



**«Зенит» готов  
выложить стр. 11  
50 миллионов  
евро за Халка  
и 10 - за Аршавина**



**Питерских  
школьников  
будут кормить  
по-новому**  
стр. 7



**27 августа 2012 года**  
№ 34 (24757)

# Смена

Петербургская еженедельная газета

**ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ**

# ГУБЕРНАТОР ПОЛТАВЧЕНКО: ГОД В СМОЛЬНОМ



Петербургские  
политологи  
подводят  
промежуточные  
итоги  
работы  
городского  
главы

**стр. 4 – 5**



Альберт  
Асадуллин  
раздавал  
автографы  
в глубинке

стр. 32

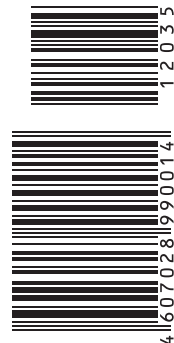


Сергей  
Безруков  
наконец-то  
снял маску

стр. 35

**Хулиганов  
не пугает  
Закон стр. 8  
«Об оружии»**

**Коммунальная встряска:  
проблемы потребителей  
энергетикам  
до лампочки?**  
стр. 3





## Не стало Анатолия Ежелева

ИЗВЕСТНЫЙ петербургский журналист, человек-легенда Анатолий Ежелев был сбит машиной на Каменноостровском проспекте, когда поздно вечером возвращался с работы. От полученных травм Анатолий Степанович скончался в машине скорой помощи. В субботу его похоронили на Волковском кладбище.

Ежелеву было восемьдесят, и он работал всю жизнь - до последнего дня. Работал на оборонном заводе в Ленинграде, на целине в Алтайском крае. С 1963 по 1970 год был журналистом «Смены», много писал о комсомольских стройотрядах, о людях труда. Позже в течение многих лет заведовал ленинградским корпунктом газеты «Известия». А на волне перестройки стал народным депутатом СССР, членом Верховного Совета, работал в Комитете по вопросам гласности, прав и обращений граждан. Возглавлял в это бурное время Ленинградский - Санкт-Петербургский союз журналистов.

В течение последних лет Анатолий Степанович работал в Балтийской медиа-группе - литературным обозревателем газеты «Невское время».

Редакция «Смены» выражает соболезнования родным и близким Анатолия Ежелева.

# По 3,5 месяца за каждого убитого

## Эксперты предрекают: у Андерса Брейвика, получившего смехотворное наказание за свое страшное преступление, могут появиться подражатели

**ОПАСНАЯ  
ГУМАННОСТЬ**

**НОРВЕЖСКИЙ суд на минувшей неделе признал террориста Андерса Брейвика виновным и приговорил его к 21 году тюрьмы за убийство 77 человек. Больше по закону - нельзя. Это и есть «настоящая демократия», которую Евросоюз пытается навязать России какой-то год подряд. Теперь понятно, что это такое. Демократия по-европейски - это когда меньшинство (не важно какое - сексуальное, национальное или, как в случае с Брейвиком, террористическое) диктует свою волю большинству. Хотим ли мы, россияне, такую убогую, извращенную демократию?**

САМ Брейвик не скрывает, что очень доволен приговором. Обжаловать его он не собирается. Что, впрочем, совсем не удивительно: условиям, в которых будет содержаться террорист, позавидовал бы любой российский экз. Да что там заключенный - о таких «жилищных» условиях многие наши сограждане до сих пор лишь мечтают. В норвежской тюрьме «Ила» (где, кстати, находился Рыжий Тарзан - Вячеслав Дацки) специально для Брейвика оборудовали целое крыло. Ему выделили три комнаты - спальню, кабинет и спортзал, а также дворик, обнесенный бетонной стеной. Короче, преступник ни в чем не будет чувствовать себя обделенным и, возможно, даже продолжит сочинять «манифесты», посвященные миграционным проблемам Европы. Иначе зачем ему свой кабинет?

Такая несоразмерность совершенного преступления и



Брейвик добился того, чего хотел, - пиара

понесенного наказания шокировала всех здравомыслящих, не зомбированных «демократической» пропагандой людей. Ведь Брейвик фактически получил всего лишь по 3,5 месяца тюрьмы за каждого убитого.

Мы увидели чудовищную несправедливость и полное отсутствие гуманизма, по крайней мере по отношению к родным жертв Брейвика, - уверен известный политолог, профессор МГУ Александр Дугин. - Цивилизованная Европа продемонстрировала двойные стандарты. Брейвик будет сидеть в уютной норвежской тюрьме, а родственники погибших будут страдать до конца жизни, осознавая, что террорист так и не понес сколько-нибудь серьезного на-

казания. На мой взгляд, после этого приговора европейцы должны задуматься - а какое общество они строят?

Страшно и то, что за время судебного процесса для многих людей Брейвик стал политической фигурой и даже неким символом. Ведь он расстреливал молодежь на острове Утойя не просто так - он демонстрировал свой протест не контролируемому никем процессу миграции, защищал, так сказать, старушку Европу от «чужаков». И единомышленников у него не так уж мало, как может показаться на первый взгляд. Мягкий приговор Брейвику может подвигнуть их повторить его страшный поступок.

Проблема миграции в Европе никуда не денется,

скорее наоборот - она будет лишь нарастать, - продолжает Александр Дугин. - Власти вряд ли сделают серьезные выводы из этого преступления: случившееся, вероятнее всего, будет просто признано досадным недоразумением. Поэтому Брейвик, увы, может стать героем для определенной части мыслящей Европы. Уверен, что на его месте, как это ни ужасно, уже сегодня захотели бы быть многие европейские блогеры. Ведь что они увидели на суде? Откормленное лицо Брейвика, его уверенное поведение, весьма уважительное отношение к нему со стороны участников процесса...

Получается, что «норвежский стрелок» добился того, чего хотел: суд стал для него хорошей пиар-кампанией. И есть серьезный риск, что в скором времени у Брейвика могут возникнуть подражатели. Сколько человек могут пасть их жертвами? Сотни? Тысячи? Ведь они наверняка захотят быть «круче» своего кумира, лишившего жизни 77 человек...

Миграционная проблема с каждым годом встает все острее не только в Европе, но и в России. Засилье приезжих с Кавказа и из Средней Азии и отсутствие реакции властей рано или поздно может привести к появлению доморощенных брейвиков. Поэтому то, что случилось в Норвегии 22 июля 2011 года, - весьма поучительный урок для всех. Ведь кто знает, что будет, если российские власти сегодня не задумаются о том, как регулировать миграционные процессы? Радует только одно: в России, в отличие от Норвегии, сохраняется пожизненное заключение. Но, к сожалению, на смертную казнь у нас наложен мораторий...

Юлия ФРОЛОВА

Фото Reuters/Vostock-Photo

# ПОДПИСКА-2013

Индекс 55003

Продолжается  
**ДОСРОЧНАЯ подписка**  
на газету «Смена»

(выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

на 1-е полугодие 2013 года  
во всех почтовых отделениях  
Санкт-Петербурга  
и Ленинградской области,  
а также в РЕДАКЦИИ.

**Смена**

Ждем вас с 11 до 18 часов  
по адресу:  
ул. Мира, д. 34, лит. А.  
Проезд: ст. м. «Горьковская»,  
«Петроградская».



**Стоимость подписки  
на 6 месяцев  
(24 выпуска)**

	до адресата	до востребования
В почтовых отделениях	439 руб. 37 коп.	417 руб. 56 коп.
В редакции газеты	420 руб.	405 руб.

**Тел. 334-35-57**

# Проблемы потребителей энергетикам до лампочки?

Процесс перехода на новую систему оплаты электроэнергии вызывает у петербуржцев массу вопросов, но ответить на них, похоже, некому

## СЧЕТА И КВИТАНЦИИ

**МНОГИЕ** петербуржцы, пришедшие в последнюю неделю в центры приема платежей «Петроэлектросбыта», чтобы заплатить «за свет», столкнулись с неожиданной ситуацией. Протянув кассиру привычную карточку, в которую они по обыкновению собственноручно вносят показания счетчика, в ответ услышали: «Больше эти карточки не принимаем - теперь счета будут приходить на дом!»

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО, с 1 сентября вступают в силу Правила предоставления коммунальных услуг собственникам жилых домов и помещений в многоквартирных домах, утвержденные Постановлением правительства РФ № 354 от 6 мая 2011 года. Этот документ меняет не только порядок начисления платы за электроэнергию, но и порядок расчета с энергобытовой компанией.

Теперь ежемесячно гражданам должны будут сообщать в «Петроэлектросбыт» информацию о потребленной ими электроэнергии, то есть показания своего счетчика. Это можно будет сделать по телефону или с помощью специальной квитанции, заполнив в ней соответствующие поля. Уже в августе порядка 200 тысяч потребителей, случайно выбранных из базы компании (разумеется, без их согласия), получили по почте пробные счета за потребленную электроэнергию. Но вот что интересно: расчет был произведен, исходя из среднего норматива потребления электроэнергии. Гражданам предложили оплатить выставленные счета, а уже в следующем месяце получить перерасчет - в зависимости от того, каково фактическое потребление электричества. С учетом того, что летом энергопотребление значительно меньше, чем зимой и, соответственно, в большинстве случаев меньше норматива, «Петроэлектросбыт» сделал отличный коммерческий ход. Насколько он согласуется с законодатель-



Кто бы вкрутил мозги чиновникам и энергетикам?

ством - другой вопрос.

В общем, пока новая система оплаты только проходит «обкатку». В «Петроэлектросбыте» «Смене» отказались сообщить, когда новые счета получат все потребители и что они в этих счетах увидят - реально потребленные киловатты или киловатты по среднему нормативу. Будут ли начисляться пени, если потребитель откажется оплачивать завышенные «нормативные» счета и отдаст ПЭС деньги только за реально потребленную энергию, нам неизвестно. Неизвестно также, когда Петербург окончательно откажется от картонных карточек. Все это, конечно же, приводит людей в замешательство и порождает массу вопросов. Ответить на них, похоже, некому: звоня в справочную службу ПЭС, потребители, как правило, слышат: «Справочная служба в настоящий момент перегружена».

Одновременно с этим с 1 сентября меняется порядок расчета платы за электроэнергию, израсходованную на общедомовые нужды. Раньше она была пропорциональна внутриквартирному потреблению, а теперь будет

начисляться пропорционально размеру общей жилой площади, принадлежащей потребителю в многоквартирном доме. Соответственно, больше станут платить те жильцы, у которых квартира больше по размеру.

Между тем с 1 сентября квартплата в Петербурге снова вырастет. Примерно на шесть процентов подорожают вода, водоотведение и отопление. Однако самое заметное увеличение цифр в квитанциях ждет горожан с началом отопительного сезона. Связано это с тем, что помимо новых расчетов за электроэнергию теперь мы будем по-новому платить и за энергоресурсы. Плату будут начислять не по среднему, а по факту использованного тепла, то есть за 8 месяцев, а не за 12, как раньше.

- В отопительный период рост платы за отопление к действующему уровню составит 49 процентов, - сообщили в городском Комитете по тарифам. - Однако при окончании отопительного сезона плата за отопление взиматься не будет.

Юлия ФРОЛОВА  
Фото Интерпресс

## VIP-ОПРОС



ПОЛНОМОЧНЫЙ представитель президента России в Уральском федеральном округе Игорь Холманских заявил о намерении обратиться к Владимиру Путину с предложением о введении звания «Герой труда», приравненного к званию «Герой России», и медали «За трудовое отличие».

## Как вернуть уважение к рабочим профессиям?

- спросила «Смена»  
у известных петербуржцев

**Павел СОЛТАН,**  
заместитель председателя  
Законодательного собрания  
Санкт-Петербурга:

- Я приветствую возвращение подобных знаков отличия. Моральное стимулирование - это правильный подход. Однако самое главное для повышения престижа рабочего человека - современные условия труда и размер заработной платы.

**Дмитрий ШАГИН,**  
художник-митек:

- Возврат к награждению за доблестный труд рабочих и крестьян я целиком и полностью поддерживаю, хотя вряд ли это как-то особенно повысит их рейтинг среди прочих профессий. Чтобы в современном обществе рабочие выглядели достойно, они должны получать достойную же плату за труд, и они должны чувствовать себя не никому не нужной единицей, а сплоченным рабочим классом. Ни первое, ни второе невозможно до тех пор, пока наши производства оккупированы гастарбайтерами. Мигранты работают за минимальную оплату с минимальным же качеством. Сегодня страсть к наживе тех, кто дает им работу вместо наших строителей, мастеров, водителей (а они не перевелись на Руси!), лишает русских людей не только престижа, не только гордости за звание рабочего человека, но и достаточных средств к существованию.

**Василий ГЕРЕЛЛО,**  
певец:

- Надо менять настроения в обществе. Сколько прекрасных песен сложено про рабочих - их и до сих пор поют на домашних праздниках, потому что они правдивые и душевные. Они не устарели. Я, например, пою «Спят курганы темные» - про паренька-шахтера, и зал всегда подхватывает. Но слышим ли мы песни о честных тружениках по телевизору, по радио? Ни одной! В основном воспеваются безделье и сомнительный образ жизни. Не лучше картина в театрах, кино. А уж про литературу и говорить нечего! Любой издатель с порога прогонит автора книги о трудовом коллективе, о мастере золотые руки.

**Роман ПАСТУХОВ,**  
президент Петербургского союза  
предпринимателей:

- Будет правильным сделать знаки отличия за доблестный труд. Мы напрасно от них отказались. Я не так давно был в США, там в фордовских цехах на самом почетном месте вывешены портреты «ударников капиталистического труда». Спрашивал, помогает ли это предприятию. Отвечали, что помогает: за передовиками тянутся остальные, ими гордятся дети и жены. Отдача от морального поощрения есть. Я, правда, не стал бы ограничиваться только представителями рабочих профессий. Заслуживают отличий и руководители среднего и малого бизнеса: они в непростых условиях, зачастую без поддержки местных властей, создают новые рабочие места, поднимают нашу промышленность и торговлю. А некоторым из них впору давать медаль «За личное мужество».

Вопрос задавала  
Людмила АНДРЕЕВА

ПОДВОДА  
ИТОГИ

**НА ЭТОЙ неделе, 31 августа, исполняется ровно год с того момента, как приступил к своим обязанностям новый губернатор Петербурга Георгий Полтавченко. В последний день лета 2011 года Законодательное собрание утвердило его на этом посту 37 голосами «за». Сразу же состоялась церемония инаугурации: в торжественной обстановке градоначальник принял присягу и пообещал верой и правдой служить Петербургу.**

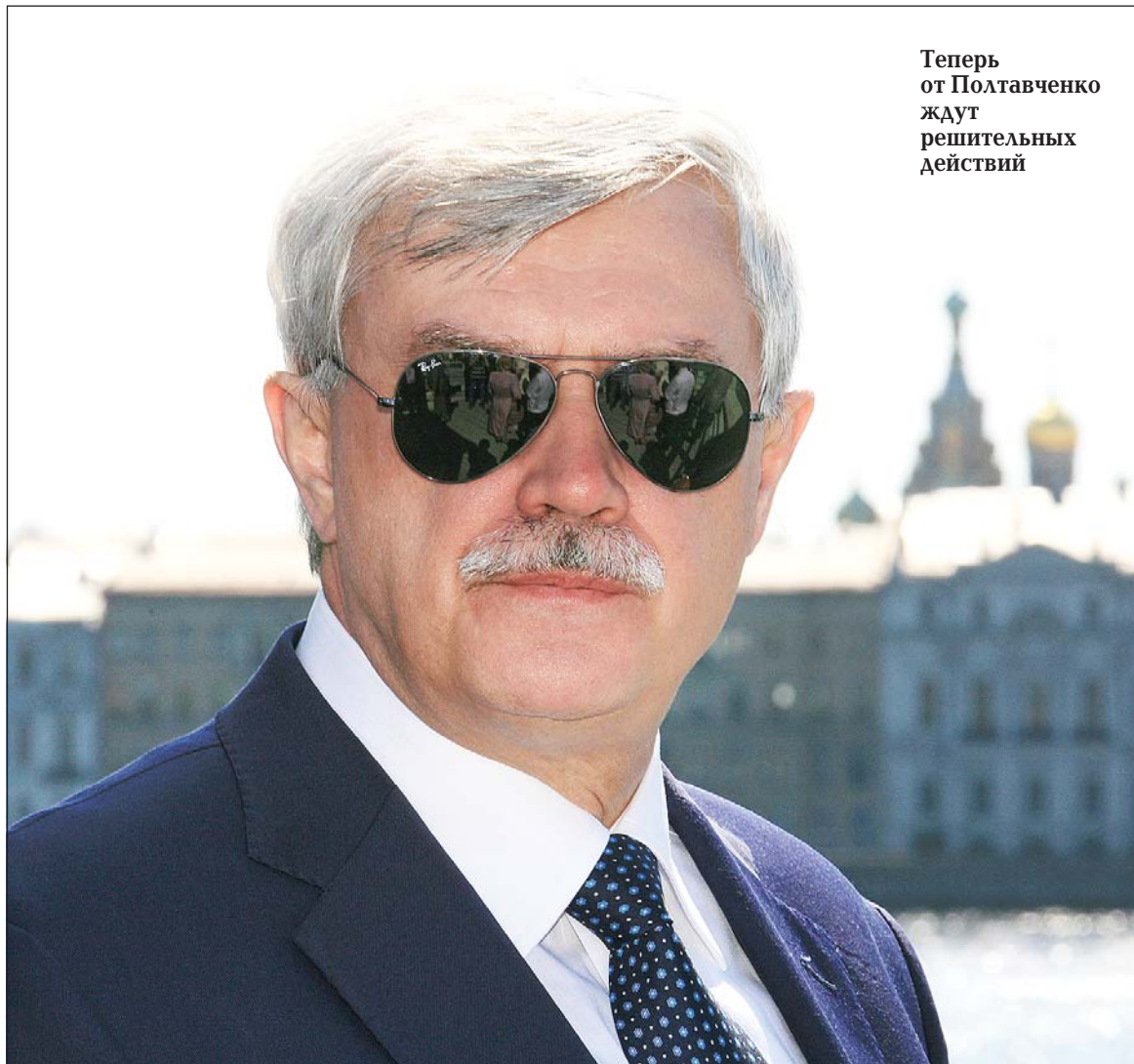
УЖЕ СПУСТЯ несколько месяцев после этого эпохального события стало понятно, что стиль управления нового губернатора кардинально отличается от того, к которому мы привыкли при Валентине Матвиенко. Спокойный, несуетный, чуждый публичности Георгий Полтавченко, казалось, был антиподом своей предшественницы. Что пришлось по вкусу большинству петербуржцев...

