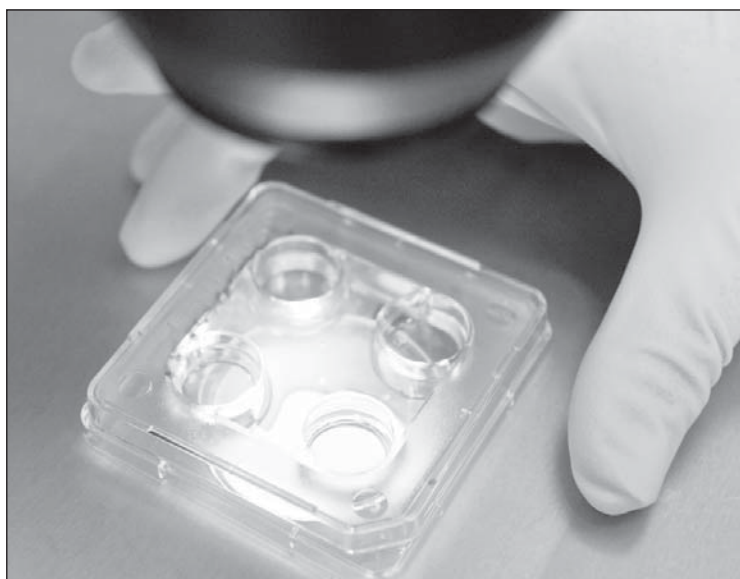
Для многих пар процедура ЭКО становится единственным шансом родить ребенка

Циклов станет в три раза больше

Бесплатно сделать ЭКО можно было и раньше в рамках региональной и федеральной квоты, но там объем финансирования был значительно меньше, а ограничений для участия в программе - больше. На многомиллионный город этих объемов явно не хватало. Например, в 2010 году сложилась ситуация, когда региональная квота была исчерпана еще до лета, а очередников к тому моменту уже набралось на годы вперед!

Впрочем, и сейчас, в рамках системы ОМС, количество процедур ЭКО ограничено, но для петербуржцев их теперь запланировано в три раза больше. Для сравнения: в 2012 году из средств бюджета города было выделено 40 миллионов рублей на проведение 460 процедур ЭКО, а в этом году финансирование от Фонда ОМС составило 165 миллионов на проведение 1600 процедур.

Есть и другие позитивные изменения. Если в рамках региональной льготы циклы ЭКО проводились только в Мариинской больнице и в Центре планирования семьи и репродукции, то сейчас список расширился до одиннадцати медучреждений. Туда вошли не только учре-



В этом с виду пустом контейнере хранятся яйцеклетки, которые должны пройти оплодотворение

ждения, подведомственные городскому Комитету по здравоохранению, но также федеральные центры и даже частные клиники! Список составляла специальная комиссия экспертов, которая оценивала стационары по множеству параметров: сколько в среднем было беременностей после проведения ЭКО, сколько осложнений, оснащены ли эти центры базой для интенсивной терапии и т. п. При этом женщины сами смогут выбрать, в какой клинике пройти процедуру ЭКО. Воплощен принцип - деньги идут за пациенткой.

ИКСИ - только по федеральной квоте!

Как петербурженки могут пройти ЭКО по полису ОМС и какие ограничения предусмотрены в этом случае, нам рассказали в Санкт-Петербургском центре планирования семьи и репродукции.

- Это должны быть женщины не старше 39 лет, имеющие регистрацию в Санкт-Петербурге, - подчеркивает главный врач центра Александр Балдин. - А вот где прописан муж, для нас

Мы, затаив дыхание, смотрим, как ловко выполняют все процедуры врачи Центра планирования семьи и репродукции. Яйцеклетку в пробирке мы, конечно, не видим, потому что ее можно разглядеть только под микроскопом, но именно в этой, казалось бы, пустой пробирке сейчас зарождается новая жизнь!

вообще не имеет никакого значения! Мы ориентируемся только на пациентку. Это вообще может быть одинокая женщина, которая хочет завести ребенка без мужа. Кстати, раньше в рамках региональной льготы мы работали лишь с теми парами, которые находились в официальном браке. Теперь это ограничение снято. Сейчас в мужчине нас интересует только его репродуктивное здоровье. Поскольку, если бесплодие пары связано с мужчиной, требуется не классическая процедура ЭКО, а так называемая ИКСИ - инъекция сперматозоида в яйцеклетку. В этом случае пациентам остается рассчиты-

вать только на федеральную квоту либо на собственный кошелек. В рамках полиса ОМС процедуры ИКСИ не проводятся!

Для справки: сейчас по федеральной квоте в городе работают четыре центра: Научно-исследовательский институт акушерства и гинекологии им. Д. О. Отта, Национальный медико-хирургический центр им. Н. И. Пирогова, Федеральный центр сердца, крови и эндокринологии им. В. А. Алмазова и Клиническая больница № 122 имени Л. Г. Соколова.

«Деньги должны быть использованы эффективно»

- Механизм попадания в программу такой, - продолжает свой рассказ Александр Балдин. - Сначала пациентке

в ее районной женской консультации ставится диагноз «бесплодие». Кстати, если супружеская пара в течение года живет половой жизнью, не предохраняясь, а беременность не наступает, то это уже повод для постановки такого диагноза. А дальше женщина и ее партнер проходят обследование. Если случай сложный и другими методами репродуктивных технологий решить проблему не удается, женщину направляют в городскую Центр лечения бесплодия, созданный на базе Мариинской больницы. А дальше, если нет противопоказаний для ЭКО, пациентка выбирает, в каком из одиннадцати центров, где проводятся процедуры по программе ОМС, она хотела бы лечиться. И я хочу подчеркнуть, что в случае обследования никакие деньги взиматься с пациентки не должны - все это оплачивает Фонд ОМС! Соответственно, в тех же коммерческих клиниках, которые проводят ЭКО по полису ОМС, женщинам не должны навязывать платные услуги.

При этом существует огромное количество медицинских показаний, из-за которых женщина не может участвовать в программе. Это психические, венерические, инфекционные и генетические заболевания, болезни крови и кроветворной системы, злокачественные образования любой локализации, доброкачественные опухоли в области детородных органов, а также серьезные патологии и заболевания, которые мешают успешному вынашиванию плода. Таких, кстати, может быть очень много. Например, сахарный диабет в тяжелой форме.

- Столько ограничений не оттого, что врачи такие злые и жестокие, а потому, что мы заинтересованы в хорошем результате и в наступлении беременности, - отмечает Александр Балдин. - Если мы знаем, что в каком-то конкретном случае результативность беременности ничтожна, честнее сказать такой пациентке, что она не подпадает под программу, и дать дорогу тем, у кого боль-



Акушер Роман Фунден считает ЭКО творческим процессом

«Чтобы получить качественные яйцеклетки, мы подбираем индивидуальную программу для пациентки, - говорит Роман Фунден. - Все женщины очень разные. Как нет одинаковых отпечатков пальцев, так нет одинаковых женщин! Нужно к каждой найти свой подход. Зато так радостно, когда наши пациентки потом присылают фотографии своих малышей или когда они приходят к нам уже за вторым малышом!»

ше шансов успешно пройти процедуру. Мы все-таки государственные деньги на это тратим, и они должны быть использованы эффективно. То же ограничение по возрасту, из-за которого на нас обижаются многие женщины старше 40 лет, появилось не просто так. Действительно, после 40 лет результативность беременности на порядок ниже, чем, например, в 30 лет. Увы, это так.

Зарождение жизни

За разговорами мы с Александром Балдиным подходим к отделению ВРТ (вспомогательных репродуктивных технологий). На входе

нас встречает доска с фотографиями радостно улыбающихся малышей. Это лишь малая доля тех, кто смог появиться на свет благодаря специалистам отделения. Ведь в Центре планирования семьи и репродукции, который изначально принимал участие в бюджетных программах по ЭКО, накоплен огромный опыт. Цикл экстракорпорального оплодотворения здесь прошли тысячи супружеских пар.

Заведующий отделением ВРТ Роман Фунден показывает весь цикл ЭКО, и, честно говоря, кажется, будто мы стали свидетелями маленького чуда! Сначала клинисты проводят стимуляцию супероуляции, затем под контролем УЗИ делают пациентке пункцию и достают

фолликулярную жидкость с яйцеклетками. Жидкость сразу же передают в эмбриологическую лабораторию, где специалист рассматривает материал в микроскоп, отбирает самые перспективные яйцеклетки и помещает их в консервационную среду.

- Сперматозоиды мы, конечно, тоже тщательно отбираем, - поясняет эмбриолог центра Ольга Воробьева. - Пробирки с семенем помещаются в специальную центрифугу. В дальнейшем мы работаем только с теми клетками, которые, грубо говоря, при вращении центрифуги смогли достичь дна пробирки. Это как раз и есть самые активные и жизнеспособные сперматозоиды. Потом в среду с яйцеклетками вводится определенный концентрат, в котором содержится около 100 тысяч сперматозоидов в миллилитре жидкости. На ночь мы ставим пробирку в инкубатор, и за это время происходит процесс оплодотворения. А наутро с помощью микроскопов можем проверить, успешно ли прошел процесс.

Мы, затаив дыхание, смотрим, как ловко выполняет все процедуры Ольга Анатольевна. Работы с клетками она проводит только в специальном боксе, куда подается стерильный воздух, а стол постоянно подогревается. Яйцеклетку в пробирке мы, конечно, не видим, потому что ее можно разглядеть только под микроскопом, но именно в этой, казалось бы, пустой пробирке сейчас зарождается новая жизнь!

Последний шанс

Потом врачи переносят эмбрион в организм женщины. Эта процедура тоже крайне важна, ведь достаточно одного неосторожного движения, и беременности не будет! Несколько дней приходится ждать, чтобы понять, прижился эмбрион или нет. И это самое волнительное время для пациентки. Время надежд и ожиданий, которое, к сожалению, больше чем в половине случаев

заканчивается разочарованием! Хорошо еще, что сейчас женщины в рамках ОМС могут дважды в год пройти цикл ЭКО (по региональной квоте у них раньше была только одна бесплатная попытка).

Встреченная нами на отделении 36-летняя Светлана призналась, что видит в ЭКО свой последний шанс родить ребенка и сохранить брак!

- Вот уже три года мы проводим всевозможные обследования, а врачи так и не смогли определить, что не так со мной или с моим мужем, - устало говорит она. - Вроде бы все в порядке и у меня, и у него, но беременность не наступает! А время-то идет, уже подходит критический возраст, когда надо что-то решать... Поэтому я и решила сделать ЭКО - нацелилась сразу на результат.

Роман Фунден, заведующий отделением ВРТ, отмечает, что за каждой его пациенткой стоит подобная трагедия. Поэтому каждый цикл ЭКО - это вызов для врача.

- Я в прошлом оперирующий гинеколог, а в ВРТ пришел, потому что область репродуктологии очень востребована и интересна. ЭКО - это творческий процесс! - уверен Роман Фунден. - Чтобы получить качественные яйцеклетки, мы подбираем индивидуальную программу для пациентки. Все женщины очень разные. Как нет одинаковых отпечатков пальцев, так нет одинаковых женщин! Нужно к каждой найти свой подход. Зато так радостно, когда наши пациентки потом присылают фотографии своих малышей или когда они приходят к нам уже за вторым малышом!

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

Иногда нужно маленькое чудо, чтобы малыш появился на свет!



В такой пробирке находятся сперматозоиды. Они проходят строгий отбор - к участию в процедуре допускаются только самые активные и жизнеспособные!



Эмбриолог Ольга Воробьева убирает яйцеклетки в специальный инкубатор



Сергей ПАРШИН: «Стараемся помочь пенсионерам»

Знаменитый актер советует после зарядки посмотреть «Прожиточный минимум»

ЛИЦА 100ТВ

«ДОБРОЕ утро! Надеюсь, что для всех доброе. А у меня давление скакнуло» - так начал одну из передач «Прожиточный минимум» на канале 100ТВ народный артист России Сергей Паршин. И тут же позвал на помощь светил кардиологии, физиотерапевтов и диетологов. За полчаса зрители узнали, как привести давление в норму. Корреспондент «Смены» побеседовал с ведущим полюбившейся петербуржцам передачи.

**Сказать себе:
«Я здоров,
здоров, здоров»**

- Сергей Иванович, лишь один раз вы пожаловались в эфире на самочувствие,

а так каждое утро буквально пишите здоровьем. В чем секрет бодрости?

- Проснувшись, еще лежа в постели, надо вспомнить о чем-то хорошем и приятном, а потом сказать самому себе: «Я здоров, здоров, здоров!» Если у вас ничего не болит - значит, это правда. После этого можно сделать зарядку. А потом очень полезно посмотреть «Прожиточный минимум».

- Передача затрагивает

самые разные темы. Какие из них лично вам наиболее интересны?

- Мне интересно все, о чем мы говорим утром с пенсионерами, все, что касается их непосредственно. Хочется сделать их жизнь лучше, помочь советом, поэтому все темы важны. Вообще хочу отметить, что не только в «Прожиточном минимуме», но и в подавляющем большинстве программ 100ТВ царит внимание к зрителю.

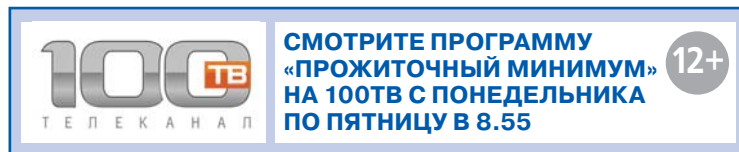
«Жизнь каждый раз начинается с доброго поступка. Помог кому-нибудь, поддержал, пусть даже незнакомого, даже если всего лишь бросил бумажку в урну и не испортил мир вокруг себя, - уже хорошо. Только тогда жизнь обновляется и становится бесконечной, несмотря ни на какой возраст».

