



**«Зенит» и РФС:** стр. 11  
у Алексея Миллера  
и Николая Толстых  
разные взгляды на  
российский футбол?

**Легендарный  
«Кировец»  
производят  
по «фэн-шуй»**

стр. 6 – 7



26 ноября 2012 года  
№ 47 (24770)

# Смена

Петербургская еженедельная газета

**ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ**

# ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ ЗА ЗАНАВЕСКОЙ?



Блокадница  
Лидия  
Феоктистова  
уже несколько лет  
ютится  
в восьмиметровой  
клетушке  
в коммуналке

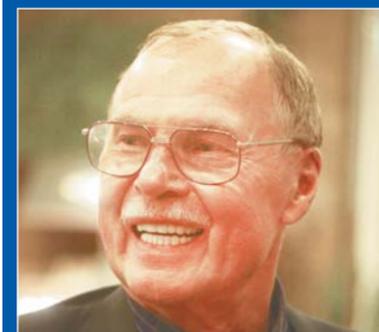
стр. 8



Алексей  
Васильев:  
«Ищем  
выход из  
коммунального  
тупика»



стр. 9  
реклама

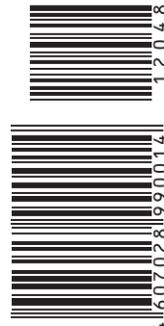


Владимир  
Гостюхин:  
«Снимаюсь  
только  
в русских  
фильмах»

стр. 33

**Стадион на  
Крестовском:  
там ли ему  
место?** стр. 37

**Борьба с коррупцией  
не должна  
превращаться  
в театр** стр. 4



# Оскорбленные остались должны

## Общественников, проигравших судебный процесс по «делу Мадонны», обязали оплатить расходы ответчиков – организаторов концерта поп-дивы – на адвокатов

### ГРОМКОЕ ДЕЛО

В МИНУВШИЙ четверг была поставлена точка в так называемом «деле Мадонны». Напомним, что на своем концерте в СКК 9 августа поп-дива публично поддержала секс-меньшинства, чем, по мнению истцов – членов общественной организации «Профсоюз граждан России» – оскорбила чувства многих петербуржцев. Кроме того, в зале присутствовали дети, а в Петербурге действует городской закон, запрещающий пропаганду гомосексуализма среди несовершеннолетних. Истцы потребовали с певицы и организаторов ее концерта 333 миллиона рублей в качестве компенсации морального вреда. По их замыслу, для организаторов концерта эта сумма была бы ощутимым наказанием. «Я на 80 процентов уверена, что мы выиграем это дело, – сказала пресс-секретарь общественной организации «Профсоюз граждан России» Дарья Дедова в беседе с корреспондентом «Смены» перед заседанием суда. – Главное, мы знаем, что морально правы, посмотрим, как сработает наше правосудие». С этими словами она вошла в зал заседаний, где «Профсоюз граждан» ждал проигрыш...

### Мадонне не хватило бы стула

Заседание суда проходило в небольшом душном помещении, где едва разместились участники процесса, среди которых была даже беременная женщина – одна из истцов. Несмотря на то что процесс был открытым, далеко не всем желающим удалось на нем присутствовать. Даже у журналистов возникли проблемы. В зале поместились представители лишь десятка СМИ, да и тем, за отсутствием лишних посадочных мест, пришлось стоять все семь часов, что длилось заседание.

– Понятно, почему Мадонна не явилась, – как чувствовала, что ей стула не достанется, – грустно пошутил кто-то из корреспондентов.

Позиция истцов была изложена весьма доходчиво. Называя себя «активными членами гражданского общества», они настаивали на том,



Маленький зал судебных заседаний был набит людьми под завязку

что действия поп-дивы были спланированы. И если на концерте в Москве Мадонна выступила в защиту участниц группы «Pussy Riot», устроивших безобразную акцию в храме Христа Спасителя, то в Петербурге она провела перформанс в поддержку гомосексуалистов, чьи права, по мнению заокеанской певицы, ущемлены городским законом о запрете пропаганды гомосексуализма и педофилии среди несовершеннолетних.

– Еще в марте Мадонна на своей странице в социальной сети назвала питерский антигомосексуальный закон дикостью и обещала в ходе шоу в Санкт-Петербурге выступить на сей счет, – напомнили истцы.

### Не певица, а кот в мешке

В ходе судебного разбирательства остро встал вопрос об обязанностях организаторов концерта перед зрителями.

По мнению ответчика ЗАО «Планета Плюс», которое заключило договор с заокеанскими промоутерами Мадонны, оно было обязано лишь организовать концерт технически, не вникая в особенности шоу, в том числе и идеологические.

Истцы, в свою очередь, с такой позицией были категорически не согласны. По их мнению, по действующему законодательству администрация СКК должна нести полную ответственность за все, что происходило на концертной площадке. Кроме того, они заявили, что ЗАО «Планета Плюс» было обязано контролировать поведение заокеанской звезды.

– Организаторы концерта – не ее западные промоутеры, а именно российская компания. Не надо прятаться за

американской спиной, – высказался представитель истцов Александр Недошивин.

– Ответчики утверждают, что привезли сюда, как они говорят, «готовый продукт» – по их словам, такой же концерт прошел и в Москве. Но если программа действительно идентична, то почему здесь певица ничего не сказала в защиту группы, чье название переводится как «Бешеные вагины»? – изумилась в своей речи на суде Дарья Дедова.

### Извращение – это норма?

Истцы утверждали, что на концерте присутствовало несколько десятков детей, и Мадонна, поставив своим выступлением в один ряд традиционные отношения между мужчиной и женщиной и мужеложство, нанесла вред институту семьи. Оскорбленные общественники считают, что после такого концерта несовершеннолетние поклонники Мадонны могут воспринимать гомосексуальные отношения как нечто нормальное, начнут заниматься развратом, что впоследствии приведет к падению деторождения, а также утере обороноспособности страны.

– Мадонна – представитель чуждой российскому менталитету западной культуры, – сказала в своей речи истец Марина Яковлева, пришедшая на суд в положении. – Я хочу, чтобы мой ребенок, который появится на свет совсем скоро, был огражден от того, что навязывает Мадонна. Мы должны создать прецедент, чтобы любой артист знал, какие законы существуют в нашем городе, и соблюдал их!

В выступлении Александра Недошивина было много сказано о моральной стороне во-

проса. Представитель истцов говорил о том, что гомосексуализм всегда был аморален и отвергался любым цивилизованным обществом. В доказательство юрист приводил цитаты из Библии.

– Чем человек тешится в свободное время – его личное дело. Но если это оказывается в медиапространстве, то оно становится опасным и вредным для общества. Ведь настоящее – это семья, а не половая распушенность, – добавил Недошивин.

### Судья, разбирающийся в дружбе

Доказательная база истцов состояла в том числе из фото- и видеоматериалов с концерта Мадонны, на которых были запечатлены и несовершеннолетние, присутствовавшие на концерте. Суду представили и фрагменты видеоряда, сопровождавшего выступление Мадонны, – он включал в



Ходячая пропаганда

себя показ целующихся мужчин.

Изучая представленные доказательства, судья Московского районного суда Виталий Барковский задавал массу провокационных вопросов и отпускал ироничные комментарии.

– Это не симпатия, не дружба. Это явное влечение! Так мужчина должен обнимать женщину, – прокомментировали истцы фотографию, на которой виден кадр с видеостены за спиной Мадонны, где двое мужчин в плавках и с голыми торсами, обнимаясь, целуют друг друга в губы.

– Вы у Петропавловской крепости в День ВДВ десанникам такое скажите! – парировал судья Барковский.

– Но Мадонна не выступала в поддержку сообщества моряков! О них на концерте и слова не было, – настаивали на своем истцы.

Выступление истца Орловского, который заявил суду, что действия ответчиков могут привести к массовым разводам традиционных супружеских пар, судья прокомментировал ироничной фразой:

– Иные истцы и в колбасе фаллический символ увидят.

### «Мы еще поборемся»

Ответчики – ЗАО «Планета Плюс», ЗАО «Музыкальная индустрия», курируемые олигархом Евгением Финкельштейном, и ФГУП СКК «Петербургский» – вероятно, были уверены в благоприятном для них исходе процесса, потому как заблаговременно припасли ходатайства о возмещении истцами расходов на услуги юристов.

После часа, проведенного в совещательной комнате, судья вынес решение в иске истцам полностью отказать и постановил взыскать с истцов судебные издержки ответчиков.

– Мы остаемся при своем мнении, что пропаганда гомосексуализма среди несовершеннолетних на концерте Мадонны имела место. Будем обжаловать решение Московского районного суда с тем, чтобы расставить точки над «i». Мы пойдем дальше и надеемся, что рано или поздно судебные власти признают за гражданами право на жизнь в обществе, где царствует социальный порядок и исполняются законы, – сказала «Смене» после окончания процесса Дарья Дедова.

**Анастасия ЖЕЛТОВА**  
Фото автора  
и ИТАР-ТАСС

# Затишье перед бурей

Эксперты полагают, что перемирие между израильтянами и палестинцами не продлится долго

## ГОРЯЧАЯ ТОЧКА

**ДОГОВОР** о перемирии, который заключили лидеры Израиля и палестинской организации ХАМАС, контролирующей сектор Газа, вступил в силу в прошлую среду. Причем оба участника конфликта расценили итог кратковременного противостояния как свою победу. Израильтяне рапортовали об успешном окончании операции «Облачный столп» и о серьезном снижении военного потенциала ХАМАС. В свою очередь, глава политбюро ХАМАС Халед Машааль считает выгодными условия перемирия. Однако большинство экспертов сходятся во мнении, что в любом случае это хрупкое перемирие вряд ли будет долгим.



Война закончилась, не начавшись. Израильские резервисты так и берут шинель и идут-таки домой

## Нестабильность на десятки лет

Напомним, очередной виток палестино-израильского конфликта начался 14 ноября. По версии Израиля, палестинцы начали первыми, осуществив ракетный залп по территории еврейского государства. По версии палестинцев, первыми начали израильтяне, застрелив 13-летнего подростка-араба. Как бы то ни было, на сектор Газа был обрушен настоящий ураган огня, погибли многие лидеры ХАМАС, а также мирные жители. Израиль был решителен - речь шла о военном вторжении на палестинскую территорию. Но в ходе многосторонних переговоров, главным посредником в которых выступил Египет, было заключено соглашение о прекращении огня с обеих сторон.

- Ближний Восток вступил в полосу очень длительной нестабильности, которая, безусловно, усиливается мировым финансовым кризисом, - считает профессор факультета международных отношений СПбГУ Константин Худолей. - По моим прогнозам, эта нестабильность продлится на Ближнем Востоке еще минимум 20 - 30 лет! В таких условиях возможны внутригосударственные и межгосударственные конфликты, восстания, войны, мятежи и т. д. Поэтому перемирие между израильтянами и палестинцами может быть только временным. Самое главное - не допустить разрастания этой зоны нестабильности, а такая опасность вполне реальна. С одной стороны, израильское общество наэлектризовано

из-за факта ракетного обстрела Тель-Авива и Иерусалима, чего раньше никогда не было, и оно сейчас готово к самым решительным действиям. Тем более есть подозрение, что ХАМАС действует с согласия, а может быть, и подстрекается Ираном. С другой стороны, в последние годы произошли принципиальные изменения, которые нельзя не учитывать. Во многих странах Ближнего Востока к власти пришли исламисты. И хотя во главе того же Египта, на мой взгляд, сейчас стоят прагматики, они не могут не считаться с голосом арабской улицы. Все это лишь обостряет палестино-израильское противостояние и вовлекает в него новые силы.

## Дальше - плохо или очень плохо

Таким образом, конфликт между израильтянами и палестинцами, который длится уже больше 60 лет, фактически вступает в новую фазу. Неудивительно, что в этих условиях заключенное перемирие не особо соблюдается - из сектора Газа спорадически взлетают в небо ракеты, которые израильтяне сбивают.

- И это обычное дело для исламистов. На Ближнем Востоке вообще развита практика, которую очень точно характеризует местная пословица: «Я обещал, но я не обещал исполнять», - рассказывает президент Института Ближнего Востока Евгений Сатановский. - Поэтому предугадать

точно, сколько будет длиться это перемирие, невозможно. Мы же не можем сказать за очередного спонсора из Ирана, или из Катара, или из Саудовской Аравии, или из Турции, или из интернациональных группировок типа «Аль-Каиды», когда будет оплачена атака против Израиля. Нынешний конфликт спровоцировала группировка «Исламский джихад», ориентирующаяся на Иран, - для того, на мой взгляд, чтобы подставить ХАМАС. Она его и подставила! Это обычные элементы конкуренции между различными исламистскими правительствами и феодалами Ближнего Востока. А стреляют, как всегда, по Израилю. Конечно, все опасности Израиль отлично осознает, но на самом деле он не горит желанием проводить зачистку сектора Газа на земле и вводить туда войска, поскольку это чревато неизбежными людскими потерями. Этого не хочет и главный союзник Тель-Авива - Америка, которая всячески заигрывает с исламистами, в том числе - египетскими, и настаивает на перемирии. А учитывая надвигающуюся войну с Ираном (в которой участие Америки на стороне Израиля для Тель-Авива очень важно), Израиль бездействует, понимая, что для него нет сейчас хорошего и плохого варианта. Есть плохой вариант, совсем катастрофа и апокалипсис! Вот они и работают пока по плохому варианту с переходом к совсем плохому.

Юлия ЛИ

Фото Reuters/Vostock-Photo

## VIP-ОПРОС



ГОРОДСКОЕ правительство рассматривает вопрос об увеличении стоимости проезда в общественном транспорте. Ориентировочно с 1 января жетон в метро подорожает на 1 рубль, а билет в петербургских автобусах, трамваях и троллейбусах - на 2 рубля. Обосновывается это ростом затрат предприятий транспорта. Кроме того, по сведениям чиновников, у петербуржцев растет зарплата!

## Неужели ваша зарплата увеличилась?

- спросила «Смена» в связи с этим сообщением у известных петербуржцев

**Сергей МАЛИНКОВИЧ,** секретарь ЦК партии «Коммунисты России», депутат муниципалитета «Смольнинский»:

- Мне зарплату платит партия. Высшая ставка у нас равна ставке квалифицированного рабочего. Требовать большего я не считаю себя вправе. Так что подорожание проезда на мне отразится сильно. Я уже сейчас иногда предпочитаю пройти пешком и сэкономить, с января начну ходить еще больше. Для тех трудящихся, которые вынуждены ехать на работу через весь город, подобные подорожания - грабеж среди бела дня! Хотя я знаю тех, кому увеличили зарплату. Знаете, кто это? Те VIP-персоны, которые из общественного транспорта пользуются только самолетами, да и теми за казенный счет!

**Николай ПОЗДЕЕВ,** доцент Государственного университета культуры и искусств, руководитель курса режиссуры и актерского мастерства:

- Не слышал даже обещаний об увеличении зарплаты. Вообще она у меня и так хорошая, только очень маленькая. Мне деньги переводят на карточку, и я всегда приятно удивлен, если там хватает средств больше чем на один поход в магазин. Хорошо, что хоть сцена выручает...

**Сергей ЦЫБУКОВ,** генеральный директор НПО по переработке пластмасс:

- У нас на предприятии зарплата потихонечку растет. Грубо говоря, если где-то что-то дорожает, мы вынуждены ее поднимать. Постараемся компенсировать и удорожание транспорта. Но, знаете, это мелочь по сравнению с возможным принятием закона о земле в той редакции, что предлагают некоторые депутаты. Вот что действительно ударит по людям! Недавно прочитал в газете интервью одной дамочки из «Справедливой России», которая призывала увеличить этот налог в 15 раз, - но ведь тогда все предприятия или разорятся, или уедут в степь! Я бы хотел, чтобы эта избранница народа повторила свои призывы, глядя в лица моим литейщикам и штамповщикам. Я посмотрел бы, что у нее на голове после этого осталось!

**Олег ГАРКУША,** музыкант, поэт, актер:

- Я зарплату не получаю. На безвозмездной основе возглавляю благотворительный клуб «Гаркундель», приобщающий молодежь к музыке и литературе. Уже три года активно пробиваю помещение для нашей организации. В связи с этим часто езжу на общественном транспорте и никак не могу привезти подорожные проездом, тем более что оно произойдет уже второй раз за один год.

**Александр ОЛЬХОВСКИЙ,** помощник депутата Госдумы:

- В Госдуме я работаю по контракту, который увеличения зарплаты не предусматривает. Так что страдаю вместе с народом. Убежден, что зарплата должна увеличиваться постоянно на столько процентов, на сколько выросла инфляция. Бизнес надо законодательно обязать соблюдать это положение. Тогда наши предприниматели не смотрели бы безмятежно на вздувание цен там и сям, а понимали бы, что лезут в чужой карман - ведь работникам придется платить больше. Тогда бы они сумели строго спросить и у ЖКХ, и у транспортников: «А за что, собственно?!»

Вопрос задавала Людмила АНДРЕЕВА



Воровали миллионами

## С жиру бесятся

Многочисленные доходы российских чиновников вызывают все большее недоумение у общественности

БЕЗ СТЫДА  
И СОВЕСТИ

**АНТИКОРРУПЦИОННАЯ кампания в России продолжает набирать обороты. В деле о хищении средств в Минобороны почти каждый день появляются новые эпизоды: следствие разбирается в деятельности компании «Славянка», которая выполняла госконтракты по содержанию военных городков, продвигается дело «Оборонсервиса»... Общественность тем временем интересуется закономерный вопрос: понесут ли провинившиеся чиновники справедливое наказание?**

НА ЭКРАНАХ телевизоров в последние недели - бесконечный шелест купюр: обыски у фигурантов возбужденных уголовных дел непременно сопровождаются демонстрацией пачек денег. В офисе «Славянки», например, следователи нашли 125 миллионов рублей и пять миллионов долларов. А уж цифры на банковских счетах бывших чиновников и их «компаньонов» и вовсе поражают воображение. Свидетельства роскошной жизни российских бюрократов, пока, правда, имеющих отношение лишь к Минобороны, наконец-то продемонстрированы всей стране. Главное, чтобы теперь все фигуранты вышеназванных уголовных дел получили по заслугам и сменили роскошные пентхаусы и особняки с бассейнами и джакузи на скромный «уют» российских тюрем и камер с решетчатыми окошками...

Между тем эксперты все чаще обращают внимание на некую избирательность российских властей в деле борьбы с коррупцией. Например, депутат Госдумы, журналист Александр Хинштейн недавно заявил, что факты хищений ужасающего масштаба есть практически в любом

российском министерстве и ведомстве («Кроме МЧС», - оговорился он). Но почему следователи не идут с обысками туда и все свои усилия сосредоточили исключительно на Минобороны?

Кстати, об этом же говорил на минувшей неделе в интервью телеканалу «Россия» и лидер думской фракции КПРФ Геннадий Зюганов. Он решил обратить внимание телезрителей на деятельность только двух российских госкорпораций - «Росатом» и «Роснано». И привел сведения о доходах их руководителей. Но и они повергли обывателя в шок! По словам Зюганова, доходы главы «Росатом» Сергея Кириенко за 2009 год составили 16 миллионов рублей, а за 2011-й - уже 42 миллиона. Доходы руководителя «Роснано» Анатолия Чубайса за 2009 год - 202 миллиона рублей, за 2011-й - 260 миллионов. Да и вообще средняя месячная зарплата по «Роснано», если верить Зюганову, просто астрономическая - 438 тысяч рублей! Это, подчеркнем еще раз, средняя зарплата. Сколько же там получают уборщицы и секретарши?

- Вы что, полагаете, в Кремле и правительстве не знают об этих госкорпорациях?! - негодовал Геннадий Андреевич. - Поэтому не надо прикрываться проблемами в двух-трех ведомствах, нужно железной рукой навести порядок во всех госструктурах! Коли вы их создали - должны отвечать. Ведь это немыслимо - назначать такие зарплаты чиновникам при средней зарплате в стране 22 - 25 тысяч рублей... Это не просто безобразие, а преступление! Надо немедленно исправлять ситуацию, иначе она выйдет из-под контроля, станет чрезвычайной...

Хватит ли у высших властей мужества и политической воли навести порядок и справедливость в стране? Поживем - увидим.

Светлана НОВИКОВА  
Фото ИТАР-ТАСС

### ГАЙД-ПАРК

Яков ЕВГЛЕВСКИЙ,  
историк, публицист:

## «Нельзя с водой выплеснуть ребенка»

- ВЛАСТЬ, то есть президентская вертикаль, целиком и полностью определяющая (разумеется, когда молчит улица) политический климат в стране, находится сегодня в несколько затруднительном положении.

Не забудем, Россия переживает сложный переходный период - эпоху первоначального накопления капитала. Это пора, когда встает на ноги новорожденная, весьма зубастая по природе своей буржуазия, когда люди стремятся делать деньги из воздуха. Такой этап, имевший место и в Европе, закончится у нас не в ближайшее время, и он, увы, неотделим от коррупции и махинаций. Нанести беспощадный удар - значит разгромить юную буржуазию, опору завтрашнего развития страны, значит выплеснуть с водой ребенка. Вреда будет больше, чем пользы. Власть осознает это. Она помнит классическую римскую формулу: «Пусть у Гиппарха есть сто мил-

лионов, а Цезарю какое дело?»