Горожане поддержали целый ряд решений нового губернатора: отказ от многомиллионных трат на

этому его уборка особых нареканий у горожан не вызывала. Да и сосульки перестали падать на головы петербуржцев, поскольку сосулек было в минувшую зиму опять-таки мало. Зато беда случилась там, где никто не ждал: в разных районах города, и в первую очередь в Колпине, начали рваться трубы, люди неделями сидели без тепла. Головоотяпство местных чиновников, не сумевших вовремя организовать аварийные работы на теплотрассах, Смольный заметил не сразу. Его реакция на сложную ситуацию в Колпине была явно запоздалой. Так что зима-2011/12 все же оказалась для Георгия Полтавченко не такой уж простой...

Как и его предшественница Валентина Матвиенко, сразу после своего назначения губернатор много говорил о необходимости заниматься жилищно-коммунальной сферой, а также расселением коммунальных квартир. Однако пока серьезных подвижек в этом направлении, признаем честно, не произошло. А весьма туманная Программа сохранения исторического центра на данный момент не позволяет прогнозировать, что ситуация в ближайшее время может сдвинуться с мертвой точки.

Теперь от Полтавченко ждут решительных действий



# Спокойный, несуетный, непубличный

**Какие решения Георгия Полтавченко, утвержденного в должности губернатора год назад, запомнились петербуржцам больше всего**

**Как и его предшественница Валентина Матвиенко, сразу после своего назначения губернатор много говорил о необходимости заниматься жилищно-коммунальной сферой, а также расселением коммунальных квартир. Однако пока серьезных подвижек в этом направлении, признаем честно, не произошло.**

городские праздники, переосмысление ряда крупных инфраструктурных проектов, ревизию всех строительных объектов. Полтавченко отменил традиционный пивной фестиваль у СКК «Петербургский» и, на радость всем нормальным людям, подписал скандальный закон о запрете пропаганды гомосексуализма среди несовершеннолетних... Наконец, достойно пережил свою первую зиму в ранге губернатора, хотя и признавался, что с 31 августа 2011 года перестал любить снег.

Впрочем, надо признать, что небесная канцелярия была милостива к Георгию Полтавченко: снега в прошлую зиму выпало мало, по-

Наконец, несмотря на все обещания Георгия Сергеевича, пока в Петербурге так и не решена банная проблема, о которой «Смена» так много пишет. На Петроградской стороне не появилось ни одной новой помывочной. Остается неясной судьба Посадских бань. На месте Пушкинских инвестор строит новый бизнес-центр.

Естественно, в течение своего первого года на посту губернатора Георгий Полтавченко только вникал в курс дела, формировал новую команду. Но теперь для него приходит время решительных действий. Увидим ли мы их?

**Ольга РЯБИНИНА**  
Фото Интерпресс



Звонок. Какие будут перемены?

## ГАЙД-ПАРК

**КАКОВЫ успехи и неудачи губернатора Георгия Полтавченко? Что ему удалось, а что нет за минувший год? Какие задачи предстоит решать ему в ближайшее время? Об этом рассуждают ведущие питерские политологи.**

# Первый срок - не комом

Петербургские политологи по-разному оценивают стартовый губернаторский год

## Валерий ОСТРОВСКИЙ: «Городскому правительству не хватает амбициозности»

- ПРИ ГЕОРГИИ Полтавченко, на мой взгляд, в Петербурге стало больше политической открытости. Благодаря новому губернатору избрание нового состава Законодательного собрания прошло в спокойной, демократичной атмосфере. Да и сам петербургский парламент стал более многоцветным.

Еще одно достижение Георгия Полтавченко - наведение порядка в городских финан-

сах. Здесь я бы отметил работу вице-губернатора Сергея Вязалова - финансиста, который не углубляется в политику, но всегда стоит на страже интересов городской казны. Меня очень радует, что многие дорогостоящие проекты подверглись глубокому анализу и ревизии, причем в сотрудничестве с заинтересованными группами общественности.

И все же сегодня перед

Георгием Полтавченко масса нерешенных задач. Для него настает пора выдвижения крупных, значимых проектов. Один из них мы уже знаем - это проект реконструкции исторического центра. Правда, его детали до конца еще не проработаны. Однако помимо него должны быть еще какие-то инновационные идеи - в частности, связанные с наукой, промышленностью и интеллектуальной сферой.

Мне кажется, такой идеей могло бы стать завоевание Петербургом первенства в стране в какой-то сфере. Например, мы могли бы опередить другие регионы по производительности труда. В любом случае в работе губернатора и его команды должна присутствовать амбициозность - пока ее не хватает. Впрочем, не исключено, что Полтавченко просто выжидает более удачный момент.



Здесь бы я вспомнил характеристику, которую недавно дал нашему губернатору Владимир Путин: «Хитрован он у вас - Георгий Сергеевич». Действительно, губернатор четко просчитывает наперед все ходы, старается определить время, когда та или иная акция своевременна. Поэтому такая оценка со стороны президента кажется мне очень точной и в то же время позитивной.

## Владимир ЕРЕМЕНКО: «Многие кадровые назначения были поспешными»

- ГЕОРГИЙ Полтавченко ушел в трехнедельный отпуск как раз накануне годовщины начала своей губернаторской службы. Возможно, нам дают понять, что переходный период завершен, что все необходимые притирки и наладки в системе управления городом произошли и впереди у правительства четыре года спокойной работы.

Отметим несомненные достижения прошедшего года.

При всех известных трудностях бюджета расходы на социально-культурную сферу увеличились почти на три миллиарда рублей. После нескольких месяцев сложных переговоров со строительными организациями Смольному удалось договориться о новых формах взаимодействия в условиях реального сокращения бюджета. В результате объемы жилищного строительства не упали, как в

Москве, а сохранились на достигнутом уровне.

Но что беспокоит лично меня? Сокращение бюджетных расходов произошло в основном за счет крупных инвестиционных проектов - отъезда от возведения Орловского тоннеля, Ново-Адмиралтейского моста и других. Но ведь известно, что если нет расходов, то нет и доходов. Такой подход, на мой взгляд, не является дальновидным.

Не вполне продуманной кажется мне и кадровая политика губернатора. Из восьми вице-губернаторов сохранили свои посты двое. Одиннадцать комитетов возглавили новые люди. Многие назначения выглядели достаточно поспешными. Правительство сложилось в основном из представителей силовых и банковских структур. Профессионализм некоторых новых кадров лично у меня, да,



думаю, и не только, вызывает сомнения. Одной из отраслей руководит человек, который большую часть своей профессиональной жизни специализировался совсем в другой сфере. Другую возглавил спортивный функционер. На третью должность назначен очень молодой амбициозный человек, вообще не имеющий опыта государственной службы. В чем состоит великий смысл подобных назначений?

## Дмитрий ГАВРА: «Полтавченко успешно справился с дефицитом бюджета»

- ГЕОРГИЙ Полтавченко стал губернатором Петербурга в очень непростой для города период. Во-первых, начался новый политический цикл, во-вторых, принципиально изменилась ситуация с бюджетом. Доходы Петербурга начали сокращаться, и стало понятно, что двигаться вперед семимильными шагами и продолжать реализовывать масштабные проекты, не считаясь с затратами, уже нельзя.

Прошел год, и мы увидели, что из этой ситуации Георгий Полтавченко и его правительство вышли с честью. Удалось сохранить социальные статьи

бюджета, принять новые социальные законы и в целом удержать ту высокую планку социальной защиты населения, которую задала Валентина Матвиенко.

Полтавченко четко обозначил вектор своего губернаторства - он будет сохранять и развивать исторический центр Петербурга. Что это значит? Градоначальник намерен провести инвентаризацию и комплексную реновацию исторического центра и в то же время взять под защиту исторические здания, панорамы и виды... Разработка этого амбициозного проекта - несомненное достижение

Георгия Полтавченко и его администрации.

Наконец, будучи консерватором, Полтавченко в то же время - очень современный губернатор. Он активно пользуется «Твиттером», встречается с блогерами, его информационная политика хоть и лишена внешних эффектов, но в то же время очень заметна. Все это в целом подвинуло городское правительство в сторону современных форматов коммуникации.

Что касается задач, решением которых будет необходимо заняться Георгию Полтавченко, их достаточно много. Большинство лежит

в экономической плоскости. Мне кажется, для губернатора очень важно вернуть Петербургу статус самого умного города России - города, где производится инновационный наукоемкий продукт (компьютерные программы, высокоточная электроника, военная техника). Кроме того, мы вполне могли бы стать университетской столицей страны. Зачем нам везти из Таджикистана и Узбекистана строителей, если оттуда можно приглашать лучших программистов, математиков и технологов?

Еще одна задача - перезагрузка инвестиционно-стро-



ительного комплекса города. Время легких денег, которые имели строители в 2000-е годы, прошло. Город должен создать условия для того, чтобы можно было сократить себестоимость возведения квадратного метра жилья.

Наконец, нужно срочно решать транспортные проблемы Петербурга - необходимы прорывные инновационные решения, иначе через четыре-пять лет наш город встанет в большой пробке так, как стоит сегодня Москва.

Подготовила  
Ольга РЯБИНИНА  
Фото Интерпресс

# День знаний нынче дорог

Чтобы собрать ребенка в школу, придется выложить минимум 10 тысяч рублей

## ШКОЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА

В ПРЕДВЕРИИ нового учебного года во всех крупных магазинах и на вещевых рынках Петербурга открылись школьные базары. И как всегда, здесь идут ожесточенные споры между детьми и их родителями по поводу того, что действительно необходимо ребенку в школе.

### Лишь бы не череп!

На Северном рынке школьный базар, который, по информации администрации Выборгского района, здесь находится, состоит всего лишь из одной палатки с канцелярскими принадлежностями. Есть еще один канцелярский отдел, но он на рынке постоянный и не имеет никакого отношения к сезонной торговле. Продавцы палаток сетуют, что их клиентов переманили к себе большие магазины и супермаркеты. Однако за неделю до 1 сентября и здесь хватает народу.

- Мама, я не хочу стать посмешищем! - пафосно заявляет подросток, когда мама предлагает ему купить тетрадки с изображением пушистых зверюшек. - Хочу вот это!

Выбор сына вгоняет женщину в ступор. С обложки тетрадки ей улыбаются черепа из какого-то мультика. Мама сначала с раздражением смотрит на продавца (мол, почему у вас продается такая гадость?), а потом - на сына.

- Саша, ты что, обалдел?! Даже не думай, я такое не куплю! - категорично заявляет она.

Еще минуту длится этот «идеологический спор», но в итоге обе стороны приходят к компромиссу и соглашаются на тетрадки с Бэтменом на обложке. Женщина, вздохнув с облегчением, быстро отдает деньги продавцу. На ее лице читается, что лучше уж Бэтмен, чем скалящийся череп.

### Мимолетная мода

А рядом уже новые страсти - девочка требует купить ей ручку за 170 рублей. Мама в недоумении вскидывает глаза на свое чадо и спрашивает, почему так дорого.

- Потому что она одним концом пишет, а другим стирает. Такая ручка мне нужна на экзаменах. А толку от всех этих карандашей и ручек, которые ты набрала? Лучше купи мне одну нормальную! - объясняет дочка.

Людмила, продавец канце-



Родители уверены: на рюкзаке экономить нельзя

лярского отдела, отмечает, что подобные споры она слышит каждый день. И ладно, если ребенок просит просто дневник с любимым мультгероем, так ведь многие к школе требуют себе новый ноутбук или «примочку» к компьютеру! Иногда за продвинутым поколением просто не угнаться, но... продавцы стараются. Например, Людмиле, женщине в возрасте, приходится быть в курсе того, какие у детишек сегодня любимые мультсериалы и фильмы, чтобы заказывать у поставщиков наиболее ходовой товар.

- Но на это не следует всегда полагаться, так как увлечения определенными героями мимолетны, - говорит она. - Вот недавно все девочки хотели себе тетрадки с изображением волшебниц из мультика «Винкс», но сейчас интерес пошел на спад. А вот посмотрите на этот черный пенал с изображением дракона! Он мне совершенно не нравится, мрачный какой-то. Но это один из самых популярных пеналов - приходится заказывать.

### От пары тысяч до бесконечности

В сетевых магазинах покупателей заметно больше, чем на рынке, да и ассортимент во многих случаях шире. Многие сетевики накануне нового учебного года оформили большие отделы для школь-

ных товаров и выпустили специальные каталоги. При этом цены на однотипные товары могут отличаться в сотни раз! Например, рюкзаки продаются как за 199 рублей, так и за пять тысяч. Есть тетрадки за рубль (памятные нам еще с советских времен зеленого цвета объемом 12 листов), а



Список необходимых для первоклассника вещей из года в год растет

есть и за 900 рублей! Так что на сборы ребенка в школу родители тратят очень разные суммы. Но минимум, как признали опрошенные нами мамы и папы, - 10 тысяч рублей. Особенно «дороги», разумеется, первоклашки.

- У нас сын в первый класс идет, так один рюкзак для него нам обошелся в 4800 рублей! - рассказывает Татьяна Чурсина. - Но мы понимаем, что на рюкзаке ни в коем случае нельзя экономить. От этого будет зависеть осанка ребенка. Мы купили рюкзак со специальной ортопедической спинкой. На школьную форму потратили около 3500 рублей. А еще есть учебные пособия или отдельные тетрадки с заданиями, которые нам надо будет докупить. Такие тетрадки прилагаются к определенному учебнику. Учебник выдает школа, а тетрадки у всех учеников индивидуальные и покупаются родителями.

Екатерина Яценко, которая собирает в четвертый класс своего десятилетнего сынишку, отмечает, что, хотя у ребенка остался старый рюкзак и много тех школьных вещей, которые он может использовать в этом году, все равно траты получаются приличные.

- Он растет, так что форму надо новую, - говорит она. - А это - полторы тысячи на пиджак, 800 рублей на брюки, еще нужно несколько сменных рубашек по 500 рублей. Также надо поменять спортивную форму и докупить несколько пар новой обуви. Причем обувь должна быть качественной, и стоит она недешево. На этом фоне канцелярия - это, конечно, мелочи. Да и в школе наверняка опять придется докупать какие-нибудь учебники. Это дополнительно тысячи три-четыре. Вот и считайте!

Юлия ЛИ  
Фото Интерпресс

## Готовьте кошельки, мамы и папы!

Примерная стоимость принадлежностей для первоклассника-2012

### СПРАВКА «СМЕНЫ»

- Школьная форма - в среднем 3 - 4 тысячи рублей
- Спортивная форма - в среднем 3 - 4 тысячи рублей
- Рюкзак - в среднем 2 - 4 тысячи рублей
- Мешок для сменной обуви - от 200 до 1000 рублей
- Пенал - от 40 до 600 рублей в зависимости от наполнения
- Две синие шариковые ручки - 20 - 50 рублей
- Цветные ручки: красная, зеленая, черная - 30 - 60 рублей
- Простой карандаш, 2 шт., разной мягкости - 15 - 30 рублей
- Тетради в клетку, 12 листов, 5 шт. - от 5 до 75 рублей
- Тетради в косую линейку, 12 листов, 5 шт. - от 5 до 75 рублей
- Дневник - от 40 до 250 рублей
- Обложки для тетрадей, 10 шт. - от 30 до 300 рублей

- Папка для тетрадей - от 50 до 400 рублей
- Подставка для книг - 80 - 300 рублей
- Линейка - 10 рублей
- Стирательная резинка, 2 шт. - 10 рублей
- Точилка с контейнером для мусора - 25 рублей
- Альбом для рисования - от 10 до 300 рублей
- Набор цветных карандашей - от 25 до 800 рублей
- Набор цветных фломастеров - от 30 до 800 рублей
- Набор цветного картона - от 70 до 400 рублей
- Набор цветного пластилина - от 45 до 500 рублей
- Акварель - от 80 до 300 рублей
- Тушь - от 70 до 300 рублей
- Гуашь - от 75 до 300 рублей
- Набор кистей для рисования - от 30 до 500 рублей
- Набор цветной бумаги - от 30 до 400 рублей
- Ножницы - от 20 до 300 рублей
- Клей-карандаш и клей ПВА - 10 - 30/15 - 40 рублей

## Школьников приобщат к вечным ценностям. И к спорту заодно

Юных петербуржцев с этого года будут учить религии и светской этике, а также игре в регби и бадминтон

### НОВШЕСТВА

Для 386 тысяч петербургских школьников на этой неделе начнется новый учебный год. Какие сюрпризы приготовили им чиновники от образования? «Смена» решила суммировать все ноу-хау, которые в ближайшее время ждут школьников и их родителей.