Ценные советы

- Вы приглашаете в эфир выдающихся петербуржцев. Кто из ваших собеседников особенно запомнился?

- Владислав Самарский, организатор оздоровительного конного центра во Всеволожске. Я даже не знал, что есть такое слово - «иппотерапия» и что поездка на спокойных, специально обученных лошадях приносит огромную пользу тем, кто уже немолод. Владислав рассказал, как готовит паралимпийцев, как занимается детьми с ДЦП. Вот такой человек в моих глазах - настоящая яркая личность, а вовсе не те десять человек, которых нам навязывают под девизом «Скандалы».

Сергей Иванович переживает за каждого своего зрителя



Интриги. Расследования». Очень интересным собеседником оказалась Светлана Чернышева. Она руководит социальным проектом «Школа третьего возраста». У них в центре пенсионеры могут получить профессию, о которой мечтали всю жизнь, - например, кинорежиссера, оператора, актера. Там даже снимают фильмы. Конечно, забываемая встреча с кинологом Ниной Третьяковой. Как она правильно поняла, что одиноким пожилым людям нужно рядом живое существо! Она дала ценные советы, собак каких пород лучше выбирать, как за ними приглядывать...

- А случилось, что вам самому передача помогла?

- Так бывает почти всегда. Самой полезной оказалась встреча с шеф-поваром Олегом Цветковым, знатоком русской кухни. Я сам любитель приготовить вкусненькое, но он открыл секреты правильной готовки на пикнике или на рыбалке.

- Очень удачные, бодрящие песни звучат в самом конце передачи, после получасового разговора. Вы участвуете в подборке этих мелодий?

- Нет, песни подбирают редакторы. Мы вместе с ведущей актрисой Кирой Крейлис-Петровой полностью им доверяем. Весь коллектив «за кадром» нацелен на одно и то же: дать людям заряд бодрости на весь день.

Стареть нельзя

- Вы только-только перешагнули пенсионный рубеж. Успели это почувствовать?

- Нет. Актерам стареть нельзя. К тому же я живу в таком ритме, что и стареть некогда. Посудите сами: спектакли, репетиции, съемки, озвучка, дубляж кинокартин... Я еще и член Общественного совета при губернаторе, и председатель Союза театральных деятелей Петербурга. Честно говоря, пенсионером себя не совсем ощущаю: по-прежнему хочется с мальчишками

в футбол погонять, мячик попинать. А за последние шесть лет даже как будто помолодел.

- Что тому причиной?

- Я был вдовцом и вдруг повстречал свою нынешнюю жену - актрису Наталью Кутасову. Вслед за тем бросил курить. Не мучился, кошмары не снились, даже не потолстел. Просто выкинул пачку в урну - и все. Организм мне словно скомандовал: «Хорош, Сергей Иванович, над собой глумиться!» Теперь позабыл про многие болячки.

- Так во сколько же лет жизнь только начинается?

- Биологически - когда мама родила. Фактически - жизнь каждый раз начинается с доброго поступка. Помог кому-нибудь, поддержал, пусть даже незнакомого, даже если всего лишь бросил бумажку в урну и не испортил мир вокруг себя, - уже хорошо. Только тогда жизнь обновляется и становится бесконечной, несмотря ни на какой возраст.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Интерпресс

Реклама

И ЭТО ВСЕ О НЕМ

● Сергей Паршин родился 28 мая 1952 года в Кохтла-Ярве Эстонской ССР. Крещен там же отцом Алексием, который в будущем стал патриархом Алексием Вторым.

● Окончил Ленинградский театральный институт (мастерская Василия Меркурьева). Был принят в труппу Александринского театра, где играет до сих пор.

● В творческом багаже актера - более 50 фильмов плюс почти 300 работ в озвучании: его голосом говорят с экрана и Жерар Депардьё, и Томми Ли Джонс, и Папа Смурф.

● Народный артист России. Лауреат Государственной премии России. Лауреат двух «Золотых софитов» и премии «Золотой пеликан».



Когда лыжню посыпают песком

ВСЕ сейчас только и твердят о пользе здорового образа жизни. И конечно же, правильно делают. Вот только вести этот самый здоровый образ жизни, в частности кататься на лыжах в парке «Александрово» на проспекте Ветеранов, нынешней зимой нам, гражданам, не помогают, а, наоборот, активно мешают!

ПОНЯТНО, что с постоянной загрузкой на работе и другими делами времени на все не хватает. Выбраться на просторы Ленинградской

области в выходные очень сложно. А тут - парк под боком. Как говорится, катайся - не хочу. Жители нашего микрорайона и катаются, причем с каждым годом лыжников в парке становится больше и больше. Причем всех возрастов - от детей до пожилых, но очень спортивных пенсионеров. Мороз, солнце, лыжня - заряд бодрости неимоверный!

Но, видимо, не всем такое оздоровление нации по душе. Еще год-другой назад жизнь нам, лыжникам, начали портить какие-то люди на экскаваторах, видимо представители городских служб.

Забыв о тротуарах, они почему-то решили очистить от снега именно парк, причем с легкостью уничтожали с таким трудом накатанные по обочинам лыжни! Но, видимо, и этого им оказалось мало. В эту зиму лыжни, чудом сохранившиеся после подобных актов коммунального вандализма, в «Александрово» еще и посыпают... песком! Отчего кататься стало почти невозможно!

Надеюсь, районные власти обратят внимание на это безобразие!

Андрей Антонов,
лыжник-любитель

Карманники в метро стали циничнее

В СВОЕ время «Смена» часто писала о карманниках в питерском метро. Так они никуда не делись. Более того, стали еще более наглыми.

Я СТАЛА свидетельницей редкой по циничности сцены, происшедшей на станции «Гостиный двор». У дверей последнего вагона поезда, направлявшегося в сторону «Маяковской», стояли несколько человек, в том числе женщина с маленьким

ребенком. К ним подошел один из карманников - их уже полгорода знает в лицо. Наклонился к ребенку, погладил по головке, подарил конфетку. А в это время его подельник вытащил кошелек из сумки женщины. Может, ей теперь не на что будет кормить ребенка?

Вот такие негодяи промышляют в питерской под-земке.

Анна Владимировна Тумилян,
подписчица «Смены»



СВОБОДА СЛОВ

Письма читателей «Смены»

Слезы матери

ЗАЙДЯ в отделение Пенсионного фонда на Кондратьевском проспекте, я увидела рыдающую женщину. Попыталась успокоить ее. Потом мы разговорились. Оказалось, она воспитала троих детей, только что вышла на пенсию и неожиданно узнала, что льготы по стажу за материнский труд давно отменены.

ОНА думала, что получит полную пенсию, а получила только 6 тысяч рублей, ведь льгот у нее больше нет. «Что же, я не лучше бомжа?» - спрашивала она... Теперь ей придется работать на самой неквалифицированной ра-

боте (кто же возьмет на другую пенсионерку?) еще лет шесть, чтобы пенсия стала больше.

Уважаемая редакция! Скажите, а не лучше ли было вместо «материнских капиталов» и призывов к рождаемости вернуть старую норму: если родила троих детей - трудовой стаж прибавляется на два-три года за каждого ребенка? Это действительно показало бы всем родителям, что их труд нужен государству, что они не бездельники, не бомжи, а высоко ценимые граждане. Или я не права?

Анна Филипповна Воронкова,
тоже пенсионерка

ДАВНО стало привычным для петербуржцев регулярное повышение тарифов на проезд в общественном транспорте. Поэтому когда в январе цены на жетоны в метро повысили всего на один рубль, казалось, что на сей раз мы еще легко отделались. Увы, первое впечатление было ошибочным. Нас, пассажиров, заставили переплачивать намного больше!

КАЗАЛОСЬ БЫ, пустяк. Было 27 рублей за жетон,

стало 28. Но это при оплате одной поездки, а те, кто постоянно ездит на работу в подземке, предпочитают покупать карточки на 40 или 50 поездок. Это делают почти все мои знакомые. Так вот, цены на проездные подскочили куда стремительнее. Карточки на 50 поездок вообще отменили, а за 40 проходов в метро с января придется платить не 830 рублей, как раньше, а уже 945 рублей. То есть одна поездка подорожала почти на 3 рубля, или на 14 процентов!

Поскольку инфляция в России в два с лишним раза

меньше, непонятно, как допустили такое повышение?! Совсем скоро у нас проезд в метро будет стоить как в европейских столицах. Или даже дороже, ведь там местные жители, в отличие от туристов, покупают проездные, по которым ездить чуть ли не в два раза дешевле, чем по разовым билетам. У нас же, видимо, петербуржцев, наоборот, решили сделать туристами в родном городе.

Николай Александрович Митрофанов,
45 лет

Туристы в родном городе?

Как я дважды оплатил один ужин

Такой молодежью можно гордиться!

ХОЧУ через «Смену» поблагодарить молодую пару - **Никиту Карташова и Марину Пашкову,** которые мне, блокаднику, очень помогли.

Я ЕХАЛ на машине по узкой проселочной дороге в Комарове. Пришлось объезжать джип, загоревшийся путь. Маневр не удался - угодила в канаву. Да так основательно застрял, что шансов выбраться без буксира не было. Мимо проезжали якобы солидные люди на дорогих машинах, не обращая никакого внимания на мои призывы о помощи. А тот джип вообще моментально пропал. Оставалось только вызвать эвакуатор - а когда

он еще приедет...

Помощь пришла оттуда, откуда ее и не ждал, - от двух случайных прохожих, юноши и девушки. Они сходили домой, приехали на старенькой «Ниве» и помогли вытащить из канавы мою машину, хотя это было далеко не просто. Я предложил им материальное вознаграждение, на что они ответили категорическим отказом.

Мне, блокаднику, было очень приятно, что не перевелась еще у нас настоящая молодежь. Именно в таких людях - будущее России, а не в вечно брюзжащем «креативном» классе или в одуревших от наживы чиновниках и олигархах!

Юрий Агнивцев,
ветеран-блокадник

ХОЧУ предостеречь читателей «Смены» от проблем, которые могут возникнуть, когда вы расплачиваетесь кредитной картой. В неприятную ситуацию я попал в одном из ресторанов на Невском проспекте.

ЗАШЛИ туда с девушкой поужинать. Официант принес счет, я протянул ему кредитную карту. Он принес терминал, ввел сумму, я набрал ПИН-код. В общем, стандартная процедура. Вот только один нюанс - чек не вышел. При этом та самая сумма с моей кредитки списалась.

Официант сказал, что такое у них происходит уже не в первый раз. Но поскольку чек не вышел, то операция не прошла и процедуру нужно повторить. Я прекрасно понимал, что деньги уже списались, то есть фактически ужин оплачен, а меня просят заплатить еще раз. Подошел администратор. Он стал рас-

сказывать сказки о том, что на самом деле сумма с моего счета не списалась, а если и списалась, то непременно туда вернется в течение трех дней. В крайнем случае их ресторан потом вернет эти деньги обратно на карточку. И поскольку чек не вышел...

В общем, уговорили меня повторить операцию. На сей раз не только деньги списались, но и чек вышел. В качестве компенсации за потраченные и деньги (временные), и нервы (навсегда) нам с девушкой принесли по десерту.

Ну а на следующий день началась процедура возвра-

та своих кровных. Позвонив в банк, я узнал, что деньги действительно списались два раза. Связался с бухгалтерией ресторана. Там мне сказали, что готовы вернуть сумму, но им необходима выписка из банка. Пришлось идти в банк, стоять час в очереди и получать эту выписку. Потом нести ее в ресторан...

Короче говоря, деньги мне вернули. Но я потратил на эту процедуру столько времени и сил, что даже десерты не вернут калорий! В такой ситуации может оказаться каждый.

Игорь Алексеев

Пишите нам по адресу:

197101, Санкт-Петербург,
ул. Мира, 34,
редакция газеты «Смена»

Адрес для электронных писем:
info@smena.ru

Пригодится воды напиться!

Александр Андросов нашел источник с чистой водой прямо у себя на участке

ПОВОРОТ ЖИЗНИ

ФЕРМЕР Александр Андросов - человек очень хозяйственный и обстоятельный. Это сразу видно по идеальному порядку, который царит на его загородном участке и в основанном им питомнике растений «Алакюль». Со свойственной ему основательностью Александр Николаевич подошел и к вопросу обеспечения водой. Пробурил на участке скважину глубиной 182 метра, а потом, ради интереса, отдал свою воду на экспертизу. А то мало ли! Ведь вся семья ее пьет и еду на ней готовит. Вот тогда и узнали - воду из этой скважины в пору не только самим пить, но и продавать, как полезную для здоровья!



Успешный авиатехник и фермер Александр Андросов и представить себе не мог, что, выйдя на пенсию, займется «водным бизнесом»!

Подтолкнула «Смена»

В жизни у Александра Николаевича и раньше хватало резких поворотов. Перед тем как заняться сельским хозяйством, он 25 лет проработал авиационным техником в «Аэрофлоте» и часто бывал в командировках. Например, в африканской Анголе, где на тот момент шла ожесточенная война! Андросов проявил себя как высококлассный профессионал, поэтому ему доверили обслуживать самолет президента Жозе Эдуарду душ Сантуша, который, кстати, до сих пор находится во главе Анголы.

В командировках Александр Николаевич понял, что частное предпринимательство - не такое уж зло, как расписывала советская власть, и захотел начать собственное дело. Поэтому, когда началась перестройка, Андросов неожиданно для коллег открыл свое собственное фермерское хозяйство!

