

**Неслучайный выбор:
пятимиллионный
петербуржец родился
в образцовой
многодетной семье** стр. 10



**День учителя:
нынешним
школьникам
педагог -
не указ** стр. 31



Смена
1 октября 2012 года
№ 39 (24762)
Петербургская еженедельная газета

ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ

ВЛАДИМИР ПУТИН: НАКАНУНЕ ЮБИЛЕЯ



В это воскресенье, 7 октября, президенту России исполнится 60 лет

стр. 2 - 5



**Лучано Спаллетти:
«Не позволю оскорблять
моих игроков»**

стр. 29

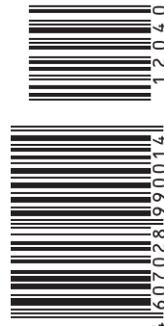


**Максим Аверин
сменил роль,
но не имидж**

стр. 32

**Пьяных
водителей
будут жестко
карать** стр. 6

**Если ВМА переедет,
она превратится
в обычную районную
больницу?** стр. 7



В ЭТО ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 ОКТЯБРЯ, У ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ - БОЛЬШОЙ ЮБИЛЕЙ

60

Президента поздравляют известные петербуржцы

Рудольф ФУРМАНОВ, народный артист России, заслуженный деятель искусств России, художественный руководитель театра «Русская антреприза им. А. Митрофанова»:

- Я знаю Владимира Владимировича Путина с тех времен, когда он работал вице-мэром Петербурга. Прошли годы, и они ярко высветили его способность учиться и его главное достоинство - благородство. Бывают металлы благородные, поддельные и обыкновенные. Из благородных металлов сделан у нас только один политик - Путин. Он превосходит всех по эрудиции, по культуре, по чувству ответственности за страну, по масштабу мышления. Даже вместе собранные оппозиционеры не являются ему, крупнейшему политику нашего времени, достойной конкуренцией. В день 60-летия пожелаю не ему, а всем нам, чтобы Владимир Владимирович даже не вспоминал о пенсии. Всем нам нужна его работа!

Александр РОЗЕНБАУМ, народный артист России:

- Прежде всего пожелаю Владимиру Владимировичу исполнения всех желаний. Я уверен - они направлены на то, чтобы жизнь граждан России была еще благополучнее. Спасибо Путину за то, что он сделал, и за то, что еще делает.

Все знают, что в праздник принято вспоминать прошлое. Прошлое нашей страны во многом замечательное. Но мы, к сожалению, многое утеряли. Впрочем, немало, без сомнения, и приобрели. Но потери чувствуются. Дай бог Путину безмерных сил, могучего здоровья для того, чтобы ничто не могло помешать ему бороться с теми инерционными потоками, плывя по которым мы рискуем вновь потерять лучшее.

Иван КРАСКО, народный артист России:

- С моей точки зрения, шестьдесят лет - наилучший возраст для реализации планов. Эх, мне бы эти молодые годочки! Так что позволю себе говорить по-отечески. Признаюсь, я любимых молодых актеров называю «сынками». Если бы дружили с Владимиром Владимировичем, я бы тоже называл его «сынок». Потому что он мне очень нравится: он яркий, талантливый, справедливый. Мне многое по душе в его делах...

Честно говоря, я был огорчен тем, как он выглядел перед выборами - а выглядел он уставшим. Видно, сильно доняла его вся эта «болотная» муть. Меня тогда молодежь в театре и на съемочной площадке очень часто спрашивала: верить ли крикам оппозиции? Я им отвечал как филолог по образованию: можно ли идти за людьми, которых зовут навальными, чириковыми, шендеровичами, чхартишвилями? Для меня, старого волка, это подозрительно говорящие имена!

Сейчас, когда президент поддержан всем народом, когда у него - карт-бланш, он выглядит великолепно, на зависть всем врагам. Поэтому здоровья я ему желать не буду. Здоровых было много и на «Титанике». Я пожелаю ему удачи, для того чтобы он обогнул все рифы, все айсберги и привел корабль под названием «Россия» в гавань счастья. А то, что для этого нужен порядок на корабле, не понимают только те, кто никогда не плавал. Государство - это механизм, созданный для

порядка. Наш капитан правильно понимает данную задачу. Пусть удача не покидает его!

Михаил БОЯРСКИЙ, народный артист России:

- День рождения моего президента, нашего президента, я встречаю песней: «Каким ты был, таким остался - орел степной, казак лихой!»

Количество его друзей ничуть не уменьшилось, как этого ни добивались либеральные крикуны и интернет-«разоблачители». Я уверен, что он еще долгие годы будет настоящим орлом, лихим казаком, и сделает все возможное, чтобы мы становились более умными, толковыми, работающими людьми.

Верные друзья Владимира Владимировича Путина всегда готовы подставить ему плечо, помочь в реализации благородных помыслов. Он может твердо на нас рассчитывать. Вместе победим!

Стас ПЬЕХА, эстрадный певец:

- Хочу, чтобы Путин продолжал править подольше нашей страной. Время сейчас действительно непростое, много нападков на российскую политику со всех сторон, и совершенно необходимо, чтобы в этих условиях руководил человек достойный. Так что я желаю Владимиру Владимировичу многих лет деятельной жизни. Я и мои друзья всегда готовы его поддержать. И уж тем более в таком деле, как улучшение жизни россиян. Уверен, если мы все поможем президенту, то станем жить все лучше и лучше. Наверное, это было бы самым ценным подарком для Путина - не только на шестидесятилетие, но и на множество последующих дней рождения.

Виктор ЛОПАТНИКОВ, член Совета Федерации России, председатель Общественного совета Балтийской медиа-группы:

- В нелегкое время довелось мне работать вместе с Владимиром Владимировичем Путиным: мы налаживали новые международные связи Петербурга в начале 90-х годов. Несмотря на все тяготы того времени, Владимира Владимировича никогда не покидало чувство юмора - юмора доброго, бодрящего. Это его свойство люди всегда очень ценили. У меня только одно пожелание президенту: чтобы его чувство юмора продолжало радовать нас и выручало его - всегда.

Иван УРАЛОВ, заслуженный художник России:

- Хочу пожелать Владимиру Владимировичу только одного: не терять духовной связи с родным городом. Во Всемирном клубе петербуржцев, членом которого он является, мы считаем его надеждой Петербурга, мы верим в него - бескомпромиссного человека с высокой нравственностью.

Признаюсь, Владимир Владимирович окончательно покорила меня однажды, когда на вопрос о трудном послевоенном детстве ответил примерно так: «Я трудностей не помню. Я помню, что меня любили». Он запоминает правильные вещи, он правильно относится к самому главному. Верный, надежный, ценящий любовь человек!

Записала
Людмила АНДРЕЕВА
Фото ИТАР-ТАСС



ИСТОРИЯ не знает сослагательного наклонения. И неизвестно, что было бы с Россией, приди в 2000 году к власти не Путин, а кто-то другой. Точнее, неизвестно, а была бы вообще в таком случае сейчас Россия на карте мира. Или распалась, как Югославия, на мелкие кусочки.

Путину досталось тяжелейшее политическое наследство. В течение страшного ельцинского десятилетия нашей стране был нанесен экономический ущерб, сопоставимый по масштабам с ущербом, причиненным Гитлером во время Великой Отечественной войны. Россию нужно было восстанавливать из руин.

Вскормленная Ельциным региональная знать грезилась «Уральскими» и «Дальневосточными» республиками, готова была ради своих сиюминутных амбиций разорвать страну с тысячелетней историей. На финальном этапе ельцинского президентства страной рулила семибанкирщина. Олигархи с иностранным гражданством, захватившие федеральные телеканалы, лили из «ящика» помой на нашу историю.

Путин победил их всех. И возродил Россию. Да, люди так устроены - нам всегда хочется большего. Хочется лучшей жизни, хочется большей справедливости, хочется, чтобы в стране был порядок. Не все возможно одновременно. Ведь Путин - не бог.

Но за одно то, что человек, который в ближайшее воскресенье отметит 60-летний юбилей, спас нашу страну от развала, ему можно ставить памятник при жизни.

«Главное, что народ его поддерживает»

Учительница Путина Вера Гуревич поздравит президента с юбилеем в эфире одного из федеральных телеканалов

БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК

ВЕРА Гуревич преподавала Владимиру Путину немецкий язык с 5-го по 8-й класс, а также была его классным руководителем. Конечно же, она и представить не могла, что ее ученик когда-то станет президентом страны. Сегодня Вера Дмитриевна признается, что даже спустя 12 лет после прихода Владимира Путина к власти по-прежнему очень за него переживает и с волнением следит за каждым его выступлением.

- Часто вам удается лично пообщаться с президентом?

- Очень редко. В последнее время - все реже и реже. Я была приглашена на его инаугурацию весной этого года, но поехать не смогла - оказалась в больнице. Так что последний раз видела его года два назад. Но я и не хочу его часто беспокоить - у него государственных дел хватает.

- А с 60-летием будете Владимира Путина поздравлять?

- Я приняла участие в съемках передачи, которая выйдет

на телеканале НТВ, там были также одноклассники Володи. Новое я, конечно же, вряд ли что-то сказала, но свои поздравления ему передала.

- И что же пожелали?

- Чтобы в стране не было стрессовых ситуаций, чтобы дома у него все было хорошо, чтобы друзья его не забывали и он своих друзей не забывал. Ну и, конечно же, здоровья. Пожелала бы выдержки, но ее у него и так хватает. И всегда хватало. Мне кажется, самое главное, что народ по-прежнему поддерживает президента.

- А как же крики оппозиции «Путин в отставку!» - какие чувства у вас они вызывают?

- Критиканством заниматься можем мы все. В нашей жизни всегда можно найти вещи, которые нас не устраивают. Но если вы заинтересованы в улучшениях - делайте что-то, помогайте властям! Нет же, вместо этого они поливают президента и правительство помоями! Критика со стороны оппозиции, зачастую неэтичная и безнравственная, показывает ее низкий культурный уровень. Нужно уважать человека, который занимает высший государственный пост. Тем более

что Володя делает все от него зависящее, старается как может.

- Ваши ожидания Владимира Владимировича как главы государства оправдал?

- Вполне. Он всегда работал по совести. Никогда не был халтурщиком, любую работу делал хорошо.

- А какие достижения путинской эпохи кажутся вам самыми важными?

- То, что вырос уровень жизни людей. Посмотрите, сколько машин стало - я знаю семьи, где по два-три автомобиля. Нам удалось победить нищету. Да, на улицах можно встретить бомжей, но это люди, которые сами не хотят работать. Радует меня также то, что у пенсионеров серьезно выросла пенсия. При Ельцине и до него ведь нам никто ничего не прибавлял!

- Но согласитесь, нерешенных проблем также очень много...

- Куда ж без них! Мне самой очень не нравится то, что образование постепенно становится платным. Что происходит слияние прославленных вузов - зачем, например, объединять ФИНАК и ИНЖЭКОН? А уж про этот несчастный ЕГЭ и вовсе молчу! Назвать это качественной проверкой зна-

ний язык не поворачивается. Не экзамен, а какая-то игра в крестики-нолики! И я хорошо знаю, что учителя тоже недовольны ЕГЭ.

- Когда наш президент был вашим учеником, в школах все было по-другому?

- Конечно же! Педагоги все делали бесплатно. Занимались с детьми дополнительно, так как были заинтересованы в их хороших знаниях. Сейчас учителя очень мало уделяют внимания отношениям между детьми и родителями. Лично у меня не было ни одного ученика, которого я бы не посетила дома, не узнала его условий жизни.

- Володя Путин не был исключением?

- Конечно же, не был! Я действительно хорошо знала и его самого, и его семью. Поэтому даже сейчас, спустя столько лет, когда смотрю его выступления по телевизору, очень за него волнуюсь и переживаю. Принимаю все происходящее очень близко к сердцу. Но что поделаешь - по-другому не могу.

- Телевизионный Путин и реальный сильно отличаются?

- Нет, не сильно. Для меня он все тот же хорошо узнава-

емый человек. Просто в разные периоды он разный. То бодрый и жизнерадостный, то, наоборот, усталый и измученный. Я вообще искренне ему сочувствую - такое бремя на своих плечах несет.

- На ваш взгляд, Путин остался петербуржцем или теперь он больше москвич?

- В душе он по-прежнему петербуржец. Уверена, его, как и раньше, сильно тянет в наш город. Но то, что он столько лет живет в Москве, на нем все же отразилось.

- Вы во время ваших встреч с президентом давали ему какие-нибудь советы?

- Боже упаси! Какое право я имею лезть в государственные дела?

- А ваша жизнь сильно изменилась после того, как Путин стал президентом?

- Да бросьте вы - почему она должна была измениться? Я никогда ничего ни у кого не просила и не требовала. По-прежнему занимаюсь с детьми - руковожу общественной организацией «Петербургские кадеты». Стараюсь внести свою лепту в воспитание подрастающего поколения. Кто ж вместо нас будет делать эту работу?

Ольга РЯБИНИНА

На Западе такой рейтинг считался бы колоссальным успехом!

По данным ВЦИОМа, в настоящее время политику президента страны поддерживают 59 процентов россиян

СОЦИОЛОГИЯ

ПО РЕЗУЛЬТАТАМ недавнего опроса ВЦИОМа, личный рейтинг Владимира Путина остается высоким - его политику поддерживают 59 процентов опрошенных. Оппоненты, впрочем, злорадно добавляют, что популярность президента снижается (в начале 2000-х Путина поддерживало аж 75 процентов опрошенных!). Однако эксперты считают: 59 процентов после двенадцати лет у власти - это безусловная победа.

- СТОЛЬ длительный срок

на руководящих постах еще ни одному политику не повышал рейтинг, - говорит политолог, доктор социологических наук, профессор СПбГУ Дмитрий Гавра. - Вспомним, как два раза уходил знаменитый Шарль де Голль, как приходилось уходить, казалось бы, победителю в войне Уинстону Черчиллю. Надо понимать, что в политике народная любовь преходящая, тогда как скептицизм вечен! И с этой точки зрения очевидно, что Владимир Путин играет в высшей лиге политиков, с учетом того, как долго он остается популярным и сохраняет высокий рейтинг. Более того, на Западе рейтинг Путина в 59 процентов считался бы

колоссальным успехом! Однако также вполне очевидно, что ожидать в перспективе каких-то резких подъемов его рейтинга не приходится. Если, конечно, не будет какого-нибудь серьезного кризиса, потому что кризис - это всегда особая ситуация. Скорее, можно будет говорить о дальнейшем плавном снижении рейтинга. Это нормальная ситуация, об этом говорит вся история практической политики в европейских странах и в США. Все знаменитые политики прошлого, условно говоря, усталость и разочарование публики. Вопрос заключается в другом. Путин прежде всего

имеет высокий рейтинг у традиционного электората - это, к примеру, военнослужащие, пожилое население. И этот электорат по демографическим причинам уходит. Зато приходит новое поколение - поколение Интернета, для которого Владимир Путин уже не такой свой, каким он был для молодого поколения начала 2000-х. Впрочем, критических рисков для Путина это не создает, и на самом деле избиратель, который традиционно ходит на выборы, будет и дальше голосовать за него, поскольку сохраняется доверие к программам социальной защиты, которые в сознании населения связаны с Путиным. А потеря рейтинга, потеря части молодого элек-

тората, части городского населения и бизнеса - это те риски, на которые Путин сознательно шел, когда выбирал свою дорогу к третьему сроку.

Стоит отметить, что с точки зрения европейской практики судьба известных политических деятелей всегда была неоднозначна. Например, рейтинг того же Шарля де Голля, по данным опросов общественного мнения, в кризисные для его карьеры годы опускался и до сорока процентов. Что, впрочем, не помешало французам через много лет признать де Голля лучшим президентом в истории страны.

Виктория ПАНКРАТОВА

«Достижений больше, чем ошибок»

Анатолий Вассерман уверен: президент наконец-то убедился в непригодности либеральных рецептов как для России, так и для всего мира

ВЗГЛЯД
МУДРЕЦА

ВСЕМИРНО известный эрудит и публицист Анатолий Вассерман никогда не скрывал, что на последних президентских выборах, если бы был гражданином Российской Федерации, голосовал бы за кандидатуру Владимира Путина. Более того, он много сделал, чтобы объяснить российскому народу: у него нет другой альтернативы. Сегодня Анатолий Вассерман, больше известный в русскоязычном интернет-сообществе как «Онотоле», возлагает большие надежды на новый шестилетний срок президентского правления. О том, чего он ждет от Путина, а также об изменениях, происшедших в стране в постельцинскую эпоху, - наш сегодняшний разговор.

«Не ошибается тот, кто ничего не делает»

- Анатолий Александрович, насколько серьезно изменилась наша страна с тех пор, как к власти пришел Путин?

- Россия при Путине стала заметной иной, чем была при Ельцине, в какой-то мере вернулась к своему более-менее естественному облику. То есть это не изменение, а скорее восстановление. Тот уровень личностной и деловой свободы, какой был достигнут при Ельцине, оказался, к сожалению, несовместим с существованием нашей страны как единого целого и интересами нашего народа как целого. Поэтому при Путине начал происходить откат в обратную сторону.

- Чего у Путина было больше - ошибок или достижений?

- Достижений намного больше. Но были и ошибки, поскольку не ошибается тот, кто ничего не делает. Однако могу сказать, что у Путина ошибок существенно меньше, чем у Ельцина. По этой причине и достижений существенно больше.

- Президента зачастую обвиняют в том, что именно он подсадил нашу страну на нефтяную иглу...

- Я не считаю, что мы сидим на нефтяной игле. Большая часть валового внутреннего продукта России сформирована совершенно иными



Альтернативы Путину нет, считает Анатолий Вассерман

видами экономической деятельности. Что касается внешнеторгового баланса - да, он в значительной степени обеспечивается нефтью. Но вовсе не потому, что нефть стала такой дорогой. А потому что еще задолго до того, как она подорожала, в России была упорядочена система налогообложения экспорта нефти. Как известно, был арестован один из тех бизнесменов, кто изобретал самые беззастенчивые способы ухода от этих налогов. И именно рост налогообложения экспорта нефти существенно поднял доходы бюджета еще задолго до того, как взлетели цены на нефть. Действительно, мы пока не в состоянии обеспечить свое благополучие вообще без экспорта нефти. Точно так же, как, например, Япония не может в полной мере обеспечить свое благополучие без импорта той же нефти. Что ж, каждая страна от чего-нибудь зависит. От чего - это как получится. Но абсолютно независимым от внешнего мира был разве что Советский Союз в начале 1950-х годов. Причем это давалось таким напряжением, что большая часть нашего народа вряд ли захочет вернуться в те времена...