#### 1. Не только обучение, но и воспитание

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики», вокруг которого в последние годы было сломано столько копий, в обязательном порядке вводится в четвертых классах всех школ. Преподаваться он будет по одному часу в неделю.

Цель этого курса - формирование мотивации к осознанному нравственному поведению, уважения к другим культурам, - объясняет председатель городского Комитета по образованию Жанна Воробьева.

Курс включает шесть модулей на выбор: основы светской этики, основы мировых религиозных культур, основы православной культуры, основы исламской культуры, основы иудейской культуры и основы буддийской культуры.

Заметим, что преподавать новый предмет будут не священнослужители, а сами школьные педагоги. В основном - учителя истории и литературы. Для этого они прошли переподготовку в Академии постдипломного педагогического образования.

#### 2. Больше спорта - больше игр

Третий урок физкультуры предложил включить в недельное школьное расписание Дмитрий Медведев в бытность президентом. Теперь это - обязательное требование для всех учебных заведений.

Руководство городского Комитета по образованию сделало все, чтобы дополнительная физра не была детям в тягость - они ведь нынче совсем хилые, поскольку сиднем сидят в Интернете, дополнительная физическая нагрузка может стать для них шоком. Школам посовето-



Теперь «Основы религиозных культур» - обязательный предмет

вали отдать лишний час под специальные виды спорта - плавание, ритмику, спортивные танцы и даже хореографию. С нового учебного года список станет еще шире.

Заключены договоры с ассоциациями бадминтона и фитнес-аэробики на проведение занятий по этим видам спорта, - сообщила Жанна Воробьева. С 1 сентября начнет действовать и договор, подписанный с Ассоциацией регби.

#### 3. Кормить будут лучше?

В этом году выросли затраты городского бюджета на питание школьников. Если в 2011 году на эти цели выделялось 1,1 миллиарда рублей, то в 2012 году - 1,3 миллиарда.

На питание одного школьника город расходует 80 рублей в день: 32 рубля на завтрак, 48 рублей - на обед. Правда, целиком бесплатное питание положено лишь детям из многодетных семей, детям-инвалидам, учащимся коррекционных школ, а также детям-сиротам. Льготное питание (когда 70 процентов стоимости рациона оплачивает бюджет, а остальное - родители) положено ученикам 1 - 4-х классов, учащимся спортивных классов, а также детям, страдающим хроническими заболеваниями.

Остальным придется довольствоваться тем, что предлагают в школьных буфетах. Чтобы дети не тратили деньги на вредную еду, в Петербурге в ближайшее время планируется ввести в школьных столовых карточную систему оплаты. Детям выдадут именные пластиковые карточки, на которые родители через терминалы будут зачислять деньги. Снять их с карточек

будет нельзя - только потратить в столовой.

#### 4. Инвалидов примут в обычные школы

В новом учебном году в Петербурге продолжится внедрение инклюзивного образования - системы обучения детей-инвалидов в обычных школах. Там дети с ограниченными возможностями будут осваивать ту же программу, что и их здоровые сверстники.

Главная сложность при внедрении инклюзивного образования - оборудование школ специальными приспособлениями, в частности пандусами, перилами в коридорах, дополнительными устройствами в столовых. Как отметила Жанна Воробьева, Петербург успешно движется в этом направлении: почти в каждом районе города уже есть такие школы, где могут обучаться инвалиды.

Педагоги считают, что совместное обучение пойдет на пользу и здоровым, и больным детям: первые будут становиться терпимее и гуманнее, вторые - смогут почувствовать себя полноценными членами общества.

Правда, пока родители детей-инвалидов сами не торопятся отдавать детей в обычные школы. Многие выбирают для своих чад дистанционное обучение, которое в Петербурге также успешно развивается. Каковы его особенности? Дети-инвалиды и их родители за счет бюджета получают компьютеры и благодаря им могут брать уроки «на расстоянии».

Ольга РЯБИНИНА  
Фото ИТАР-ТАСС

### VIP-ОПРОС



НА ЭТОЙ неделе Петербург, как и вся Россия, отметит Праздник знаний. В этот день одни впервые сядут за парту, а другие с ностальгией вспомнят о школьных годах.

## Какой предмет вы больше всего любили в школе?

- спросила «Смена» у известных петербуржцев

**Александр ПОЛОВЦЕВ, актер:**

- Мне очень нравились уроки физкультуры и литературы. Такое вот странное сочетание. К сожалению, во всяких там математиках-химиях-физиках я был не силен и испытывал во время этих уроков сильное напряжение. А на любимых предметах я переводил дыхание...

**Александр ДОЛЬСКИЙ, бард:**

- Я, видите ли, круглым отличником был. Не потому, что все вызубривал, а потому, что меня интересовали все предметы. Учительница по физике шутила: «Только Дольский может не готовиться к уроку: он на ходу формулы выводит». И пение, и физкультура (при моей-то куче спортивных разрядов) - все шло на ура. У меня есть такая песня - «Школа». В ней я выразил убеждение, что не предметы - главное. Главное - это образование души. Когда душа есть, тогда «гоп-стоп» не пролезает на столичные сцены, тогда кабацкий певец с килограммовым крестом на голой груди не собирает лучшие залы страны. Призываю: больше уроков музыки, истории, краеведения! Больше экскурсий и поэтических вечеров!

**Дмитрий СВЕТОЗАРОВ, режиссер:**

- Я вырос в интеллигентной ленинградской семье, если можно так выразиться - литературоцентричной. С самых ранних лет я зачитывался романами Дюма, слышал, как вокруг говорят о литературных героях словно о живых людях, волнуются и переживают из-за них. Так что мои интересы под воздействием отца, режиссера Иосифа Хейфица, определились еще до школы. Обожаемыми предметами стали литература, история, английский язык: я готов был ими заниматься дни и ночи напролет.

**Светлана КРЮЧКОВА, актриса:**

- Самыми радостными уроками были для меня русский язык и литература. Если бы не точные науки, раздражавшие меня всегда (мышление-то образное, а не абстрактное!), то все мое учение можно было бы назвать счастьем. Сама дорога в школу была красивой, мы с подругами шли по чистым улицам, в окружении деревьев и цветов и входили в класс уже с улыбками. У нас и после уроков жизнь отличалась насыщенностью: мы занимались внеклассным чтением, художественной самодеятельностью, пели в ансамбле, играли в КВН. Мы выписывали и зачитывали до дыр литературные журналы, открывали для себя новые имена, читали наизусть стихи. Это был не тот поток бессмысленного мусора, который нынче в Интернете выдается за творчество. Одна юная чудачка даже звание себе присвоила: «Я - писатель-блогер!» Девочка, ты бездельница и графоманка, и нет от тебя ни пользы стране, ни добра людям! Конечно, во многом это печальный итог многолетнего пренебрежительного отношения к русской литературе, русскому языку. Как же можно главный язык великого государства, великий язык, преподавать детям два часа в неделю? Надо возвращаться к прежним методикам, рождающим у детей искренний интерес к слову и людям.

Вопрос задавала  
Людмила АНДРЕЕВА  
Рисунок Игоря КИЙКО

# Стреляют ради развлечения

## На улицах Петербурга все чаще открывают огонь из оружия самозащиты

### ПОД ПРИЦЕЛОМ

**ПОХОЖЕ, некоторые петербуржцы воспринимают оружие самозащиты как способ доказать свою правоту в споре, а иногда и просто как предмет развлечения. В последнее время в городе постоянно происходят случаи, когда какие-то хулиганы стреляют по общественному транспорту или нетрезвый мужик начинает размахивать своей «пушкой» перед прохожими. Причем, как правило, используется не боевое оружие, а оружие самозащиты. А ведь, казалось бы, еще год назад были приняты поправки в Федеральный закон «Об оружии», которые ужесточили правила покупки и хранения средств самозащиты. Почему же безответственная стрельба на улицах города продолжается?**

### Неуловимые стрелки

- За последние полгода наши троллейбусы и трамваи обстреливали из травматического или пневматического оружия больше десятка раз! - возмущается Татьяна Брындина, пресс-секретарь ГУП «Горэлектротранс». - Насколько я знаю, с автобусами «Пассажиравтотранса» происходит то же самое. Как правило, хулиганы стреляют в вечернее время и подвергают огромной опасности пассажиров и водителя. В одном случае в троллейбусе выстрелами было выбито стекло в середине салона. Оно полностью рассыпалось на пассажирские сиденья, и конечно, если бы там сидели люди, они могли бы серьезно пострадать. В последнее время эти хулиганы стали нашим бичом! Огонь открывают неожидан-

но либо из проезжающих машин, либо с темной улицы, а потом очень быстро убегают. Поэтому их тяжело заметить и потом опознать. Ни одного стрелявшего поймать не удалось. Мы все случаи фиксируем, вызываем полицию. Но она нас порадовать поимкой преступников пока не смогла.

### Пистолет - их аргумент

Еще большую опасность представляют собой неуравновешенные граждане, которые психологически готовы применить оружие даже в ходе несерьезной словесной перепалки, чтобы припугнуть оппонента. Для них наличие оружия в такой ситуации становится непреодолимым соблазном. Сотрудники правоохранительных органов отмечают, что конфликты доходят до применения оружия чаще всего, когда владелец пистолета находится в состоянии алкогольного опьянения.

Так, например, произошло 30 июля в Курортном районе. Пьяный мужчина сначала убил облаявшую его собаку из травматического пистолета, а потом, когда хозяйка собаки стала возмущаться, открыл беспорядочную стрельбу на улице. А в июне на улице Некрасова мужчина средних лет, будучи навеселе, из хулиганских побуждений выстрелил в грудь пожилого прохожего, который осмелился сделать ему замечание.

### Закон есть, а курсов нет

После нескольких громких убийств с использованием оружия самозащиты на эту проблему обратили внимание депутаты Госдумы. Как мы уже заметили в самом начале статьи, год назад они

приняли поправки в Закон «Об оружии», в соответствии с которыми популярная травматика была перекалкалифицирована в огнестрельное оружие ограниченного поражения (ОООП). При этом депутаты ужесточили условия получения лицензии на покупку ОООП. Сейчас эту лицензию не выдают без прохождения специальных обучающих курсов и успешной сдачи экзаменов. Также для получения разрешения понадобится положительная рекомендация от участкового и справка из ПНД. Кроме того, законодатели ограничили количество разрешенных стволов на одного человека двумя единицами.

Однако специалисты считают, что эти поправки явно недостаточно. Поскольку они регламентируют лишь оборот травматика, а не ее использование.

Обязательные курсы по использованию оружия самозащиты - это, конечно, правильно, поскольку многие имеют совершенное неверное представление о возможности травматического пистолета. Однако даже этот правильный по своей сути момент оказался плохо проработан. Поскольку таких курсов у нас попросту не существует!

- В итоге сложилась следующая ситуация: в полиции новые разрешения на приобретение личного оружия вообще не выписывают, потому что люди не могут пройти обучение на курсах, - рассказывает Александр Ерешко, заместитель директора Балтийского стрелкового центра.



Ужесточение Закона «Об оружии» не угомонило хулиганов

- Поэтому сейчас купить травматика могут только те, у кого было разрешение еще до принятия закона. Что же касается организации спецкурсов, то лишь в мае этого года Министерство образования утвердило их учебную программу. И сейчас стрелковые организации пытаются получить лицензию на проведение этой образовательной деятельности. В том числе и мы. В нашем центре уже разработали свою программу обучения, отвезли ее в Москву на согласование с МВД, теперь ждем. Но получение лицензии займет в любом случае еще как минимум два месяца.

Эти препоны хоть и уменьшают в целом оборот травматического оружия по стране, однако усугубляют ситуацию с незаконно приобретенной травматикой. У нас, как известно, кто хочет, тот найдет. И бездумно стреляют чаще именно из нелегально приобретенного оружия!

### Что такое настоящая демократия

Впрочем, многие эксперты уверены, что травматическое оружие в принципе нельзя было разрешать простым гражданам! Дескать, люди слишком безответственно к нему относятся.

- Я сторонник того, что оружия либо не должно быть в свободном хождении, либо оно все должно быть боевым, - уверен Евгений Ефимов, председатель совета Федерации практической стрельбы в Санкт-Петербурге. - Народ не понимает, что у него в руках! Думают, что помашут своими «пукалками», наставят синяков друг другу резиновыми пулями и разойдутся. Однако если мы из травматика попадем в корпус, закрытый за курткой, то, может быть, еще и обойдется. А если в лоб - то это летальный исход! Вот вторых, с боевым оружием всегда есть след, а травматика не оставляет следебразующих частей. Что опять-таки заставляет людей думать, что они могут безнаказанно применять это оружие. Я считаю, что травматика - это оружие безответственных людей!

По словам Евгения Ефимова, у нас еще слаба оружейная культура. Нет понимания, где и как можно применять оружие. Во многих западных странах оружия у населения много, но случаев хулиганства крайне мало.

- Там ведь как? Один «шаг в сторону»... и лишение лицензии на право владения оружием пожизненно! - говорит Евгений Борисович. - Вот это настоящая демократия! Да, имеешь право. Но если купил оружие, то наложил на себя жесточайшие ограничения.

Юлия ЛИ  
Фото ИТАР-ТАСС

ОАО «Фонд имущества Санкт-Петербурга» (ИНН 7838332649, КПП 783801001, адрес: 190000, Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, тел. +7 (812) 777-2727, e-mail: ivanova\_av@property-fund.ru, далее - Организатор торгов), действующее на основании договора поручения с конкурсным управляющим ООО «Глобус-лизинг» (далее - Должник) Шпенским Феликсом Харальдовичем (ИНН 780500719516, СНИЛС 018-803-951-61, Санкт-Петербург, наб. Черной речки, д. 41), являющимся членом НП «МСО ПАУ» (119071, Москва, Ленинский пр., д. 29, стр. 8, ИНН 7705494552, ОГРН 1037705027249), сообщает, что 22.08.2012 г. в 14.00 на электронной торговой площадке www.lot-online.ru состоялось подведение итогов торгов в электронной форме по продаже имущества Должника (191124, Санкт-Петербург, ул. Красного Текстильщика, д. 2, ОГРН 1027809190221, ИНН 7825422528), признанного несостоятельным (банкротом) решением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 20.01.2010 г. по делу А56-88172/2009. Повторные торги по лотам 1 - 8 и первые торги по лотам 9, 11 признаны несостоявшимися в связи с отсутствием заявок, первые торги по лотам 10, 12 признаны несостоявшимися в связи с подачей одной заявки. Заинтересованность участников торгов по лотам 10, 12 по отношению к Должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует. Конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является конкурсный управляющий, в капитале участников торгов не участвуют.

Также Организатор торгов сообщает о проведении повторных открытых торгов в электронной форме в форме аукциона по продаже имущества Должника. Форма подачи предложения о цене - закрытая.

Торги проводятся на электронной торговой площадке, адрес в сети Интернет: www.lot-online.ru, оператор - ОАО «Российский аукционный дом» (далее - ЭП). Подведение результатов электронных торгов состоится на ЭП 10.10.2012 г. в 14.00.

Предметом торгов является следующее имущество (далее - имущество):

Лот 1. (1) Комплекс для тестирования готовой продукции; (2) универсальный пресс для изготовления корпуса; (3) инструмент для бессварочного соединения труб; (4) вакуумформовочная машина;

(5) универсальная форма для изготовления наружной эстетики; (6) конвейер сборочный. Обременения отсутствуют. Начальная цена - 1 703 700,00 руб., в том числе НДС. Сумма задатка - 170 370,00 руб. Место ознакомления: г. Великие Луки, ул. Витебская, д. 5, тел. (921) 989-99-52.

Лот 2. (1) Дебиторская задолженность ЗАО «РосПолиТехЛес» по договору финансовой аренды № 201205-л от 20.12.2005; (2) дебиторская задолженность ЗАО «РосПолиТехЛес» по договору финансовой аренды № 170504-л от 17.05.2004. Обременения отсутствуют. Начальная цена - 1 257 203,80 руб., НДС не облагается. Сумма задатка - 125 720,38 руб. Место ознакомления: г. Санкт-Петербург, наб. Черной речки, д. 41, тел. (812) 702-50-37.

Ознакомление с имуществом производится в течение 25 рабочих дней с момента публикации настоящего сообщения в газете «Коммерсант» по адресу, указанному выше. Ознакомление с текстом договора о задатке (договора присоединения), а также проектом договора купли-продажи осуществляется на сайте ЭП.

Для участия в торгах претендент обязан внести задаток, который должен поступить на счет Организатора торгов не позднее 08.10.2012 г. Реквизиты счета для внесения задатка и оплаты по договору купли-продажи:

Получатель - ОАО «Фонд имущества Санкт-Петербурга» (ИНН 7838332649, КПП 783801001, счет № 40702810635000042666 в ОАО «Банк «Санкт-Петербург», кор. счет 3010181090000000790, БИК 044030790).

Фактом внесения денежных средств в качестве задатка на участие в электронных торгах претендент на участие в торгах подтверждает согласие со всеми условиями проведения торгов, опубликованными в настоящем сообщении о проведении торгов по продаже имущества Должника, и условиями договора о задатке (договора присоединения), опубликованными на ЭП.

К участию в торгах допускаются любые юридические и физические лица, представившие в установленный срок заявку на участие в торгах. Заявка на участие в торгах оформляется в форме электронного документа, подписывается электронной цифровой подписью участника торгов и должна содержать сведения и приложения согласно требованиям пункта 4.3 Приложения № 1 к Приказу Минэко-

номразвития России № 54 от 15.02.2010.

