



**Оборона олигарха Финкельштейна: я не я, и Мадонна не моя!**

стр. 3



**Сборная России по футболу победила Португалию умом и характером**

стр. 34



15 октября 2012 года  
№ 41 (24764)

Петербургская еженедельная газета



**СМОТРИТЕ ИНТЕРВЬЮ ГЕОРГИЯ ПОЛТАВЧЕНКО НА 100ТВ** стр. 2

# ВОЛЕЙ НАРОДНОЙ ЗАКРЫЛИ «НАРОДНЫЙ»

стр. 2



**Александр Ебралидзе: «Саакашвили хотел сделать из Грузии Диснейленд»**

стр. 5



**Питерский «Черкизон» приказал долго жить**

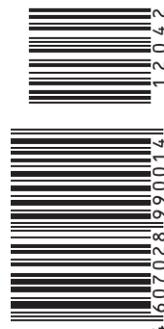


**Евгений Ганелин: «У ведра с гайками нет души»**

стр. 29

**Мигрантов заставят соблюдать закон** стр. 4

**Догхантеров накажут рублем: за пропаганду живодерства будут штрафовать** стр. 7



# Питерский «Черкизон» закрыт

## Рассадики антисанитарии магазин «Народный» больше не будет травить петербуржцев гнилыми продуктами

### ДОЖДАЛИСЬ!

**ЖИТЕЛИ проспекта Косыгина и соседних улиц празднуют победу: правоохранительным органам наконец-то удалось прикрыть петербургский «Черкизон» - универсам «Народный». Это было не самое приятное соседство: близ «Народного» царила антисанитария, наблюдалось засилье мигрантов, была сложная криминальная ситуация. Теперь люди наконец-то вздохнут с облегчением. Жаль только, что передышка будет недолгой: по решению суда деятельность ТК «Народный» приостановлена лишь на 60 суток. Но и это немало!**

### «Закрытие этой структуры стоило огромных трудов»

Здесь борьба шла воистину не на жизнь, а на смерть. Количество нарушений, обнаруженных в «Народном», уже не поддавалось исчислению. Суд принял решение о закрытии магазина еще в августе, но тот и не думал закрываться! Хозяйева «Черкизона» смеялись в лицо представителям надзорных органов: мы, мол,

умнее вас...

- Закрытие этой структуры стоило огромных трудов и серьезной концентрации усилий ряда ведомств, - признал губернатор Петербурга Георгий Полтавченко в интервью Балтийской медиа-группе, которое будет показано сегодня вечером на 100ТВ. - Причем обсуждались эти мероприятия в моем кабинете. Поэтому люди, которые покупали там продукты, пусть теперь ни на кого не обижаются, кроме меня. Это по моей инициативе была проведена данная работа! Мы сумели призвать недобросовестных владельцев комплекса, грамотно использующих несовершенство нашего законодательства, к ответу. Ведь что там происходило? Роспотребнадзор выдавал предписание о закрытии одной структуры, а на деле оказывалось, что там уже торгует другая...

### Кормовая база мигрантов

Тем не менее после закрытия магазина в либеральных СМИ тут же поднялась истерика. Они, как по команде, бросились на защиту «Черкизона». Проплаченные щелкоперы хором навязывали горожанам мнение, что за проверками в универсаме стоят конкуренты, а закрытие «Народного» - удар по малоимущим и пенсионерам, которые покупали там дешевые



Последняя покупка

продукты. Так что абсолютно ясно: собственник скандального магазина, ЗАО «Ладожское», не смирился с поражением и продолжает рьяно биться за свои интересы. Но вот парадокс: имя и фамилия владельца (или, может, владельцев?) «Народного» до сих пор никем не названы. Хозяин торгового комплекса хранит инкогнито, что заставляет предположить: ему есть что скрывать. Известно одно: магазин контролируют кавказцы. Известно также, что львиную долю его покупателей составляют не пенсионеры, которых сейчас выдвинули на передовую борьбы, а мигранты.

«Народный» был главной кормовой базой для нелегалов со всего города и близлежащих районов области. Здесь они закупали дешевые продукты на неделю вперед

для своих семей, не опасаясь проверок документов, - судя по всему, у магазина была надежная крыша. Все мы помним, как во время рейда активистов движения «Хрюши против» вели себя сотрудники 13-го отдела полиции, - они задерживали «хрюш» и отпускали мигрантов...

### Секрет низких цен

Интересно, что цены в «Народном» зачастую были ниже средних закупочных. Например, ни один уважающий себя поставщик не продает в Петербурге картошку по два рубля за килограмм или сахар по 17 рублей за килограмм. Объяснения администрации «Народного», опубликованные на его официальном сай-

те, дескать, «арендаторы сотрудничают непосредственно с производителями и дистрибьюторами товаров», вряд ли могут кого-то удовлетворить - это явная ложь. Ведь не работал же «Народный» себе в убыток и уж тем более не занимался благотворительностью!

Конечно же, нет! Вот лишь несколько наиболее правдоподобных версий, объясняющих природу столь странного ценообразования. Секрет низких цен, во-первых, в том, что магазин скорее всего принимал на реализацию товар с истекающим или истекшим сроком годности из крупных розничных сетей. Во-вторых, на таможенное время от времени скапливается конфискат - его ведь тоже не обязательно выбрасывать на помойку. Наконец, в-третьих, можно наладить отношения с теми, кто занимается госпоставками продовольствия в воинские части или исправительные учреждения, - такие коррупционные скандалы всплывают в разных точках России постоянно... В любом случае хотелось бы выразить надежду, что правоохранительные органы тщательно изучат список поставщиков ЗАО «Ладожское». Думается, он может оказаться крайне интересным и привести уже не к приостановлению деятельности «Народного», а к его окончательному закрытию.

Юлия ФРОЛОВА

Фото Святослава АКИМОВА

# Губернатор заговорил

## Сегодня вечером в программе «Нужное подчеркнуть» на 100ТВ - первое большое телевизионное интервью Георгия Полтавченко

### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

**ГЕОРГИЙ Полтавченко дал эксклюзивное интервью каналу 100ТВ. Самые острые вопросы, волнующие горожан, от лица Балтийской медиа-группы ему задал известный телеведущий, заместитель главного редактора 100ТВ Валерий Татаров. Полностью беседу с губернатором смотрите сегодня, 15 октября, в 21.30 в программе «Нужное подчеркнуть». А мы остановимся кратко на самых интересных моментах.**

НЕМАЛО внимания Георгий Сергеевич уделил теме миграции, и это неудивительно.

В последнее время горожане все чаще с горечью отмечают: непонятно, что представляет собой наш город - культурную столицу России или кавказско-азиатский аул. Тем не менее Георгий Полтавченко уверен: без притока рабочих рук из ближнего зарубежья городской экономике не обойтись.

- Некоторые мои критики говорят, что в городе снизилась экономическая активность, - заявил Полтавченко. - Оставим это на их совести. Но коль скоро создаются рабочие места, требующие образования чуть выше, чем то, которое позволяет работать лопатой и метлой, значит, экономика живет. А те рабочие места, которые не требуют никакой квалификации, пустуют. По-

тому что людям есть из чего выбирать.

И все же проблема засилья приезжих остается. Решать ее городские власти намерены по нескольким направлениям. В частности, с помощью сотрудничества с национальными культурными автономиями.

- Мы договорились, чтобы СМИ тех стран, откуда к нам приезжают трудовые мигранты, там, на месте, объясняли, что необходимо в соответствии с российским законодательством, чтобы легально здесь жить и работать, - объяснил Георгий Сергеевич в интервью 100ТВ. - А кроме того, давали необходимую информацию о том, как надо себя вести, чтобы местные жители относились к ним нор-

мально...

Кстати, назвал губернатор и имя человека, который в городском правительстве непосредственно отвечает за миграционную политику, - это вице-губернатор Олег Марков. Также Полтавченко прокомментировал состоявшийся на минувшей неделе выемки документов в двух городских комитетах.

- Когда я только стал губернатором, меня спрашивали: «Посадки будут?» Я отвечал: «Будут», - заявил Георгий Сергеевич. - И сегодня могу повторить то же самое... В прошлом году были выявлены серьезные проблемы в городском хозяйстве, в том числе с крышами. Была поставлена задача - проверить, насколько качественно и эффектив-

но выполнялась эта работа. Мы провели проверку своими силами, выявили ряд нарушений. Информацию передали в ГУВД и попросили дать правовую оценку. Результат - выемка документов...

Интервью пролило свет и на некоторые обстоятельства частной жизни градоначальника. Например, неожиданно выяснилось, что роль помощника губернатора по мониторингу СМИ нередко выполняет... мама Георгия Сергеевича, которая любит смотреть новостные выпуски.

- Она мне все пересказывает, говорит, на что обратить внимание, - признался губернатор. - Все запоминает. Иногда мне кажется, что память у нее лучше, чем у меня...

Ольга РЯБИНИНА



С ненавистью  
в глазах

## Условный срок не впрок

Вышедшая на свободу  
кошунница Самуцевич  
объявила, что и дальше  
собирается участвовать  
в протестных акциях

### ГРОМКОЕ ДЕЛО

**МОСГОРСУД, который на минувшей неделе рассматривал кассационную жалобу по делу «Pussy Riot», решил заменить реальный срок на условный для одной из участниц дебоша в храме Христа Спасителя Екатерины Самуцевич. Судьи учли, что Самуцевич, хотя и планировала взобраться на амвон вместе с остальными преступницами - Толоконниковой, Алехиной и рядом неустановленных лиц, не успела этого сделать. Ее задержал охранник и тем самым не дал ей довести преступный умысел до конца.**

НАДО отметить, что смягчение приговора произошло после того, как Самуцевич в последний момент сменила адвокатов. Ее новые защитники сразу же обратили внимание суда на то, что клиентка не успела принять полноценного

участия в оскорбительной акции. И суд это учел.

Так почему же столь очевидной зацепкой не воспользовались предыдущие адвокаты Самуцевич? Ответ лежит на поверхности. И раньше было заметно, что адвокаты «Pussy Riot» Марк Фейгин, Николай Полозов и Виолетта Волкова ведут себя столь вызывающе, что их участие в процессе больше вредит, чем помогает подзащитным. Слово они не о благе своих клиенток радуют, а о собственном пиаре и о том, чтобы сделать процесс более скандальным. У многих сложилось мнение, будто они стараются не освободить подзащитных, а, наоборот, делают все, чтобы девицы получили реальные тюремные сроки и стали олицетворением «кровавого путинского режима» в глазах Запада.

Однако, похоже, Самуцевич решила, что уже достаточно побыла в роли «мученицы». Поскольку пляски в храме и общероссийская известность (пусть и сомнительная) - одно, а вот сидеть в колонии никому не хочется! Да и

вообще, кажется, слишком много появилось желающих воспользоваться раскрученным брендом «Pussy Riot» в своих целях. Поэтому в рядах кошунниц назрел раскол. Например, недавно «плюсуньи» заявили, что сожитель Толоконниковой Петр Верзилов, который до последнего времени активно выступал от имени «Pussy Riot», никакого права на это не имеет. А то ведь обидно получается - пока они тут за решеткой сидят, Верзилов разъезжает по зарубежью и даже принимает от имени группы какие-то премии! В общем, до девиц дошло, что многие «сочувствующие» их самым некрасивым образом используют.

Но не похоже, что Екатерина Самуцевич извлекла урок из всех этих событий. Она уже заявила, что «Pussy Riot» и дальше будут устраивать акции, подобные той, что была осуществлена в храме Христа Спасителя, а ей самой «хотелось бы во всем этом участвовать».

**Виктория ПАНКРАТОВА**  
Фото ИТАР-ТАСС

## Я не я, и Мадонна не моя!

Евгений Финкельштейн  
и корпорация PMI открестились  
от скандальной певицы

### ТРУСОСТЬ

**В МОСКОВСКОМ районном суде Санкт-Петербурга на минувшей неделе состоялось предварительное заседание по иску петербургских общественников к американской певице, выступающей под псевдонимом Мадонна, и организаторам ее недавнего концерта - корпорации PMI и СКК «Петербургский». Завершилось оно неожиданно - представители PMI заявили, что не имеют отношения к выступлению в Петербурге скандальной поп-дивы.**

САМА Мадонна, естественно, на заседание суда не приехала. Никто не может сказать, получила ли певица судебную повестку, - но то, что на ее адрес в Нью-Йорке

она была отправлена, точно известно. Не явился также в суд никто от СКК «Петербургский». Собственно, помимо группы истцов присутствовали лишь представители ЗАО «Музыкальная индустрия» и ЗАО «ПМИ-медиа», которые и разъярили суду: корпорации PMI, к которой подан иск, де-юре не существует. Получается, что бизнесмен Евгений Финкельштейн, позиционирующий себя как ее глава, возглавляет несуществующую структуру. Из-за этого правового казуса предварительное заседание было отложено на 25 октября.

Теперь истцам предстоит уточнить свои требования. Впрочем, они не теряют надежды, что в ближайшее время все-таки начнется рассмотрение дела по существу.

Что ж, оскорбленные выступлением Мадонны общественники находятся в заве-



Олигарх Финкельштейн идет по пути «Народного»?

домо более выигрышном положении, чем жильцы домов на Мытинской набережной, где у причальной стенки пришвартовано любимое детище г-на Финкельштейна - плавучий бар-ресторан, фитнес-центр и по совместительству массажный кабинет «Летучий голландец». Жители Петроградки уверяют: от такого соседства спасу нет! Пока посетители «Голландца» развлекаются, жильцы окрестных домов не спят ночами. Не говоря уже о том, что плавучий монстр Финкельштейна заслонил красивейший вид на главные городские достопримечательности - Зимний дворец и Стрелку Васильевского острова. О том, почему питерские чиновники этого безобразия не замечают, «Смена» расскажет в следующем номере.

**Юлия ФРОЛОВА**  
Фото ИТАР-ТАСС

## VIP-ОПРОС



**В ГУЖА и жилкомсервисах нескольких районов Петербурга на минувшей неделе прошли обыски. Оперативную работу сразу в 24 государственных и коммерческих предприятиях проводят сотрудники экономической безопасности ГУ МВД по Петербургу и Ленобласти. По всей видимости, речь идет о проверке освоения бюджетных средств.**

## Где бы вы провели обыск?

- спросила «Смена»  
у известных петербуржцев

**Алексей КОВАЛЕВ,**  
депутат Законодательного собрания Петербурга  
(фракция «Справедливая Россия»):

- Я как раз там бы и провел, где он сейчас ведется: в жилкомсервисах. Особенно мне интересны жилкомсервисы Василеостровского района. С весны 2010 года я пытался добиться привлечения их руководителей к уголовной ответственности через Генеральную прокуратуру, МВД, обращался к депутатам Госдумы. Дело в том, что наши районные ЖКС замечательно отчитались о ремонте крыш, но первый же снегопад искорежил кровлю в десятках домов до полного безобразия, и тысячи квартир зимой залило водой. Субсидия была освоена, а качественные работы не проведены. Я надеюсь, что будет фактически доказано расхищение бюджетных средств, будут оглашены конкретные сроки наказания. Это стало бы уроком для многих других.

**Дмитрий ПУЧКОВ,**  
публицист, кинопереводчик:

- Необходимо взять за ушко и вывести на солнышко тех, кто отвечает за борьбу с крысами в Петербурге. Возле моего дома, у станции метро «Лиговский проспект», этих грызунов - гигантское количество. Они проживают в вентиляциях метро, им там тепло и уютно, и никто их не трогает, а вечерами они вылезают на соседнюю помойку и роются в диких горах мусора. На закате можно полюбоваться, как поверх монбланов нечистот прыгают штук пятьдесят крыс, как они дерутся, визжат и пищат... Я бы хотел услышать, кто и какую понес ответственность за эти концерты и за распространение заразы.

**Андрей КИВИНОВ,**  
писатель, сценарист:

- Список будет большой, потому что, на мой взгляд, куда ни ткни - везде что-нибудь да найдется, даже в самых некоррупционных сферах - образовании и медицине. Я бы копнул, например, поставщиков лекарств: идет очень много контрафакта, а это страшная угроза жизни.

**Юрий ОХОЧИНСКИЙ,**  
певец:

- Отвечу неожиданно. Я бы провел проверку на дорогах. Имею в виду отнюдь не качество дорожного покрытия. Что за музыка звучит на наших трассах, в наших автомобилях? Блатняк или записанные на кухне «самоиграйки», имитирующие народное творчество самого низкого толка. В столицах еще можно найти, хоть и с трудом, станцию с хорошей музыкой, а во многих других городах таких станций вовсе нет. Слушателям России остается одно: стать музыкальными инвалидами. То же и со зрителями центральных каналов. Когда на них звучала хорошая музыка в хорошем исполнении?! Как ни включишь - то парикмахер Яна Рудковская рассказывает, как она будет учить детей петь, то темпераментная Анастасия Волочкова - как она будет учить детей нравственности. В конце концов, вся история с «пуссями» показала, что, дав полную свободу шоу-бизнесу, мы дали полную свободу только денежному мешку. Нам все же нужны и проверки, и контроль сверху, чтобы в уши наших детей вливались не дурные голоса, а великолепные звуки, прекрасные стихи, на которые так богата наша Россия. Вот скажите, где для этого надо провести обыск?

Вопрос задавала  
Людмила АНДРЕЕВА



Госдума заставит мигрантов жить по закону

## ■ ГАЙД-ПАРК

## Мнение «за»

**Ирина ЯРОВАЯ, депутат Государственной думы РФ, председатель парламентского комитета по безопасности и противодействию коррупции (фракция «Единая Россия»):**

## «Трудовые права россиян ущемляются»

- НЕЗАКОННОЕ привлечение мигрантов к трудовой деятельности ущемляет права российских граждан. И это главная причина, почему нужно усиливать ответственность за нарушения в этой сфере для работодателей. Кроме того, есть еще и другие причины - создание дополнительных криминогенных угроз и рисков, а также рабское, унижительное положение самих иностранных граждан.

Наибольшее количество мигрантов привлекается сегодня в строительную отрасль и ритейл. Мы предлагаем предоставить право саморегулируемым строительным организациям самим исключать из СПО тех, кто незаконно использует труд мигрантов. Это будет форма корпоративного общественного влияния, связанная с серьезными репутационными издержками. Что касается торговых сетей, то мы хотим установить ответственность за незаконное привлечение мигрантов по каждому работнику, а не по факту нарушения.

Еще один важный момент. Наши предприниматели часто жалуются, что якобы не могут найти работников среди граждан

России. При этом говорят об экономическом эффекте от привлечения дешевой иностранной рабочей силы. Но никто никогда не акцентирует внимание на том, что деньги, выплаченные гастарбайтерам «черным налом», вывозятся из России и не тратятся на потребительском рынке нашей страны. С этой точки зрения, безусловно, незаконная миграция приносит серьезные экономические убытки.

Что касается проблемы «резиновых квартир», ежегодно в России выявляется порядка 6000 мест, где одновременно проживают 100 - 200 человек. Сама по себе цифра впечатляет. И мы прекрасно понимаем, что это создает невыносимые санитарно-эпидемиологические условия проживания не только для иностранцев, но и для наших граждан, живущих с ними по соседству в многоквартирных домах. Поэтому мы и предлагаем ввести новые нормы, которые делают невозможным поселение людей в таком количестве. Устанавливается требование, согласно которому регистрация будет возможна только при соблюдении учетной нормы жилья.

## За нелегала ответишь!

**Работодатели, незаконно использующие труд мигрантов, могут стать уголовниками**

### ЗАКРУЧИВАНИЕ ГАЕК

**ГОСДУМА намерена в самое ближайшее время ужесточить наказание за организацию незаконной миграции. На днях депутаты фракции «Единая Россия» предложили целый пакет поправок, который призван серьезно повысить ответственность за нарушения в этой сфере. О необходимости переходить к жестким мерам президент Владимир Путин говорил еще во время своей предвыборной кампании.**

ИТАК, уже до Нового года может быть усилена ответственность для иностранцев за незаконное пересечение границы, для бизнесменов - за нелегальное привлечение рабочей силы и для владельцев помещений - за регистрацию у себя чрезмерного количества мигрантов.