- Многие эксперты считают, что уровень жизни

россиян никогда не был так высок, как при Путине. Согласны с такой оценкой?

- То, что абсолютное благосостояние нашего народа в некоторых отношениях выросло, - это, конечно же, очень хорошо. Но повторяю - только в некоторых отношениях. Далеко не во всех. В некоторых, наоборот, благосостояние заметно упало. В частности, у нас сейчас здравоохранение и образование обеспечены значительно хуже, чем в советские времена. Однако тут, на мой взгляд, важно не столько то, как изменилась наша жизнь относительно советских времен, а то, как она изменилась относительно остального мира, который, как известно, тоже не стоит на месте. Если при Ельцине наше благосостояние по отношению к другим странам очень существенно и очень резко упало, то при Путине оно заметно поднялось.

«Путин стал менее либерален»

- Почему, на ваш взгляд, Запад так не любит Путина?

- По очень простой причине. Потому что очень многие

планы, которые были у Запада на нас, сорвались с приходом Путина. Как говорил один из персонажей О. Генри, «я рассматриваю каждый доллар в кармане ближнего своего как оскорбление, если не могу рассматривать его как добычу». Так вот - та добыча, на которую очень рассчитывали наши оппоненты, перестала существовать, если не могу рассматривать его как добычу». Так вот - та добыча, на которую очень рассчитывали наши оппоненты, перестала существовать, если не могу рассматривать его как добычу». Так вот - та добыча, на которую очень рассчитывали наши оппоненты, перестала существовать, если не могу рассматривать его как добычу».

- Запад уже много лет трубит, что Путин ведет нашу страну к авторитаризму...

- Что ж, некоторые черты авторитаризма в нашей политической системе есть. Но не вижу причин по этому поводу огорчаться. На мой взгляд, то, что у нас власть до некоторой степени авторитарна, показывает лишь, что наше общество в данный момент нуждается в спорах меньше, чем в решениях.

- Путин, по вашим оценкам, мягкий или жесткий руководитель?

- Он сейчас несколько мягче, чем мне бы хотелось. Но я догадываюсь, что с учетом его жизненного и служебного опыта он вряд ли может действовать иначе.

- Анатолий Александрович, сильно ли, на ваш взгляд, за последние 12 лет изменился сам Путин?

- Да, очень сильно. Он стал гораздо менее либерален, чем был первоначально. Произошло это в основном потому, что он убедился в непригодности большей части либеральных рецептов не только для нашей страны, но и для всего мира. В конце концов, то, что творится в мире сейчас, в разгар Второй Великой депрессии, и то, как беспомощно ведут себя при этом политические и экономические деятели, как раз доказывает, что либеральные и либертарианские рецепты могут быть еще терпимы в более-менее спокойные времена, но совершенно неприемлемы в период резких изменений. Приведу лишь один пример. Недавно я написал статью, где доказывал, что Всемирная торговая организация может работать лишь в условиях неограниченного рынка или хотя бы неограниченно расширяющегося рынка, но совершенно недееспособна на рынке ограниченном, а тем более - на рынке сжимающемся. То, что сейчас непригодность либеральных

и либертарианских рецептов доказана столь очевидным образом, вынуждает Путина меняться, даже если он сам по своим личным качествам и личным предпочтениям этого очень не хочет.

«Главная задача - воссоединить Союз»

- Какова, на ваш взгляд, основная цель нынешнего президентского срока Владимира Путина?

- В рамках моих политических представлений основная задача президента Путина в течение нынешнего президентского срока - воссоединение бывшего Союза, то есть исконной России. Пусть пока без официального политического решения, без создания некоей надстройки - но по крайней мере в экономическом отношении. Если это удастся, то вторая ступень - строительство нового социализма. По моим расчетам, к 2020 году созреют технические условия, устраняющие все препятствия, какие были перед социализмом до сих пор. И соответственно, он станет во всех без исключения отношениях эффективнее и выгоднее капитализма.

- Сегодня Россия во многом управляется Путиным в «ручном» режиме. Это для нас благо или зло?

- Это совершенно неизбежно в нынешних рыночных условиях, когда каждый искренне уверен, что может действовать сам по себе, ни на кого не оглядываясь, ни с кем ничего не согласовывая. Сегодня у нас небогатый выбор: либо мы строим общество, где все зависит от президента, либо мы строим общество вообще недееспособное. Потому что без какого-то координирующего центра государство все равно жить не может и не будет. До тех пор, пока мы хотим быть одновременно и эффективным, и рыночным обществом, мы вынуждены исходить из того, что значительной частью общества придется управлять одному человеку. Ведь управлять все равно надо, а возлагать эту задачу на специализированные структуры, как было при социализме, мы пока не готовы. Повторяю, к 2020 году эта картина радикально изменится. И тогда уже ни у кого не будет причин возмущаться тем, что страной управляет один человек в «ручном» режиме.

Ольга РЯБИНИНА
Фото ИТАР-ТАСС

КОММЕНТАРИИ
ЭКСПЕРТОВ

«Он отодвинул страну от края пропасти»

Ведущие российские политологи дают свои оценки работе президента

ВЛАДИМИР Путин официально стал главой российского государства в мае 2000 года. За те 12 лет, что он находится у власти (сначала - в ранге президента, потом - председателя правительства, затем - снова президента), жизнь в России изменилась. Мало кто станет отрицать - это были перемены к лучшему. Об этом говорят и ведущие российские эксперты.

Сергей МАРКОВ,
директор Института политических исследований (Москва):

«Путин остановил распад страны»

- ГЛАВНАЯ заслуга Владимира Путина - он прекратил очередную русскую смуту, остановил распад государственности. Как известно, в начале 1990-х СССР распался на множество республик, однако к концу 1990-х в нашей стране встал вопрос о новом уровне распада.

Российское правительство во многом попало под контроль внешних центров силы, пошло катастрофическое ослабление государственных институтов, которые оказались либо ликвидированы, либо приватизированы. Все

это могло закончиться тем, что Россия как единое целое просто перестала бы существовать. Поэтому Путин, безусловно, войдет в учебники истории как человек, предотвративший окончательную ликвидацию нашей страны.

Следующее его важное достижение - обеспечение беспрецедентного для России роста уровня жизни населения. Рискуя предположить, что наши сограждане никогда не жили так хорошо, как в «путинское десятилетие». В какой-то степени этот рост уровня жизни сравним с хру-

щевским (1960-ми годами) и брежневским (конец 1970-х) периодами. Когда Путин только пришел к власти, многие россияне на вопрос о том, когда им жилось лучшего всего, отвечали: «При Брежневеве». А сейчас большинство говорит: «При Путине».

Наконец, главе государства удалось реанимировать ряд отраслей общественной жизни. Был восстановлен авторитет спецслужб, началось возрождение армии и военно-промышленного комплекса. Это очень важно, так как в мире растет использование

силы в международных отношениях, что повышает международные риски для России. Также Путин восстановил ряд отраслей экономики - в частности, атомную промышленность. Началась работа по возрождению авиакосмической и автомобильной промышленности. Последняя особенно важна, так как является крупнейшим работодателем для наших сограждан.

Политические оппоненты Путина нередко говорят, что ему просто повезло с нефтью и газом. Однако это не так. За нефть и газ мы должны бла-

годарить двух исторических деятелей России - царя Алексея Михайловича, который профинансировал военный захват Сибири, и Леонида Брежневеве, который не пожалел денег на геологоразведку. А заслуга Путина заключается в том, что он восстановил контроль государства над нефтегазовым сектором. Доходы от продажи ресурсов начали поступать в бюджет, а не в карманы олигархов, которые, возможно, разделили бы Россию на множество кусков - страну «Березовию», «Ходорковию» и т. д.



Николай СТАРИКОВ,
публицист, экономист (Петербург):

«Россия вернулась на международную политическую арену»

- БЛАГОДАРЯ Путину с повестки дня был снят вопрос о распаде России. Ему удалось остановить крупномасштабные боевые действия на территории нашей страны - фактически речь идет об окончании гражданской войны. Хотя все происходившее на Северном Кавказе многие стыдливо называли контртеррористической операцией, на самом деле это была именно гражданская война

- ведь одни граждане России убивали других. Сегодня мы по-прежнему наблюдаем отдельные вылазки участников террористического подполья, однако это не идет ни в какое сравнение с тем, что было в конце 1990-х - начале 2000-х.

Также я хотел бы отметить, что ликвидирован огромный внешний долг России. Сегодня мы видим, как Евросоюз оказался фактически на грани распада из-за того, что мно-

гие страны накопили огромную задолженность. В России же госдолг сегодня фактически равен нулю. Хотел бы напомнить, что кредиторы всечески сопротивлялись тому, чтобы наша страна досрочно расплатилась по долгам, однако Путину удалось добиться своего. Теперь уже никакие другие государства не могут манипулировать нами и оказывать на нашу страну давление.

При президенте Путине Россия вернулась на международную политическую арену, откуда, как казалось в 1990-е годы, ушла навсегда. При Ельцине российский МИД возглавлял Андрей Козырев, которого я называю «Министр «Да» - он соглашался со всем, что ему говорили на Западе. К концу ельцинского правления Россия в мире перестали воспринимать всерьез, фактически списав со счетов.

Путин доказал, что наши геополитические партнеры сделали это слишком рано.

Конечно же, Владимир Путин совершил немало ошибок. Таковой, например, лично я считаю недавнее вступление России во Всемирную торговую организацию. Однако покажите мне хоть одного великого государственного деятеля, который не совершал ошибок! Лично я таких не знаю...



Дмитрий ОРЛОВ,
директор Агентства политических и экономических коммуникаций (Москва):

«Мы победили унижительную бедность»

- МОЖЕТ быть, это прозвучит несколько банально, однако Владимир Путин действительно спас страну от падения в пропасть, у края которой она оказалась в конце 1990-х, и обеспечил ее спокойное, динамичное развитие.

После кризиса 1998 года Россия находилась в очень непростом положении - были серьезные проблемы в экономике, социальной сфере,

даже сохранение единства страны было под вопросом. Во многих российских регионах действовали местные конституции, чьи положения зачастую расходились с федеральным законодательством. Наконец, многими делами в стране управляли олигархи, которые имели возможность диктовать властям конкретные политические и экономические решения.

Путину удалось решить все

эти проблемы: он воссоздал в России единое правовое пространство, «равноудалил» олигархов, обеспечил рост экономики. Гарантией этого роста стали наши огромные золотовалютные резервы и маленький внешний долг. Сегодня уже мало кто помнит, что в конце 1990-х наши пенсионеры получали постыдную пенсию - примерно 80 долларов. За время правления Путина она выросла в разы,

стране удалось победить ту унижительную бедность, которую мы еще недавно могли наблюдать. То есть социальная ситуация также резко изменилась в лучшую сторону.

Да, проблем в России еще хватает. Однако у нас динамично развиваются политические и управленческие институты, институты гражданского общества. Россия вернулась в семью великих мировых держав, куда она

входила в начале XX века. Ни МВФ, ни другие международные финансовые организации больше не диктуют нам, какую политику нужно проводить. Так что успехи Путина во всех значимых отраслях нашей жизни очевидны.



Подготовила
Ольга РЯБИНИНА
Фото ИТАР-ТАСС



Доездились!

Пьяные водители - те же террористы!

Вседозволенность за рулем будет жестко караться

ЗАКРУЧИВАНИЕ ГАЕК

КРУПНОЕ ДТП в Москве, в результате которого погибли семь человек, в том числе пятеро детей-сирот, заставило власти всерьез задуматься об ужесточении наказания для пьяных водителей. Уже через две недели на рассмотрение Госдумы может быть внесен законопроект, в подготовке которого принимают участие депутаты и сотрудники ГИБДД.

ИСТОРИЯ водителя Александра Максимова, который на допросе честно признался, что «пил два дня», поразила многих. Оказавшись, что его уже лишили прав за езду «под градусом». Однако это гореводителя ничему не научило. А теперь максимальное наказание, которое ему грозит, - до девяти лет заключения с лишением права управлять транспортным средством на срок до трех лет. Согласитесь, не слишком суровая кара...

Так что же предлагают депутаты? Они хотят в разы увеличить штрафы за пьяную езду (до 100 тысяч рублей), ввести в качестве меры дополнительного наказания конфискацию автомобиля и пожизненное лишение прав, а также давать тюремный срок за повторный случай управления транспортным средством в состоянии опьянения.

Депутат от «Единой России» Шамсаил Саралиев и вовсе выступил с предложением давать пожизненное пьяным водителям, совершившим ДТП с несколькими человеческими жертвами. По его мнению, пьяных за рулем можно приравнять к террористам. Правда, коллеги его не поддержали - пожизненное заключение для нетрезвых водителей они посчитали чрезмерным наказанием.

Первый заместитель председателя комитета Госдумы по конституционному законодательству и госстроительству Вячеслав Лысаков считает возможным ввести штрафы для пассажиров автомобиля, за рулем которого находится нетрезвый водитель. Такая мера давно действует в Японии.

При этом среди парламентариев возобновились споры о том, нужно или нет возвращать минимально допустимые промилле в крови. Например, тот же Лысаков доказывает, что они не могут быть нулевыми чисто физиологически! Не исключено, что законопроект о предельно допустимых промилле в крови водителей будет внесен в Госдуму уже в октябре. По мнению ряда парламентариев, это позволит не допустить злоупотреблений со стороны ряда сотрудников ГИБДД.

Ужесточение наказания для пьяных водителей поддержал также президент России Владимир Путин.

- Ворота свободы открылись, и мы начали считать, что вообще дозволено все, - так он прокомментировал страшное ДТП в Москве. - Вы обратили внимание, вот этот преступник - убийца на самом деле! - он в разговоре с дознавателями сказал: «Я делаю всегда все, что хочу». Вот эти границы свободы, обязанности и ответственности перед обществом размыты целиком. И за некоторые вещи нужно просто карать. К сожалению, по-другому не получается...

В любом случае вольница для любителей пьяной езды наконец-то заканчивается. Грядет неизбежное закручивание гаек. Жаль только, что это произошло поздно. Может быть, если бы власти озаботились проблемой раньше, десятки человеческих жизней удалось бы спасти.

Ольга РЯБИНИНА
Фото ИТАР-ТАСС

ГАЙД-ПАРК

Владимир ДМИТРИЕВ,
лидер фракции КПРФ в ЗакСе:

«Увещевания не помогают - значит, нужны репрессии»

- МОЕ глубокое убеждение: человек, который садится пьяным за руль, - преступник. Даже если он всего лишь выпил стакан пива - он уже рискует не только своей, но и чужими жизнями. Потому что путь от небольшого правонарушения до страшного преступления - совсем короткий...

Как известно, есть два способа призвать людей к порядку. Первый - с помощью увещеваний. Много лет подряд мы пытались убедить россиян не садиться пьяными за

руль, однако этот способ не сработал. Чудовищная авария в Москве показала: увы, по-хорошему многие водители не понимают. Теперь пришло время действовать по-плохому - переходить к репрессиям. Что ж, если ты не уважаешь закон - значит, должен его бояться.

После аварии в Москве и других «пьяных» ДТП я стал сторонником самых жестких мер в отношении пьяных автомобилистов.

ИНИЦИАТИВА отдельных депутатов Госдумы об ужесточении ответственности за пьянство за рулем поддержана всеми политическими силами России. Депутаты петербургского ЗакСа также уверены: за вождение машины в нетрезвом виде нужно жестко карать.

Не поняли по-хорошему - будет по-плохому

Анастасия МЕЛЬНИКОВА,
депутат ЗакСа (фракция «Единая Россия»):

«Автомобилисты стали избалованными и безответственными»

- Я ОДНОЗНАЧНО поддерживаю жесткие меры по отношению к тем водителям, которые позволяют себе пить за рулем. Там, где речь идет о жизни и здоровье детей, жалеть нарушителей нельзя. Это ведь человек не просто неправильно припарковал машину - своими действиями он может принести горе в какую-то семью.

К сожалению, наши автомобилисты стали слишком избалованными и безответственными - так дальше продолжаться не может. Я сама уже давно вожу машину и никогда не позволяла себе садиться за руль даже после бокала вина. Если на машине (а как правило, это именно так) - никогда не употребляю ни капли спиртного

даже на днях рождения. И прекрасно себя при этом чувствую - это не мешает мне веселиться. В конце концов, всегда можно договориться, чтобы тебя кто-нибудь встретил...

Я являюсь категорическим противником возвращения водителям допустимых промилле. К сожалению, людей, которые выпивают совсем немного и могут на этом остановиться, в сотни раз меньше, чем безответственных дряней, которые калечат и губят наших детей. Может быть, это очень жесткая позиция, но здесь необходимо быть принципиальными. Особенно после недавних событий в Москве, которые глубоко потрясли всю страну.

Павел СОЛТАН,
заместитель председателя ЗакСа Петербурга
(фракция «Справедливая Россия»):

«Нужно не только пугать, но и воспитывать»

- НИ В ЧЕМ не повинные граждане не должны становиться жертвами пьяных водителей. Поэтому в отношении нарушителей, конечно же, нужны драконовские меры. Я уверен, что они созрели и это обязательно изменит ситуацию на дорогах.

Достаточно посмотреть на то, как ведут себя наши сограждане, когда на своих машинах отправляются в Финляндию. Как только они переезжают границу, их уже не узнать - спокойный стиль езды, неукоснительное соблюдение правил... И все пото-

му, что они боятся высоких штрафов. Значит, работают жесткие меры!

В России нарушители также должны нести адекватное, соразмерное содеянному наказание.

Но одновременно с этим необходимо с детства приучать россиян к тому, что спиртное и автомобиль несовместимы. Надо говорить о данной проблеме в школе и в семье. Но при этом делать это нужно ненавязчиво - иначе можно получить обратный эффект.