Предложения о цене имущества представляются участниками торгов одновременно с представлением заявок на участие в торгах или в день подведения результатов торгов до указанного в сообщении о проведении торгов времени подведения результатов торгов. Заявки на участие в торгах и предложения о цене имущества подаются участниками торгов через личный кабинет на ЭП и принимаются Оператором ЭП.

Начало приема заявок на участие в торгах и предложений о цене имущества - 03.09.2012 г. Окончание приема заявок на участие в торгах - 09.10.2012 в 14.00. Определение участников торгов осуществляется 09.10.2012 и оформляется протоколом об определении участников торгов.

Победителем торгов признается участник торгов, предложивший наиболее высокую цену. Победитель торгов определяется по каждому лоту. Организатор торгов рассматривает предложения участников торгов о цене имущества и определяет победителя торгов. В случае если две и более заявки участников торгов на участие в торгах содержат предложения об одинаковой цене имущества, победителем торгов признается участник торгов, ранее других указанных участников представивший предложение по цене имущества. Решение организатора торгов об определении победителя торгов принимается в день подведения результатов торгов и оформляется протоколом о результатах проведения торгов.

В течение 5 дней с даты подписания протокола о результатах проведения торгов Организатор торгов от имени конкурсного управляющего направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи с приложением проекта данного договора в соответствии с представленным победителем торгов предложением о цене имущества, который подлежит заключению в течение 5 дней с даты получения. Оплата в соответствии с договором купли-продажи имущества должна быть осуществлена покупателем в течение 30 дней со дня подписания договора купли-продажи имущества.

Покупатель - юридическое лицо или физическое лицо - индивидуальный предприниматель - обязан на основании п. 4.1 ст. 161 НК РФ уплатить сумму НДС в бюджет в порядке и в сроки, установленные действующим налоговым законодательством.



## Кому падать в открытый котлован?



**ВСЕ** лето в нашем городе ремонтируют дороги. И это замечательно. Хотя что-то наконец-то в порядок привели. А неделю-другую, пока вокруг все асфальтируют, можно и потерпеть. Тем более многие летом уезжают в отпуска. Но вот жителям нашего проспекта Авиаконструкторов терпеть приходится уже полгода!

ДА, У НАС не дорогу ремонтируют, а проводят капремонт труб - дело серьезное. Но складывается впечатление, что там не трубы меняют, а строят как минимум бомбоубежище!

Да и сам проспект сейчас

производит впечатление полигона для испытания отнюдь не труб, а бомб. Вся дорога перерыта, выкорчеваны деревья. На дворе пока что лето, а все вокруг в глине, в грязи. А что будет осенью? Ну и самое ужасное - на каждом шагу опасные открытые котлованы. В темноте кто-то туда наверняка рано или поздно да упадет! И всем на все наплевать.

В самом деле, этот кошмар продолжается уже полгода! И конца ему не видно. Может быть, где-то там, наверху, забыли про нашу улицу, которая ждет не праздника, а возвращения к нормальной жизни?!

**Соколова А. А.,**  
читательница «Смены»



**ОБРАЩАЮСЬ** в «Смену», поскольку именно эта газета уже давно пытается обратить внимание городских властей на проблему гастарбайтеров, управляющих маршрутками. Уже ни для кого не секрет, что пользоваться нашим общественным транспортом просто опасно для жизни. И я лично в этом в очередной раз убедился.

РАССКАЖУ обо всем по порядку. Первый случай произошел со мной поздним вечером, в районе полуночи. Я возвращался домой с работы на маршрутке № 97. На огромной скорости ехали по улице Седова. Водитель, громко разговаривавший сам с собой на нерусском, разумеется, языке, нагло гнал под 100 километров в час. Понят-

но, что дорога была пустой, но правила дорожного движения никто не отменял. Мне кажется, что за серьезное превышение скорости в черте города водителей автобусов и маршруток сразу нужно наказывать лишением прав. Ведь какому риску подвергаются пассажиры!

Дальше произошло следующее. Мы подъехали к проспекту Александровской Фермы (в этот день ремонтировали дороги, и автобус ехал по измененному маршруту) и должны были повернуть налево. Ну и стали поворачивать. Да только с самого проспекта, тоже налево, на улицу Седова, поворачивала другая машина. Полагаю, даже школьник знает, что такое помеха справа. Но наш водитель, видимо, не знал. Или наплевал на это правило, как и на скоростной режим. В

результате авария не произошла лишь чудом. А учитывая, что и поворачивал наш гастарбайтер на скорости, то ее последствия могли стать трагическими, в том числе и для меня.

Сразу после поворота водитель решил передвинуться в крайний левый ряд, по которому неслась машина. И второй раз за несколько секунд мы находились в миллиметре от трагедии. Я бы этого водителя не просто лишил прав, а посадил в тюрьму! Ведь это настоящий потенциальный убийца за рулем! И таких, к сожалению, в Петербурге очень много. И самое ужасное, что пока никто не предпринимает никаких мер, чтобы хоть как-то исправить сложившуюся ситуацию.

**Андрей М.,**  
пассажир маршрутки



## СВОБОДА СЛОВ

Письма читателей «Смены»

## Добрый человек - это сегодня такая редкость



**ХОЧУ** рассказать всем об одном замечательном и добром человеке - альтруисте, что в наше время большая редкость. Зовут его Александр Иванович Лопухов.

У МЕНЯ двое детей - десятилетняя Анечка и Алешенька, который на год старше. Воспитываю их одна. Последние два месяца мы провели на даче, которую снимали в поселке Апраксин. Ехать туда на электричке около часа. Место, конечно, не шикарное, там нет сосновых рощ и озер, но зато свежий воздух. Дети

гуляли, бегали, но я постоянно переживала, что вдруг куда-нибудь пойдут гулять и останутся без присмотра.

И вот однажды познакомилась с соседом Александром Ивановичем. Ему скоро исполнится 60, но он молод душой. Он на своем участке организовал небольшой детский городок. Чего там только нет - и баскетбольное кольцо, и маленькое поле с воротами, где можно гонять мяч, горочка, с которой можно кататься, песочница... В общем, настоящая детская площадка!

У самого Александра Ивановича внуков нет. Но он очень любит детей, потому и

решил организовать спортплощадку. Туда многие родители, которые общаются с Александром Ивановичем, водят своих детей. А хозяин участка всем рад. Причем он все делает бескорыстно!

Такой вот у нас есть замечательный человек, которому хочется сказать огромное спасибо. В наше время добрые и бескорыстные люди - большая редкость. Очень прошу вас опубликовать мое письмо. Думаю, Александр Ивановичу, который, насколько я знаю, читает «Смену», будет очень приятно.

**Марина Коротких**

## Пушкин по пятьдесят рублей



**В НАШ** алчный век одни мечтают что-нибудь подороже продать, а другие - что-нибудь подешевле купить. А если что-то продают подешевле, как в магазине «Народный», о котором часто рассказывает ваша газета, то от этого «чего-то» непременно плохо пахнет. Потому что качественные продукты не могут стоить ниже себестоимости. Совсем другое дело - книги!

НЕ ЗНАЮ, замечали ли вы, но во многих местах Петербурга уже давно стоят автомобили, с которых продают книги по 50 рублей. У всех изданий одинаковая цена. Раньше я не обращал внимания на эти импровизированные лотки. А тут пошел - посмотрел. За бесценок продают

хорошие книги. Во-первых, классику - Пушкина, Чехова, Гоголя... В фирменных магазинах такие книжки стоят по 300 - 500 рублей! А тут - 50! То есть в 6 - 10 раз меньше.

Или взять детективы. Творчество той же Дарьи Донцовой везде - по 90 рублей, а тут опять же 50. Но больше всего меня поразила разница в цене книги «Намедни», которую меня просила купить сестра. В магазинах она продается по 1200 рублей. То есть тут уже отличие в десятки раз!

Вот меня и интересует: это в магазинах такую накрутку делают, что зарабатывают на книгах больше, чем издательства? Или люди, продающие книги по 50 рублей, занимаются благотворительностью?

**Игорь Борисович**  
**Натанов,**  
пенсионер

## На Туристской - «арбузная атака»!



**ДОРОГАЯ** редакция! Мы действительно не знаем, куда обращаться! Помогите нам, пожалуйста, - весь наш микрорайон в районе улиц Береговой и Туристской постигло настоящее стихийное бедствие. Мы его называем «химической атакой».

ВСЕ дело в том, что здесь в огромном количестве были развернуты торговые палатки, в которых «гости», понят-

но откуда, торговали арбузами. Потом «гости» почему-то бросили свои палатки вместе с гниющими арбузами. И теперь они воняют на всю округу.

Я не шучу - вонь стоит невероятная. И не только от самих гниющих арбузов. На запах сбежались крысы со всей округи. Они дохнут и тоже, простите, воняют. Вообще невозможно в районе находиться. Мы даже окна в квартирах с некоторых пор не открываем.

Мы все понимаем: вышеупомянутым «гостям», которые уже давным-давно чувствуют себя в Петербурге как дома, убирать за собой как-то не с руки. Они привыкли жить в помойке. Но в результате в помойке живем мы, коренные петербуржцы. Кто нас спасет от этой «химической атаки»? Или подскажите, где в нашем городе можно приобрести противогазы!

**Жители улиц Береговой**  
**и Туристской**

Пишите нам  
по адресу:

197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34,  
редакция газеты «Смена»

Адрес для электронных писем:  
info@smena.ru



У Сергея Лебедева масса новых идей

## «О прошлое нельзя вытирать ноги!»

Знаменитый историк-краевед Сергей Лебедев - о судьбах новых и старых памятников Петербурга

### С ЗАБОТОЙ О ГОРОДЕ

**ПЕТЕРБУРГСКИЙ историк-краевед Сергей Лебедев - инициатор установки удивительных монументов и мемориальных досок в городе на Неве. Именно благодаря ему появились многие нескудные скульптурные композиции - памятник Фонарику на Одесской улице, памятник Зайчику на Заячьем острове, памятники коту Елисею и кошке Василисе на Малой Садовой улице. Однако Лебедев не хочет останавливаться на достигнутом - у него масса идей, где можно установить новые скульптуры и как вдохнуть жизнь в старые...**

**- Сергей Борисович, так где же еще, на ваш взгляд, могут появиться в нашем городе новые памятники?**

- Я целое десятилетие призывал поставить памятный знак в честь первой петербургской типографии. Она открылась в 1711 году недалеко от Петропавловской крепости, на Троицкой площади Березового острова. Эта типография выпустила первую в городе книгу и печатала первую газету «Ведомости», первый календарь и первый воинский устав... К сожалению, сегодня от нее ничего не осталось. В прошлом году

на месте, где располагалась типография, по заказу Союза полиграфистов Петербурга были выбиты в граните слова: «300 лет петербургской журналистике, типографскому и издательскому делу». И все это - прямо под ногами пешеходов! Инициатива была хорошая, а вот то, как она реализована, лично мне не понравилось.

**- Почему же?**

- Люди топчут ногами выбитые на гранитных плитах буквы русского алфавита, плюются на них и сорят... Мне кажется, что мы таким образом не сохраняем память о первой русской типографии, а наоборот, попираем ее. Все-таки мне бы хотелось, чтобы памятник выглядел по-другому - например, был выполнен в форме пирамиды наподобие ринальдиевских верстовых столбов. На ее сторонах могло бы содержаться упоминание о первой русской газете «Ведомости», о первых в Петербурге книгах и печатниках...

**- К сожалению, установленный памятник Фонарику на Одесской улице также, насколько я знаю, эксплуатируется совсем не так, как вы хотели...**

- Да, и это меня очень расстраивает. Когда в середине 1990-х памятник появился на Одесской улице, я мечтал, что ежедневное зажигание в определенном час старинных петербургских фонарей



Фонаричок мечтает когда-нибудь зажечь фонарь

станет новой городской традицией. Но их никто не зажигает. В итоге получилось памятник негорящему фонарю! А ведь именно на этом месте впервые в России зажглось уличное электрическое освещение. Я неоднократно обращался в администрацию Центрального района, муниципальный совет, но мне везде отвечали, что это не входит в сферу их полномочий. Может быть, благодаря «Смене» удастся достучаться до руководства Музея городской скульптуры и государственного предприятия «Ленсвет» - они бы могли исправить ситуацию...

**- Сергей Борисович, вы являетесь главным знатоком Малой Садовой улицы и в последнее время повто-**



Малой Садовой требуется внимание властей

**ряете, что власти уделяют ей недостаточно внимания. Почему так происходит?**

- Главная пешеходная улица города давно пришла в запустение. Иду я недавно мимо Шуваловского дворца, расположенного на углу Малой Садовой и Итальянской улиц, и что вижу? Остатки старинных деревянных ворот от дворца валяются в подворотне. А ведь Шуваловский дворец на десять лет старше Зимнего дворца! Знают ли об этом городские власти? Также меня очень расстраивает внешний вид Дома радио. Например, на вывеске «Открытая студия» Пятого телеканала не хватает одной буквы, что очень режет глаз. Неужели руководство канала не замечает этого? Наконец,

с этим местом связана еще одна моя инициатива. Между Домом радио и Шуваловским дворцом на глубине примерно 80 сантиметров лежит стивший сотни тысяч рублей фундамент памятника основателю Академии художеств и Московского государственного университета графу Шувалову. Почему бы на этом основании не поставить новый монумент, посвященный, к примеру, художникам или студентам? Ведь известно, что в Шуваловском дворце готовились императорские указы о создании Академии художеств и Московского университета, действующих и сегодня.

**Юлия ФРОЛОВА**

Фото Святослава АКИМОВА и Интерпресс

Организатор торгов - ООО «ПРАВОВОЙ ЦЕНТР КОНСАЛТИНГА И ИНВЕСТИЦИЙ» сообщает о проведении торгов (далее - торги) по продаже имущества (далее - имущество), принадлежащего Открытому акционерному обществу «Коммунальные инвестиции и технологии» (ОГРН 1065050018912, юр. адрес: 141100, Московская область, Щелковский р-н, г. Щелково, ул. Пионерская, котельная № 3) (далее - ОАО «КИТ»), признанному Решением Арбитражного суда Московской области от 29.09.2010 г. по делу № А41-27131/10 несостоятельным (банкротом) (далее - Должник).

Торги проводятся в форме открытого по составу участников аукциона с открытой формой подачи предложений о цене, путем повышения начальной цены продажи лота на «шаг аукциона». «Шаг аукциона» составляет 5% от начальной цены лота.

Аукцион состоится 05 октября 2012 г. в 12 часов 00 минут (везде по тексту информационного сообщения время московское) на Электронной площадке Центра реализации, размещенной в сети Интернет по адресу: <http://centerr.ru>.

На торги выставляется следующее имущество:

Лот № 1: доля участия ОАО «КИТ» в уставном капитале ООО «Обуховоэнерго» (ОГРН 1057811686327, ИНН 7811322925, местонахождение: 192012, г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, д. 120) в размере 90 (Девяносто) процентов. Имущество, составляющее Лот № 1, является предметом залога на основании Договора № 2/2008 от 5.11.2008 г. залога долей в уставном капитале обеспечивающего обязательства Должника (залогодержатель - АКБ «МЗБ» (ЗАО)).

Начальная цена продажи лота № 1: 150 000 000,00 руб., НДС не облагается.

Прием заявок на участие в торгах проводится с 13 часов 00 минут 27.08.2012 г. по 16 часов 00 минут 28.09.2012 г. (включительно) по адресу <http://centerr.ru>. Победителем торгов признается участник, предложивший в ходе торгов наиболее высокую цену за лот. Подведение результатов торгов (определение победителя торгов) производится 05 октября 2012 г. по адресу Организатора торгов: г. Москва, Борисоглебский переулок, д. 13, стр. 1.

В случае признания торгов, назначенных на 05 октября 2012 г., несостоявшимися, а также в случае незаключения договора купли-продажи по итогам торгов, проводятся повторные торги. Повторные торги проводятся в форме открытого по составу участников аукциона с открытой формой подачи предложений о цене, путем повышения начальной цены продажи лота на «шаг аукциона». «Шаг аукциона» составляет 5% от начальной цены лота. Начальная цена продажи Лота № 1 на повторных торгах: 135 000 000,00 руб., НДС не облагается. Повторные торги состоятся 26 ноября 2012 г. в 12 часов 00 минут (везде по тексту информационного сообщения время московское) на Электронной площадке Центра реализации, размещенной в сети Интернет по адресу: <http://centerr.ru>. Прием заявок на участие в повторных торгах будет проводиться по рабочим дням с 13 часов 00 минут 15.10.2012 г. по 16 часов 00 минут 19.11.2012 г. (включительно) по адресу: <http://centerr.ru>.

Для участия в торгах необходимо в срок приема заявок, установленный для соответствующего вида торгов, указанный выше, подать заявку, заключить с организатором торгов договор о задатке, внести соответствующую сумму задатка (указав при этом № лота, дату торгов и наименование Должника) на расчетный счет Организатора торгов.

Заявка на участие в торгах оформляется в форме электронного документа, составляется в произвольной форме на русском языке и должна содержать следующие сведения:

- наименование, организационно-правовую форму, место нахождения, почтовый адрес, ИНН (для юридического лица) заявителя;
- фамилию, имя, отчество, паспортные данные, сведения о месте жительства, ИНН (для физического лица) заявителя;
- номер контактного телефона, адрес электронной почты заявителя;
- сведения о наличии или об отсутствии заинтересованности заявителя по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему и о характере этой заинтересованности, сведения об участии в капитале заявителя конкурсного управляющего, а также саморегулируемой организации арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является конкурсный управляющий.