Главное ноу-хау законопроекта - введение именно уголовной ответственности за целый ряд нарушений. Например, сейчас работодатель, который нанимает иностранцев-нелегалов, отделяется небольшими штрафами в соответствии с Кодексом об административных правонарушениях РФ: для должностных лиц это сумма от 25 до 50 тысяч рублей, для юридических - от 250 до 800 тысяч рублей. Это сущие копейки по сравнению с прибылями, которые получают строительные компании и сетевые магазины за счет использования труда бесправных мигрантов. Уголовная ответственность, которую, как мы знаем, не может нести юридическое лицо, а должен нести конкретный руководи-

тель, должна серьезно дисциплинировать работодателя - ведь получить судимость и статус уголовника никто не хочет. Предполагается, что незаконное привлечение иностранной рабочей силы будет караться штрафом в 200 тысяч рублей, обязательными работами до 360 часов либо принудительными работами до двух лет.

Также в УК РФ должна появиться новая статья «Незаконное предоставление жилых и нежилых помещений иностранным гражданам или лицам без гражданства». Штраф составит до 200 тысяч рублей. Если то же деяние совершит организованная группа, ее члены будут наказываться лишением свободы на срок до трех лет со штрафом в размере до 300 тысяч рублей. Кроме того, предлагается установить прямую обязанность органов, осуществляющих госрегистрацию прав на недвижимое имущество, направлять информацию о совершаемых иностранными гражданами сделках в ФМС с целью выявить возможные правонарушения и злоупотребления. Благодаря этой мере должны улучшиться учет и контроль за мигрантами на территории России.

Кроме того, Госдума намерена повлиять и на самих мигрантов. Предполагается запретить приезжать в нашу страну на срок до десяти лет тем, кто имеет непогашенную судимость, налоговые долги, неоплаченные штрафы, тем, кто не компенсировал затраты по своему выдворению, использовал поддельные документы. Таким образом, сами гастарбайтеры тоже будут заинтересованы находиться в России легально.

**Ольга РЯБИНИНА**  
Фото Интерпресс

Эксперты «Смены» обсуждают предложенные единой россыями поправки в законодательство о миграции. Может ли Россия обойтись без гастарбайтеров? Об этом говорят депутат Ирина Яровая и экономист Лев Савулькин.

## Можно ли обойтись без мигрантов?

### Мнение «против»

**Лев САВУЛЬКИН, старший научный сотрудник Леонтьевского центра:**

## «Грязные» профессии неинтересны нашим гражданам»

- ВСЕ мы прекрасно знаем, что со странами СНГ у России установлен безвизовый режим. Поэтому организовать что-то, препятствующее свободному перемещению граждан из государства в государство, крайне трудно. Отсюда и вытекают все наши проблемы. Если мы хотим и дальше сохранять безвизовый режим - придется по-прежнему принимать всех желающих приехать в нашу страну. А если хотим радикального ужесточения режима, тогда надо просто-напросто вводить визы. Поэтому какие бы штрафы ни были сегодня введены - хоть по 200 тысяч рублей, хоть по миллиону, - ситуацию это кардинальным образом не изменит. По извечной российской традиции строгость законов будет компенсироваться их неисполнением.

Не верю я также в то, что законодательными мерами удастся справиться с так называемыми «резиновыми квартирами». Потому что пока есть спрос на какую-то услугу - будет и предложение. Российские

умельцы обязательно найдут лазейки в законах. Просто разного рода фирмы будут больше брать с мигрантов за свои услуги - увеличат, так сказать, плату за риск...

На мой взгляд, в России сегодня сложилась такая ситуация, что наши сограждане не в состоянии целиком заменить на рынке труда мигрантов из стран Средней Азии. Они просто не готовы переезжать куда-то, чтобы работать за те деньги, которые работодатель платит мигрантам. Например, кто пойдет в дворники за 10 - 15 тысяч рублей в месяц? Многие так называемые «грязные» профессии просто неинтересны нашим гражданам. А в то, что работодатель в ближайшее время захочет существенно увеличить зарплаты и улучшить условия труда представителям тех профессий, которые у нас стали считаться «мигрантскими», если честно, мне как-то совсем не верится. Для бизнеса, к сожалению, гораздо выгоднее содержать дешевого и бесправного работника.

**Подготовила  
Ольга РЯБИНИНА**

## Александр ЕБРАЛИДЗЕ: «Саакашвили хотел сделать из Грузии Диснейленд»

Известный петербургский бизнесмен – о том, почему грузинский народ отказал в поддержке своему президенту

ЧЕСТНЫЙ  
РАЗГОВОР

**РОССИЙСКИЙ бизнесмен грузинского происхождения Александр Ебралидзе несколько лет назад прославился тем, что объявил о своем намерении стать президентом Грузии. С этой целью он даже обратился за грузинским гражданством, но получил категоричный отказ. Что, впрочем, было неудивительно: ведь Ебралидзе открыто заявлял о своем несогласии с политикой Михаила Саакашвили. Тогда позиции последнего казались незыблемыми. Но вот – дождался: на недавно состоявшихся парламентских выборах уже сам грузинский народ сделал свой выбор, отказав в доверии президенту и пропрезидентской партии. О том, почему так случилось и что ждет республику дальше, президент Всемирного конгресса народов Грузии Александр Ебралидзе рассказал в интервью «Смене».**

### «Оппозиция набрала еще больше»

**- Александр Иосифович, насколько неожиданными стали для вас результаты выборов в Грузии?**

- Я действительно искренне рад тому, что партия, возглавляемая президентом Саакашвили - «Единое национальное движение», - потерпела сокрушительное поражение. Но даже те 40 процентов, которые она набрала, кажутся мне сомнительными - ведь на ее высокий результат работала вся государственная машина. ЦИК Грузии предоставляет данные, что в стране 3 613 000 избирателей, а в выборах участвовало 2 156 090 человек. Однако ряд экспертов и многие представители общественности уверены, что на самом деле в стране не более полутора миллионов избирателей, а официальные цифры позволяют власти распоряжаться «лишними» голосами по своему усмотрению и фальсифицировать выборы. Думаю, на самом деле правящая партия получила не более 25 процентов голосов, а оппозиционный блок набрал не 55 процентов, а гораздо больше... Но мы имеем то, что имеем, - и это тоже

очень неплохо.

**- Лидер «Грузинской мечты» Иванишвили появился на политической арене Грузии неожиданно и для многих до сих пор остается «темной лошадкой»...**

- На самом деле Иванишвили в Грузии знали все. Это человек, который в течение многих лет занимался благотворительностью. У меня нет оснований высказывать в его адрес какие-то критические замечания. Скорее наоборот. Он оказался единственным человеком, сумевшим на фундаменте своей благотворительной деятельности объединить грузинскую нацию и одержать убедительную победу. Конечно же, в ближайшее время ему будет очень нелегко, так как ожидания народа зачастую не соответствуют реальным возможностям властей, однако очень хочется пожелать ему удачи.

**- Как вы считаете, какую политику будет проводить Иванишвили?**

- Полная ясность наступит через несколько месяцев. Пока же вокруг Грузии складывается непростая обстановка - она оказалась на пересечении геополитических интересов Запада и России. В этих условиях политикам приходится говорить одно, думать другое, а делать - третье. Так что я бы предложил дожидаться конкретных дел Иванишвили.

**- Поздравляя Иванишвили с победой на выборах, вы назвали его «лидером грузинского национально-освободительного движения». С чем связана такая оценка?**

- Вся более чем двухтысячелетняя история Грузии - это история борьбы за выживание. В VII веке в мире начала активно распространяться новая религия - ислам, и на Кавказе только два народа - грузины и армяне - смогли устоять под ее напором и сохранить христианскую веру. А это, поверьте, было нелегким делом. Если Русь находилась под властью татаро-монгольского ига в течение 300 лет, то арабы были в Грузии в течение 400 лет. Кроме того, грузины много воевали с персами и турками, которые хотели объединиться с северокавказскими мусульманскими народами. Грузия этому активно препятствовала и все-таки сумела остаться православной страной... И когда мы видим президента Саакашвили, который с утра до вечера говорит о гордости и доблести, а потом бросает своих гостей и в нарушение законов кавказского го-



«Лично для меня не имеет значения, какая сила победила нынешнего грузинского президента. Главное - она его победила».

степриимства бежит, чтобы укрыться от якобы нацеленного на него бомбового удара (так было в 2008 году), это вызывает крайнюю степень недоумения. Поэтому лично для меня не имеет значения, какая сила победила нынешнего грузинского президента. Главное - она его победила. В Грузии сегодня царит общенародная радость. Поэтому я и назвал Иванишвили лидером национально-освободительного движения.

### «Он выстроил полицейское государство»

**- Как вы считаете, были ли сам Саакашвили готов к тому, чтобы оказаться в роли побежденного?**

- Думаю, он все-таки не ожидал, что проиграет выборы. Традиционный стиль поведения Саакашвили и его команды - нападать на своих оппонентов. Только тогда он чувствует себя комфортно, в своей стихии. А когда нападают на него, ситуация кардинально меняется. Свое истинное лицо президент Грузии показал, когда начал жевать свой галстук, видимо перепутав его с хачапури. Теперь он вынужден признать свое поражение - ничего другого ему не остается. Я очень надеюсь, что в ближайшее время Саакашвили в Грузии либо объявят импичмент, либо будут его судить.

**- Действительно, в России давно говорят о том, что Михаила Саакашвили надо отдать под суд за ге-**

**ноцид осетинского народа. Однако такой поворот событий кажется маловероятным...**

- Нападение Грузии на Южную Осетию стало детонатором, вызвавшим в России огромную волну негодования в адрес Саакашвили. Однако я уверен, что рано или поздно вскрыются и другие не менее скандальные факты о деятельности президента и его команды. О том, как пытались людей в «образцово-показательных» грузинских тюрьмах, мы уже знаем. Думаю, скоро узнаем кое-что еще... И тогда Саакашвили придется ответить за все.

**- Александр Иосифович, а вы сами давно были в Грузии?**

- Вы шутите? Мне в Грузию въезд запрещен!

**- И все-таки, я думаю, вы вполне можете оценить, как изменилась жизнь в Грузии при Саакашвили... Как получилось, что народ отказал ему в поддержке?**

- К счастью, жизнь в Грузии в последние годы в чем-то изменилась к лучшему. Люди в городах и селах больше не сидят без воды, света и газа. Но это второстепенные вещи, когда речь идет о потере территорий, нарушении президентом фундаментальных принципов, на которых строится жизнь грузинского общества. Саакашвили хотел сделать из Грузии некое подобие Диснейленда. Если он строил новую дорогу из Тбилиси в Батуми, то складывалось ощущение, что он делал ее для себя, а не для народа. Потому что автомобилей в Грузии немного - большинству просто не на что поку-

пать машины. В результате у людей накопилась моральная усталость от Саакашвили.

**- При этом Запад делал и продолжает делать вид, что в Грузии - цветущая демократия...**

- На самом деле Саакашвили построил в Грузии полицейское государство в самом худшем виде.

### «Теперь все зависит от Иванишвили»

**- Наступит ли в ближайшее время оттепель в российско-грузинских отношениях?**

- От России здесь мало что зависит - все зависит от команды Иванишвили. Однако первые заявления кандидатов в члены будущего правительства внушают оптимизм. Будем надеяться, что конкретные шаги также не заставят себя долго ждать. Как человек, впитавший российскую культуру, да и в целом пророссийски настроенный, я уверен: Грузия может выживать, лишь находясь в хороших отношениях с Россией.

**- Думаю, больше всего в восстановлении связей наших стран сейчас заинтересован грузинский бизнес...**

- Да, бизнес понес большие потери после того, как лишился возможности поставлять свои товары на российский рынок. Речь в первую очередь о цитрусовых, вине и боржоми. Но в то же время, начав осваивать новые каналы сбыта, бизнес был вынужден сделать большой скачок в качестве продуктов. Поэтому, я думаю, российский потребитель сегодня окажется в выигрыше, если на прилавках снова появятся грузинские вина и минеральные воды. Тем более, уверен, у россиян присутствует генетическая тяга к грузинским блюдам и продуктам.

**- Самый сложный вопрос во взаимоотношениях наших стран - о статусе Южной Осетии и Абхазии. Каким вам видится его решение?**

- Этот вопрос не такой уж сложный, как нам пытаются внушить. Главное - найти общий язык с проживающими там народами и учесть их мнение. Для этого Грузии придется сделать России своим союзником - без нее конфликтующим сторонам договориться не удастся.

Ольга РЯБИНИНА  
Фото ИТАР-ТАСС

# Чиновники убеждены: на Петроградке негде строить новые парильни

Но при этом Смольный так и не определился, нужно ли возвращать в собственность города Посадские бани

## ГОРЯЧАЯ ТЕМА

**НОВОЕ** руководство Комитета экономического развития, промышленной политики и торговли (КЭРППиТ) на минувшей неделе впервые встретилось с журналистами. С недавних пор курированием потребительского рынка в Петербурге и, в частности, банного комплекса занимается экс-председатель регионального отделения общественной организации «Деловая Россия» Эльгиз Качаев. В интервью «Смене» заместитель председателя КЭРППиТа заявил, что осведомлен и о проблеме доступности банных услуг для петербуржцев, и о ситуации, сложившейся с банями в Петроградском районе. Качаев заверил, что сохранение доступных помывочных мест является одной из главных задач комитета.

«СМЕНА» неоднократно писала о том, что в Петроградском районе, где тысячи людей до сих пор не имеют ванн и горячей воды, - крайний дефицит бань. Работают лишь Чкаловские, состояние которых близко к аварийному. Даже не избалованные жизнью пенсионеры и неимущие люди зачастую брезгают туда ходить. Полгода назад у жителей Петроградки появилась надежда на возрождение Посадских бань: собственник выставил здание на продажу, и Смольный заявил о возможном возвращении здания в городскую собственность. Переговоры вела администрация Петроградского района, однако пока они закончились ничем.

- Посадские бани принадлежат ООО «Парус», и губернатор Георгий Полтавченко действительно выразил идею вернуть их в собственность Петербурга, - объяснил Качаев. - Ведь Петроградский район и вправду наименее обеспечен помывочными местами, 16 тысяч его жителей проживают в квартирах без ванн и горячей воды. Однако сейчас этот вопрос находится в стадии обсуждения. Есть проблемы правового характера.

Во-первых, это очень дорого, во-вторых, нужны основания для возврата здания в городскую собственность. Поэтому окончательное решение должно принимать правительство города.

В то же время возвести на Петроградке хотя бы одну новую баню, как оказалось, уже невозможно. В КЭРППиТе говорят, что в районе просто нет свободных пятен под застройку. Во всяком случае, под банную застройку.

Что касается остальных районов, то, как заявил Эльгиз Качаев, в 2013 году город продолжит выделять баням субсидии на помывку граждан по льготным и предельно низким ценам. Помыться за символическую сумму - 10, 25 или 35 рублей - можно будет в 37 банях. Это очень дешево, ведь себестоимость одного посещения бани на самом деле составляет 130 рублей.

## Банная воз и ныне там...

- В 2013 году на субсидии предусмотрено 195 миллионов рублей, а в 2012 было выделено 175 миллионов, - продолжает Эльгиз Качаев. - Таким образом, с каждым годом эти суммы возрастают, так как банные услуги пользуются большой популярностью у горожан. Только за полгода по сниженным тарифам помылись 100 тысяч горожан. Также мы активно вкладываемся в ремонт тех бань, которые имеют статус ГУПов и МУПов, хотя эти затраты не окупаются. Так что городские власти уделяют большое внимание «банному» вопросу.

А вот о возможном создании акционерного общества со 100-процентным городским капиталом, которое развивало бы сеть общественных бань (с такой идеей год назад выступил Георгий Полтавченко), в КЭРППиТе рассказать ничего не смогли. Дело не сдвинулось с мертвой точки. Хотя, кто знает, может, новое руководство КЭРППиТа в скором времени все-таки осознает, что банное хозяйство города нуждается не просто в сохранении статус-кво, а в более радикальных преобразованиях?

Ольга РЯБИНИНА

# От гриппа спаси себя сам

Октябрь - лучшее время для прививки

## ИНФЕКЦИОННЫЙ СЕЗОН

**ОСЕНЬ...** Все больше горожан жалуются врачам на простуды и ангины. В день в Петербурге к докторам обращаются до 5000 человек! Грядет время гриппа. Поэтому за государственный счет закуплены специальные препараты и уже стартовала кампания по вакцинации населения. В нынешнем году сделать прививку планируют одному миллиону человек. То есть - каждому пятому жителю города.

БЕСПЛАТНО прививать всех желающих взрослых граждан от гриппа будут отечественной вакциной «Гриппол», а детей от шести месяцев - препаратом «Гриппол плюс».



Отечественная вакцина - бесплатно, импортная - платно

Существуют и импортные вакцины от гриппа, однако за них придется заплатить из своего кармана.

О том, что привиться обязательно стоит всем и каждому, медики не устают повторять каждый год. Нынче это особенно актуально. Эксперты прогнозируют возвращение в

северную столицу пресловутого «свиного» гриппа (H1N1).

Прогнозировать, когда именно стартует эпидемия в Петербурге, медики не берутся, сообщил «Смене» старший научный сотрудник НИИ гриппа Игорь Никоноров.

- Сезонный подъем заболеваемости гриппом в нашем городе - с сентября по апрель, - говорит Игорь Юрьевич. - Эпидемии же, согласно многолетним наблюдениям, возможны с ноября по март. Что же касается выбора вакцины, то и импортные, и отечественные эффективны. Защитные антитела после вакцинации вырабатываются в организме человека через 14 - 21 день. Поэтому октябрь - наилучшее время для вакцинации. Лично я обязательно сделаю прививку от гриппа.

Анастасия ЖЕЛТОВА  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

# Шпик с чумой

В Ленобласти на сельскохозяйственной ярмарке обнаружили сало, зараженное опасным «нечеловеческим» вирусом

## БЕДНЫЕ СВИНКИ!

**СОТРУДНИКИ Россельхознадзора бьют тревогу: на ярмарке, проходившей в Тосно на Вокзальной улице, была выявлена продукция, зараженная вирусом африканской чумы свиней. Этот вирус не угрожает здоровью человека, однако свиней косит с поразительной скоростью. Способов лечения АЧС на данный момент не существует, поэтому вирус способен за несколько суток уничтожить огромное поголовье свиней и нанести серьезный экономический ущерб.**

НА ЯРМАРКУ в Тосно зараженный шпик привез некий индивидуальный предприниматель Шигров, но по документам эта продукция была

изготовлена ЗАО «Мясной мастер» в Липецке.

- В самой Липецкой области всплеск африканской чумы свиней не было, - рассказывает Николай Попов, заместитель начальника отдела внутреннего ветеринарного надзора Управления Россельхознадзора по Санкт-Петербургу и Ленобласти. - Однако этот Шигров, как и его автомобиль, зарегистрированы в Краснодарском крае. Поэтому мы и обратили внимание на предпринимателя. Поскольку именно Краснодарский край, Ростовская область и ряд других областей Южного федерального округа неблагополучны по АЧС, ввоз оттуда товаров свиноводства ограничен. Теперь еще предстоит выяснить, почему шпик соленый, который продавал Шигров, оказался заражен. Может, возбудитель был в самом сырье, из которого

сделали сало, а может быть, продукция была заражена в автомобиле, в котором он ее перевозил. Причем, если бы продукция проходила термическую обработку, угрозы АЧС не было бы. Вирус погибает при нагревании выше 60 градусов. Однако продавалось именно сало, а этот продукт, как правило, сырой, он не подвергается термической обработке.