Подготовила
Ольга РЯБИНИНА

«Возродить академию на новом месте не получится!»

Ректор Восточно-Европейского института психоанализа Михаил Решетников – о том, почему переезд погубит ВМА

КОМПЕТЕНТНОЕ МНЕНИЕ

СПОРЫ о будущем Военно-медицинской академии наконец-то дошли до президента страны. Владимир Путин на минувшей неделе заверил общественность, что исторические здания в центре города останутся за ВМА - Минобороны не будет их продавать и, как и прежде, намерено готовить там врачей. Однако строительство в Горской все же начнется - судя по всему, лечебную работу академии по-прежнему планируется перевести за город. А это категорически не устраивает защитников ВМА.



Михаил Решетников обязан ВМА всем

О том, почему проект переезда медицинского учреждения вызвал такое стойкое неприятие у петербуржцев, сегодня мы беседуем с выпускником Военмеда, ректором Восточно-Европейского института психоанализа Михаилом Решетниковым.

- Михаил Михайлович, что лично для вас значит Военно-медицинская академия?

- Я обязан академии всем. В Ленинград я приехал из районного центра на Украине, поступил на факультет авиационно-космической медицины и в 1973 году его окончил. Я получил в академии прекрасное медицинское образование и именно там сформировался как личность и как врач.

- Почему вы выступили против переезда академии за город? Почему защитников академии пугает даже частичное перебазирование ВМА?

- Есть такое понятие, как «история места». При переезде академия автоматически лишится не только своих фондов и архивов, но и своих традиций. Когда я сегодня прихожу на кафедру неврологии ВМА - я вижу кабинет великого ученого Владимира Бехтерева. Захожу на кафедру психиатрии - вижу кабинет основоположника российской психиатрии Виктора Осипова. На кафедре военно-полевой хирургии сохранился кабинет выдающегося российского хирурга профессора Владимира Опделя. А всемирно известный военный хирург Пирогов, академики Павлов и Орбели, профессор Боткин... И таких имен, составляющих гордость российской и мировой медици-

ны, более ста. Все эти имена привязаны к конкретному месту, что имеет огромное воспитательное значение для будущих военных медиков. Как вам такое предложение: может быть, нам для Музей-квартиры Пушкина тоже организовать переезд, например, в город Пушкин? Однако все понимают, что это уже будет не Музей-квартира Пушкина. То же самое касается и ВМА.

- В Минобороны, по видимому, исходят из того, что военные вполне могут лечить гражданские специалисты...

- Мне кажется, министерство руководствуется идеей о том, что никаких войн никогда больше не будет... Но это глубочайшее заблуждение! Весь мир трубит о том, что наступил тяжелейший экономический кризис, который продлится, по моим представлениям, еще не менее трех лет. И он вполне может привести к вооруженным конфликтам в разных точках мира, в том числе затронув и Россию. Наша страна обладает крупнейшими запасами полезных ископаемых, и многие другие государства смотрят на наши ресурсы с воодушевлением.

- Насколько серьезно различается подготовка военного врача в ВМА и гражданского медика в любом другом медицинском вузе?

- Давно известно, что многие обычные заболевания в военных условиях текут совершенно по-иному. Поэтому обучение в ВМА, конечно же, имеет свою специфику. Академия накопила огромный и уникальный по своему содержанию двухвековой опыт, ко-

торого ни один медицинский вуз страны не имеет. Военно-полевая хирургия, военно-полевая терапия, физиология военного труда, военная психиатрия - эти дисциплины изучаются лишь в ВМА.

Нигде, кроме нашей академии, нет исследовательского центра боевой терапевтической и психической травмы. Только в ВМА студент может получить знания о системе медицинского обеспечения войск в военных условиях, об этапах медицинской эвакуации, о поражающем действии химического, ядерного, бактериологического оружия... Не менее важно, чтобы у слушателей академии целенаправленно формировалось особое уважение к воинской деятельности и культивировались идеи служения нуждам раненых и больных солдат и офицеров.

- Почему, на ваш взгляд, Минобороны не слышит голос петербургской интеллигенции и все равно продвигает проект строительства нового здания для ВМА под Сестрорецком?

- В своем последнем интервью один из авторов современных реформ Егор Гайдар, которого я неплохо знал, произнес хорошую фразу: у любой власти, как только она закрепляется на своем рабочем месте, появляется тяжелая профессиональная болезнь - глухота. Это одна сторона дела. Другая - это, конечно же, некомпетентность. Наконец, не стоит исключать и коммерческий интерес - уж больно лакомым кусочком является то место, где сегодня находится ВМА.

«Как вам такое предложение: может быть, нам для Музей-квартиры Пушкина тоже организовать переезд, например, в город Пушкин? Однако все понимают, что это уже будет не Музей-квартира Пушкина. То же самое касается и ВМА.»

- У вас есть ощущение, что академия постепенно приходит в упадок?

- ВМА находится в упадке уже много лет. Разрушение академии началось еще 25 лет назад, когда стартовал процесс бездумного омоложения армии. В отличие от офицеров других военных специальностей, военный врач становится профессионалом высокого класса лишь к 40 - 50 годам. Когда я учился в академии, нам преподавали участники Великой

Отечественной войны, которым было около 60 лет. Они передавали нам уникальный опыт и демонстрировали уникальные образцы человеческих отношений. А потом ветераны начали уходить, а на смену им никто не пришел. Людей, имевших опыт афганской войны, к преподаванию допускали неохотно... Была прервана связь поколений. Когда сейчас на пост заведующего кафедрой назначается молодой человек 32 - 35 лет, я считаю, это просто преступление. Врач становится способным к обобщению и передаче своего опыта после 20 - 25 лет практики.

- Так что же, на ваш взгляд, еще может спасти академию?

- Иногда мне кажется, что уже ничего. Такое ощущение, что люди, которые боролись за спасение ВМА, устали и смирились с неизбежным. Одно я точно знаю: возродить академию на новом месте будет невозможно. Если переезд все же состоится, ВМА превратится в обычную районную больницу. Потому что пациенты с тяжелой сочетанной травмой, с инфарктами и инсультами, с прободной язвой до Сестрорецка просто не доедут. Да и «скорая» их туда не повезет. Очень бы хотелось не допустить такого развития событий...

Ольга РЯБИНИНА
Фото Интерпресс



Борьба за академию продолжается

Работодатель не захочет - мигрант не проскочит!

Только драконовские меры помогут отучить наши предприятия от привлечения нелегальной иностранной рабочей силы

ПРИЧИНЫ И СЛЕДСТВИЯ

(Окончание. Начало в номере за 24 сентября)

В ПРЕДЫДУЩЕМ номере «Смены» мы рассказали о различных способах, которые используют работодатели, чтобы наживаться на гастарбайтерах, и объяснили, почему нелегальный мигрант для многих предприятий намного предпочтительнее легального. Сегодня - вторая часть нашего расследования, посвященного трудовой миграции.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Просто мимо проходил...

К сожалению, уличить работодателя в привлечении нелегальных мигрантов - довольно трудная задача. Иногда - невыполнимая. Обычно сами гастарбайтеры четко следуют инструкциям и не указывают компанию или человека, который их нанял. Они знают, что в противном случае их, а возможно и всю бригаду, лишат зарплаты.

Вот и на стройке по адресу Ленинский проспект, 139, найденные сотрудниками УФМС иностранные граждане без документов придумывали самые нелепые отговорки, чтобы объяснить, как они оказались на данном объекте. Эту картину наблюдали корреспонденты «Смены», отправившиеся в рейд вместе с сотрудниками миграционной службы.

- Я не строю здесь, - сразу откестился Сайфуддин. - Я просто ремонт квартиры наверху делаю.

Инспектор миграционной службы с сомнением посмотрел на бетонный каркас дома, где и квартир-то еще нет, и терпеливо спросил:

- Кому ты ремонт делаешь?

- Себе, - совсем уж обреченно ответил Сайфуддин.

Другой мигрант, который не смог предъявить даже паспорт, божился, что просто



Сотрудники УФМС проверяют документы гастарбайтеров на стройке

Нелегальные мигранты при встрече с сотрудниками Миграционной службы стараются не отдавать свои документы. Иногда даже прячут их под стелькой в ботинках! А инспекторам говорят, что забыли документы и регистрацию там, где они якобы живут. Придумывают виртуальный адрес - желательно подальше от места задержания, даже в Ленобласти, чтобы туда невозможно было быстро добраться.

оставил документы дома. Так спешил на работу, что все забыл! По словам забывчивого гостя из солнечного Таджикистана, живет он на другом конце города.

- И что, ты через весь город так смело поехал без паспорта и никто тебя не остановил, не попросил показать документы? - невозмутимо уточнил сотрудник УФМС.

Рабочий в ответ неловко вытер грязные руки о футбол-

ку и отвел глаза. Инспекторы отмечают, что очень многие нелегальные мигранты при встрече с сотрудниками Миграционной службы стараются не отдавать свои документы. Иногда даже прячут их под стелькой в ботинках! А инспекторам говорят, что забыли документы и регистрацию там, где они якобы живут. Придумывают виртуальный адрес - желательно подальше от места задержания, даже в

Ленобласти, чтобы туда невозможно было быстро добраться.

Я не я, и лошадь не моя!

Под конец осмотра строительной площадки сотрудники Миграционной службы задержали четверых иностранных граждан. Остальные смогли предъявить разрешительные документы. Впрочем, инспекторы понимают, что, скорее всего, это - лишь самая верхушка айсберга и что на самом деле сомнительных работников на стройке могло быть больше. Однако на большом строительном объекте силами лишь четырех сотрудников УФМС, делающих обход, всех задержать и проверить почти невозможно.

- Если будет установлено, что организация, которая занимается строительством данного объекта, имела пря-

мое отношение к найму нарушителей, то фирма будет привлечена к административной ответственности. А это либо штраф от 250 до 800 тысяч рублей за каждого нелегального иностранного работника, либо даже временное приостановление деятельности компании решением суда, - рассказывает Алексей Смирнов, начальник отдела миграционного контроля УФМС по Кировскому району Петербурга. - Однако самое трудное - установить виновное лицо, человека, который организовал проход нарушителей на объект, который платил им заработную плату и предоставлял вагончик для проживания/переодевания. И строительная компания, конечно, будет всеми силами доказывать, что не имеет никакого отношения к этим работникам.

Дешевая рабочая сила тормозит прогресс

Ради справедливости надо сказать, что за последние годы наказывать недобросовестных работодателей, использующих труд нелегалов, действительно стали строже. Но, по мнению Ольги Козловой, начальника отдела трудовой миграции и сотрудничества с работодателями Комитета по труду и занятости населения Петербурга, этого пока недостаточно!

- Видимо, нужны какие-то более жесткие меры, чтобы было невыгодно нарушать закон и связываться с нелегалами, - отмечает Ольга Юрьевна. - Есть пробелы в законодательстве, которыми пользуются работодатели, из-за чего Петербург перенасыщен трудовыми мигрантами. Горю, по нашим оценкам, и об этом свидетельствует квота, нужно около 167 тысяч иностранных работников. И позиция комитета такова, что в Петербург должны приезжать временно работать только те иностранные граждане, которые нужны нашей экономике, и именно по самым востребованным рабочим специальностям. Но, к сожалению, к нам приезжает очень много иностранных граждан, не имеющих вообще никакой профессиональной подготовки! Они,



Не у всех иностранных рабочих документы оказались в порядке - многим теперь грозит штраф и депортация

как правило, берут разрешение на работу подсобными рабочими. Но такое большое количество дешевой и неквалифицированной рабочей силы тормозит модернизацию и развитие наших производств. Если есть десять дешевых иностранных работников, зачем предприятию покупать дорогую машину и оплачивать работу квалифицированного специалиста? Конечно, кадровый дефицит в городе чувствуется, и без помощи мигрантов нам его не преодолеть. Однако больше всего нам нужны квалифицированные рабочие кадры. За прошлый год к нам поступило более 3 тысяч заявок от предприятий на привлечение примерно 205 тысяч иностранных работников. Примерно 40 процентов из них - это заявки на подсобных рабочих. Годовая квота по ним очень быстро заканчивается, а вот по квалифицированным специалистам - наоборот, всегда недобор!

Хорошо забытое старое

Убрать этот болезненный для экономики города перекос планируют с помощью новой комплексной программы «Миграция», которую сейчас разрабатывали в Смольном. Фактически в отношении гастарбайтеров новая программа предполагает два основных подхода. Во-первых, замену иностранных работников внутренними мигрантами, гражданами России из других регионов. Во-вторых, целенаправленный отбор иностранных рабочих в странах СНГ и поиск людей по нужным рабочим специальностям.

- В июне президентом страны была утверждена миграционная концепция России до 2025 года, которая в том числе предполагает изменения системы квотирования и более строгий учет прибывающих иностранных граждан. В соответствии с этой концепцией в администрации города выработали свою программу, - рассказывает Ольга Козлова. - У нас, во-первых, упор

«Сегодня ситуация с неконтролируемой миграцией выглядит настолько уродливой, а протест общества - настолько ясным, что требуются немедленные решения», - уверен Константин Затулин, директор Института стран СНГ.

будет сделан на привлечение российских граждан. Если мы не можем найти работников на эти вакансии среди петербуржцев, значит, дальше по приоритету будем искать в Северо-Западном округе, потом по другим регионам страны, и только в последнюю очередь мы обращаемся к иностранной рабочей силе. Городом заключено много со-

глашений со службами занятости других субъектов Российской Федерации, и здесь сотрудничество должно быть продуктивным. Плюс к тому мы с 2007 года осуществляем выездные ярмарки вакансий вместе с работодателями в других субъектах страны. В этом году, например, были в Смоленске, в Перми, в октябре поедим в Архангельск.



Труднее всего доказать связь между нелегалом и конкретным работодателем - приезжие не признаются, на кого они работают



Ольга Козлова уверена: чтобы бороться с нелегальной миграцией, нужны более жесткие меры

Но если раньше у нас эти выездные ярмарки проходили эпизодически, то теперь все это выстроилось в единую программу. Во-вторых, набор иностранных работников мы будем проводить организованно в странах исхода и целенаправленно привозить их сюда, к работодателям. В условиях централизованного набора мы гарантированно предоставим мигрантам нормальное легальное место работы, будем уверены, что они прошли медицинское обследование, поможем быстро оформить необходимые документы. В первую очередь будем набирать работников с хорошей профессиональной подготовкой, проверим, насколько хорошо иностранный гражданин говорит по-русски. Формирование подобных бригад для работы в мегаполисе уже происходило в советское время. Так что все эти меры - по сути, хорошо забытое старое. И я думаю, безусловно, многие иностранные граждане предпочтут так, цивилизованно, пройти отбор, чем приезжать в неизвестность и здесь мыкаться, пытаться на месте найти работу.

Поиск баланса

К сожалению, вряд ли эти меры смогут убрать все болезненные точки в сфере трудовой миграции, потому что они не решают проблему с потоками нелегальных мигрантов. Тех самых, которые не обладают полезными рабочими специальностями и не пройдут организованный отбор, но все равно приедут в Петербург, надеясь на быстрый заработок. Как контролировать мигранта, у которого безвизовый въезд в Россию и есть возможность нахождения здесь без разрешения на работу до трех месяцев? Как это сделать, не закрывая границы со странами СНГ визовым режимом? А к столь радикальным мерам, совершенно очевидно, власти не готовы.

- Сегодня ситуация с неконтролируемой миграцией выглядит настолько уродли-

вой, а протест общества настолько ясным, что требуются немедленные решения, - уверен Константин Затулин, директор Института стран СНГ. - Однако надо понимать, что вопрос о серьезном ограничении на въезд выходцев из Средней Азии - очень непростой и болезненный, так как закрытие границ противоречит другому принципу нашей политики, а именно - приоритетности отношений со странами СНГ и желанию проводить интеграцию со странами СНГ. Сегодня некоторые радикалы кричат, что надо вообще закрыть наши южные границы. Вы понимаете, что это означает? Это значит, что, например, придется пересмотреть отношения внутри Таможенного Евразийского союза с тем же Казахстаном. А закрыть границу с Казахстаном не представляется возможным ни технически, ни политически. Надо понимать, что отгородиться полностью от Средней Азии нам не удастся, а если удастся, то мы потеряем свои качества лидера на постсоветском пространстве. И сдадим в архив всякую идею использования этих стран в качестве союзников, идею дружественного периметра новой границы! При этом уйти из постсоветского пространства означает обрести большие проблемы в будущем. Безусловно, работу по контролю и регуляции миграционных потоков надо проводить очень серьезную. Однако здесь требуется очень тонкая балансировка и выстраивание отношений.

Пожалуй, найти такое сбалансированное решение - одна из главных задач для власти. Поскольку совершенно ясно, что миграционные проблемы в дальнейшем будут обостряться, раздражение коренного населения большим количеством приезжих - расти. При этом решить проблему нелегалов в данных условиях будет очень сложно! Поскольку для многих структур привлечение нелегальной иностранной рабочей силы уже давно стало крайне выгодным бизнесом.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

Людмила появилась по воле случая. Но случай оказался счастливым!

Ольга и Сергей Шарковы до сих пор не могут поверить, что их четвертый ребенок стал пятимиллионным петербуржцем

С ПРИБАВЛЕНИЕМ!

НА ПРОШЛОЙ неделе власти города наконец выбрали новорожденного, который, по подсчетам чиновников, стал пятимиллионным петербуржцем. Юбилярром, а вернее юбиляршей оказалась девочка, которая родилась в ночь с 21 на 22 сентября в 17-м роддоме. Ее назвали Людмилой. Она стала четвертым ребенком Ольги и Сергея Шарковых. Чиновники уже поздравили супругов с прибавлением и пообещали подарить многодетной семье четырехкомнатную квартиру.

Рассчитывали только на себя

- Конечно, для нас это стало полной неожиданностью, - рассказывает радостный отец. - Я только вскользь слышал о том, что город ждет рождения пятимиллионного жителя, а жене вообще не до этого было. А тут нам звонят и сообщают такую новость! Теперь у нас двойное счастье.