Недаром один из петровских вельмож на требование царя-преобразователя вешать всех воров без разбора ответил: «Нельзя! Ваше величество останутся без подданных». Необходимо сочетать разумную жесткость - аресты, ссылки, усиленный таможенный контроль, экстрадиции из-за рубежа с добровольным возвращением наворованного добра, с адекватными штрафами, с финансовой амнистией, о которой говорится в последнем думском законопроекте. Гораздо строже - продолжительными сроками и лишением права на дальнейшую госслужбу - надлежит наказывать чиновников-мздоимцев. Так, кстати, поступают в Китае: смертная казнь применяется не к предпринимателям, а преимущественно к партвельможам. Так и нам нужно жечь железом и глаголом, подключать церковь и СМИ. Понемногу и очистим нашу землю от воров и взяточников.

КОЛИЧЕСТВО уголовных дел и выявленных фактов коррупции значительно превышает число арестованных фигурантов этих дел. «Где посадки?» - в свое время совершенно справедливо вопрошал президент Путин. Этот же вопрос мы задали известным петербургским экспертам.

## Почему нет посадок?

Валерий ОСТРОВСКИЙ,  
политолог:

## «Громкие аресты - вопрос времени»

- БЕЗУСЛОВНО, волна общественного негодования по поводу хищений бюджетных средств поднялась на такую высоту, что власти хочешь не хочешь придется продемонстрировать решительность. И кое-кто обязательно сменит золотые унитазы на реальную парашу в кутузке. Это только вопрос времени. В противном случае волна народного недовольства может ударить по самой верховной власти.

Я абсолютно не согласен с теми, кто говорит: если сегодня развернуть полномасштабную войну с коррупцией, в России рухнет вся система государственного управления. Нормальных людей в стране

больше, чем вора. Противоположная точка зрения выгодна самим взяточникам.

Не будет коррупции - будет нормальная жизнь. Того массового народного недовольства действиями чиновников-мздоимцев, которое наблюдается сегодня у россиян, не учитывать уже просто нельзя.

Год назад во время своей предвыборной кампании президент Владимир Путин обещал начать бороться с коррупцией - он приступил к выполнению своих обещаний. Логика политического процесса такова, что необходимая степень решительности пусть не завтра и не послезавтра, но неизбежно проявится.

Дмитрий ГАВРА,  
политолог, профессор СПбГУ:

## «Борьба с коррупцией не должна превращаться в театр»

- В ДЕЛЕ борьбы с коррупцией кампанейщина не нужна. В российской истории неоднократно бывали разные кампании с громкими арестами и посадками, нередко переходившие в террор. Петербуржцы должны это помнить лучше всех, ведь в нашем городе пока не забыто словосочетание «ленинградское дело». Повторения таких «дел» нам не нужно.

Все должно делаться постепенно и последовательно. Хуже всего, когда народ ждет какой-то корриды - вот народу выведут на арену быка и тореадора и начнется театрализованное действие. Борьба с коррупцией - не театр и не коррида. Нельзя идти на поводу исключительно у общественного мнения. Все посадки должны

вытекать исключительно из судебных решений. При этом на суд не должно оказываться никакого давления - ни со стороны власти, ни со стороны толпы.

Нам не нужны планы по выявлению коррупционеров - нам в первую очередь нужна ликвидация оснований для возникновения коррупции. Для этого прежде всего надо обратить внимание на наше законодательство. Например, внести изменения в закон о госзакупках, так как он дает большой простор для коррупции. Эту работу должны делать эксперты, и идет она обычно в тиши кабинетов, незаметно и неинтересно для общественного мнения. Но она гораздо важнее, чем все аресты и посадки.

Подготовила  
Светлана НОВИКОВА

## Александр ДУГИН: «Нет ничего более гнусного, чем современный российский либерал»

Известный философ рассуждает о том, почему россияне окончательно разочаровались в «идеологии свободы»

ЧЕСТНЫЙ  
РАЗГОВОР

**В НОМЕРЕ за 29 октября 2012 года «Смена» опубликовала интервью известного философа и политолога, лидера Международного Евразийского движения Александра Дугина. Речь в нем шла о том, как и почему либерализм во всем мире оказался в глубоком кризисе: возникнув изначально как идеология свободы, он постепенно превратился в идеологию подавления. Столь необычная точка зрения (разве ее встретишь в либеральных СМИ, коих в современном медиапространстве абсолютное большинство?) вызвала немало читательских откликов. Поэтому мы решили продолжить разговор с Александром Дугиным и на этот раз побеседовать о феномене российского либерализма.**

### «Влияние либералов непропорционально велико»

**- Александр Гельевич, сегодня в России слово «либерал» постепенно становится ругательным. Почему это происходит?**

- Российское общество всегда было нелиберальным: как до 1917 года, так и после него. В эпоху монархии главной идеологией был консерватизм, после ее свержения - социализм. Так что мы вполне можем говорить о некоей исторической традиции: россияне нелиберальны по самой своей сути. В 1990-е годы на короткий период мы увлеклись западным либерализмом, но потом наступил период отрезвления. Когда либералы стали яснее говорить о своей программе, люди ужаснулись тому, к чему они призывают. Страна познала плоды их дел, поэтому полностью отказала им в доверии. Недаром в российском парламенте сейчас не представлена ни одна либеральная партия. А окончательно общество очнулось после того, как либералы попытались поднять восстание на Болотной площади. Под флагом «свободы» мы увидели

ли экстремистов, анархистов, неонацистов, приверженцев сексуальных извращений. Короче, либерализм предстал во всей своей «красе»...

**- Можно ли говорить о том, что либералы как политический класс сегодня окончательно нейтрализованы?**

- Увы, нет. Российское общество на выборах действительно голосует за кого угодно, только не за либеральные партии. Многие выбирают «Единую Россию» только с той целью, чтобы к власти не прорвались немцы и навалы, чтобы меньше слышать и видеть венедиктовых и сванидз. Однако проблема в том, что последних так и не удалось заключить в интеллектуальную и политическую резервацию, где их, собственно говоря, и хочет видеть общество. Поэтому либералы по-прежнему рвутся в бой, хотят быть на первых позициях, на государственных телеканалах. Они мечтают сделать свою антирусскую, антинародную повестку дня доминирующей. Кроме того, отдельные ультралибералы до сих пор есть в Кремле, Белом доме, они во многом превалируют в образовательных учреждениях, в культуре, в СМИ и до сих пор держат наше общество за глотку. Это очень опасное явление. Ведь, не имея в обществе поддержки, они продолжают оказывать серьезное влияние на умы молодежи, формирование общественных ценностей, мировоззрение людей.

**- Либерализм принято считать идеологией свободы, его приверженцы говорят, что права человека для них - наивысшая ценность. Разве они не правы?**

- В подходе к правозащитной деятельности мы в последнее время все чаще видим двойные стандарты. Кого-то либеральное лобби считает человеком, кого-то - нет. Если речь идет о представителях консервативных кругов, на них, с точки зрения либералов, многие права не распространяются. Полноценными членами общества признаются лишь те, кто поддерживает западные ценности. Остальные считаются людьми второго сорта. Обратите внимание, как Запад описывал события на

Болотной площади. Десятки тысяч, собравшиеся там, рассматривались как люди. А многомиллионное население страны, голосовавшее за Путина, поддерживающее суверенитет России, рассматривалось как быдло, не дозревшее до либеральных реформ.

**«Когда в 1990-х российские либералы стали яснее говорить о своей программе, люди ужаснулись тому, к чему они призывают. Страна познала плоды их дел, поэтому полностью отказала им в доверии».**

России жизненно необходима консолидация здоровых сил общества, считает Дугин

Разве с этим можно дальше мириться?

### «Они действительно ненавидят Россию»

**- Александр Гельевич, сильно ли, на ваш взгляд, отличаются нынешние российские либералы от своих исторических предшественников, либералов XIX века?**

- Да, очень. Если говорить о либералах XIX века, то мы вынуждены будем признать: это были вполне достойные, патриотичные люди, которые думали об интересах народа, бились за отмену крепостного права. Более того, зачастую они были критически настроены в отношении Запада. Либерализм XIX века нравственен и гуманен, он является частью русской культуры. Поэтому, на мой взгляд, их даже сравнивать некорректно.

**- А что же произошло потом?**

- Вырождение в «смердяковщину». Герой романа Достоевского «Братья Карамазовы» Смердяков рассуждал так: «В двенадцатом году было на Россию великое нашествие императора Наполеона французского первого, и хорошо, кабы нас тогда покорили эти самые французы, умная нация покорила бы весьма глупую-с и присоединила к себе». Сегодняшние либералы - достойные последователи Смердякова, словом и делом они доказывают правоту и пророческий дар Достоевского. Великий русский писатель уже в XIX веке предвидел, какую опасность таит в будущем переродившийся либерализм...

**- Как бы вы охарактеризовали современных российских либералов?**

- Они действительно ненавидят Россию, и это уже очевидно для всех. Они презирают собственный народ и собственную историю. Наши либералы берут сегодня с Запада все самое разрушительное и отрицательное, торгуют родиной, продаются за гранты, работают на иностранные спецслужбы. По-рабски, по-свински служат своим господам. Ничего более гнусного и подлого, чем современный либерал, я представить сегодня не могу. Это действительно патологическое явление, которого в русской истории никогда не было.

**- Не опасно ли, на ваш взгляд, разделение общества по линии «либерал - не либерал». Может, всем нам все-таки стоит поискать консенсус?**

- Наше общество разделено по многим признакам, например на добропорядочных граждан и преступников. Последние стоят по ту сторону закона, и никого не смущает этот водораздел. Так же и с либералами. Это порочное меньшинство по-прежнему пытается говорить от имени большинства и противопоставляет себя всем. Уверен, что наш народ больше не должен мириться с такой ситуацией. России жизненно необходима консолидация в первую очередь всех здоровых, консервативно настроенных сил. Пока мы только начинаем этим заниматься, только пытаемся защищаться от нападков либералов. Но совсем скоро, надеюсь, все-таки перейдем в наступление...

Светлана НОВИКОВА  
Фото ИТАР-ТАСС



# Собрать хороший трактор сложнее, чем самую навороченную легковушку

Легендарному «Кировцу», который производят в Петербурге, в этом году исполнилось 50 лет

## ЗАВОДСКИЕ БУДНИ

**НАД СОЗДАНИЕМ** этого знаменитого мощного трактора в свое время трудилось больше сорока различных НИИ и конструкторских бюро, а производить сельхозмашину доверили одному из крупнейших предприятий Ленинграда - Кировскому заводу. И даже перестройка, которая катком прошла по нашим промышленным гигантам и безжалостно уничтожила многие знаменитые советские бренды, не остановила производство легендарных «Кировцев». Как убедились корреспонденты «Смены», и через полвека петербургские тракторы остаются востребованными, а инженеры и конструкторы завода создают новые, ультрасовременные модели.

## Тракторы надежды

По территории Кировского завода мы передвигаемся на машине, потому что идти пешком слишком долго. Когда-то на этих огромных площадях повсюду были действующие цеха, но сейчас, конечно, производственная часть сократилась в разы. Поменялась и структура завода. Теперь он превратился в холдинг, который объединяет около двух десятков различных компаний. Например, сталелитейным производством сейчас занимаются в «Петростали», штамповки делают на Русских кузнечных заводах, шасси для ракетно-зенитных комплексов - на «Универсалмаше», а тракторы - на Петербургском тракторном заводе. Но самое главное, между этими бывшими цехами Кировского завода сохраняются связи, которые позволяют поддерживать налаженные еще в советское время производственные цепочки.

Конечно, гремевший ранее на всю страну завод-гигант уже не может похвастаться былым размахом, однако он продолжает работать и, что очень важно, старается не просто выжить, как это происходит со многими предприятиями, а развивается и осуществляет модернизацию производства. И главные надежды здесь возлагают именно на популярные

На полную сборку одного трактора уходит два дня



тракторы «Кировец», давно ставшие визитной карточкой Кировского завода. Более того, тракторное производство, по планам руководства холдинга, скоро будет приносить даже больший доход, чем спасавшая завод в самые трудные времена и всегда востребованная рынком металлургическая отрасль!

## Производство по «фэн-шуй»

Наконец мы доезжаем до цеха, где на конвейере собирают тракторы. Заходим в помещение и, надо сказать, испытываем приятное удивление! Здесь светло, чисто и даже как-то уютно. На полу - цветная разметка, четко обозначающая специальные дорожки для транспорта и расположение постов на конвейере. Отмечаем и еще один нюанс: многочисленные детали, которые используются при сборке, разложены так, чтобы их можно было быстро найти. Подходим к одному из стеллажей, где выставлены всевозможные шайбы, болты, гайки, дюриты и хомуты, - все аккуратно рассортировано и лежит в специально подписанных ящичках.

Оказывается, вся эта кра-

сота - результат методики «кайдзен», которую скопировали с японских заводов. Говорят, именно она в свое время позволила японцам сделать свои производства максимально эффективными и помогла им возродить экономику после Второй мировой войны. Суть метода довольно проста - весь персонал, от рабочих до руководителей, может вносить рационализаторские предложения. Более того, создаются специальные группы, которые проверяют весь процесс производства и выявляют причины, по которым на ту или иную операцию уходит больше времени. Как выяснилось, даже такие мелочи, как неудобное расположение станка или время, потраченное на поиски нужного инструмента, сильно снижают производительность труда!

В рамках рационализаторства в сборочном цехе уже поставили яркие энергосберегающие светодиодные лампы, сократили длину конвейера в два раза, сделали разметку на полу, а еще недавно лежавшие на полках вперемешку гайки и шайбы разложили по ящичкам. Известно, насколько сильно все это в итоге повлияет на общий КПД, однако уже сейчас, как признались нам мастера

на конвейере, работать стало приятнее и комфортнее.

## Станок на колесах

Перед нами проходит сборка тракторов серии К-744. Мы наблюдаем, с какой кажущейся легкостью идет соединение узлов, каждый из которых весит полтонны или тонну. Есть что-то завораживающее в том, как голый остов постепенно «одевается» в железо и пластик, «обувается» в колеса размером с человека, оснащается хитроумными приборами и на выходе превращается во внушительного технического монстра!

- Такой трактор собрать сложнее, чем, например, современную легковую машину, потому что систем значительно больше, - отмечает Александр Соколов, главный инженер Петербургского тракторного завода. - Автомобиль просто вас везет, а трактор - это средство производства, станок на колесах. У него 16 скоростей вперед, 8 скоростей назад и сложнейшая гидравлика, которая позволяет подключить различные сельскохозяйственные орудия: сеялки, плуги, культиваторы... Также трактору нужно

множество подсистем, которые обеспечивают и контролируют работоспособность не только самой машины, но и всех этих орудий.

На сборку одного трактора рабочие завода тратят два дня. Сборочный конвейер состоит из 13 постов, на каждом из которых проводится своя операция. Поскольку все эти этапы сложны и требуют проведения отдельных проверок, за смену один трактор проходит лишь 5 - 6 постов. Сейчас в день завод выпускает около шести машин, а в месяц - около 120.

Дойдя до последнего поста конвейера, мы замечаем, что из-под откинутого капота почти собранного трактора выглядывает мотор с легко узнаваемым логотипом «Мерседеса»! Оказывается, эти моторы сейчас ставят на самые мощные «Кировцы». Если нужна модификация трактора мощностью 300 лошадиных сил, берут двигатель Тутавского моторного завода, но вот для 450 - только «мерседесовские». Однако в целом зарубежных деталей в «Кировцах» все равно немного.

- 65 процентов деталей в тракторе - нашего собственного производства! - про-

должает рассказ Александр Соколов. - Мы на Кировском заводе делаем литые, прокат, всю механическую и термическую обработку, окраску, сборку, проводим испытания образцов. Вот поэтому мы и конкурируем с западными фирмами - у нас есть технологические цепочки, которые мы не только не потеряли после перестройки, но и смогли развить! Например, раньше была одна технология штамповки, а сегодня мы от штамповки перешли на лазерную резку деталей. А это совсем другой вид производства, который позволяет серьезно изменить внешний вид трактора...

## Красная «девятка»

В отделе опытного производства мы видим предмет гордости нынешних инженеров и конструкторов завода - трактор «Кировец» нового поколения, серия К-9000. Сотрудники предприятия ласково называют его «девяткой». У новичка - ярко-красные бока, плавные изгибы лобового стекла (раньше все кабины «Кировцев» были с незакругленными углами). Выглядит он очень празднично.

Забираемся в водительскую кабину. Она, кстати, уже совсем не похожа на кабины старых, советских моделей трактора, где из панели управления торчало множество рычагов. Теперь больше всего окружающая обстановка напоминает салон автомобиля.

- Здесь есть климат-контроль, аудиосистема, система навигации, система параллельного вождения, - начинает перечислять Олег Волочай, начальник опытного производства ПТЗ.

- Зачем же трактору нужна система навигации? - удивляюсь я.

- А это очень полезная штука! - усмехается Олег Волочай. - В тракторе установлен так называемый «черный ящик», который собирает данные обо всех параметрах машины. В онлайн-режиме можно посмотреть, работает трактор или нет, какая у него

заправка, где находится географически... Люди, которым разрешен доступ к этой системе, могут дистанционно следить за тем, что с трактором происходит. Это хорошо и для предприятия, которое технику закупило, и для специалистов, занимающихся гарантийным обслуживанием «Кировцев». А вот система параллельного вождения облегчает труд водителю. Можно задать определенную программу, как трактору двигаться и обрабатывать поле, ввести точные координаты, по которым компьютер будет ориентироваться. А дальше водитель может спокойно сидеть и контролировать процесс. Постоянно давить на газ и управлять трактором ему не нужно.

## Нам не страшно ВТО!

После моментов технических обсуждаем дела экономические. Безусловно, очень радует, что производство петербургских тракторов развивается, но выдержат ли «Кировцы» конкуренцию в условиях ВТО? Как известно, сейчас многие сельхозпроизводители смотрят в будущее с большой тревогой. Однако на Кировском заводе этих страхов не разделяют.

- По крайней мере за наши тракторы мы спокойны, потому что они дешевле по сравнению с западными аналогами и популярны среди российских аграриев, - говорит заместитель директора Петербургского тракторного завода Андрей Ефимов. - Кировец стоит на 25 - 30 процентов меньше, чем тракторы европейского или американского производства с такими же потребительскими характеристиками. При этом, как показала практика, наша техника еще и живет дольше! Во многих хозяйствах успешно работают «Кировцы», которым уже больше 30 лет! Репутация наших тракторов формировалась годами, и люди к ним относятся с доверием. Поэтому мы чувствуем себя уверенно. Другое дело, что вступление в ВТО не откроет



На самые мощные «Кировцы» сейчас ставят двигатели «Мерседес»

**Полувековой юбилей «Кировца» заводчане встречают с обнадеживающими результатами. Конечно, потери, которые предприятие понесло в процессе перестройки и в ходе шокотерапии 90-х, все равно остаются колоссальными, и о прежних объемах производства остается только мечтать. Впрочем, думается, если бы не люди, которые, переживая все трудности родного предприятия как свои собственные, сохранили верность делу. А таких работников на Кировском заводе много.**

нам западный рынок. Ведь, к сожалению, существующую процедуру сертификации нашей техники для поставки, например, в страны Европы никто не отменял. Так что это еще неизвестно, кто кого победит!

## Верность делу

В общем, полувековой юбилей «Кировца» заводчане встречают с обнадеживающими результатами. Конечно, потери, которые

предприятие понесло в процессе перестройки и в ходе шокотерапии 90-х, все равно остаются колоссальными, и о прежних объемах производства остается только мечтать. Впрочем, думается, было бы утрачено намного больше, если бы не люди, которые, переживая все трудности родного предприятия как свои собственные, сохранили верность делу. А таких работников на Кировском заводе много.

Например, в бывшем кузнечно-прессовом цехе (ныне

это Русские кузнечные заводы) мы познакомились со слесарем-ремонтником Владимиром Мичевым, который в следующем году и сам будет отмечать 50-летний юбилей своей трудовой деятельности на Кировском заводе! Он пришел сюда сразу после окончания училища в 1963 году, сюда же потом привел своего младшего брата и сына.

- Никогда у меня не было желания сменить место работы, хотя мне предлагали другие варианты, - рассказывает Владимир Кузьмич. - Помню, в 1992 году, когда началась вся эта канитель, мы по шесть месяцев не получали зарплату! У меня в бригаде было 15 человек, а осталось трое - остальные разбежались кто куда. А мы с братом халтурили в других местах (руки-то из правильного места растут, так что работа нам везде находилась), тем и кормили семьи. Но с завода не уходили. Знаете, как душа болит за него, - здесь же все родное, все свое! Я и сейчас не ухожу, хотя возраст уже сказывается. Но мне кажется, без дела постарею еще быстрее. Конечно, я был бы счастлив увидеть, как цеха наполняются новой жизнью, хотелось бы, чтоб к нам активнее шли молодые люди. Может, и доживу до этого момента!