К сожалению, на момент получения данных из лаборатории о наличии вируса африканской чумы свиней зараженная продукция была уже распродана. Специалисты, конечно, произвели на месте ярмарки дезинфекцию, предупредили покупателей шпика, которых удалось найти, о необходимости использовать такую продукцию только после термической обработки и о правильной утилизации отходов, однако риск распространения вируса все еще сохраняется.

С 2009 года в Петербурге и окрестностях было зарегистрировано три вспышки АЧС. Сложность борьбы с этой инфекцией еще и в том, что фермеры, как правило, делают все, чтобы скрыть факт падежа свиней. И стараются либо по-быстрому изготовить из погибших животных мясные изделия, чтобы хоть как-то компенсировать убытки от потери поголовья, либо просто выбросить трупы подальше, чтобы не пришлось платить за специальную утилизацию (сжигание) трупов зараженных свиней.

Юлия ЛИ  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Боюсь потерять доход, фермеры ведут себя по-свински

## Догхантеров накажут рублем

За пропаганду насилия над животными  
в Петербурге будут штрафовать

### ЗВЕРСТВА НЕ ПРОЙДУТ?

**ГЕОРГИЙ Полтавченко** подписал городской закон о запрете пропаганды насилия над животными. За публичный призыв к уничтожению собак и кошек физическим лицам придется заплатить от трех до пяти тысяч рублей. Для должностных лиц сумма штрафа составит от 7 до 10 тысяч рублей, для юридических - от 30 до 50 тысяч. Однако зоозащитники восприняли принятый закон со скептицизмом. В его эффективность они не верят.

### За оправдание жестокости тоже накажут

Этот закон, по словам его разработчика Виталия Милонова, должен ограничить действия догхантеров, от рук которых только за последние недели погибло несколько десятков собак, которых хозяева выгуливали на Большом проспекте В. О., в Таврическом и Румянцевском саду, в сквере Академии художеств и ряде других мест. Стоит отметить, что изверги не только рассыпают по местам выгула отраву, но и отстреливают и жестоко пытаются безнадзорных животных, публикуя видеоотчеты о своих зверствах в Интернете.

Кстати, кроме публичных призывов к насилию над животными наказуемы будут производство, показ и распространение фото- и видеоматериалов, пропагандирующих жестокое обращение с ними. Оштрафуют также тех, кто попытается оправдать и поддержать насилие над животными.

### Домашние питомцы - «бесправное имущество»

По мнению председателя общественной организации «Право на жизнь» Светланы Лось, такие маленькие штрафы проблему не решат:

- Владельцы животных доведены до отчаяния! Правоохранительные органы на их жалобы в отношении догхантеров не реагируют, хотя люди знают живодеров поименно. В результате это может привести к самосудам. В ЗакСе, видимо, серьезность намерений владельцев животных осознали и продемон-



Живодеры сами попадутся в законодательный сачок

**«Пока животные расцениваются как имущество их владельцев и являются фактически бесправными, жестокость неизбежна, - считает председатель общественной организации «Право на жизнь» Светлана Лось. - Догхантеров нынешние чиновники идеи не остановят. Они будут продолжать пакостить, просто будут осторожнее. Возможно, кто-то и не выложит убийство животного в Сеть, но это не значит, что этот изверг кошку или собаку не убьет, не поиздевается».**

стрировали внимание к проблеме, приняв этот закон. Но те меры, которыми предлагается бороться с живодерами, - это полумеры. Мизерные штрафы, административная ответственность за пропаганду садизма по отношению к животным подобны ритуальным танцам в ожидании чуда. Пока живодеров не начнут сажать в тюрьму, ничего не изменится!

Светлана Лось считает, что чиновники сами усложняют себе жизнь. Ведь если бы Россия, как все цивилизованные страны, подписала Конвенцию о правах животных, никаких дополнительных законов придумывать бы не пришлось.

- Пока животные расцениваются как имущество их владельцев и являются фактиче-

ски бесправными, жестокость неизбежна, - считает Светлана Алексеевна. - Догхантеров нынешние чиновники идеи не остановят. Они будут продолжать пакостить, просто будут осторожнее. Возможно, кто-то и не выложит убийство животного в Сеть, но это не значит, что этот изверг кошку или собаку не убьет, не поиздевается.

Стоит отметить, что на Западе животных рассматривают не только как собственность, но и как живое существо со своими желаниями, чувствами и потребностями. В данном случае их можно сравнить с детьми: они недееспособные субъекты права. Детей защищают от взрослых, животных - от человека. И на Западе это работает.

### От собак - к людям

По информации Светланы Лось, догхантеры используют сильнодействующие отравляющие вещества.

- В прошлом году в сквере у Никольского собора одновременно с десятком собак погиб двенадцатилетний ребенок, а летом этого года годовалый малыш попал в больницу с тяжелейшим отравлением тем же веществом, от которого погибли собаки во дворе его дома. Но все эти истории просто замалчиваются, - возмущается зоозащитница.

О том, что живодеры представляют опасность для людей, говорит и депутат Виталий Милонов:

- Сегодня убивают собак, а завтра будут убивать детей. Догхантеры - это психически больные люди, потенциальные убийцы и насильники. Вымещать свою агрессию на людях они пока боятся, поэтому отыгрываются на беззащитных животных, но все до поры до времени. Поэтому меры к ним стоит принимать незамедлительно.

### Надежда на общественность

Автор закона признался «Смене», что полностью решить проблему этот документ не сможет, однако будет способствовать ее постепенному устранению.

- Мы не обладаем полно-

мочиями принимать федеральные законы, поэтому многого не можем изменить, но сидеть сложа руки и смотреть на это безобразие тоже не имеем права. В Уголовном кодексе есть статья, предусматривающая наказание за жестокое обращение с животными, однако в ней ничего не сказано о пропаганде этих идей. Мой законопроект разработан для того, чтобы в Интернете и социальных сетях не существовало открытых страниц и групп, где идеи садистского отношения к животным представлены как норма поведения. Именно пропаганда такого рода идей привлекает новых adeptов в секту догхантеров.

Милонов уверен, что лучше общественности реализовать исполнение закона никто не сможет.

- Любой человек, у которого есть Интернет и который не безразличен к судьбе животных, сможет проявить свою гражданскую позицию и сообщить в правоохранительные органы об обнаруженном нарушении. В свою очередь полицейские обязаны будут провести проверку по каждому такому обращению, - сказал Милонов.

### Сеть за кошку - не по-нашему

Президент Балтийской коллегии адвокатов Юрий Новолодский объяснил «Смене», почему за убийство и издевательство над животными к уголовной ответственности практически не привлекают:

- За жестокое обращение с животными Уголовный кодекс предусматривает в том числе арест на срок до шести месяцев, однако реально сажать за убийство, к примеру, кошки в России вряд ли кто-то станет. Такие случаи единичны. Наш менталитет этого просто не позволяет. Штрафы, на мой взгляд, в этом случае гораздо эффективнее, однако все будет зависеть от того, какой будет правоприменительная практика.

По мнению лидера общественного движения «Духовная столица», экс-депутата ЗакСа Елены Бабиц, проблему нужно решать в первую очередь на философском уровне:

- Чтобы не было догхантеров, нужно воспитывать в обществе ответственность и любовь к братьям нашим меньшим. Если мать с детства будет пинками отгонять от малыша бездомных щенков или котят, то когда ребенок вырастет, станет поступать точно так же, не сострадая животным, а ненавидя их.

**Анастасия ЖЕЛТОВА**  
Фото ИТАР-ТАСС

# Госдотация? Нет, не слышали!

## Петербургские соборы переданы федеральным центром в ведение городского бюджета. Как их теперь будут финансировать?

### ИЗ РУК В РУКИ

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ музей-памятник «Исаакиевский собор», включающий в себя помимо самого Исаакия, Смольный и Сампсониевский соборы, а также Спас на Крови, перешел в собственность Петербурга: теперь его финансирование будет осуществляться за счет городского бюджета, а не федерального бюджета, как это было раньше. Однако местное правительство пока не спешит выделять миллионы на реставрацию петербургских соборов. Впрочем, Исаакий уже привык к самостоятельности: на госдотации дирекция и сейчас не особо рассчитывает.**

### Кто корова дойная, а кто – божья

- Смена собственника наших зданий не меняет ничего совершенно, - рассказывает директор ГМП «Исаакиевский собор» Николай Буров. - Если город вдруг захочет оказать нам помощь в реставрационных проектах, если вдруг в бюджете (не в будущем, на будущий год я уже и не рассчитываю) найдутся какие-то средства, даже незначительные, мы будем счастливы. Потому что грузить все расходы на коллектив музея - это достаточно безжалостно. Мы, честно говоря, не тратим деньги просто так - мы их тратим осмысленно, четко, у нас есть планы на много-много лет вперед.

В 2008 году правительство все же помогло Исаакию: из федерального бюджета на ремонтные работы поступило 50 миллионов рублей. Правда, за последние годы на реставрацию было потрачено в три раза больше.

- Эти деньги не упали с

неба, - продолжает Николай Буров. - Их не прислали ни дяди, ни тети из какого-то бюджета - музей заработал их своим трудом. Два наших музея - Исаакий и Спас на Крови - это, если можно так выразиться, дойные коровы, а другие два - Сампсоний и Смольный - наши божьи коровки. Мы взяли их под крыло, а крыло - это не только контроль, это кормление и забота. И мы заботимся о наших храмах уже восемь лет.

### Реставрации нет конца

Не без помощи средств, заработанных Исаакием, приведен в порядок концертно-выставочный зал «Смольный»: он открыл сезон ораторией «Иван Грозный». На площадке проходит выставка японских художников, вскоре ее сменит экспозиция работ французских фотографов. Полностью завершена внешняя реставрация самого старшего из всех четырех храмов - Сампсониевского собора. Однако работы по восстановлению внутреннего убранства, по словам Бунова, продлятся еще не один год.

Не прекращается реставрация Спаса на Крови: сейчас специалисты работают над защитным покрытием уникальных мраморных мозаик, которые должны украсить пол храма. Работают и над резным шатром, возведенным на месте смерти императора Александра II, и, конечно же, над знаменитыми Царскими вратами, вернувшимися в собор в марте 2012-го. Обе створки, на которые было израсходовано больше ста килограммов серебра, полностью восстановлены, однако работа над алтарем пока в процессе: ему не хватает крестов и эмалированных вставок...

В общем, не видать конца реставрациям. Это касается не только ГМП «Исаакиевский



Каждый день Исаакий посещают сотни туристов, и цена на билет их не пугает

собор» - так во всем Петербурге. Множество исторических построек северной столицы находятся в аварийном состоянии: что-то стало жертвой питерского климата, некоторые здания - жертвами вандалов. И то и другое - явления перманентные. Так можно ли надеяться на то, что Петербург когда-нибудь «скинет» строительные леса и избавится от мозолящих глаз зеленых сеток, которые их покрывают?

- Меня многие спрашивают: когда закончится реставрация Исаакиевского собора?

Я говорю: никогда! Настолько велик наш дом, - эмоционально заявляет Буров. - К сожалению, все неодушевленное стареет так же, как и одушевленное.

### Монферраново горе

С этим «домом» мороки было всегда достаточно. Архитектор Огюст Монферран трудился над возведением собора 40 лет: прежде чем приступить к закладке, ему

пришлось разбирать старую Исаакиевскую церковь - неудачный проект своего предшественника Винченцо Бренны. Все ошибки исправить не удалось: даже после окончания работ состояние Исаакиевского собора признавалось аварийным.

Сейчас в храме периодически проводится мониторинг, в результате которого реставраторы определяют, чем нужно заняться в первую очередь. Недавно закончились работы по восстановлению наружного убранства: открыты скульптура апостола Павла и десятитонная фигура ангела с факелами - эти работы обошлись музею в 28 миллионов рублей. Сейчас реставрируется придел Святой Екатерины, в лесах находится знаменитая храмовая звонница. Не заканчиваются работы и по благоустройству храма: электроэнергия, теплоснабжение - все это требует постоянного внимания и больших финансовых затрат. Зато уже через месяц в Исаакии пообещали запустить долгожданный лифт на колоннаду.

С переходом храмов в ведение города не станут дешевле и билеты для посетителей музеев, но некоторые изменения в ценовую политику все же внесены.

- Сегодня билеты для любого взрослого посетителя стоят одинаково, независимо от того, итальянец он, англичанин или русский, - объясняет Николай Буров. - Есть громадные скидки для льготных посетителей, пенсионеров например. Мы не можем опустить цену ниже, я не считаю, что человек, преодолевший расстояние между Владивостоком и Петербургом за 50 тысяч рублей, не может потратить 250 рублей раз в жизни, чтобы войти в Исаакиевский собор. И я могу отчитаться перед каждым посетителем, как использованы его деньги.

**Анна ЖАВОРОНKOVA**  
Фото Святослава АКИМОВА

## ПОДПИСКА-2013

Индекс 55003

Продолжается  
**ОСНОВНАЯ** подписка  
на газету «Смена»

(выпуск с ТВ-программой  
по понедельникам)

на 1-е полугодие 2013 года  
во всех почтовых отделениях  
Санкт-Петербурга  
и Ленинградской области,  
а также в РЕДАКЦИИ.

**Смена**

Ждем вас с 11 до 18 часов  
по адресу:  
ул. Мира, д. 34, лит. А.  
Проезд: ст. м. «Горьковская»,  
«Петроградская».

Тел. 334-35-57



**Стоимость подписки  
на 6 месяцев (24 выпуска)**

	до адресата	до востребования
В почтовых отделениях	439 руб. 38 коп.	417 руб. 54 коп.
	Льготная подписка в почтовых отделениях для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп Индекс Л5003	
	393 руб. 60 коп.	376 руб. 14 коп.
В редакции газеты	420 руб.	405 руб.

# Там, где «Октябрьский»

## Большой концертный зал встречает 45-летие на загадочном месте

### ИСТОРИЯ С РАЗОБЛАЧЕНИЯМИ

ЭТОЙ осенью БКЗ «Октябрьский» отмечает сорок пятую годовщину с того дня, когда его двери распахнулись для зрителей. Это лучший концертный зал города, где любят выступать звезды и куда с удовольствием ходят петербуржцы. Трудно поверить, но когда «Октябрьский» только построили, упорно распускались слухи, что стоит он на «гиблом месте», где якобы лежат бомбы, а прежде устраивались казни с лужами крови. А что же на самом деле происходило последние триста лет там, где сейчас БКЗ?



Греческая церковь простояла на Лиговке до 1961 года



Так находили ли под БКЗ клад?

### Изящным аллюром

При Петре Первом здесь была возвышенность. Сосны. Песок. Местность так потом и назвали - Пески. Когда случались наводнения, местные жители зачастую о них и не слышали. Считалось, что это место самое солнечное и самое сухое в северной столице. Постепенно сосны стали вырубать, и на песочке летом появились лошадки. Летний конный рынок отличался от простого Конного рынка (на полкилометра ближе к Неве) тем, что здесь торговали только изящными, красивыми лошадьми для парадных выездов.

Предания о том, что на Летней Конной площади проходили казни, вызваны путаницей: преступников наказывали не на Лиговке, а на нынешнем пересечении Конной улицы и Перекупного переулка. Просуществовала Летняя Конная площадь вплоть до того, как решили построить Греческую церковь. Тогда площадь стала Греческой.

### Как у нас в садочке

На Песках, в Рождественской части (ныне район Советских улиц), обосновалась большая греческая колония. Один из ее представителей - Дмитрий Бенардаки - сильно «поднялся» на винных откупках. Тогда было принято благотворительствовать по-крупному, и Бенардаки получил разрешение от Александра Второго на постройку огромного собора. Греческую церковь заложили в 1861 году, а открыли через четыре года. Церковь Святого Великомученика Дмитрия Солунского (официальное название) внутри поражала изобилием и красочностью,

**«Молва гласит, что во время рытья фундамента под БКЗ нашли тонны золота. На самом деле рабочие обнаружили несколько предметов и российские монеты различного достоинства чеканки второй половины XIX века, изготовленные, согласно официальному акту, «из желтого металла».**

снаружи - византийской основательностью. Старожилы рассказывают сказки о том, что при церкви было обширное кладбище, поэтому, мол, аура тут нехорошая. Но, как и слухи о казнях, сведения не внушают доверия: вокруг церкви раскинулся сад. Часть его и ныне существует - это известный Некрасовский сад.

жидалась разминирования несколько лет. После войны авиабомбу изъяли и хотели вывезти за город. Грузовик, по уверениям старожилов, взорвался через 200 метров, причем погибли десятки людей и Лиговка обгабилась кровью... Сегодня никаких достоверных свидетельств о взрыве грузовика, а также о жертвах и разрушениях нет.

### «Опасный объект»

Службы в Греческой церкви благополучно продолжались вплоть до 1938 года. Затем ее закрыли и передали на баланс РЖУ-2 Смольнинского района.

В блокадные годы, пока фашистская бомба не пробила главный купол и церковь не огородили, вокруг храма существовала стихийная барахолка. По воспоминаниям писателя Алексея Пантелеева, который в военную пору жил неподалеку, этот рынок спас многих ленинградцев. На одежду и драгоценности здесь можно было выменять кусок хлеба или стакан патоки.

Бомба, кстати, так и не разорвалась в храме, а врезалась в мраморный пол, как железная заноза. В качестве «опасного объекта» она до-

### Он взмахнул рукой...

Широко известен анекдот о том, как снесли Греческую церковь. Якобы ехал мимо нее Григорий Васильевич Романов, по-теперешнему - ленинградский губернатор, и на вопрос: «Где будем строить наш Дворец съездов?» - махнул рукой куда пришлось: «А вот тут!» Назавтра заработали бульдозеры...

На самом деле Романов вступил в должность через восемь лет после сноса Греческой церкви. В 1961 году первым секретарем обкома был Василий Сергеевич Толстиков. Именно он принял решение о сносе храма и строительстве на Лиговском проспекте Большого концертного зала в качестве подарка Ленинграду к 50-летию Великой Октябрьской революции.

### Лауреат на руинах

Церковь пришлось взрывать несколько раз. Она долго не поддавалась. Причем развалины никогда не пустовали. Утром с огромных гор песка, выросших вокруг церкви, каталась малышня. Днем мальчишки, придя из школы, искали клады и действительно находили «сокровища»: крошечные оплавленные кусочки - желтые, бордовые, синие и зеленые. Может быть, у кого-то из детворы той поры они сохранились? Тогда можно определить, что же это было.

А однажды вечером в полуразрушенной Греческой церкви долго сидел Иосиф Бродский. Он посвятил ей стихотворение «Остановка в пустыне».

### Пропавшее сердце

Молва гласит, что во время рытья фундамента под БКЗ нашли тонны золота. На самом деле рабочие обнаружили несколько предметов и российские монеты различного достоинства чеканки второй половины XIX века, изготовленные, согласно официальному акту, «из желтого металла».

Тогда же под гранитной плитой нашли склеп с мумией. Это были останки основателя церкви Бенардаки. Он завещал похоронить себя под храмом. По слухам, рабочие выбросили свинцовый гроб с трупом прежнего мецената на площадь, где он сутки пролежал среди строительного мусора под дождем.

Когда прибыли компетентные органы и провели экспертизу, оказалось (цитиру-

ем протокол): «Черты лица достаточно хорошо различимы. При внутреннем исследовании обнаружилось, что сердце отсутствует». Позже установили: по воле покойного его сердце вынули и похоронили в Греции.

### Солнечное место

Кого ни спросишь, что за памятник лет десять назад поставлен сбоку «Октябрьского», прямо посреди дороги в Некрасовский сад, - или не знают, или говорят, что это греческий поэт и нам его подарили к 300-летию города. На самом деле это памятник министру иностранных дел России при Александре Первом - Иоанну Каподистрия. Он затем вернулся на родину и стал президентом Греческой республики. Согласно Брокгаузу и Эфрону, Каподистрия там убили - «за склонность к самовластию». Но его горькая судьба не имеет никакого отношения к «Октябрьскому»: место установки памятника можно объяснить только наличием близости Греческого проспекта.