Надо сказать, что Шарковы никакой помощи от государства не ожидали - надеялись исключительно на свои силы. Сергей приехал в Петербург в 1995 году из Ленинградской области. Поступил в Институт точной механики и оптики, выучился на инженера, сейчас руководит отделом сетевых партнеров Специального конструкторского бюро вычислительной техники «Искра». Ольга приехала в Петербург из Новгорода, по образованию историк и до ухода в декрет работала в строительной компании. Долгое время семье приходилось скитаться по съемным квартирам, но потом супруги смогли поднакопить денег и взять ипотечный кредит для покупки небольшой трехкомнатной квартиры. Собственно, на выплату ипотечного кредита у них и сейчас уходит половина доходов. Однако с рождением третьего и четвертого ребенка родная, но маленькая «трешка» стала слишком тесна. Поэтому подарок от администрации города в виде новой квартиры стал для семьи крайне своевременным.

Кстати, как призналась нам Ольга Шаркова, если первых троих детей они с мужем планировали, то рождение Людмилы - это воля случая.

- Но случай оказался счастливым! - улыбается мама.



Счастливого отца встречает жена с маленькой Людмилой из роддома

Поймал на слове

В семье есть одиннадцатилетняя Дарина, семилетний Глеб и двухлетний Владимир. Оказывается, Сергей Шарков с самого начала хотел не меньше троих детей. Поэтому, когда жена в шутку сказала, что будет «лапочка-дочка и четыре сыночка», он эти слова хорошо запомнил.

- Я, если честно, планировала одного, двух, но никак не четырех детей, - вспоминает Ольга. - Конечно, Сереже перед свадьбой я много наобещала, так как знала, что он хочет большую семью. Но не думала, что придется свое обещание выполнять!

Мама большого семейства от души смеется, и мы - вместе с ней. А Сергей отмечает, что его жена - просто потрясающая женщина. Весь дом

на ней держится, дети всегда под присмотром, а ведь она еще до последнего времени работала, а не просто сидела дома. А уж какие деликатесы готовит и какие красивые свитера вяжет! Не жена - сказка!

- У меня счастливая семья: жена меня любит, я люблю ее и дети нас радуют, - рассказывает Сергей. - Дочка Дарина у нас шевельвая, подвижная, непоседа, очень импульсивная и талантливая. Она играет на скрипке, виолончели и фортепиано, учится в школе с художественно-эстетическим уклоном. Глеб правильным мужиком растет: вежливый, взвешенный, спокойный, но не даст себя в обиду. Увлекается восточными единоборствами, ходит в бассейн, учится в школе с углубленным изучением английского языка. Володя - еще маленький, но уже большой молодец. Видно, что с характером. При этом умиляет всех окружающих. Мы в метро в вагон заходим, он пассажиром говорит: «Здравствуйте». Выходим - он всему вагону говорит: «До свидания». Конечно, все пассажиры начинают улыбаться! И вообще, это большое счастье, когда ты приходишь домой, а дети наперегонки бегут тебя встречать. Или потом, когда вся семья собирается за столом ужинать. Я знаю, что многие сейчас не хотят рожать детей, говорят, мол, денег мало. На мой взгляд, эти люди просто больше внимания хотят уделять себе, пото-

му что, конечно, когда появляются дети, о себе думаешь в последнюю очередь. Я считаю, что даже с небольшим достатком можно поднять ребенка. Я, когда старшая дочка родилась, получал совсем немного, а ведь мы с женой должны были еще тратиться на съемную квартиру! Но ничего, прорвались, встали на ноги. И пусть наша семья «по заграницам» не ездит, но на детей, на их развитие, на их увлечения все равно хватает. Тут ведь главное - расставить приоритеты.

Выбрали образцово-показательных?

За семью Шарковых остается только порадоваться, однако, надо думать, сделанный городскими чиновниками выбор был не совсем случайным. Как рассказал нам Сергей Шарков, он и другие родители в роддоме отвечали на вопросы какой-то анкеты. Еще до того, как было объявлено имя юбилейного малыша. В анкете были вопросы о месте работы родителей младенца, семейном статусе, количестве детей в семье и т. п. Наверняка чиновники в таком важном деле, как определение пятимиллионного петербуржца, не могли положиться на слепой случай. И неудивительно, что юбилейный малыш так удачно родился в образцово-показательной семье! Сами подумайте, оба родителя с высшим образованием, успешные, целеустремленные, но при этом нацеленные на большую, многодетную семью...

Кстати, оглашая имя юбилярши, чиновники подчеркивали, что она родилась в самой обычной петербургской семье. Но, к сожалению, это не так. Семья, в которой четверо детей, - для Петербурга это хорошее исключение, а не правило. Семья, которая может себе позволить взять ипотечный кредит, - тоже не совсем рядовой случай.

Конечно, хотелось бы, чтобы таких, как Шарковы, у нас было больше. Чтобы петербуржцы больше рожали, чтобы четырехдетная семья стала нормой. И чтобы государство, как и в случае с семьей Шарковых, оказывало реальную помощь таким родителям!

Юлия ЛИ

Фото Интерпресс и из архива семьи Шарковых



Супруги Шарковы вместе со своим младшим сыном Володей

ДенисOFF, КержакON!

Игорь Денисов должен либо раскаяться, либо понести суровое наказание

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Алексей МИЛЛЕР,
председатель
правления
ОАО «Газпром»:

- Все будет хорошо. Вся официальная информация со временем появится на сайте «Зенита».

Максим МИТРОФАНОВ,
генеральный директор
«Зенита»:

- Игорь - хороший человек. Но по некоторым признакам он живет в каком-то своем, им же созданном мире, который далек от реальной действительности. Игорь в июле 2010 года переподписал контракт с «Зенитом». Причем на очень неплохих финансовых условиях. Среднегодовая сумма, которую он получает (а это меньше общего совокупного дохода), соответствует зарплате ведущих игроков в топ-клубах Европы. Нынешний контракт был подписан на 5 лет и действует еще в течение трех полных сезонов. И увеличивать его сумму в два раза мы оснований не видели. Единственный вариант для Игоря в нынешней ситуации - извиниться перед командой, клубом, болельщиками и акционерами. И только тогда может быть рассмотрен вариант его возвращения в основной состав. Если Игорь считает, что сможет воспользоваться определенным пунктом своего договора и покинуть клуб, то сильно ошибается. У него контракт на три года, и это соглашение будет действовать до истечения срока. Тем более после того, как он получил часть средств в виде аванса.

Лучано СПАЛЛЕТТИ,
главный тренер
«Зенита»:

- Думаю, Денисов был последователен в своих действиях, сказав, что не чувствует себя сконцентрированным на сто процентов, чтобы выходить на поле. Он дал интервью прессе, где все объяснил со своей стороны. Если говорить о Кержакове, то в этот беспокойный для команды момент он явно продемонстрировал, что хочет думать только о себе. Возвращение Денисова и Кержакова в основу зависит только от них. Когда они захотят снова стать членами нашей группы, то будут приняты с распростертыми объятиями.



«Дайте две зарплаты»

НЕУД ПО ПОВЕДЕНИЮ

ГРУСТНО и печально, когда хорошие футболисты полностью теряют чувство реальности. Но нянчиться с ними, сравнивая с малыми детьми, ни в коем случае нельзя. Их надо наказывать. Речь - об Игоре Денисове, который за неделю, прошедшую после его отказа от игр за «Зенит» по финансовым соображениям, так и не осознал свою ошибку, не раскаялся и не принес официальных извинений клубу и болельщикам за свой абсолютно непрофессиональный поступок.

Деньги - смех

О том, что ведущим российским футболистам платят в клубах очень большие, порой неадекватные уровню их

достижений деньги мы знаем давно. Но благодаря Денисову недавно узнали, что на самом деле сумма 2,5 - 3,5 миллиона евро (так оценивается ежегодный доход полузащитника в «Зените») - это какие-то гроши. Смешная, унижительная сумма, за которую стыдно и неприятно выходить на поле. Особенно если какому-то приехавшему в Питер Халку решили платить больше. Тут уж, понятное дело, не до профессионализма, не до четкого соблюдения заключенного ранее аж до 2015-го контракта, необходимо в сложный для клуба момент устроить демарш, отказаться выходить на поле и начать шантажировать руководство, гордо именуя этот шантаж поисками справедливости. Справедливости по-денисовски.

Спору нет, Игорь - хороший, пусть и не выдающийся, футболист. Возможно, даже достойный по своим игровым качествам капитанской повязки в сборной России. Но,

безусловно, после своего поступка, как бы в дальнейшем ни развивались события, Фабио Капелло просто обязан лишить Денисова статуса капитана. Поскольку игрок, который ставит собственные интересы намного выше интересов команды, провоцируя своими действиями коллектив на разлад и раздрай, недостоин вести за собой любую команду, а тем более национальную сборную. После Евро-2012 многие обсуждали и осуждали поведение и высказывание Андрея Аршавина, но, согласитесь, провинность Андрея по сравнению с денисовской - всего лишь мелочь. Не более того.

Хуже всего, Игорь так, похоже, и не осознал весь запредельный непрофессионализм своего демарша перед матчем с «Крыльями». Будучи здоровым и полным сил, он взял да и отказался выходить на поле. Представьте нечто подобное в каком-нибудь ведущем европейском клубе. К примеру, какая-то местная

звезда «Реала» вроде Серхио Рамоса после перехода в королевский клуб Криштиану Роналду устроила бы скандал - я, мол, добился я «Реалом» всего, за него кровь проливал, а какому-то португальскому выскочке вы собираетесь платить в разы больше. Платите и мне, иначе ноги моей на поле не будет...

Пусть просит прощения

Абсурд, не правда ли. Хотя нет, ровно год назад нечто подобное произошло в «Манчестер Сити», где Карлос Тевес отказался выходить на замену в матче Лиги чемпионов с «Баварией». Звездного форварда отстранили от тренировок и оштрафовали на полтора миллиона фунтов стерлингов. И хотя сам футболист позднее уверял, что он всего лишь отказался разминаться (а не играть), и публично извинился перед болельщиками, его простили и вернули в состав только много месяцев спустя.

Но, видимо, Денисов почувствовал себя куда круче Тевеса - неприкасаемым, незаменимым, способным ставить ультиматумы клубу, который и сделал из него футболиста высокого класса. Смешно читать, что к Игорю после его демарша выстроилась очередь из английских клубов - с предложениями о контракте. И дело даже не в футбольных качествах, к игрокам, не исполняющим условия контрактов, в Европе отношение очень жесткое. Куда более жесткое, чем в России. Там бы с Денисовым не церемонились.

Ни в коем случае нельзя церемониться и здесь. Особенно если не будет чистосердечного раскаяния. В клубе совершенно правы: если просто взять и вернуть Игоря «по-тихому» в состав, забыть о его проступке, удар по репутации «Зенита» будет нанесен чудовищный. Надо сделать так, чтобы другим неповадно было.

Александр Кержаков, чье некорректное поведение в Самаре (судя по всему, он вступился за Денисова) также привело к санкциям, уже принял свою неправоту, принес Спаллетти свои извинения и был прощен. Но проступок Денисова куда более серьезный. И если футболист продолжит упорствовать, справедливо оставить его еще на парочку лет в молодежном составе. Нет, не загнать в угол, а поставить туда. Ведь именно так поступают с провинившимися детьми.

Константин МАЛИНИН
Фото Интерпресс

Не в бровь, а в нос!

Матч двух топ-клубов завершился потасовкой в подтрибунном помещении

РЕЗУЛЬТАТ

**ФУТБОЛ.
ЧЕМПИОНАТ РОССИИ.
ПРЕМЬЕР-ЛИГА.
10-й ТУР**

«Зенит» (Санкт-Петербург) - «Локомотив» (Москва) - 1:1 (1:1).

29 сентября. Санкт-Петербург. «Петровский». 22 000 зрителей. Судья - Михаил Вилков (Нижний Новгород).

«Зенит»: Малафеев, Аноков, Алвеш, Кришито, Ломбертс, Широков (Канунников, 78), Зырянов, Файзулин, Быстров (Янбаев, 59), Бухаров (Кержаков, 46), Халк.

«Локомотив»: Крешич, Чорлука, Дюрица, Шишкин, Ещенко, Григорьев (Циглер, 36), Глушаков (Обина, 57), Самедов, Тарасов, Тигоров, Н'Дойе (Майкон, 72).

Голы: Кришито, 14 - Н'Дойе, 25.

Предупреждены: Халк, 45+1; Алвеш, 10; Бухаров, 12; Аноков, 31; Широков, 57 - Шишкин, 6; Тигоров, 90+2; Чорлука, 89.

Удалены: Аноков, 48 - Шишкин, 32.

Результаты остальных матчей, завершившихся на момент подписания номера: «Амкар» - «Спартак» - 1:3, «Кубань» - «Терек» - 2:1, ЦСКА - «Динамо» - 0:2.

Положение команд

	Команда	И	М	О
1	ЦСКА	10	16 - 10	21
2	Анжи	9	18 - 10	20
3	Локомотив	10	19 - 12	20
4	Спартак	10	20 - 16	19
5	Терек	10	13 - 14	19
6	Зенит	10	20 - 9	18
7	Кубань	10	18 - 14	16
8	Рубин	9	13 - 10	15
9	Амкар	10	14 - 15	12
10	Краснодар	9	16 - 14	11
11	Крылья Советов	9	11 - 16	11
12	Динамо	10	10 - 18	9
13	Ростов	9	9 - 13	9
14	Алания	9	13 - 15	8
15	Волга НН	9	10 - 21	4
16	Мордовия	9	10 - 23	4

В следующем, 11-м туре встречаются: 5 октября. «Терек» - «Ростов». **6 октября.** «Волга» - «Мордовия», «Алания» - «Крылья Советов», «Локомотив» - «Кубань». **7 октября.** «Краснодар» - «Зенит», «Рубин» - «Амкар», «Динамо» - «Анжи», «Спартак» - ЦСКА.

Турнир молодежных команд

«Зенит-М» - «Локомотив-М» - 2:3.



Начала ли команда «выздоровливать»?



Вилков стал главным героем матча

НА ОСТРИЕ НОЖА

ОТ СВИДАНИЙ «Зенита» с «Локомотивом» всегда ожидаешь больше, чем от рядовых встреч в российской Премьер-лиге. Но это был тот редкий случай, когда в Петербурге ждали как раз не «больше», а просто победы. Ну а дождалась лишь «больше».

Старый добрый колхоз

Началось все с того, что словак Ян Дюрица, памятуя о прошлогоднем матче сборных Словакии и России, наотрез отказался пожать руку Роману Широкову - острый на язык полузащитник тогда позволил себе назвать соперников «колхозниками». Сейчас же вице-капитан «Локомотива» дал четко понять: до тех пор, пока Роман не извинится, рукопожатия не будут.

Ну а как только началась игра, на авансцену вышел арбитр Михаил Вилков. Наставники обеих команд реагировали на его «шоу» чрезмерно эмоционально. Оно и понятно - три очка были одинаково важны и для набирающего ход «Локомотива», и для попавшего в кризис «Зенита». После очередного этюда нижегородского рефери рулевой «железнодорожников» Славен Билич так разгорячился, что укрощать строптивого хорвата пришлось... Лучано Спаллетти, покинувшему техническую зону. Невзирая на грозный штраф и стоявшего рядом резервного рефери, итальянец несколько

минут разговаривал с коллегой на повышенных тонах. И хотя игра к тому моменту уже возобновилась, внимание болельщиков было приковано исключительно к выяснению отношений двух звездных по российским меркам тренеров. И кто теперь скажет, что голы в этом матче были памятнее всего остального?

Вилков-шоу

Голы, к слову, все-таки были. Правда, всего два и в разные ворота. Причем оба случились после ошибок опорных полузащитников. Но уже к середине тайма Вилков вновь вышел на все ту же авансцену. Сначала он не увидел очевидного нарушения Вердана Чорлуки на Халке, а затем назначил штрафной за неочевидный фол Александра Анокова, параллельно наградив правого защитника желтой карточкой.

Наконец, Вилков отправился к резервному рефери, после чего подошел к ничего не подозревавшему Роману Шишкину и вторым предупреждением отправил его в раздевалку. «Локомотив» в полном составе пытался убедить рефери и резервного в том, что нарушал правила Чорлука, а не Шишкин. Никто никого ни в чем не убедил, и теперь Вилков выставлен на всероссийское посмешище. Хотя формально к нему не придраться - ведь Шишкин тоже нарушал правила в том же игровом эпизоде, чуть раньше Чорлуки, но по сравнению с хорватом был практически невинен. И стало по-

нятно, что любое следующее судейское решение будет вызывать у окружающих не то возмущение, не то ироничную улыбку.

Обидели Бузову

Удаление сломало игру - хозяева понимали, что впереди еще слишком много времени, а потому спешить якобы незачем, а гости дисциплинированно отошли назад, забыв об атаке. Однако время шло, а «Локомотив» практически не давал усомниться в способности выдержать натиск «Зенита».

Некоторые футболисты занервничали, но сорваться суждено было именно Александру Анокову. Отпраздновавший за день до матча 30-летие защитник пошел в подкат возле углового флажка на чужой половине поля. С днем рождения, Александр! Но при чем здесь муж Ольги Бузовой - Дмитрий Тарасов, после матча отметивший, что на удаление ни одна из команд не наиграла?!

Так или иначе, в меньшинстве команды не сумели показать ничего выдающегося. Минимум движения и максимум передач поперек поля клонили зрителей ко сну. Даже Вилков успокоился. Но финальный свисток арбитра не положил конец шоу. Уже в подтрибунных помещениях Билич буквально набросился на игроков «Зенита» и помощников Спаллетти, после чего в «разговор» вступил уже сам сеньор Лучано. И этот мужской «разговор» накалился до такой степени, что наставни-

ков пришлось разнимать стюардам.

- Да, мы эмоционально выяснили отношения, - признал Спаллетти. - Я сказал Биличу, что он не имеет права оскорблять моих футболистов. Если он что-то хочет сказать, пусть говорит своим игрокам.

Кришито вызван в сборную Италии!