- Кстати, свою роль в этом сыграла именно «Смена», - вспоминает он. - В 1988 году я прочел в вашей газете объявление о семинаре, который проводила Ассоциация фермеров Дании для работников сельского хозяйства Ленинградской области. А надо сказать, в Дании сельское хозяйство находится на очень высоком уровне. Посетил я этот семинар, узнал много полезного. А в конце мероприятия руководители делегации датских ферме-

ров подошел ко мне и сказал: «Мы видим, что вы единственный из участников, кто похож на будущего настоящего фермера». И пригласил меня в Данию. Думаю, он так сказал, потому что остальные участники семинара были, по сути, откомандированными представителями колхозов и совхозов, которые «отсидели» мероприятие, но сильного интереса не проявили.

Мало вырастить - нужно продать!

После поездки в Данию у Андросова родился проект. Бывший авиатехник быстро разобрался с особенностями механизированной уборки и стал выращивать картофель. Урожаи были хорошими, но при жуткой инфляции начала 90-х годов о хорошей прибыли оставалось только мечтать! Так, по словам Александра Николаевича, в первый раз ему пришлось за копейки сдать урожай на овощные базы, где его ободрали, как липку. И все же постепенно дело пошло в гору. 10 лет фермер честно занимался картофелем и поставил его, в частности, в больницы Петербурга, пока не вступила в силу новая система тендеров.

- Небольшому фермерскому хозяйству оказалось невозможно бороться с посредниками и перекупщиками на этих «прозрачных»



За питьевой водой к фермеру приезжают со всей области

тендерах, - отмечает он. - Те, кто эти конкурсы выигрывал, зачастую не имели ни земли, ни хранилищ, зато старались задешево скупать картофель непосредственно у производителей. По идее, тендеры должны были способствовать здоровой конкуренции, понижению цены на товар и т. д. Но получилось с точностью да наоборот! Цена картошки после появления конкурсов для тех же госучреждений выросла в два раза! Если мы отдавали картошку по 7 рублей, то на следующий год она стала стоить для больницы уже 14 рублей! А мы, производители, оказались при этом в заведомо невыгодных условиях. В общем, выращивать картофель стало нерентабельно. И тогда я сделал питомник по выращиванию деревьев и кустарников, которые мы стали оставлять для озеленения объектов Петербурга и Ленинградской области.

Очередное предприятие стало успешным, и менять сферу деятельности Александр Николаевич никак не собирався. Пока... не пробурил на своем участке скважину, оказавшуюся на редкость удачной!

И себе, и людям

Когда Александр Андросов отправил воду на анализ в аккредитованную лабораторию, эксперты удивились и спросили фермера, где он такую воду взял. У нее оказались очень хорошие показатели - не просто в пределах нормы, как любят говорить специалисты, а именно оптимальные для питьевой воды!

- Мне действительно очень повезло, что скважина получилась такой, - считает Александр Николаевич. - Ведь никогда не знаешь, будет у тебя хорошая вода или с таким содержанием железа, что

ею останется только огорода поливать! Или вот другой пример. Недалеко от моего участка находится источник «Пасторский ручей». Люди там часто набирают родниковую воду - думают, она полезная. А я сделал анализ и выяснил, что там марганец в 6 раз превышает норму! Марганец в большом количестве вреден для организма, а люди думают, что раз это родниковая вода, то хорошая... Это вообще типичное заблуждение. У нас многие набирают воду в каких-нибудь родниках и везут ее домой. Мол, это лучше, чем вода из-под крана. Мне же в Роспотребнадзоре объяснили, что пить воду из таких поверхностных источников попросту опасно! Потому что ты не знаешь, что там за вода, как она туда попадает, не смешивается ли с талой водой, которая идет с полей и несет в себе огромное количество вредных веществ.

Вот и решил фермер оформить все документы на скважину, чтобы продавать свою проверенную и полезную воду официально. На это потребовалось целых пять лет, потому что получение лицензии на природный источник - процедура весьма и весьма непростая! Александр Николаевич признается: прошел бюрократическое «огонь», воду и медные трубы! Зато теперь ни одна комиссия ему не страшна - все лицензии, анализы по составу жидкости, разрешения для продажи питьевой воды в разлив он собрал.

Этот маленький «водный бизнес» стал для пенсионера своеобразным хобби. К нему часто приезжают дачники и садоводы, которым он продает воду по 2 рубля за литр. Доход от таких продаж мизерный (дай бог, если хоть через 10 лет затраты на скважину окупятся!), зато новое дело приносит Александру Николаевичу много удовольствия.

- Это такое «ленивое» хозяйство для пенсионера, - смеется он. - Питомник для растений, приносящий основной доход, я отдал в управление сыну, а сам ушел на заслуженный отдых. Но горожане ко мне регулярно приезжают за водой, и мы с ними частенько общаемся по душам: о проблемах, о работе, о семье. Уже чуть ли не свой клуб сложился! И людям польза от качественной воды, и мне радость от нового дела...

Юлия ЛИ
Фото Святослава АКИМОВА

«Василий Иванович! Тута мужики сомневаются...»

Новый сериал о легендарном комдиве слеплен прогульщиками?

УНЫЛОЕ КИНО

ВЫШЕДШИЙ на экраны почти 80 лет назад «Чапаев» стал одним из самых известных фильмов в мире и, пожалуй, самым любимым у советских мальчишек нескольких поколений. Привычными были диалоги: «Я смотрел его семь раз!» - «А я - двенадцать!» После просмотра нового телесериала «Страсти по Чапаю» мальчишки, скорее всего, скажут так: «Я смог посмотреть целых семь минут!» - «А я двенадцать!» Настолько уныло это кино...



Сергей Стрельников неубедителен в роли Чапаева

ЛЕГЕНДАРНЫЙ герой в исполнении Бориса Бабочкина был не только похож на реального Василия Ивановича Чапаева, он еще был во всех смыслах живой: смеющийся и сомневающийся, отважный и лукавый. Даже лавина анекдотов про Чапая и Петю не смогла затмить этот образ. Он остался в целостности и сохранности отчасти и потому, что Чапаев, каким его сыграл Бабочкин, сам бы над этими анекдотами посмеялся в усы.

А над чем может посмеяться «новый» Чапаев в исполнении Сергея Стрельникова, получившего главную роль в сериале «Страсти по Чапаю»? Да ни над чем, помилуйте! Гладкое, не отягощенное раздумьями лицо с ясным, непотревоженным взором никаких человеческих эмоций демонстрировать не в силах. Видный мужчина похож, пардон, на красавиц, которые боятся засмеяться, чтобы вокруг глаз не появились морщинки. А ведь Чапаев до того, как стать комдивом, успел и деревенским плотником повка-

лывать, и четыре Георгия на Первой мировой заслужить! А смотришь на экран - там не трудяга и воин, а реклама спа-салона. Герой-«новодел» бережет лицо все пять серий, а посему редко появляется на поле боя, а все больше хлещет самогон и разбирается с бабами.

К сожалению, и внешне актер совсем не похож на Чапаева. До изумления на него похож другой актер - Дмитрий Щербина, сыгравший сослуживца Василия Ивановича. Кстати, он и играет гораздо лучше. Правда, на лице наблюдаются морщины. Видимо, поэтому на роль Чапаева его и не утвердили.

Если в старом фильме мужики сомневались, за кого Чапаев - за большевиков или за коммунистов, то в новом никаким сомнениям места нет. Согласно сценарию, вышедшему будто из-под пера кудрявой гимназистки, все оценки даны без малейших сомнений: все чекисты - сандисты, все большевистское начальство - жуткие люди, а царская Россия - сплошное

благоепие и «хруст французской булки». А как снято! Кони - на загляденье, гривы их блестят, как от шампуня, церкви и избы - будто с лаковой картинкой, и даже убиенные на поле боя лежат в изящных позах, почти не замарав форму с иголочки...

Василий Иванович в исполнении Бабочкина честно признавался: «Я ведь академик не проходил. Я их не закончил». Смотри «Страсти по Чапаю», хочется отнестись эти слова к создателям гламурного фильма о Гражданской войне. Они, похоже, не только «академики» не проходили, но и школу прогуливали. Вместо осмысленного действия зритель получил экранизированные подростковые фантазии. Скучный, бесстрастный фильм, в названии которого неуместно слово «Чапай». Куда вернее было бы назвать это творение «Страсти-мордасти» и обойтись без Василия Ивановича. Над этим многосерийным анекдотом он не посмеялся бы...

Людмила АНДРЕЕВА

ТЕЛЕ-РЕВИЗОР



Кто не с нами, тот - против нас

Как спор вокруг закона о курении на «России» превратился в бенефис

КТО сказал, что у Жириновского заканчивается порох в пороховницах?! Может еще Владимир Вольфович, может! О чем напомнил всем в ток-шоу «Поединок», посвященном борьбе с курением. И это было самое настоящее шоу. Одног актера. А заодно сценариста и режиссера.

ВЕДЬ выкрутиться из ситуации, когда спорить по большому счету и не о чем, мог только Владимир Вольфович. А заодно поднять собственные рейтинги и разбить в пух и прах оппонента. На этот раз в лице Олега Митволя, председателя партии «Альянс зеленых».

Ведь спор, в котором депутат Госдумы отстаивал закон о борьбе с курением, а не депутат - позицию, что бороться надо не с курильщиками, а с процессом, сильно напоминал спор хорошего с лучшим. И так бы все могло и быть - один говорит, что курить вредно, а другой ему отвечает: нет, вредно курить.

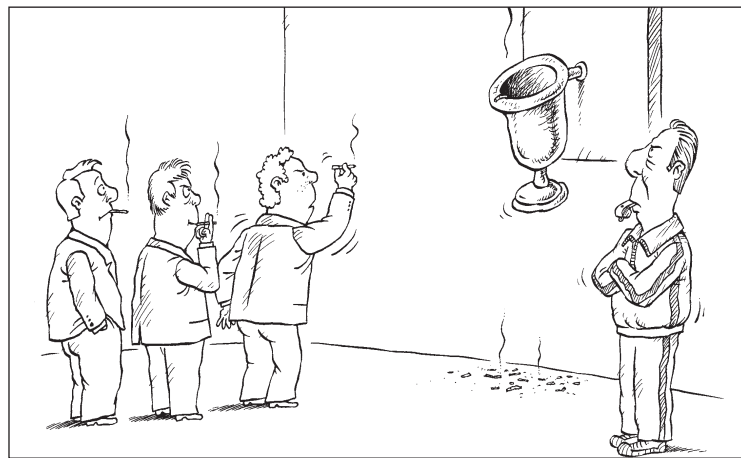
Но не на того напали. Жириновский со свойственной ему эмоциональностью принялся клеймить и разоблачать, угрожать и обзывать. Так, что очень быстро телезрители, скорее всего, забыли, по какому все это поводу, - главным был накал страстей. Опять же отличительная черта всех выступлений Владимира Вольфовича - яростная убежденность в том, что он говорит. Даже если завтра он скажет абсолютно противоположное.

Ну и грамотный сценарий вступительной речи, в которой Жириновский просто сказал: кто за закон - тот за Россию, кто нет - тот против России, сделал свое дело. После таких слов счетчик голосов в его пользу стал крутиться с бешеной скоростью. Как результат - победа Жириновского с огромным отрывом от соперника.

Единственно, неясным остался вопрос, бросил ли хоть кто-нибудь курить после этого ток-шоу...

Анна ТАРАСОВА

Рисунок Максима СМАГИНА



МИНИ-АФИША

Премьера «Карманы, полные снега»

2, 3 марта
БДТ им. Товстоногова

ПЕРВЫЙ спектакль в рамках проекта «Новая сцена - площадка для молодых», задуманного худруком БДТ Тимуром Чхеидзе, выпускается на сцене Каменноостровского театра. И это будет действительно молодежный проект - пьесу молодого драматурга Татьяны Набродовой поставил не менее молодой режиссер Николай Горбунов. Но не стоит ждать от их детища столь любимой многими новоиспеченными творцами чернухи: «Карманы, полные снега» - семейная драма из жизни провинциального бизнесмена.

Выставка «Иван и Данило»

До 14 апреля
Новый музей

В РАЗГАР перестройки Борис Гребенщиков в очередной раз глубоко задумался о смысле жизни и написал «русскую народную» сказку «Иван и Данило» - о бесконечном познании самого себя. Спустя почти двадцать лет художник Александр Флоренский создал к этой сказке иллюстрации, тоже в «русском народном» стиле - первые оттиски были сделаны на станке XIX века на бумаге ручного литья. Плоды совместного творчества БГ и АФ и можно увидеть на выставке в Новом музее.

Кино «Короткие истории любви»

До 28 февраля
Дом кино

В ТОМ, что краткость - сестра таланта, можно еще раз убедиться, посмотрев кинопрограмму, составленную из короткометражек всех жанров, рассказывающих о любви. Причем в полуторачасовой показ вошли в основном лауреаты и призеры различных фестивалей и даже «оскароносцы». И оказывается, что за семь минут - столько длится самая короткая из картин - о любви можно сказать не меньше, чем за двести серий.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

Голосом единым

Россию на «Евровидении» представит Дина Гарипова

ВЫБОР БЕЗ ВЫБОРОВ

ЯКОБЫ тайное стало явным: эстафету у всенародно любимых «Бурановских бабушек», представлявших Россию на «Евровидении» в прошлом году, приняла «внучка» отечественной эстрады Дина Гарипова, уже готовящаяся к шоу в шведском Мальме. Если вы никогда о ней не слышали, значит, никогда не смотрели программу «Голос» на Первом канале, руководство которого и отобрало для участия в главном европейском песенном конкурсе победительницу конкурса своего.

Нелогично или продуманно?