Загадочное и «страшное» место сегодня своим существованием подтверждает, что на него возводили напраслину. Ведь артисты стремятся выступать именно здесь, хотя гримерки за 45 лет несколько устарели.

Кстати, не жалуются на жизнь технические службы «Октябрьского», работающие в его подвалах. Здесь вообще не жалуются и не спешат на пенсию. Никто не хочет покидать самое солнечное место, которого так и не достигло ни одно наводнение...

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото Интерпресс

# По зову колокола

Галина Филимонова возрождает традицию исполнения колокольных звонов вместе с симфоническим оркестром и хором

## ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ

**«СУМАСШЕДШАЯ», «колокольно прибахнутая» - так в шутку говорили Галине Афанасьевне Филимоновой ее коллеги, когда в конце 80-х годов она, профессиональный музыкант, решила оставить оркестр из-за своего увлечения колоколами и создать ансамбль звонарей-исполнителей. Тогда, в советские еще времена, у многих в голове не укладывалось, как можно бросить серьезную работу в оркестре ради звонарного дела! Да и к женщинам-звонарям, надо сказать, относились с большим скепсисом. Но Галина Филимонова все сделала по-своему и... оказалась права! Созданный ею ансамбль «Колокола России» стал уникальным в своем роде и уже много лет успешно гастролирует по стране и по всему миру.**



Галина Филимонова создала уникальный ансамбль



Во время гастролей Галина Афанасьевна не только выступает, но и проводит мастер-классы

## Из песни колокол не вычеркнешь

Мы познакомились с Галиной Афанасьевной в Новгороде, на торжественных мероприятиях по случаю 1150-летия российской государственности, в которых принимал участие ее ансамбль. Я была так впечатлена необычным и красивым выступлением, что подошла задать руководителю коллектива несколько вопросов. Женщина, только что спустившаяся со сцены, растеряла уставшие руки, и на ее ладонях я увидела серьезные трудовые мозоли.

- Это от веревок, - пояснила она, заметив мой взгляд. - Когда долго звонишь, руки сильно натирает. Многие звонари даже надевают перчатки, но я так не могу. Это все равно что на скрипке играть в перчатках!

До того как увлечься колоколами, Галина двадцать лет проработала в оркестре, а еще раньше закончила дирижерское отделение Института культуры в Москве. Наверное, поэтому исполняет ансамбль в основном оркестровые произведения, а не просто отдельные церковные звоны.

- Я очень хочу возродить исполнение колокольных звонов вместе с хорами и с симфоническими оркестрами! Ведь многие русские композиторы создали произведения, в которых активно задействованы колокола, - рассказывает Галина. - Например, увертюра Чайковского «1812 год», которая была написана в честь победы над Наполеоном. Или опера Мусоргского «Борис Годунов» - там в партитуре на-

писано, что при короновании Годунова колокола «звонят атонально, исполняя праздничный звон вместе с оркестром». Рахманинов безумно любил колокола, а помните кантату Прокофьева, написанную к знаменитому фильму Эйзенштейна «Александр Невский»? Там во время исполнения хором «Вставайте, люди русские!» колокола бьют тревожно, а при въезде Александра Невского в Псков после победы над врагом звучит красный, или, как его по-другому называют, малиновый, звон. В общем, существует значительный пласт музыкальных произведений, которые в усеченном виде - то есть без звучания настоящих колоколов - очень многое теряют.

## Неженское дело?

Галина не видит ничего удивительного, что ее так сильно потянуло к звонарному искусству. Ведь она - из верующей семьи, а среди ее предков были священники. К сожалению, 1937 год их не пощадил - семью репрессировали, осталась одна только прабабушка, которую спрятали в деревне. Даже в более позднее советское время к верующим людям относились недоброжелательно, однако в семье Галины в доме всегда стояла икона и отмечались христианские праздники.

- При этом я с раннего детства хотела стать музыкантом, - вспоминает Галина. - В пятом классе сама пришла в музыкальную школу № 26 в Сокольниках и сдала экзамены по классу баяна. А потом уже сказала маме, что поступила в музыкальную школу.

**«Мозоли на ладонях - это от веревок. Когда долго звонишь, руки сильно натирает. Многие звонари даже надевают перчатки, но я так не могу. Это все равно что на скрипке играть в перчатках!»**

Она тогда всплеснула руками: «А где же мы будем брать музыкальные инструменты и денежку для занятий?!» Дело в том, что у нас была большая семья (я - десятый ребенок по счету), а папа умер рано. Мама как могла тянула нас всех, работала на пяти работах. К счастью, с учетом того, что я из многодетной семьи, мое обучение в музыкальной школе было почти бесплатным. А старенький-старенький баян мама купила в комиссионном магазине. У меня до сих пор дома хранится тот четырехугольный тульский баянчик...

Наверное, и сейчас Галина работала бы в классическом симфоническом оркестре, если бы не попала в 1987 году на фестиваль «Вьюговей», где собирались звонари и литейщики колоколов.

- Каждый день, пока шел фестиваль, я туда приходила и с замиранием сердца слушала звоны! - говорит она. - В итоге меня заметил звонарь из Ар-

хангельска Владимир Петровский и спросил: «Сколько ты уже тут стоишь? Иди сюда». Он-то и показал мне азы звонов, стал первым наставником. А потом я уже сама стала искать записи, слушать пластинки, и поешло-поехало... Конечно, многие смотрели на меня с недоумением - женщина за колоколами казалась им чем-то ненормальным. Но для православных традиций это ведь не нонсенс. В женских монастырях на колокольных кто звонил, как вы думаете? Да и в глухих деревнях часто именно женщины были звонарями. При храмах были воскресные школы, где тоже обучали звонам. Наконец, существовала пасхальная звонильная неделя, во время которой попробовать свои силы на колокольне могли все! Эти традиции просто забыли. И когда создавался мой коллектив, мне много говорили, что я занимаюсь неженским делом.

## Звон веков

Сейчас в ансамбле Филимоновой уже семь звонарей (все тоже профессиональные музыканты). Играют они на нескольких переносных звонницах, которые Галина Афанасьевна собирала буквально по колокольчику. Многие сделаны на заказ, однако есть в коллекции артистки и бывшие церковные колокола.

- Правда, судьба у многих из них горькая, - отмечает она. - Например, мой любимый колокол по имени Рязанец. Во время революции его сбросили с храма и утопили в колодце. А потом достали оттуда и повесили на вокзале, покрасили белилами и использовали вместо рынды. Но он слишком большой для вокзального колокола, поэтому его оттуда сняли, и в итоге он долгое время простоял в гараже у водителя местного чиновника. А наш ансамбль как раз приехал в Рязань на День города, это было еще в начале 90-х годов. И вот после выступления ко мне подошел какой-то мужчина и предложил купить у него 70-килограммовый колокол XVIII века!

Конечно, колокол мне очень понравился, но у меня с собой было только 300 долларов, которые мне заплатили за выступление. Мужчина продавал колокол за такую цену сначала не захотел, но потом махнул рукой и привез его мне на гала-концерт. Мы этот колокол сразу установили на звонницу, и он уже тогда играл на городском празднике во славу Рязани.

Галина Афанасьевна признается, что зачастую на колокола тратит весь заработок. Больших колоколов у нее 25, а маленьких - около трехсот. Правда, многие из них сувенирные, из разных городов и стран мира.

- Звон колоколов ни одного человека не оставляет равнодушным, поэтому везде отношение к ним очень уважительное, - рассказывает Галина Филимонова. - Помню, был даже один замечательный случай в Северной Корее, где мы были на гастролях. В моей звоннице есть старорусский православный плоский колокол - било. Он из такого же сплава, как и обычные колокола, но при сравнительно небольших размерах дает очень низкий звук. Например, 50-килограммовое било производит звук трехтонного обычного колокола! И вот в Северной Корее мы заметили, что некоторые местные чуть ли не молятся на наши била. А когда нас привезли в высокогорный буддистский монастырь, все стало ясно. У них там, оказывается, используются очень похожие на било плоские колокола. Причем старенький монах рассказывал нам об этих древних колоколах с непередаваемым трепетом! Вот почему наши била так поразили корейцев, хотя, казалось бы, они - коммунисты и не признают религий. Ан нет - эти традиции помнят! И это всего лишь один пример того, что колокола - это пласт богатейшей культуры, это целый мир. И я ничуть не жалею, что в свое время не побоялась его для себя открыть.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА и из архива ансамбля «Колокола России»

## ОСАГО подорожает в два раза

Страховщики добиваются увеличения базовых ставок

### ПЛАНЫ

**ХОТЕЛОСЬ бы сообщить новость приятную, но увы. Имеется для российских автолюбителей еще одна неприятность. Уже в самое ближайшее время значительно подорожают полисы обязательного автострахования ОСАГО. А потом еще подорожают. За несколько лет их стоимость может возрасти аж в десять раз.**

ДЛЯ НАЧАЛА страховая шокотерапия обернется двукратным увеличением базовых ставок, которые, стоит признать, не изменялись с 2003 года, когда, собственно, и была введена автогражданка. И вот - пошло-поехало. Все, что было упущено за десять лет, собираются «догнать» за несколько. Правда, повышение тарифов собираются сделать «мягким», чтобы избежать народного еси и не бунта, то гнева точно. На первом этапе реформы автомобилисты смогут выбирать между ныне действующими полисами и новыми, соответственно, дешевыми и дорогими. Ну а со временем условно дешевые просто испарятся и никакого выбора не останется. Это никто не скрывает. Отличаться же «новые» от «старых» будут разницей в лимитах по страховым случаям. Например, сейчас верхняя «цена договоренности» на месте ДТП без вызова инспектора ГИБДД не может превышать 25 тысяч рублей, по новому полису - 50 тысяч.

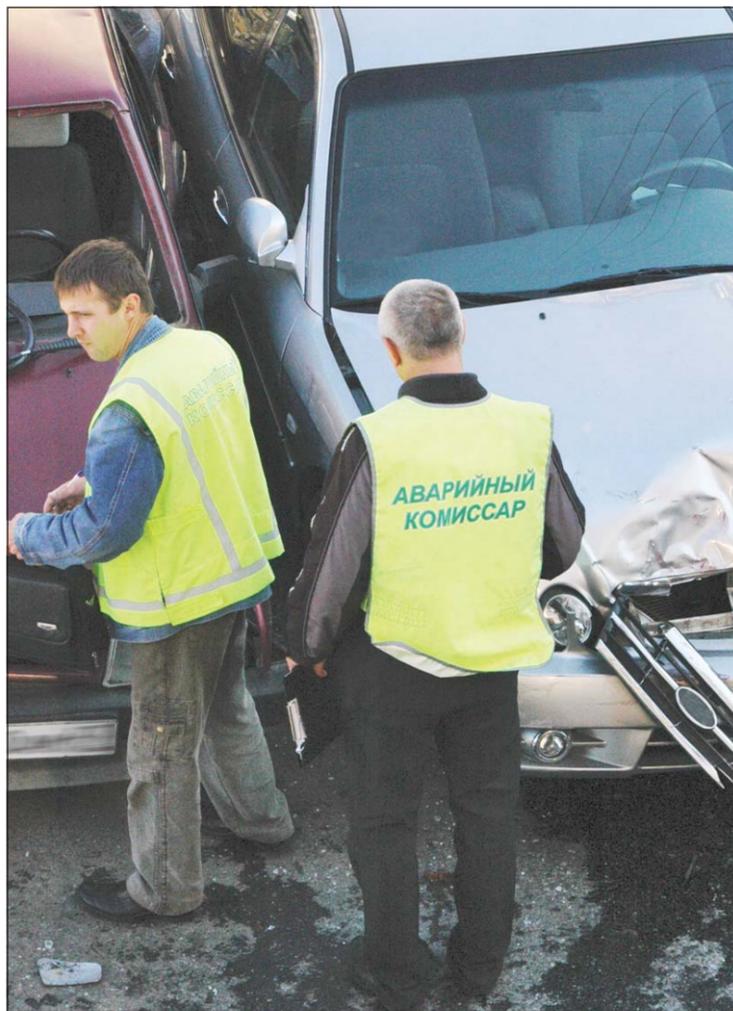
Наконец, еще одно новшество - плавающий коэффициент полиса, который будет зависеть от количества на-

рушений ПДД, совершаемых водителем. Соответственно, чем больше у него было ДТП, тем дороже будет становиться полис. В этом в общем-то есть рациональное зерно. Понятно, что чем чаще автолюбитель пользуется ОСАГО, тем невыгоднее он становится для страховых компаний.

Что же касается повышения базовых ставок в целом, то

и тут налицо лоббирование интересов со стороны страховщиков, которые, как и все, хотят зарабатывать больше. Ну а авто владельцам остается только готовиться к дополнительным расходам. Скоро, похоже, автомобиль снова станет роскошью, а не средством передвижения.

Максим ТАЛАНОВ  
Фото Интерпресс



Лучше просто не попадать в аварии...



Светофоры заменят полицейских

## Светофоры слежения

Специальные чипы определяют, ездил ли кто на красный свет

### ЧУДЕСА ТЕХНИКИ

**НАРУШЕНИЕ нарушению рознь. По крайней мере на российских дорогах точно. Причем дифференцируют их многие в первую очередь по размеру потенциального штрафа. И так рассуждают не только водители, но и сотрудники ГИБДД.**

ОНО и понятно. Бывают места хлебные, а бывают проходные. Бывают нарушения дорогостоящие, а бывают те, за которые и останавливать никто не будет. Невыгодно - много мороки, а «выхлопа» - пшик. Ведь не штрафуют же пешеходов за переход дороги в неположенном месте. Что с него взять? Вот и езда на красный свет не входит у инспекторов в список приоритетных нарушений. Это тебе, мягко говоря, не двойная сплошная. Возможно, именно поэтому в нашей стране начали автоматизировать именно

светофоры. В том смысле, что они самостоятельно, без всяких сотрудников ГИБДД, будут сообщать куда следует о нарушении ПДД. В светофоры встраивают специальные чипы, которые позволяют фиксировать выезд за стоп-линию. А в ближайшей перспективе чипы смогут определять и движение на красный свет. Проехал на запрещающий свет - получи штрафную квитанцию.

А ведь можно придумать аналогичные технические новинки и в других направлениях. Например, повсеместно оборудовать чипами двойные сплошные. Сложновато, зато как полезно! Конечно, так сотрудники ГИБДД останутся без приработка, зато смогут заняться своими прямыми обязанностями...

На первом этапе проекта умные светофоры появятся только в Москве. Потом на очереди, не исключено, - Петербург.

Екатерина БУДОГОССКАЯ  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## Рукописям не доверять?

Автовладельцы не спешат ходить к нотариусам

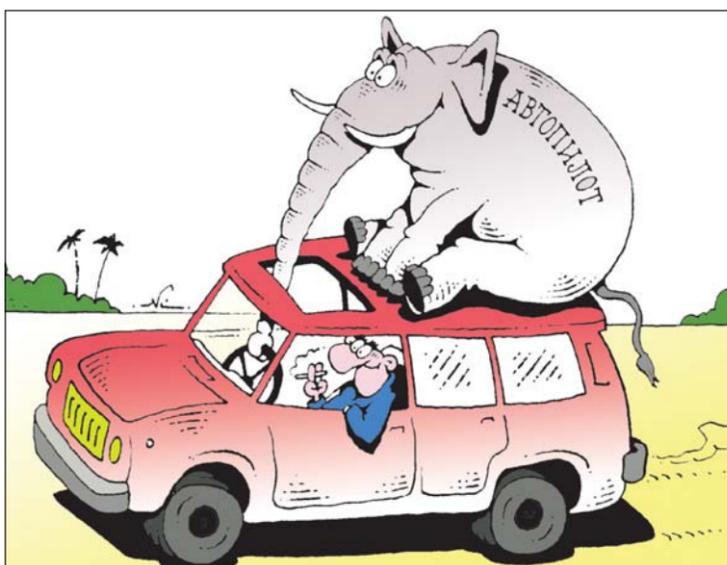
### РОСЧЕРКОМ ПЕРА

**ДОВЕРЕННОСТЬ... Как много в этом слове для российского водителя слилось. Не секрет, что по доверенностям, в том числе и рукописным, у нас в России ездят очень и очень многие. И вот власти поставили это право граждан под сомнение.**

СРАЗУ оговоримся, что речь идет только о рукописных доверенностях, срок действия которых по ныне действующему закону ограничивается одним месяцем (нотариально

заверенные доверенности на право управления автомобилем могут составляться на срок до трех лет). «Рукописи» встречаются довольно часто. Во-первых, если речь идет о краткосрочной передаче прав на вождение конкретного автомобиля, то нет никакого смысла стоять в очереди в нотариальную контору, да еще и оплачивать нотариальные услуги. Да и когда дело касается долгосрочной передачи прав, к нотариусу никто не спешит, по доброй русской привычке оформляя документ в последний день.

Возможно, в обозримом будущем «рукописи» запретят. По крайней мере с такой инициативой выступили де-



путаты Госдумы. Нижняя палата уже приняла протокольное поручение и обратилась к правительству с просьбой рукописные доверенности отменить. Правда, в Министерстве юстиции эта идея не нашла поддержки. Ведь она во многом противоречит нормам Гражданского кодекса. Ведь доверенность, будучи категорией этого самого Гражданского кодекса, относится к любой форме собственности. Не важно, чем ты владеешь - автомобилем или дачей. Тогда получается, что все рукописные доверенности надо отменять. Вот только нужно ли?

Екатерина БУДОГОССКАЯ  
Рисунок Игоря КИЙКО

■ С МИРУ ПО КОЛЕСУ

## Грязная машина дорожке чистой

Депутаты петербургского ЗакСа не отстают от своих думских коллег. Они тоже задумали повышение штрафов для автомобилистов, разработав законопроект, касающийся материально-наказания за излишне шумные и грязные автомобили. Новые суммы штрафов превышают действующие в несколько раз. Что касается шумных машин, то тут все понятно. А вот что касается грязных... В Петербурге, где постоянно идет либо снег, либо дождь, машина по определению не может быть чистой, хоть ее по три раза за день отвози на мойку. Что ж, владельцы автомоек явно будут довольны.

## Либо кефир, либо руль!

Известный своими оригинальными высказываниями главный санитарный врач страны Геннадий Онищенко на днях дал совет автомобилистам. Комментируя предложение установить небольшой разрешенный уровень алкоголя в крови водителя, он заявил: «Не время в нашей стране давать повод вываливаться из машины в пьяном виде. А кто любит пить кефир, пусть выбирает: будешь за рулем ездить или кефир пить». При этом Онищенко не уточнил, что выбирает он сам... Наверное, не кефир.

## Школьников обучат вождению

Совсем скоро Госдума обсудит законопроект «Об образовании», одним из дополнений которого являются обязательные курсы вождения в старших классах. Учиться управлять автомобилем смогут ученики 9 - 11-х классов. При этом получить настоящие водительские права можно будет только по достижении 18-летия, как и сейчас.

## Начинающих водителей ограничат в скорости

Общественный совет при МВД выступил с инициативой ограничить возможности малоопытных водителей по управлению автомобилем. Отметим, что подобная система действовала в СССР. В частности, малоопытным водителям запрещалось передвигаться со скоростью более 70 км/ч, совершать поездки в ночное время, а также везти более одного пассажира.

# И снится дырка нам в водительском талоне...

## В России собираются ввести штрафные баллы для нарушителей ПДД



«Не виноватая я...»