Итого - боевая ничья, перелом носа у Николаса Ломбертса и подозрение на перелом скулы у Доменико Кришито. К слову, как стало известно корреспонденту «Смены», за два дня до матча в клуб пришел факс из Федерации футбола Италии - Кришито вызван в национальную сборную. Впервые после летнего «договорного» скандала, из-за которого Кришито пропустил Евро-2012.

Итальянец воспринял это известие с воодушевлением, даже после травмы проведя достойный матч и даже забив гол. Но почти все остальные зенитовцы по-прежнему пребывают в протрации. Невозможно выигрывать, передвигаясь по полю пешком. Да и финты Халка все быстренько изучили. Короче говоря, за считанные дни до важнейшего матча Лиги чемпионов с «Миланом» успокаивает только то, что знаменитый итальянский клуб нынче переживает аналогичный кризис.

Антон ШЕВЦОВ

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

Лучано СПАЛЛЕТТИ: «Не позволю оскорблять моих футболистов»

Главный тренер «Зенита»
увидел прогресс в игре своей команды



Спаллетти и Билич: до рукопожатия дело не дошло

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

НЕПРОСТОЙ период сейчас переживают не только игроки «Зенита», но и Лучано Спаллетти. Спрашивают же за результат с него. А результата все нет...

Должен вернуться кураж

- «Зенит» снова не смог набрать три очка. А есть ли, с вашей точки зрения, прогресс в игре?

- Это был не самый красивый матч, но прогресс в игре своей команды я действительно увидел. Мы практически ничего не позволили создать сопернику, а сами создали несколько опасных ситуаций, после которых могли забить. В конечном итоге, думаю, результат справедлив. «Локомотив» тоже про-

вел хороший матч. В игре «Зенита» очень важную роль играет энтузиазм, кураж футболистов. И чтобы этот кураж снова вернуть, нам нужно идти вперед шаг за шагом, не останавливаясь.

- **Оцените игру Александра Кержакова.**

- К нему нет претензий, Кержаков действовал с самоотдачей. В такой сложной ситуации, которую переживает команда, игроку всегда тяжело действовать с точки зрения физических кондиций. В эпизоде, когда Саша мог забить, немного не повезло. Но самое главное в этой ситуации - самоотдача и готовность работать.

- **Что же произошло в подтрибунном помещении между вами и Биличем?**

- Не буду скрывать, мы выясняли отношения, причем весьма эмоционально. Я сказал Биличу, что он не имеет права оскорблять моих футболистов. Если он что-то хочет сказать, пусть говорит своим игрокам. Я футболи-

стам других команд никогда ничего не говорю.

- **В игре было предоставлено спорных ситуаций...**

- По-моему, мы не создавали никому дополнительных сложностей: ни команде соперника, ни судье. Но если говорить об эпизоде с пропущенным голом, то там, на мой взгляд, перед тем, как началась атака, было нарушение на Халке. В завершающей же стадии эпизода Н'Доие контролировал часть мяча грудью, а часть - рукой. Если бы он не помог себе рукой, вряд ли бы он смог так обработать передачу с фланга прямо перед собой. Мне, в принципе, нечего больше сказать.

Назад не пойдём

- **Возвращение Денисова, если оно состоится, снимет психологическую напряженность в команде или наоборот?**

- Я не сомневаюсь, что в любом случае «Зенит» снова будет легкой и веселой командой, какой он и был. А тяжелые моменты случаются у нас каждый год. Если не будем выключать голову, поддаваться ходу определенных событий, то все сумеем исправить и найти правильную дорогу.

- **Что, на ваш взгляд, происходит с Бруну Алвешем, играющим явно ниже своих возможностей?**

- Можно подумать, что только Алвеш играет ниже своих возможностей, а все остальные - хотя бы на своем уровне. Сейчас команда в целом переживает спад. Мы все должны вернуться на свой уровень. И Бруну в том числе.

- **Парадокс: венгр Саболич Хусти так и не заиграл в «Зените», а сейчас является одним из лучших игроков в немецкой бундеслиге. Не жалеете, что он ушел из вашей команды?**

- Всегда сожалеешь, когда расстаешься с хорошим футболистом. Но, это факт, я не давал ему много игрового времени. Кто знает, может, я ошибался в своей оценке Хусти. Но если мы сейчас вернемся назад и предоставим возможность ему играть все время, тогда надо будет посмотреть, выиграем мы два чемпионата или нет.

Константин МАЛИНИН

Фото
Максима КОНСТАНТИНОВА

Футбол. Кубок России-2012/13

1/16 финала	1/8	1/4	1/2	Финал
Балтика (Калининград) 1				
Зенит (Санкт-Петербург) 2				
Локомотив-2 (Москва) 0				
Мордовия (Саранск) 1				
Волга (Ульяновск) 0				
Кубань (Краснодар) 1				
Химик (Дзержинск) 1				
Краснодар 2				
Торпедо (Москва) 0				
Динамо (Москва) 3				
Химки 2				
Волга (Нижний Новгород) 0				
Урал (Екатеринбург) 0 (2)				
Анжи (Махачкала) 0 (4)				
Газовик (Оренбург) 2				
Крылья Советов (Самара) 4				
Салют (Белгород) 1				
Спартак (Москва) 2				
Астрахань 1				
Ростов (Ростов-на-Дону) 3				
Торпедо (Армавир) 0				
Локомотив (Москва) 3				
Спартак-Нальчик 1				
Терек (Грозный) 3				
Томь (Томск) 0				
ЦСКА (Москва) 1				
Тюмень 2				
Алания (Владикавказ) 1				
Енисей (Красноярск) 2				
Рубин (Казань) 1				
СКА-Энергия (Хабаровск) 2				
Амкар (Пермь) 1				

Матчи 1/8 финала пройдут 30 - 31 октября, четвертьфиналы - 17 - 18 апреля, полуфиналы - 7 - 8 мая, финал - 26 мая.

Фанатам не оставили выбора

«Зениту» повезло выйти
в 1/8 финала Кубка России

ТРЕТИЙ ФРОНТ

БУДЬ сейчас в «Зените» все чудесно и замечательно, на кубковый матч против калининградской «Балтики», возможно, никто бы и внимания не обратил. Ведь Кубок России нынче для ослабленной травмыми и передрыганиями команды Лучано Спаллетти сродни третьему фронту. Но победа над скромным клубом ФНЛ - единственная у «Зенита» за долгое время.

ПРАВДА, запомнится она, если вообще запомнится, отнюдь не футболом, а сразу несколькими фанатскими скандалами. Причем оба спровоцировали руководители «Балтики», решившие предоставить дорогим гостям исторически хозяйскую трибуну. Калининградские фанаты в ответ чуть ли не войну объявили директору клуба Александру Гвардису. Более того, их поддержали и «коллеги» из «Зенита». Компромисс был в итоге найден, правда странной - фанатов обеих команд посадили вместе на тот самый сектор.

Чем это все должно было закончиться, тем и закончилось - фанатам просто не

оставили выбора, как себя вести. И никакие товарищи в камуфляже не спасли. Более того, прозевали группу фанатов, выбежавших на поле.

Ну а футбол... Был и футбол. Из здоровых игроков зенитовской основы в Калининград не полетел только бельгийский защитник Николас Ломбертс. Игорь Денисов, отыгравший впоследствии тайм за молодежный состав, и Александр Кержаков - не в счет. Тем не менее даже на фоне слабенького, пусть и сверхмотивированного соперника «Зенит» не показал суперигры. И все не доминировал на поле. В общем, повезло, что выиграла.

Отметим, что на фоне более опытных, но не слишком, за исключением Халка, мотивированных товарищей по команде отнюдь не выделялся в худшую сторону полузащитник Алексей Евсеев. 18-летний паренек уже выходил в компенсированное время в матче Премьер-лиги против «Амкара», а сейчас появился на поле с первых минут. Как и опальный ныне Денисов, Евсеев до перехода в 12 лет в «Смену» постигал азы футбола в «Турбостроителе». Кстати, Спаллетти пророчит юноше большое будущее.

Константин МАЛИНИН

Надежный ориентир
в городской стихии



Реклама

Когда есть надежный ориентир, ритм жизни большого города вдохновляет и заряжает энергией. И путь становится проще. На любой АЗС «Газпромнефть» по всей России вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.



www.gpnbonus.ru

Педагог - не указ

Почему современные школьники полностью утратили уважение к учительскому труду?



Нынешние дети без компьютера такую задачку могут не осилить

ОТЦЫ И ДЕТИ

ОДНА из самых обсуждаемых тем последних лет - деградация системы образования. Как только речь заходит о школе, ее ругают все - учащиеся, их родители и даже сами педагоги. В канун Дня учителя «Сцена» решила выяснить, чем дышит современная школа. Мы выслушали представителей всех трех заинтересованных сторон. У них - масса претензий друг к другу. Получилось несколько сумбурно, зато объективно.

Хорошего учителя в студию!

Проблема с кадрами сегодня всеобщая. Руководителям любых предприятий и организаций трудно найти хорошего работника. Школа - не исключение. Она держится на опытных кадрах (их с годами все меньше) и молодых энтузиастах (их совсем немного). У тех и других - свои плюсы и минусы. С одной стороны, педагоги-новички лучше понимают современную молодежь. Но, как ни странно, ценят это лишь учащиеся младших и средних классов:

- Хочется, чтобы уроки вели молодые учителя, - говорит пятиклассница Маша Котина, - их в классе меньше стесняются, с ними можно поговорить не только об уроках, но и о личном, даже подружиться.

Старшеклассники восторга малышей по поводу молодых преподавателей в большинстве своем не разделяют. Тем, у кого на носу экзамены, важно получить знания, а дружеского общения им и так хватает:

- Что могут дать молодые педагоги? Да ничего! - уверена одиннадцатиклассница Ольга Федорова. - Они ведут себя как подростки, пытаются либо показаться главными, продемонстрировать свою власть, либо войти в доверие и стать своими. Ничем, кроме насмешек и издевательств со стороны учеников, это не заканчивается. Я считаю, что недавним выпускникам педагогических вузов, желающим работать по специальности, стоит доверять школьников до шестого класса, которыми легче управлять.

Потребительское отношение

По словам директора лицея № 82 Татьяны Згибай, молодых учителей, как правило, хватает ненадолго. Многие увольняются сразу после окончания первой четверти, так как понимают, что работу с нынешними подростками им не потянуть:

- В педагогических вузах необходимо больше внимания уделять методикам работы с современной молодежью, регулярно тестировать будущих учителей на профпригодность. Часто получается, что, проработав в школе несколько месяцев, молодые специалисты меняют сферу деятельности. Учителя иностранных языков уходят работать переводчиками, физкультурники идут в охранные предприятия, историки подаются в экскурсоводы, филологи становятся секретарями, а математики оканчивают курсы и работают бухгалтерами.

Среди прочих школьных проблем Татьяна Николаевна отмечает излишнюю требовательность к учителям со стороны школьников и их родителей, зачастую не вполне обоснованную.

- Недоразумения между учителями и родителями учащихся иногда возникают из-за новых методик обучения. Если раньше, к примеру, учителя стремились обучить детей писать одинаковым почерком, то сейчас важно, чтобы почерк ребенка был читаемым и отвечал необходимым стандартам, а стиль письма может быть индивидуален.

Или, например, если раньше на уроке географии детей заставляли наизусть учить виды почв, то теперь им дают общее представление об этом и объясняют, где найти дополнительную информацию. Получается, что родители дома учат детей так, как учили их самих, а учителя в школе используют новые методики. В итоге ребенок зачастую оказывается заложником ситуации.

Кроме того, по словам директора лицея, современные дети относятся к учителям как к обслуживающему персоналу:

- Негатива в адрес педагогов со стороны и детей, и родителей в последние годы стало гораздо больше, хотя люди в общем-то в большинстве своем преподают те же и так же. Педагоги часто сталкиваются с потребительским отношением к школе со стороны учеников.

Не навреди

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе средней школы № 80 с углубленным изучением английского языка Татьяна Печкарская считает, что родители должны уделять больше внимания своим детям, но при этом не впадать в крайности, чтобы не навредить:

- В современном мире родители либо практически не интересуются жизнью своих детей, либо буквально душат их своим вниманием, не давая ребенку свободы выбора, которая необходима ему по

мере взросления. Например, родители часто решают за ребенка, в какой кружок ему лучше ходить во внеурочное время, пытаются самостоятельно формировать круг его интересов.

Вторит коллеге преподаватель русского языка и литературы этой же школы Наталья Сидорова:

- Дети должны понимать, чего от них хотят, поэтому нельзя допускать, чтобы школьное и домашнее воспитание противоречили друг другу. Ребенок не должен оказываться между двух огней. Родители и дети должны быть спокойнее и с большим пониманием относиться к образовательному процессу.

Учитель истории и обществознания коррекционной школы № 370 Елена Митникова выделяет проблему духовного воспитания подрастающего поколения:

- В условиях преобладающей безнравственности в обществе хочется, чтобы ученики выросли высокоморальными людьми, слышали и принимали то, что хотят донести до них педагоги.

«Мы - другие!»

Как ни странно, самих учеников мало волнуют проблемы нравственности, морали и взаимоотношений учителей с родителями. На первый план они выносят вопросы, касающиеся личности преподавателей, а также качества образования.

- Учителя не должны мыслить стереотипами, - заявляет девятиклассник Андрей Первушин. - Многие молодые преподаватели пытаются нас уподобить пионерам, заставить ходить строем и навязывают собственное мировосприятие. Но мы - не они, мы - другие, и это нужно понять, чтобы найти общий язык.

Старшеклассники говорят исключительно о проблемах подготовки к Единому государственному экзамену.

- Нам выделяют очень мало часов для подготовки к ЕГЭ по русскому и математике, приходится брать репетиторов, - говорит ученица одиннадцатого класса Ирина Зацепина. - Учителя не скрывают своего недовольства системой ЕГЭ, однако от того, что пол-урока педагог причитает, мол, какая гадость этот ваш ЕГЭ, его же не отменяют! А время идет, уроки и так короткие.

Либо кормить, либо воспитывать

В вопросах воспитания у многих родителей особых надежд на школу нет.

- Дети и нас-то, родителей, не всегда слушают, что уж говорить об учителях! - сокрушается мать восьмиклассницы Светы М. - У нас и школа вроде приличная, с углубленным изучением французского, и учителя интеллигентные люди, а толку? У ребенка в одно ухо влетело, из другого вылетело. Мы с мужем работаем, времени контролировать ребенка не хватает, а дочь после школы часами сидит в Интернете. И не поймешь, что ей там нужно по учебе, а что просто так. Это в шестом классе можно было отключить компьютер, а сейчас такими приемами ничего не добьешься.

Света М., как недавно выяснили ее родители, вместе с одноклассницами пьет пиво в парке, пробовала курить, ходит на встречи со знакомыми из Интернета. Если один из родителей бросит работу, то денег на содержание и обучение ребенка у них не останется, поэтому, как признается мать, «либо кормить, либо воспитывать».

В школу как на курорт

Самыми трудными считаются ученики 7 - 9-х классов. По мнению учителя английского языка общеобразовательной школы № 149 Екатерины Ильюшенко, для них характерно отсутствие мотивации к учебе. В этом возрасте улица гораздо привлекательнее школы, а преподавателей они зачастую вообще не уважают:

- Статус учителя утратил былое значение. Сейчас школа для ребенка - это своего рода «курорт». Там нет мамы и папы, которые могут наказывать за плохое поведение, а педагог не имеет на это права. Даже если и напишет замечание в дневник за то, что ребенок бегал во время урока по партам или употреблял ненормативную лексику в присутствии учителя, - ничего страшного. Мама все равно поверит своему ребенку и в любом случае будет защищать свое чадо, - говорит Екатерина Ильюшенко.

Анастасия ЖЕЛТОВА
Фото ИТАР-ТАСС



1979 год. Советская школа. Почувствуйте разницу

От Дюрера до звезд берлинского хип-хопа

В рамках Года Германии в России немцы привезли в Петербург самое дорогое

ПЕРЕДВИЖНОЕ
ИСКУССТВО

ОБЫЧНЫЙ год начинается январем и заканчивается декабрем. Но Год Германии в России стартовал в сентябре 2012-го и закончится только следующим летом. Представители культуры двух столь разных стран в этот период будут общаться в усиленном режиме: удивлять друг друга, радовать, шокировать и, конечно же, развеивать культурные стереотипы. В Петербург немцы уже привезли много чего интересного. А планы - еще более грандиозные.



Портрет немецкого художника Дюрера собрали из пазлов на Дворцовой

НЕ ТОЛЬКО наш город, но и Москва, и Новосибирск в сентябре собирали огромный пазл - портрет Альбрехта Дюрера, красавца-художника эпохи Возрождения, одного из самых любимых персонажей в Германии. Знаменитый «Автопортрет в шубе» находится в мадридском музее Прадо, однако земляки живописца считают эту картину национальным достоянием, как и авторский логотип с инициалами художника, придуманный еще в XVI веке: его на родине Дюрера знает каждый школьник. Собираение пазла в нашем городе проходило на Дворцовой площади и стало стартовым событием в череде массовых городских мероприятий, посвященных искусству Германии.

4 октября в «Культурном пространстве «Ткачи» откроется выставка «100 прекрасных мертвецов», где, по словам организаторов, в художественной и документальной форме будут представлены результаты исследований, масштабы и тенденции реконструкции городов. Тема исчезновения исторических зданий близка не только Петербургу - общественность Берлина также неравнодушна к судьбе старых домов, которые подвергаются сносу.

Создатели экспозиции уверены, что здание не умирает сразу, после его исчезновения остается множество всего: от жестяного чайника до мифов и легенд о месте, на котором стоял дом. Результатом стали работы чутких берлинцев, воспевающих красоту повседневного пейзажа. А о красоте современной музыки Германии и поп-культуре Берлина расскажет выставка «Musik-X», стартовая 18 октября в лофт-проекте «Этажи». Здесь можно будет заняться изучением языка немецких хип-хоперов, послушать берлинское техно и узнать, чем живет и дышит современное поколение.

Из Германии в Петербург приехали и молодые сценаристы, которые вместе с российскими артистами и музыкантами поставили спектакль-эксперимент «Дачники» по мотивам пьесы Максима Горького.