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



Трактор нового поколения серии К-9000 уже ласково прозвали «девяткой»



Владимир Мичев предан своему делу - он работает на Кировском заводе почти полвека

КОММУНАЛЬНОЕ  
ЧТИВО

**«В КОНЦЕ концов, какая разница, где помирать!» - обреченно вздыхает Лидия Алексеевна. Мы сидим в ее душевной восьмиметровой комнатке в коммунальной квартире на 2-й линии Васильевского острова. Недавно в этой клетушке появилась дверь, а раньше - все предыдущие пять лет - блокадница Феоктистова обходилась вместо нее занавеской.**

## Сильное поколение

В столь стесненных условиях Лидия Алексеевна оказалась не по своей вине - жизнь так сложилась. Еще недавно на этих восьми метрах она была прописана вместе с сыном - по закону им полагалось отдельное жилье, но из-за незнания своих прав семья так и осталась в «нехорошей» квартире на Васье.

Этим летом пожилая женщина осталась одна: сын трагически погиб. Последние годы он постоянно болел и находился на полном иждивении матери. Больше половины ее блокадной пенсии уходило на лекарства, не было даже возможности оплатить коммунальные счета - о том, чтобы заменить занавеску дверью, не шло и речи.

Так совпало, что именно в этом году многие знакомые Лидии Алексеевны - ее ровесницы - тоже похоронили своих детей.

- Работник морга рассказал нам, что в последний раз им привезли 12 покойников. Так вот, среди них был только один старичок - ветеран войны, все остальные - молодые ребята от тридцати до сорока, - вспоминает Феоктистова.

Выходит, военное поколение гораздо сильнее, чем два последующих. И Лидия Алексеевна - не исключение: сил и здоровья у нее пока хватает. В том числе и на борьбу за свои жилищные права. Женщина надеется, что ей еще удастся переехать в собственную отдельную квартиру. Она читает газеты, смотрит телевизор и общается с ровесниками - и о том, что есть президентский указ об обеспечении ветеранов жильем, прекрасно знает. Знает она и о программе расселения коммуналок, о социальных домах, о бесплатной юридической помощи - 77-летняя блокадница в курсе всего, что ей положено законом, вот только воспользоваться своими правами она не решает.

## Имеет право

...Лидия Алексеевна хорошо помнит блокаду. Ей было шесть, когда началась война, - девочка узнала о нападении фашистов на СССР в день рождения. О первой блокадной зиме сохранились яркие и горькие воспоминания. Феоктистова отчетливо видит себя сидящей в одной из палат военного госпиталя, где работала мама, а раненые

## Есть ли жизнь за занавеской?

**Блокадница Лидия Феоктистова уже несколько лет ютится в восьмиметровой клетушке в коммунальной квартире**

суют ей в руки какую-то еду. Хорошо запомнилась и эвакуация, точнее, те два грузовика, которые прямо на глазах у девочки ушли под хрупкий лед Ладожского озера.

В Ленинград она вернулась в 1947-м. Дальше было мирное, но отнюдь не самое легкое время в ее жизни: потеря близких, смена работы, болезнь сына, утомительные переезды с места на место, а в конце - эта жуткая занавеска. А ведь даже во время войны жилище Лидии Алексеевны было просторнее: тогда у нее хотя бы была своя комната с дверью.

В коммуналке на 2-й линии В. О. блокадница обитает уже пять лет, летом истек срок «с момента ухудшения жилищных условий», и по закону она имеет право претендовать на отдельную квартиру.

- Лидия Алексеевна может смело писать заявление в жилищный отдел района на получение квартиры, - заверила корреспондента «Смены» юристконсульт горячей линии «36 квадратных метров» Татьяна Смирнова (эту линию организовали наши коллеги из газеты «Вечерний Петербург»). - Надеемся, что ответ на ее заявление будет положительным и ее поставят на очередь. Если нет, тогда будем писать в Жилищный комитет и другие инстанции.

Получение квартиры - мучительный, длительный и в эмоциональном плане очень затратный процесс. Как правило, надо отстоять десятки очередей к чиновникам, завалить письмами прокуратуру и администрацию президента, иногда даже обратиться с жалобой в суд. В итоге можно добиться законных квадратных метров. А можно и не добиться!

## Откуда берутся метры?

К сожалению, даже на первой ступеньке борьбы за отдельные квартиры пожилые люди часто терпят поражение: в районных жилищных отделах, куда обращаются нуждающиеся, им начинают хамить. Многие пенсионеры не решаются дать отпор и так и уходят домой несолоно хлебавши, а прийти во второй раз - стесняются. За консультацией к адвокату обращаются они не готовы: квалифицированная юридическая помощь - дорогое удовольствие. Однако все льготники, в частности блокадники, имеют право получить бесплатную консультацию, пока-



Дождется ли Лидия Алексеевна «президентской» квартиры?

зав адвокату удостоверение к знаку «Жителю блокадного Ленинграда».

Документы в жилищный отдел можно подать и в письменном виде - только отпрашивать их нужно заказным письмом. Ответ на него ветеран может получить уже через месяц. К сожалению, чаще всего он оказывается отрицательным.

- Блокадникам и ветеранам поголовно отказывают в постановке на учет, аргументируя это тем, что они на самом деле не нуждаются в отдельной квартире: замеры их комнат в коммуналках дают поразительные результаты. Предположим, девять метров жилой площади превращаются в 15 или в 18 общей, а для нормального проживания одного человека это по закону уже допустимая цифра, - рассказала нам Татьяна Смирнова.

Но если решение по заявлению ветерана принято в его пользу и нуждающегося все же поставили на учет - стоит приготовиться к еще более долгому и утомительному процессу - процессу получения квартиры и вселения в нее. Мешают, как всегда, формальности.

## Танталовы муки

Выше было сказано, что своей очереди ветераны просто не дожидаются. Случается и так, что, уже получив и подписав смотровой лист на свою квартиру, люди не могут оформить на нее документы и въехать: застройщик не сдает

дом. Таких «счастливиц», которые формально получили квартиру, а фактически остались жить на старом месте, с каждым годом становится все больше.

Вот только один случай. В 2008-м очередникам дали жилье в недостроенном доме на Мебельной улице, 25. Поблизости там не было ни продовольственного магазина, ни аптеки, ни почтового отделения. Впрочем, въехать в свои квартиры очередникам и не дали - уже больше трех лет люди ждут, когда дом достроят и сдадут в эксплуатацию.

Но даже с таким производством можно бороться.

- Если вы поняли, что квартира не сдается, что конца стройке не предвидится, можно отказаться от предложенного варианта, - добавляет Татьяна Смирнова, - и потребовать предоставления другой квартиры в доме, на который у города уже есть право собственности. Как правило, вторая попытка оказывается успешной - люди заселяются.

## Не жилец этих мест?

Но, как показал печальный опыт Мебельной улицы, даже само местоположение дома иногда оказывается непригодным для жизни пожилого человека. К сожалению, на бюджетную квартиру в историческом центре Петербурга очередникам рассчитывать не приходится, поэтому те, кто проживает в коммуналках в сердце города, в первую очередь должны настроиться

на дальний переезд.

Некоторые пенсионеры, встав на очередь, понимают, что не хотят никуда ехать: пускает процесс перевозки вещей, жаль расставаться со старой комнатой и т. д.

У Лидии Алексеевны похожая ситуация: она готова добиваться отдельного жилья, но боится бросать свои восемь метров. Васильевский остров за эти годы стал блокаднице родным. Кстати, три года назад Феоктистова подавала заявку на предоставление ей комнаты в так называемом социальном доме. Тогда ей отказали, но пообещали, что в будущем она может рассчитывать на жилье в Красном Селе. Но туда Лидии Алексеевне ехать не хочется.

Впрочем, стоя в длинной очереди на получение жилья по президентскому указу, у женщины будет время подумать. По личному заявлению от своих 36 метров можно отказаться и получить денежную компенсацию от миллиона рублей. Правда, чтобы проделать эту операцию успешно, опять же понадобится много времени и сил, ведь деньги легко не достаются.

## Чем опасны социальные дома?

Наверное, поэтому Феоктистова считает, что более безопасный вариант - комната в так называемом социальном доме. Об этом блокаднице рассказала одна ее знакомая, которая уже стала обладателем своего жилья в таком доме. Но насколько это жилье «свое» - вопрос. Чтобы переселиться в соцдом, необходимо отдать государству принадлежащую пожилому человеку комнату, в то время как социальная жилплощадь предоставляется ему без права передачи кому-либо. Ветераны, живущие в соцдомах, говорят, что фактически это богадельня. Например, в доме на Сиреневом бульваре даже нет круглосуточного медпункта. Если пожилому человеку становится плохо, его просто отправляют в интернат, а оттуда старики, как правило, уже не возвращаются. Но Лидия Алексеевна пока об этом не знает...

Последнюю попытку выбраться из коммунального ада женщина предпринимала два года назад. Этим летом хотела повторить, да было не до того. Месяц назад она поставила в свою комнату дверь, погасила долг по квартплате, а сосед подарил ей телевизор. Все как будто налаживается. Но это лишь иллюзия, и Лидия Алексеевна это прекрасно осознает, хоть и стесняется жаловаться на свою судьбу при посторонних - не привыкла себя жалеть. Встречая гостей, она постоянно извиняется за то, что у нее так тесно, что в комнате помещается только один стул, и, хмурясь, все вспоминает свою занавеску. Однако извиняться она не обязана: по закону ей положена хорошая отдельная квартира.

**Анна ЖАВОРОНКОВА**  
Фото Святослава АКИМОВА

# Алексей ВАСИЛЬЕВ: «Ищем выход из коммунального тупика»

Главный редактор 100ТВ надеется,  
что горячая линия БМГ  
поможет решить жилищные проблемы блокадников

## ЛИЦА 100ТВ

**СВОИМ** фильмом «Коммунальная столица», получившим главную национальную премию ТЭФИ в номинации «Документальный сериал» (премьерный показ фильма состоялся на канале 100ТВ), Алексей Васильев обратил внимание общественности на крайне актуальную для нашего города проблему коммунальных квартир. Потом был телемарафон на эту же тему, который также подготовил Васильев. А теперь главный редактор - генеральный продюсер телеканала 100ТВ стал одним из инициаторов акции БМГ «Сообща о блокаднике в коммуналке». Ее цель - создание независимой картотеки блокадников и ветеранов Великой Отечественной войны, желающих жить в коммунальных квартирах.

## Отклики пошли сразу

- Алексей, зачем создается такая картотека?

- Прежде всего мы хотим изучить ситуацию, узнать, сколько блокадников живет в коммуналках, а затем обсудить данную острейшую тему. По указу президента России все ветераны Великой Отечественной войны и приравненные к ним жители блокадного Ленинграда, нуждающиеся в улучшении жилищных условий, должны получить отдельные квартиры. Но к нам в БМГ продолжают поступать обращения ветеранов, свидетельствующие о том, что переехать в новое жилье из коммуналок удалось далеко не всем. Хочется понять, в чем проблема. Не стану скрывать, порой пожилые люди просто сами не хотят переезжать. Они выросли в этих коммунальных квартирах, прожили в них всю свою жизнь, можно сказать, сроднились с ними. Но чаще бывает, когда переезд не происходит из-за того, что какой-то чиновник по своему интерпретирует президентский указ. К примеру, нам известен такой случай в Ленинградской области: в смежных комнатах коммунальной квартиры живут пожилые и посторонние друг другу люди - бабушка и дедушка. И бабушку, между прочим - ветерана войны, не ставят на очередь для получения

отдельной квартиры только потому, что ей с соседом по коммуналке местные чиновники считают квадратные метры совместно, на двоих...

- Горячая линия начала работу неделю назад, 19 ноября. Какой отклик получила акция у петербуржцев? Они звонят? Сообщают о блокадниках, нуждающихся в улучшении жилищных условий?

- Да, причем первые звонки на горячую линию мы получили сразу после старта акции. Планируется, что акция продлится месяц. Думаю, это достаточный срок, чтобы люди заинтересовались, поделились с нами информацией о знакомых ветеранах и блокадниках, все еще обитающих в коммуналках. Рассказываем об акции на телеканале 100ТВ, в средствах массовой информации БМГ, сотрудничаем и с другими СМИ. Также о горячей линии люди могут узнать и в социальных сетях, на популярных поисковых сайтах. Так что, думаю, большинство жителей Петербурга уже в курсе.

## «Делаем все, что в наших силах»

- 18 января исполнится 70 лет со дня прорыва блокады Ленинграда. Как вы думаете, к этому моменту хоть кому-то из блокадников нам с вами удастся помочь?

- Мы не привязываемся к датам. 100ТВ и Балтийская медиа-группа помогают ветеранам и блокадникам в решении их проблем постоянно, на протяжении многих лет. Делаем все, что в наших силах. В БМГ работает юрист Татьяна Смирнова, специально занимающаяся данной темой. Людей, нуждающихся в квалифицированной юридической помощи, очень много.

- Петербург фактически является коммунальной столицей России. Почему коммуналок больше всего именно в нашем городе?

- В конце XIX - начале XX века, когда Петербург был столицей России и эпицентром ее экономического роста, здесь строилось огромное количество доходных домов, впоследствии превращенных уже советской властью в коммунальные «муравейники». Наш город после революции стал для большевиков, можно так сказать,

моделью. Один из первых декретов советской власти - закон об уплотнении - реализовывался в Петрограде в первую очередь. Мы получили совершенно жуткое наследие. Но что хуже всего, коммуналки даже в новостройках плодятся по-прежнему. Либо люди продают доли в своих квартирах, либо переезжают из аварийных домов в центре в коммуналки в новых домах на окраинах.

«100ТВ и Балтийская медиа-группа помогают ветеранам и блокадникам в решении их проблем постоянно, на протяжении многих лет».

## Положение жителей коммуналок близко к безысходному

- Алексей, вы давно занимаетесь темой питерских коммуналок. Все помнят ваш документальный фильм «Коммунальная столица», большой резонанс в городе вызвал и одноименный телемарафон на 100ТВ. Что вас больше всего поразило или удивило во время работы над этими проектами?

- 25 лет своей жизни я прожил в огромной коммуналке на Васильевском острове, так что меня удивить было очень сложно. Но мы, в частности, нашли коммунальную квартиру площадью более тысячи квадратных метров (!), в которой, только по официальным данным, зарегистрировано 75 человек, а на самом деле, конечно же, проживает гораздо больше народу. И никаких перспектив получить отдельные квартиры у этих малообеспеченных людей нет. Очень грустно, но положение 90 процентов жителей коммуналок сегодня близко к безысходному.

- Неужели никакого выхода нет?

- Развивая эту тему, мы



Информацию о блокадниках, проживающих в коммунальных квартирах, можно сообщить по тел. (812) 325-39-81 или по e-mail: [kommunalka@tv100.ru](mailto:kommunalka@tv100.ru)

и хотим понять: есть ли выход из коммунального тупика? Кто может дожидаться содействия города в получении отдельных квартир, а кому нужно рассчитывать только на себя?

- Знаю, что участники прошедшего в 2011 году на 100ТВ телемарафона получили реальную помощь и кто-то из них смог вырваться из этого коммунального ужаса...

- Да, верно. Мы взяли шефство над мальчиком Сашей Жуковым, на чью долю выпали тяжелейшие испытания. К восьми годам у него обнару-

жили опухоль мозга, провели операцию. Отца у Саши не было, мать умерла от онкологии, он ютился с бабушкой в совершенно жуткой комнате в жуткой коммуналке. Через несколько месяцев после телемарафона Саша и его бабушка получили отдельную квартиру. Вместе с ними в том году квартиры дали многим детям-инвалидам. Считаю, что весной 2011-го мы подтолкнули петербургскую власть к тому, что она вспомнила о своих обязанностях.

Сергей ЛИНЕШИРОВ  
Фото Святослава АКИМОВА

Реклама



Алексей Васильев убежден: коммунальную проблему окончательно решить не удастся - по крайней мере в ближайшие сто лет

■ ТЕНДЕНЦИЯ

## Бездомные помолодели

Средний возраст петербургских бомжей снизился с 50 – 60 до 25 лет

**НЕМНОГИЕ** знают, что в Санкт-Петербурге при каждой районной администрации работают комиссии по вопросам бездомности. В их обязанности входит регулярный прием граждан без определенного места жительства и занятий, а также тех, кто недавно освобожден из мест лишения свободы. Стоит отметить, что последняя категория граждан обращается сюда гораздо охотнее, нежели все остальные.

- КАК ПРАВИЛО, в комиссии по вопросам бездомности обращаются люди, не желающие становиться бомжами в том образе, который у нас с этим словом ассоциируется. Не желая опускаться по социальной лестнице, скитаться по чердакам и подвалам, эти люди цепляются за любую возможность вернуть себе нормальную жизнь, - рассказала «Смене» социальный работник Елена Ермакова.

По ее словам, частыми посетителями этих учреждений становятся не только недавно освобожденные из мест лишения свободы, но и граждане, которые по тем или иным причинам оказались на улице, без прописки и крыши над головой. Они встают на учет, задают вопросы по поводу оказания социальной и правовой помощи, проходят медицинские осмотры, с радостью принимают помощь в социальной адаптации и трудоустройстве. В комиссиях им помогают решать жилищные вопросы, получить недостающие документы.

- До кризиса, в 2008-м, средний возраст лиц без определенного места жительства составлял 50 - 60 лет. В большинстве своем это были люди, оставленные родственниками без жилья, погорельцы из области, алкоголики, - продолжает Ермакова. - Сегодня лицами БОМЖ все чаще становятся молодые люди в возрасте от 25 лет, потерявшие социальные связи, прибывшие из других городов и занимающиеся бродяжничеством. В основном это граждане, потерявшие жилье из-за операций по его купле-продаже, связанных с мошенничеством.

По словам соцработников, среди бомжей, привыкших к уличному существованию, лишь единицы мечтают вернуться к нормальной жизни. Большинство же многого от жизни не требуют - им достаточно получить социальную помощь от «Ночлежки», найти теплый подвал и облюбовать несколько значных помоек. А любые деньги, которые попадают им в руки, они тут же пропивают. И менять свой уклад жизни не торопятся.

Анастасия ЖЕЛТОВА

## Одежда растет на деревьях

Некоторым жителям культурной столицы не донести мусор до помойки



Дерево «нарядили». А кто будет убирать?

■ БЕЗОБРАЗИЕ

**НЕПРИЯТНОЕ** зрелище предстало перед жителями улицы Ленсовета однажды утром. Рядом с одним из домов, на радость голубям, валялись груды мусора, а дерево, крона которого достигает третьего этажа, было увешано старой одеждой, которую кто-то умный выбросил из окна вместе с прочим мусором.

ПРОХОЖИЕ, видя это безобразие, возмущались, высказывая свои предположения о том, кто и почему так нахулиганил, а дети, показывая пальцем на дерево, шутили, что на нем растет одежда и оно напоминает новогоднюю елку.

- Видимо, «хорошо» отметили выходные, перепили, - предположила одна из местных жительниц.

- В этом доме целый табор гастарбайтеров живет. Дикие люди - не иначе, их работа! - объяснила другая жительница.

Никого из дворников на горизонте не было видно, но прохожие обещали на них пожаловаться, если лам так и останется висеть.

Анастасия ЖЕЛТОВА  
Фото автора

## Что хочу, то и вешаю?

Предприимчивые собственники квартир портят фасады жилых домов

■ РЕКЛАМА НА ВЫСОТЕ

**НА БАЛКОНЕ** одного из домов по Звездной улице, фасад которого хорошо виден всем выходящим из метро, красуется большой рекламный плакат, предлагающий услуги неких «адвокатов».

ГЛЯДЯ на вертикальные жалюзи на окнах квартиры, на балконе которой размещен баннер, и спутниковую антенну, можно подумать, что там находится офис. Но с другой стороны, организовывать его в квартире жилого дома, да еще и на верхнем этаже, как минимум странно.

По словам местных жителей, здесь обитает предприимчивый адвокат, который, вероятно, в целях экономии использовал свой балкон как рекламную площадку компании, в которой работает.

Использование балкона как рекламной площадки многих раздражает.

- Мы обращались в домоуправление с просьбой заставить жильца убрать с фасада эту кричащую желтую вывеску, но воз и ныне там, никто с ним



Проданные балконы

связываться не хочет, - жалуется жительница этого дома.

Впрочем, это не единичный случай. Реклама на балконах в нашем городе не редкость. Правда, размещают ее в основном жильцы вторых этажей, чьими соседями снизу являются владельцы магазинов или кафе. В этом



случае балкон становится платной рекламной площадкой для так называемых временных вывесок, и хозяева квартир зарабатывают на этом от 1000 до 10 000 рублей в месяц - кто как договорится.

Анастасия ЖЕЛТОВА  
Фото автора

# ПОДПИСКА-2013

Индекс 55003

Продолжается **ОСНОВНАЯ** подписка на газету «Смена»

(выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

на 1-е полугодие 2013 года во всех почтовых отделениях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также в РЕДАКЦИИ.



Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу:

ул. Мира, д. 34, лит. А.