Хотя «отобрало» - громко сказано. На днях сама Дина честно призналась: оказывается, еще до выхода на телеэкран вышеупомянутого «Голоса» музыкальный директор Первого канала Юрий Аксюта шепнул ей на ушко, что именно самая «голосистая» скорее всего и поедет на «Евровидение». Такой вот неофициальный национальный отборочный тур. Шептал ли Аксюта это только на



Для Дины карьера певицы начиналась с... кашалота

Динино ушко или делился секретом и с другими участниками шоу, доподлинно не известно. Как и то, почему Первый канал, являющийся вещателем «Евровидения-2013» на территории России, не объявил о своих

планах громогласно. Согласитесь, это было бы логично. И честно по отношению к участникам своего проекта и ко всей телеаудитории. Вот, мол, «Голос». Мы ищем лучших неординарных исполнителей по всей стране, самородков. А самый-самый самородок поедет на «Евровидение». Но логично - это не по-нашему!

Или на Первом, наоборот, все продумали на сто шагов вперед? Если Дина выступит на «Евровидении» достойно, то скажут: «Какие мы молодцы!» Если плохо, то переложат ответственность на телезрителей, 52 процента которых проголосовали за Гарипову в финале «Голоса»!

Под присмотром Градского

Об этом музыкальном проекте, более чем достойном, «Смена» в свое время рассказывала. Напомним, в «Голосе» соревновались подопечные четырех мэтров-наставников. Дину Гарипову, в частности, курировал Александр Градский, на помощь которого она сейчас надеется и в Мальме.

- Александр Борисович очень рад, что мне доверили выступать от России на «Евровидении», но переживает,

справлюсь ли я с волнением, - говорит Дина. - С ним рядом мне было бы спокойнее выступать...

Кстати, во многом спокойствие и хладнокровие помогли Дине выиграть в проекте «Голос» и вскоре получить звание заслуженной артистки Республики Татарстан. Первая же, пусть и скромная известность пришла к ней уже в шестилетнем возрасте - совсем еще маленькая Дина выступила со сцены перед ветеранами родного Зельнодольска с песней про кашалота.

Песня, с которой Дина выступит на «Евровидении», называется «What If». Создана она шведскими продюсерами Габриэлем Аларесом и Йоакимом Бьорнбергом в соавторстве с бывшим бас-гитаристом группы «Автограф» Леонидом Гуткиным, ныне не только музыкантом, но и продюсером. Стоит ли ждать от действительно обладающей хорошим голосом Дины Гариповой победы на «Евровидении»? Откровенно говоря, вряд ли. По всему видно, что на пиар, хоть как-то сопоставимый с тем, что получили год назад «Бурановские бабушки», она может не рассчитывать.

Но Русская Адель, как величают последнюю неделю Гарипову, рассчитывает на свой голос!

Максим ТАЛАНОВ
Фото ИТАР-ТАСС

А сейчас споют медик, учитель, менеджер и техник

БКЗ «Октябрьский» проводит уникальный конкурс караоке

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

ИСКАТЬ таланты можно по-разному: проводить кастинги для всевозможных телешоу, ездить по деревням или просто довериться «всезнающим» промоутерам. А вот руководители БКЗ «Октябрьский» никуда не ездят, а доверяют по части отбора лучших из лучших... Нет, не себе - зрителям! Может быть, поэтому БКЗ и славится тем, что умеет найти и сделать популярными прежде неизвестных широкой публике артистов.

МНОГО лет тому назад здесь поддержали ныне любимца миллионов Валерия Леонтьева. В прошлом году на этой сцене ярко зажглась звезда певца Методие Бужора. И вот - новый поиск талантов.

На прошлой неделе завершился первый тур караоке-конкурса, организованного «Октябрьским». Четверо певцов-любителей были отобраны жюри среди множества претендентов. Всему квартету предоставили возможность выступить на лучшей концертной площадке города. Мастерство отважных исполнителей, впервые ступивших на сцену, оценивали зрители.

Аплодисментами провожали техника Никиту Мясникова, учителя Павла Кочина и менеджера Наталью Тонких, приехавшую на конкурс из Москвы. А медработник Павел Арт сорвал бурю оваций, покориив публику темпераментом: он заставил почти всех запеть вместе с ним «Милый друг, не скучай, я вернусь, ты так и знай», а многих - и затанцевать.

Сегодня жюри конкурса стоит перед дилеммой: по вокалу Арт, возможно, и уступает Мясникову (он спел



Павел Арт сумел заставить зрителей даже танцевать

«Любите, девушки, простых романтиков») и Павлу Кочину, исполнившему «Очарована, околдована», но публике

он понравился больше всех. - Я просто искренне хотел, чтобы все улыбались, чтобы всем стало весело, - сказал

совершенно взмокший от прыжков и плясок во время исполнения песни Павел Арт. - Я уже восемь лет работаю в медицинской сфере и каждый день убеждаюсь в том, что позитивный настрой помогает выздороветь и полноценно жить. Я готов дарить такой настрой людям - и в больнице, и на сцене!

Кого же признают лучшим в первом туре? Жюри решило «перевалить ответственность» на петербуржцев: на сайте БКЗ продолжается открытое голосование. Там же принимают заявки от претендентов на участие в следующих турах. Для этого достаточно прислать аудио- и видеозапись со своим исполнением под караоке. Заметим, что победителя ожидает сказочная награда: реальный шанс стать новым именем в программах «Октябрьского».

Людмила АНДРЕЕВА
Фото предоставлено БКЗ «Октябрьский»

Елена ЯКОВЛЕВА: «С ужасом поняла: отдыхать не умею»

После ухода из театра «Современник» жизнь актрисы
будто началась заново

В ГОСТЯХ
У «СМЕНЫ»

МНОГИЕ считают, что артистка Елена Яковлева - коренная ленинградка. Наверное, потому, что в ее жизни были такие «ленинградские» картины, как «Интердевочка» и «Лестница». Наш город Елена Алексеевна и вправду очень любит. Настолько, что даже боится о своей любви говорить: вдруг не поверят? После неожиданного ухода из театра «Современник», которому артистка посвятила почти всю свою жизнь, времени у нее стало значительно больше - на визиты в Петербург в том числе. Во время последнего из таких визитов актриса встретила с корреспондентом «Смены».

Как повернутся звезды?

- Елена Алексеевна, прошло уже почти два года с тех пор, как не играете в «Современнике». Сами вы мало говорили о своем увольнении: ждали, пока эмоции утихнут. Сейчас они наконец утихли?

- Я раньше ничего об этом не говорила и сейчас говорить не хочу. Театр уже высказался по поводу моего увольнения как мог. Уход - это логическое завершение того, что рано или поздно должно было случиться. Но сцена из моей жизни никуда не делась: я без сцены не смогла бы жить. Сейчас задействована в двух очень хороших антрепризных постановках. Мы регулярно приезжаем в Питер - и все время собираем аншлаги, получаем замечательные отклики, хотя спектакли наши не особо рекламируют. Вообще театр - это моя первая любовь, а первая любовь не забывается. Что касается «Современника», то с моей стороны честнее было отсюда уйти, нежели продолжать жить в театре, который для меня уже не тот, что я знала, любила, которому отдавала все. Я семнадцать лет играла «Вишневый сад», двадцать лет - «Пигмалион», столько же - «Мурлин Мурло». Когда участие в спектак-

лях стало для меня рутиной, я все это оставила. Просто подумала: «Зачем доживать свою жизнь, не участвуя в театральном процессе?» И - все. Есть люди, которые продолжают работать с таким же, как у меня, отношением к театру, но я просто не захотела.

- А что это за отношение?

- В театре надо существовать и жить, пока ты сам живешь и существуешь. Если ты чувствуешь, что в тебе не нуждаются так, как раньше, понимаешь, что ничего нового ты не сделаешь, не шагнешь вперед, нужно просто проститься. Я готова даже отойти на ступеньку или на две назад, но чтобы только был этот трамплин в будущем. Хочется рвануть резко вверх.

читайте этот сценарий, тогда артист действительно счастлив. У меня вроде бы все есть: и работа, и семья, сын - взрослый, очень умный мальчик, три собаки - вот на днях четвертая родилась, уже глазки открыла. Поэтому все у меня нормально, но человеку всегда чего-то недостает. Впрочем, я знаю, чего не хватает лично мне, - хорошей пьесы! С годами ведь ты становишься более требователен. Если бы пьесы, которые я прочитала за время моей «неработы» в театре, появились в моей жизни раньше, я бы сразу вцепилась в них, репетировала бы до изнеможения и просто играла бы это на сцене. А теперь я придираюсь к художественным произведениям, смотрю на все скептически:

появляются, что о них вообще лучше не вспоминать. Фильмы, какие снимал тот же Петр Тодоровский, снимать уже перестали. Но я ни разу не жалела о своем участии в том или ином, как молодые говорят, проекте. Ну не совершенно сейчас наше телевидение, наше кино - но что делать! Работать-то надо, сниматься надо, душа этого просит. Невзирая на то, что идут годы и ты уже не такая молоденькая и хорошенькая, как раньше. Каждый день смотрю в зеркало и разочаровываюсь. За последние два года я столько салонов красоты посетила, сколько за всю жизнь не посещала. И все равно время бежит, и мне уже бабушек играть предлагают.

только о сцене. Не дай бог, какая-то простуда, сразу начинаешь волноваться. А сейчас у меня хотя бы есть возможность поехать по миру, что-то посмотреть. Я ведь за 15 лет впервые съездила в отпуск - и с ужасом поняла, что отдыхать совершенно не умею.

- А где вы были?

- В Майами. Подумала, что надо лететь как можно дальше, ведь станешь старше - и возможностей таких не будет. Все говорят: Майами, Майами... Думаю, что там за Майами такое волшебное? А сейчас могу сказать смело: «Кто там не был, ничего особо не потерял». На третий день мне стало ужасно скучно, я не знала, куда себя деть, и проклинала себя за то, что взяла эти десять дней - мне бы и пяти хватило. Зато сделала полезные выводы: надо учиться отдыхать, получать удовольствие и, конечно же, планировать свою жизнь. После ухода из театра вместо кучи свободного времени я получила чувство какой-то беспомощности из-за неспособности спланировать свой рабочий график.

- Это, наверное, свойство времени. Ведь и молодые актеры, студенты театральных вузов, сейчас без дела не сидят. Реklamные ролики, сериалы - чего только нет, чтобы проявить себя. Как думаете, современным артистам легче, чем было вам?

- Возможностей у актеров, которые приходят в эту жизнь сразу после студенческой скамьи, конечно же, стало больше в тысячу раз. Другое дело - теперь сложнее проявиться, ведь идет огромный поток фильмов, всевозможных телесериалов, которые зрители просто не успевают смотреть, не успевают в актера влюбиться. Нам было в этом плане немножко легче. Если фильм удавался, его видело сразу много народу, и все тебя уже заочно любили. Но с другой стороны, и кастинги были серьезнее. Если уж нас, актеров, пробовали, так пробовали по-настоящему. И мы хотели работать, трудиться, влюблять в себя зрителей - это почти всегда удавалось. Поэтому я все-таки счастливая артистка, ведь и в кино, и в театре у меня были большие, настоящие роли.

Анна ЖАВОРОНKOVA
Фото ИТАР-ТАСС

«Я по-прежнему очень занята. И даже вздохнуть некогда - слава богу! Для актера ощущать, что ты нужен, - это самое важное. Вот когда постоянно дергают, мол, почитайте эту пьесу, почитайте этот сценарий, тогда актер действительно счастлив».

- Уже знаете, как это осуществить?

- Пока ничего не могу сказать - я еще в поисках. Сами понимаете, возвращение на сцену теперь - это не такой простой момент. Я знаю, что внимание ко мне будет пристальное и любая работа, за которую бы я ни взялась, должна быть не хуже, чем в «Современнике», и даже лучше. Но это как звезды повернутся...

Не хватает только хорошей пьесы

- Получается, у вас сейчас период осмысления и времени свободного стало больше - наслаждаетесь жизнью?

- Период осмысления, но не расслабленности. Я по-прежнему очень занята. И даже вздохнуть некогда - слава богу! Для актера ощущать, что он нужен, - это самое важное. Вот когда постоянно дергают, мол, почитайте эту пьесу, по-

не дай бог, промахнусь. Никогда не думала, что у меня появится столько требований к драматургии и к себе.

- А те роли, которые предлагают сейчас, не утоляют ваш творческий голод?

- Сейчас такие сериалы

Елена Алексеевна выбралась в отпуск впервые за последние 15 лет - и была разочарована



РЕЗУЛЬТАТ

ФУТБОЛ.
ЛИГА ЕВРОПЫ.
1/16 ФИНАЛА
Ответные матчи

«Ливерпуль» (Англия) - «Зенит» (Россия) - 3:1 (2:1). Первый матч - 0:2.
14 февраля. Ливерпуль. Стадион «Энфилд Роуд». 45 000 зрителей. Судья: Бьорн Куйперс (Голландия).

«Ливерпуль»: Рейна, Джонсон, Энрике, Аггер, Каррагер, Джеррард, Хендерсон (Ассаиди, 60), Даунинг (Стерлинг, 84), Лейва, Аллен (Шелви, 59), Суарес.

«Зенит»: Малафеев, Анюков, Ломбертс (Кришито, 46), Нету, Губочан, Широков, Семак (Родич, 84), Денисов, Витсель, Данни (Файзулин, 46), Халк.

Голы: Халк, 19; Суарес, 28, 59; Аллен, 43.

Предупреждены: Денисов, 27; Шелви, 66.