Заявка на участие в открытых торгах должна содержать обязательство участника открытых торгов соблюдать требования, указанные в данном сообщении.

К заявке на участие в торгах должны быть приложены копии следующих документов:

- выписка из единого государственного реестра юридических лиц или засвидетельствованная в нотариальном порядке копия такой выписки (для юридического лица), выписка из единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей или засвидетельствованная в нотариальном порядке копия такой выписки (для индивидуального предпринимателя), копии документов, удостоверяющих личность (для физического лица), надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства (для иностранного лица);
- документы, подтверждающие полномочия лица на осуществление действий от имени заявителя;
- 1. Свидетельство о государственной регистрации юридического лица или индивидуального предпринимателя.
- 2. Устав юридического лица.
- 3. Документ, удостоверяющий личность.
- 4. Документ, подтверждающий полномочия лица действовать от имени юридического лица без доверенности либо доверенность, подтверждающая полномочия лица на подписание и подачу заявки на участие в торгах и предоставление документов.
- 5. Копия решения об одобрении или о совершении крупной сделки, если требование о необходимости наличия такого решения для совершения крупной сделки установлено законодательством Российской

Федерации и (или) учредительными документами юридического лица и если для участника открытых торгов приобретение имущества (предприятия) или внесение денежных средств в качестве задатка являются крупной сделкой;

Прилагаемые к заявке документы представляются в форме электронных документов, подписанных электронной цифровой подписью заявителя.

Размер задатка и сроки внесения:

- 10% от начальной цены лота, установленной для проведения торгов, назначенных на 05 октября 2012 г., - в течение срока приема заявок на участие в торгах, назначенных на 05 октября 2012 г.;
- 10% от начальной цены лота, установленной для проведения повторных торгов, назначенных на 26 ноября 2012 г., - в течение срока приема заявок на участие в торгах, назначенных на 26 ноября 2012 г.

Задаток считается внесенным с даты поступления всей суммы задатка на счет Организатора торгов, указанный в информационном сообщении. Реквизиты Организатора торгов для внесения задатка:

ООО «ПРАВОВОЙ ЦЕНТР КОНСАЛТИНГА И ИНВЕСТИЦИЙ», ИНН 7710599286, ОГРН 1057748197100, КПП 770401001, р/с 40702810000000001995 в КБ «Международный Банк Развития» (ЗАО), к/с 30101810100000000541, БИК 044525541.

Ознакомление с более подробными характеристиками лотов и документацией относительно предмета торгов, получение информации по порядку проведения торгов и оформлении участия в них осуществляется по предварительной записи по телефону Организатора торгов по адресу Организатора торгов: г. Москва, Борисоглебский пер., д. 13, стр. 1, с 12 часов 00 минут до 14 часов 00 минут по рабочим дням с 27.08.2012 г. до 19.11.2012 г.

Победителем аукциона признается участник, предложивший в ходе аукциона наиболее высокую цену за лот. Решение об определении победителя торгов принимается в день подведения результатов торгов (в день проведения торгов) и оформляется протоколом о результатах проведения торгов. Подведение результатов торгов (определение победителя торгов) производится по адресу Организатора торгов: г. Москва, Борисоглебский переулок, д. 13, стр. 1.

С победителем торгов заключается договор купли-продажи в течение 5 дней с даты получения участником, признанным победителем торгов, предложения конкурсного управляющего о заключении соответствующего договора. Оплата приобретенного в торгах имущества производится в течение 30 дней с момента подписания договора купли-продажи по цене, предложенной победителем, путем перечисления соответствующей суммы за вычетом задатка на расчетный счет Должника:

ОАО «КИТ», ИНН 5050058044, КПП 505001001, р/с 40702810500000001413 в ЗАО КБ «Росинтербанк», г. Москва, к/с 30101810100000000521, БИК 044525251

Сведения об Организаторе торгов: ООО «ПРАВОВОЙ ЦЕНТР КОНСАЛТИНГА И ИНВЕСТИЦИЙ», почтовый адрес: 121069, г. Москва, Борисоглебский пер., д. 13, стр. 1, контактный телефон: (495) 645-34-74, e-mail: [pravcenter01@mail.ru](mailto:pravcenter01@mail.ru)



А ведь нам обещали, что омовцев на российских стадионах не будет

## Били, бьют и будут бить?

### ЧП с питерскими болельщиками в Махачкале – закономерность

#### СКАНДАЛ

**МОЖНО, конечно, сделать вид, что все в российском футболе замечательно, а придуманный еще Сергеем Фурсенко Кодекс чести соблюдается неукоснительно. Но зачем врать самим себе?! Напротив, ситуация становится только хуже и хуже и, увы, уже выходит из-под контроля. Избиение зенитовских фанатов в Махачкале – не досадная случайность, а вполне предсказуемая закономерность. В столице Дагестана болельщиков других клубов били, бьют и, похоже, будут бить.**

ЕСЛИ послушать директора по безопасности РФПЛ Александра Мейтина, то отношение к гостям в Махачкале за последние год-два только улучшилось. Болеть там стало лучше и веселее. Особенно «вежливы» нынче предста-

вители местных правоохранительных органов, которые, по уверениям лидеров питерского фан-движения, после матча с «Анжи» при помощи дубинок и шокеров избивали двух дорогих гостей, да так, что один из них по возвращении домой попал в реанимацию. Ничего не скажешь, настоящее футбольное кавказское гостеприимство!

И никто, поверьте, не разыгрывает «кавказскую карту» и не сеет межнациональную рознь. Этнической подоплеку здесь нет. Речь идет исключительно о безопасности. Если бы болельщиков других клубов Премьер-лиги регулярно избивали, предположим, в Перми или Самаре, а футбольные власти при этом делали хорошую мину при плохой игре, то и на фанатов «Амкара» с «Крыльями Советов» могли напасть у питерского «Макдоналдса». Но напали на поклонников «Анжи». Звено той же цепи – матч Лиги Европы «Анжи» – АЗ на московском

стадионе «Локомотив», на котором номинальных хозяев освистывали и оскорбляли.

Безусловно, Гус Хиддинк, игроки «Анжи» и адекватные махачкалинские болельщики в происходящем совершенно не виноваты. Ведь это не они спровоцировали масштабный конфликт. Но нельзя отрицать очевидное: болельщики других команд просто-напросто боятся ехать конкретно в Махачкалу. Не на Кавказ (подчеркнем, в том же Владикавказе почему-то нет проблем), а именно в Махачкалу.

Если и дальше так дело пойдет, не только еврокубки, но и матчи российской Премьер-лиги «Анжи» придется проводить на нейтральном поле. От греха подальше. И чиновникам РФПЛ желательно скорее снять розовые очки и начать действовать, иначе безжалостных, позорящих имидж российского футбола фанатских войн не избежать.

**АНТОН ШЕВЦОВ**  
Фото ИТАР-ТАСС

## Что нам «шпоры»?!

### Память Морозова почтили детским турниром

#### ПОКОЛЕНИЕ NEXT

**В ПЕТЕРБУРГЕ, на полях Академии «Зенита», прошел седьмой традиционный турнир памяти заслуженного тренера СССР Юрия Морозова.**

ИМЕННО Юрий Андреевич в 1980-м привел «Зенит» к «бронзе» чемпионата СССР – первым наградам нацио-

нального первенства в истории клуба. При Морозове питерский клуб также завоевал и первые в истории медали чемпионата России, стал третьим призером в 2001-м, вышел в финал Кубка страны в 2002-м, именно Морозов помог раскрыться в «Зените» таланту Александра Кержакова, Андрея Аршавина, Вячеслава Малафеева.

На нынешнем турнире команде зенитовской академии 2000 года рождения противостояли сверстники

из английского «Тоттенхэма», голландского «Фейеноорда», португальского «Порту», украинских «Шахтера» и «Динамо», а также московских ЦСКА и «Локомотива». На групповом этапе с одинаковым счетом 3:0 юные питерцы обыграли киевское «Динамо» и «Тоттенхэм», уступили 0:1 «Порту», но все равно заняли первое место в группе. В полуфинале они уступили по пенальти «Фейеноорду».

**Константин МАЛИНИН**

## Аршавина уже уценили

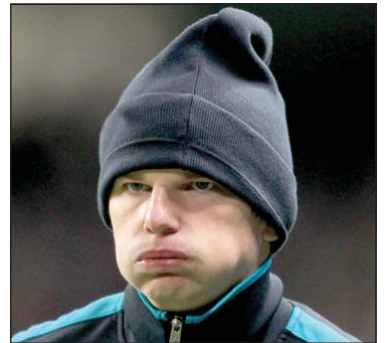
### Новичков «Зенита» узнаем на этой неделе

#### ТРАНСФЕРНАЯ ЛИХОРАДКА

**ЗА СЧИТАНЫЕ дни до закрытия европейского трансферного окна, а это трогательное событие состоится 31 августа в 23.59 по среднеевропейскому времени, «Зенит» по-прежнему остается без новичков. Последние сплетни: чемпион России готов выложить 10 миллионов евро за Андрея Аршавина и 50 миллионов – за Халка.**

Что касается нападающего «Порту» и сборной Бразилии, то его представители утверждают, что нынче ведут переговоры с тремя клубами. Каковы шансы «Зенита» утратить нос конкурентам, не уточняется. Но немногие готовы заплатить 50 миллионов. Хотя Халк, вероятно, стоит этих денег. И со временем может быть продан за большую сумму.

А вот форвард «Арсенала» и сборной России вряд ли тянет на 10 миллионов. Ко всему прочему Андрей Сергеевич, при всем к нему уважении, не может считаться товаром ликвидным. То есть потом его будет не продать. Не то что за



Вернется ли Андрей?

10, даже за 5. Если только в «Анжи». А если учитывать тот факт, что в свое время «Зенит» продал Аршавина за 15, а в прошлом сезоне потратил на аренду и его зарплату еще около 2,5, то возможное приобретение Андрея Сергеевича иначе как странным не назовешь. Хотя бы с точки зрения бизнеса. Ну и потом покупка Аршавина – это шаг в прошлое. «Зениту» же нужно смотреть в будущее.

Когда все решится? Можете не сомневаться – именно 31 августа, за несколько часов или минут до закрытия трансферного окна. Как обычно. А потом останется еще неделя на внутрисерийские, уже малоинтересные трансферы.

**Константин МАЛИНИН**  
Фото ИТАР-ТАСС

## Выиграй встречу с Казаченком в БМЦ

### Билеты на фильм о легенде «Зенита» разыграют в лотерею



Казаченку – 60 лет

#### ЮБИЛЕЙ

**НА РУБЕЖЕ семидесятых – восьмидесятых с трибун постоянно неслись кричалки в его адрес в духе: «Кто в футбол играл с пеленок? Наш Володя Казаченко!» На днях всенародно любимому, возможно, самому популярному нападающему за всю историю ленинградского футбола Владимиру Казаченку исполняется 60 лет.**

К ЮБИЛЕЮ знаменитого форварда приурочен фильм «Звезды петербургского

спорта. Владимир Казаченко». Причем билеты на премьерный показ этого фильма и встречу с юбиляром (мероприятие состоится в день рождения игрока, 6 сентября, в 16.00 в Балтийском медиа-центре) можно будет выиграть благодаря своей эрудиции.

Футбольный клуб «Зенит» и Балтийская медиа-группа объявляют викторину на знание биографии знаменитого игрока. Поучаствовать в ней можно будет 31 августа: в эфире «Радио «Балтика» с 11 до 14 часов, а также в программах «Трамвай-желание» в 14.30 и в 20.30, на «Радио «Зенит» с 14 до 15 часов в программе «Игра головой», а также на канале 100ТВ в «Телевизионном клубе «Зенит» в 20.55. Кроме того, на сайте ФК «Зенит» вопросы будут опубликованы 28 и 29 августа, а ответы можно присылать на адрес электронной почты: teta@fc-zenit.ru. Премьера фильма на телеканале 100ТВ пройдет 8 сентября в 19.40.

**Константин МАЛИНИН**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## РЕЗУЛЬТАТ

**ФУТБОЛ.  
ЧЕМПИОНАТ РОССИИ.  
ПРЕМЬЕР-ЛИГА.  
6-й ТУР**

**«Зенит» - «Рубин» - 1:2 (1:0).** 25 августа. Санкт-Петербург. Стадион «Петровский». Судья - Егоров (Саранск).

**«Зенит»:** Малафеев, Аюков, Кришито, Ломбертс, Губочан, Широков, Зырянов, Файзулин, Денисов, Быстров (Джорджевич, 65), Канунников.

**Голы:** Файзулин, 25; Натхо, 52 (с пен.); Еременко, 61.

**Результаты остальных матчей:** «Локомотив» - «Динамо» - 2:3, «Терек» - «Спартак» - 2:1, «Ростов» - «Алания» - 3:1, «Амкар» - «Краснодар» - 2:2. Матчи ЦСКА - «Крылья Советов», «Анжи» - «Мордовия» завершились после подписания номера в печать, матч «Кубань» - «Волга» состоится 27 августа.

### Положение команд

	Команда	И	М	О
1	Зенит	6	14-4	13
2	Терек	6	8-8	13
3	Спартак	6	11-10	12
4	Рубин	6	11-7	12
5	Локомотив	6	12-10	10
6	ЦСКА	5	7-6	9
7	Краснодар	6	8-7	8
8	Амкар	6	7-6	8
9	Анжи	5	6-5	8
10	Алания	6	12-11	7
11	Крылья Советов	5	5-7	7
12	Кубань	5	6-7	6
13	Ростов	6	6-9	5
14	Мордовия	5	5-7	4
15	Волга НН	5	3-8	3
16	Динамо	6	4-13	3

**В 7-м туре встречаются: 31 августа.** «Мордовия» - «Зенит». **1 сентября.** «Алания» - «Амкар», «Волга» - «Ростов», «Рубин» - «Терек». **2 сентября.** «Краснодар» - ЦСКА, «Крылья Советов» - «Анжи», «Динамо» - «Кубань», «Локомотив» - «Спартак».

**Первенство России среди молодежных составов**

«Зенит-М» - «Рубин-М» - 5:0.

Голы «Зенита-М»: Марков, 12 (с пен.), 44, 57, 65; Богачев, 42.

**Положение команд (последние туры).** 1. «Динамо-М» - 15. 2. «Спартак-М» - 13. 3. ЦСКА - 13... 5. «Зенит-М» - 12.

**Футбол. Чемпионат России. ФНЛ. 8-й тур**

«Петротрест» - «Балтика» - 0:1. Положение команд. 1. «Уфа» - 16 очков (в 8 матчах). 2. «Томь» - 14 (7). 3. «СКА-Энергия» - 14 (7)... 15. «Петротрест» - 6 (8).

**Еврокубки. Раунд плей-офф**

Лига чемпионов. «Спартак» (Россия) - «Фенербахче» (Турция) - 2:1.

**Лига Европы. Раунд плей-офф.** «Штутгарт» (Германия) - «Динамо» (Россия) - 2:0, «Анжи» (Россия) - АЗ (Голландия) - 1:0, АИК (Швеция) - ЦСКА (Россия) - 0:1.



«Рубин» - традиционно неудобный соперник для питерцев

# Увлечлись «спортивной ходьбой»

## «Зенит» потерпел первое поражение в чемпионате России

### ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

**ПЯТЬ матчей продержался «Зенит» без поражений в Премьер-лиге. А вот на шестой чемпиона не хватило. При всем уважении к казанскому «Рубину», питерцы фактически проиграли на «Петровском» сами себе.**

### Играют все

Разговоры о зенитовском лазарете, наверное, уже набили оскомину. Но без них, разговоров, нынче никуда. Поскольку на скамейке запасных в матче против казанцев помимо вратаря Юрия Жевнова расположились талантливый, но еще совсем юный и неопытный Лука Джорджевич, порядком позабытый Микаэль Ламб, а также Игорь Чминава и неизвестные широкому кругу болельщиков Денис Терентьев, Павел Могилевец и Игорь Зуев. Какая в такой ситуации возможна ротация состава? Какие тактические уловки и приемы? Устал, не набрал форму - уже без разницы, на поле «Петровского» вышли все имеющиеся в распоряжении здоровые футболисты основной обоймы.

Даже у аутсайдеров Премьер-лиги вариантов для усиления состава при помощи замен нынче больше, чем у

питерского клуба, которому, между прочим, совсем скоро стартовать в Лиге чемпионов. Можно, конечно, пенять на фатальное невезение и эпидемию травм, но винить, кроме самого себя, «Зениту» вроде как и некого - глубина скамейки в это межсезонье катастрофически уменьшилась. Одних футболистов продали, а других, предположительно куда лучших и намного более полезных, до сих пор не купили.

Парадокс, но «Зенит» даже в израненном и ослабленном состоянии остается командой № 1 в российском футболе. А командой № 2, судя по старту сезона-2012/13, следует признать «Рубин». Да, подопечные Курбана Бердыева показывают достаточно скучный, с акцентом на оборону футбол, однако именно дисциплина помогла им в свое время больно щелкнуть по носу на «Ной Камп» саму «Барселону». К тому же казанцы в погоне за трансферными «журавлями» не забывают и о вполне себе квалифицированных «синицах», укомплектовавшись в межсезонье большим количеством поигравших в Европе футболистов.