Проезд: от ст. метро «Выборгская» автобусом № 14 или трамваем № 6 или от ст. метро «Горьковская», «Петроградская»

Тел. 334-35-57



Стоимость подписки на 6 месяцев (24 выпуска)

	до адресата	до востребования
	439 руб. 38 коп.	417 руб. 54 коп.
В почтовых отделениях	Льготная подписка в почтовых отделениях для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп Индекс Л5003	
	393 руб. 60 коп.	376 руб. 14 коп.
В редакции газеты	420 руб.	405 руб.



«Зенит» уже дважды играл на «Петровском» без зрителей. Сегодня - третья серия

## «Зенит» - РФС: за что схватка?

### Питерский клуб может перебраться из чемпионата России в Лигу СНГ

#### ПРОТИВОСТОЯНИЕ

**ЗА ПОСЛЕДнюю неделю российский уголок футбольного мира превратился в уголок для наказанных, не желающих мириться со своей участью и мечтающих совершить революцию в геометрии далеко не только Премьер-лиги. Просто триллер какой-то с непонятной развязкой. Сегодня - промежуточная серия: долгожданный матч «Зенит» - ЦСКА на «Петровском». При пустых трибунах!**

КРАТКОЕ содержание предыдущих серий. Контрольно-дисциплинарный комитет РФС присудил «Зениту» техническое поражение в матче с «Динамо» за петарду, брошенную с формально гостевой трибуны во вратаря Антона Шунина. Дополнительные наказания - два домашних матча без зрителей и рекордный в российской футбольной истории штраф 1,1 миллиона

рублей. «Динамо» за плохую организацию недоигранного матча «награждено» одной игрой при пустых трибунах.

«Зенит» практически сразу подал апелляцию на решение КДК и прошение о приостановлении его действия на время рассмотрения апелляции. Однако Апелляционный комитет РФС оперативно собрался не соизволил. Что вызвало в рядах руководства «Зенита» бурю негодования. Глава ОАО «Газпром» Алексей Миллер заявил, что «Зенит» даже может сняться с чемпионата России, правда, не уточнил когда. Зато уточнил зачем. Миллер уже провел предварительные переговоры с заинтересованными лицами о создании единой футбольной лиги СНГ! Все это происходило на фоне слухов о якобы возможной отставке Николая Толстых с поста президента РФС.

Итак, что же происходит в нашем уголке? Во-первых, заявление Миллера не стоит воспринимать как прямую угрозу президенту РФС, хотя

Алексей Борисович и упомянул не только о Николае Александровиче, но даже о тех, кто мог бы стать его преемником, - Сергее Прядкине и Анатолии Турчаке. За Толстых тоже стоят довольно серьезные силы, и уходить он, похоже, никуда не собирается. Но Миллер четко дал понять, что никому не позволит вытирать о «Зенит» ноги.

Да, многие восприняли реакцию петербургского клуба на решение КДК как истерию. Но простите, а как должен вести себя человек, если некие люди пришли к нему домой, поставили в угол и отняли деньги? Стоять и молчать?! При чем здесь деньги? «Зенит» не заработает на матче с ЦСКА - билеты будут возвращены. До матча с «Анжи» - следующего домашнего - еще далеко. Так, на минуточку, две игры с прямыми конкурентами... И при чем тут «Зенит», ведь не он организовал злополучный матч с «Динамо»?

(Окончание на стр. 29)

Фото Интерпресс

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Алексей МИЛЛЕР, председатель совета директоров ОАО «Газпром»:**

- Очень-очень многие считают, что мы могли бы разыгрывать чемпионат СНГ по футболу, и я также являюсь убежденным сторонником этой идеи. Если настанет час создавать новый чемпионат, то мы будем действовать и делать обдуманные шаги только согласованно с людьми, которые поддерживают футбол - создать чемпионат по футболу стран Содружества. Такой разговор на днях со-

стоялся, так что ответ положительный - может быть, и будем играть в другом чемпионате.

**Вячеслав КОЛОСКОВ, почетный президент РФС:**

- Как известно, имелся прецедент: матч «Торпедо» - «Динамо» тоже был прерван, и по отношению к «Зениту» применили, по сути, такие же санкции, что и к «Торпедо». Но на стадионе имени Стрельцова, как отмечалось, хулиганили и болельщики «Динамо». Тем не менее этот

клуб почему-то тогда никак не наказали. «Зенит» же «попал» по полной программе. Почему «Зенит» должен провести две игры без зрителей, я понять не могу. Ведь за безопасность при проведении матча отвечает хозяин поля. Матч на высоком уровне без зрителей - это издевательство над футболом.

**Николай ТОЛСТЫХ, президент РФС:**

- Правда ли, что я написал заявление об отставке? Спросите у тех, кто это вам сказал!

#### ДЕЛО «ДИНАМО» - «ЗЕНИТ»

## Кого бы нам подставить?!

**ЗАКОН есть закон. Формально «Зенит» наказан в точном соответствии с регламентом, которым и руководствовался КДК. Но что дальше-то? Авось война?**

ДЕЛО не в вопросе справедливости, к которой взывают руководители питерского клуба. Дело - в последствиях решения, принятого КДК.

Теперь если какому-то клубу необходимо, чтобы конкурент потерял очки, то имеется замечательный способ все устроить. Не то чтобы без шума и пыли, но ведь представители московского «Динамо» сейчас не затыкают уши и не напяливают марлевые повязки, правда?

Итак, «Спартак» нужно попасть в еврокубки? Легко! Засылаем на фанатский сектор ЦСКА своего казачка, который бросает петарду в игрока... Пусть будет «Мордовии». Не важно! Техническое пора-

жение!

«Анжи» не хватает очка до чемпионства, которое вот-вот достанется, скажем, «Зениту»? Легко! Та же схема, только петарду не бросаем - просто выбегаем на поле и поджигаем ворота зенитовского соперника. «Анжи» - чемпион! «Зенит» захочет отомстить «Динамо»? Да легко!

Скажете - бред? Да ничего подобного. КДК, по сути, санкционировал в российском футболе открытые военные действия.

Понятно, такого не будет. Более того, исполком РФС планирует в самое ближайшее время изменить регламент, в котором клубы в подобных ситуациях будут избегать технического поражения. Но разве это справедливо - менять правила игры по ходу пьесы? Почему «Зенит» судили по одним законам, а других будут судить по другим? Тупик, господа.

Даниил ОРЛОВСКИЙ

## «Стриптиз» от КДК

### Чемпионов России оставили без очков и зрителей

КАК реагировать на решение КДК? «Смена» представляет два взгляда на сложившуюся ситуацию.

## Презумпция виновности

**НИКТО не говорит, что «Зенит» наказали справедливо. Но при этом парадокс: КДК все равно поступил правильно. Собственно говоря, у его членов просто не было иного выбора - нельзя переделывать регламент задним числом.**

ПОНИМАЕТЕ, в случаях вроде химкинского презумпции невиновности вроде как не существует, и раз все клубы Премьер-лиги поставили под регламентом свои подписи, то надо ему следовать... То есть «Зенит» сам должен был доказать, что петарду бросал не его болельщик. Доказать не получилось, что и привело к суровым санкциям.

Кстати, с матчами без зрителей в руководстве питерского клуба и не спорили. Прекрасно понимая: только так можно заставить «особо одаренных» болельщиков задуматься о своем поведении

на стадионах. Техническое поражение неприятнее и болезненнее, поскольку действительно делает без вины виноватыми футболистов и тренеров «Зенита». Но как принять решение о переигровке или доигровке, когда даже такого варианта действий у КДК просто нет?

Сейчас недовольных в Питере много, но, если бы буква закона была нарушена, реакция в других городах России, полагаю, была бы еще более жесткой. «Зениту» пеняли бы на двойные стандарты, а потом еще, в случае завоевания золотых медалей, могли и чемпионство обозвать нелегитимным. Кому нужна такая заноза? Да и вообще репутация несправедливо обиженного куда лучше обвинений в фаворитизме. К тому же «Зенит» и в прошлом сезоне получил «технар», но разве это его остановило?

Сергей ЛИНЕШИРОВ

## РЕЗУЛЬТАТ

**ФУТБОЛ.  
ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.  
5-й ТУР. ГРУППА С**

«Зенит» (Россия) - «Малага» (Испания) - 2:2 (0:2). 21 ноября. Санкт-Петербург. Стадион «Петровский». Судья - Бенкеренса (Португалия).

**«Зенит»:** Малафеев, Анюков (Быстров, 81), Алвеш, Ломбертс, Губочан, Данни, Широков (Файзулин, 72), Денисов, Витсель, Кержаков, Халк.

**Голы:** Буонанотте, 8; Фернандес, 9; Данни, 49; Файзулин, 86.

**Предупреждены:** Деми-келис, 14; Данни, 28; Буонанотте, 36; Фернандес, 45; Анюков, 66; Алвеш, 70; Велигтон, 90.

**Удален:** Быстров, 90.  
«Андерлехт» (Бельгия) - «Милан» (Италия) - 1:3.

**Положение команд**

	И	М	О
1. «Малага»	5	10 - 3	11
2. «Милан»	5	7 - 5	8
3. «Зенит»	5	5 - 9	4
4. «Андерлехт»	5	2 - 7	4

**В 6-м туре 4 декабря встречаются:** «Милан» - «Зенит», «Малага» - «Андерлехт».

### ГРУППА А

«Порто» (Португалия) - «Динамо» З (Хорватия) - 3:0, «Динамо» К (Украина) - ПСЖ (Франция) - 0:2. Положение команд. 1. «Порто» - 13 очков. 2. ПСЖ - 12. 3. «Динамо» К - 4. 4. «Динамо» З - 0.

### ГРУППА В

«Арсенал» (Англия) - «Монпелье» (Франция) - 2:0, «Шальке-04» (Германия) - «Олимпиакос» (Греция) - 1:0. Положение команд. 1. «Шальке-04» - 11. 2. «Арсенал» - 10. 3. «Олимпиакос» - 6. 4. «Монпелье» - 1.

### ГРУППА Д

«Аякс» (Голландия) - «Боруссия» Д (Германия) - 1:4, «Манчестер Сити» (Англия) - «Реал» (Испания) - 1:1. Положение команд. 1. «Боруссия» - 11. 2. «Реал» - 8. 3. «Аякс» - 4. 4. «Манчестер Сити» - 3.

### Группа Е

«Норшелланн» (Дания) - «Шахтер» (Украина) - 2:5, «Ювентус» (Италия) - «Челси» (Англия) - 3:0. Положение команд. 1. «Шахтер» - 10. 2. «Ювентус» - 9. 3. «Челси» - 7. 4. «Норшелланн» - 1.

### Группа F

БАТЭ (Белоруссия) - «Лилль» (Франция) - 0:2, «Валенсия» (Испания) - «Бавария» (Германия) - 1:1. Положение команд. 1. «Бавария» - 10. 2. «Валенсия» - 10. 3. БАТЭ - 6. 4. «Лилль» - 3.

### Группа G

«Спартак» (Россия) - «Барселона» (Испания) - 0:3, «Бенфика» (Португалия) - «Селтик» (Шотландия) - 2:1. Положение команд. 1. «Барселона» - 12. 2. «Бенфика» - 7. 3. «Селтик» - 7. 4. «Спартак» - 3.

### Группа Н

«Галатасарай» (Турция) - «Манчестер Юнайтед» (Англия) - 1:0, ЧФР (Румыния) - «Брага» (Португалия) - 3:1. Положение команд. 1. «Манчестер Юнайтед» - 12. 2. «Галатасарай» - 7. 3. ЧФР - 7. 4. «Брага» - 3.

## БОЛЬШАЯ ИГРА

**ПРОВОДЫ «Зенита» из Лиги чемпионов непонятно куда - то ли в Лигу Европы, то ли восвояси - напоминали басни Крылова, причем почти все сразу одновременно. Хотя на самом деле это была постановка по мотивам басен Лучано Спаллетти, которому по окончании матча с «Малагой», пожалуй, следовало бы, обратившись к своим футболистам, процитировать классика: «А вы, друзья, как ни садитесь, все в музыканты не годитесь...» Но синьор, как водится, цитировал самого себя, повторяя в который уж раз примерно одно и то же: «Обидно, досадно, но ладно - старались, молодцы».**

## Лебедь, рак и щука

Болельщики «Зенита» - есть же не только фанаты с петардами или без петард, но и болельщики тоже - отнеслись к «музыкантам» по-разному. По сути, изображая лебедя, рака и щуку. Одни, видимо лебеди, пешком покидая в ночи «Петровский», скандировали: «Верим в команду!», которая в то время готовилась разбежаться со стадиона на «Лексусах» и «Ауди». Другие, агрессивные, надо полагать - щуки, проклинали любимую команду еще более дерзкими фразами, чем те, что в концовке матча произнес в адрес судьи Владимир Быстров. Ну а условный рак был один. По крайней мере я видел только одного. Зато какого! В то время как все спешили с «Петровского» на выход, он откуда-то шел в сторону входа на стадион. Совсем еще молодой человек, облаченный в синее-белое голубое зенитовское полотнище, плакал. Плакал и, извиняюсь, сморкался прямо в это полотнище. Хотя не уверен, что раки умеют сморкаться...

## Мартышка и очки

Что до Быстрова, то он, возможно, просто подумал, будто португальский судья - другой герой другой басни - мартышка, причем не с очками, а без очков. Потому не увидел: мяч ушел на угловой. О чем и пытался сообщить помощнику арбитра. Причем, как свидетельствует мой коллега, находившийся буквально в метре от эпизода, пытался Владимир на великом и мо-

# Басня - ложь, да в ней мораль

## Почему «Зенит» провалил выступление в Лиге чемпионов



«Зенит» не выиграл даже у ослабленной «Малаги»

гучем! Сомневаюсь, что португальский судья знает русский. Может, отдельные слова где-то слышал? Но ему не понравилось то, что сказал Быстров, о чем он мог доложить главному.

Правда, по другой версии, Владимир уже после финального свистка перевел арбитрам свою позицию на английский, за что и получил красную карточку. Как было на самом деле - остается только догадываться, ведь Быстров об этом не рассказывает. Как не рассказывает Роман Широков, почему он после замены отправился не на скамейку, а в раздевалку. Может, вспомнил про коня из басни «Обоз», слишком поздно осознавшего: «Прощай, хозяйские горшки...»

## Ворона и лиса

Была еще условная ворона в лице Файзулина, который мог забить решающий гол и превратить басню в был, но Виктор, образно говоря,

раскрыл рот, подарив сыр не лисе и даже не игравшей без четырех ключевых игроков «Малаге», а «Милану».

Ну и наконец фанаты. Помните свинью под дубом вековым, ту, что наелась досыта желудей, выпалась, продрала глаза и «рылом подрывать у дуба корни стала». Потому что корни мешают дубу. Логично же, да? А «Зениту», как считают до сих пор отдельные фанаты, мешает вратарь московского «Динамо» Антон Шунин. Вы слышали, что скандировали особо одаренные фанаты во время матча с «Малагой», да? «Шунин - п...» Собственно, в очередной раз доказав, что они сами «Зениту» и мешают.

## Слоны и Моська

Ну и последняя басня - само выступление «Зенита» в этой лиге. Увы, называется басня «Слоны и Моська». Уровень команды Спаллетти на поверку оказался безгранично далеким от статуса топ-клуба.

В европейском измерении на сегодняшний день «Зенит» стоит на одной ступеньке с «Андерлехтом». Чемпион России был полностью не готов к выступлению в главном европейском клубном турнире. По всем пунктам.

И сегодня я не буду касаться частностей типа той, почему вновь провалил матч Халк и почему в первом тайме Данни пытался ему пасовать, а во втором играл сам с собой. Или почему по определению нельзя отдавать пас назад Вячеславу Малафееву - ведь это не первый в его карьере подобный курьез. Мораль у всех басен одна: «Зенит» продолжает переживать игровой кризис. Проблема чисто тренерская. С которой Спаллетти уже три месяца как не справляется. Способен ли он справиться в итоге? Об этом мы узнаем уже только весной. И не факт, что еврокубковой. А нужна ли «Зениту» Лига Европы вместо заявленного четвертьфинала Лиги чемпионов - вопрос риторический.

**Даниил ОРЛОВСКИЙ**

Фото  
Максима КОНСТАНТИНОВА

## Халк загнал сам себя

Валерий Цветков считает, что «Зенит» не вышел в плей-офф из очень серьезной группы

### ЭКСПЕРТИЗА

**НЕ СКАЖУ, что «Зенит» сыграл против «Малаги» плохо, но грубейшие ошибки в обороне не позволили добиться необходимого результата и продолжить борьбу за путевку в плей-офф Лиги чемпионов. Тем не менее, считаю, и в перспективе сыграть в Лиге Европы команда не должна отнестись спустя рукава.**

### Слава расслабился

Не могу объяснить, почему почти все матчи нынешнего турнира «Зенит» начинает с ошибок в обороне и пропущенных голов. О недонастройке говорить странно, особенно при таком опытном тренере и не менее опытных футболистах. Наверняка подготовка к каждой игре идет очень серьезная. Однако с «Малагой» это опять не помогло, гости быстро повели с разницей в два мяча. Отмечу испанцев, даже с учетом отсутствия ряда ведущих игроков они показали качественный футбол. Вышедшие резервисты оказались очень хорошо готовы психологически, не тушевались, а, наоборот, продемонстрировали самоотдачу и мастерство.

Что касается «Зенита», то сваливать вину в первом мяче на кого-то конкретно нельзя, виноваты все - не успели вернуться в защиту. Чем вызвана последовавшая затем ошибка Малафеева? Полагаю, Слава просто был уверен, что сделает точную и сильную передачу, и подошел к мячу чересчур расслабленным.

В целом же нельзя назвать первый тайм в исполнении зенитовцев полностью провальным. Хотя создавалось впечатление, что присутствие на поле большого количества хороших футболистов порой не помогает, а только мешает. Все индивидуально сильно, берут инициативу на себя, а это явно не способствует командной игре.

В игровом спаде Романа Широкова, думаю, виновато не лучшее физическое состояние - возможно, ему стоит дать отдохнуть одну-две игры. Хуже, чем в начале своих выступлений за «Зенит», смотрится Халк. Он старается, но тянет одеяло на себя и не может выполнить задуманное. Полагаю, бразилец просто загнал себя, поскольку сразу же после перехода из «Порто» начал много работать, двигаться на поле, в непривычном климате играть по



Валерий уверен, что «Зениту» нужна Лига Европы

два матча в неделю, не успев толком акклиматизироваться. За что сейчас и расплачивается. А Витсель, который поначалу не играл за «Зенит» из-за травмы, напротив, идет по восходящей - видно, он набирает форму, лучше двигается, действует все интереснее и разнообразнее. Также отмечу и Данни - пусть португалец пока и не может выполнять тот же объем работы, что и до травмы, он уже приносит ощутимую пользу. Мигель очень плохой для соперников игрок, поскольку не дает им отдохнуть ни минуты.

### Не самый лучший период

В общем-то результат по игре, хотя, забей свой второй гол Файзулин на последних минутах, все могло завершиться и хеппи-эндом. Теперь команде остается сражаться только за Лигу Европы.

Почему не удалось выполнить задачу и попасть в весеннюю часть Лиги чемпионов? Групповой турнир, к сожалению, пришелся на не лучший в игре «Зенита» период, который до сих пор не завершен. Кроме того, группа оказалась куда серьезнее, чем многие поначалу полагали. Так, мне по матчам с питерским клубом очень понравился «Андерлехт», показавший приятный и динамичный футбол, а «Малага» и «Милан» на поле опровергли разговоры о своих игровых проблемах. Плюс где-то зенитовцам банально не хватило удачи.

**Валерий ЦВЕТКОВ, серебряный и бронзовый призер чемпионатов России в составе «Зенита»**

Фото Максима КОНСТАНТИНОВА



Халк не перевернул игру с головы на ноги



«Ты - лев, я - нет»

## «Быстров был с головой»

Лучано Спаллетти даже в плохом ищет хорошее

### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

**ГЛАВНЫЙ тренер «Зенита» Лучано Спаллетти был расстроен результатом игры с «Малагой», но все равно нашел, за что похвалить своих игроков.**

**- Лучано, «Зенит» не смог добиться победы, но сумел отыграть со счета 0:2...**

- По ходу всего матча мы должны были сохранять игровую баланс между обороной и атакой. Но на первых минутах не удалось это сделать: пропустили первый гол на контратаке, а второй из-за собственной ошибки. Тем не менее ребята не сломались, а во втором тайме забили два мяча и создали много опасных моментов у ворот соперника. Жаль, вырвать победу все же не удалось.

**- Как оцените поступок Быстрова, получившего красную карточку после финального свистка?**

- Со стороны могло показаться, что Владимир совсем потерял голову. Но когда находишься в эпицентре игры, понимаешь: футболист просто слишком эмоционально переживает произошедшее на поле и разочарован результатом.

**- Довольны ли вы, как взаимодействовали между собой Халк, Данни и Кержаков?**

- Конечно, они могут действовать лучше - на них сказалась тяжелая психологическая ситуация в дебюте встречи. Когда необходимо отыгрываться, каждый футболист старается взять игру на себя, решить эпизод за счет индивидуального мастерства, а надо, наоборот, действовать максимально просто и быстро. Тем не менее мне понравилась совместная игра этих трех футболистов, а в будущем, уверен, они в таком сочетании еще прибавят.