Результаты остальных матчей: «Ганновер-96» (Германия) - «Анжи» (Россия) - 1:1 (первый матч - 1:3), «Рубин» (Россия) - «Атлетико» М (Испания) - 0:1 (2:0), «Фенербахче» (Турция) - БАТЭ (Белоруссия) - 1:0 (0:0), «Олимпикас» (Греция) - «Леванте» (Испания) - 0:1 (0:3), «Бенфика» (Португалия) - «Байер» (Германия) - 2:1 (1:0), «Бордо» (Франция) - «Динамо» К (Украина) - 1:0 (1:1), «Стяуа» (Румыния) - «Аякс» (Нидерланды) - 2:0 (0:2, по пенальти - 4:2), «Челси» (Англия) - «Спарта» (Чехия) - 1:1 (1:0), «Виктория Пльзень» (Чехия) - «Наполи» (Италия) - 2:0 (3:0), ЧФР (Румыния) - «Интер» М (Италия) - 0:3 (0:2), «Металлист» (Украина) - «Ньюкасл» (Англия) - 0:1 (0:0), «Генк» (Бельгия) - «Штутгарт» (Германия) - 0:2 (1:1), «Днепр» (Украина) - «Базель» (Швейцария) - 1:1 (0:2), «Лацио» (Италия) - «Боруссия» М (Германия) - 2:0 (3:3), «Лион» (Франция) - «Тоттенхэм» (Англия) - 1:1 (1:2).

В 1/8 финала 7 и 14 марта встречаются: «Базель» - «Зенит», «Леванте» - «Рубин», «Анжи» - «Ньюкасл», «Виктория Пльзень» - «Фенербахче», «Бенфика» - «Бордо», «Штутгарт» - «Лацио», «Тоттенхэм» - «Интер», «Стяуа» - «Челси».

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.
1/8 ФИНАЛА
Первые матчи

«Милан» (Италия) - «Барселона» (Испания) - 2:0, «Галатасарай» (Турция) - «Шальке» (Германия) - 1:1, «Порто» (Португалия) - «Малага» (Испания) - 1:0, «Арсенал» (Англия) - «Бавария» (Германия) - 1:3.



Суарес играл грязно не только против Губочана

Выжили в клетке со зверем

По пути в 1/8 финала Лиги Европы зенитовцы закалили характер

БОЛЬШАЯ ИГРА

«ЛИВЕРПУЛЬ» ожесточенно нападал, словно голодный хищник, бросался, царапался и кусался, но добить, выбить «Зенит» из Лиги Европы все же не сумел. К чести чемпионов России, балансируя на грани пропастей, они проявили характер, добившись столь важного с психологической точки зрения хеппи-энда.

Настоящая уругвайская фурия

Так уж вышло, что «Зенит» в ответной встрече играл вовсе не против «Ливерпуля», он играл против «Энфилда». Накануне капитан хозяев Стивен Джеррард попросил у болельщиков максимально громкой и агрессивной поддержки. И стадион оправдал все его ожидания. Пел, шумел и отчаянно гнал свою команду вперед, даже когда «Ливерпуль» пропустил левой выпад Халка и миссия по спасению казалась невыполнимой.

Но не зря Лучано Спаллетти после матча на «Петровском» говорил, что на «Энфилде» мерсисайдцы становятся настоящими зверями.

Так и произошло - подзарядившись безлимитной энергией трибун, они бросились спасать честь мундира с такой сумасшедшей страстью, что быстро стерли снисходительные улыбки с лиц футболистов «Зенита». Которые, чего греха таить, поведя в счете, расслабились, посчитали задачу решенной. Подумав, что не может лучшей команда России пропустить за полтора тайма четыре безответных мяча от середняка английской премьер-лиги.

Как выяснилось, едва не пропустила. В составе «Ливерпуля» рвал и метал Суарес. Если на «Петровском» мы увидели какого-то неумеху и долго недоумевали, что случилось с одним из лучших форвардов мира, то на «Энфилде» вопросы отпали как-то сами собой. Уругваец словно превратился в викинга-берсерка. С бешеными глазами он вгрызался в мяч, провоцировал фолы, зарабатывал штрафные и сам же их реализовывал. Не стесняясь и грязных, даже до отворачивания гнусных ударов исподтишка, умышленно травмировав Ломбертса и в прямом смысле слова пробежав по лежащему Губочану. В общем, в этот вечер Суарес превратился в настоящую фурию, безжалостно жалящую «Зенит».

Год назад против «Бенфики» в аналогичной ситуации питерцы не выдержали - поплыли, сдались...

Лучшее лекарство

...Казалось, были близки к капитуляции и сейчас. Когда за полчаса до финального свистка «Ливерпулю» для камбэка не хватало всего одного гола. Пропусти его «Зенит», и можно было начинать искать причины вылета и козлов отпущения. Нету не привык к команде и такому накалу, поэтому бегал с испуганными глазами и совершал фолы около штрафной, Ломбертс сломался, команда в феврале находится не на пике физической готовности, а Спаллетти не рискнул выпустить на поле Александра Кержакова и вообще выбрал слишком осторожную тактику...

Причин можно было найти много, но, главное, пропусти «Зенит» этот самый четвертый мяч, команда вместе с ним получила бы тяжелей-

ший психологический удар. Потерпела бы не простое поражение, а унижительное, недостойное, с плачевными для репутации и морального состояния команды последствиями.

Но все эти возможные ужасы не случились. Наоборот, отодвинув игру от своих ворот, придя в себя после тяжелого нокдауна, «Зенит» вместо жирного минуса на «Энфилде» заслужил жирный плюс. Поскольку, выжив в клетке с разъяренным ливерпульским зверем, доказал стрессоустойчивость и европейскую профпригодность. Кроме того, такие адреналиновые матчи с позитивным финалом - лучшее лекарство для переживших внутренний разлад и раздрай команд. Самый быстрый путь для возвращения единого боееспособного коллектива.

Сергей ПОДУШКИН
Фото ИТАР-ТАСС

СОПЕРНИК

Чемпион против чемпиона

В 1/8 ФИНАЛА Лиги Европы соперником «Зенита» станет «Базель» из одноименного швейцарского города. В последние годы «Базель» в своем чемпионате на таком же ходу, что и питерцы в Премьер-лиге, он выиграл три титула подряд, а в прошлом сезоне добрался до 1/8 финала Лиги чемпионов. Правда, там был разгромлен «Баварией». Сейчас швейцарцы вылетели из главного евротурнира уже на стадии квалификации, зато в Лиге Европы под руководством назначенного в октябре главного тренера Мурата Якина не только вышли из группы, но и на первой стадии плей-офф одолели «Днепр».

Александр ПАНОВ: «Хоть Халк вытащил «Зенит»

Питерцы выполнили установку на игру

ЭКСПЕРТИЗА

ЧЕСТНО говоря, считал фаворитом этой пары «Ливерпуль», однако «Зенит» еще в Петербурге сумел воспользоваться промахами англичан и создать себе хороший задел, повысив свои шансы. Которые в гостях, пусть с большим трудом, удалось реализовать.

В ЦЕЛОМ команда Лучано Спаллетти выполнила установку на игру - забила в первой половине первого тайма важный гол, охладил пыл «Ливерпуля». Не слишком ли рано это сделала? Нет, вовремя, ведь именно мяч Халка и принес команде итоговый успех. Считаю, оправдалась и тактика итальянского тренера с концентрацией на обороне. Незачем лететь вперед, когда более сильному на данный момент сопернику, находящемуся к тому же в лучшем игровом тоне, необходимо действовать первым номером и отыгрывать серьезный дефицит.

Хотя, признаю, к 60-й минуте и у меня возникли опасения по поводу дальнейших перспектив «Зенита». Поскольку под таким колоссальным давлением удерживать необходимый результат было сложно даже не физически, а психологически, давненько зенитовцы не оказывались в подобных ситуациях. Но, к чести футболистов, они не запаниковали. Молодцы! Особенно отмечу



У Александра были опасения, выстоим ли в Ливерпуле

Халка. В матчах против «Ливерпуля» бразилец во всей красе продемонстрировал свои таланты, доказав, что его купили не зря. По сути, именно он и вывел команду в 1/8 финала Лиги Европы.

Также похвалы заслуживают Игорь Денисов и Нету. Да-да, у португальца пока еще получается далеко не все, но как игрок он мне симпатичен и, считаю, обладает хорошим потенциалом. А на пойманном кураж Суаресе в этот день много фолили бы любые защитники. О не красивом поведении уругвайского форварда сложно говорить однозначно, при запредельном настрое нападающий может позволить себе сомнительные поступки. Но все же Луис немного перебрал по любым меркам, в моментах с Ломбертсом и

Губочаном поступал не по мужски, бил, можно сказать, исподтишка.

Что касается вышедшего во втором тайме Кришито, то видно, что он пока не набрал оптимальной формы, хотя в старании ему не откажешь. Как и всей команде, пусть выделять многих футболистов в проигранном матче считаю не совсем правильным.

Видно, что «Зенит» даже в концовке тяжелой встречи не рассыпался, а действовал на встречах курсах. Это говорит о том, что команда набирает в плане «физики» и может стать серьезной силой в Лиге Европы. Как, впрочем, и «Анжи» с «Рубином».

Лично мне было бы очень интересно посмотреть на двухраундовое противостояние питерского и махачкалинского клубов. Правда, для этого обеим командам сперва надо как минимум разобраться с соперниками по 1/8 финала. Считаю, «Базель», безусловно, по своему уровню уступает «Ливерпулю». Но это не значит, что питерцам придется проще. Наоборот, «Зенит» ждут две очень тяжелые игры, особенно в Швейцарии. Поскольку «Базель» команда очень боевая.

Александр ПАНОВ,
обладатель
Кубка России
в составе «Зенита»,
экс-нападающий
сборной России
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Роман заслужил похвалу и от Роджерса

«Мы забивали сами себе»

Роману Широкову хотелось на Украину, а не в Швейцарию

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

ПУСТЬ Роман Широков провел на «Энфилде» и не самый яркий матч в карьере, с обязанностями капитана справился. Ведь «Зенит» прошел «Ливерпуль». Кроме того, Роман недавно в результате народного голосования был признан самым успешным спортсменом России, а его футбольные качества отмечают даже соперники. Так, наставник «Ливерпуля» Брендан Роджерс назвал Романа талантливым, техничным и умным игроком.

- Без нервозности не обошлось. Как оцените ответную игру в исполнении «Зенита»?

- Мы сами виноваты, поскольку пропустили обязательные голы. После этого матч и стал настолько нервным. Что касается «Ливерпуля», то он фактически ничего у наших ворот не создал, поддавливал, конечно,

но не более того. Мы забивали себе сами.

- О чем говорил Лучано Спаллетти в перерыве?

- Лучано просил нас держать мяч. Но, к сожалению, в таких встречах у нас не получается контролировать мяч. По крайней мере на выезде.

- Атмосфера «Энфилда» скасалась на «Зените»?

- Я еще вчера сказал, что наши болельщики ничуть не хуже. И во время матча их было слышно так же хорошо, как и местных.

- Хотелось сыграть с «Днепром» или с «Базелем»?

- Да, в Днепропетровск, пожалуй, действительно было бы приятнее съездить. Но и «Днепр», и «Базель» - сложные соперники. О том, что предстоит играть со швейцарцами, мы узнали только по окончании нашей встречи, по ходу игры никто этим себе, естественно, голову не забивал.

Константин МАЛИНИН
Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

ВОТ ЭТО ДА!

«Зенит» сыграет с «Рубином» в Грозном

КАК СТАЛО известно «Смене», практически решен вопрос о переносе в другой город первого в этом году матча «Зенита» в рамках чемпионата России. Игра с «Рубином» состоится 10 марта не в Казани, а в Грозном.

Соловьев приедет в Питер в мае

«ЗЕНИТ» продолжает осваивать благодатную динамовскую почву. Очередным новобранцем сине-бело-голубых, по всей видимости, станет 19-летний полузащитник московского «Динамо» Иван Соловьев.

По сведениям «Смены», Иван, играющий на позиции крайнего полузащитника, уже подписал с «Зенитом» предварительный



Соловьев уже в стороне от партнеров

контракт, а присоединится к своей новой команде уже по окончании нынешнего чемпионата страны. Соловьев считается достаточно талантливым футболистом, но вот с характером у парня, по слухам, уже страдающего звездной болезнью, беда.

Константин МАЛИНИН
Фото ИТАР-ТАСС

Закрытое акционерное общество «Торговый дом «Придорожный»

ОГРН 1027801527522, место нахождения: Россия, Санкт-Петербург, пр. Энгельса, д. 145, корп. 1, далее именуемое «Общество», информирует о проведении годового общего собрания акционеров 29.03.2013 в 14 часов 00 минут по адресу: Россия, Санкт-Петербург, пр. Энгельса, д. 145, корп. 1.

Дата составления списка акционеров, имеющих право на участие в собрании: 19.02.2013.

Время начала регистрации акционеров для участия в собрании: с 13 часов 45 минут до 14 часов 00 минут 29.03.2013.

Собрание будет проведено в форме совместного присутствия акционеров с использованием при голосовании бюллетеней.

С информацией (материалами), подлежащей предоставлению при подготовке к проведению общего собрания, можно ознакомиться с 28.02.2013 по 28.03.2013 по адресу места нахождения организации в помещении администрации по вторникам и четвергам с 10.00 до 12.00.

Повестка дня собрания:

1. Об определении порядка ведения общего собрания.
2. Об утверждении годовых отчетов, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчетов о прибылях и об убытках (счетов прибылей и убытков) Общества, а также распределение прибыли (в том числе выплата (объявление) дивидендов, за исключением прибыли, распределенной в качестве дивидендов по результатам первого квартала, полугодия, девяти месяцев финансового года) и убытков Общества по результатам финансового года.
3. Об определении количественного состава совета директоров Общества, избрание его членов.
4. Об избрании членов ревизионной комиссии Общества.
5. Об утверждении аудитора Общества.
6. Об одобрении крупных сделок.
7. Об одобрении заинтересованных сделок.

Шагомер включен

Фанаты армейцев полагают, что Клименко до сих пор играет за СКА?