■ НОУ-ХАУ

**ЭТО УЖЕ как минимум тенденция. Власти четко настроились на закручивание гаек в отношении нарушителей правил дорожного движения. Ни одна неделя не обходится без каких-либо новых или хорошо забытых старых инициатив. То увеличивается размер штрафов, то расширяется список проступков, за которые предусмотрено лишение прав, то... На сей раз предлагается ввести штрафные баллы для подсчета количества нарушений Правил дорожного движения (ПДД). Кто наберет этих баллов слишком много, опять же лишится прав.**

## Сто рублей - один балл

Суть идеи следующая. Как известно, за каждое нарушение ПДД водителю надлежит заплатить штраф. Минимальный нынче составляет 500 рублей. Согласно законопроекту, который нынче готовится в недрах Госдумы, 100 рублей будут приравнены к одному штрафному баллу. То есть одно нарушение - минимум 5

**Ведь все это мы уже проходили, причем так давно, что некоторых из нынешних водителей тогда еще не существовало в природе. Еще в Советском Союзе была порочная «дырочная» система. Нарушил - получи первую дырку в водительский талон. Второй раз нарушил - вторую дырку. Ну а до третьей дело обычно не доходило, потому она означала лишение прав.**

штрафных баллов. Водители, набравшие за год 150 баллов, то есть «наштрафившиеся» на 15 тысяч рублей, автоматически лишаются на год водительских прав.

Авторы этого несколько странного законопроекта объясняют его предназначение следующим образом. Мол, у нас слишком много водителей, которые безграничное количество раз нарушают правила, а к штрафам относятся безразлично, поскольку не стеснены в деньгах. Готовы заплатить сколько угодно, но притом не собираются ездить по правилам. Есть и другие, еще более несознательные элементы, просто не платящие штрафы. А так, по новому закону, они якобы будут бояться лишения прав.

Логично? По правде говоря, не совсем. Во-первых, с теми, кто не платит штрафы, необходимо бороться совсем по-другому. И российское законодательство позволяет принять, так сказать, все необходимые меры. Было бы желание. И никаких дополнительных законов, мягко говоря, не требуется. Во-вторых, те, кто готов платить штрафы бесконечно, плюя на правила, с удовольствием заплатят и за то, чтобы их не лишили прав. «Так было, так есть, и так будет всегда!»

## Назад, в СССР!

А разве нет? Ведь все это мы уже проходили, причем так давно, что некоторых из ны-

нешних водителей тогда еще не существовало в природе. Еще в Советском Союзе была порочная «дырочная» система. Нарушил - получи первую дырку в водительский талон. Второй раз нарушил - вторую дырку. Ну а до третьей дело обычно не доходило, потому она означала лишение прав. Водители были готовы идти на любые жертвования в пользу инспектора ГАИ, чтобы третьей дырки избежать. А те в свою очередь считали большой удачей подловить того, у кого уже имелись две дырки. Ну а потом вводилась балльная система подсчета нарушений. То есть то же самое!

И от всего этого однажды отказались, потому как еще советские умы осознали, что данные системы устрашения являются крайне неэффективными и только порождают коррупционную составляющую во взаимоотношениях водителей с гаишниками. С тех пор в плане характера этих отношений изменилось только одно: обе стороны стали более наглыми и алчными. То есть коррупционная составляющая при таком законе только возрастет. Водитель еще больше будет зависеть от инспектора. Эта аксиома, не требующая доказательств.

## По кругу ходят

Неслучайно практически во всех цивилизованных странах практически полностью отказались от полицейских «засад» на дорогах. Камеры слежения? Да! Патрули? Тоже да, предназначены они не для того, чтобы «дойти» водителей, а для наблюдения за порядком на дорогах.

Спору нет, нарушителей на российских дорогах слишком много. И наказывать их надо. Правда, даже по статистике добрая половина нарушений происходит не из-за разгильдяйства водителей, а по причине, скажем, плохой разметки на дорогах, отсутствия фонарей или дорожных знаков. Может, в этом направлении сперва что-нибудь придумать?

Кстати, а как быть с тем, что во всей России одни суммы штрафов, а в Москве и Петербурге другие? За отдельные нарушения предусмотрены штрафы 5000 рублей. То есть за три по 5000 как раз получишь те самые 150 баллов! Словно три дырочки!

Так зачем же законодатели ходят по кругу? Вопрос скорее риторический. Можно сколько угодно закручивать гайки, только приведет это в конечном итоге только к одному - сломается гаечный ключ! Может, официально установить таксу, сколько нужно заплатить, чтобы при 150 баллах не лишаться прав?!

**Максим ТАЛАНОВ**  
Фото ИТАР-ТАСС

## «Какая душа у ведра с гайками?»

Актер Евгений Ганелин хочет научиться управлять ишаком

### БЛИЦ СО ЗВЕЗДОЙ

#### Чем вам запомнился инструктор по вождению?

- Ничем не запомнился, потому что ничем толком и не помог. На деле вождению меня учил друг с огромным стажем. Мне казалось, я научился водить быстро и хорошо, однако в первый день самостоятельной езды поцарапал зад своих «Жигулей».

#### На какой улице приятнее всего стоять в пробке?

- В любом месте исторически-культурного центра нашего Петербурга.

#### Какую машину вы бы не купили никогда в жизни?

- Их несколько: «Мазерати», «Бугатти», «Майбах»... Или другие подобные вышеперечисленным авто. И дело тут вовсе не в финансовых соображениях, а в мировоззрении. Мне куда больше по душе ездить на машине для среднего или чуть выше среднего класса.

#### Что вы поете за рулем?

- Петь-то я пою, и, как мне кажется, даже весьма хорошо. Но в машине в основном предпочитаю слушать. К примеру, Элтона Джона, оркестр Поля Мориа, любимое радио... Хотя иногда действительно под настроение подпеваю про себя...

#### Каким нестандартным транспортным средством вы бы хотели управлять?

- На лошади уже ездил, так что ишаком! Упрямым животное? Думаю, по сравнению с моей первой машиной - «Жигулями» 13-й модели - любой ишак недостаточно упрям.

#### Где самые вежливые водители?

- В Гренландии. И не просто вежливы - еще и весьма обходительны. Машин там на дорогах, сами понимаете, немного. Поэтому каждая встреча с другим автомобилем для местных водителей событие, они боятся тебе помешать, ведут себя почтительно, заботливо смотрят, все ли на твоей машине в порядке.

#### Где самые невежливые водители?

- Увы, у нас в России. Причем в каждом регионе невежлив по своему. На Кавказе все недовольно машут руками, в Питере чуть что - хватаются за травматические пистолеты, в Сибири вообще не знают правил дорожного движения.

#### Самый неожиданный предмет, который вам доводилось возить в салоне?

- Новорожденного ребенка коллеги по работе. Муж был в командировке, поэтому из роддома ее забирал я. В ту поездку чувствовал гиперответственность, не просто соблюдал все правила, но и делал это с приличным запасом.

В частности, при ограничении скорости 40 км/ч ехал около 35. Но, главное, довез без происшествий.

#### В какую точку земного шара вы бы хотели добраться на своем автомобиле?

- До работы и обратно. Для поездок в другие места предпочитаю иные виды транспорта. К примеру, в Сибири нас перевозили по заснеженным болотам на санях-волокушах - это трактор с прикрепленными бревнами в виде санок. Понравилось.

#### Что вы обычно рассказываете инспекторам ДПС?

- Это они рассказывают, что видели меня в «Убойной силе». Но все равно проверяют права, просят дыхнуть в трубочку... А я больше молчу.

#### Нужен ли вам в машине автопилот?

- У меня он фактически есть в виде круиз-контроля. Но если пофантазировать о водителях-роботах, то мне такие точно не нужны. Предпочитаю ездить сам, даже коробку передач выбирал бы ручную, хотя сейчас вынужден пользоваться автоматической.

#### Какую колдобину на дороге вы запомнили надолго?

- Их было так много, что выделить сложно! Периодически о них забываю, но колдобины регулярно напоминают о себе. Поскольку подкарауливают тебя на одном и том же месте десятилетиями. Спору нет, качество дорог в последние годы улучшается, но, мягко говоря, совсем медленными темпами.

#### Есть ли у автомобилей душа?

- Нет, душа должна быть у водителя, а машина - куча железа. Как говорит один мой друг, ведро с гайками.

#### Случалось ли вам ругаться на женщин за рулем?

- Да, но без ненормативной лексики. Когда моя жена водила машину, я, признаюсь, иногда гневался. Она в ответ тоже. Сейчас супруга за рулем не ездит. С посторонними участницами дорожного движения, пусть иногда накипают, стараюсь в конфликты не вступать, по крайней мере из машины не выхожу.

#### Знаете ли вы, чем дроссельная заслонка отличается от колена?

- Вы удивитесь, но да. Причем научился их различать еще в средней школе, когда мы проходили цикл Карно.

Сергей ПОДУШКИН

Фото Святослава АКИМОВА

### ХИТ-ПАРАД

## Я ракеты не боюсь!

Самые уникальные автомобили мира

МЫ ПРОДОЛЖАЕМ знакомить читателей «Смены» с «самыми-самыми» автомобилями, которым зачастую находится место даже в Книге рекордов Гиннеса.

### Самый прочный - «Marauder»



КОНЕЧНО, этот экземпляр - не для стояния в пробке на Невском проспекте. Но если возникло желание почувствовать себя героем боевика - самое то. Именно бронированный автомобиль «Marauder» признан самым прочным в мире. Первоначально автомобиль создавали для сопровождения транспортных колонн и перевозки пехотных отрядов. Сейчас же его может купить каждый. Разработано авто в ЮАР, а выпускается в Иордании. Ему не страшны ни попадания ракет, ни взрывы мин. Немало испытаний предстояло выдержать этому броневнику, и со всеми он с достоинством справлялся.

### Самая быстрая паровая машина - «Inspiration»



ПОЛАГАЕТЕ, что паровые машины относятся к далекому прошлому, имеющему мало общего с настоящим? Ничего подобного! Представьте себе, в 2010 году было построено паровое транспортное средство под названием «Inspiration». Среди автомобилей с паровым двигателем «Inspiration» оказался самым быстрым. Рекорд составил 225,06 км/ч.

### Самый старый из «живых» - «Mercedes-Benz Gelandewagen»



ПРЕМЬЕРНЫЙ показ этой модели состоялся еще в 1979 году. С тех пор джип «G-Klasse» производится с незначительными изменениями внешнего вида. Но более 20 лет на конвейере не прошли даром для «начинки». Неоднократно менялись двигатели, конструкция подвески, появлялись сложные электронные устройства, облегчающие управление машиной. Так что формально машина старая, но по частям новая. Но главное, что «Мерседес»!

Подготовила  
Екатерина БУДОГОССКАЯ  
Фото ИТАР-ТАСС



Эта машина не для Ганелина



## ТОПЛИВО **G-DRIVE** МОЩНАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ



Реклама.

**УВЕЛИЧЕНИЕ МОЩНОСТИ ДВИГАТЕЛЯ ДО 12 %\***

**УЛУЧШЕНИЕ ДИНАМИКИ РАЗГОНА ДО 1,8 СЕК.**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЗАЩИТА ДВИГАТЕЛЯ**

Команда G-Drive Racing by Signatech Nissan —  
участник мировой серии гонок на выносливость.

\* Зафиксировано в независимом испытательном центре Тикфорд (2011 г.) на автомобиле с рабочим объемом двигателя 1,6 л.

## Дорога должна продолжаться

В Балтийском медиа-центре открылась выставка художников, которые этим летом участвовали в арт-экспедиции в Подпорожский район Ленинградской области



На картинах - простые жители Ленобласти

### АКЦИЯ БМГ

**АВТОРЫ** графических рисунков и картин маслом представили на суд петербургского зрителя свои работы, сделанные на родине вепсов - в Подпорожском районе Ленобласти. Героями полотен, демонстрируемых в Балтийском медиа-центре на Каменноостровском, 67, стали жители поселка Никольский, которые в тот солнечный день не только позировали художникам, но и любовались шедеврами отечественной классики - полотнами Рериха, Айвазовского и Левитана из коллекции Константиновского дворца.

ЭКСПЕДИЦИЯ под названием «Летний вечер в Подпорожье» была действительно насыщенной: обитатели Никольского после открытия художественной выставки в местном ДК отправились к импровизированной сцене, где для них выступили Детский хор радио и телевидения, Таисия Калинченко и Альберт Асадуллин. Зрители охотно подпевали артистам, вели беседы с художниками и делились впечатлениями с журналистами.



Альберт Асадуллин с теплом вспоминал летний вечер в Подпорожье

- Искусство нужно человеку, как ни крути, - говорили подпорожцы. - Хлеб съедается, помидоры съедаются, а искусство - нет, оно вечно.

Художники - участники экспедиции признались, что все натурчки им попадались очень раскованные и разговорчивые. Владимиру Емельянову, автору нескольких карандашных набросков, представленных на экспозиции в БМЦ, довелось рисовать вепсов, коренных жителей этого края.

- Женщина, которая мне позировала (ей, наверное, уже за семьдесят), долго расска-

зывала о себе, своих родных, предках, - вспоминает Емельянов. - Еще я сделал портрет одного мальчика, приехавшего в Никольское погостить к бабушке. Такие экспедиции для любого художника имеют огромное значение. Единственный минус - времени было очень мало.

Результатом арт-экспедиции стали в основном портреты, что весьма обрадовало главу администрации Подпорожского района Петра Левина.

- Когда я смотрю на эти картины и вижу на них людей, с которыми знаком лично, - наших ветеранов, нашу молодежь, - меня охватывает гордость, - признался Левин. - Я благодарен Балтийской медиа-группе за праздник, который она нам подарила. Теперь мы с нетерпением ждем 20 октября, когда на телеканале 100ТВ состоится премьера фильма, посвященного этому забываемому дню.

Выставку на Каменноостровском посетил и участник экспедиции в Никольское Альберт Асадуллин. Своим выступлением он подвел некий итог мероприятия:

- Эта поездка - действительно богоугодное дело. День был просто удивительным, солнечным: все вокруг способствовало тому, чтобы акция прошла успешно.

Кстати, гимном экспедиции стала песня «Дорога без конца» - одна из самых популярных в репертуаре Асадуллина. Смысл ее в том, что дорога имеет только продолжение. Так же, как искусство, как добрые поступки, как богоугодные дела. Организаторы пообещали, что экспозиция в Балтийском медиа-центре - не последний этап этой акции: работы художников несколько месяцев спустя снова повезут в Никольское. А там - и в другие уголки Ленинградской области.

**Анна ЖАВОРОНKOVA**  
Фото Святослава АКИМОВА

## ТЕЛЕ-РЕВИЗОР



## Грустный «Взгляд»

25-летие культовой программы отметили с «желтизной»

**ОЧЕРЕДНАЯ** премьера *Первого - программа «Сегодня вечером»*, призванная, судя по всему, вызвать у зрителей ностальгию в праздничной обертке, - была посвящена 25-летию программы «Взгляд». Детищу того же *Первого*, в свое время произведшему фурор и переворот в умах. Вся перестроечная страна четверть века назад прилипла раз в неделю к телевизорам, чтобы увидеть романтически-демократически настроенных ведущих и услышать их откровения. Сегодня «иных уж нет, а те далече», но некоторые из взглядовцев все-таки посетили студию «Сегодня вечером».

В ОБЩЕМ, все шло к тому, чтобы зрители заностальгировали. И по романтике, и по, пусть и мнимой, демократии, и по иллюзиям - по всему тому, что было в передаче 25-летней давности. Правда, ощущение складывалось, что со времени выхода «Взгляда» прошло гораздо больше времени, так разительно изменилось все вокруг, в том числе и телевидение.

Ведь не иначе как насмешкой можно считать то, что вел

юбилейную программу Андрей Малахов - главный носитель «желтизны» на нынешнем ТВ. Естественно, он все время норовил оседлать любимого конька. Вытаскивал из небытия героев «Взгляда» и пытался покопаться в их личной жизни. Чего сами взглядовцы никогда не делали.

В результате атмосфера нагнеталась, и радостно-лирические воспоминания постепенно сменились раздражением. Последней каплей стало приглашение в студию оставшихся в живых членов многодетной семьи Овечкиных и попытка выяснить у замученных женщин всякие нюансы их переживаний. Александр Любимов, делавший в свое время во «Взгляде» репортаж о захвативших самолет братьях Овечкиных, вспыл и объяснил Малахову, что не стоит навязывать всем свой подход к подаче материала. Намекнули ему об этом и другие участники передачи. Но Малахова так просто не остановишь, и он продолжал напирать. Взглядовцы загрустили окончательно. Так же, наверное, как и те зрители, которые когда-то были их поклонниками...

**Анна ТАРАSOVA**  
Рисунок Вячеслава ШИЛОВА



### МИНИ-АФИША

#### Опера «Пеллеас и Мелизанда»

16 октября  
Мариинский театр

К 150-ЛЕТИЮ Клода Дебюсси в Мариинке поставили его единственную оперу с непременной судьбой - не пользовалась она большим успехом. Может, по причине того, что очень длинная, медленная и тихая. Считается, что писал ее Дебюсси «против Вагнера». То есть где у Вагнера громко и энергично, там у Дебюсси тихо и печально. Но вся эта специфика не испугала команду британских постановщиков во главе с Даниэлем Креймером, которые после столетнего перерыва представят оперу российскому слушателю.

#### Концерт Зара

19 октября  
БКЗ «Октябрьский»

ДЕВУШКА, приятная во всех отношениях, а главное - обладающая совершенно неповторимым голосом, певица Зара дает на этой неделе один концерт в родном городе. Компанию ей составят актер Дмитрий Певцов, композитор и автор многих песен из ее репертуара Виктор Дробыш и певец Марк Тишман. Так что можно ждать не только сольного выступления самой Зары, но и ее дуэтов с вышеперечисленными представителями отечественной эстрады.

#### Кино «Последняя сказка Риты»

С 18 октября  
В кинотеатрах города

ЕСЛИ хочешь творческой свободы и независимости - приходится чем-то жертвовать. Вот и Рената Литвинова сняла свой новый, однозначно некоммерческий, фильм на собственные деньги. Ну кто сегодня будет смотреть кино о любви и смерти? Единицы. Зато эти единицы смогут увидеть красивое зрелище, где даже смерть приходит в желтом платье и с бокалом шампанского. Жизнь, правда, страшнее будет, но тоже не без эстетики.

Подготовила  
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

# «Ревизор» наоборот

Режиссер Андрей Прикотенко поставил Гоголя по-дурненковски

## ПРЕМЬЕРА СО СТРАННОСТЯМИ

**«РЕВИЗОР» сыгран - и у меня на душе так смутно, так странно», - писал после первого представления пьесы Николай Гоголь. Похожие ощущения возникли и 176 лет спустя, после премьеры «Ревизора» на сцене Каменноостровского театра. Тандем у создателей спектакля - режиссера Андрея Прикотенко и драматурга Михаила Дурненкова, «осовременившего» текст Гоголя, - не очень-то сложился. Похоже, они рулили в разные стороны...**

## Городничий сменил пол

До премьеры театралы уже знали: вместо городского на сцене появится городничиха, но на премьерном показе замена не вызвала особых эмоций. Все-таки за прошедшее время женщина-градоначалница стала явлением привычным. Не удивило и появление ее подружки, судьи Ляпкиной-Тяпкиной, густо накрашенной гламурной особы с кривым ртом. Будто мы таких не видавали! «Сладкую парочку», со вкусом сыгранную Ульяной Фомичевой и Полиной Толстун, зритель принял. А уж муж городничих в исполнении Тараса Бибича, такая провинциальная тонкая штучка, способная и судачить с дочерью об оборках, и поставить фингал супруге, вызвал овацию.

Аплодисментов, вполне заслуженных, удостоилась и дочка городничего (Нина Петровская), и «гвоздь» ко-

медии - Иван Александрович Хлестаков (Александр Кудренко). Последний нашел дорогу к сердцу зрителя. Каждый чувствовал, что есть в его пустейшей болтовне и завыраисте что-то такое, что, к стыду своему, позволяет себе иногда любой человек. Зал охотно смеялся над собой. По-гоголевски!

## «Страшно, страшно, страшно!»

Благодаря экрану с анимацией сцена получилась глубокой, объемной, и сменяющиеся кадры переносили из гостиной на площадь, а иногда делали зримыми страхи или мечты персонажей. Несомненным украшением спектакля стала музыка Игоря Пономаренко, а также участие хора и группы танцоров «Скоморошки». При помощи этих коллективов, проявив незаурядную выдумку, постановщик достиг мгновенной смены сцен и, казалось, мог бы дать действию стремительный ход.