### Как подменили

Этот «Рубин» знает, как играть с этим «Зенитом», - уже побеждал питерцев в июле в матче за Суперкубок России. Тогда поражение в борьбе за

не самый важный трофей сочли мелкой неприятностью, но нынешняя осечка стоила нашей команде единоличного лидерства в чемпионате. В первом тайме, признаем, такого развития событий ничто не предвещало - казанцы, как черепаха в панцирь, забились на свою половину поля, а зенитовцы методично и основательно их из этого «панциря» выковыривали. Прежде всего при помощи фланговой игры - слева хорошо был Доменико Кришито, справа царствовала связка Александра Аюкова и Владимира Быстрова. Последний, похоже, окончательно набрал прежние физические кондиции, вернул былую скорость. Именно он создал первый и, как выяснилось, единственный зенитовский гол.

Но после перерыва картина игры поменялась. Фирменный зенитовский стиль с быстрым перепасом на высоких скоростях куда-то исчез, его заменила не слишком бы-

страя «спортивная ходьба» по полю. Расстроенный Спаллетти нашел в себе силы состричь по поводу этой метаморфозы: «Мы бьем их. Бьем в раздевалке, поэтому они выходят после перерыва в другом настроении».

Но, кроме шуток, многие футболисты во втором тайме выглядели вялыми и усталыми. Страшно представить, что же будет, когда придется играть по два матча в неделю. Надо отдать должное «Рубину», он преподнес роскошный подарок к 60-летнему юбилею Курбана Бердыева. Подарив не галстук, а победу. Нелогичную, странную (как и второй мяч, залетевший в ворота Малафеева по фантастической траектории), но все равно победу. А в случае с «Зенитом» больше расстраивает даже не потеря трех очков, а потеря запаса прочности. Что, впрочем, с такими кадровыми потерями было предсказуемо.

**Сергей ПОДУШКИН**  
Фото Святослава АКИМОВА

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Лучано СПАЛЛЕТТИ, главный тренер «Зенита»:**

- НЕ УВИДЕЛ, что «Рубин» доминировал в матче. Я видел команду, которая забила первый мяч и имела возможность закрыть игру: забыть еще и выиграть. Но затем мы сделали «Рубину» подарок, казанцы его использовали, и после этого нам стало сложнее. В футболе можно допускать ошибки, нельзя действовать так, чтобы все время побеждать. Сейчас у нас 6 - 7 травмированных игроков высокого уровня, которые выбыли в один временной промежуток, поэтому ситуация, признаю, тяжелая. Это правда, что футболистов не хватает.

## Встали, потому что устали

### Питерцы могут начать скатываться в функциональную яму

#### ЭКСПЕРТИЗА

**МОЖНО** согласиться, что в минувшую субботу на «Петровском» встречались сильнейшие на сегодня российские команды. Вот только показали они довольно скромный футбол. Было заметно, что «Рубин» боялся «Зенита»: казанцы выставили оборонительный состав в надежде на ничью. А добились не слишком логичной с точки зрения игры победы. Не без помощи со стороны «Зенита».

#### «Ружье» выстрелило

Правильно говорят: если на стене висит ружье, оно обязательно выстрелит. Так и в случае с «Зенитом». С начала чемпионата у питерской команды накапливались проблемы с составом, конкретно со средней линией. Возрастные лидеры постепенно устают, уже в дебюте встречи с «Рубином» стало заметно, что Зырянов не тот, что в матче с «Анжи». Широков также далек от оптимальной формы, поскольку только что восстановился после травмы. Поэтому вся нагрузка в полузащите была распределена неравномерно - целиком и полностью легла на плечи Денисова и Файзулина. Плюс Данни не восстановился, Семак трав-



Веденеев считает спад в игре «Зенита» закономерным

мирован, вот и получается, что в обойме Спаллетти остался только один пацан Джорджевич.

Но Лучано, считаю, сам виноват - зачем надо было отказываться от услуг Хусти, Розины и Лазовича, не успев найти им замены? Тот же Лазович в прошлом сезоне при всей его неоднозначности принес немало пользы - забивал, в силу своей эмоциональности мог всколыхнуть, встряхнуть команду. Кроме того, в связи с отсутствием Кержакова у «Зенита» сейчас на поле, по сути, нет форварда, питерцы словно играют без одного игрока. Не хочу обижать Канунникова, но против сильных соперников Максим в нападении явно выпадает - у него нет ни скорости, ни соответствующих габари-

тов, чтобы вскрывать оборону противника.

#### Туго без скорости

Да и в целом команда против «Рубина» выглядела, с одной стороны, расслабленной, с другой - усталой. Во втором тайме «Зенит» фактически на ровном месте пропустил два гола. Пенальти в наши ворота необъясним с точки зрения мастерства игроков питерского клуба, второй мяч залетел в ворота Малафеева по какой-то фантастической траектории. Тем не менее время спасти игру еще оставалось, но ребята, как ни призывал их с бровки Спаллетти, дружно встали.

Не исключаю, «Зенит» сейчас может начать скатываться в функциональную яму. Поскольку у Лучано просто не было достаточно времени из-за чемпионата Европы для полноценной предсезонной подготовки подопечных, он, возможно, не стал их сильно грузить на сборах. Поэтому к началу чемпионата они подошли свеженькими, вот только сейчас силы потихоньку заканчиваются. А впереди, между прочим, Лига чемпионов, и перевести дух перед ее началом из-за матчей сборных даже в паузу в чемпионате толком не удастся. Что же касается конкретной встречи с «Рубином», то итальянский тренер, на мой взгляд, к тому же ошибся с заменой - оставил на поле Канунникова, зато убрал весьма полезного Быстрова, по сути сделавшего гол «Зенита» в первом тайме. Моменты все равно возникли, но реализовать их не удалось.

Впрочем, для любой команды проблема, когда соперник почти в полном составе находится в своей штрафной. Для взлома такой эшелонированной обороны как раз и требуется постоянное движение на скорости, энергия. И если она действительно на исходе, то во встречах с командами так называемой второй восьмерки питерцам придется туго. Тяжелее, чем против ЦСКА или «Спартака». Даже «Рубин» в первом тайме на «Петровском» обходился без подкатов и проигрывал верхнюю борьбу. А середняки и аутсайдеры чемпионата будут защищаться по схеме «9 + 1», играть очень плотно и жестко - катиться, биться, вгрызаться в необходимый им результат...

**Сергей ВЕДЕНЕЕВ,**  
чемпион СССР-1984  
в составе «Зенита»

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА  
и Интерпресс



Скоро Лука непременно забьет

## Без страха и упрека

### Самый юный легионер клуба Лука Джорджевич быстро освоился в основе

#### ДЕБЮТ

**УРОЖЕНЕЦ** маленького черногорского городка Будва Лука Джорджевич появился в «Зените» в июне. К тому моменту футболисту не исполнилось и 18 лет, и серьезным приобретением, естественно, его никто не считал. В лучшем случае «инвестицией в будущее», игроком, которому предстоит надолго застрять в «молодежке». К тому же негативный опыт самородков-тинейджеров из-за рубежа, ведь тот же Николас ничуть не превосходил своих питерских ровесников.

ПРЕВОСХОДИТ ли Джорджевич? Не знаю, как насчет таланта, хотя игрок, конечно, одаренный, а в плане уверенности в себе - безусловно. Пусть в чемпионате Черногории он уже успел выдвинуться на ведущие роли в клубе «Модрен», российская Премьер-лига - уровень совсем иной, можно и ступешаться. А Лука не просто впечатлил Лучано Спаллетти на тренировках, он в матче против «Анжи», в котором впервые дебютировал в основном составе, выглядел отнюдь не дебютантом. Без дрожи в коленках брал на себя инициативу, небезуспешно возился с мячом, едва не отличился.

- Конечно, было бы круто забыть! Чувствую небольшую вину, что не смогли победить, - даже в этих словах Луки видна его заряженность на успех, похвальное нежелание довольствоваться малым.

Главный тренер «Зенита» также остался доволен Джорджевичем, хотя и добавил: паренек с точки зрения харак-

тера и принятия более смелых решений может действовать лучше.

Своими впечатлениями от игры черногорца со «Сменой» поделился экс-главный тренер «Зенита», чемпион СССР-1984 Вячеслав Мельников:

- Признаюсь, по матчу с «Анжи» Джорджевич произвел на меня приятное впечатление. Парень на удивление быстро и органично вписался в игру команды. Хорошо взаимодействовал с партнерами, демонстрировал скорость и похвальную агрессию, поддерживал атаки. То есть Лука сразу показал - он обладает как пониманием футбола, так и необходимыми физическими данными и талантом для превращения в игрока высокого уровня. Причем, думаю, Спаллетти может его использовать не только в качестве крайнего инсайда, но и в центральной зоне полузащиты. С другой стороны, петь дифирамбы после всего лишь одной хорошей игры преждевременно. Как говорится, один раз и палка стреляет, давайте дождемся хотя бы еще нескольких матчей Джорджевича за «Зенит» на таком уровне. Ведь талант талантом, но важно, чтобы у юного паренька не закружилась от первых успехов голова. В любом случае появление 18-летнего футболиста в стартовом составе питерского клуба считаю позитивным моментом. Примером для остальных. Выпустив Джорджевича в основе, Спаллетти дал всем, в первую очередь юным одаренным питерским игрокам, понять - в появлении в основе «Зенита» нет ничего невозможного. Надо только выкладываться на тренировках - и шанс проявить себя обязательно представится.

**Сергей ПОДУШКИН**  
Фото Интерпресс



«Ну не пошло...»

Надежный ориентир  
в городской стихии



Реклама

Когда есть надежный ориентир, ритм жизни большого города вдохновляет и заряжает энергией. И путь становится проще. На любой АЗС «Газпромнефть» по всей России вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.



[www.gpnbonus.ru](http://www.gpnbonus.ru)

## Маяковка останется только в Интернете?

Главную петербургскую библиотеку  
будут реконструировать целых три года

### ДВЕРИ ЗАКРЫВАЮТСЯ

**ГОРОДСКАЯ** публичная библиотека имени Маяковского, или просто Маяковка, стала объектом пристального внимания Смольного. Под конец лета вице-губернатор Василий Кичеджи посетил здания на набережной реки Фонтанки и установил, что книгохранилище нуждается в модернизации. На днях он поручил руководителем ряда комитетов городской администрации ускорить процесс создания современного библиотечного центра.

УЮТ, внимание, душевность - отличительный знак Библиотеки имени Маяковского. Старинные залы будто созданы для вдумчивого чтения, для бесед с писателями и чтения стихов. К двум миллионам книг - свободный доступ, можно хоть целый день ходить, перебирая издание за изданием. Теплым отношением к читателям здесь не гордятся, это - норма. Например, придумали «прощенные дни»: должник, пришедший в это время в библиотеку, становится вновь «безгрешным».

Однако за очевидными плюсами в трех особняках на Фонтанке скрываются и очевидные минусы. Директор Зоя Чалова сетует, что помещения устарели и администрации приходится идти на невероятные ухищрения, чтобы внедрять современные технологии. Многие процессы на Фонтанке компьютеризированы. Но вот, к примеру, лифты и кондиционеры в столь дряхлом состоянии, что к ним страшно прикоснуться.

И вот в Смольном наконец-то решено провести серьезную реставрацию библио-



Филиалы Маяковки продолжают работать

теки, чтобы Маяковка стала современным высокотехнологичным пространством для обслуживания горожан.

- Нам всем необходимо активно действовать в правовом поле, а главное - уметь договариваться, чтобы разобратся со всеми бюрократическими коллизиями и добиться положительного результата. Я готов стать арбитром между библиотекой и задействованными комитетами и буду лично курировать процесс, - резюмировал Василий Кичеджи.

Согласно принятому реше-

нию обновленная Маяковка откроется в 2015 году.

- Во время реконструкции мы не закроемся полностью, - сообщила «Смене» Зоя Чалова. - Продолжат работать наши филиалы, максимальная информация будет выложена на сайте библиотеки, виртуальные справки будем выдавать без промедления. Постараемся не обидеть петербуржцев. Главное сейчас - чтобы реконструкция состоялась. Мы молимся за это. Какой был бы подарок городу!

**Людмила АНДРЕЕВА**  
Фото Святослава АКИМОВА

## ТЕЛЕ- РЕВИЗОР



## Младенец с камамбером

На ТНТ не потянули «простоту»

**НАДО БЫТЬ** проще - и люди к тебе потянутся. Этим высказыванием, давно приобретшим анекдотический оттенок, явно руководствуются на канале ТНТ. Иначе чем еще можно объяснить такое количество «простых» передач и сериалов и их «простых» героев именно на этом канале?! Все эти «реальные пацаны», «строящие любовь» бездельники и Гены Букины с домочадцами уж такие простые, что дальше, кажется, и некуда. И ведь не прогадали на ТНТ - тянутся к ним телезрители. Именно для таких «тянующихся» здесь и придумали новую кулинарную программу. Простую-препростую.

НАЗЫВАЕТСЯ она «Два с половиной повара», и уже в самом ее начале две ведущие объявляют зрителям, что они такие же, как и они. И очень любят - и умеют - готовить. Этим умением они и собираются со всеми поделиться. То есть расскажут, как готовить вкусно, быстро и - ключевое слово - просто.

Этим, конечно, сейчас телезрителей не удивишь, поэтому для оживления на ТНТ к одной из ведущих прицепили

младенца - ту самую половину повара. Мол, и молодым матерям доступны все радости жизни. И пока мать орудует у плиты, младенец болтается у нее на груди, принимая на себя все издержки готовки - в виде брызг, запахов и гари. Ну это ж так у всех простых женщин, уверены создатели шоу.

И вот эти простые женщины начинают «ложить» и «долбить» - именно на таком мочуе и великом они комментируют свои действия. Также они используют простые народные приемы вроде плевков в сковородку - для определения степени готовности. И что странного? Бывает ведь и такое у простых людей.

Странности же заключаются в другом. «Простые» домохозяйки, которым некуда девать младенцев и которым надо на скорую руку что-то приготовить, не варят картошку или кашу. Нет, они делают салат из камамбера и креветок в медово-горчичном соусе, торт «Птичье молоко» и еще что-то в этом духе.

Все-таки как бы на ТНТ ни старались изобразить простоту, еще страшно далеки там от народа.

**Анна ТАРАСОВА**

Рисунок

Василия АЛЕКСАНДРОВА



### МИНИ-АФИША

#### Премьера

#### «Любовь после жизни»

30 августа  
Молодежный театр на Фонтанке

ПРЕМЬЕРУ нового сезона в Молодежном театре представит испанский режиссер Магги Мира. Она уже ставила здесь «Зимнюю сказку» Шекспира, теперь обратилась к пьесе испанца же Хосе Санчиса Синистерры, которую у нас в стране пока не ставили. Действие этой трагикомедии происходит в Испании во время гражданской войны. И на фоне политических потрясений разворачиваются отношения двух актеров, между которыми идет тоже своеобразная гражданская война. За любовь.

#### Концерт

#### «АукцЫон»

30 августа  
«Главклуб»

В СЛЕДУЮЩЕМ году исполнится 30 лет с тех пор, как на отечественном рок-горизонте появилась ленинградская группа «АукцЫон». На самом деле, правда, она появилась лет на пять раньше, но культовое название получила только в 1983-м. Сегодня «АукцЫон» в полном составе выступает редко, тем ценнее нынешний концерт. Особенно на фоне августовского музыкального затишья. А представят музыканты обновленную программу, идея которой старая - рок-н-ролл еще жив.

#### Выставка

#### «Автовернисаж на Неве»

1 - 2 сентября  
Петропавловская крепость

В ЭТИ выходные место песчаных скульптур, которые все лето стояли на пляже Петропавловки, займут автомобили. Не песчаные - самые настоящие. Что вполне своевременно - наступает осень, пора перебираться с пляжей под крышу. Хотя бы автомобильные. Правда, те авто, что будут представлены на выставке, массово по улицам не ездят. Потому как они либо спортивные, либо раритетные, либо вообще люксовые. Так что посмотрим на них, и на железных конях массового производства - домой.

Подготовила  
**Анна ВЕТЛИНСКАЯ**

# Светлый праздник за триста верст

Балтийская медиа-группа  
организовала уникальную арт-экспедицию в глубинку



Зрители  
и артисты  
пели вместе  
на зеленом  
берегу Свири

## АКЦИЯ БМГ

**В ПОСЕЛКЕ Никольский Подпорожского района Ленобласти побывала арт-экспедиция Балтийской медиа-группы. Впервые жители российской глубинки увидели картины русских классиков из коллекции Константиновского дворца, а также услышали выступления звезд эстрады вживую. Праздник назвали просто - «Летний вечер в Подпорожье».**

## «Буду как Рерих!»

В сентябре Настя пойдет в четвертый класс школы в поселке Никольский. А заниматься живописью отныне собирается в соседних Важинах.

- Раньше я не знала, что именно хочу рисовать, - признается она. - Теперь буду как Рерих!

Вот какое впечатление произвела на девочку картина Николая Рериха «Песнь Леля»! Она любовалась ею в подлиннике, причем не в Константиновском дворце, а в своем родном поселке Никольский, прямо в клубе, что стоит на мысу Свири. Впервые в истории картины Ивана Айвазовского, Исаака Левитана и Николая Рериха получили временную прописку в российской глубинке.

В зале, где были выставлены классические полотна, несмотря на многолюдье, цари-



Певец Альберт Асадуллин раздал десятки автографов



Коренная жительница Никольского Анна Никифоровна Щербакова привела на выставку правнучек - Сашу и Дашу





Подпорожье аплодировало Детскому хору радио и телевидения



Жителей поселка рисовали лучшие художники Петербурга

ла тишина. Лариса и Сергей Шархуны, родители девяти-месячной Софьи, потом удивлялись:

- Она у нас девочка очень звонкая, активная, ни минуты покоя не даст. А тут на редкость хорошо себя вела, можно сказать, культурно.