ВОКРУГ ПЛЕЙ-ОФФ

ЭТО только кажется, что Кубок Гагарина растянут на месяцы. На самом деле он насчитывает лишь четыре раунда, о чем и напомнили армейские фанаты, изготовившие к старту плей-офф соответствующий баннер. Сам заветный трофей изображен на горе, правда не особо высокой, а хоккеист СКА, что вполне логично, пока находится у подножия горы. А вот что, мягко говоря, не совсем логично, так это номер на свитере хоккеиста - 83! Ведь под ним в СКА выступал не кто-нибудь, а нападающий Глеб Клименко, ныне защищающий цвета «Атланта», нашего соперника! Впрочем, может, фанаты думают, что Клименко до сих пор играет за СКА, - мало ли...



Человек человеку паук?

К ТАЛИСМАНУ хоккейного клуба СКА все уже давно привыкли - Конь-Огонь продолжает «зажигать» на всех домашних матчах. Но теперь у Огня появился помощник. Назовем его Армеец-Паук. Персонаж выбран достаточно удачно, ведь Человек-Паук, как известно, обладал именно красно-синим костюмом, практически армейских цветов.



Нет милей на свете хоккея на паркете!

ПО ТРАДИЦИИ для болельщиков в Ледовом созданы все условия для качественного досуга. В особенности для тех, кто пришел с детьми. Вновь малышам предложено сыграть в хоккей на... паркете! Все по-настоящему - с воротами и даже с судьей! Правда, иногда в воротах оказывается не шайба, а хоккеисты!



«Папа просил нарисовать Рыбина»

ЕЩЕ одна традиция - уроки рисования в Ледовом. Что рисуют дети?

- Папа оставил меня здесь на 20 минут и велел, пока он пьет пиво, нарисовать Максима Рыбина - это его любимый хоккеист, - рассказал корреспонденту «Смены» 10-летний Макар. - Но я не знаю, как выглядит Рыбин. Мне нравится Афиногенов! Поэтому я просто нарисую слово «СКА»!

Ждали мы, когда Макар нарисует «СКА», но так и не дождалась - мальчик собирался с мыслями. Да и папа не торопился возвращаться.

А вот 9-летняя Маша честно призналась, что намерена рисовать не хоккеиста, а солнышко. Кого что греет...



Все белым-бело...

...НО СНЕГОМ, вопреки тому, что поет Паша Кашин, не замело. На трибунах. Организаторы домашних матчей СКА не изменяют себе, полагая, что болельщики должны быть одеты именно в белые футболки, в которых обычно играет ГОСТЕВАЯ команда. Правда, «Смена» ежегодно обращает внимание на эту нестыковку. Но воз и ныне там. Правда, на сей раз у нас в соперниках не белый, а ядовито-оранжевый «Атлант». И белый цвет, по сути, ничей. Так к чему он?

Подготовил
Константин МАЛИНИН
Фото
Максима КОНСТАНТИНОВА

Встать, плей-офф идет!

За сколько матчей СКА сделает из «Атланта» Атлантиду?

ШАЙ-БУ!

А ВСЕ-ТАКИ хорошо, что на плей-оффный завтрак питерским армейцам нынче подали столь знакомый ему по застольям минувших лет мытищинский «Атлант». Да, было дело, однажды подавились. Но то еще при «шефе» Милоше Ржиге, уже «отжарившем» свое не только в «Атланте», но и в СКА. А сейчас все сладенько и вкусненько - только ухватывай со стола.

Настоящий солист

Ледовый. Сорок минут до начала шоу «Первый матч четвертьфинала конференции «Запад» Кубка Гагарина». Звучит, да? Помня о том, что «Россия - священная наша держава...» нынче прозвучит в исполнении Василия Герелло, направляюсь в сторону столовой. Ведь место встречи изменить нельзя! Именно там, как помню, встретил народного артиста перед первым матчем СКА этого сезона. До самой столовой даже не дохожу - вот и Василий. Никакого отчества - солист Мариинки предпочитает, когда его называют просто по имени.

- Сегодня будет только голос, без музыки, - сообщает Герелло. - Постараюсь создать атмосферу настоящего хоккейного плей-офф!

А ведь постарался! А ведь создал! Исполнил гимн так, что зрители стояли с открытыми ртами. Настоящий солист!

Плей-офф, дамы и господа, встать! Все, можно сесть. Но никакой столовой...

Кстати, и «меню» особо не обновляется. Разве что песенку для музыкального фона приходится постоянно перепевать: «Глеб Клименко, давай, давай, давай!» на «Осипов, давай, давай, давай!». Ведь экс-армеец нападающий Клименко нынче «дает» в «Атланте», а экс-атлантовец защитник Александр Осипов - в СКА. Поговаривают, первый совсем не обрадовался недавнему обмену и зол на свой бывший клуб. Мог, кстати, пару раз ему отомстить, но в итоге отметился лишь на скамейке штрафников. Осипов тоже так и не ответил на вопрос, кто в итоге выиграл от этого обмена. Скажем, в пер-



Регулярный чемпионат КХЛ и Кубок Гагарина - турниры по разным видам спорта?

вом матче откровенно вырчал, а во втором не менее откровенно ошибался. Что для Осипова обмен, то для Тоцицкого - драма. Каково спортивному директору СКА Андрею Тоцицкому смотреть, как его сын Никита бьется против его команды за «Атлант»?! Как все переплелось в судьбах соперников...

Настоящий президент

...Полчаса до начала шоу. Почти все в сборе. Президент КХЛ и вице-президент СКА Александр Медведев уже направляется в сторону VIP-ложи - в отличном настроении. Навстречу ему - ветераны отечественного хоккея, питерского.

- Кубок Гагарина возьмем, Александр Иванович?

- Будем стараться - много желающих, но верим в нашу команду!

Патриотично и дипломатично. Настоящий президент.

Поехали - хоккей. Первый матч плей-офф. Двойные ощущения. Борьба на каждом миллиметре льда. «Атлант» не дает армейцам ни вдохнуть спокойно, ни выдохнуть. Максимальная плотность игры в обороне. Все броски накрываются. Ну не было такого ни в одном, по сути, матче регулярного

чемпионата! Не то что с «Атлантом», даже с московским «Динамо»! Вот и понимаешь, что регулярка и плей-офф - два совершенно разных вида. То ли спорта, то ли хоккея!

Сенсация - 0:0 после трех периодов в целом интереснейшего матча. А вы что хотели? Вратарь «Атланта» Станислав Галимов - пока лучший в КХЛ по проценту отраженных бросков. И судьбу первой битвы решает в овертайме глупейшее удаление соперника за игру сломанной клюшкой.

Настоящий викинг

Чутко спустя. Час до второй игры. Каждый готовится как может. Патрик Торесен, накануне забивший победную шайбу, стоит в сторонке. Задумался. Интересно - о чем? Как-то неловко спрашивать, отвлекать накануне важнейшего матча.

- Оу-э! - Патрик произносит загадочные звуки и ментально ретируется.

Никакой мимики и жестов. Настоящий викинг.

Второе шоу - ничего общего с первым. Разве что армейские фанаты продолжают скандировать: «Хей, хей, уберите ваши палки!» Речь о надувных «палках», при помощи которых зрители со-

здают шумовое оформление на хоккее. Фанаты не понимают, что уже давным-давно для шоу «палки» важнее, чем они...

А «Атлант» уже не тот. Слово снова не плей-офф. Вряд ли устали физически. Скорее психологически. Да и рано или поздно разница в классе двух команд не могла не сказаться. Разгром!

В исходе серии никаких сомнений. Несмотря на вчерашний мини-реванш «Атланта» в Мытищах. Судьба «Атланта» - как Атлантида...

Даниил ОРЛОВСКИЙ

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

РЕЗУЛЬТАТ

Хоккей. КХЛ. Кубок Гагарина. Плей-офф. Конференция «Запад». СКА - «Атлант» - 1:0 (ОТ), 7:0, 1:3 (счет в серии - 2 - 1). «Динамо» М - «Слован» - 3:2 (ОТ), 5:1*, «Локомотив» - «Северсталь» - 1:2, 2:1, 2:3 (1 - 2), ЦСКА - «Лев» - 3:2 (ОТ), 3:2 (ОТ)*. **Конференция «Восток».** «Авангард» - «Сибирь» - 5:0, 0:1 (1 - 1), «Трактор» - «Барыс» - 3:4 (ОТ), 3:5 (0 - 2), «Металлург» Мг - «Салават Юлаев» - 3:4, 2:0 (0 - 2), «Ак Барс» - «Нефтехимик» - 5:1, 3:0 (2 - 0).

* Третьи матчи серии завершились после подписания номера в печать.

КОРОТКО

Кириленко уходит из сборной

Лучший баскетболист страны Андрей Кириленко принял решение прервать выступления за сборную России. Как заявил 32-летний Кириленко, выступающий в НБА за «Миннесоту», он точно не примет участия в сентябрьском Евробаскете-2013. Андрей объяснил свой уход из национальной команды семейными причинами. «Я не готов проводить почти все лето в сборной, а не с семьей. Если бы была возможность совмещать, я бы, безусловно, это сделал... Хочу быть лучшим папой и принимать большее участие в жизни моих детей», - отметил Кириленко. По его словам, он собирался определиться со своими планами на весь олимпийский цикл, но по просьбе президента РФБ Александра Кириленко пообещал вернуться к теме сборной и Игр-2016 в Рио через один-два года.

Футбол на миллиард

Руководитель проекта объединенной футбольной лиги Валерий Газзаев обнародовал сенсационные подробности нового турнира. Так, его ежегодный бюджет составит миллиард долларов, из которых по 50 миллионов будет выплачиваться РФС и Федерации футбола Украины, 100 миллионов пойдет на первый дивизион, а 800 миллионов - на высший, который должны составить по восемь сильнейших клубов России и Украины. Только за участие каждая команда получит по 22 миллиона, а победитель станет богаче на 92 миллиона. Бюджет будет формироваться за счет продажи телеправ и спонсорских вложений. Правда, перспективы проекта зависят не только от согласия клубов и национальных федераций, но и от УЕФА.

Леонова едет в Лондон

Вице-чемпионка мира-2012 Алена Леонова примет участие в чемпионате мира по фигурному катанию в канадском Лондоне (10 - 17 марта). Питерская фигуристка, пропустившая чемпионат Европы, заслужила путевку благодаря победе на Кубке России. Таким образом, в турнире одиночниц выступят сразу две представительницы города на Неве - на ЧМ дебютирует воспитанница Алексея Мишина Елизавета Туктамышева.

Шок пошел на пользу

Питерская конькобежка Екатерина Шихова добежала до исторического достижения

■ СКОЛЬЗКИЙ ЛЕД

В ПЕТЕРБУРГЕ нынче совсем не много спортсменов, реально претендующих на медали Игр в Сочи. В тех же коньках воспитанник нашего УОР № 2 чемпион мира и Европы Иван Скобрев уже достаточно давно представляет другую регион. Но на завершившемся в Хамаре чемпионате мира-2013 в классическом многоборье блеснул вовсе не Иван, а Екатерина Шихова. Питербурженка впервые за три десятка лет принесла нашей стране медаль в женском классическом многоборье. Пусть и бронзовую.

ХОТЯ сама Шихова родилась и начала заниматься коньками в Кирове, Питер давно стал для нее родным. Ведь в нашем городе 27-летняя спортсменка живет, можно сказать, полжизни, переехав сюда еще школьницей. Екатерина вскоре не только почувствовала себя здесь как дома, но и быстро доросла до сборной России, дебютировала в ней на Кубке мира уже в 17. Правда, закрепиться в национальной сборной ей сразу не удалось, а второе пришествие состоялось лишь в середине прошлого олимпийского цикла. Зато этот «блин» комом уже не вышел.

Перед Играми в Ванкувере Екатерине прочили успехи, особенно в командной гонке, однако вернулась она из Канады с пустыми руками, хотя через пару недель первенствовала на этапе Кубка мира. Увы, на главных стартах ей по-прежнему чего-то не хватало... Перед началом прошлого сезона в спортивной жизни Шиховой и ее подруг по сборной произошел важный поворот: женскую команду возглавил италья-



Шихова уже перегнала почти всех конкуренток

нец Маурицио Маркетто. Тот самый специалист, под чьим руководством в суперзвезде превратился Скобрев.

Как признавалась Шихова, нагрузки, предложенные Маркетто, ее поначалу просто шокировали. Но при Маурицио, в отличие от другого сторонника колоссальных тренировочных объемов - немца Вольфганга Пихлера, взявшегося за наш биатлон, результаты россиянок не ухудшились. Скорее наоборот, они стали подтягиваться к мировым лидерам.

Нынче в Хамаре Шихова показала, что уже догнала и

перегнала почти всех конкуренток. И не только на коронных 1500 метрах, а и на длинных дистанциях. Где раньше страдала и «умирала», а теперь смотрится свежо. Приятно, что на пик формы Шихова вышла ровно за год до Олимпиады. Хотя кто сказал, что это пик? Возможно, на чемпионате мира по отдельным дистанциям в Сочи в конце марта Екатерина вновь всех приятно удивит. Но еще лучше, если она это сделает на «Адлер-Арене» в феврале 2014-го.

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Фото ИТАР-ТАСС

Бегут по жизни смеясь

Российские лыжники-спринтеры разгромили всех на чемпионате мира

■ ЛЫЖНЮ!

НА ПРОТЯЖЕНИИ шести лет, два подряд чемпионата мира по лыжным видам, сборная России оставалась без побед. Но на продолжающемся в Валь-ди-Фьемме ЧМ черная полоса благополучно завершилась. Благодаря олимпийскому чемпиону Никите Крюкову, выигравшему как в личном спринте, так и командном - в дуэте с Алексеем Петуховым. К сожалению, еще один наш лыжный герой, Александр Легков, свой первый шанс не использовал.