Однако птицей-тройкой «Ревизор» так и не промчался. Дело в том, что в редакции Михаила Дурненкова текст оказался перегружен повторениями. Городничиха говорит: «Страшно!», а хор повторяет раз за разом: «Страшно, страшно, страшно!» Конечно, повторение - мать учения, но и отец торможения. К тому же иногда текст «обогащается» матом. А давая взятку, актеры произносят дикую отсебятину: «как положено в нашем демократическом государстве», «как принято в нашем толерантном обществе». Для подобных «освежающих» добавлений нужно время. Где его взять? А сократить Гоголя - и дело с концом!



Тарас Бибич будто уговаривает Ульяну Фомичеву поменяться ролями



А ведь пугаться-то некого!

## Роскошная вдова против коррупции

Попали под дурненковские ножницы почти все факты, которые раскрывают пустячную суть жизни персонажей, смысл которой или в хапанье всего, что видит глаз, или в желании пройтись козырем по Невскому. Гоголевские чиновники неотличимы друг

от друга. Какие там претензии у купцов и граждан к ним - тоже не очень понятно. Разве что крайне выразительна роскошно пышнотелая унтер-офицерская вдова, показывающая Хлестакову, на каком месте она не могла сидеть два дня.

Ожидание самой яркой череды сцен, когда лучшие люди города один за другим суют Хлестакову взятку, оказалось напрасным. Актеры пробежали их по-быстрому,

выскакивая к «ревизору» из-за дощатой двери с надписью «М» и «Ж». Таким попрыгунчиком, проводящим совещания в туалете, и кары-то никакой не положено. Ее и не будет. В данной постановке ревизор им не грозит. Вместо этого дочь городничих... рождает ребенка, который, захлебываясь плачем, возвещает о том, что ревизор все-таки приедет. Надо понимать, дело борьба с коррупцией - дело далекого будущего?..

## Упущенная выгода

«Ревизор» Андрея Прикотенко производит впечатление пирога, приготовленного по старинным рецептам, пышного, вкусного, в сверкающую корочку которого воткнули десяток «чупа-чупсов». Зачем?!

Ведь как хороша городничиха в сцене с Хлестаковым! Снять бы с нее ботфорты и поставить на место, уготованное ей Гоголем! В исполнении Ульяны Фомичевой это была бы грандиозная Анна Андреевна. А городничего, как и положено, сыграл бы мужчина. Например, тот же Тарас Бибич. Ему не пришлось бы для убедительности орать диким голосом весь спектакль и ругаться матерно. Он и так справился бы. Убрать бы еще «эм и жо», да вынуть из карманов порядком поднадоевшие либеральные фиги, да не повторять по десять раз «страшно!», а изобразить, как и положено актерам, - и тогда осталось бы место для всех слов Гоголя.

...Прекрасная состоялась бы премьера!

**Людмила АНДРЕЕВА**  
Фотографии  
Юрия Белинского  
предоставлены  
организаторами проекта

# Мнение императора - из первых уст

Президентская библиотека передала Всероссийскому музею Пушкина коллекцию оцифрованных книг о поэте

## КНИЖНЫЙ ДАР

**В ПРЕДДВЕРИИ Лицейского дня, который отмечается 19 октября, Президентская библиотека подарила Всероссийскому музею Пушкина коллекцию оцифрованных книг, рассказывающих о жизни и творчестве великого поэта.**

ЭЛЕКТРОННЫЕ копии раритетных изданий были пред-

ставлены 11 октября 2012 года на совместной пресс-конференции, посвященной началу сотрудничества между библиотекой и музеем. Книжные дары раскрывают историю отношений поэта и власти («Выписки из писем графа А. Х. Бенкендорфа к императору Николаю I о Пушкине», 1903 г.), повествуют о лицейском братстве («Пушкин. Его лицейские товарищи и наставники», 1887 г.). Отличие этих и остальных матери-

алов - в их документальности, исторической точности передаваемых оценок.

Как пояснил «Смене» представитель Президентской библиотеки Валентин Сидорин, сотрудничество двух культурных центров может перерасти в стратегическое партнерство, и тогда книжные богатства станут еще доступнее и специалистам, и почитателям творчества Пушкина, и школьникам.

**Людмила АНДРЕЕВА**

# В честь Хиля

Сквер на улице Рубинштейна назвали именем ушедшего от нас певца

## ПАМЯТЬ

**ПРОСЬБА собственников ТСЖ «Толстовский дом», в котором Эдуард Хиль прожил последние тридцать лет, о присвоении ближайшему скверу имени певца, удовлетворена Топонимической комиссией Петербурга.**

ОТНЫНЕ садик между домами № 4 и 8 по Щербакову переулку будет носить имя артиста. Заметим, что поло-

женного для увековечивания памяти времени еще не прошло, но сотрудники Топонимической комиссии выразили уверенность: в городе так любят Эдуарда Хиля и как певца, и как человека, что вряд ли время внесет какие-либо корректировки.

Ради памяти артиста сделали справедливое исключение из правил, подобное тому, которое было сделано для выдающегося композитора Андрея Петрова: в честь него назван сквер на Петроградке.

**Людмила АНДРЕЕВА**

## Не по зубам «Калина красная»

Министр культуры Владимир Мединский предлагает утверждать сценарии перед тем, как платить за них из казны

### КИНООТЧЕТ

**ФИЛЬМЫ, финансируемые государством, скоро попадут под более тщательный контроль, чем ранее. «Мы бы хотели определять тематику фильмов, на которые будут выделяться бюджетные средства, работать со сценаристом, продюсером», - заявил министр культуры РФ Владимир Мединский на брифинге, состоявшемся на минувшей неделе. По его словам, изменения давно назрели.**

### Обратная сторона Луны

Года четыре назад более двадцати миллионов рублей получила из казны некая компания. Господа написали красивую заявку на создание фантастической комедии «Обратная сторона Луны». В заявке числились знаменитый режиссер и первоклассные актеры. Неожиданно выяснилось, что фильм под таким названием вообще не снимали. Не поверив, переспросили у актеров: те о подобной картине слухом не слыхивали. Теперь дело о возврате суммы Министерству культуры рассматривает Арбитражный суд Москвы.

Разумеется, случай исключительный. Он демонстрирует предел наглости, спровоцированной бесконтрольно-

стью. Вот против подобного разбазаривания средств и выступает Владимир Мединский.

Собственно, министр предлагает сделать то, что требовалось: вернуться к системе, при которой снимались фильмы «Калина красная», «Война и мир», «Доживем до понедельника», «Летят журавли», «Служебный роман», «Москва слезам не верит», и «Бриллиантовая рука». Тогда схема Госкино работала именно так: заявка - обсуждение сценария - выделение средств - съемки - отчет. И неплохо ведь получалось: награды со всех континентов и лауреатство на всех фестивалях.

**«Мы их душили-душили, душили-душили...»**

Предложение Мединского переположило интернетных «сидельцев»: «Государство влезает в кино! Все будет как при проклятом совке! Творцов душат!» Многие полагают, что деньги на съемки им должны дать по потребности и просто так, без отчета. Тогда уж они «натворят!» Получается коммунизм в чистом виде, тот самый, над идеалами которого отдельные кинодеятели до сих пор глумятся в своих подделках. Любая другая ситуа-



ция, по их мнению, мешает создавать шедевры.

Однако ни учет, ни контроль, ни худсовет не помешали Сергею Бондарчуку, Василию Шукшину, Андрею Тарковскому, Станиславу Ростоцкому, Леониду Гайдаю, Эльдару Рязанову и другим прекрасным советским режиссерам создавать фильмы лучше,

чем теперешние, и принести государству не только славу, но и, извините, деньги.

При этом затраты на создание киношедевров были минимальными. С весьма скромным бюджетом сняты фильмы «...А зори здесь тихие» и «Доживем до понедельника» Ростоцкого, как, впрочем, и все ленты Шукши-

на. Отнюдь не «жировали» и наши комедиографы, картины которых до сих пор украшают телеэкраны каждый праздник. Почему нынешним-то, как плохим танцорам, все что-то мешает, кто-то душил? Может, просто «Калина красная» не по зубам?

**Людмила АНДРЕЕВА**  
Рисунок Виктора БОГОРАДА

## Макаревич впал в детство?

Лидер группы «Машина времени» теперь играет в куклы

### КАПРИЗ ХУДОЖНИКА

**АНДРЕЙ Макаревич, легендарный музыкант, чья популярность не увядает на протяжении сорока лет, представил на международном салоне в столице собственноручную работу. Не музыкальную. Макаревич «родил» куклу.**

ОНА представляет из себя солистку панк-группы «Pussy Riot»: фарфоровая фигурка, одетая в балаклаву и массивные черные сапоги, держит в

руках маленькую гитару.

Мысль о том, что Андрей Вадимович на пороге пенсионного возраста начинает впадать в детство, была бы, возможно, правильной, сотвори музыкант Дюймовочку или Крошечку-Хаврошечку. Однако Макаревича вдохновила на творчество совсем иная, не сказочная фигура.

Выбор на первый взгляд странный. Но вполне оправданный, если Андрей Вадимович впал не в детство, а в юность, - в то далекое время, когда прорывным хитом «Машины» стали «Марионетки». Те самые, где поется: «Лица стертые, краски тусклые, то ли



Раньше Макаревич пел о марионетках, а теперь их лепит

люди, то ли куклы...» Что бы там ни заявлял во всеуслышание гражданин Макаревич о поддержке трех хулиганок, художник Макаревич не может не чувствовать: девицы-то - куклы, марионетки, которых, согласно песне, «скоро снимут с нитки длинной и, засыпав нафталином, в виде тряпок сложат в сундуках». И пока язык говорит одно, руки автоматически лепят из «пущи» то, чем она является, - куклу.

**Людмила АНДРЕЕВА**  
Фото Святослава АКИМОВА

## Поставит ли Челентано мат Карпову?

Итальянская звезда откроет в Италии шахматную школу

### МИРОВОЙ ДУЭТ

**НА ЭТОЙ неделе в Вероне многократный чемпион мира Анатолий Карпов распахнет двери шахматной интернет-школы. Первым туда шагнет легендарный итальянский певец и актер Адриано Челентано: он давно мечтал сразиться с российской легендой в шахматы.**

ПО КОЛИЧЕСТВУ побед в международных соревнованиях Анатолий Карпов до сих пор превосходит всех шахматистов в истории, а Адриано

Челентано идет на рекорд по количеству выпущенных дисков. Встреча столь популярных во всем мире людей приковывает внимание: известно, что Челентано неплохо играет в шахматы, но сколько ходов он сможет продержаться против экс-чемпиона мира?

Карпов припас к звездному поединку «домашнюю заготовку»: во время открытия школы в Вероне он подарит сопернику свою личную шахматную доску с фигурами. Челентано тоже заготовил сюрприз: перед началом поединка он споет российскому гостю несколько песен.

**Людмила АНДРЕЕВА**

Россияне  
были  
на высоте**РЕЗУЛЬТАТ****ФУТБОЛ. ЧМ-2012.  
ОТБОРОЧНЫЙ  
ТУРНИР. ГРУППА F**

**Россия - Португалия** - 1:0 (1:0). Москва. Стадион «Лужники». Судья - Кашшаи (Венгрия).

**Россия:** Акинфеев, Аюков, Игнашевич, В. Березуцкий, Денисов, Широков, Быстров (Самедов, 83), Файзулин (Глушаков, 46), Д. Комбаров, Кокорин, Кержаков (Ещенко, 65).

**Португалия:** Патрису, Алвеш, Пепе, Куэнтрау (Лопеш, 20), Перейра, Велозу, Моутинью, Микаэл (Варела, 67), Нани, Роналду, Поштига (Эдер, 75).

**Гол:** Кержаков, 6.

**Предупреждены:** Велозу, 43; Широков, 89; Кокорин, 90.

Люксембург - Израиль - 0:6.

**Положение команд**

	И	М	О
1. Россия	3	7-0	9
2. Португалия	3	5-2	6
3. Израиль	3	7-5	4
4. Сев. Ирландия	2	1-3	1
5. Азербайджан	2	1-4	1
6. Люксембург	3	2-9	1

**В ближайшем туре 16 октября встречаются:** Россия - Азербайджан, Португалия - Сев. Ирландия, Израиль - Люксембург.

# Закон и порядок

**Сборная России победила классного соперника за счет четкой организации игры**

**ГЛАВНАЯ  
КОМАНДА**

**ПОНЯТНОЕ дело, радоваться пока преждевременно. До выхода на чемпионат мира, где нашу футбольную сборную не видели с 2002 года, еще выигрывать и выигрывать. Но в победном матче в «Лужниках» против Португалии российские футболисты показали, что уроки Фабио Капелло явно пошли им впрок. И сыграли пусть не в очень яркий, зато в очень умный футбол, заставив самого Криштиану Роналду от отчаяния корчить рожицы.**

**Нам мяча не жалко**

Накануне матча многие вспоминали о лиссабонском позоре (1:7) восьмилетней давности, который, само собой, требовалось смыть победой. Но при этом как-то подзабыли, что топ-командам наша сборная в последнем раз в официальных матчах не проигрывала аж четыре с лишним года назад - Голландии в четвертьфинале Евро-2008. Затем последовало фиаско от Испании и две неплохие, но нулевые в плане результата игры с Германией в отборочной кампании к ЧМ-2010. А остальных соперни-

ков, прямо скажем, к грандам было не отнести.

Кстати, битва Россия - Португалия вполне могла бы состояться и чуть раньше - в четвертьфинале Евро-2012, кабы дружина Дика Адвоката проявила в Польше побольше самоотдачи, мастерства и тактической грамотности. Тогда на нашем месте оказались чехи, чью оборону Криштиану и компания после долгой осады все ж вскрыли, вышли в полуфинал, где бились на равных с сильнейшей командой мира - Испанией.

Известный факт: Португалия на финальных турнирах и во время отбора в последнее время - это две разные команды. Иначе как объяснить, к примеру, четыре пропущенных мяча от Кипра и выход на последний чемпионат Европы через черный ход, то есть стыковые матчи. И хотя снова играть в стыковую «рулетку» португальцы не хотели, в «Лужниках» они изрядно осложнили себе задачу-максимум на групповой турнир. Отчасти по своей, но, что особенно приятно, в большей степени по нашей вине. Россияне сыграли точно так, как и требовалось. Да, при Хиддинке и Адвокаате наша команда предпочитала контролировать мяч, действовать первым номером, однако пытаться делать это против сверхтехнических португальцев, пусть и на своем поле, было бы опасно и даже самоубийственно. Куда эффективнее грамотно защищаться и рас-

считывать на разящую контратаку после провала неидеальной обороны соперника. Радует, что такая контратака удалась в самом дебюте: гол забит в результате комбинации Файзулин - Широков - Кержаков. Столь элегантно зенитовской трехходовки мы давненько не видели и в самом «Зените». Однако даже не сам гол, а последующие после него события настраивают на оптимистичный лад.

**Защищались, а не отбивались**

Да, не спорю, почти все девять минут россияне занимались обороной своих ворот. При желании в сценарии игры можно было попытаться провести параллели с зенитскими выездными встречами Лиги чемпионов против «Порто» и «Бенфики». Но серьезное отличие: там питерский клуб отчаянно отбивался, а тут сборная спокойной, без паники и надрыва защищалась. Российские футболисты производили приятное впечатление тем, что играли осмысленно - знали, как, куда и, главное, зачем бежать.

И не просто знали - бежали, а не ходили по полю пешком в «лучших традициях» эпохи Адвокаата. Капелло буквально за пару месяцев и несколько матчей привил команде то, что недоставало в ее голландский период. Он, словно футбольный Зинэтула Биля-

летдинов, навел в ее игре порядок, способный бить превосходящий класс соперника. Сумел за счет авторитета и мастерства заставить забыть составляющих костяк сборной зенитовцев о клубных неудачах и неурядицах и выдать максимум возможностей. Аюков, Быстров, Кержаков и даже лишенный по известным причинам игровой практики Денисов зубами вгрызались на каждом участке поля в мяч, перекрывали зоны, не давая сопернику пространства для маневра, для ускорения, обыгрыша. Только хваленый Роналду начинал разгоняться, как обычно сразу же терял мяч. Криштиану злился, спорил с судьями, частенько жаловался на несуществующие фолы против себя, с обиженным лицом показывал, что его срубает ногами, как косой. Но явно преувеличивал.

От безысходности техничные португальцы быстро сбились на навесы с флангов. И создали за два тайма лишь один опасный момент, в то время как россияне только в

концовке второй половины имели два неплохих шанса удвоить преимущество. Приятно было видеть и как Капелло ведет игру, - его оборонительная на первый взгляд замена форварда Кержакова на защитника Ещенко заметно увеличила именно атакующий потенциал российской команды. Отраден и тот факт, что в нашей команде начали регулярно появляться новые люди, - разговоры об отсутствии резерва оказались беспочвенными. Лучший футболист команды на Евро-2012 Дзагоев остался в запасе, просиживающего штаны на лавке «Арсенала» Аршавина вообще опять не вызвали в сборную. Все понимают, что для Капелло незаменимых нет, ни о какой консервации состава, предпочтениях за прошлые заслуги и речи быть не может. Похоже, это совершенно правильный подход - победа над Португалией и девять очков в трех матчах лучшее тому доказательство.

**Сергей ПОДУШКИН**

Фото Reuters/Vostock-Photo

**КСТАТИ****Денисов настроен решить проблему?**

КАК и следовало ожидать, главный тренер сборной России Фабио Капелло не стал придавать чрезмерное значение конфликту между Игорем Денисовым и руководителями «Зенита». Денисов остался капитаном сборной. Между тем сам Игорь заявил, что по возвращении в Петербург намерен решить с клубом все проблемы.

## «Тряпочных» игроков больше нет

Михаил Гершкович хвалит сборную за дисциплину и мужественность

### ЭКСПЕРТИЗА

**СБОРНАЯ России не просто набрала три очка в важнейшем матче с португальцами, но и порадовала грамотной тактикой и высочайшей самоотдачей. Видно, что за несколько месяцев при Фабио Капелло она уже изменилась в лучшую сторону.**

НАДО понимать, что мы встречались с одним из лидеров мирового футбола, занимающим третье место в рейтинге ФИФА и располагающим очень сильными исполнителями. Но при этом наша команда не просто сыграла на «ноль», но и в принципе не позволила создавать опасность у своих ворот. Был единственный момент у Алвеша, и все. Да, в техническом плане хватало брака, отсюда много потерь мяча и слож-



Гершкович доволен работой Капелло

ности с организацией атаки. Зато, перестроившись после забитого мяча, ребята просто отменно действовали в обороне. Особо отмечу вселившего в партнеров уверенность Игоря Акинфеева и Романа Широкова, который проделал колоссальный объем работы. Капитан сборной Игорь Денисов при игре в пас

много ошибался, но по самоотдаче и игре в обороне к нему нет никаких претензий.

Бросается в глаза, что при Фабио Капелло в сборной России установилась очень жесткая игровая дисциплина, которой при Дике Адвокаате не наблюдалось. На поле в «Лужниках» не было «тряпочных» футболистов, как это, чего греха таить, случалось раньше. Только бойцы. Тот же Володя Быстров как самоотверженно стелился в подкатах! Сейчас видно, что каждый игрок более четко понимает свою задачу, и это наверняка вызвано более предметными тренерскими установками Фабио. Команда прибавила в мощи и в солидности, выглядит более мужественной, исчезла присущая ей на Евро-2012 расхлябанность.

Что касается турнирных перспектив, то главным матчем для нас станет игра 7 июня в Португалии. Положа руку на сердце, не вижу, где еще россияне и португальцы могут потерять очки, остальные участники нашей группы значительно ниже классом, а Капелло не позволит расслабиться и проиграть на ровном месте. Понятно, что в Португалии, где нас скорее всего устроит ничья, будет непросто, но сборная России уже доказала, что может успешно противостоять этому сопернику.