Константин МАЛИНИН  
Фото ИТАР-ТАСС

## «Зенит» - РФС: за что схватка?

(Окончание. Начало на стр. 11)

Еще один вопрос, на сей раз именно Толстых: для кого проводится чемпионат России, если его никто не смотрит? Мало того что центральный матч тура «Зенит» - ЦСКА состоится при пустых трибунах, так он еще не будет показан ни по одному из бесплатных центральных телеканалов! В Питере, может, 100ТВ в итоге и договорится о показе. В последний момент. Но в стране-то игру точно почти никто не увидит. Так зачем играют «Зенит» с ЦСКА? Непонятно.

Возможно, в будущей лиге СНГ, если ее таки удастся организовать, все будет по-другому. Понятно, на ее создание понадобится время, но это отнюдь не утопия. Поскольку УЕФА с недавних пор сам пошел по пути глобализа-

ции - скоро чемпионат Старого Света будут проводить не в одной-двух странах, а по всей Европе.

Так что противиться «чемпионату СССР» никто не станет. Тем более это потенциально финансово очень выгодный проект. И для ведущих клубов стран СНГ, и даже для УЕФА. Ну а о том, как делить места в еврокубках, договориться несложно. Да, бедные клубы будут противиться глобализации. Но кому интересно их мнение? Тем более когда есть успешные примеры хоккейной КХЛ и баскетбольной Единой лиги ВТБ...

Ну а пока что играем без зрителей с ЦСКА. Это такая традиция - играть на «Петровском» без зрителей с ЦСКА. Второй раз в истории такое, однако...

Константин МАЛИНИН



## ТОПЛИВО **G-DRIVE** МОЩНАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ



Реклама.

**УВЕЛИЧЕНИЕ МОЩНОСТИ ДВИГАТЕЛЯ ДО 12 %\***

**УЛУЧШЕНИЕ ДИНАМИКИ РАЗГОНА ДО 1,8 СЕК.**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЗАЩИТА ДВИГАТЕЛЯ**

Команда G-Drive Racing by Signatech Nissan —  
участник мировой серии гонок на выносливость.

\* Зафиксировано в независимом испытательном центре Тикфорд (2011 г.) на автомобиле с рабочим объемом двигателя 1,6 л.

## «И пусть никто не уйдет обиженный!»

Прах Бориса Стругацкого будет развеян над Пулковскими высотами

### УТРАТА

В ПЯТНИЦУ Петербург простился с писателем Борисом Стругацким, чье сердце остановилось на 80-м году жизни. Перу признанного классика советской фантастики принадлежат написанные в творческом содружестве с братом Аркадием книги «Трудно быть богом», «Пикник на обочине», «Понедельник начинается в субботу», «Жук в муравейнике», «Обитаемый остров», «Страна багровых туч» и десятки других.

ГОРЬКАЯ, но самая главная награда для писателя - когда его цитируют после смерти. Афоризмы Бориса Стругацкого произносились во время церемонии прощания в здании Манежа на Исаакиевской площади. Чаще всего вспоминали фразу из «Пикника на обочине»: «Счастье для всех, даром, и пусть никто не уйдет обиженный!» Такое счастье дарил людям Борис Стругацкий, чьи строки будили мысль и душу, став знаковыми для миллионов читателей.

Праха мастера, согласно его воле, будет развеян над Пулковскими высотами.

- Долгие годы Борис Натанович работал в Пулковской обсерватории звездным астрономом, - пояснил «Сме-



Стругацкому могут присвоить звание почетного петербуржца. Посмертно

не» председатель Союза писателей Петербурга Валерий Попов. - Здесь он сделал первые шаги как писатель-фантаст. Поэтому такое необычное, казалось бы, желание вполне в духе его жизни и творчества.

Уже сегодня очевидно, что не обратится в прах то, что Стругацкий успел сделать при жизни. Депутаты Законодательного собрания Санкт-Петербурга ставят на повест-

ку дня вопрос о присвоении ему звания почетного петербуржца. Общественность обращается в Топонимическую комиссию, считая, что на карте города должна появиться улица имени братьев Стругацких.

Ученики мастера, участники знаменитого «семинара Стругацкого», который Борис Натанович вел без малого сорок лет, готовят к печати очередной номер альманаха «Полдень. XXI век». Это издание придумал Борис Стругацкий, и на сегодня оно - едва ли не единственная трибуна для тех, кто пишет в классическом жанре фантастики. Редактор альманаха Николай Романецкий, писатель Вячеслав Рыбаков и в последнее время ведущий легендарного семинара Андрей Измайлов заверяют: «Мы были готовы на все ради БэНээСа (так называли в литературных кругах Бориса Стругацкого. - Прим. ред.), теперь мы готовы на все ради памяти БэНээСа! Учитель не уйдет обиженный...»

Виктор ИВАНЦОВ  
Фото Интерпресс

## ТЕЛЕ-РЕВИЗОР



## Максимум по минимуму

На НТВ меняют формат модных программ

ЛАВРЫ специалиста по телепоединкам Владимира Соловьева не дают спокойно спать многим ведущим. Вот и Глеб Пьяных из энтэвэшной «Программы-максимум» пытается найти себя в новом формате - то есть ограничить свои «скандалы, интриги, расследования» жесткими рамками ток-шоу. Получается пока не очень.

ВО-ПЕРВЫХ, зритель уже привык, что «Программа-максимум» - это набор сюжетов разной степени скандальности, сопровождаемых специфическими комментариями ведущего. А тут вдруг количество репортажей резко сократилось, зато появилось некое подобие ток-шоу на злобу дня. Только вот разговор на НТВ получается какой-то несерьезный.

Во-вторых, Пьяных, если по справедливости, все-таки не Соловьев. И умению подерживать градус спора ему еще учиться и учиться. Ведь попытки иронично цепляться к участникам ток-шоу еще не гарантируют, что на все это будет интересно смотреть.

Например, обсуждают модную нынче тему: чиновничий беспредел. В студии по одну сторону «баррикады» - представители новоявленных «врагов народа». С хорошим цветом лица и голливудскими улыбками. Напротив - их жертвы. С цветом лица разным, но одежду им явно предоставили на НТВ. Вот выходит обворованный чиновниками многодетный фермер. При этом выглядит шикарно, а костюмчик - явно из бутика. Несчастному фермеру дают сказать два слова. Белозубый сельхозчиновник защищается двумя предложениями. Пьяных ему явно не верит. Но времени нет - пора переходить к следующим пострадавшим.

И так, урывками, обо всем. И ни о чем. Зрители, конечно, привыкли, что ток-шоу чаще всего остаются лишь разговорами. Но и разговоры бывают разными. От одних - умных и острых - получаешь удовольствие. А от других - кроме белозубых улыбок и крутых галстуков - в памяти ничего не остается.

Анна ТАРАСОВА

Рисунок Виктора БОГОРАДА

### РИКОШЕТ

## Режиссер Герман попал в реанимацию

ГОСПИТАЛИЗИРОВАН Алексей Герман-старший, завершающий многолетнюю работу над экранизацией романа братьев Стругацких «Трудно быть богом». Кинорежиссер слег с сердечным приступом, как только узнал о смерти фантаста-классика.

В РЕАНИМАЦИОННОМ отделении Санкт-Петербургского медицинского университета им. Павлова считают, что жизнь режиссера вне опасности. Он находится в сознании, речь и двигательные функции не нарушены, давление стабилизируется. Врачи уверены, что уже в начале декабря Алексей Герман выпишется из больницы.

## МИНИ-АФИША

### Премьера

#### «Бесприданница»

1, 2 декабря  
Театр на Васильевском

МОЛОДОЙ режиссер Денис Хуснияров выпускает в Театре на Васильевском свой новый спектакль - по пьесе Островского «Бесприданница». Которую до этого ставили много и очень по-разному: одни режиссеры видели в пьесе лишь жестокую мелодраму, другие - социальный подтекст, а третьи вообще делали ставку на музыкальную составляющую. Посмотрим, что нового скажет режиссер Хуснияров. Но количество задействованных в премьерке медийных лиц впечатляет.

### Юбилей

#### «Нам - 25»

30 ноября  
Театр «На Нева»

ДЕТСКИЙ театр «На Нева» празднует четвертьвековой юбилей. По этому поводу здесь прошел фестиваль лучших спектаклей, открылась выставка театральных костюмов и детских рисунков, посвященных постановкам театра. А на праздничном вечере не только выступят друзья театра, но и состоится показ посвященного ему короткометражного фильма, снятого Юрием Маминым.

### Экзотика

#### Театр «Чура»

26, 27 ноября  
На сцене Мюзик-холла

ПОСЛАНЦЫ загадочной Японии, а именно ее острова Окинава, попытаются поднять питерским зрителям мрачное ноябрьское настроение. По крайней мере обещают это сделать. Ведь театр песни и танца «Чура», в котором участвуют только женщины, воспевают красоту человеческого духа и тела. И элегантные и жесткие классические танцы Окинавы, и современные ритмы - все об одном. О гармонии внутренних и внешних проявлений жизни.

Подготовила  
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

# Калькулятором по традициям - пли!

В Цирке на Фонтанке готовятся к приходу креативного менеджера

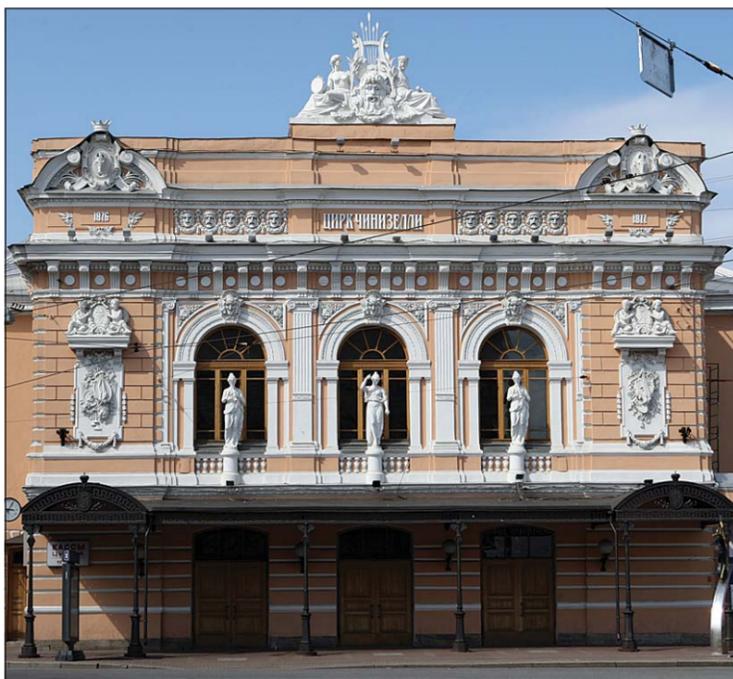
## ОПУСТЕВШИЙ МАНЕЖ

**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ** директор Цирка на Фонтанке Григорий Гапонов подал заявление об увольнении по собственному желанию. На такой шаг его вынудили пойти чиновники Министерства культуры, устроившие проверку учреждения. Четвертьвековая деятельность Гапонова на посту директора названа «неэффективным менеджментом». На поправку дел будет призван другой человек.

## Равнение на «Кракатук»?

Согласно статистике, за минувшее двадцатилетие в России в тысячи раз выросло количество ресторанов и в то же время сократилось число цирков. Из 77 осталось лишь 68. О том, что их может стать еще на один меньше, подумалось, когда в начале осени по Петербургу пронесся слух: Государственный цирк на Фонтанке возглавит московский ресторатор Вадим Гаглоев. Бизнесмен известен тем, что создал сеть ресторанов итальянской кухни и развездной цирк-шапито «Кракатук», успешный с финансовой точки зрения.

Общественность взволновали два вопроса: во-первых, достаточно ли у Гаглоева опыта для руководства стационарным цирком, причем старейшим в России? А во-вторых, готов ли освободить свой пост Григорий Гапонов - человек, на своих плечах



Теперь здесь будет пахнуть не слонами, а пиццей?

вытащивший цирк из разрухи в перестроечные годы, удержавший его на плаву во времена кризисов, сумевший вернуть былую славу и проводящий международные фестивали на петербургской арене?

На первый вопрос, если, конечно, слухи о назначении Гаглоева верны, ответит время. А на второй ответило Министерство культуры. Вместо того чтобы проводить бойца культурного фронта с почестями (раз уж решили его сменить), устроили проверку, по результатам которой опозоренный руководитель подал в отставку. Основная претензия комиссии, обследовавшей здание на Фонтанке, - якобы неэффективный менеджмент. Шапито, например, работает с большей прибылью. Оно и было поставле-

но Гапонову в пример.

Мало того, один из проверяющих - Эдгар Запашный, - и будучи ревизором в Петербурге, и вернувшись в столицу, без устали рассказывал прессе о том, что Григорий Гапонов постоянно получал подарки, в частности в виде икры. Однако коррупционный скандал из этого раздуть не удалось. Удалось лишь пошатнуть здоровье теперь уже бывшего руководителя петербургского цирка: Григорий Гапонов заболел.

## Ближе к чушкам и болванкам!

Все-таки удивительна магия слов: «креативный менеджер!» А ведь в прежние времена лиц подобной профес-



В цирке сожалеют об уходе Григория Гапонова

сии называли куда как скромнее: счетовод, плановик, экономист, сотрудник отдела научной организации труда. На любом заводе, на каждом предприятии они высчитывали, как с большей прибылью и меньшими убытками выпускать, например, чугунные чушки или болванки. Полезные люди!

Однако, если бы они вознамерились, вооружившись калькулятором, к примеру, выселять на задворки Военно-медицинскую академию, увольнять сотни людей из Российской национальной библиотеки или составлять репертуар Цирка на Фонтанке, их бы в лучшем случае одернули, отправив обратно к чушкам и болванкам.

От того, что многие нынешние счетоводы и плановики понабрались иностранных терминов и научились отжимать прибыль из всего, что видит глаз и слышит ухо, суть не изменилась. Очень хочется направить креативных менеджеров на производство, а руководителей нашей культуры призвать к осторожности в назначениях людей с одним калькулятором в руках. Иначе на российской земле оста-

нуты только нефтешки и банки. Прибыльно же!

## Какой был слон!

В Цирке на Фонтанке продолжают репетиции и представления пока по прежнему расписанию, составленному Гапоновым. О его уходе здесь сожалеют.

- Добрые слова о Григории Павловиче у нас может сказать каждый, - признался «Смене» заместитель директора цирка Юрий Анкудинов. - Спросите любого, кто выходит на манеж, любого, кто работает в цирке, - вы услышите только благодарности в его адрес за то, что он понимает специфику нашего жанра, сохраняет традиции отечественного цирка, уважает артистов, стремится, чтобы имя Цирка на Фонтанке звучало во всем мире.

Главный режиссер Виктор Саврасов рассказал «Смене», что место для нового креативного менеджера готово. Не скрыл он и того, что имя нового директора коллективу заранее известно, хотя положенная процедура конкурса на данную должность еще впереди.

Впереди и борьба с недостатками, изложенными в акте проверки. Один из них - осязательный запах слоненки в старинном здании на Фонтанке - при помощи креативного менеджмента может быть исправлен легко. Не исключено, уже в приближающемся новом году вместо амбре от зверюшек петербургский цирк окутает благоухание спагетти «Карбонаре» и пиццы «Маргарита».

**Людмила АНДРЕЕВА**  
Фото Святослава АКИМОВА  
и Интерпресс

# Веселье для пингвинов

Столичные звезды схалтурили в «Поисках любви»

## ОСТОРОЖНО, АНТРЕПРИЗА!

**ЗВЕЗДЫ** московских телеканалов приехали в Петербург с новым комедийным спектаклем «Женщины в поисках любви». Премьера не вызвала оглушительных оваций, несмотря на участие в постановке артистов из рейтинговых передач и сериалов «6 кадров», «Счастливы вместе», «Папины дочери», «Воронины» и «Бедная Настя».

## Зайка МОЯ...

Зал Мюзик-холла был полон. Зритель жаждал увидеть кумиров и от души посмеяться. И вот - первая шутка:

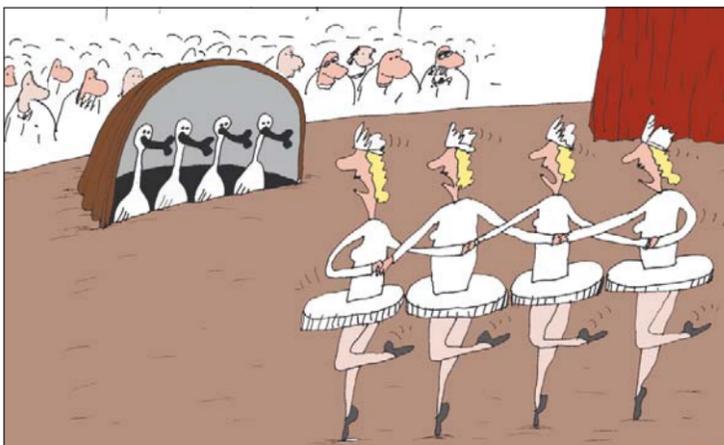
- Пингвин занимается лю-

бовью один раз в году.

- О боже! Значит, мой муж - пингвин!

Публика напрасно упустила возможность вдоволь посмеяться над этим диалогом двух героинь, ведь это был не просто первый, но и последний повод повеселиться.

Легкая переводная пьеска из американской жизни о том, как четыре подруги ищут счастья в личной жизни, могла быть спасена музыкой, танцами и декорациями. Но и тут провал, хотя лица, за все это ответственные, в программке к спектаклю значились. Под фонограмму ужасного качества женщины делали вид, что поют и пляшут канкан, не попадая ни в ноты, ни в ритм. На одну из них - некогда знаменитую радиоведущую и одновременно подругу Андрея Макаревича - неловко было смотреть. Приблизительно как на очень пожилого актера в роли зайчика...



Некоторое оживление в конце первого акта вызвало появление персонажей из «6 кадров» - Сергея Дорогова и Андрея Кайкова. Они исполнили зажигательный испанский танец и убедили зрителя, что танцевать в столице все-таки кое-кто умеет. Если бы не этот выход, публика в антракте повалила бы из Мюзик-холла в

гораздо большем количестве, чем это произошло.

## «И это все?»

Вероятно, именно в предвкушении появления своих любимцев во втором акте зрители вернулись на места. Однако их ждали «юморные»

монологи в исполнении «бедной Насти» - актрисы, категорически не приспособленной для комедии. Полюбовавшись на изящный профиль сериальной звезды, публика совсем впала в тоску - дальше смотреть оказалось не на что, а слушать тусклый текст не оставалось сил. Сергей Дорогов и Андрей Кайков в итоге все же появились, вновь представ испанцами. На этом, собственно, все неожиданно и закончилось.

По залу пронесся шепот: «Это все, конец?» И тут грянуло то единственное действие, которое было превосходно срежиссировано, - поклон. В ход пошло все то, что пригодилось бы в спектакле: озорная громкая музыка, синхронность в выходах и огонек в глазах. Актёры, казалось, искренне радовались, что вся эта муть закончилась.

**Людмила АНДРЕЕВА**  
Рисунок Вячеслава ШИЛОВА

## Владимир ГОСТЮХИН: «Могу сниматься только в русских фильмах»

Знаменитому актеру все время предлагают роли в западном кино, но он отказывается

В ГОСТЯХ  
У «СМЕНЫ»

**ОТРИЦАТЕЛЬНОГО** персонажа Гостюхин сыграл лишь единожды - в фильме Ларисы Шепитько «Восхождение». После съемок артист думал: быть ему злодеем в кино, однако Владимира Васильевича ждало совсем другое амплуа. Все остальные роли были положительными. Зрители любят героев Гостюхина за душевность и простоту. О своем профессионализме он не стесняется говорить вслух, наоборот, уверен, что хвалить себя полезно: в эпоху продюсерского кино и пустых сериалов без этого никуда. О том, как выживают современные актеры, о нынешних «звездах» и несостоявшихся режиссерских проектах Владимир Васильевич рассказал в интервью «Смене».