НА ПРОШЛЫХ зимних Играх в Ванкувере мужской индивидуальный спринт стал лекарством для израненной провалами всей российской олимпийской команды. Тогда, напомним, пара добрых молодцев - Крюков и Александр Панжинский - в финале убежала от всех соперников, включая звездного и экстравагантного норвежца Петтера Нортуга. Само собой, парни сразу же стали героями. Но если Панжинский пока не вернулся на олимпийский уровень, то опередивший его на какие-то считанные сантиметры Крюков из обоймы не выпал. Хотя, конечно же, при сумасшедшем уровне конкуренции и большом проценте случайностей, падений и столкновений и он далеко не всегда конвертировал свою высокую скорость в высокие результаты.

К примеру, недавно Никита остался с носом на олимпийской трассе в Сочи, назвав свое выступление ужасным. Но к главному старту сезона Крюков подошел в оптималь-

ной форме и в прекрасном настроении. По его словам, встретив Нортуга в Валь-ди-Фьемме в день личного спринта, он рассмеялся. После финиша они с норвежцем тоже веселились, хлопая друг друга по плечу. Грозный Нортуг не расстроился второму месту, понимая, насколько хорош на лыжне этот веселый парень из России. И очень здорово, что он привыкает к поражениям от Крюкова.

В воскресенье превратившийся из «классика» в превосходного универсала Никита сделал эффектный победный дубль, на финишной прямой не оставив соперникам шансов в командном спринте коньком. И доказав, что ему все равно, каким стилем побеждать. Так бы и на Олимпиаде в Сочи!

Увы, лидер дистанционной лыжной сборной страны Легков на важнейших соревнованиях от поражений не отвык. Оправдывая звание главного неудачника чемпионатов мира и Олимпиад, в январе здесь же, в Италии, Александр добился важного с психологической точки зрения триумфа, став чемпионом многодневки «Тур де Ски». Но в первой же гонке нынешнего ЧМ, несмотря на хорошую готовность, финишировал только шестым. Казалось, в скиатлоне Легков старался контролировать Нортуга, но просчитался. Как, впрочем, и норвежец, оставшийся без награды, но опередивший на финише и Легкова, и еще одного россиянина - Максима Вылегжанина.

Унывать им не стоит. В ближайшие дни шансы исправить ситуацию представятся. Сергей ПОДУШКИН

ПОДПИСКА-2013

Индекс 55003

Продолжается
ДОСРОЧНАЯ подписка
на газету «Смена»

(выпуск с ТВ-программой
по понедельникам)

на 2-е полугодие 2013 года
во всех почтовых отделениях
Санкт-Петербурга и Ленинградской области,
а также в РЕДАКЦИИ.

Ждем вас с 11 до 18 часов
по адресу:

ул. Мира, д. 34, лит. А.

Проезд: от ст. метро «Выборгская»
автобусом № 14 или трамваем № 6
или от ст. метро «Горьковская»,
«Петроградская».

Тел. 334-35-57

Смена



Стоимость подписки
на 6 месяцев (27 выпусков)

	до адресата	до востребования
В почтовых отделениях	420 руб. 82 коп.	400 руб. 74 коп.
В редакции газеты	396 руб.	378 руб.

! Обращаем ваше внимание, что с 1 апреля
подписные цены увеличатся!

Благотворительный фонд «АдВита» («Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, которые лечатся в больницах Санкт-Петербурга. У людей, которые обращаются в фонд за помощью, очень разные истории и обстоятельства, объединяет их только одно: страшная беда, обрушившаяся на близких, с которой они не могут справиться самостоятельно, а государство или страховые компании не могут или не хотят оплатить им лечение.

Фонд «АдВита» - это команда быстрого реагирования: рак не может ждать; чем быстрее начать лечение, тем больше шансов вылечиться. У современной медицины очень много возможностей справиться с этой грозной болезнью, только зачастую на это нужны очень большие деньги.

Наша общая задача - сделать так, чтобы жизнь человека не зависела от того, есть у него средства на лечение или нет. Мы обращаемся ко всем неравнодушным людям: пожалуйста, помогите нашим детям выздороветь! Без вашей помощи у них нет будущего.

Влад Тимофеев 7 лет. Острый лимфобластный лейкоз

ВЛАДИК очень хотел в школу, но в первом классе он успел проучиться всего две недели, а потом начал болеть: стал бледным, вялым, почувствовал слабость. После нескольких визитов к врачу в городе Кировске Ленинградской области, где живет мальчик, у него диагностировали анемию и назначили препараты для поднятия уровня гемоглобина. Но толку от этих лекарств не было: Владу становилось все хуже и хуже. Позже маме мальчика скажут, что лейкоз был виден еще по самому первому анализу крови, но неопытный врач просто не смог его распознать. Так был потерян целый месяц.

ПОСЛЕ повторного анализа крови, сделанного в другой клинике, мальчика в экстренном порядке госпитализировали в Институт детской гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой.

Болезнь и смена обстанов-



ки сказались на характере Владислава. Раньше мальчик был очень активным: катался на скейте и роликах, играл на барабанах, а в больнице совсем сник. От постоянных капельниц с «химией» Владика постоянно тошнило, рвало, ел он буквально через силу. Были дни, когда ему трудно было даже сидеть, но, несмотря на это, он находил в себе силы развлекать трехлетнего соседа по палате. А долгожданная ремиссия все не наступала. Мама была в отчаянии, но сын, несмотря

на плохое самочувствие, старался ее поддержать.

Наконец очередной анализ показал, что раковых клеток в крови больше нет, и врачи сочли возможным отпустить Влада домой. Но лечение на этом не закончилось, мальчик должен получать терапию, предупреждающую рецидив. Для этого ему требуется дорогостоящий препарат «Аспарагиназа», один курс лечения которым стоит 32 000 рублей, таких курсов должно быть два. Кроме того, Владу необходимы препараты «Винкристин», «Метотрексат» и «Пуринетол», которые обходятся примерно в 7000 рублей в месяц. Сумма - не катастрофическая, но эта терапия продлится целых два года. Для среднестатистической семьи с двумя детьми (у Влада еще есть младшая сестренка), в которой работает один из родителей, это весьма ощутимые расходы, ведь приходится еще и регулярно ездить из Кировска к врачам в Петербург.

Спасем детей вместе!

Благотворительный фонд «АдВита» и газета «Смена» обращаются к читателям с просьбой об оказании помощи детям, больным раком

Миша Березюк 3 года. Острый лимфобластный лейкоз

МИША с самого рождения был здоровым, веселым и любознательным малышом, рано начал ходить и разговаривать. И медики, и родители, и друзья семьи отмечали, что мальчик явно идет «с опережением графика», развивается гораздо быстрее большинства сверстников. Но в сентябре прошлого года, когда Мише только-только исполнилось три годика, он стал жаловаться на боль в ножке.

МАЛЫША госпитализировали в Гатчинскую центральную районную клиническую больницу, где его лечили от артрита тазобедренного сустава и спустя две недели

выписали с улучшением. А примерно через месяц неожиданно посреди ночи Миша начал хрипеть и задыхаться, перепуганные родители вызвали «скорую». Мальчик снова оказался в больнице, на этот раз - с подозрением на острый бронхит. Уже через неделю Миша снова был дома, но затем заболел ОРВИ, а потом ангиной... Малыша без конца лечили то от одного, то от другого, а ему становилось все хуже и хуже. Самое странное, что при всех этих заболеваниях анализы крови были хорошими по всем показателям. Наконец Миша оказался по «скорой» в реанимации, где у него заподозрили лейкоз. На следующий же день мальчика

отправили в Петербург, в Институт детской гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой, где диагноз подтвердили и уточнили.

Назначенную химиотерапию малыш перенес мужественно. Лечение позволило выйти в ремиссию, однако врачи пришли к выводу, что при Мишиной форме заболевания нужна трансплантация костного мозга. Иначе болезнь рано или поздно обязательно вернется. Совместимого родственного донора у мальчика нет, старший братик на эту роль, к сожалению, не подходит. Чтобы пересадка состоялась, необходимо найти неродственного донора через Международный регистр им. С. Морша в Германии. Процедура поиска



донора стоит 5000 евро, забор стволовых клеток - 13 000 евро, еще 2500 евро необходимо будет заплатить за доставку трансплантата в Петербург. К счастью, забор костного мозга взяли оплатить Российский фонд помощи, но и оставшаяся сумма для небогатой провинциальной семьи, в которой двое детей, а работает один папа, - это совершенно фантастические деньги.

Как чувствуют себя дети, о которых «Смена» писала в январе

Артем Востриков
К сожалению, заболевание Темы оказалось устойчивым к химиотерапии: после курса высокодозной «химии» количество раковых клеток в костном мозге мальчика составляло 20 процентов. Поэтому врачи решили не ждать, пока малышу в Международном регистре найдут неродственного донора, а в срочном порядке провести ему пересадку костного мозга от папы. Трансплантация состоялась 28 января и прошла успешно. Пока Тема чувствует себя неплохо, страдает от тошноты и мукозита, находится на внутривенном питании. Собранные на поиск донора средства будут использованы на покупку лекарств для Темы.

Полина Шошина
Полина прошла три блока химиотерапии, всего их запланировано пять - после этого будет принято решение о трансплантации костного мозга от мамы или папы. По результатам последней МРТ наметилась положительная динамика: опухоль уменьшается в размерах, но пока сохраняются многочисленные мелкие очаги. Правая рука у девочки работает гораздо лучше, Полина продолжает разрабатывать левую: пытается держать ложку, рисовать, клеить. Девочке заказали корсет для поддержки позвоночника, который позволит ей привставать.

Гера Ефимов
Врачи пришли к выводу, что пересаженный костный мозг у Геры работает достаточно хорошо, поэтому было принято решение провести ему подсадку донорских стволовых клеток. Подсадка успешно прошла 15 февраля, а 18-го малыша уже отпустили на дневной стационар. Мальчик чувствует себя неплохо. О том, смогла ли подсадка стволовых клеток стимулировать работу донорского костного мозга, можно будет судить примерно через месяц.

Кристина Ефремова
24 января Кристине провели пересадку костного мозга, донором стала мама. Сейчас девочка уже восстановилась после трансплантации, чувствует себя неплохо. Кристине назначена комплексная терапия противогрибковыми, иммуносупрессивными и антибактериальными препаратами. В ближайшее время девочке планируют сделать пункцию костного мозга, которая позволит оценить эффект от проведенного лечения.

Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь Владу Тимофееву, Мише Березюку и другим детям, больным раком, вы можете выбрать тот способ помощи, который вам удобен.

● Филиал «Петровский» банка «Открытие»

Зайдите в любое отделение филиала «Петровский» банка «Открытие», возьмите специальную квитанцию фонда «АдВита» и впишите в нее сумму пожертвования.

Комиссия за перевод пожертвования не взимается.

● Сбербанк

Внесите пожертвование через банкоматы банка, нажав последовательно: «Главное меню» - «Поиск получателя платежа» - «Поиск по названию» - «АдВита» - «Поиск». После того как на экране появятся две

надписи с названиями фонда, необходимо выбрать: «БФ АДВИТА ПОЖЕРТВОВАНИЯ».

Также можно перечислить пожертвование в отделении банка с помощью операциониста, указав в качестве получателя «БФ АДВИТА». Комиссия за перевод не взимается.

● Стать донором крови или костного мозга

Для этого позвоните по телефону 33-727-33 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

● Стать волонтером фонда

Для этого позвоните по вышеуказанному телефону или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

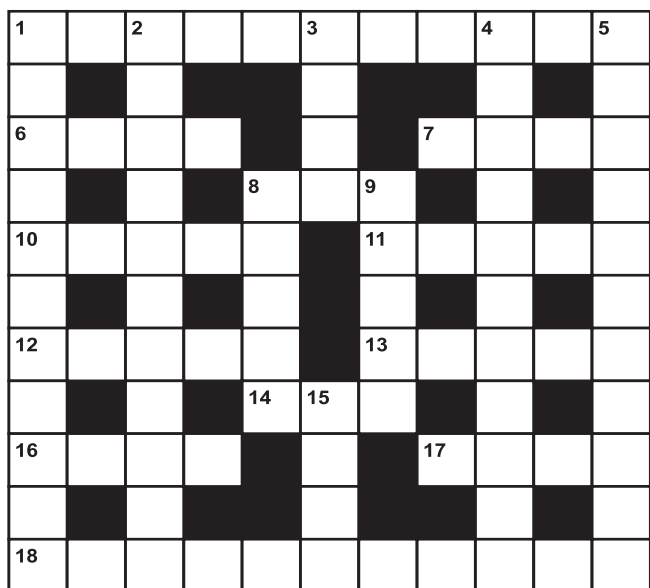
СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ЖИТЬ