**Михаил ГЕРШКОВИЧ,**  
председатель  
Объединения  
отечественных тренеров  
Фото ИТАР-ТАСС  
и Reuters/Vostock-Photo



Роман Широков: «Мы - команда!»

## «Это вы делаете Роналду страшным!»

Лидер сборной России Роман Широков не следил за Криштиану

### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

**МАТЧ с Португалией подтвердил: Роман Широков в данный момент является лидером не только «Зенита», но и национальной сборной. На счету Романа - в том числе и голевая передача Кержакову.**

- Мы выиграли благодаря командной игре, - говорит Роман. - Конечно, на классе такие победы не добываются, нам было непросто. Но все же нельзя сказать, что очень уж тяжело. По возможности старались встречать соперников в центре достаточно агрессивно. Хотя все же не слишком уверенно контролировали мяч, особенно на последних минутах, подустали.

**- Португальцы часто били вас по ногам. Такое впечатление, что именно Широков особо действовал им на нервы...**

- Они нам тоже действовали на нервы. Атаковали.

**- Криштиану Роналду оказался не таким страшным, как его малюют...**

- Это вы, журналисты, де-

лаете его таким страшным. Персонально никто его не держал, сейчас так не играют. И вообще я за Криштиану не слежу, он мне неинтересен. Интересна игра моей команды.

**- Будете гордиться своим красивейшим голевым пасом?**

- Ну не в первый же раз я такую передачу отдал. Да и вообще вся комбинация была хороша, мы здорово прессинговали, заставили соперника ошибиться, и Файзулин мне выдал отличный пас.

**- Признаться, победу над грозной Португалией запомните, наверное, на всю жизнь?**

- Мы уже одну запомнили - 4:1 (против Чехии на Евро-2012. - Прим. ред.). А потом... Потом - «добрый вечер».

**- Но сборную России можно назвать фаворитом отборочной группы?**

- На данный момент - да. Хотя матч против Азербайджана с точки зрения турнирной ситуации будет крайне важным. Недооценка соперника, поверьте, исключена, победа нужна нам кровь из носу.

**Константин МАЛИНИН**

## Клиенты АЗС «Газпромнефть» протестируют G-Drive на гоночной трассе в Абу-Даби

**С 15 ОКТЯБРЯ по 25 ноября 2012 года сеть АЗС «Газпромнефть» проводит акцию для постоянных клиентов. По итогам акции 20 автолюбителей получат главный приз - поездку в Арабские Эмираты на мастер-класс пилота команды G-Drive Racing Романа Русина на одной из лучших гоночных трасс мира - в Абу-Даби.**

ЧТОБЫ СТАТЬ участником акции, клиенту АЗС «Газпромнефть» необходимо заправить автомобиль не менее чем 30 литрами бензина АИ-92, АИ-95, АИ-98 или топлива нового поколения G-Drive за один раз. При заправке нужно использовать бонусную карту «Нам по пути». Ее необходимо зарегистрировать в личном кабинете на сайте [www.gpnbonus.ru](http://www.gpnbonus.ru) или отправить ее номер с помощью SMS на номер 1880.

Каждая заправка от 30 литров учитывается как одна заявка на участие в еженедельных розыгрышах призов, которые будут проводиться на протяжении всей акции. Шансы участников на выигрыш удваиваются при заправке топливом нового поко-



ления G-Drive - одна заправка учитывается как две заявки. Победителей еженедельных розыгрышей ждут 12 тысяч призов - спортивные сумки, футболки и толстовки с брендом G-Drive.

«Мы видим интерес автолюбителей к акциям, которые регулярно

проходят на автозаправочных станциях сети «Газпромнефть». У наших клиентов уже была возможность выиграть путешествие по России, во Францию и Америку. На этот раз у каждого участника есть шанс получить уникальные впечатления - почувствовать себя настоящим гон-

щиком и протестировать одну из лучших гоночных трасс в мире», - отметил директор по региональным продажам «Газпром нефти» Александр Крылов.

Чтобы получить шанс выиграть один из главных призов - мастер-класс Романа Русина, пилота команды G-Drive Racing в школе вождения Yas Marina в Абу-Даби (ОАЭ), необходимо заправить 30 литрами бензина не менее 7 раз в течение акции. Финалисты получат задание для творческого конкурса, который пройдет на сайте [www.gpnbonus.ru](http://www.gpnbonus.ru) с 26 по 28 ноября. Участники должны будут с помощью готовых инструментов забрендировать гоночный болид команды G-Drive Racing и «сфотографироваться» на месте пилота. По итогам творческого конкурса будут названы обладатели главного приза. 19 победителей определит экспертное жюри, еще одного выберут посетители сайта путем голосования.

С подробной информацией об акции можно ознакомиться на сайте [www.gpnbonus.ru](http://www.gpnbonus.ru).

**Максим ТАЛАНОВ**

**РЕЗУЛЬТАТ**

**ФУТБОЛ.  
ЧЕМПИОНАТ РОССИИ.  
ПРЕМЬЕР-ЛИГА**

Положение команд

Команда	И	М	О
1 Анжи	11	22 - 11	26
2 ЦСКА	11	18 - 10	24
3 Терек	11	15 - 15	22
4 <b>Зенит</b>	11	22 - 9	21
5 Локомотив	11	19 - 13	20
6 Спартак	11	20 - 18	19
7 Кубань	11	19 - 14	19
8 Rubin	11	17 - 11	18
9 Амкары	11	15 - 15	15
10 Крылья Советов	11	15 - 20	13
11 Краснодар	11	18 - 18	12
12 Алания	11	16 - 18	10
13 Динамо	11	10 - 20	9
14 Ростов	11	10 - 19	9
15 Мордовия	11	13 - 24	8
16 Волга НН	11	11 - 25	4

**Бомбардиры.** Мовсисян («Краснодар»), Неко («Алания») - по 9; Это'О («Анжи») - 7; Кержаков («Зенит»), Натхо («Рубин») - по 6; Голенда («Ростов»), Траоре («Анжи»), Сапогов («Волга»), Хонда (ЦСКА), Кабальеро («Крылья Советов») - по 5.

**В следующем, 12-м туре встречаются: 20 октября.** «Зенит» - «Кубань», «Краснодар» - «Алания», «Анжи» - «Спартак». **21 октября.** ЦСКА - «Рубин», «Мордовия» - «Динамо», «Амкары» - «Терек», «Ростов» - «Локомотив». **22 октября.** «Крылья Советов» - «Волга».

# Пока Хиддинк укрощал звезд, Эмери перестало везти

«Анжи» превратился в лидера Премьер-лиги, а «Спартак» - в середняка

**СВОИ ПОЛЯ**

**В ЧЕМПИОНАТЕ России по футболу пройдено уже больше трети дистанции - 11 туров из 30. Вполне достаточно, чтобы подвести промежуточные итоги. Особенно по двум самым обсуждаемым нынче командам Премьер-лиги - махачкалинскому «Анжи» и московскому «Спартаку». Причем если «Анжи» нынче удивляет общественность со знаком плюс, то «Спартак» с его беспомощным, особенно в обороне, футболом наиграл на жирный минус.**

## Ставка на дисциплину

Историческое для отечественного футбола событие прошло как-то буднично. «Анжи» лидирует в чемпионате? Ну и что! Лидирует и лидирует, это не «Терек» какой-то, все справедливо и объективно, по игре. Махачкалинцы, над чьими огромными тратами прежде было принято лишь смеяться, превратились в реальную грозную силу. Во многом благодаря своему тренеру Гусу Хиддинку. Хотя голландец подписал контракт с «Анжи» менее восьми месяцев назад.

Можно долго спорить о нюансах его работы со сборной России, но в любом случае



Эмери остается только восхищаться мастерством Хиддинка

Хиддинку не откажешь ни в громком имени, ни в опыте, ни в профессионализме. А именно такой наставник и требуется кандидату в суперклубы с обилием звезд во главе с Самуэлем Это'О. Этих ребят не нужно учить играть, из них нужно лепить команду. Андрей Гордеев или Юрий Красножан для футболистов такого уровня не авторитеты. Какие бы правильные вещи они ни говорили, слова уходили в «молоко».

Хиддинк же попадает точно в цель, к тому же знает, куда целиться. Поэтому и начал с дисциплины. Вплоть до того, что заставил футболи-

стов приходить всех одновременно на обед и надевать одинаковую спортивную форму. Он не только укротил строптивого Это'О, но и не побоялся посадить на время на «банку» Юрия Жиркова. А вслед за дисциплиной обычной наладил и игровую. Как в Лиге Европы, так и в чемпионате России «Анжи» играет в осмысленный, а не хаотичный футбол, варьируя тактические схемы и образцово-показательно действуя без мяча. Как следствие, заслуженные успехи - шесть побед подряд в Премьер-лиге и семь побед в восьми еврокубковых матчах.

## Не тот мотиватор?

В «Спартаке» - все с точностью до наоборот. Там царит не уверенность, а растерянность. Непонимание, как и что делать на поле, как развиваться стратегически. При новом наставнике Унаи Эмери остались все те же проблемы, что и при Валерии Карпине, - футбол «Спартак» не имеет устойчивого фундамента, а основан на настрое, или, если угодно, настроении игроков. Причем, в отличие от Карпина, из Эмери тренер-мотиватор пока получается явно хуже. Почти все победы были достигнуты на везении. При этом в четырех матчах с командами топ-5 Премьер-лиги «Спартак» набрал 0 очков и пропустил 11 голов.

Конечно, валить все на Эмери не стоит. Он изначально находился в менее выгодной ситуации, чем Хиддинк. И дело даже не в том, что Леонид Федун куда более рационально, чем Сулейман Керимов, относится к тратам. А в том, что в последних трансферах нет логики - берут (за исключением получившего недавно тяжелую травму Ромуло) посредственных легионеров. Вот и футбол «Спартак» получается тоже посредственным. Сумеют ли краснобелые обрести хотя бы кураж - увидим в следующем туре. В матче против... «Анжи»!

**Сергей ПОДУШКИН**  
Фото ИТАР-ТАСС

# А может, это ошибки молодости?

Судейские скандалы окутали Премьер-лигу

**СВИСТИ  
НЕ СВИСТИ**

**НЕДАВНО один мой знакомый, интеллигентный человек, профессор, буквально вышел из себя, узнав крайне неприятную новость о том, что молодежный состав «Зенита» не просто проиграл дома «Локомотиву», но и пропустил два из трех мячей с пенальти: «Как же они так судью купили?!» Как выяснилось, матч профессор не смотрел. Я аккуратно спросил: «Так, может, по делу оба пенальти были?» Получил ответ под аккомпанемент ироничной улыбки: «Так в России не бывает!»**

ТЕОРИЯ о тотальном коррупционном заговоре в нашем футболе прочно овладела ранимыми болельщическими душами. Неожиданное поражение любимой команды?

Сдали матч! Судья поставил пенальти? Купили судью!

По судейской части - чума! В каждом туре - скандал со свистом, один громче другого. Свист в смысле. Вот неделю назад в матче ЦСКА - «Спартак» гражданин столицы Алексей Еськов так свистнул «по наводке» своего помощника Николая Еремина, что поверг в шок даже главу судейского корпуса Роберто Розетти. Судейская бригада совершила чудовищную ошибку, под предлогом офсайда отменив чистый гол спартаковца Артема Дзюбы. Хотя «до офсайда» ему было еще метра четыре минимум!

И что, скажите, смешнее: этот липовый офсайд или такое же липовое удаление Романа Шишкина в матче «Зенит» - «Локомотив» имени главного арбитра нижегородца Михаила Вилкова и резервного Виталия Мешкова из Дмитрова? Правда, красная карточка Шишкина уже отменена, а гол «Спартаку»

никто не вернет.

А кто, скажите, вернет здоровье нападающему «Амкары» Мартину Якубко, который в концовке встречи с «Рубином» получил умышленный удар коленом по лицу от Сесара Наваса? У Якубко сломана скула, он собирается подавать на Наваса в суд. А судьи кто? Удивительно-то другое: единственным человеком на поле, который не видел, что произошло, оказался петербургский рефери Владислав Безбородов, не показавший Наваса карточки. Ни красной, ни желтой, ни зеленой...

И все же, на мой субъективный взгляд, главным судейским «героем» сезона стоит признать другого петербуржца - Сергея Лапочкина, в далеком уже 6-м туре работавшего на игре «Локомотив» - «Динамо» и формально не допустившего ни одной результативной ошибки. Но при этом на протяжении 90 с лишним минут все спорные и даже бесспорные эпизоды

трактовал в пользу «Динамо». Признаться, такого «убийственного» судейства не доводилось видеть в элитном дивизионе со времен 90-х.

Из-за чего все это? Как выясняется, из-за... ошибок молодости! «В России новое поколение судей. Для меня самое важное - добиться, чтобы они прежде всего стали честными. Они очень и очень молоды, поэтому ошибаются», - это слова Роберто Розетти.

Что ж, молодость быстро пройдет. А честность...

**Даниил ОРЛОВСКИЙ**  
Фото ИТАР-ТАСС

Сделает ли Розетти российских судей честными?



## Федор ДМИТРИЕВ: «У нас есть возможности для маневра»

Питерский баскетболист надеется прервать со «Спартаком» неприятную традицию



Федор стал гораздо спокойнее на площадке

### ЛИЦО КОМАНДЫ

В СЕРЕДИНЕ прошлого десятилетия молодой питерский форвард Федор Дмитриев проявил себя как настоящий лидер «Спартак». Но затем Дмитриеву стало тесно в скромном по составу и бюджету клубе, и он в поисках баскетбольного счастья отправился сначала в «Триумф», а затем и в «Химки». В прошлом сезоне судьба и вовсе занесла его в польский «Прок», но сейчас, после пяти с лишним лет странствий, Федор вернулся в родной «Спартак». И, судя по стартовым матчам сезона, быстро стал одним из ведущих игроков команды. С 27-летним баскетболистом побеседовал корреспондент «Смены».

### Преуспел бы в дедовщине

- Почему вы решили вернуться в «Спартак»? Не было других хороших предложений или замучила ностальгия?

- Варианты были, но мне действительно хотелось вернуться в Петербург. Играть в родном городе всегда приятно, плюс дети растут, им здесь будет комфортно. А так получалось, что постоянно переезжал с места на место. Хотя в Питере я бывал почти каждое лето - от одного до трех месяцев.

- Между тем «Спартак» подписал соглашение с вами не сразу, а после просмотра...

- Да, я съездил на один сбор с командой, не имея контракта на руках. Ничего страшного - Здовец не очень хорошо меня знал, хотел увидеть на тренировках, а уже по возвращении из Финляндии я подписал контракт. Пока на один год, но в дальнейшем, если

все сложится нормально, соглашение можно будет и продлить.

- Признаться, на расстоянии вы следили за «Спартаком»?

- От случая к случаю. Причем в Польше едва ли не больше, чем в России, ведь мы играли с питерской командой в одной группе Единой лиги ВТБ-2011/12. Сейчас могу с уверенностью сказать: по сравнению со «Спартаком» пяти-шестилетней давности организационно все стало намного лучше, куда более профессионально. На самом высоком европейском уровне.

- А как изменились за эти сезоны лично вы?

- Такое впечатление, что нынче мог бы преуспеть в дедовщине, ведь в свои 27 я один из самых опытных баскетболистов «Спартак». Но если серьезно, стал гораздо спокойнее вести себя в критических ситуациях на площадке. Когда совсем молодой был, то всегда накручивал себя в такие моменты - надо, мол, бежать быстрее и бросать точнее, но, естественно, пользы от этого было немного. А сейчас веду себя куда более рационально. Знаю, где, когда и как совершить необходимые для положительного результата действия. Конечно же, благодаря опыту.

### Хочется дойти до финала

- По сравнению с прошлым сезоном состав «Спартак» заметно обновился. Ощущается, что команда строится почти с нуля...

- Не согласен. Пусть ушли Гальперин, Лиходей, Зозулин, еще кто-то из ребят, но все же многие из основного состава остались. Костяк, знакомый с требованиями Здовца. Так что ребята очень помогают нам, новобранцам, легче освоиться.

- Уже поняли, в чем главная фишка тренера Здовца?

- У него свое видение баскетбола. У Юре больше комбинаций, где надо не просто запоминать движение и делать его на автомате, а самому выбирать правильное решение. Радует, что у баскетболистов больше возможностей для маневра, для импровизации.

- В последние годы «Спартак» начинал за здоровье, а в концовке сезона значительно сдавал. Так было и при Цви Шерфе, и в первый сезон при Здовце...

- Признаться, не знал об этом. В нынешнем сезоне, кстати, мы также стартовали хорошо, так что постараемся

прервать традицию - здорово не только начать, но и завершить сезон.

- Лично вы разобрались в хитросплетениях современного отечественного баскетбола? Что для вас важнее: Единая лига ВТБ или ПБЛ?

- А я, честно говоря, особо и не разбирался. Чем больше игр, тем лучше. Меньше тренируешься, чаще играешь - это всегда интереснее. Что касается задач, то очень хочется пройти на всех фронтах как можно дальше. Желатель-

но как минимум до финала одного из турниров.

- Кого можно назвать лидером в нынешнем «Спартаке»?

- Явного лидера нет. Может, Патрик Беверли и Джошуа Картер, поскольку забивают больше других. Но скоро, думаю, защита соперников начнет подстраиваться к ним, и «Спартаку» придется находить в нападении новые резервы.

Сергей ПОДУШКИН

Фото Интерпресс и Максима КОНСТАНТИНОВА



Дмитриев рад большому количеству матчей

### ПОД КОЛЬЦОМ

## Сильны легионом

НА ПРОШЛОЙ неделе «Спартак» впервые в стартовавшем сезоне предстал перед питерской баскетбольной публикой. Разгром, учиненный питерским клубом в рамках Единой лиги ВТБ клубу «Летувос Ритас», бронзовому призеру предыдущего турнира, настраивает на оптимистичный лад.

ПРАВДА, без «но» не обойтись. Литовская команда совсем не та, что прежде, - из нее ушел лидер Ионас Валанчюнас, а ряд других ключевых баскетболистов травмированы. Кроме того, хорошая физическая готовность спартаковцев (а тут никто не спорит) на данной стадии сезона даже несколько настораживает - год назад ведь тоже начали за здоровье, а закончили... Хотя главный тренер красно-белых Юре Здовец пока не склонен идеализировать игру своих подопечных: «Мы сыграли правильно, но все же я до сих пор обеспокоен тем, что ряд игроков не показывает игру должного уровня».

Речь, видимо, идет о баскетболистах с российскими паспортами. На шестерых они провели на площадке в общей сложности менее 50 минут, а в каких-то отрезках «Спартак» и вовсе играл полностью иностранной пятеркой. Знаком плюс из наших соотечественников можно отметить Федора Дмитриева, однако он быстро нахватал пять фолов. Если ситуация не изменится в лучшую сторону, то брешь, образовавшуюся после ухода Валерия Лиходея, Виктора Кейру и Алексея Зозулина, будет не так и просто заполнить. Особенно в чемпионате ПБЛ, где действует лимит на легионеров.

Зато нет вопросов к старожилкам - Патрику Беверли и Лукасу Маврокефалидису. Приятное впечатление производит и новобранец Джошуа Картер. Этот двухметровый форвард обладает грозным оружием в виде дальнего броска и успешно его использует.

Возможно, именно Джошуа поможет «Спартаку» добиться большего в Кубке Европы, где питерцы в прошлом сезоне остались в «Финале четырех» последними. Согласно жеребьевке на первом этапе Еврокубка команда сыграет с хорватской «Цибоной», немецким «Ульмом» и французским «Шоле». При всем уважении к соперникам, озвученная Здовцем промежуточная цель - выйти в топ-16 с первого места - вполне реальна.

Сергей ПОДУШКИН

Результат. Единая лига ВТБ. Групповой этап. «Спартак» - «Летувос Ритас» - 75:48.