- Горький считал, что эта пьеса - сугубо для русского зрителя и за границей ее не поймут. Сейчас в России пьесы Горького зачастую воспринимаются как устаревший, неинтересный материал, а в Германии нет города, где бы

не шли «Дачники»! Вообще мы увидели множество совпадений между Германией и Россией в том, как люди относятся к прошлому своей страны, как они видят будущее, - объясняют выбор произведения для постановки авторы спектакля Данила Корогодский и Эберхард Келер.

Премьера спектакля состоится 13 октября в Театре поколений.

Точкой в череде самых ярких осенних мероприятий, посвященных Дням Германии, станет выставка работ мастера черно-белой фотографии берлинца Арно Фишера, которая откроется в последнюю неделю октября в выставочном центре «Росфото». Последователь идей Анри Картье-Брессона, прославившийся снимками Марлен Дитрих, Фишер скончался в сентябре 2011 года. Он оставил после себя сотни благодарных учеников и еще большее количество высококлассных фотографий. Полубоваться на некоторые из этих работ теперь можно будет и в Петербурге.

Анна
ЖАВОРОНКОВА
Фото Интерпресс

ТЕЛЕ-
РЕВИЗОР



Где искать «Глухаря»?

Актеры любимого сериала разделились

КРУГОВОРОТ сериалов в отечественном телеэфире поставил их поклонников в весьма щекотливое положение. К примеру, сердца поклонников «Глухаря» явно разрываются. На привычном НТВ стартовал сериал «Карпов», который, по сути, является продолжением «Глухаря», только без Максима Аверина, зато с Владиславом Котлярским в роли подполковника Карпова. При этом сам Аверин переключился на «Россию-1», только уже в качестве не майора Сергея Глухарева, а хирурга Олега Брагина. Разумеется, оба сериала начинаются в одно и то же время.

ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЕ Аверина проходит в определенном смысле плавно. Герой «Склифосовского» все так же отпускает шуточки и фирменно ухмыляется, только уже не в полицейской форме, а в белом халате. Был справедливым «начальником следствия» в ОВД, стал циничным доктором в клинике. Причем явно с понижением статуса. Все-таки Глухарев считался однозначно главным героем одноименного сериала, а Брагин - лишь один из многих докторов. Зато, правда, такой же обаятельный, как и

Глухарев. В общем, поклонники таланта Аверина, наверное, довольны. Пусть термины «висяк» и «терпила» и сменились на «отек Квинке» и «перелом шейки бедра». По сути, «Склифосовский» - очередная вариация «Скорой помощи», то есть ничего нового. Только с Авериним.

С «Карповым» история несколько иная. В отличие от «Глухаря» и, кстати, «Склифосовского», в этом сериале практически полностью отсутствует ироническая составляющая. Это в чистом виде криминальная драма. И даже вышедший из психушки подполковник Карпов, прежде - само олицетворение цинизма, уже совсем другой: человек, пытающийся все начать сначала в обществе, которое его ненавидит и презирает. В общем, если Аверин остался таким же в новой роли, то Котлярский изменился в роли старой.

Наконец, еще одно отличие двух сериалов: «Склифосовский» снабжен значком «12+», а «Карпов» - «16+». В чем разница? Аверин и К° рассказывают пошлые анекдоты, а Котлярский и К° - слишком часто крепко выражаются, отчего приходится затыкать уши от постоянных пиканий.

Максим ТАЛАНОВ
Рисунок Вячеслава ШИЛОВА



МИНИ-АФИША

Премьера «Кармен»

4, 5 октября
Театр «На Литейном»

СПЕРВА молодой режиссер Галина Жданова смело подошла к постановке «Ромео и Джульетты» в Театре на Литейном. Теперь не менее смело решила взяться за «Кармен». Хотя в версии Ждановой спектакль должен был называться «Хосе». Потому что самой Кармен на сцене не будет, зато будут восемь мужчин - восемь разных проявлений этого героя: от брутального ревнивца до жадного лентяя. Образы которых родились в результате актерских импровизаций и пластических этюдов.

Выставка Франсиско Гойя

С 6 октября
Эрмитаж

В ЭТОТ раз на выставке в Эрмитаже будут представлены 82 гравюры Гойи под общим названием «Ужасы войны». Первая из которых называется «Мрачные предчувствия того, что должно произойти». И предчувствия эти не обманули - подробно и мрачно глухой художник разбирает на составные части войну и ее последствия. Как то: зверства, голод, мучения и смерть. При этом никакой идеализации и пафоса: на гравюрах Гойи нет героев, здесь все - жертвы.

Кино «Duxless»

С 4 октября
В кинотеатрах города

МОДНАЯ книга модного писателя Сергея Минаева обрела кинооблик - стараниями когда-то клипмейкера, а теперь просто режиссера Романа Прыгунова. Так что «Повесть о ненастоящем человеке», посвященная загнивающему поколению отечественных бизнесменов, должна предстать на экране во всех клиповых красках. Благо в книге тусовкам и нарядам отведено немало места. Ну а сыгравший страдающего от недуговой жизни успешного предпринимателя Данила Козловский всю эту бездуховность облагородит.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

Как «причесать» молодежь

Творческая интеллигенция ищет пути спасения России от ползучей культурной деградации

ДУХОВНОЕ
ЗДОРОВЬЕ

В МИНУВШИЙ вторник в Кремле прошло первое заседание Президентского совета по культуре и искусству в обновленном составе. На нем планировалось затронуть самый широкий спектр вопросов - актуальные направления современной культурной политики, сохранение и популяризацию историко-культурного наследия. Однако так случилось, что красной нитью через все заседание прошла тема деградации населения. И неспроста - страшная авария в Москве, когда по вине пьяного водителя погибли семь человек, глубоко потрясла и всю страну, и, разумеется, творческую интеллигенцию.

КАК ЖЕ остановить сползание нации в бездну культурно-духовной деградации? Как подвигнуть россиян больше думать о высоком, а учреждения культуры - сеять исключительно «разумное, доброе, вечное»? Участники заседания - знаменитые режиссеры, музыканты, музейщики, среди которых было немало петербуржцев, - предлагали президенту свои рецепты.

- Совершенно очевидно, что если мы имеем человека без культурного фундамента, он не способен решить никакие новые, инновационные задачи, - посетовал Валерий Фокин, художественный руководитель Александринского театра.

Он признал, что привлекать молодежную аудиторию к культуре традиционными способами уже невозможно.



Привлечь молодежь к культуре традиционными способами уже невозможно

Фокин считает, что нужно создавать оригинальные художественные произведения для интернет-вещания.

Художественный руководитель Мариинского театра Валерий Гергиев также говорил о необходимости с детства прививать россиянам национальный культурный код.

- Вот сказали о том, что футболистов можно покупать, а можно перестать покупать по 100 миллионов, - вслух размышлял Валерий Абисалович. - Может быть, те же самые корпорации будут помогать фестивалю в Иркутске или построят зал в Липецке,

где один из самых крупных металлургических заводов в мире?

Государственный Эрмитаж - один из тех музеев, которые не упрекнешь в том, что они уделяют мало внимания молодежи. Для школьников вход туда бесплатный. Однако директора Эрмитажа Михаила Пиотровского очень волнует то, что так будет не всегда.

- Недавно мы приняли Вёшенский музейный манифест, - начал он свое выступление. - Он начинается такими горькими словами: «Сегодня мы стоим перед реальной возможностью исчезновения му-

зеев, их растворения в «диснейлендах» с мифическими бизнес-планами». Заканчивается он более общими словами: «Культура, ее важная часть - музеи, является критерием качества нации». И с этим критерием, к сожалению, не все в порядке.

Михаил Борисович призвал перестать относиться к музеям как к досуговому учреждению, таким «забытым местам пыльных сокровищ». Увы, так их сегодня расценивают не только обыватели, но даже чиновники от культуры.

- Учреждения культуры надо обеспечивать всем необхо-

димым, а не командовать по мелочам, - призвал Пиотровский.

Путей спасения «потерянного поколения» было предложено немало. Деятели культуры сошлись в том, что молодежи нужно целенаправленно заниматься. И по их мнению, настало время наконец-то выработать государственную идеологию, в рамках которой будет проходить процесс воспитания будущих поколений. Чтобы они тоже не стали «потерянными».

Юлия ФРОЛОВА
Фото Интерпресс

Доступен ли Исаакий учительнице из Твери?

Николай Буров отвечает Карену Шахназарову, который выступил на Совете по культуре и искусству с критикой ценовой политики музейного комплекса «Исаакиевский собор»

РЕАКЦИЯ

НА СОВЕТЕ по культуре и искусству режиссер Карен Шахназаров выступил с критикой в адрес музейного комплекса «Исаакиевский собор». По его мнению, билеты в Исаакий стоят непомерно дорого. А если бы они были дешевле, то «таких преступников, как пьяный водитель-убийца, могло бы и не быть».

ШАХНАЗАРОВ посетовал, что «для учительницы из Тве-

ри, с одним или двумя детьми, посещение Исаакиевского собора - слишком дорогое удовольствие». Сам он заплатил за вход 250 рублей. Режиссер не исключает: если бы преступник, задавивший детей на остановке, побывал в свое время в Исаакиевском соборе, он мог вырасти другим человеком и трагедия не произошла бы.

Разумеется, мысль о доступности объектов культуры для всех - мысль замечательная. Но в данном случае как-то не верится, что преступнику - владельцу иномарки и

хорошей квартиры в столице - помешала посетить Исаакий именно цена билета.

К тому же оказалось, что режиссер Шахназаров, купивший билет в собор за 250 рублей, мог бы и не платить такие большие деньги.

- Глубоко уважаемый мной Карен Георгиевич прекрасно выглядит, но тем не менее уже пенсионер, - заметил в беседе с корреспондентом «Смены» директор государственного музейного комплекса «Исаакиевский собор» Николай Буров. - Он мог бы предьявить в кассе пенсионное

удостоверение, по которому вход не только в Исаакиевский собор, но и в Спас на Крови, и в Смольный стоит 50 рублей. Такая же цена и для детей до 17 лет. Сампсониевский же собор вообще работает бесплатно. Кроме того, в дни, когда мы проводим благотворительные концерты, а также по воскресеньям, во время церковного богослужения, вход в Исаакиевский собор совершенно свободный.

Так что на самом деле музеи и соборы Петербурга гораздо доступнее, чем показалось Карену Шахназарову на пер-

вый взгляд. И уж конечно, гораздо доступнее, чем билеты в кинозалы, чья стоимость режиссера почему-то не ужасает.

Если же посмотреть на проблему с другого ракурса, то возникает вопрос не о дороговизне, а о перекосе в социальной политике. Почему для учительницы из Твери или хранителя музея из Вологды 250 рублей являются значительной суммой, а бездельник-алкаш рассекает по московским улицам на дорогой машине?

Людмила АНДРЕЕВА

«Послание к Человеку» дошло до «Крестов»

Заклученных попытались познакомить с документальным кино

ЭКРАН
В КЛЕТЧКУ

В ЭТОМ году старейший питерский кинофестиваль «Послание к Человеку» проходил больше чем на десяти площадках: в первом павильоне «Ленфильма», Доме радио, в городских кинотеатрах и вузах, а документальную картину «Рожденные в СССР: 28 лет» показали даже в «Крестах»: четвертую серию знаменитой эпопеи о судьбе нашей страны в этот раз увидели не только кинолюбители и критики, но и ээки.



Киносеанс для заключенных «Крестов» организаторы фестиваля провели впервые

ЗА «ЗОЛОТОГО кентавра» в рамках конкурса «Окно в Россию» боролись 25 фильмов, среди них «Поморы», «Улица Сталина», «Дыхание тундры» и многие другие. Однако в СИЗО № 1 отправился лишь один из них. Автор «Рожденных в СССР» Сергей Мирошниченко после киносеанса объяснил почему:

- Наверное, из всех фильмов именно наш ближе всего народу, в том числе и этим парням, которые сегодня собрались в зале, - они ведь тоже часть народа. Я заметил очень много молодых лиц, большинство заключенных,

смотревших картину, - люди до тридцати. Мой фильм про них, герои картины обращаются именно к этому поколению.

Во время показа зрители смеялись, перешептывались, обсуждали персонажей; они хмурились, когда их что-то смущало во взглядах и поступках рожденных в СССР, - было видно, что картина задевает за живое. Однако бурного обсуждения, на которое так рассчитывал режиссер после киносеанса, не получилось: только двое из ста человек осмелились задать вопросы съемочной группе.

А что тут спросишь? Фильм документальный, в нем нет ни капли игры, вымысла, нет особой символики - герои правдиво рассказывают о себе: плачут, когда вспоминают смерть близкого человека, улыбаются, когда говорят о первой любви.

Четвертая серия «Рожденных в СССР» - не последняя. Режиссер планирует продолжать работу со своими подопечными (в 1990 году для участия в кинопроекте были отобраны 20 семилетних детей, с тех пор каждые семь лет они рассказывают на камеру о перипетиях своей жизни).



Режиссер Сергей Мирошниченко задумался о судьбе молодого поколения

- Я взялся за это, чтобы доказать себе и западным коллегам, которые уже осуществляют подобные проекты: в России тоже могут делать качественную документалистику, - говорит Сергей Мирошниченко. - Вся съемочная группа тогда была на подъеме. А потом этот фильм стал частью меня. Мы хотим снимать наших «детей» до 70 лет. Я понимаю, что режиссеры так долго не живут, поэтому передаю это дело своим ученикам. Среди них - девушки и юноши от 18 до 22, и все они воспринимают фильм о своих старших соотечественниках

как охранную книгу. Они смотрят фильм и понимают, как ценна жизнь. В нем мальчик из Грузии, балованный сынок крупного предпринимателя, прошедший войну, переживший смерть близких и покинувший свою страну после совершеннолетия, утверждает, что «смерть надо встретить хорошим, достойным человеком, чтобы не было стыдно за прожитые годы». А близнецы с окраины Петербурга, которые к 27 годам разочаровались друг в друге и перестали встречаться, советуют нам «любить родителей и много работать».

Главное пожелание самого режиссера прозвучало в конце киносеанса в «Крестах»:

- В детстве их было легко снимать, большинство ребят не понимали, что такое камера. В 14 лет они хорошо осознавали, зачем их снимают, но подростки тогда были раскованные, им все было любопытно, интересно. А в 21 они начали думать, им всем было невероятно тяжело. Сейчас треть моих героев находится в сложном психологическом состоянии: многие пережили большие испытания, но у каждого из них есть огромное желание жить и есть надежда. Я хочу, чтобы эту надежду они дали и вам.

Анна ЖАВОРОНKOVA
Фото автора

Столыпин без купюр

В Елагиноостровском дворце начала работу выставка «Надежда царя»

ВЫСТАВКА

БЕСХИТРОСТНЫЙ, спокойный, с длинными темными усами - таким Петр Столыпин выглядит практически на всех своих снимках. По записям современников, таким он был и в жизни: сдержанным семьянином и прямолинейным политиком. Ознакомиться с многочисленными фотографиями, среди которых есть и малоизвестные, обращениями к императору, письмами родственникам и узнать побольше о государственной и личной жизни «надежды царя» можно теперь на экспозиции в Елагиноостровском дворце, приуроченной к 150-летию со дня рождения великого реформатора.

ВООБЩЕ-ТО, оно широко отмечалось в апреле этого года, тогда в городе работа-

ли сразу несколько выставок, посвященных великому реформатору, но фигура Столыпина настолько масштабна, что чем больше экспозиций, тем, как говорится, лучше.

Выставка в Елагиноостровском дворце - плоскостная: здесь нет рабочего стола, за которым мог бы сидеть Петр Аркадьевич, нет личных вещей его супруги, нет рядов его дочерей. Посередине зала стоит роскошный императорский трон, а вокруг - стеклянные витрины с архивными документами, картами, копиями семейных фотографий, сделанных Карлом Буллой.

- Материала много, материал сложный. И для восприятия тоже, - рассказывает об особенностях данной экспозиции заместитель директора ЦПКИО им. Кирова Елена Дементьева. - Мы сделали копии фотографий и предоставили зрителю документы без каких-либо купюр, чтобы у каждого была возможность



У портрета молодого Столыпина нельзя не задержаться

опустить глаза в витрину и познакомиться с бумагой, с нормами старого русского языка, канцелярского языка, чтобы почувствовать подлинные мысли и идеи авторов. Здесь есть черновики, по которым видно, как проходила работа, есть записки Николая II на маленьких отрывных листочках. И неслучайно здесь оказалось так много

мультимедийных включений: мы взяли подлинную хронику, сделали специальные презентации, чтобы аудитории было интересно, потому что сейчас, к сожалению, мы не очень хорошо, не очень скрупулезно умеем читать архивные документы.

По этим документам можно проследить всю жизнь политика, провести свое лич-

ное исследование и вынести собственный вердикт «по делу Столыпина», хотя это, наверное, невозможно: споры о значении его реформ не утихают в кругах историков до сих пор.

Это обстоятельство подчеркнул в своей речи и вице-губернатор Василий Кичеджи, открывавший выставку:

- Фигура Столыпина очень противоречива. Он проводил большие реформы, что-то получалось, что-то нет. Например, земельная реформа. На мой взгляд, она не была справедлива. Изъяны ее мы познаем до сих пор. Но для меня самое главное, что Столыпин был семьянином, любящим супругом и отцом. Когда ты ответственен не только перед Господом, но и перед своей семьей, твое главное жизненное кредо - видеть в каждом прежде всего человека. С таким кредо и жил Петр Аркадьевич.

Анна ЖАВОРОНKOVA
Фото автора

Рожден ли человек для счастья?

Театр «Лицедеи» представил свою новую работу – добрый спектакль в стиле ретро

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

АКТЕРЫ, которые кормят зрителей яблоками и апельсинами, играют с ними в бадминтон и катают с горки, есть только в «Лицедеях». Недавно эти весельчаки поставили новую комедию - «Old school» («Старая школа» в переводе с английского). Играют сразу три поколения артистов: от мэтров Либавова и Соловьева до студентов Театральной академии. Режиссер Борис Уваров признался, что его молодые ученики сделали спектакль практически самостоятельно. Если это правда, то у российской режиссуры не безнадёжное будущее.