Не по зову сердца, а по настоянию сына, узнавшего о «Летнем вечере в Подпорожье» по телеканалу 100ТВ, пришла на выставку работница коммунального хозяйства Наталья Гордякова. И не пожалела.

- Такого у нас никогда не бывало, это настоящее торжество! - восклицает она. - У меня же самой навсегда останется в памяти лунный свет на морской волне с картины Айвазовского...

## Мастера на пленэре

Выйдя из клуба на широкий луг, жители Никольского увидели огромную сцену, фоном которой послужила красавица-река. «Раз-э-эй! Раз-э-эй!» - разносилось по окрестностям. Это звукооператоры проверяли аппаратуру перед концертом. Они ничуть не помешали художникам, расставлявшим мольберты на соседней полянке под соснами. Несколько ча-

сов они рисовали портреты жителей Никольского.

Настю, о которой я рассказывала вначале, запечатлел заслуженный художник России Владимир Емельянов.

- И не только Настю! - уточнил живописец, не отрываясь от холста. - Еще четыре эскиза к будущим портретам и один пейзаж!

А художник Марина Бусарева выбрала, возможно, самую колоритную натуру - Михаила Яковлевича Алексева. Он с самого утра сидел на завалянке, что метрах в десяти от сцены, и ждал концерта. 84-летний пенсионер оказался знаменитым в прошлом карельским лесорубом, живым и общительным человеком. Признался, что любит многолюдные веселые праздники, да вот что-то давно у них таких не случалось.

Еще один художник - Игорь Болотов, недавно рискнувший устроить выставку акварелей в Национальном художественном музее Мехико, в результате чего его картины решено показать в десятке городов Мексики, проявил характер и на этот раз: он выбрал голубоглазую Веру Антоновну Афонину, которой, по ее признанию, исполнилось 90 лет и 5 месяцев! Позировала Вера Антоновна терпеливо и восхитила художника тем, что время от времени лихо позванивала по мобильному

телефону родственникам, взволнованным ее долгим отсутствием.

- Не ожидал, никак не ожидал! Ни в каких Мексиках и прочих странах не видел, чтобы 90-летние в далеких от столиц деревнях пользовались мобильными! - удивлялся Виктор Болотов.

Вера Антоновна удивила и корреспондента «Смены». Оказывается, она ходит на все мероприятия в клуб: смотрит фильмы и выступления местного ансамбля «Рябинушка», берет книги в библиотеке и даже участвует в буккроссинге. Да, это веяние дошло и до Подпорожья! Женщина рада тому, что арт-экспедиция БМГ пополнила коллекцию ценных книг Дома культуры полным собранием сочинений Даниила Гранина, да еще с автографами. И конечно же, обрадовалась, что в поселок, как бывало, съехались тысячи нарядных и улыбочивых людей со всей округи. Волновало ее только одно: бесплатный ли концерт?

## «Наши, родные!»

Концерт был не просто бесплатным. Он еще и длился гораздо дольше намеченного, потому что уже на репетицию вечернего представ-

ления пришли и стар и млад. Скамейки перед сценой не вместили всех желающих, многие принесли табуретки и стулья, а кто-то садился прямо на траву, смотрел, как распевается Детский хор радио и телевидения, и подхватывал песни «Крылатые качели» и «Аист на крыше - мир на земле». Альберт Асадуллин устроил из репетиции яркое шоу и был принят публикой на ура: еще бы, где еще увидишь, как готовится к концерту заслуженный артист России? Это - экзотика даже для столиц!

Когда же начался концерт, на берегу Свири собралось народу не меньше, чем в крупных концертных залах Петербурга. Удостоились бурных аплодисментов и свои, подпорожские артисты из народных коллективов, а также участники арт-экспедиции БМГ. Но выступление заслуженной артистки России Таисии Калинченко понравилось особенно. «Наша, родная!» - звучало из рядов. «Дала жару!» - резюмировала директор никольского клуба Ольга Мироненко. Калинченко вообще бы не отпустили со сцены, но жители Подпорожья посмотрели на часы и заторопились к телевизорам: этим же вечером телеканал 100ТВ давал репортаж с открытия выставки и концерта. Многие впервые увидели

себя на экране, да к тому же рядом с артистами и художниками...

## Зажечь свет культуры

Вскоре в Балтийском медиа-центре на Каменноостровском проспекте откроется выставка художников, которых арт-экспедиция БМГ вдохновила на новые полотна. Заслуженный художник России Валентина Анопова уверена, что вернисаж из Никольского получится очень интересным: сама она, например, после возвращения с берегов Свири поздней ночью поспешила не домой, а в мастерскую.

- Я так полна впечатлениями о солнечных бликах на реке, ясных глазах людей, что просто не в силах оставить все это в эскизах, набросках, должно выразить все маслом на холсте, - призналась художник. - Светлое место!

Ее наблюдение напомнило о том, что в Подпорожье 85 лет назад начали строить одну из первых ГЭС в России - Нижнесвирскую, несущую свет всей округе. Символично, что именно здесь в прекрасный августовский день вновь зажегся свет - свет культуры.

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото Святослава АКИМОВА



С проходящего по Свири теплохода раздавались приветственные гудки в честь праздника

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

### «Это - возможность соприкоснуться с чудом»

Глава администрации Подпорожского района Ленинградской области Петр ЛЕВИН:

- НАМ выпала безмерная удача, что Балтийская медиа-группа выбрала для своей экспедиции именно наш район - самую дальнюю точку Ленинградской области. Вы подарили нам редчайшую возможность соприкоснуться с чудом. Уж извините за громкие слова. Мы гордимся, что отметились первыми на карте арт-экспедиций БМГ, но верим, что не последними: таких праздников, безусловно, заслуживают беззаветные труженики, ветераны и их дети во всех поселках и деревнях области.

# Перед переделками пусть посмотрят оригиналы!

Какие фильмы должны войти в российскую «золотую киносотню»

## КЛАССИКА ЖАНРА

**ПОЛГОДА** назад на страницах «Смены» известные петербуржцы обсуждали предложение Владимира Путина о формировании списка из 100 книг, которые должен прочитать каждый школьник. А недавно кинорежиссер Никита Михалков в развитие инициативы президента России предложил составить список из 100 лучших отечественных фильмов. Накануне 27 августа, Дня российского кино, мы вновь обратились к мнению известных петербуржцев. И так, какие же фильмы должны войти в «золотую сотню»?

**Игорь МАСЛЕННИКОВ,**  
кинорежиссер:

- Лучший фильм Советского Союза и России - «Не горюй!» Георгия Данелии. Это классика отечественного кинематографа. Хороших фильмов у нас снято в свое время было чрезвычайно много, но «Не горюй!» - само совершенство, шедевр. Трудно сейчас советовать молодежи смотреть даже таких признанных мастеров, как Иосиф Хейфиц и Михаил Ромм, потому что они чрезвычайно идеологизированы. А вот фильм Георгия Данелии - искусство в чистом виде, искусство ради человека. Он учит смеяться там, где нужно смеяться, и печалиться над тем, что заслуживает печали.

**Нина УРГАНТ,**  
актриса:

- Не удивлю, вероятно, никого, назвав фильм Андрея

Смирнова «Белорусский вокзал». Вот ругали мы цензуру и художественный совет, а такую картину хорошую тогда сняли! Старшеклассники любых времен должны ее увидеть.

**Александр ГАЛИБИН,**  
актер и режиссер:

- Я просто перечислю те картины, без которых обойтись ну никак нельзя: «Чапаев» братьев Васильевых, «Двадцать дней без войны» Алексея Германа, «Русский ковчег» Александра Сокурова, «Чужие письма» и «Монолог» Ильи Авербаха.

**Николай СТАРИКОВ,**  
писатель, публицист:

- Обязательно в «золотой сотне» почетное место надо отдать фильмам «...А зори здесь тихие» Станислава Ростоцкого и «Собачье сердце» Владимира Бортко. За ними расположить целый ряд блистательных советских комедий: «Берегись автомобиля» и «Ирония судьбы» Эльдара Рязанова, «Бриллиантовая рука» и «Иван Васильевич меняет профессию» Леонида Гайдая. Фразы из этих фильмов вошли в живой русский язык, стали, по сути, пословицами и поговорками. Лидер же моих предпочтений - картина Татьяны Лиозновой «Семнадцать мгновений весны». Я ее настолько люблю, что музыка Микаэла Таривердиева, написанная для этой картины, звучит на моем мобильном телефоне. Думаю, если она же будет раздаваться из мобильных телефонов молодых людей, это станет добрым знаком. Песня о любви к родине - разве это плохо?



Классика советского кино должна вдохновить и современную молодежь



**Александр КУЛИКОВ,**  
исполнительный директор петербургского филиала ФГУП «Российская телевизионная и радиовещательная сеть»:

- Мне нравятся фильмы Никиты Михалкова «Пять вечеров» и «Неоконченная пьеса для механического пианино». Это наиталантливейшие картины! Еще молодежи не грех было бы познакомиться, до того как им навяжут просмотр всяких переделок, с оригиналами - комедиями шестидесятых-семидесятых годов наших отечественных мэтров. Например, с «Кавказской пленницей», «Операцией «Ы» и «Джентльменами удачи».

**Андрей КОНСТАНТИНОВ,**  
солист «Терем-квартета»:

- В школьную киношную программу надо включить те фильмы, которые мы в семидесятые годы видели постоянно: и в школе, и в пионерском лагере, и в домах культуры. Мужеству, отваге и дружбе учил нас замечательный фильм «Последний дюйм». Звал к свершениям «Командиром» счастливой «Щуки». Хотелось быть такими, какими представляли на экране «Неуловимые мстители». Мы учились видеть хорошее даже в таком невыигрышном персонаже, как Костя Иночкин из «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен». Будили фантазию, настраивали на преодоление препятствий приключенческие ленты - «Остров сокровищ», «Капитан Немо». Отличное было кино! Оно согрело наше поколение. Пусть согревает и следующие!

Людмила АНДРЕЕВА

## Учитель требует четких границ

Режиссер отмежевался от Петербургского кинофорума

## НЕ ПУТАТЬ!

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ кинофестиваль «Послание к Человеку» состоится в нашем городе с 22 по 29 сентября. Практически день в день с ним пройдет и обновленный Петербургский кинофорум. Алексей Учитель, президент первого из фестивалей, сделал заявление, в котором требует не путать два разных кинематографических события.**

- МНОГИЕ думают, что старейший в Петербурге фестиваль «Послание к Человеку» вошел в программу нового Кинофорума, - объяснил «Смене» свою тревогу режиссер Алексей Учитель. - Возникшая ситуация порождает путаницу. Мы столкнулись с



фактом непонимания кинематографической общественностью и зарубежными коллегами реального положения вещей. Они получили искаженную информацию, согласно которой «Послание к Человеку» перестает быть самостоятельным фестивалем.

Алексей Учитель не даст в обиду «Послание к Человеку»

Как удалось выяснить «Смене» в оргкомитете киносмотрa, возглавляемого Алексеем Учителем, накладка произошла из-за того, что привычные сроки Петербургского кинофорума оказались сдвинутыми и совпали с традиционными сроками проведения «Послания к Человеку». К тому же под одной шапкой под названием Кинофорум оказались и другие смотры: фестиваль отечественных фильмов «Виват кино России!» и Международный фестиваль кинематографических школ «Начало».

Вероятно, организаторы обновленного Кинофорума решили слить все творческие фестивали воедино, чтобы в Петербурге проводился один, но грандиозный, «звонкий» смотр творческих сил. Однако «Послание к Человеку» не

собирается усиливать компанию Кинофорума, предпочитая оставаться автономным - и не из-за амбиций, а ради сохранения своего статуса в мировом кинематографическом пространстве.

Фестиваль под председательством Алексея Учителя проходит много лет, он добился высшей категории в Международной ассоциации продюсеров. Благодаря этому «Послание к Человеку» способно реально помочь участникам фестиваля в продвижении их продукции на экраны. Ради грандиозных планов Кинофорума, к тому же не согласованных с коллегами, Алексей Учитель не намерен терять возможность поддержания отечественных талантов на мировом уровне.

Людмила АНДРЕЕВА  
Фото Святослава АКИМОВА



Российские кинозвезды показали свое истинное лицо?

## Стругачев - с вождем, Безруков - без маски

Какие российские кинопремьеры состоятся осенью

### НАШЕ ВСЕ

**ГОЛЛИВУД, оккупировавший кинотеатры нашей страны летом, отчасти сдаст свои позиции осенью - скоро ожидаются премьеры и российских фильмов. Насколько удачным окажется отечественная киноатака, можно только предполагать. Пока очевидно, что среди замусоривающей экраны шелухи проглянут и весьма достойные картины.**

### На коне!

Особенно повезет любителям исторических фильмов. Безусловно, стоит посмотреть «Орду» Андрея Прошкина. Она уже отмечена призами Московского международного фестиваля и киносмотр «Окно в Европу». История о том, как в XIV веке митрополит Алексей исцелил мать хана Золотой Орды Джанибека и тем спас Московское государство, снята с присущей Прошкину достоверностью, выразительностью и динамикой. Поклонников Максима Суханова (митрополит Алексей) ждет настоящее потрясение: актер явно сыграл свою лучшую за всю карьеру роль.

Еще одно прямое попадание - в картине «1812: Уланская баллада». На этот раз Сергей Безруков, не прибегая к маскам и сложным гримам, играет достойно. Его поручик Горжевский, лихо гарцующий

и бесстрашно врубающийся во вражеские ряды, весьма убедителен. Картина, в отличие от «Орды», не претендует на полную историческую достоверность, зато снята живо и приключения героев, противостоящих французам, не дают скучать.

### Помолчим и поплачем

Среди премьер, как говорится, на любителя - фильм Василия Сигарева «Жить». Превосходно снятые три трагические истории наших современников вызывают серьезные раздумья о том, как жить после того, после чего, казалось бы, жить нельзя. Как отпустить прошлое и встать с колен. Не каждый современный зритель способен осилить душевную работу Сигарева.

«Сомнамбула» Алексея Смирнова - фильм символический. На основе истории, произошедшей в одном из детских домов Воронежской области десять лет назад, он пытается рассказать о том, что наша действительность гораздо шире, чем мы привыкли ее воспринимать. Тоже картина не для всех, как, впрочем, и фильм Ренаты Литвиновой «Последняя сказка Риты». Она посвящена поиску красивых душ в наше непростое время. Кинокритики в восторге от исповедальности этой ленты, а зрители, видевшие ее на фестивалях, молчат и плачут.

### Ухихикаться можно

Отечественной «веселухи» на осенних экранах будет пруд пруди. Кто соскучился по Дмитрию Дюжеву, Григорию Сиятвинде и Семену Стругачеву, сможет увидеть их привычные «ужимки и прыжки» в семейной комедии «Вождь разнокожих». Поклонникам же Нонны Гришаевой и Александра Олешко смело можно рекомендовать «Мужчину с гарантией». Фильмы эти настолько далеки от реальности, что голова отдыхает все девяносто минут просмотра! Если же зритель не умеет «отключать голову», его может охватить припадок ярости от этой киночепухи.

Чуть получше - переделка фильма «Искатели приключений» полувековой давности с Аленом Делоном. Называется она так же, как и классический фильм, - «Искатели приключений». В нашем варианте дым, конечно, получился пожиже, да и исполнитель роли, которую играл Делон, пониже, но неприязнительный одноразовый просмотр картина выдерживает.

Смело рекомендовать любителям комедий можно ироническую «Любовь с акцентом». Разные забавные и поучительные истории, происходящие на красивом жарком побережье, украшает точная актерская работа сестер Михалковых и Ирины Пеговой.

**Людмила АНДРЕЕВА**  
Фото Святослава АКИМОВА и ИТАР-ТАСС

### НЕ НАДО ПЕЧАЛИТЬСЯ!

## Бременским музыкантам запретят бродяжничать?

С осени вступает в силу закон, который может заставить телеканалы вырезать куски из мультфильмов

**НОВЫЙ Федеральный закон под названием «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» начнет действовать 1 сентября. Самые благие намерения его создателей несколько портят отдельные формулировки запретов. Из-за их нечеткости теоретически вполне могут попасть под нож, к примеру, культовые мультфильмы «Ну, погоди!», «Колобок», «Крокодил Гена» и даже «Винни-Пух».**

КОГДА в углу телеэкрана появится значок «0+» - не стоит пугаться: он всего лишь будет означать, что данную программу могут смотреть все зрители, в том числе младше шести лет. Если же замелькает «6+» - значит, смотреть ее могут только дети от шести и старше. Разве это не подспорье родителям, которым не безразлично, что смотрят их малыши? На первый взгляд, все именно так.

Телеканалы заявляют, что охотно будут соблюдать требования закона. Однако их бодрость выглядит несколько наигранной. Как им быть с осликом Иа, например, который, потеряв хвост, нагоняет депрессию? Согласно новым установкам, такое поведение весьма предосудительно и правильно оценить его могут только дети от шести лет и старше, а лучше бы даже и с двенадцати, чтобы ненароком чего не нарушить.

Ни в какие рамки не лезут ни Волк из «Ну, погоди!» с беломоринной в зубах, ни Крокодил Гена с трубкой. Курение строго запрещено. И может быть, придется вырезать отдельные кадры. Ну а «Приключения капитана Врунгеля» (капитан трубку изо рта вообще не вынимает), вероятно, если и увидят, то только старшеклассники.