Благотворительный фонд «АдВита» («Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, которые лечатся в больницах Санкт-Петербурга. У людей, которые обращаются в фонд за помощью, очень разные истории и обстоятельства, объединяет их только одно: страшная беда, обрушившаяся на близких, с которой они не могут справиться самостоятельно, а государство или страховые компании не могут или не хотят оплатить им лечение.

Фонд «АдВита» - это команда быстрого реагирования: рак не может ждать; чем быстрее начать лечение, тем больше шансов вылечиться. У современной медицины очень много возможностей справиться с этой грозной болезнью, только зачастую на это нужны очень большие деньги.

Наша общая задача - сделать так, чтобы жизнь человека не зависела от того, есть у него средства на лечение или нет. Мы обращаемся ко всем неравнодушным людям: пожалуйста, помогите нашим детям выздороветь! Без вашей помощи у них нет будущего.

## Никита Миронов

1 год и 2 месяца.  
Синдром Костмана

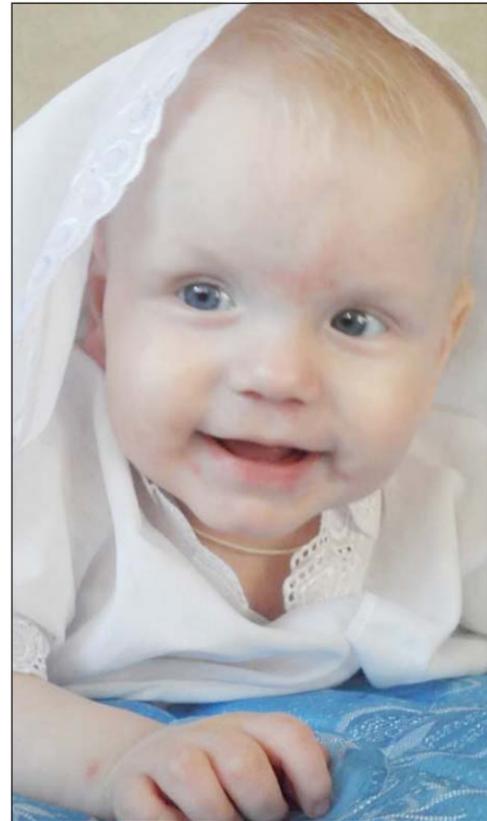
*ЛИШЬ первый месяц своей жизни маленький Никитка провел дома, в кругу семьи. Уже давно привычной средой обитания для малыша стала больничная палата. В стенах больницы он учился ходить, здесь же произнес свое первое слово - «мама». Проголук для Никиты - выход из палаты в коридор, к этому событию он тщательно готовится: сам надевает кофту, шапочку, сандалики и маску. Без маски Никитке нельзя никак - ребенок практически беззащитен перед любой инфекцией.*

БОЛЕЗНЬ начала проявлять себя жидким стулом и высокой температурой, малыша положили в инфекционную больницу. Инфекционисты ничего по своей части не выявили, «прокапали» Никите антибиотики и отправили домой. Эффекта от этого лечения хватило ровно на неделю. Потом были другие больницы и другие антибиотики. Не было только диагноза. Наконец чебоксарские гематологи направили Никиту на консультацию в Петербург - в Институт детской гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой. Здесь в 8 месяцев у мальчика диагностировали синдром Костмана. Это тяжелое и редкое генетическое заболевание проявляется в дефиците ней-

трофилов - клеток крови, отвечающих за антибактериальную защиту организма. То есть у ребенка практически полностью отсутствует иммунитет.

Мальчика пробовали лечить препаратами, стимулирующими образование нейтрофилов, - колониестимулирующими факторами, или КСФ. Когда выяснилось, что болезнь на эту терапию никак не реагирует, стало очевидно, что единственный шанс на спасение Никитке может дать только пересадка костного мозга. Малышу очень повезло - его старший братик Данила, которому сейчас пять лет, идеально подошел на роль донора. При хорошем генетическом совпадении трансплантация стволовых клеток от братьев и сестер дает наиболее благоприятные прогнозы.

Чтобы пересадка стала возможной, Никита должен пройти дорогостоящий курс лечения антибиотиками, которые его родители должны приобретать самостоятельно. Необходимы «Зивокс» (60 000 рублей на курс), «Таваник» (28 500 рублей на курс) и «Тиенам» (16 000 рублей на курс). Очевидно, что семье с двумя детьми, в которой работает только отец, такие расходы не по силам. Ведь помимо всего прочего для того, чтобы лечить Никиту, его родителям приходится снимать жилье в Санкт-Петербурге.



# Спасем детей вместе!

Благотворительный фонд «АдВита» и газета «Смена» обращаются к читателям с просьбой об оказании помощи детям, больным раком



## Давид Навасардян

1,5 года.  
Острый лимфобластный лейкоз

*ДАВИДИК рано начал ходить, к году активно использовал около десятка слов, причем болтать начал сразу на двух языках - к радости русской мамы и папы-армянина. Однако когда ребенку исполнился годик, он странно затих - перестал и бегать, и разговаривать. У малыша опухли и воспалились десны, он ничего не ел. Участковый терапевт предположила, что это режутся зубки, выписала антибиотики, но результата от лечения не было никакого. Анализы крови ребенка так напугали доктора, что Давида немедленно госпитализировали в Новгородскую областную больницу.*

А ЕЩЕ через четыре дня они с мамой были уже в Санкт-Петербурге - в Институте детской гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбаче-

вой. Дело в том, что в Великом Новгороде нет специалистов по лечению детских лейкозов, а именно такой доктор был нужен ребенку - у него диагностировали острый лимфобластный лейкоз.

Давид был в очень тяжелом состоянии - мальчик лежал пластом и только сутки напролет каждый час просил грудь. Врачи сказали маме, что для ребенка стало настоящим спасением то, что его не успели отлучить от груди, ведь материнское молоко - мощная поддержка для иммунитета. К счастью, назначенная химиотерапия довольно быстро стала приносить свои плоды, к Давиду вернулась его прежняя активность и жизнерадостность.

Основное лечение у Давида уже позади, малыша выписали под наблюдение новгородских медиков. За полгода, проведенные в больнице, он

совершенно забыл родной дом, заново радовался старым игрушкам. Особенно его восхитил голубой мячик, с которым мальчик ни за что не расстанется. Вся семья теперь играет в футбол - даже бабушка!

Давида вывели в ремиссию, однако борьба с болезнью на этом не закончилась. Мальчику назначен протокол поддерживающего лечения: две недели он получает терапию гормонами, шесть недель - химиотерапию. Раз в два месяца ему требуются четыре флакона «Аспарагиназы» (около 4000 рублей за флакон) и восемь флаконов «Метотрексата» (250 рублей за флакон), а также препарат «Пури-нетол» (700 рублей в месяц). Суммы эти, безусловно, не запредельные, но расходы на данные препараты семье мальчика, в которой работает только папа, придется нести целых два года - столько длится лечение.

Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь Никите Миронову, Давиду Навасардян и другим детям, больным раком, выберите тот способ помощи, который вам удобен:

- Зайти в любое отделение филиала «Петровский» ОАО «Банк «Открытие» (бывший банк «Петровский»), взять там заполненную квитанцию для пожертвования в фонд «АдВита» и вписать сумму пожертвования. Квитанции синего цвета, располагаются в специальных держателях; пожертвование займет несколько минут. Комиссия за перевод пожертвования не взимается.

- Передать наличные родителям пациента. Для этого свяжитесь с фондом «АдВита» по телефонам: 33-727-33 или 8-901-308-87-28 по

рабочим дням с 10.00 до 18.00, и вам сообщат прямые контакты.

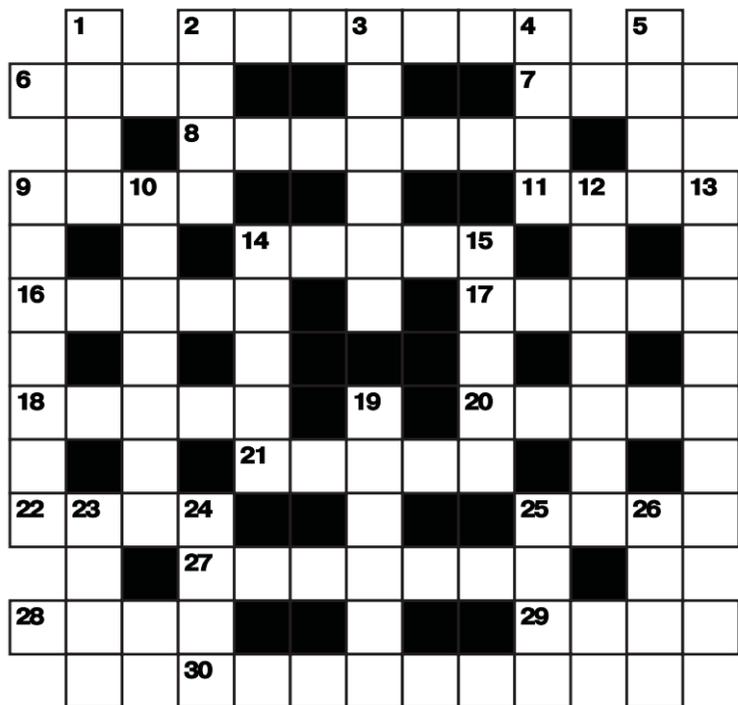
- Стать донором крови или костного мозга. Для этого позвоните по телефонам наших диспетчеров по донорству: 33-727-33 или 8-901-3-0000-25 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

- Стать волонтером фонда «АдВита». Для этого позвоните по тем же телефонам или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

Вы можете также перевести деньги на расчетный счет фонда. Вы можете узнать о подопечных фонда подробнее на сайте фонда [www.advita.ru](http://www.advita.ru), где на каждого пациента заведена отдельная страничка.

**СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ЖИТЬ**

## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 2. Военная профессия. 6. Чурка городошная. 7. Итальянский футбольный клуб. 8. Столица Бутана. 9. Высокие меховые сапоги. 11. Футболист сборной Ирландии. 14. Модель, предварительный образец. 16. Ободранное деревце из русской поговорки. 17. Заявление об отстранении от участия в чем-нибудь. 18. Опера Массне. 20. Государственная награда за особые заслуги. 21. Работник по уходу за овцами. 22. Режиссер («Ленин в Октябре»). 25. Подразделение человечества. 27. Отечественный кинорежиссер («Пацаны»). 28. Задание стандартной формы. 29. Десятка без палочки. 30. Насекомое.

**По вертикали:** 1. Нестабильная элементарная частица. 2. Народ на юге Дагестана. 3. Серия рисунков с текстом. 4. Он и терпение все перетрут. 5. Летучий гад. 9. Часть орудийного прицела. 10. Собственное название отдельного географического места. 12. Технический прием в ряде спортивных игр. 13. Мешочек-талisman, носимый на груди. 14. Анархист, самый известный дядька. 15. Без него избы не построишь. 19. Учащийся школы. 23. Скопление избыточной жидкости в тканях. 24. ... Хари, шпионка. 25. Полоска кожи, соединяющая верх обуви с подошвой. 26. Испанский писатель, нобелевский лауреат (1989 г.).

## ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНИ»

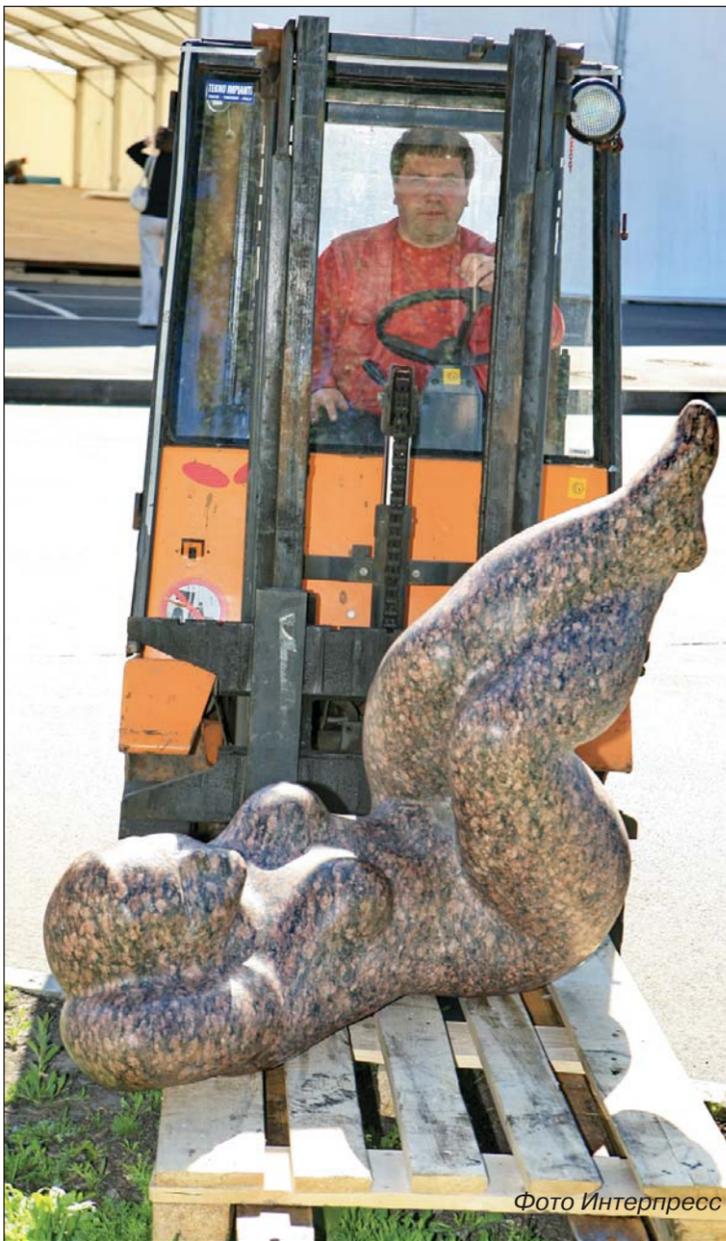


Фото Интерпресс

**Открытое акционерное общество «Триумф»**  
191186, Санкт-Петербург, Волынский пер., д. 3а, литер А

Уважаемые акционеры!

Совет директоров ОАО «Триумф» сообщает о проведении 06 ноября 2012 г. Внеочередного общего собрания акционеров в форме совместного присутствия со следующей повесткой дня:

1. Одобрение крупных сделок.

Собрание состоится по адресу: 191186, Санкт-Петербург, Волынский пер., д. 3а, литер А.

Начало собрания - 10.00.  
Начало регистрации акционеров - 09.00.

Дата составления списка акционеров, имеющих право на участие в годовом общем собрании, - 11 октября 2012 г.

С информацией (материалами) к собранию можно ознакомиться по адресу: 191186, Санкт-Петербург, Волынский пер., д. 3а, литер А, по рабочим дням в часы работы исполнительного органа Общества с 11 октября 2012 г.

Регистрация акционеров производится на основании документа, удостоверяющего личность.

Регистрация представителей акционеров осуществляется на основании документа, удостоверяющего личность, и документа, подтверждающего полномочия представителя, оформленного в соответствии с законодательством.

**Размещение рекламы в газете «Смена»**

телефон/факс:  
334-27-92, 325-39-94  
e-mail: reclama@smena.ru

## НЕЗАБЫВАЕМОЕ

### Даты недели

#### 16 ОКТЯБРЯ

● 45 лет назад, в 1967 году, в Волгограде на Мамаевом кургане открыли мемориальный ансамбль «Защитникам Сталинграда».

#### 17 ОКТЯБРЯ

● 340 лет назад, в 1672 году, был создан придворный русский театр.

#### 18 ОКТЯБРЯ

● 70 лет назад, в 1942 году, в блокадном Ленинграде премьерой пьесы К. Симонова «Русские люди» открыл первый сезон Городской театр (ныне - им. В. Ф. Комиссаржевской).

#### 19 ОКТЯБРЯ

● 200 лет назад, в 1812 году, армия Наполеона покинула Москву.

#### 20 ОКТЯБРЯ

● 85 лет назад, в 1927 году, в Ленинграде введен в строй речной порт.

## НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 15 октября		Четверг, 18 октября		Воскресенье, 21 октября	
День	+8	День	+10	День	+12
Ночь	+10	Ночь	+7	Ночь	+11
Давление - 762 мм рт. ст.		Давление - 762 мм рт. ст.		Давление - 767 мм рт. ст.	
Ветер - восточный, 3 м/с		Ветер - южный, 4 м/с		Ветер - западный, 5 м/с	
Солнце: восход 8.39, заход 18.48		Солнце: восход 8.48, заход 18.40		Солнце: восход 8.54, заход 18.31	
Вторник, 16 октября		Пятница, 19 октября		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	+11	День	+11		ясно
Ночь	+7	Ночь	+9		переменная облачность
Давление - 758 мм рт. ст.		Давление - 768 мм рт. ст.			дождь
Ветер - южный, 3 м/с		Ветер - южный, 4 м/с			гроза
Солнце: восход 8.41, заход 18.45		Солнце: восход 8.49, заход 18.37		<b>ЗДОРОВЬЕ.</b> В Санкт-Петербурге и Ленобласти ночью и утром довольно холодно, температура местами может понижаться до отрицательных значений. Остерегайтесь простудных заболеваний, одевайтесь теплее.	
Среда, 17 октября		Суббота, 20 октября			
День	+10	День	+12		
Ночь	+7	Ночь	+11		
Давление - 760 мм рт. ст.		Давление - 769 мм рт. ст.			
Ветер - восточный, 4 м/с		Ветер - южный, 5 м/с			
Солнце: восход 8.44, заход 18.42		Солнце: восход 8.51, заход 18.34			

## АСТРОПРОГНОЗ

**ОВЕН.** Не загружайте себя бытовыми мелочами.  
**ТЕЛЕЦ.** Это неделя для поиска нового вида деятельности.  
**БЛИЗНЕЦЫ.** Делайте все не спеша; исключите эмоции.  
**РАК.** На этой неделе можно пойти и сразу устроиться на работу.

**ЛЕВ.** Трудная будет неделя. Не откладывайте ничего важного.  
**ДЕВА.** Попробуйте продвигать важные дела на всех фронтах.  
**ВЕСЫ.** Хорошее время для реализации финансовых задач и покупок.  
**СКОРПИОН.** Пускайте собственные деньги в оборот.

**СТРЕЛЕЦ.** Не тратьте средства, а ищите источники их пополнения.  
**КОЗЕРОГ.** Неделя оптимальна для начала ремонта и покупок.  
**ВОДОЛЕЙ.** В личной жизни будет легко получить прощение.  
**РЫБЫ.** Семейные дела будут у вас всю неделю на первом месте.

## ОТВЕТЫ

### СКАНВОРД



### КРОССВОРД

**По горизонтали:** 2. Танкист. 6. Рюха. 7. «Рома». 8. Тхимпху. 9. Унты. 11. Дойл. 14. Макет. 16. Липка. 17. Отвод. 18. «Манон». 20. Орден. 21. Овчар. 22. Ромм. 25. Раса. 27. Асанова. 28. Тест. 29. Ноль. 30. Алакорт.

**По вертикали:** 1. Мюон. 2. Таты. 3. Комикс. 4. Труд. 5. Змей. 9. Угломер. 10. Топоним. 12. Обводка. 13. Ладанка. 14. Махно. 15. Топор. 19. Ученик. 23. Отек. 24. Мата. 25. Рант. 26. Села.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя:  
197101, Санкт-Петербург,  
ул. Мира, 34, лит. А.

### Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.  
Заместители главного редактора:  
Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.  
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.  
Редакторы отделов:  
Ольга РЯБИНИНА (информация),  
Софья ВЕЧТОМОВА, Людмила АНДРЕЕВА (культура),  
Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.  
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.  
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.  
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.  
Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.  
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 974.  
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.  
Время подписания в печать по графику - 18.00. Фактическое время подписания в печать - 18.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