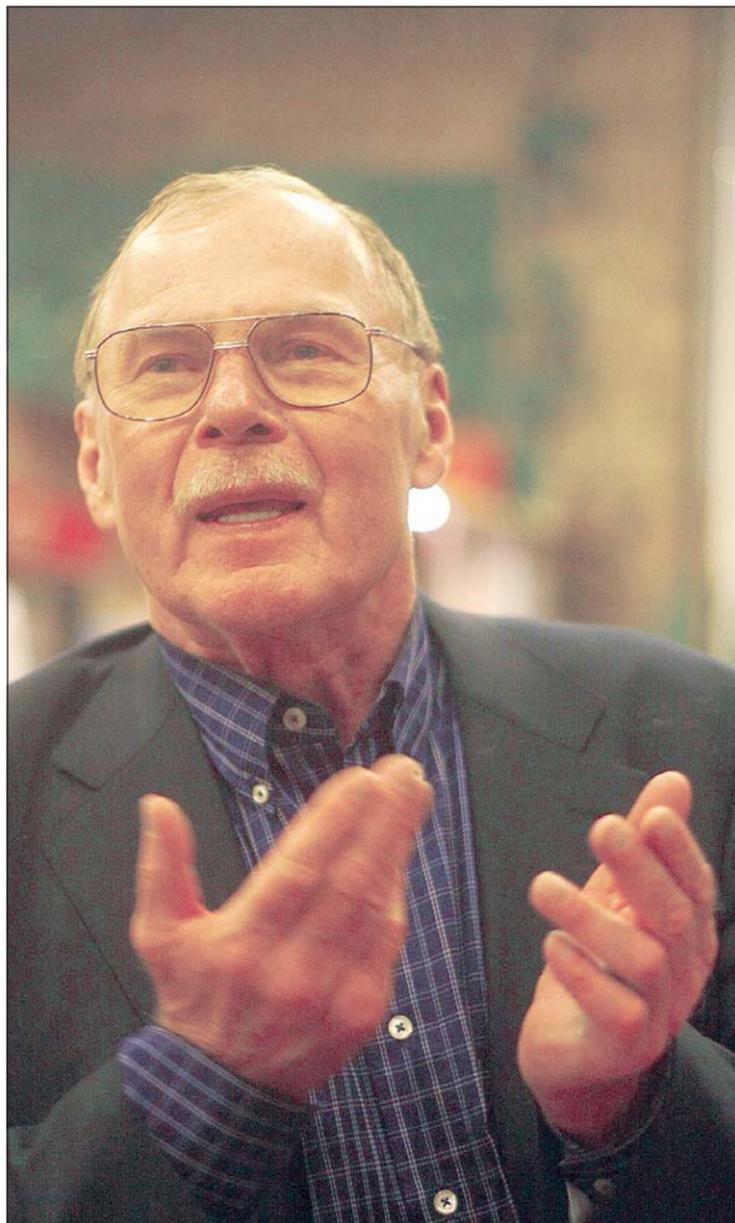
### Белорусская «тайга»

- Последние тридцать лет вы живете в Минске, а ведь когда-то жили в Москве, Киеве. Замечаете какую-то разницу между тремя столицами?

- Главное - жить на своей земле. Я родился на Урале, а начинал свою актерскую карьеру в Москве. В Минске оказался неслучайно: Белоруссия - исток предков по материнской линии, здесь у меня дом, здесь родственники. То же самое могу сказать о Киеве. Однако ни Россию, ни Белоруссию, ни Украину я не воспринимаю как отдельные государства - для меня это единое пространство. Советский Союз, который мы потеряли, все еще остается в моей душе и в моем сердце.

- Вы по-прежнему много снимаетесь и нечасто, наверное, позволяете себе отдохнуть...

- Да, не так часто, как хотелось бы. Но если появляется свободное время, я сразу уезжаю к себе: в тишь, в глушь - туда, где никого нет. Зимой надеваю коньки и выезжаю на лед озера Болдук - нашего маленького Байкала. Когда к берегу подходят лоси, они вечно смотрят на меня и, наверное, думают: что там за сумасшедший на коньках? А мне - хоть бы что! Я еду, кричу что есть мочи и так выплескиваю энергию. В этой «тайге» я абсолютно один. Если упаду и



Владимир Васильевич знает, где лучшее место на земле

**«Сегодня нужны не профессионалы, не личности - нужны символы. Актеров сменяют актеришки, которых все почему-то называют звездами.»**

сломаю ногу, меня и не найдет никто. Но я так устроен: люблю экстремальные ситуации.

- Можете назвать лучшее место на земле?

- Да, это деревня Станчаки. Она находится на границе Белоруссии с Литвой - чарующее, сказочное место! Здесь

никто не живет - только четыре местных аборигена. Здесь удивительные поля, и иногда мне кажется, что если к нам прилетят инопланетяне, то они приземлятся именно на одном из этих полей - такие они огромные и раскидистые. В Станчаках я выстроил себе усадьбу, но она очень простая. Люблю приезжать сюда осенью, когда нет никаких дачников. В конце сентября я еще купаюсь - закаляюсь. Потом бегу в баньку - париться могу по три-четыре часа. После таких процедур становлюсь моложе лет на десять.

### «Я женат на профессии»

- Цените одиночество?

- Да, очень ценю и люблю. Наверное, поэтому моя семейная жизнь так и не сложилась. Я не могу ни от кого зависеть: если чувствую зависимость - ухожу. Может быть,

это не по-христиански, но иначе я не умею. До тех пор, пока я сам себя обслуживаю, сам себя уважаю и обгоняю в спортзале молодых ребят, я предпочитаю оставаться один.

- Но ведь актер - профессия публичная!

- Это особый случай. Для меня моя профессия - это все, я женат на ней. Правда, сейчас в этой профессии мне сложно: с появлением продюсерского кинематографа смыслы, потребности и желания, которые для меня были тесно связаны с актерской деятельностью, просто исчезли. Сегодня нужны не профессионалы, не личности - нужны символы. Актеров сменяют актеришки, которых все почему-то называют звездами. Я стараюсь избегать этого слова, ведь так называемые звезды становятся известны лишь благодаря сериалам, меняющимся, как карты в руках у шарлатана. Такие актеры знают только одно: выучить текст и на съемочной площадке его произнести, их игра не будоражит нерв, не зажигает глаза зрителей.

### С Аль Пачино на «ты»

- А часто приходится соглашаться на участие в проектах, которые претят душе?

- Нет, я могу выбирать. Если в сценариях, которые предлагают, есть достойные эпизоды - соглашаюсь. Недавно снимался в фильме «Пепел» - работалось очень интересно, хоть у меня и была там крошечная роль. Два дня мы с Женей Мироновым трудились лишь над одним эпизодом: занимались очень тонкой работой, выстраивали психологические отношения, что я очень люблю. Приятными были и съемки в картине «Подпоручик Ромашов», которую мы с режиссером Черницким привезли на фестиваль в Гатчину. В основу фильма легла повесть Курпина «Поединок». Это невероятный писатель: умный, интеллигентный, тонкий, и сценарий тоже был потрясающий. Я все думал: как же это сыграть, выживу я в этой роли или нет? Перед любимыми съемками для меня важно понять, какого персонажа я буду представлять. Я - характерный артист, и все роли у меня совершенно разные. Гостюхин в «Урге» и в «Генерале Горбатове» - это два разных человека. И о своем мастер-

стве я не стесняюсь говорить. Меня сравнивают с Де Ниро, с Аль Пачино, удивляются, что я вообще делаю в отечественных сериалах, но на это у меня один ответ: «Деньги надо зарабатывать».

- Но если уж стремиться к деньгам, так у вас была возможность уехать в Америку...

- Да, меня приглашали. Но не хочу я туда ехать. Я - русский актер, у меня русская душа, и я могу сниматься только в русских фильмах. Один итальянский режиссер как-то предлагал мне в своем фильме небольшую роль, в сценарии она была обозначена как «славянин». Вы не представляете, какую мерзость они там написали, - было очень обидно и горько. Я поражался, как можно Россию так ненавидеть!

### «Дальнобойщиков» больше не будет

- Владимир Васильевич, вы пробовали себя и в качестве режиссера: сняли фильм «Ботанический сад», но на этой картине все закончилось. Почему?

- Не сложилось. В 90-х в Минске сразу после «Ботанического сада» мы задумали снять полнометражную картину по мотивам произведения Виктора Астафьева, которого я очень люблю. Был уже написан и утвержден сценарий, но нас не поддержали материально: на «Беларусьфильме» сказали, что русские писатели им не нужны, и мою идею зарубили. Больше я не пытался ничего снимать.

- Вы долго участвовали в съемках легендарных «Дальнобойщиков». Роль Иваныча не надоедала?

- После того как мы сняли больше тридцати серий, я ужасно устал. И мы расстались с Владом (в сериале Владислав Галкин исполнял роль Сашки, близкого друга и коллеги Иваныча). - Прим. ред. Два года назад мне предложили вернуться и продолжить съемки. И я очень обрадовался, тем более что Галкин тоже согласился. Мы с ним придумали классный сюжет. А через две недели мне позвонили с НТВ и сказали, что Влад погиб. Я даже не поверил сразу. Поскольку фильм был уже запущен, какие-то серии мы все же сняли, но без Влада эта история потеряла всякий смысл.

Анна ЖАВОРОНКОВА  
Фото автора

## Со сцены - ни ногой

Борис Гребенщиков  
прекращать петь не собирается  
даже после выхода на пенсию



Он нам поет еще на бис!

### ВETERАН ТРУДА

**МИНУВШЕЙ** весной Борис Гребенщиков во всеуслышание заявил, будто «Аквариум» заканчивает концертную деятельность, - в эфире одного из телеканалов он даже выступил с маленькой прощальной речью: нам, мол, очень нравится играть, но мы сознательно приняли решение полностью прекратить занятия любым творчеством. Сказал, улыбнулся и по случаю сорокалетия своего коллектива отправился в большой «чес» по России.

ЭТО был ни много ни мало 20-й гастрольный тур «Аквариума». Кстати, и 21-й не за горами: вернувшись в Питер,

БГ встретился с журналистами и опроверг все слухи, связанные с уходом группы в творческий отпуск. Борис Борисович, которому через год исполнится шестьдесят, сообщил, что отлично себя чувствует, делает зарядку по утрам и готовится к завершающему этапу юбилейных гастролей - декабрьскому концерту в БКЗ.

- Я думаю, что чем больше говорят о нашем уходе, тем лучше, - объяснил Борис Борисович «Смене». - Нас вообще нужно запрещать - тогда у людей возникнет здоровый интерес. И кстати, я не помню, чтобы я собирался уходить. Не чувствую себя слишком молодым, но я и не старый - ощущаю себя ровно на столько, сколько прожил, и мои силы и здоровье пока в порядке. Уйти со сцены не так просто, хотя помимо нее есть масса других дел. Я не перестаю удивляться и радоваться тем людям, которые посещают наши концерты, ведь у них есть право слушать что-то другое. Любимый человек, который приходит к нам, - ценен, и я ему уже обязан, потому что он вдруг решил потратить свое время на «Аквариум». Любое внимание зрителей трогает мое сердце.

И действительно, на своих концертах артист всякий раз благодарит публику за то, что «она его так долго терпит», - и это уже не шутки.

**Анна ЖАВОРОНКОВА**  
Фото Святослава АКИМОВА

### ОТТОРЖЕНИЕ

**НА КИНОФЕСТИВАЛЕ «Северное сияние», недавно завершившемся в нашем городе, в интернациональном жюри оказалась эпатажная режиссерша телесериала «Школа» Валерия Гай Германика. Удивление от ее появления в качестве мэтра кинематографии длилось недолго: Германика поспешно покинула Петербург из-за скандала в отеле.**

СЕРИАЛ «Школа», два года назад взорвавший телеэфир и вызвавший непримиримые дискуссии, некоторых зрителей довел чуть ли не до сердечного приступа: так много присутствовало там воинствующей пошлости, выдаваемой за творческую смелость. К тому же создательница этого малосъедобного крошева была объявлена новатором, хотя все так называемые «рваные кадры» и прочие приемы применялись в кинематографе еще до ее рождения.

Так или иначе, организаторы фестиваля «Северное сияние» сочли возможным пригласить в жюри режиссера с сомнительной репутацией. И вскоре Германика ступила на перрон Московского вокзала, держа на руках свою собачку Моню в утепленном комбинезончике.

Петербург встретил хозяйку

## Дама с собачкой получила урок

Валерия Гай Германика  
сама «выкурила» себя  
из петербургского отеля



Любимый песик Германики нуждается в зоозащите

песика неласково: в гостиничном номере ей запретили курить. Валерия, как яркая звезда мирового кинонебосклона, не привыкла подчиняться общим правилам. И продолжила демонстрировать табачную зависимость прямо в номере, в результате чего там постоянно срабатывала пожарная сигнализация. Получив уведомление о штрафе в 200 долларов, Германика тут же покинула Петербург. Моне даже не успели снять комбинезончик!

Как заверили работники отеля, у них, как и во всяком высококлассном заведении, никто права курящих не ограничивает: есть специально оборудованная кондиционером зона, там находятся удобные кресла и диваны,

расположившись на которых можно отравлять свое здоровье хоть круглосуточно. Исключений ни для кого не делается, и останавливающиеся здесь настоящие звезды мирового кинематографа ни разу не устраивали скандалов по таким поводам.

На ходе фестиваля «Северное сияние» отъезд, как и приезд Германики, никак не отразился. Единственный вопрос, на который нет ответа: каково было собачке Моне вдыхать табачный дым, испускаемый хозяйкой? Если уж свое здоровье горе-режиссерше безразлично, так хоть бы о несчастном песике подумала!

**Виктор ИВАНЦОВ**

Фото  
Святослава АКИМОВА

## На АЗС «Газпромнефть» стужа не застанет врасплох

**В СУРОВЫЕ** питерские зимы от холода порой страдают не только люди, но и их верные автомобили. Выдержать морозную погоду заботливым автовладельцам помогут зимние товары, широко представленные на АЗС «Газпромнефть».

ПОГОДА в нашем регионе не слишком предсказуема. Так зачем же играть с природой в лотерею, рискуя при этом своим комфортом и безопасностью? Куда логичнее заранее подготовиться к непогоде, приобрести необходимые автотовары и встретить зиму во всеоружии.

- Кроме круглогодичных позиций сопутствующих товаров, на автозаправочных станциях представлен ряд полезных принадлежностей по уходу за автомобилем в зимний период, - рассказали нам представители компании «Газпромнефть-Северо-Запад». - Автовладельцы могут приобрести скребки, щетки, компактные автомобильные лопаты, средства для запуска двигателя, размора-



живатели стекол и дверных замков, средства для защиты дверных уплотнителей, антиобледенители и другие товары. Также в продаже традиционно представлена стеклоомывающая

жидкость для разных температурных режимов под собственной торговой маркой «Газпромнефть».

Среди новых товаров этой марки особо следует выделить концен-

трат стеклоомывающей жидкости «-60°C». Разбавляя данный концентрат в различных пропорциях, можно добиться желаемых эксплуатационных свойств конечного продукта. При этом даже самая суровая стужа не застанет автолюбителей врасплох.

Не стоит забывать, что постоянные клиенты АЗС «Газпромнефть» могут воспользоваться рядом привилегий, которые предоставляет бонусная программа «Нам по пути». Каждый обладатель карты «Нам по пути» может накапливать и тратить бонусы, приобретая сопутствующие товары или заправляясь на автозаправочных станциях. Кроме этого, постоянные клиенты сети при предъявлении карты могут получать фиксированные скидки и пользоваться специальными предложениями у партнеров клубной программы, среди которых службы помощи на дорогах, фирменные магазины, спортивно-оздоровительные центры, рестораны, кафе, водно-развлекательные комплексы и турфирмы.

**Константин МАЛИНИН**

реклама

## Хоккей - не балет, на хоккей билетов нет!

Посмотреть на СКА нынче приезжают даже иностранцы

### ШАЙ-БУ!

**ОДИН** город - одна команда? Это нынче точно не про Петербург. При всем уважении к «Зениту», все больше болельщиков предпочитает ходить не на футбол, а на хоккей. На матчи СКА в Ледовый, где царит куда более дружественная и позитивная атмосфера, чем на «Петровском».

### Утопия - реальность

Аншлагами в Ледовом, вмещающем более 12 тысяч зрителей, нынче никого не удивишь. Наоборот, удивить свободными местами. А ведь еще несколько лет назад ситуация была совершенно иной. Собрать полные трибуны Ледового на СКА во время домашних матчей «Зенита» казалось просто утопией.

Что ж, в минувшую среду утопия стала реальностью: на игре с «Северсталью» был аншлаг, в то время как на «Петровском» во время матча Лиги чемпионов «Зенит» - «Малага» зияли солидные проплешины. Конечно, отчасти в этом «виновата» ценовая политика клубов: билеты на хоккей в Петербурге в несколько раз дешевле, чем на футбол. Но в не столь отдаленном прошлом это ничего бы не изменило - те, кто не ходил на стадион, все равно предпочитали смотреть именно футбол. Пусть и по телевизору.

Теперь у хоккея в Петербурге появилась своя преданная аудитория. Здесь на трибунах много болельщиков с детьми. Бояться нечего, да и уши от взаимных фанатских оскорблений не завянут. Поскольку хоккейные фанаты ведут себя совсем иначе, чем футбольные. Приехавшие поддержать минское «Динамо» болельщики из столицы Белоруссии в середине второго периода матча со СКА взяли и громко затянули: «Братья-славяне!» Ледовому понравилось, трибуны разразились аплодисментами.

### Наравне с Мариинкой

Можно ли представить нечто подобное на футболе? Ответ очевиден. Правда, с болельщиками минчан после матча приключилась неприятная история - на них напали неизвестные, двое пострадали... Не исключено, что нападавшие были фанатами «Зенита». Футбольная история свежа, а для хулиганов поклонники «Динамо» - не важно, московского или минского, футбольного или хоккейного, - все на одно лицо.



В Петербурге на хоккей ходят семьями



СКА стал частью городской культуры

Впрочем, здравомыслящие люди понимают: хоккей и хоккейные болельщики здесь точно ни при чем. И вообще матчи СКА, при всей важности результата, многими рассматриваются не только как спортивные, но и как культурные мероприятия. Которые иногородние туристы с удовольствием посещают наряду с Мариинкой и Эрмитажем. Да что там россияне - и в других странах все больше и больше появляется настоящих хоккейных туристов. Так, на игре с минским «Динамо» бросалось в глаза обилие финнов.

- Я периодически приезжаю в Петербург специально на матчи КХЛ, мне нравится в Петербурге и атмосфера, и сам хоккей, - признался «Смене» в кулуарах Ледового финский гость Оу.

И почти мгновенно развенчал миф о том, что к нам из Страны Суоми едут в основ-

ном из-за более дешевого алкоголя. Когда кто-то из радужных российских болельщиков под занавес перерыва предложил Оу выпить, тот вежливо отказался, заметив, что ему надо идти смотреть хоккей. Сказал - и пошел на

трибуну.

Кстати, на вчерашний матч с «Витязем» все билеты были раскуплены еще в пятницу. Аншлаг, аншлаг...

**Сергей ЛИНЕШИРОВ**  
Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

### ЛАЗАРЕТ

## Ударная тройка несет потери

ПИТЕРСКИЙ СКА потерял одного из лидеров. И вовсе не Илью Ковальчука, беспочвенные слухи о временном отъезде которого из Петербурга появились на прошлой неделе.

Вот уже несколько матчей, начиная с гостевого матча против минского «Динамо», на лед не выходит Виктор Тихонов, партнер Ковальчука и Владимира Тарасенко по первой тройке нападения СКА. Виктора, как и в прошлом сезоне, беспокоит плечо. Главный тренер СКА Милош Ржига выразил надежду, что Тихонов все же успеет вернуться в строй до перерыва, связанного со стартующим 13 декабря в Москве Кубком Первого канала. Пока же в первой тройке Виктора довольно удачно заменил Иван Непряев.

Серию из трех домашних матчей СКА начал двумя победами: над «Северсталью» - 3:2 и минским «Динамо» - 3:2 (ОТ).

### КОРОТКО

## «Анжи» вышел в плей-офф

Махачкалинский «Анжи», обыграв в Москве итальянский «Удинезе» 2:0, гарантировал себе за тур до финиша группового этапа место в плей-офф Лиги Европы. Еще более успешно дома против другого клуба с Апеннин сыграл казанский «Рубин», разгромив миланский «Интер» 3:0. Положительные команды (после пяти туров). Группа А. «Анжи» (Россия) - 10 очков. 2. «Ливерпуль» (Англия) - 7. 3. «Янг Бойз» (Швейцария) - 7. 4. «Удинезе» (Италия) - 4. Группа Н. 1. «Рубин» (Россия) - 13. 2. «Интер» (Италия) - 10. 3. «Партизан» (Сербия) - 2. «Нефчи» (Азербайджан) - 2.

## «Петротрест» удержался в десятке

Футболисты питерского «Петротреста» завершили осеннюю часть первенства ФНЛ на десятом месте, хотя и уступили на минувшей неделе на выезде «Химкам» со счетом 0:1. Всего в 20 матчах «Петротрест» набрал 24 очка, от зоны вылета его отделяет шесть очков. Следующий матч в ФНЛ команда должна провести 11 марта дома против «СКА-Энергии» из Хабаровска.

## «Спартак» непобедим в Европе

Баскетболисты питерского «Спартака» выиграли третий матч из трех в рамках розыгрыша Кубка Европы. На сей раз во Дворце спорта «Юбилейный» подопечные Юре Здовца уверенно одолели немецкий «Ратифарм Ульм» со счетом 89:71. Самым результативным игроком встречи стал американский легионер питерского клуба Джошуа Картер с 24 очками. Таким образом, «Спартак» вышел в единоличные лидеры группы G, «Ратифарм Ульм» идет вторым с двумя победами, французский «Шоле» - третьим с одной, у хорватской «Цибоны» выигранных матчей нет.

## Допинговый «привет» из Афин

Двое российских спортсменов могут лишиться своих олимпийских медалей, завоеванных на Играх-2004 в Афинах. По информации агентства «Весь спорт», положительный результат дали перепроверенные недавно допинг-пробы штангиста Олега Перепеченова и толкательницы ядра Светланы Кривелевой, завоевавших в столице Греции бронзовые медали. Также положительными оказались пробы еще у двух медалистов той Олимпиады - серебряного призера в метании молота Ивана Тихона из Белоруссии и спортсмена с Украины, предположительно чемпиона, чья фамилия пока неизвестна.