Ностальгия по красным галстукам

Источником вдохновения для режиссера и его подопечных стала советская школа. Тут обязательно должен быть человеческий скелет, портреты всех «программных» ученых и литераторов - от Ньютона до Достоевского, здесь ученики сидят за деревянными партами с наклоном и носят огромные квадратные ранцы за спиной.

В спектакле задействованы молодые актеры, которые ни пионерами, ни даже октябрятами никогда не были: не успели. Об эпохе красных галстуков они знают лишь понаслышке, но все равно по ней ностальгируют: им очень идут и блестящие советские значки, и эти большие ранцы, и знаменитая песня про переклашку.

В конце концов, во многих школах почти ничего с тех времен и не изменилось: сохранились и школьные линейки, и скелеты в кабинетах биологии. И даже красные галстуки, ведь ретро сейчас в моде.



Молодому актеру Юрию Музыченко (слева) есть чему поучиться у мэтра клоунады Леонида Лейкина



«Лицедей» в роли продавца овощей

Машинка времени

Но в этом мире советской идиллии есть место чипсам «Лэйс», кока-коле и айфонам. Главная героиня, школьница в белом фартучке (Полина Бондарь), фотографирует все жизненные перипетии на камеру в своем мобильном телефоне: снимает своего одноклассника, застигнутого врасплох, снимает себя с расстояния вытянутой руки, она делает даже фото мамы (Анна Никитина), которая прилипла языком к горке. Постойте! Тема горок и языков нынче неактуальна: у детей сейчас другие интересы... Но в том-то и дело, что спектакль весь соткан из временных нестыковок, он как машинка времени. На сцене уживаются вместе и современные типажы, и типажы советские. Последние режиссеру явно ближе: одна из главных героинь работает учительницей в школе, другой персонаж - торгует овощами с лотка. Перед спектаклем Борис Уваров рассказывал:

- Во времена перестройки многие шли овощи продавать, я, например, тоже. В торговлю уходили врачи, ученые, артисты - деньги-то надо было чем-то зарабатывать. Наш герой очень типичен, люди его знают и любят.

Авоська с апельсинами

Персонажи практически ничего не говорят, даже не мычат и не плачут - вместо голоса и интонаций у них пантомима, вместо красивых слов - пластика. Наиболее красноречивой оказалась учительница: она кричала, свистела, наконец, она произнесла длинный монолог о смысловых приставках - пародия на урок русского языка в средней школе.

Один из самых комичных моментов спектакля - зимнее утро в школе. Когда девоч-

ка начинает «разоблащаться» и стягивает с себя вещи: снимает шесть или семь пар рваных коричневых колготок, сбрасывает свитера и бадлоны, находит в прослойках лишние предметы: моток скотча и вязанный тапок. И естественно, не успевает закончить эту церемонию до звонка.

А временами и плакать хочется. Когда видишь на сцене что-то до боли родное: папа заходит в школу, чтобы забрать у ребенка ключи от дома, немолодой уже торговец овощами в знак любви наполняет авоську своей дамы сердца фруктами, все герои дружно прилипают языками к замерзшей детской горке.

Две семьи и четыре времени года

Всякий сезон в спектакле что-то да означает: осень - знакомство со школой, зима - девчачьи мучения (ведь надо носить уродливые рейтузы!), весна - первый поцелуй, лето - белые ночи и свадьбы.

На фоне появляющихся на сцене снежных хлопьев, желтых листочков и разведенных мостов спектакль смотрится как хорошая добрая сказка. Хотя судьбы героев вполне реалистичны, даже чересчур. Мы видим две не слишком благополучных семьи: в одной - мать-одиночка, работающая в школе, в другой - отец, на плечах которого сын-оболтус и нелюбимая работа: свое дите он воспитывает подзатыльниками, а личные беды запивает алкоголем.

Но в конце концов все четверо находят свою любовь и играют двойную свадьбу - классический хеппи-энд, но, кстати, тоже вполне реалистичный. Ведь каждый человек достоин счастья - об этом и спектакль.

Анна ЖАВОРОНКОВА
Фото автора

ПОДПИСКА-2013

Индекс 55003

Продолжается
ОСНОВНАЯ подписка
на газету «Смена»

(выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

на 1-е полугодие 2013 года
во всех почтовых отделениях
Санкт-Петербурга
и Ленинградской области,
а также в РЕДАКЦИИ.

Смена

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу:
ул. Мира, д. 34, лит. А.
Проезд: ст. м. «Горьковская», «Петроградская».

Тел. 334-35-57



Стоимость подписки на 6 месяцев (24 выпуска)

	до адресата	до востребования
	439 руб. 38 коп.	417 руб. 54 коп.
В почтовых отделениях	Льготная подписка в почтовых отделениях для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп Индекс Л5003	
	393 руб. 60 коп.	376 руб. 14 коп.
В редакции газеты	420 руб.	405 руб.

В города - на выбывание

ФИФА определила,
на каких аренах пройдет
ЧМ-2018

**ВЫБОР
СДЕЛАН**

12 АРЕН в 11 российских городах примут матчи ЧМ-2018. Лишними из кандидатов, по мнению ФИФА, оказались Ярославль с Краснодаром. «Смена» выяснила, как обстоит дело с аренами ЧМ на данный момент.

КАЗАНЬ

Стадион (названия пока нет). Ориентировочная стоимость - 9 миллиардов рублей.

На данный момент возведение металлоконструкций практически завершено, в эксплуатацию стадион планируется ввести в декабре 2012-го. Правда, газон на арене уложат только после завершения в Казани Универсиады-2013.

ЕКАТЕРИНБУРГ

Стадион «Центральный». Ориентировочная стоимость - 2,5 миллиарда рублей.

Заметим, что на реконструкцию стадиона, завершённую летом прошлого года, было уже потрачено 2,5 миллиарда рублей. Но проведение ЧМ потребует увеличения вместимости и, как следствие, еще примерно таких же трат.

МОСКВА

Стадион «Лужники». Построен, требуется реконструкция. Ориентировочная стоимость - 22,5 миллиарда рублей.

После ЧМ-2013 по легкой атлетике комплекс «Лужники» планируется временно закрыть и начать модернизацию, необходимую для проведения полуфинала и финала ЧМ-2018. На реконструкцию всего комплекса может потребоваться от 40 до 60 миллиардов рублей.

Стадион «Спартак». Ориентировочная стоимость - 12 миллиардов рублей.

Идет строительство, сооружена чаша стадиона, в этом году планируется достроить трибуны, возведение металлоконструкций, включая козырек над трибунами, намечено на 2013-й, первые официальные матчи арена может принять уже в 2014-м. Опередил в борьбе за право проведения ЧМ стадион «Динамо» в Петровском парке стоимостью 22 миллиарда рублей, начало строительства которого намечено на январь 2013-го.

СОЧИ

Стадион «Фишт». Ориентировочная стоимость - 20 миллиардов рублей.

В последнее время затраты на Олимпийский стадион для зимних Игр-2014 в Сочи,

который затем планируется перепрофилировать для ЧМ-2018, подскочили более чем в два раза. Тем не менее его, безусловно, достроят к середине следующего года. Но в футбольную арену начнут переделывать только после завершения Игр.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Стадион «Зенит-Арена». Ориентировочная стоимость - 43 миллиарда рублей. К данному моменту еще не полностью забетонирована чаша стадиона, пока арену обещают сдать в эксплуатацию к 2015-му.

САРАНСК

Стадион «Юбилейный». Ориентировочная стоимость - 9 миллиардов рублей. Предполагалось, что арену введут в эксплуатацию уже в 2012-м, но это событие отложили на 2014 - 2015-й. Однако работы на подготовленной площадке уже ведутся.

НИЖНИЙ НОВГОРОД

Стадион (названия пока нет). Ориентировочная стоимость - 8 миллиардов рублей. Пока утверждено только место, начало работ намечено на 2014-й, завершение - на 2017-й.

РОСТОВ-НА-ДОНУ

Стадион (названия пока нет). Ориентировочная стоимость - 10 миллиардов рублей.

Проект утвержден, начать строительство планируется в январе 2013-го, сдать в эксплуатацию - в 2017-м.

САМАРА

Стадион (названия пока нет). Ориентировочная стоимость - 20 миллиардов рублей.

Место определено, смета проекта до сих пор не утверждена. Арену планируется построить к 2017-му.

ВОЛГОГРАД

Стадион «Победа». Ориентировочная стоимость - 12 миллиардов рублей.

Двухъярусная арена будет построена на месте стадиона «Центральный». Проект находится в стадии разработки, ввод в эксплуатации намечен на ноябрь 2017-го.

КАЛИНИНГРАД

Стадион (названия пока нет). Ориентировочная стоимость - 12 миллиардов рублей. В городе объявлен открытый конкурс на разработку эскизного проекта и проектной документации стадиона к ЧМ-2018. Ранее сообщалось, что стоимость строительства арены вместе с инфраструктурой может достичь 45 миллиардов рублей. Открытие планируется на 2017-й.

Сергей ЛИНЕШИРОВ



Интересно, что из этого в итоге получится

Хоть строй, хоть падай

Темпы и стоимость строительства стадиона на Крестовском острове позорят наш город

КОНФУЗ

ПОНЯТНО, что в Петербурге все равно пройдут матчи чемпионата мира по футболу 2018 года. И пройдут, само собой, на новой арене, вмещающей необходимые для полуфинала 68 тысяч зрителей. Чего бы это ни стоило. Но ясно и другое - над позорным, дорожающим год от года бешеными темпами долго-строим уже давно смеются во всей стране, да и, пожалуй, во всем мире. Смеются, и, увы, правильно делают. Стадион превратился в черную дыру, куда утекают десятки миллиардов рублей.

МОЖНО было бы с упреком произнести: «А как же все хорошо начиналось!» Но зачем грешить против истины - начиналось все тоже не блестяще. И главное - настолько давно, что уже с трудом вспоминаешь подробности.

Ничего не поделаешь, приходится вспоминать. Конкурс на лучший проект стадиона по инициативе городского правительства стартовал в ноябре 2005-го и завершился победой проекта «Космический корабль» японского архитектора Кисе Курокавы. Построить арену собирались к весне 2009 года за 6,7 миллиарда рублей. То есть по вполне логичным для современных стадионов расценкам - чуть более 200 миллионов долларов.

Но «Космический корабль» так и не взлетел, хотя работы на Крестовском острове начались еще в 2007-м. Стадион имени Кирова, на месте которого и возводится арена, был, что называется, разрушен до основания, а затем... Затем вместо стахановских темпов строительства начались вялотекущие мучения. Яркий

на бумаге проект, как выяснилось, оказался в реальности не слишком подходящим для реальных питерских условий, его пришлось серьезно дорабатывать и перерабатывать. К тому же в октябре 2007-го умер Курокава, затем грянул международный финансовый кризис. Стоимость проекта внезапно выросла до 23,7 миллиарда, генподрядчика со скандалом сменили. Новый подрядчик вроде бы согласился построить дешевле, однако на деле все равно получилось дороже. Пусть и пришлось в связи с победой России в борьбе за право проведения ЧМ-2018 отправить проект в соответствии с рекомендациями ФИФА и УЕФА на доработку, в частности увеличить вместимость трибун с 60 до 68 тысяч, чтобы получить возможность сыграть в Петербурге один из полуфиналов. Смета в итоге еще выросла - в 2010-м она составила уже 33,1 миллиарда рублей, то есть превысила миллиард долларов.

И что? И ничего. Пусть различные высокопоставленные официальные лица периодически обещали запустить арену в эксплуатацию к 2012, 2013, 2014-му - строительство продвигалось черепашьими темпами. Чему способствовали и финансовые споры между заказчиком в лице правительства Петербурга и подрядчиком. Одни требовали выполнения обещанных объемов работ, другие уверяли, что уже и так сделали на большую сумму, чем им была уплачена. 1 сентября место строительства посетил премьер Дмитрий Медведев, который явно был шокирован тем, что с момента его прошлого визита на объект в мае 2010-го практически ничего сделано не было. «Это не просто долгострой, это выглядит позорно», - резюмировал

Медведев.

С тех пор прошел целый месяц, но революционных подвижек так и не произошло. Хотя нет, одна все же есть. Да-да, конечно же, по части стоимости строительства - по неофициальным данным, смета может превысить 43 миллиарда рублей (по нынешнему курсу около 1,4 миллиарда долларов). Подрядчика опять-таки грозятся сменить, но станет ли стадион от этого дешевле? Почему-то кажется, что вновь дороже. Радует только, что до 2018-го его все-таки обязательно построят. Любой ценой.

Константин МАЛИНИН
Фото Интерпресс

В ТЕМУ

КАК РОСЛА СТОИМОСТЬ АРЕНЫ

Год	Стоимость (млрд. рублей)
2006	6,8
2008	23,8
2010	33,1
2012	34

САМЫЕ ДОРОГИЕ ФУТБОЛЬНЫЕ СТАДИОНЫ МИРА

1. «Уэмбли» (Лондон, Великобритания) - 1,5 миллиарда долларов.
2. «Газпром-арена» (Санкт-Петербург, Россия) - 1,4 миллиарда долларов (идет строительство).
3. «Стад де Франс» (Париж, Франция) - 974 миллиона долларов.
4. Олимпийский стадион (Лондон, Великобритания) - 875 миллионов долларов.
5. «Эмирэйтс» (Лондон, Великобритания) - 800 миллионов долларов.

Приятно познакомиться, «Спартак»

Питерский баскетбольный клуб опять начинает сезон в сильно обновленном составе

ПОД ШИТОМ

В БЛИЖАЙШУЮ среду свой первый официальный матч в сезоне-2012/13 (в рамках ПБЛ против «Енисей») проведет баскетбольный питерский «Спартак». По сложившейся в последние годы традиции состав команды летом обновился очень значительно. Но в любом случае от главного тренера Юре Здовца ждут успешной работы над ошибками после проваленной концовки так много обещавшего прошлого сезона.

ТОГДА, напомним, «Спартак», до Нового года громивший практически всех подряд, начиная с января забуксовал. А весной и вовсе заметно сдал, оступившись в плей-офф Единой лиги ВТБ, в «Финале четырех» Кубка Европы и заняв лишь шестое место в чемпионате ПБЛ. Возможно, виной тому травмы или просчеты Здовца, но в любом случае от «Спартака» явно ждали большего.

Безусловно, самая главная из потерь - форвард Валерий Лиходей, который предпочел перейти в «Локомотив-Кубань». Его возросшие вместе с уровнем мастерства финансовые запросы питерский клуб удовлетворить оказался не в состоянии.

Как, впрочем, слишком дорогим показался и Алексей Зозулин, перешедший



Почему расстались с Виктором Кейру - неизвестно

в ЦСКА. Также из заметных игроков коллектива-2011/12 красно-белые недосчитаются имевшего на руках контракт Виктора Кейру (причины расставания спортивный директор «Спартака» Алексей Карванен объяснять не стал), Йотама Гальперина, Миши Жупана и Николы Драговича.

Мало того, «Спартак» вполне мог лишиться и своего звездного разыгрывающего Патрика Беверли. Американец летом отправился в тренировочный лагерь НБА, планируя подписать контракт с одним из тамошних клубов. Но не подписал - по признанию Патрика, его не устроили финансовые условия. И вернулся в Питер. Хотя теперь на позиции первого номера помимо Яниса Стрелниекса у него будет и серьезный конкурент-соотечественник - 27-летний Зак Райт, выступавший в минувшем сезоне за загребскую «Цибону». Также «Спартак» подписал и форварда-американца. Правда, со второй попытки - выбранный сначала Пи Джей Такер предпочел НБА, и его оперативно заменили 25-летним Джошуа Картером. Кроме того, «Спартак» пополнился уже игравшими за команду ранее форвардами Никитой Курбановым и Федором Дмитриевым плюс тяжелым форвардом Артемом Яковенко, способным играть и в позиции центра.

Сергей ПОДУШКИН

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

СТРОГО

ПО РАСПИСАНИЮ

Календарь чемпионата ПБЛ

3 октября. «Енисей» (Красноярск) - «Спартак» (ВТБ *). УНИКС (Казань) - «Спартак». **15 октября (ВТБ *).** «Спартак» - «Локомотив-Кубань» (Краснодар). **29 октября (ВТБ).** «Спартак» - «Химки» (Химки). **4 ноября.** ЦСКА (Москва) - «Спартак». **16 ноября (ВТБ).** «Спартак» - «Красные Крылья» (Самара). **25 ноября.** «Триумф» (Люберцы) - «Спартак». **20 декабря.** «Спартак-Приморье» (Приморский край) - «Спартак». **23 декабря.** «Спартак» - «Нижний Новгород». **13 января (ВТБ).** «Спартак» - УНИКС. **27 января.** «Спартак» - ЦСКА. **4 февраля (ВТБ).** «Химки» - «Спартак». **15 февраля (ВТБ).** «Красные Крылья» - «Спартак». **24 февраля.** «Нижний Новгород» - «Спартак». **1 апреля.** «Спартак» - «Триумф». **7 апреля.** «Спартак» - «Спартак-Приморье». **21 апреля.** «Локомотив-Кубань» - «Спартак». **8 мая.** «Спартак» - «Енисей».

* Матчи Единой лиги ВТБ, которые идут в зачет ПБЛ.

Счастливы вместе!

Тарасенко уже забивает за СКА с передач Ковальчука

ШАЙ-БУ!

БЕЗ ЭНХАЭЛОВЦЕВ, может, и хорошо, но с ними-то намного лучше. В этом все поклонники СКА успели убедиться на прошлой неделе, когда армейцы при помощи нового капитана Ильи Ковальчука и примчавшегося с «корабля на бал» Владимира Тарасенко дома одержали самую крупную победу в сезоне - над некогда грозным «Салаватом Юлаевым». Заметно, что приезд звезд из-за океана не только вызвал заметное воодушевление болельщиков, но и разбудил команду.