СКАНВОРД

Ответы на странице 39

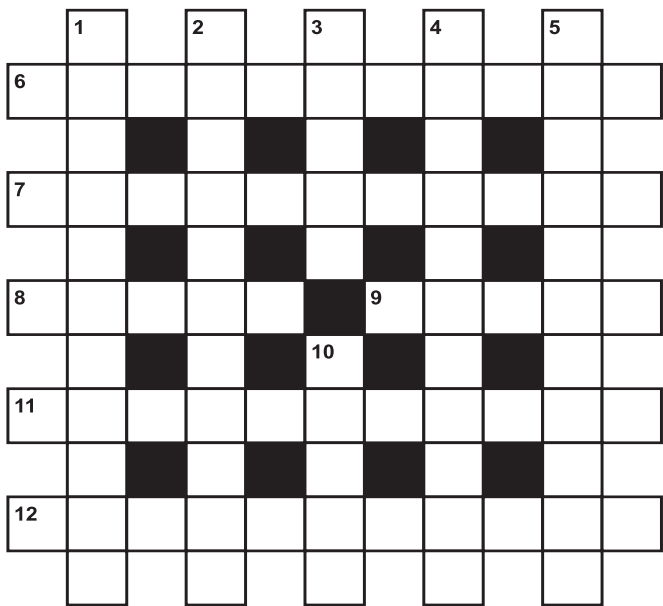
Возлюбленная Зевса		Конный экипаж		Кофе с мороженым		Приток Амура		Армейский гуталин		Космический самолет									
				Оптическое стекло специальной формы						Полевое укрепление, окоп		Коллектив артистов театра				Обтягивающие женские брючки			
Пленительно красивая женщина		Звание, чин		Редкоземельный металл		Стихотворный размер		Творческое соревнование											
								Адмирал, лицейский друг Пушкина		Россия		Имя дочери Пьехи				Человек с развитой мускулатурой			
Армянский зодчий	Город в Приморье							Тертый миндаль в сахарном сиропе											
Человекоподобная обезьяна	Шест с металлическим крюком и острием		Грецкий ...		Наплечная "змея"			Римский император			Рыцарские доспехи								
					Золотая слива	Хоть на голове теши	Восковые фигуры мадам ...						Бог Пта			Один из братьев Карамзовых			
	Олицетворение Эгейского моря (миф.)	Ручная женская сумочка									Набор на работу								
					Французский математик					Старинная исконно русская обувь									
	Большой сосуд для воды	Тара под горшок		Слоновая пальма	Забудыга, пьянчужка (разг.)						Кличка немца	Ханура			Бесправный спартанский земледелец				
			Шотландский ботаник и физик		Водная трава в виде мелких пластинок		Обратный порядок, обращение наоборот												
	Ткачиха		Жрец на Руси					Противоположность		Первая республика в СССР		Способ			Враждебная выходка				
Азиатский горец	Защита для верности					Планета		Автор романа "Дом"											
	Прививка					Имя Стендаля		Столица Йемена		Античный абак по своей сути									
				Толстая веревка, шнур						Алтарный выступ в храме		Джентльменский спор			Марка французских автомобилей				
	ИТАР-...	Режиссер фильма "Дуба-дуба"					Народ, живущий вне своей родины												
					Сухая долина		Рта нет, языка нет, а говорит о каждом		Отец бабушки										
Личинки пчел, молодые пчелы	Небольшой отдельный монастырь		Прибор для ориентирования		Выход механизма на пенсию						Представитель монгольского хана		Заменитель сахара		Новичок в чем-либо				
... Павлиашвили	Грозный возглас					Пение		Древнелитовское племя		Телевизионная передающая трубка									
				Японская фирма	Распри							Озеро в Эфиопии			Богиня победы				
Перегоревший голос		Русская мера сыпучих тел						Итальянская собака											
				Кешью, сорт орехов							Восточный правитель								
На него товарищей нет		Корабельная штурмовщина						Олады из картофеля											
				Тело животного и человека							Страна прямоугольного треугольника								

КРОССВОРДЫ



1 По горизонтали: 1. Российская актриса. 6. Один из членов ГКЧП. 7. Имя одного из Болдуинов. 8. Вид обороны. 10. Сорт сладких яблок. 11. Горячий ветер в Африке. 12. Красная строка, отступ в начале строки. 13. Насыпь из пустых пород, шлака. 14. Эстонский композитор и дирижер. 16. Дальневосточная рыба с красной икрой. 17. Тектоническая структура. 18. Самый крупный хищный динозавр.

По вертикали: 1. Крупный магазин. 2. Зачинщик. 3. Помещение для скота. 4. Безволие, состояние бездеятельности и лени (по И. Гончарову). 5. Батарея под капотом. 8. Животное с крыльями и клювом. 9. Внутренняя опорная часть здания. 15. Русский художник (иллюстрации к «Мертвым душам»).



2 По горизонтали: 6. Помещение для опытов, исследований. 7. Игровой эпизод в хоккее с шайбой. 8. Заросли низкорослых стелющихся кустарников, карликовой березы. 9. Мелкий начальник, возомнивший о себе. 11. Русская народная плясовая песня. 12. Амнистия.

По вертикали: 1. Капельмейстер, задающий ритм оркестру на марше. 2. Ограничение распространения какого-либо явления, процесса какими-либо пределами. 3. Прибыль, материальная выгода (разг.). 4. Российская эстрадная певица по имени Ирина. 5. Быстрое снижение направленного к земле самолета. 10. Первейший цитрус для лечения простуды.

НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 25 февраля		Четверг, 28 февраля		Воскресенье, 3 марта	
День	-4	День	+2	День	-9
Ночь	-7	Ночь	-1	Ночь	-12
Давление - 774 мм рт. ст.		Давление - 753 мм рт. ст.		Давление - 746 мм рт. ст.	
Ветер - западный, 5 м/с		Ветер - западный, 5 м/с		Ветер - юго-западный, 4 м/с	
Солнце: восход 9.13, заход 19.12		Солнце: восход 9.01, заход 19.22		Солнце: восход 8.52, заход 19.30	
Вторник, 26 февраля		Пятница, 1 марта		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	0	День	+1	ясно	
Ночь	-2	Ночь	-4	пасмурно	
Давление - 775 мм рт. ст.		Давление - 746 мм рт. ст.		переменная облачность	
Ветер - западный, 4 м/с		Ветер - западный, 5 м/с		дождь	
Солнце: восход 9.10, заход 19.15		Солнце: восход 8.58, заход 19.25		снег	
Среда, 27 февраля		Суббота, 2 марта			
День	+1	День	-6	ЗДОРОВЬЕ. Повышенная влажность воздуха, порывистый ветер и низкое атмосферное давление обуславливают дискомфортную погоду, неблагоприятную для людей с бронхолегочными заболеваниями и с больными суставами.	
Ночь	0	Ночь	-10		
Давление - 765 мм рт. ст.		Давление - 750 мм рт. ст.			
Ветер - западный, 4 м/с		Ветер - южный, 5 м/с			
Солнце: восход 9.04, заход 19.20		Солнце: восход 8.55, заход 19.28			

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Эта неделя в истории

27 ФЕВРАЛЯ

● 16 лет назад, в 1997 году, было объявлено об успешном клонировании овечки Долли, которая стала точной копией своей матери. А меньше чем через год девятнадцать стран подписали протокол о запрете клонирования человека.

28 ФЕВРАЛЯ

● 281 год назад, в 1732 году, в Петербурге открылся первый кадетский корпус - военно-учебное заведение с полным пансионом для подготовки молодежи к военной

карьере. По окончании корпуса его воспитанники принимались не только в военные училища, но и в высшие школы без экзаменов.

1 МАРТА

● 458 лет назад, в 1555 году, Нострадамус опубликовал свою книгу предсказаний, написанную в форме рифмованных четверостиший на смеси четырех языков. Несмотря на это, предсказания были успешно расшифрованы, и с тех пор все человечество ждет - сбываются или нет.

БЫЛ БЫ ПОВОД...

Праздники недели

День эксперта-криминалиста МВД России

1 марта 1919 года в нашей стране была образована экспертно-криминальная служба, помогающая в раскрытии преступлений. С тех пор этот день считается профессиональным праздником людей очень загадочной, но оттого не менее заманчивой профессии, о которой в детстве мечтал, наверное, почти каждый школьник.

День кошек

1 марта исключительно в России отмечается день кошек, в остальных странах

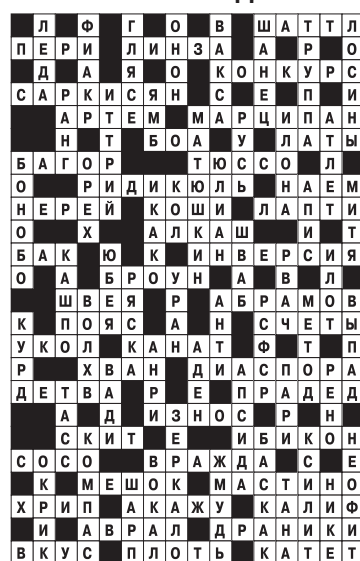
это делают в другие дни. Ну а у нас по весне - что закономерно. Ведь именно весной начинается кошачий праздник, когда обычно гуляющие сами по себе коты и кошки объединяются.

Всемирный день писателя

3 марта с 1986 года писатели всего мира, скорее всего, радуются по поводу того, что судьба подарила им возможность поделиться своими мыслями с человечеством. А так как почти у каждого писателя есть свой читатель, то 3 марта могут праздновать и они.

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД 1

По горизонтали: 1. Скоороходова. 6. Пуго. 7. Алек. 8. ПВО. 10. Ранет. 11. Самум. 12. Абзац. 13. Отвал. 14. Аав. 16. Кета. 17. Рифт. 18. Тиранозавр.

По вертикали: 1. Супермаркет. 2. Организатор. 3. Хлев. 4. Обломовщина. 5. Аккумулятор. 8. Птица. 9. Остав. 15. Агин.

КРОССВОРД 2

По горизонтали: 6. Лаборатория. 7. Вбрасывание. 8. Ерник. 9. Божок. 11. «Камаринская». 12. Помилование.

По вертикали: 1. Тамбурмажор. 2. Локализация. 3. Барыш. 4. Понаровская. 5. Пикирование. 10. Лимон.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.
Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА, Софья ВЕЧТОМОВА (информация), Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.
Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 1206.
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.
Время подписания в печать по графику - 21.00. Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

КАМЕРА СМОТРИТ В МИР

Фото Интерпресс



СМЕХО-
НАВИГАТОР

- Папа, этот забор вокруг стройки поставили для того, чтобы люди не видели, что там делают?

- Совсем наоборот, для того, чтобы не видели, что там ничего не делают.

О возвращении синего забора

Стр. 3



После того как у нас стали бороться с коррупцией, фабрика по производству конвертов обанкротилась...

О борьбе с коррупцией

Стр. 4



Полиция повязала группу мошенников, продающих дипломы в метро. «Нам пришлось их отпустить», - заявил доктор искусствоведения сержант Петров.

О липовых диссертациях

Стр. 5



В роддом приходит молодой отец:

- Родила?

- Родила.

- Мальчика?

- Нет.

- А кого?!

Про новые квоты на ЭКО

Стр. 8 - 9



Здоровое питание - это когда обязательно фильтруют воду из-под крана перед тем, как заварить «Доширак».

Как сделать бизнес на чистой воде

Стр. 12



Сидят Петька и Василий Иванович на дереве. Вдруг к дереву подходит слон и начинает его трясти.

- Василий Иванович, может, здесь у него гнездо?

- Ты что, Петька, они же в норах живут!

Про новый сериал о Чапаеве

Стр. 29



Сидел дома, было грустно... Пришел друг и сказал:

- Не грусти, сейчас спую.

И ведь споил!

О конкурсе караоке

Стр. 30



Футболист:

- С одной стороны, я могу подписать этот контракт, а вот с другой...

Агент:

- А с другой и не надо. Там чистый лист.

Как сыграли новички «Зенита»

Стр. 32 - 33

АСТРОПРОГНОЗ НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН. Госпожа Удача будет добра, и Овну повезет не только в любви, но и в областях, никакого отношения к чувствам не имеющих.

Как то: финансы, карьера и улучшение жилищных условий. И главное тут - не сплугнуть удачу в перспективе.



ТЕЛЕЦ. Забывчивость Тельца сыграет свою роль. Негативную. Близкие люди, о которых он забудет на короткое время, обидятся на всю жизнь. Или почти на всю. Так что надо напрячься и вспомнить всё. И всех.



БЛИЗНЕЦЫ. «Не оглядываться по сторонам» - вот девиз Близнецов на ближайшие дни. И даже если очень хочется - никаких поворотов головы. Смотреть только вперед, идти только вперед - и тогда цель, еще недавно казавшаяся недосягаемой, будет достигнута.



РАК. Старый друг лучше новых двух. И Рак в этом убедится на собственном опыте. Еще недавно очарованный новыми знакомыми, он вдруг поймет, что это абсолютно чужие люди. И побежит назад, к проверенным друзьям и подругам.



ЛЕВ. Неожиданные финансовые вливания вызовут у Льва приступ не совсем обоснованного оптимизма. Ему покажется, что яхты и виллы - это как раз то, что в ближайшее время станет ему по карману. Но вряд ли - вливания будут одноразовыми.



ДЕВА. Шопоголизм, охвативший Деву, достигнет катастрофических масштабов. Но ей будет казаться, что все в самый раз. Хотя на самом деле ненужные покупки уже просто некуда девать и квартира грозит превратиться в склад. Одна надежда на то, что скоро закончатся деньги.



ВЕСЫ. Пока нормальные люди крутят романы, Весы крутятся на работе, а то и на двух. И эту порочную практику пора прекращать. А то так можно и квалификацию потерять. Не профессиональную - личную.



СКОРПИОН. Влюбленный Скорпион - это страшно. Как для окружающих, так и для него самого. Бессонница, нервозность и даже легкие заболевания - вот чем это грозит. Поэтому надо побыстрее завязывать с любовями. Всем только лучше будет.



СТРЕЛЕЦ. Запоров все дела, Стрелец не впадет в депрессию. А начнет собираться в поездку. И действительно, чего переживать? Отдохнет, вернется и все переделает. Не факт, правда, что и в следующий раз результат не будет плачевным.



КОЗЕРОГ. Все препятствия на своем пути Козерог с легкостью перепрыгнет. И даже рогом в прыжке ни за что не зацепится. Такой вот он везунчик. По крайней мере в ближайшие дни. И надо это везение не упустить, а то когда еще все так хорошо сложится.



ВОДОЛЕЙ. Забыв про все свои обязанности, Водолей будет наслаждаться жизнью. Такое случается редко, а потому нужно получить удовольствие по полной. К тому же повторения такой nirваны в ближайшее время ждать не стоит.



РЫБЫ. Никаких неожиданностей, все так гладко и предсказуемо, что даже неинтересно. А если неожиданностей не предвидится, то стоит организовать их самостоятельно. На это должна быть направлена вся энергия и фантазия Рыб.