# Обойдутся без репрессий?

## Каким должен быть закон о болельщиках

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЗА последнюю неделю свое отношение к обсуждаемому закону о болельщиках высказали многие, в том числе первые лица страны. Итак, каким же быть закону?**

**Дмитрий МЕДВЕДЕВ, премьер-министр РФ:**

- На стадионе в Химках во время матча «Динамо» - «Зенит» произошел отвратительный случай... Давайте вместе подумаем, какие меры мы должны предпринять, чтобы не допустить подобного в будущем. Как в законодательном, так и в организационном плане. Это преступление умышленное, уголовное дело возбуждено, но надо подготовить такие изменения, которые были бы направлены на предотвращение таких правонарушений, таких преступлений.

**Виталий МУТКО, министр спорта РФ:**

- В соответствии с поручениями председателя правительства Министерство спорта разработает комплекс предложений, которые будут способствовать обеспечению порядка на трибунах. Многие из них мы уже предусмотрели в проекте федерального закона. Он не связан с какими-то репрессиями в отношении законопослушных болельщиков. Речь в законопроекте идет именно о разграничении ответственности между организаторами спортивных мероприятий, технических па-

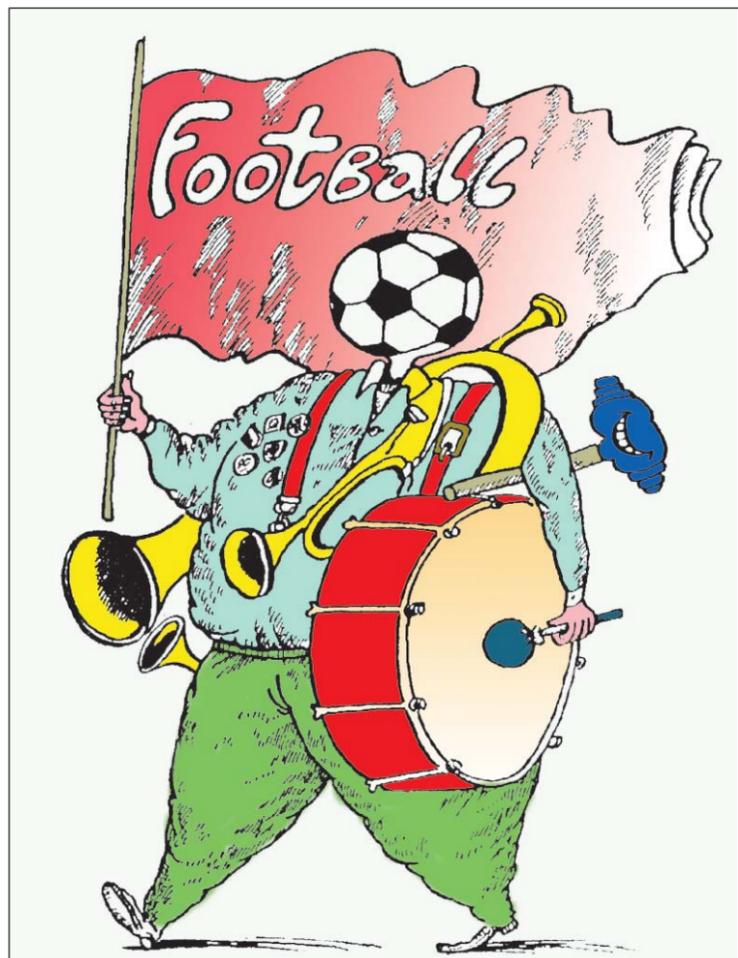
раметрах сооружений и других комплексных мерах для обеспечения порядка на стадионах. Особенно важно, чтобы эта система заработала как можно скорее, поскольку России в ближайшие годы доверено проведение крупнейших спортивных соревнований, включая чемпионат мира по футболу 2018 года. Футбольные хулиганы не должны получить ни малейшего шанса попасть на эти матчи. И они его не получат - с нашей стороны будет отстроена система обеспечения безопасности. Спортсмены и законопослушные болельщики должны чувствовать себя в полной безопасности во время матчей. Мы хотим провести дискуссию в обществе и принять закон. Но если мы не будем идти по пути создания условий для болельщиков, строительства новых спортивных арен, если клубы не будут вести работу, она пойдет в тупик.

**Вячеслав КОЛОСКОВ, почетный президент РФС:**

- Закон о болельщиках нужен. Прежде всего для того, чтобы определить полномочия и меру ответственности сторон, участвующих в подготовке и проведении матчей, а также санкции на случай нарушений. Причем надо не только вводить уголовные меры в отношении нарушителей, а запрещать им посещать стадион, как это сделано в Англии.

**Константин МАЛИНИН**

Рисунок  
Леонида МЕЛЬНИКА



Игры с огнем выжили со стадионов нормальных болельщиков

# С фанатами надо говорить по-английски

## Чтобы остановить футбольных хулиганов, их нужно сажать в тюрьму

### ДАЕШЬ ЗАКОН!

**ПРИНИМАТЬ или не принимать? Нужен или нет? Дискуссия о необходимости скорого введения так называемого закона о болельщиках после форматора в Химках разгорелась с новой силой.**

### Они ничего не боятся

И похоже, без закона, позволяющего защитить игроков и нормальных болельщиков от неадекватных фанатов, все же не обойтись. Иначе футбольные стадионы в России так навсегда и останутся местом, где процветают насилие и хамство.

Логика противников нового закона понятна. С хулиганством фанатов можно бороться и в рамках действующего законодательства. Да только околоспортивное хулиганье этих старых законов совершенно не боится. Поскольку привыкло к своей полной безнаказанности. Абсурд же: бесчинствуют фанаты, а штрафы за них платят клубы! В итоге хулиганье и выдавило со стадионов многих любителей футбола, которые хотят наслаждаться любимой игрой вместе с женами и детьми.

Россия не одинока в фанатском беспределе, нечто подобное творится в Сербии, Хорватии, Эквадоре... Симпатичный список. Да, бывает и в Аргентине с Италией. Вот только в Англии, которая некогда служила ролевой моделью для фанатов-радикалов, никаких коллизий на футболе уже давно не происходит. И атмосфера там на стадионах замечательная - эмоциональная, но в то же время позитивная. И все благодаря принятым в конце восьмидесятых законам.

### Требуются жесткие меры

Хулиганов начали преследовать как в административном, так и в уголовном порядке, ввели запрет для провинившихся на посещение матчей вплоть до пожизненного, заставили злостных хулиганов отмечаться в полиции во время футбольных матчей и стали отбирать у них загранпаспорта при зарубежных выездах их команд. И пусть не сразу, но карательные меры принесли необходимый эффект.

Российский вариант закона на текущем этапе его рассмотрения куда мягче: пред-

лагается ограничиться лишь мерами административного характера - штрафами, арестом до 15 суток, принудительными работами и запретом на посещение футбола. Но главное, он должен упростить ситуацию, регламентировать ответственность сторон. В том числе и организаторов матчей.

Но, на наш взгляд, в сложившейся ситуации требуются именно жесткие меры, близкие к английскому варианту, в том числе и уголовная ответственность. Пронес на стадион петарду - арест на 15 суток, зажег на секторе фэйер - год тюрьмы. Или лучше два. Ну и так далее... Хотя важнее всего оперативно выявлять и наказывать нарушителей - в соответствии с детально проработанными законами. Ну а нужно ли продавать билеты по паспортам - вопрос спорный. Думается, угроза тюрьмы будет эффективнее.

Естественно, помимо кнута должен быть и пряник: с фанатами надо работать, повышать, только не смейтесь, их культурный уровень, сделать так, чтобы агрессивная молодежь не орала и бесновалась, а именно наслаждалась футболом. Кто-то посчитает это утопией, но и в Англии четверть века назад, наверное, многие так считали.

**Константин МАЛИНИН**

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## Долгая дорога на футбол

Если стадион на Крестовском достроят, без проблем все равно не обойтись

### ДОЛГОСТРОЙ

**ЗВУЧИТ достаточно необычно, но на днях стоимость печально знаменитого стадиона на Крестовском острове... уменьшилась. Да-да, именно уменьшилась, а не увеличилась, как к этому мы все давно привыкли. Причем на довольно солидную сумму - шесть миллиардов рублей. Таким образом, новая футбольная арена обойдется «всего лишь» в 37,7 миллиарда рублей. Да только одним стадионотраты не ограничатся. Еще как минимум 30 миллиардов рублей, а то и больше, уйдет на создание транспортной инфраструктуры.**

### Кому нужны мучения?

Строительство нового футбольного «дома» на месте стадиона имени Кирова изначально поддерживали далеко не все. Ведь с точки зрения транспортной доступности и удобства для болельщиков Крестовский остров, мягко говоря, не слишком подходит. Особенно с учетом обязательной длительной прогулки от ближайшего метро до арены и обратно. А про подъезд на собственном авто здесь и вовсе можно забыть.

В общем, с «Петровским», расположенным в шаговой доступности от метро «Спортивная», не сравнить. И аргументы, что, мол, наши отцы, деды и прадеды ходили на



Успеют ли закончить за несколько дней?

### КСТАТИ

#### Под контролем Мутко

НА ДНЯХ министр спорта Виталий Мутко заверил общественность, что стадион на Крестовском острове примет матчи Кубка конфедераций 2017 года. То есть как минимум через четыре года питерскую футбольную арену точно достроят.

- Губернатору надо проявить волю и достроить стадион, и я думаю, это будет сделано. Исключено, что Питер не успеет. Концепция Кубка конфедераций будет утверждена в декабре, и дальше ситуация будет на постоянном контроле, - отметил Мутко.

стадион имени Кирова и не жаловались, не принимают. Во-первых, жаловались, а во-вторых, времена изменились.

Чтобы хоть немного улучшить ситуацию, требуется связать Крестовский остров с материковой частью города. Понимает это и нынешняя го-

родская администрация. Но если завершить строительство стадиона правительство Петербурга твердо намерено без всякой федеральной помощи, то разобраться еще и с дорогами, мостами, развязками к нему исключительно своими силами кажется задачей малореальной.

### Без центра не обойтись

Как заявил вице-губернатор Сергей Вязалов, городские власти ведут переговоры о софинансировании строительства транспортной инфраструктуры, необходимой для обслуживания чемпионата мира-2018 по футболу. Так, чтобы избежать транспортного коллапса, нужно соединить Васильевский остров с Петроградской стороной через остров Серный, на что уйдет около 9 миллиардов рублей. На остальную инфраструктуру, в частности на строительство метро вблизи стадиона, дабы «усилить» уже существующую станцию «Крестовский остров», понадобится еще минимум 20 миллиардов рублей.

Но тут уж надо сказать отдельное спасибо предыдущей городской администрации, не придавшей значения неудачному расположению стадиона. Зато администрации нынешней удалось хоть как-то уменьшить смету арены. По словам главного специалиста Комитета по строительству Смольного Александра Литвиненко, при расчетах как-то подзабыли, но теперь вспомнили о скидке в 6 миллиардов, обещанной подрядчиком еще в 2008-м. Не исключено, после инспекции Счетной палаты, которая началась 14 декабря, стоимость стадиона удастся еще снизить.

**Константин МАЛИНИН**  
Фото  
Святослава АКимова

### НА ВЫХОД!

#### Эмери у нас не место

**РОССИЙСКУЮ футбольную Премьер-лигу захлестнула волна тренерских отставок. Буквально за одну неделю своих постов лишились наставники «Алании», «Крыльев Советов» и «Мордовии». Вчера эту компанию дополнил «Спартак».**

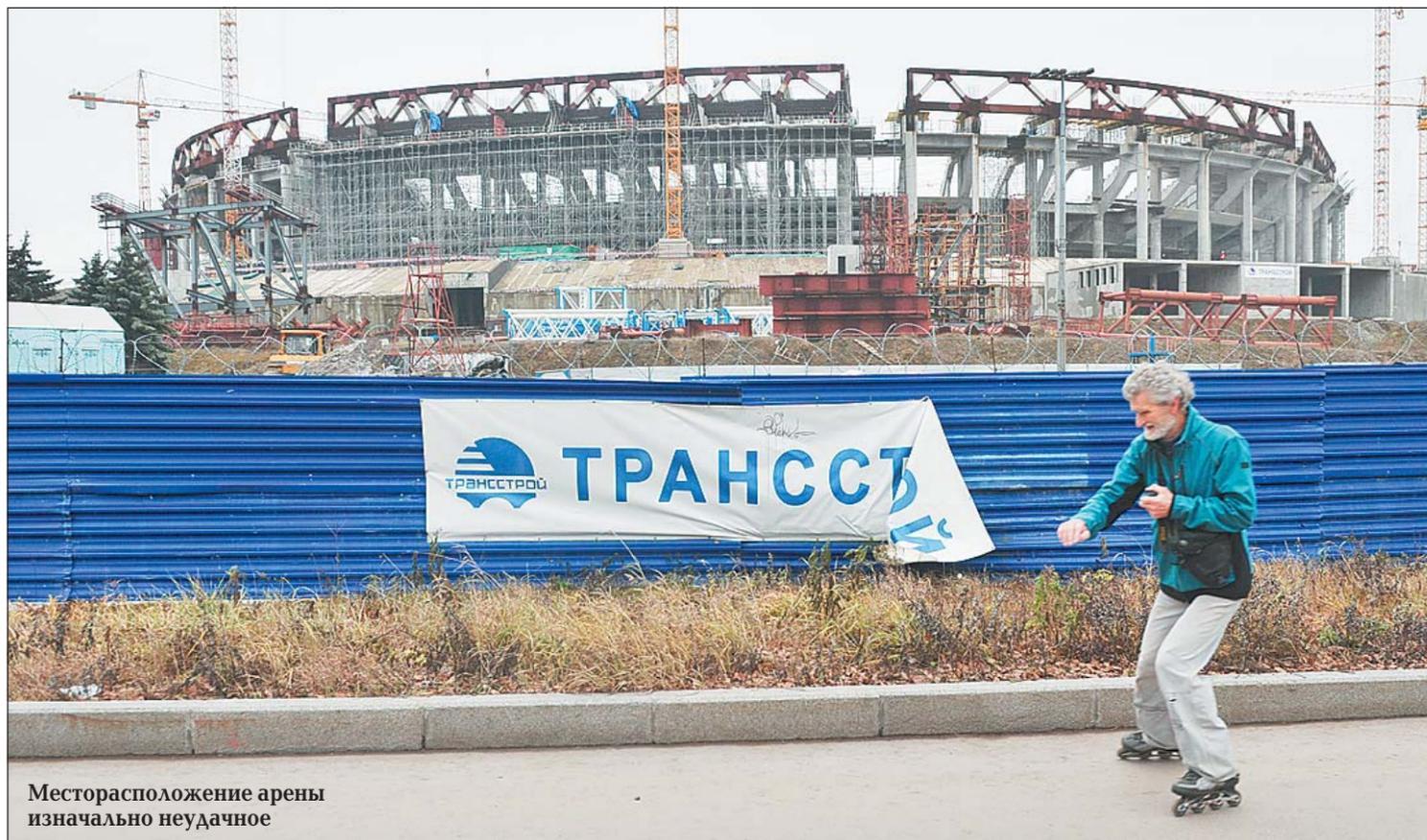
ЭПИДЕМИЯ увольнений началась с Владикавказа. Главный тренер «Алании» Владимир Газзаев пришел к президенту клуба Валерию Газзаеву с просьбой об отставке после затянувшейся серии поражений. Валерий Георгиевич решение сына поддержал и взялся за совмещение постов. Правда, пока без особого успеха - при нем «Алания» успела проиграть уже дважды. После ухода Андрея Кобелева из «Крыльев» исполняющим обязанности главного тренера самарского клуба стал Александр Цыганков, но и его первый блин вышел комом. Как и у сменившего на минувшей неделе Федора Щербаченко и. о. главного тренера «Мордовии» Владимира Бибикина.

То есть никакого позитивного эффекта перемены на тренерских мостиках не принесли. Да и могли ли принести? Взять хотя бы Щербаченко, вышедшего «Мордовию» за несколько лет из второго дивизиона в Премьер-лигу. Выше головы не прыгнешь, с нынешней «Мордовией» и Фабио Капелло с Гусом Хиддинком наверняка боролись бы исключительно за уважение. Но покупать классных футболистов дороже, чем взять и снять тренера... В «Крыльях» ситуация похожа, да и в «Алании» замена Газзаева-младшего на Газзаева-старшего могла принести только психологический эффект. Да и то не принесла.

В общем, непонятно, почему клубам было не дотянуть до перерыва в чемпионате. Тем более массовых болельщических протестов, как в стане «Локомотива» против президента Ольги Смородской (которая в отставку уходит и не собирается), в Саранске, Владикавказе и Самаре не наблюдалось. Хотя, надо признать, странные решения принимаются не только в России, но и в Англии - Роман Абрамович на днях взял да и уволил приведшего «Челси» полгода назад к триумфу в Лиге чемпионов Роберто ди Маттео.

Ничего странного нет только во вчерашней отставке Унаи Эмери после разгромного поражения от «Динамо» - 1:5. Хотя ведь хозяин «Спартака» Леонид Федун еще несколько дней назад обещал не трогать испанца. Но кто же вытерпит такой позор...

**Константин МАЛИНИН**



Месторасположение арены изначально неудачное

## Арсений Шувурин

1 год. Врожденный острый лимфобластный лейкоз

Благотворительный фонд «АдВита» («Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, которые лечатся в больницах Санкт-Петербурга. У людей, которые обращаются в фонд за помощью, очень разные истории и обстоятельства, объединяет их только одно: страшная беда, обрушившаяся на близких, с которой они не могут справиться самостоятельно, а государство или страховые компании не могут или не хотят оплатить им лечение.

Фонд «АдВита» - это команда быстрого реагирования: рак не может ждать; чем быстрее начать лечение, тем больше шансов вылечиться. У современной медицины очень много возможностей справиться с этой грозной болезнью, только зачастую на это нужны очень большие деньги.

Наша общая задача - сделать так, чтобы жизнь человека не зависела от того, есть у него средства на лечение или нет. Мы обращаемся ко всем неравнодушным людям: пожалуйста, помогите нашим детям выздороветь! Без вашей помощи у них нет будущего.

**АРСЮШЕ было всего три недели от роду, когда на его теле возникли странные шишечки, поставившие в тупик и районного педиатра, и дерматолога. Ответ дали анализ крови и пункция костного мозга: 98 процентов раковых клеток, врожденный острый лимфобластный лейкоз. Шишки оказались лейкомидами - подкожными скоплениями опухолевых клеток.**

В ИВАНОВЕ, где живет семья мальчика, специалистов по лечению детских лейкозов нет, в Онкологическом центре им. Блохина в Москве его принять отказались. Помощь пришла из Питера. Заведующая районной клиникой связалась с врачами Института детской гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой. Они рассчитали дозировку препаратов и прислали протокол химиотерапии. Лечиться ребенок начал дома и

уже после первого блока вышел в ремиссию. Но химиотерапию пережил просто чудом: были и пневмония с высокой температурой, и серьезные поражения кожи - даже шрапки остались. Было очевидно, что нужно перебираться в профильную клинику, ведь в ивановской больнице, где лежал Арсений, даже реанимации не было.

Малыша приняли в Институте им. Р. М. Горбачевой, где его уже знали заочно. Еще три курса химиотерапии, двухнедельные «каникулы» дома, рецидив, высокодозная «химия»... О необходимости пересадки костного мозга речь шла с самого начала: врожденные лейкозы всегда сопровождаются генной поломкой, и медикаментозная терапия способна дать лишь временный эффект. Деньги для поиска донора в Международном регистре благодаря помощи жертвователей удалось собрать быстро. А по-

том случилось то, что без увеличения можно назвать чудом, - совместимый донор нашлся на второй день (некоторые ждут годами!). 28 октября Арсению провели пересадку стволовых клеток.

Сейчас малыш - в самом начале долгой посттрансплантационной реабилитации, для которой ему требуются дорогостоящие лекарства. Арсюше жизненно необходим противогрибковый препарат «Микамин» (цена флакона, которого хватает на сутки, - 15 660 рублей, терапия длится минимум две недели), а также целый ряд антибиотиков, в числе которых - «Зивокс» (цена - 22 000 рублей, на курс требуется две упаковки). Доход семьи, в которой работает только отец, не дотягивает и до тридцати тысяч, родители не в состоянии оплатить лечение малыша. Но без этих препаратов дальнейшая борьба за жизнь маленького мальчика невозможна.



## Спасем детей вместе!

Благотворительный фонд «АдВита» и газета «Смена» обращаются к читателям с просьбой об оказании помощи детям, больным раком

## Толя Шабанов

10 лет. Злокачественная опухоль тазовой кости

**КОГДА у Толи вдруг разболелся живот, поначалу его мама отнеслась к этому заурядному в жизни многодетной семьи событию совершенно спокойно, дала обычные в таких случаях лекарства, которые есть почти в каждой аптечке. Но боль усиливалась, и мальчику вызвали «скорую».**

ВРАЧИ Детской городской больницы № 5, где оказался Толя, решили, что у него запор. Клизмы не помогли, и мальчику сделали сначала УЗИ, а потом и компьютерную томографию. Эти исследования помогли обнаружить опухоль левой тазовой кости, которая передавила кишечник и привела к его непроходимости.