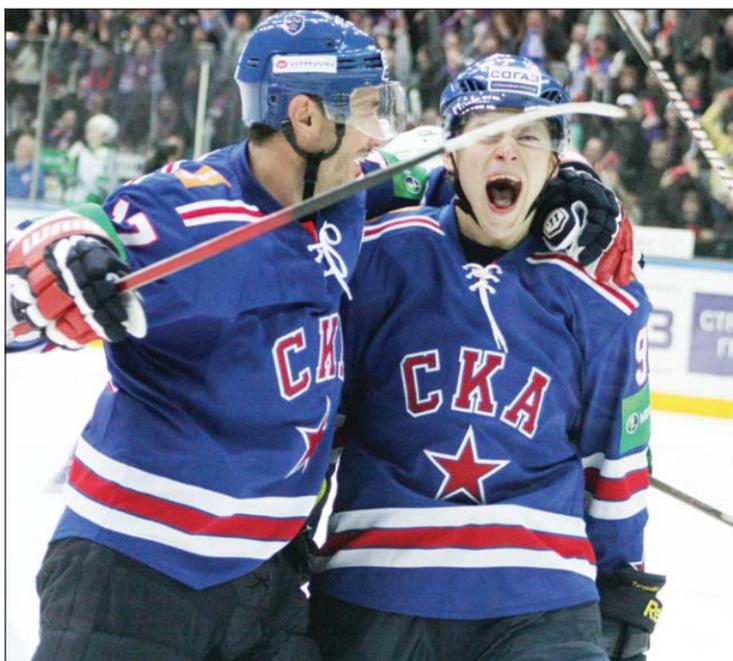
НО СНАЧАЛА о Тарасенко. Мыльная мини-опера с его возвращением в СКА все же, как и предполагалось, завершилась хеппи-эндом.

- Отмечу, Ковальчук - один из факторов, повлиявших на мое решение приехать сюда. Играть с таким человеком в команде - мечта каждого молодого хоккеиста, - признался Тарасенко после подписа-

ния контракта.

Тогда Владимир, наверное, и предположить не мог, что уже спустя три дня, после буквально одной тренировки в составе новой-старой команды, его мечта осуществится. И он не только выйдет на лед в одном звене с хоккейным кумиром, но сразу же забросит с передачи Ковальчука шайбу. Не было бы счастья, да несчастье Максима Афиногенова помогло. В начале третьего периода форвард уфимского клуба Александр Свитов травмировал партнера Ильи по второму звену, и со скамейки запасных в помощь Ковальчуку и Виктору Тихонову-младшему, который также после своего возвращения проводил всего лишь третий матч за СКА, Милош Ржига бросил Тарасенко. И Володе времени на адаптацию не понадобилось вовсе.

Впрочем, аншлаг и повышенный ажиотаж в Ледовом дворце обеспечил все же не только Тарасенко, но и в первую очередь Ковальчук. Пусть некоторые фанаты СКА восприняли его назначение капитаном команды без энту-



Владимир и Илья - пара голеадоров

зиазма, представление Ильи перед матчем вызвало самый громкий одобрительный гул. В СКА явно не зря рассчитывают хорошенько заработать на продаже атрибутики с образом Ковальчука - даже на-

ходясь пока не в оптимальных кондициях и не забрасывая шайб, знаменитый хоккеист уже пользуется в Питере фантастической популярностью.

Что же будет, когда он наберет форму и наладит полное

взаимопонимание с партнерами? Хотя Илья уже с дебютного матча против московского «Динамо» недельной давности начал приносить команде пользу, и дело не только в результативной передаче в той встрече и в двух голевых пасах в матче против «Салавата».

- Нельзя сказать, что с приходом новичков наша игра кардинально изменилась. Но чем больше мы будем вместе играть, тем более цельным станет хоккей в нашем исполнении. Когда Ковальчук на льду, это, признаюсь, добавляет уверенности, - признался корреспонденту «Смены» защитник армейцев Кевин Даллмэн, у которого накануне игры с «Салаватом» родился сын.

Сергей ПОДУШКИН

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

РЕЗУЛЬТАТ

Хоккей. Регулярный чемпионат КХЛ. «Динамо» - СКА - 1:3, СКА - «Салават Юлаев» - 7:2.

Благотворительный фонд «АдВита» («Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, которые лечатся в больницах Санкт-Петербурга. У людей, которые обращаются в фонд за помощью, очень разные истории и обстоятельства, объединяет их только одно: страшная беда, обрушившаяся на близких, с которой они не могут справиться самостоятельно, а государство или страховые компании не могут или не хотят оплатить им лечение.

Фонд «АдВита» - это команда быстрого реагирования: рак не может ждать; чем быстрее начать лечение, тем больше шансов вылечить. У современной медицины очень много возможностей справиться с этой грозной болезнью, только зачастую на это нужны очень большие деньги.

Наша общая задача - сделать так, чтобы жизнь человека не зависела от того, есть у него средства на лечение или нет. Мы обращаемся ко всем неравнодушным людям: пожалуйста, помогите нашим детям выздороветь! Без вашей помощи у них нет будущего.

Катя Ястребова 4 года. Остеопетроз

ЧИТАТЕЛИ «Смены» уже знакомы с Катей Ястребовой: мы писали о девочке пару лет назад, когда фонд «АдВита» собирал для нее деньги на трансплантацию костного мозга. Катюша - единственный и долгожданный ребенок в семье. Когда ей было полтора года, врачи в родных Чебоксарах выявили у нее редкое генетическое заболевание - остеопетроз (другое название - мраморная болезнь). Кате очень не повезло - эта болезнь проявляется только тогда, когда носителями дефектного гена являются оба родителя.

ЕЩЕ недавно болезнь считалась неизлечимой, дети едва доживали до трех лет. При остеопетрозе костная ткань чрезмерно разрастается, сдавливая костный мозг и нервные окончания, постепенно ребенок слепнет, глухнет и погибает. К счастью, сейчас остеопетроз научились лечить путем пересадки костного мозга.

Катю направили в Санкт-Петербург, в Институт детской гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой, где ей в марте 2011 года сделали транспланта-

цию от найденного через Международный регистр совместимого неродственного донора.

К сожалению, у девочки произошло отторжение трансплантата. Врачи планируют провести Кате повторную пересадку стволовых клеток, на этот раз родственную - от мамы. Сроки пересадки все время отодвигаются: то у Катюши зубки режутся, то малышка подхватит какую-нибудь инфекцию.

Девочка наблюдается на дневном стационаре. Недавно у нее появился велосипед, на котором она готова кататься сутками - и дома, и на улице. Другая страсть малышки - качели, на прогулке она не может пройти мимо них. И еще Катя, как и все дети, очень любит, когда ей читают книжки вслух.

У девочки периодически ухудшаются показатели крови и ей приходится делать переливания. Катын иммунитет серьезно ослаблен, девочке угрожают самые разные инфекции. Для профилактики грибкового сепсиса она должна регулярно принимать эффективное современное лекарство «Вифенд». Упаковка препарата стоит 27 000 рублей, в месяц Кате требуется две упаковки. Для мамы



и папы девочки это слишком дорого. Давайте всем миром поможем этой мужественной малышке!

Спасем детей вместе!

Благотворительный фонд «АдВита» и газета «Смена» обращаются к читателям с просьбой об оказании помощи детям, больным раком



Арина Бабошина 3 года. Миелодиспластический синдром

МИНУВШИМ летом маленькой жительнице города Котласа Арине Бабошиной исполнилось три годика. Этот день рождения, как и два предыдущих, малышка отметила в Петербурге. Вся жизнь девочки оказалась связана с нашим городом, куда она впервые приехала в шестимесячном возрасте. Здесь она сделала свои первые шаги, начала разговаривать, увлеклась рисованием, перенесла трансплантацию костного мозга...

ВРАЧИ с самого рождения девочки были обеспокоены ее анализами крови, но поставить диагноз удалось только специалистам петербургского Института детской гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой. У малышки в полгода выявили миелодиспластический синдром.

Это заболевание - предраковое, если его не лечить, оно трансформируется в крайне опасную форму острого лейкоза. Единственным же радикальным способом лечения в настоящий момент является пересадка костного мозга.

В Международном регистре совместимого неродственного донора для Ариши не нашлось. Поэтому в октябре 2010 года малышке сделали трансплантацию стволовых клеток от папы. Такие пересадки считаются крайне опасными и чреватые тяжелыми осложнениями, ведь генетически родители и дети совпадают не более чем на 50 процентов, хорошим же совпадением донора и реципиента считается 95 процентов и более.

К сожалению, донорский костный мозг не прижился, поэтому врачи планируют провести Арише повторную пересадку стволовых клеток,

сроки которой пока не определены. Сейчас девочка наблюдается на дневном стационаре клиники Института детской гематологии и трансплантологии, где она находится на поддерживающем лечении. Несмотря ни на что, Арина чувствует себя неплохо, тяжелая болезнь и долгое утомительное лечение не смогли победить ее природной веселости и жизнерадостности.

Из-за того что иммунитет девочки находится на очень низком уровне, существует вероятность заражения опасными грибковыми инфекциями, поэтому Ариша должна постоянно принимать противогрибковый препарат «Ноксафил». Девочке требуется одна упаковка лекарства в месяц стоимостью 43 000 рублей. Такие ежемесячные траты родителям девочки не по силам. Необходима наша с вами помощь.

Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь Кате Ястребовой, Арине Бабошиной и другим детям, больным раком, выберите тот способ помощи, который вам удобен:

- Зайти в любое отделение филиала «Петровский» ОАО «Банк «Открытие» (бывший банк «Петровский»), взять там заполненную квитанцию для пожертвования в фонд «АдВита» и вписать сумму пожертвования. Квитанции синего цвета, располагаются в специальных держателях; пожертвование займет несколько минут. Комиссия за перевод пожертвования не взимается.

- Передать наличные родителям пациента. Для этого свяжитесь с фондом «АдВита» по телефонам: 33-727-33 или 8-901-308-87-28 по

рабочим дням с 10.00 до 18.00, и вам сообщат прямые контакты.

- Стать донором крови или костного мозга. Для этого позвоните по телефонам наших диспетчеров по донорству: 33-727-33 или 8-901-3-0000-25 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

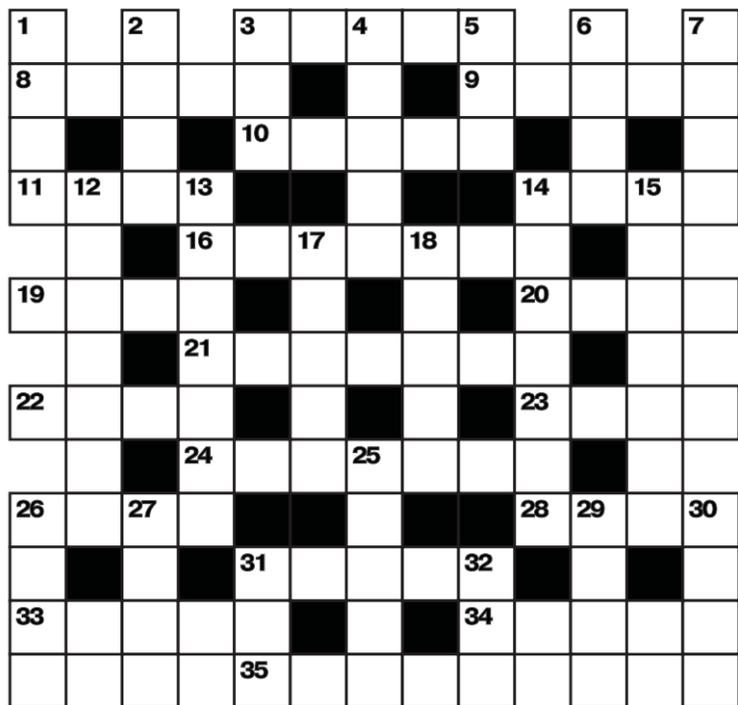
- Стать волонтером фонда «АдВита». Для этого позвоните по тем же телефонам или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

Вы можете также перевести деньги на расчетный счет фонда.

Вы можете узнать о подопечных фонда подробнее на сайте фонда www.advita.ru, где на каждого пациента заведена отдельная страничка.

СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ЖИТЬ

КРОССВОРД



По горизонтали: 3. Французский революционер. 8. Первая пара челюстей у насекомых. 9. Жидкая лекарственная форма. 10. Восточное блюдо. 11. Останки костра. 14. Узкая гоночная лодка. 16. Промежуточная розетка. 19. Душистая многолетняя трава. 20. Финал беременности. 21. Народное собрание в Древнем Риме. 22. Зинаида. 23. Лесоповальная рыба. 24. Уплотнительная деталь. 26. Насыщенная солью вода лиманов. 28. Рядовой партии. 31. Холодное оружие. 33. Среднеазиатские пельмени. 34. Густой хвойный лес. 35. Струнный щипковый инструмент.

По вертикали: 1. Оригинальная импровизационная музыка с неровным ритмом. 2. Продолговатый дорожный сундучок. 3. Промежуточная опора моста. 4. По Далю: детское пугало. 5. Условие морской перевозки товара, когда в цену включена стоимость погрузки на борт и перевозчик отвечает за груз с момента погрузки. 6. Колебательное движение частиц упругой среды. 7. Глава Сбербанка. 12. Бричкина, Гурвич, Комелькова, ..., Четвертак. 13. Пустыня в Южной Америке. 14. Музыкант-струнный. 15. Вещь, товар. 17. Турецкий султан. 18. Немецкий философ. 25. Короткая одежда без рукавов. 26. Главный герой индийского эпоса. 27. Индийский поэт. 29. Столица Того. 30. Стихотворение Пушкина. 31. Душевный подъем, горячность. 32. Город в Ивановской области.

ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНИ»



Фото ИТАР-ТАСС

СМЕХО- НАВИГАТОР

- Нынешняя молодежь не отличается от нас. Тоже взрослеет. Тоже учится. Выкуривает первую сигарету. Уходит из дома. Женится. Рождает детей...

- Все верно. Только у них все происходит... в обратном порядке.

Как спасти Россию от культурной деградации?

Стр. 33



- Он кинул молот, и стадион охнул!

- Рекордно далеко?

- Нет... В прораба. Тот и охнуть не успел...

Про долгострой на Крестовском

Стр. 36

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Даты недели

1 ОКТЯБРЯ

● 80 лет назад, в 1932 году, в Ленинграде введена в строй первая автоматическая телефонная станция (ныне Петроградский телефонный узел).

2 ОКТЯБРЯ

● 150 лет назад, в 1862 году, была открыта Санкт-Петербургская консерватория.

3 ОКТЯБРЯ

● 250 лет назад, в 1762 году, в Успенском соборе Московского кремля была коронована Екатерина II.

5 ОКТЯБРЯ

● 90 лет назад, в 1922 году, в Петрограде основан завод художественного литья «Монумент-скульптура».

7 ОКТЯБРЯ

● 35 лет назад, в 1977 году, в СССР была принята 4-я Конституция.

НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 1 октября		Четверг, 4 октября		Воскресенье, 7 октября	
День	+13	День	+14	День	+10
Ночь	+9	Ночь	+9	Ночь	+7
Давление - 761 мм рт. ст.		Давление - 755 мм рт. ст.		Давление - 759 мм рт. ст.	
Ветер - юго-западный, 4 м/с		Ветер - юго-восточный, 4 м/с		Ветер - южный, 5 м/с	
Солнце: восход 8.05, заход 19.31		Солнце: восход 8.12, заход 19.22		Солнце: восход 8.19, заход 19.13	
Вторник, 2 октября		Пятница, 5 октября		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	+14	День	+12		ясно
Ночь	+10	Ночь	+10		переменная облачность
Давление - 761 мм рт. ст.		Давление - 754 мм рт. ст.			дождь
Ветер - южный, 5 м/с		Ветер - южный, 4 м/с			гроза
Солнце: восход 8.07, заход 19.28		Солнце: восход 8.14, заход 19.19		ЗДОРОВЬЕ. В Санкт-Петербурге и Ленинградской области повышенный фон атмосферного давления может вызвать ухудшение самочувствия у людей с нестабильным артериальным давлением и с сердечно-сосудистыми заболеваниями.	
Среда, 3 октября		Суббота, 6 октября			
День	+14	День	+11		
Ночь	+8	Ночь	+6		
Давление - 759 мм рт. ст.		Давление - 752 мм рт. ст.			
Ветер - юго-западный, 5 м/с		Ветер - южный, 5 м/с			
Солнце: восход 8.09, заход 19.25		Солнце: восход 8.17, заход 19.16			

АСТРОПРОГНОЗ

ОВЕН. Время для того, чтобы презентовать новую идею.

ТЕЛЕЦ. Страсти будут бушевать, главное - выдержка.

БЛИЗНЕЦЫ. Оградите себя от постороннего влияния.

РАК. Жизнь обеспечит вам прилив азарта и вдохновения.

ЛЕВ. Ничего не усложняйте. Действуйте по обстоятельствам.

ДЕВА. Расходы на этой неделе нужно свести к минимуму.

ВЕСЫ. Ваша занятость делами может не найти понимания у близких.

СКОРПИОН. В личных отношениях старайтесь предвидеть проблемы.

СТРЕЛЕЦ. С важными делами постарайтесь справиться до среды.

КОЗЕРОГ. Удачное время для заключения сделок вдали от дома.

ВОДОЛЕЙ. Готовьтесь включиться в новые дела.

РЫБЫ. Не участвуйте в склоках, занимайтесь своей работой.

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД

По горизонтали: 3. Бабеф. 8. Жвалы. 9. Отвар. 10. Кебаб. 11. Зола. 14. Скиф. 16. Тройник. 19. Мята. 20. Роды. 21. Комиции. 22. Зина. 23. Пила. 24. Манжета. 26. Рапа. 28. Член. 31. Палаш. 33. Манты. 34. Урман. 35. Лютня.

По вертикали: 1. Джаз. 2. Баул. 3. Бык. 4. Бабай. 5. Фоб. 6. Звук. 7. Греф. 12. Осянина. 13. Атакама. 14. Скрипач. 15. Изделие. 17. Осман. 18. Ницше. 25. Жилет. 26. Рама. 27. Пант. 29. Ломе. 30. «Няне». 31. Пыл. 32. Шуя.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.
Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА (информация), Софья ВЕЧТОМОВА, Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.
Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 974.
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.
Время подписания в печать по графику - 18.00. Фактическое время подписания в печать - 18.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