Сейчас Толя госпитализирован в детское онкологическое отделение 31-й городской больницы. В ближайшее время ему планируют сделать биопсию, которая позволит установить точный диагноз (врачи с большой долей вероятности предполагают, что у мальчика - саркома Юин-



га). Задним числом мама мальчика вспомнила, что еще летом сын жаловался на незначительные боли в ноге, но кто задумается об онкологии, когда шустрый, веселый, внешне здоровый 10-летний

мальчишка говорит, что упал с забора или дерева?

У Толи впереди - операция и химиотерапия, лечение продлится минимум год. Все это время кто-то должен постоянно находиться рядом с мальчиком. Толиной маме не на кого оставить остальных детей. Ведь все они - Лиза (16 лет), Вася (14 лет), Анисим (5 с половиной лет) и Витя (4 с половиной года) тоже нуждаются в заботе и уходе. Отец детей сам - инвалид и живет далеко, в деревне в Псковской области, а бабушек и дедушек у Толи нет. Единственный способ обеспечить мальчику в больнице надлежащий уход - найти квалифицированную сиделку. Стоимость такого специалиста - около 2000 рублей в сутки, в месяц получается примерно 60 тысяч. Надо ли говорить, что у многодетной мамы таких денег нет? Но больничная сиделка - это не только гигиенические процедуры и бытовая помощь. Когда речь идет о тяжелых заболеваниях, от человека, который рядом, зависит жизнь!

## Как чувствуют себя дети, о которых «Смена» писала в октябре

## Катя Ястребова

Катя по-прежнему посещает дневной стационар, примерно раз в две недели ей делают переливания крови. У девочки в последнее время держится повышенная температура, поэтому ей назначены антибиотики. Катюша также продолжает принимать противогрибковый препарат «Вифенд». Несмотря на эти сложности, малышка достаточно активна, любит гулять и играть.

## Арина Бабошина

У Ариши все в порядке. Девочка наблюдается в клинике Института им. Р. М. Горбачевой, раз в неделю сдает анализы, много гуляет, с увлечением рисует. В ноябре планируется провести обследование и сделать контрольную пункцию. Противогрибковый препарат «Ноксафил» Арише по-прежнему необходим.

## Максим Демченко

В конце октября Максиму провели пересадку стволовых клеток от мамы. После трансплантации мальчик восстанавливается тяжело: у него развилась кишечная реакция «трансплантат против хозяина». Максима беспокоят боли в животе. Поскольку он не может есть обычную пищу, ему назначили специальное питание «Модулен».

## Никита Миронов

Никите провели трансплантацию костного мозга, она прошла успешно. Малыш чувствовал себя хорошо, хотя и были небольшие проявления реакции «трансплантат против хозяина». С поражениями кожи и кишечника удалось справиться с помощью гормональной и иммуносупрессивной терапии. Однако, когда дозу гормонов начали снижать, реакция ТПХ снова обострилась. У мальчика также обнаружили изменения в легких, поэтому ему назначен противогрибковый препарат «Вифенд».

## Никита Деньгин

Никита проходит очередной курс поддерживающей терапии. Мальчик хорошо отвечает на лечение, чувствует себя гораздо лучше, стал более активным, к нему вернулся аппетит. Анализы у Никиты в норме, за исключением низкого уровня нейтрофилов - защитных клеток крови. Из-за их дефицита Никитка очень уязвим для инфекций.

## Давид Навасардян

Очередной курс поддерживающей химиотерапии Давиду пришлось отложить из-за низких показателей крови, но сейчас все в порядке, лечение продолжается. Давидик чувствует себя неплохо, правда, у него немного сбился режим: по ночам малыш не спит, капризничает, зато днем - отсыпается.

Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь Арсению Шувурину, Толе Шабанову и другим детям, больным раком, выберите тот способ помощи, который вам удобен:

● Зайти в любое отделение филиала «Петровский» ОАО «Банк «Открытие» (бывший банк «Петровский»), взять там заполненную квитанцию для пожертвования в фонд «АдВита» и вписать сумму пожертвования. Квитанции синего цвета, располагаются в специальных держателях; пожертвование займет несколько минут. Комиссия за перевод пожертвования не взимается.

● Передать наличные родителям пациента. Для этого свяжитесь с фондом «АдВита» по телефонам: 33-727-33 или 8-901-308-87-28 по рабочим дням с

10.00 до 18.00, и вам сообщат прямые контакты.

● Стать донором крови или костного мозга. Для этого позвоните по телефонам наших диспетчеров по донорству: 33-727-33 или 8-901-3-0000-25 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

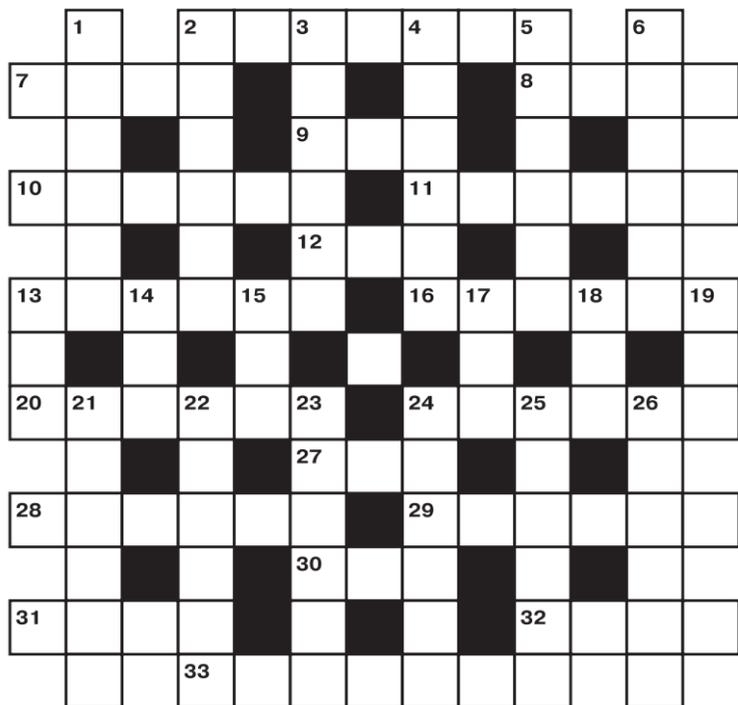
● Стать волонтером фонда «АдВита». Для этого позвоните по тем же телефонам или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

Вы можете также перевести деньги на расчетный счет фонда.

Вы можете узнать о подопечных фонда подробнее на сайте фонда [www.advita.ru](http://www.advita.ru), где на каждого пациента заведена отдельная страничка.

СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ЖИТЬ

## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 2. Фильм с Надеждой Румянцевой в главной роли. 7. Собрание горожан в Древней Руси. 8. Десятка без палочки. 9. «... и не снилось». 10. Восторженное славословие. 11. Актриса, снимавшаяся в «Веселых ребятах», «Цирке». 12. Причальный канат. 13. Острый край режущего предмета. 16. Денежная единица Афганистана. 20. В греческой мифологии: бог солнца. 24. Лекарственное растение с приятным запахом. 27. Понятие китайской философии. 28. Рыба семейства скорпенообразных. 29. Остров-государство в Вест-Индии. 30. Шведский футбольный клуб. 31. Самый мужской одеклон. 32. Греческое название Дуная. 33. Старинная книга с описанием лечебных трав.

**По вертикали:** 1. Очки без дужек. 2. Отечественный географ, землепроходец. 3. Быстрый характер исполнения. 4. Областной центр в Казахстане. 5. Нечто сходное, подобное чему-либо. 6. Минерал, силикат магния и железа. 13. Прибор для измерения скорости судна. 14. Российский грузовик. 15. Японский писатель, автор романа «Раскопки». 17. Замужняя женщина в Скандинавии. 18. Вздохи... 19. Женское имя (сокращенно). 21. Безбожник. 22. Ввоз в страну товаров. 23. Высококачественный табак в форме трубочки. 24. Низший духовный сан в православной церкви. 25. Старая русская мера вина, равная 1/200 ведра. 26. Ядовитое растение семейства зонтичных.

## ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНИ»



Фото Святослава АКИМОВА

## СМЕХО- НАВИГАТОР

- Уволился я с работы...  
- Ты ж троллейбус водил. И чего ушел?  
- Да... Чтобы повисить доходы, они решили брать плату за проезд и с водителей, и с кондукторов...

**С января может подорожать общественный транспорт**  
Стр. 3



- В чем разница между американскими патриотами и либералами?

- Хм... Патриоты хранят деньги в долларах, а либералы - в евро!

**Еще раз о российском либерализме**  
Стр. 5



- Ты куда на тракторе собрался?

- В солярий.

- А зачем тебе туда?

- Так за соляжкой!

**«Кировцу» - полвека!**  
Стр. 6 - 7



- Почему вас не было на лекции?

- А я болел.

- Тогда справку давайте!

- Кто же ее на стадионе выпишет?

**О футболе и «Зените»**

Стр. 11, 12, 29

## НЕЗАБЫВАЕМОЕ

### Даты недели

**26 НОЯБРЯ**  
200 лет назад, в 1812 году, на реке Березине началось сражение между французской и русской армиями.

**28 НОЯБРЯ**  
70 лет назад, в 1942 году, в СССР прибыла первая группа французских военных летчиков-добровольцев эскадрильи «Нормандия», ставшей основой полка «Нормандия - Неман».

**29 НОЯБРЯ**  
65 лет назад, в 1947 году, Генеральная Ассамблея ООН приняла план раздела Палестины на еврейское и арабское государства.

**30 НОЯБРЯ**  
100 лет назад, в 1912 году, в Петербурге, в клубе «Бродячая собака», состоялось первое публичное выступление Владимира Маяковского.

## НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 26 ноября		Четверг, 29 ноября		Воскресенье, 2 декабря	
День	+2	День	-5	День	-6
Ночь	+1	Ночь	-7	Ночь	-8
Давление - 755 мм рт. ст.		Давление - 758 мм рт. ст.		Давление - 763 мм рт. ст.	
Ветер - восточный, 3 м/с		Ветер - восточный, 6 м/с		Ветер - восточный, 3 м/с	
Солнце: восход 10.23, заход 17.08		Солнце: восход 10.29, заход 17.04		Солнце: восход 10.35, заход 17.00	
Вторник, 27 ноября		Пятница, 30 ноября		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	0	День	0		ясно
Ночь	-2	Ночь	-7		переменная облачность
Давление - 763 мм рт. ст.		Давление - 749 мм рт. ст.			пасмурно
Ветер - северо-восточный, 3 м/с		Ветер - юго-восточный, 5 м/с			дождь
Солнце: восход 10.25, заход 17.05		Солнце: восход 10.31, заход 17.02			снег
Среда, 28 ноября		Суббота, 1 декабря		<b>ЗДОРОВЬЕ.</b> Характер погоды меняется: будет падать атмосферное давление, увеличится вероятность осадков. Из-за повышения влажности воздуха могут обостриться хронические заболевания суставов, бронхов и легких.	
День	-5	День	-6		
Ночь	-5	Ночь	-8		
Давление - 764 мм рт. ст.		Давление - 756 мм рт. ст.			
Ветер - восточный, 4 м/с		Ветер - юго-западный, 5 м/с			
Солнце: восход 10.27, заход 17.06		Солнце: восход 10.33, заход 17.01			

## АСТРОПРОГНОЗ

**ОВЕН.** Держите под контролем свое здоровье.

**ТЕЛЕЦ.** Самое время разобраться с накопившимися проблемами.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Все внимание надо направить на дом и семью.

**РАК.** До декабря оптимальный период для ремонтных работ.

**ЛЕВ.** У вас могут появиться возможности для подработки.

**ДЕВА.** Посвятите это время встречам, походам по инстанциям.

**ВЕСЫ.** На этой неделе можно никуда не торопиться.

**СКОРПИОН.** Ждите случайных встреч с давними знакомыми.

**СТРЕЛЕЦ.** В ночь на субботу не ищите приключений.

**КОЗЕРОГ.** Берегите время, энергию и свой душевный покой.

**ВОДОЛЕЙ.** Уклоняйтесь от конфликтов, не спешите с реакциями.

**РЫБЫ.** Больше внимания уделяйте близким, любимым людям.

## ОТВЕТЫ

### СКАНВОРД



### КРОССВОРД

**По горизонтали:** 2. «Девчата». 7. Вечер. 8. Ноль. 9. Вам. 10. Осанна. 11. Орлова. 12. Чал. 13. Лезвие. 16. Афгани. 20. Гелиос. 24. Душица. 27. Инь. 28. Терпуг. 29. Ямайка. 30. АИК. 31. «Шипр». 32. Истр. 33. Травник.

**По вертикали:** 1. Пенсне. 2. Дежнев. 3. Виваче. 4. Акмола. 5. Аналог. 6. Оливин. 13. Лаг. 14. ЗИЛ. 15. Ито. 17. Фру. 18. Ахи. 19. Ира. 21. Еретик. 22. Импорт. 23. Сигара. 24. Дьякон. 25. Шкалик. 26. Цикута.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

### Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.  
Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.  
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.  
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА, Софья ВЕЧТОВА (информация), Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.  
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.  
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.  
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.  
Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.  
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образовательная типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 974.  
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.  
Время подписания в печать по графику - 18.00. Фактическое время подписания в печать - 18.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

Совет кардиналов	Блаженство	Крово-смешение	Фамилия Будды	Примерный супруг (прост.)	Спортивная игра на пе-дальных машинах	Упадок художественной культуры	Зевака
		Геологический период			Труженик стола		
Французский живописец			Актер в "Старом ружье"	Завитая выпечка			Вид теплицы
Говорили "фриц", подразумевали ...		Итальянский футбольный клуб	Отечественный художник		Полевое укрепление		
Спецслужба СССР				Оттенок красок	Основа		
Кличка крысы Шапокляк	Глубоко личное, сокровенное (разг.)			Греческая богиня ночи	Река в Европе		
Говорят, что она приносит удачу			... или пропал		Прямой участок траншеи	Режиссер фильма "9 1/2 недель"	
	Актер ("Полноночный ковбой")	Патронаж		Великий деятель искусства	Объем движка	Уменьшение цены товара	... Петров, Сидоров
			Бог восточного ветра	Задаток			
	Промысловая рыба	Пахотное орудие	Гимн в честь бога войны в Др. Греции	Нажим		Юбка шотландца	Дума Украины
				Дипломат, засланный в дом невесты		Сын Дедала	
	Красящее вещество	Отверстие в плавильной печи			Место рождения		
			Женское имя		Жан-... Ван Дамм		
	Династия французских королей	Кристаллическая горная порода			Пища, еда (разг.)		

реклама

Государственная аккредитация до 2018 года.  
Гос. лиц.: ИУ № 001789; ЮИ № 002319; ИЭ № 001499; ИТ № 000761; ИП № 000954.

## ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

АНТИКРИЗИСНАЯ СТОИМОСТЬ ОБУЧЕНИЯ  
(ФИКСИРУЕТСЯ НА ВЕСЬ СРОК ОБУЧЕНИЯ)

ОТ **3 200**  
РУБЛЕЙ В МЕСЯЦ!

льготы для военнослужащих, МЧС, МВД и жителей СНГ

**г. Санкт-Петербург**  
Невский пр-т, д. 113/4, тел. 8 (981) 804-01-88

г. Москва, ул. Сретенка, д. 30, ст. метро «Сухаревская»  
8 (800) 555-1997 (звонок по России бесплатно)

[www.MskUniversity.ru](http://www.MskUniversity.ru)

**ЖИТЬ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ - УЧИТЬСЯ В МОСКВЕ ДИСТАНЦИОННО**

Г О С У Д А Р С Т В Е Н Н Ы Й Д И П Л О М

МскУНИВЕРСИТЕТ  
1994.RU

Институт управления; Институт экономики; Юридический институт; Институт психологии; Институт туризма.

Менеджмент; Экономика; Юриспруденция; Туризм; Психология; Лингвистика; Филология; Бизнес-информатика; Международные отношения; Политология.

ОЧНО; ЗАОЧНО; ДИСТАНЦИОННО.

БАКАЛАВРИАТ; МАГИСТРАТУРА; СПЕЦИАЛИТЕТ.

1. МОСКВА, ул. Сретенка, д. 30, тел. 8 (800) 555-1997  
2. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, Невский пр-т, д. 113/4, тел. 8 (981) 804-0188  
3. ВОЛГОГРАД, ул. Мира, д. 19, оф. 422/3, тел. 8 (8442) 31-2152  
4. ДОМОДЕДОВО, пр-д Кутузова, д. 12, тел. 8 (495) 979-6690  
5. ДОМОДЕДОВО, ул. Рабочая, д. 44А, тел. 8 (495) 979-6278  
6. ЕГОРЬЕВСК, 3-й мкрн, ул. Победы, д. 4, тел. 8 (495) 979-7218  
7. ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ, ул. Луговая, д. 14, к. 1, тел. 8 (495) 979-6281  
8. ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ, ул. Новая, д. 36, п. 2, тел. 8 (495) 979-7230  
9. ЖУКОВСКИЙ, ул. Фрунзе, д. 8, тел. 8 (495) 979-6309  
10. ЖУЛЕБИНО, Лермонтовский пр-т, д. 2, к. 2, тел. 8 (495) 979-7239  
11. ЗЕЛЕНОГРАД, 1-й мкрн, кор. 160, под. 3, код 193, тел. 8 (495) 979-6291  
12. ЗЕЛЕНОГРАД, ул. Панфилова, 28Б, ТЦ «Центрион», тел. 8 (495) 979-7246  
13. ИСТРА, ул. 9-й Гвардейской Дивизии, д. 52, оф. 4, тел. 8 (495) 943-4796  
14. КАЗАНЬ, ул. Большая Красная, д. 42, тел. 8 (843) 258-3304  
15. КЛИН, ул. Станционная, д. 10, тел. 8 (495) 971-5627  
16. КОРОЛЕВ, ул. Держинского, д. 20А, шк. № 15, тел. 8 (495) 979-6295  
17. КРАСНОГОРСК, ул. Речная, д. 37, тел. 8 (495) 979-6307  
18. КРАСНОДАР, ул. Красная, д. 133, 2-й этаж, тел. 8 (861) 211-8715  
19. ЛИПЕЦК, пр-т Победы, д. 29, «Виктория», оф. 403, тел. 8 (4742) 51-5650  
20. МАХАЧКАЛА, ул. Петра Первого, д. 51Е, тел. 8 (872) 256-1444  
21. МЫТИЩИ, Новомытищинский пр-т, д. 30/1, тел. 8 (495) 979-7247  
22. МЫТИЩИ, ул. Колосова, д. 5, тел. 8 (495) 979-1932  
23. НАРО-ФОМИНСК, пл. Свободы, д. 1, тел. 8 (495) 979-6334  
24. НИЖНИЙ НОВГОРОД, ул. Баррикад, д. 1, тел. 8 (831) 414-6960  
25. ОДИНЦОВО, ул. Вокзальная, д. 4, тел. 8 (495) 979-7294  
26. ПАВЛОВСКИЙ ПОСАД, БЖД-проезд, д. 21/2, тел. 8 (495) 979-6604  
27. ПОДОЛЬСК, Революционный пр-т, д. 32/34, тел. 8 (495) 979-6584  
28. РЕУТОВ, ул. Комсомольская, д. 15, тел. 8 (495) 943-4905  
29. РОСТОВ-НА-ДОНУ, ул. Красноармейская, д. 136А, тел. 8 (988) 253-7665 (с моб.)  
30. РЯЗАНЬ, Первомайский пр-т, д. 13, оф. 101, тел. 8 (4912) 51-1997  
31. СЕРПУХОВ, ул. Дюна Рига, д. 24, тел. 8 (495) 979-1175  
32. ХАБАРОВСК, ул. Карла Маркса, д. 39, оф. 2.3, тел. 8 (4212) 24-3411  
33. ХИМКИ, ул. Соколово-Мещерская, д. 16/14А, тел. 8 (495) 979-7164  
34. ШЕЛКОВО, пл. Ленина, д. 5, оф. 201, тел. 8 (495) 943-6871  
35. ЯРОСЛАВЛЬ, ул. Победы, д. 28А, тел. 8 (4852) 68-0707  
36. КИЕВ, ул. Крещатик, д. 7/11, к. 212, тел. +380 (44) 227-8792  
37. ДОНЕЦК, ул. Первомайская, д. 12, тел. +380 (62) 349-8790  
38. ЛЬВОВ, ул. Сноповская, д. 8, тел. +380 (32) 253-4920  
39. ОДЕССА, ул. Дегтярная, д. 12, тел. +380 (48) 787-8793  
40. СЕВАСТОПОЛЬ, пр-т Генерала Острякова, д. 69А, тел. +380 (692) 93-9730  
41. ХАРЬКОВ, ул. Артема, д. 31, тел. +380 (57) 751-0600

Президент Мск Университета  
Смирнов Н. Н.