Не лучше перспективы и у «Бременских музыкантов». Если закон будут выполнять чересчур ревностно, их придется или класть на полку, или ставить в уголке экрана значок «18+». Персонажи этого мультфильма играют в азартные игры, бродяжничают, а Принцесса - так та вообще демонстрирует неуважение к родителю.

В серьезную переделку, похоже, попадет и «Колобок»: смерть героя в пасти лисы может быть признана слишком натуралистичной. Вот если бы рыжехвостая хищница съела его весело, с шутками, без излишнего драматизма, а дети могли бы порадоваться гибели Колобка - тогда пожалуйста!

Беспечальное стерильное кино можно показывать без оглядки на закон. Пусть себе растут ничем не потревоженные дети - без жалости к Иа, без слез о Колобке, без сочувствия к злоключениям бременских музыкантов. Пусть! Зато наш ребенок никогда не увидит, как выглядит сигарета. Только на экране, разумеется.

**Людмила АНДРЕЕВА**  
Рисунок  
Василия АЛЕКСАНДРОВА





Армейцы начинают новый поход за Кубком Гагарина

# СКАзка - быль

## В питерском клубе думают и о будущем, и о настоящем

### ШАЙ-БУ!

**ДО СТАРТА очередного сезона КХЛ осталось чуть больше недели. Так что подготовка питерского СКА к очередному, будем надеяться наконец-таки успешному, походу за Кубком Гагарина вошла в завершающую фазу. На днях в Константиновском дворце состоялась официальная презентация СКА образца сезона-2012/13.**

ПРЕЗИДЕНТ СКА Геннадий Тимченко вновь подтвердил курс на омоложение коллектива. Действительно, среди новобранцев немало одаренных хоккеистов, у которых, по идее, все впереди. Максиму Чудинову - 22 года, Антону Бурдасову - 21, Денису Давыдову - 20. Но в крайности в клубе также не впадают: еще двум новичкам - Кевину Даллмэну и Алексею Бадюкову - уже за 30.

- Как вы, наверное, заметили, мы создаем новую команду. Но при подборе игроков был сделан акцент не только на молодость, но и на опыт. В дальнейшем это позволит создать не команду звезд, а именно команду-звезду, - отметил Тимченко. - Хотим, чтобы Петербург был не только футбольным городом, но и хоккейным.

- Давление и пресс на СКА не уменьшаются никогда, но мы к этому готовы. Наш стиль

в целом претерпит небольшие изменения, в выездных матчах будем стараться действовать аккуратно от обороны, но в родных стенах продолжим показывать атакующий хоккей, - пообещал главный тренер Милош Ржига.

Также продолжится и развитие клубной инфраструктуры, требующее дополнительных инвестиций. По словам Тимченко, в конце года рядом начнется строительство клубной базы, завершение которого намечено на 2014 год. Это будет большой комплекс, где найдется место всем клубам системы СКА. Как следствие, улучшится координация процессов, а заодно и значительно увеличится количество занимающейся хоккеем питерской молодежи.

Думая о будущем, в СКА,

впрочем, не забывают и о настоящем. На презентации Тимченко и глава КХЛ Александр Медведев, не чужой питерскому клубу человек, вручили большинству хоккеистов команды свитера СКА (отсутствовали только Иван Непряев и вызванные на учебно-тренировочный сбор национальной команды в Швейцарии Игорь Макаров, Юрий Александров, Илья Ежов и Бурдасов с Чудиновым). До намеченного на 6 сентября старта чемпионата армейцы не просто соберутся в полном составе, но и проведут с 27 августа по 2 сентября генеральную репетицию старта регулярного чемпионата КХЛ на Кубке Донбасса в Донецке.

**Константин МАЛИНИН**

Фото

Максима КОНСТАНТИНОВА

### СМЕНА СОСТАВА

#### Пришли

**Защитники.** Максим Чудинов («Северсталь»), Кевин Даллмэн («Барыс»), Юрий Александров («Авангард»), Алексей Шестопалов («Атлант»).

**Нападающие.** Антон Бурдасов («Трактор»), Константин Глазачев («Ак Барс»), Денис Давыдов («Серебряные львы», МХЛ), Алексей Бадюков (ЦСКА).

#### Ушли

**Вратарь.** Максим Соколов («Нефтехимик»).

**Защитники.** Виталий Вишневский («Локомотив»), Денис Денисов (ЦСКА), Кирилл Кольцов («Салават Юлаев»), Алексей Петров («Атлант»).

**Нападающие.** Маттиас Вейнхандль («Линчепинг», Швеция), Владимир Тарасенко («Сент-Луис», НХЛ).

### СТРОГО ПО РАСПИСАНИЮ

## Календарь матчей СКА в регулярном чемпионате КХЛ

6 сентября (четверг)	СКА - «Авангард»
8 сентября (суббота)	СКА - «Барыс»
10 сентября (понедельник)	СКА - «Югра»
13 сентября (четверг)	«Трактор» - СКА
15 сентября (суббота)	«Металлург» Мг - СКА
17 сентября (понедельник)	«Слован» - СКА
23 сентября (воскресенье)	«Динамо» М - СКА
27 сентября (четверг)	СКА - «Салават Юлаев»
1 октября (понедельник)	СКА - «Ак Барс»
3 октября (среда)	СКА - «Нефтехимик»
6 октября (суббота)	«Лев» - СКА
8 октября (понедельник)	ЦСКА - СКА
13 октября (суббота)	«Автомобилист» - СКА
15 октября (понедельник)	СКА - «Металлург» Нк
16 октября (вторник)	СКА - «Амур»
18 октября (четверг)	СКА - «Сибирь»
22 октября (понедельник)	«Атлант» - СКА
24 октября (среда)	«Локомотив» - СКА
26 октября (пятница)	«Торпедо» - СКА
29 октября (понедельник)	СКА - «Спартак»
31 октября (среда)	СКА - «Динамо» Р
2 ноября (пятница)	СКА - «Донбасс»
14 ноября (среда)	«Динамо» Мн - СКА
16 ноября (пятница)	«Витязь» - СКА
18 ноября (воскресенье)	«Северсталь» - СКА
21 ноября (среда)	СКА - «Северсталь»
23 ноября (пятница)	СКА - «Динамо» Мн
25 ноября (воскресенье)	СКА - «Витязь»
28 ноября (среда)	«Донбасс» - СКА
30 ноября (пятница)	«Спартак» - СКА
5 декабря (среда)	СКА - «Атлант»
7 декабря (пятница)	СКА - «Торпедо»
19 декабря (среда)	«Металлург» Нк - СКА
21 декабря (пятница)	«Амур» - СКА
23 декабря (воскресенье)	«Сибирь» - СКА
26 декабря (среда)	СКА - ЦСКА
28 декабря (пятница)	СКА - «Слован»
30 декабря (воскресенье)	СКА - «Лев»
4 января (пятница)	СКА - «Локомотив»
6 января (воскресенье)	«Нефтехимик» - СКА
8 января (вторник)	«Ак Барс» - СКА
10 января (четверг)	«Салават Юлаев» - СКА
16 января (среда)	«Динамо» Р - СКА
19 января (суббота)	СКА - «Динамо» М (вынесенный матч)
20 января (воскресенье)	«Динамо» М - СКА (вынесенный матч)
26 января (суббота)	СКА - «Автомобилист»
28 января (понедельник)	СКА - «Трактор»
30 января (среда)	СКА - «Металлург» Мг
1 февраля (пятница)	СКА - «Динамо» М
13 февраля (среда)	«Югра» - СКА
15 февраля (пятница)	«Авангард» - СКА
17 февраля (воскресенье)	«Барыс» - СКА

## Состав участников Континентальной хоккейной лиги-2012/2013

### Западная конференция

#### Дивизион Боброва

СКА (Санкт-Петербург)
«Динамо» (Рига, Латвия)
«Динамо» (Москва)
«Витязь» (Чехов)
«Донбасс» (Донецк, Украина)
«Лев» (Прага, Чехия)
«Слован» (Братислава, Словакия)

#### Дивизион Тарасова

«Атлант» (Московская область)
«Спартак» (Москва)
ЦСКА (Москва)
«Динамо» (Минск, Белоруссия)
«Северсталь» (Череповец)
«Локомотив» (Ярославль)
«Торпедо» (Нижний Новгород)

### Восточная конференция

#### Дивизион Харламова

«Автомобилист» (Екатеринбург)
«Ак Барс» (Казань)
«Металлург» (Магнитогорск)
«Нефтехимик» (Нижнекамск)
«Трактор» (Челябинск)
«Югра» (Ханты-Мансийск)
«Слован» (Братислава, Словакия)

#### Дивизион Чернышева

«Авангард» (Омск)
«Амур» (Хабаровск)
«Барыс» (Астана, Казахстан)
«Металлург» (Новокузнецк)
«Салават Юлаев» (Уфа)
«Сибирь» (Новосибирск)
«Торпедо» (Нижний Новгород)

## На матрасы в Кушадасы

Российских туристов «переселяют» на другой турецкий курорт

### НОВЫЙ ОРИЕНТИР

**СКОЛЬКО** волка ни корми... Ну а сколько и чем ни корми российских туристов, они в период с мая по октябрь все равно смотрят в сторону Турции. Казалось бы, появилось множество новых, в том числе и пляжных, направлений, но турецкий берег по-прежнему нужен: против статистики, которая, как известно, знает все, не попрешь, а она гласит, что именно родина девиза «все включено» и по сей день остается любимым местом отдыха россиян. Впрочем, и в Турции можно найти для себя что-нибудь новенькое.

### Казахский «десант»

Да, дамы и господа, на Анталийском побережье не сошелся клином белый свет. Хотя и это побережье наши люди все чаще называют Аланийским, поскольку большинство отдает предпочтение курортам именно Алании. Кстати, в двух десятках километров от нее уже всю функцию выполняет новый аэропорт «Газипаша», но российские чартеры он до сих пор не принимает, а потому туристы, как и прежде, часами везут в отели из Анталы.

Многие успели побывать и на другом турецком берегу, омываемом не только Средиземным морем, но и Эгейским, - в шумных Мармарисе да Бодруме. Правда, эти курорты больше считаются молодежными и не особо подходят для спокойного семейного отдыха. А вот что подойдет абсолютно всем, так это Кушадасы.

До недавнего времени россияне в Кушадасах практически не было. Там отдыхали англичане, ирландцы, французы, меньше бельгийцы, голландцы. Даже румыны с болгарками прилетали. Но не русские. По большому счету такую политику вели сами турки, пытаясь хоть немного поделить туристов. Да и в плане обслуживания так им было удобнее: в Кушадасах говорили на английском и французском, в Анталии и округе - на немецком и русском. Правда, в последнее время появились новые клиенты. Еще лет пять назад начался наплыв братского украинского народа, которого также «сосватали» на «Аланийское» побережье. Ну а последний год отметился нашествием казахстанского «десанта». Причем неизбалованные туристы из Средней Азии для турков - самый лакомый кусочек. Они, в отличие



Знаменитое Памуккале совсем недалеко от Кушадасов

от русских и немцев, готовы платить за поднадоевшие всем экскурсии. Не то чтобы казахи вытесняют россиян с турецкого Средиземноморья, но определенная тенденция таки прослеживается: одним здесь поднадоело, другим - все в диковинку, а третьи, хозяева, готовы провести операцию по «переселению» туристов. Именно поэтому для россиян и открыли Кушадасы, куда с этого года летают чартеры из Петербурга и Москвы. Там для них все в новинку, на что, с коммерческой точки зрения, турки и рассчитывают.

### Рукой подать до Эфеса

Итак, чем же отличаются эти самые Кушадасы от прочих курортов? Конечно, не обилием птиц, хотя переводится название как Птичий остров. Во-первых, море там не Средиземное, а Эгейское. Разница между ними, если кто не в курсе, существенная. Даже по цвету два моря отличаются. Средиземное сами турки называют Белым - такой оттенок оно имеет на рассвете, в Эгейском же больше голубых красок. Кстати, оно более соленое и лучше подходит тем, кто, к примеру, хочет научиться плавать. Вода не просто тебя держит, а настойчиво выталкивает вверх.

Ну а «база» Кушадасов - Измир, один из крупнейших городов Турции, в котором, безусловно, стоит побывать. Основной его достопримечательностью считается древняя гегузская крепость на острове Гюверджин, но и без



Эгейское море голубое, а пляжи песчаные

того есть на что посмотреть. К тому же в Измире, в отличие от той же Анталы, все-таки больше турков, чем туристов. То есть можно хоть прочувствовать местный колорит.

Ну и самое главное. Кушадасы расположены совсем недалеко от многих античных городов, таких как Эфес, Милет и Лидим, по соседству и храм Артемиды, который турки причисляют к одному из семи чудес света. Правда, если сосчитать все чудеса света во всех странах, то их окажется не семь, а семьдесят семь, но давайте не будем придираться. Всего в трех десятках километров от Кушадасов - и знаменитый национальный парк. Даже Памуккале и Троя тоже совсем

недалеко. Это из Анталы туда приходится ехать на автобусе по семь-восемь часов в одну сторону, удовольствие ниже среднего. В Кушадасах же все туристические центры словно подаются на блюдечке с золотой каемочкой.

Кстати, и с песчаными пляжами тут все в порядке. А потому можно не сомневаться, что россияне с удовольствием «переселятся». Вероятно, при этом «подвинув» англичан и ирландцев. Так что пусть в Кушадасах как следует учат русский! Ну а сентябрь - отличный месяц для путешествия на «новый» для нас турецкий берег: на матрасы - в Кушадасы!

**Максим ТАЛАНОВ**  
Фото Reuters/Vostock-Photo

### НА ВЫБОР

## Где лучше всего загорать в сентябре

#### ИСПАНИЯ

Минувшим летом в этой замечательной стране было невыносимо жарко. Даже многие курорты настигли пожары, и для туристов там отдых был безнадёжно испорчен. Сейчас - совсем другое дело. В Испании нынче не бархатный сезон, а отличная жаркая пора без пекла. Температура воздуха в районе 30 градусов и моря - 27 градусов вам обеспечена в Коста-Браво и Коста-Дорадо, а на Мальорке вода еще теплее!

#### КИПР И ГРЕЦИЯ

Вне всяких сомнений, именно сентябрь - лучший месяц для посещения Острова любви. Не знаю, найдете ли вы там свою любовь, но 32 - 33 градуса по Цельсию днем вам обеспечены. Вода опять же очень теплая - выше 27 градусов. С Грецией примерно то же самое. Самая-самая жара уже спала. Кстати, вместе и с ценами на путевки!

#### ТУРЦИЯ

На самом деле в Турцию можно будет съездить позгорать не только в сентябре, но и в октябре. А при определенных погодных обстоятельствах - даже в начале ноября. В конце сезона - самые большие распродажи. Что-то можно купить за гроши!

#### ТУНИС

И в эту страну идеально съездить именно в начале сентября. Но не затягивайте - в октябре уже пойдут дожди, похолодает, а море перестанет быть чистым, как и песок - белым. К отелям Туниса почти всегда есть претензии по части питания и сервиса. Зато путевки в Тунис едва ли не самые дешевые.

#### ХОРВАТИЯ

Недешевый, но отменный отдых на Адриатическом море в условиях субтропического климата. В сентябре здесь будет не жарче 30 градусов, а вода - теплее 25 (пока она около 27). Главный плюс, как и в Черногории, - великолепный свежий горный воздух. Главный минус - практически нет песчаных пляжей. Впрочем, на вкус и цвет...

#### ЕГИПЕТ

В Хургаде и Шарме в это время тоже начинает спадать летняя жара - температура днем обычно не превышает 34 градусов, а Красное море прогревается до 28 - 29. Правда, по ночам тоже жарко и душно. Потому советуем с Египтом чуть подождать - до октября.

## Нет погреба - найдите старый холодильник

Как правильно собрать и хранить урожай, чтобы и зимой радоваться своим ягодам, фруктам и овощам?

### ДОМ СОВЕТОВ

**ДЛЯ ДАЧНИКОВ** настала пора сбора урожая. И конечно, хочется, чтобы полезные, экологически чистые овощи и фрукты со своего сада-огорода радовали всю семью как можно дольше. Опытный садовод Елена Литвякова (она уже много лет ведет специальные курсы для дачников по выращиванию овощных культур) сегодня раскроет читателям «Смены» простые правила, соблюдение которых позволит продлить срок хранения вашего урожая.

- НА САМОМ деле подготовка к осенне-зимнему хранению начинается еще задолго до сбора урожая, - говорит Елена Литвякова. - Во-первых, надо помнить, что дольше всего хранятся поздние сорта овощей и фруктов. Например, ранний сорт яблок белый налив больше двух недель не лежит. Средние по времени созревания сорта хранятся уже около двух месяцев. А многие поздние сорта, например привычная все нам антоновка, хорошо выглядят вплоть до января. Во-вторых, важно правильно подкармливать растения. Кстати, я все съедобное выращиваю на органике - так полезнее, а овощи и фрукты на минеральных удобрениях у нас в любом магазине продаются. Но органика тоже



Как и прежде, лучшее место для хранения урожая - погреб

бывает разная. Удобрения с большим количеством азота (а это настои куриного помета, перегной, перепревший навоз) надо давать в первую половину лета, когда у нас все

если кто-то хочет есть свои помидоры и зимой, надо выбирать специальные сорта. Например, сорт «Жираф» лежит до января в зеленом виде, а потом созревает.

буйно растет. Но как только начинает созревать урожай, азот тут же исключайте! Перебор азота в плодах укорачивает срок хранения. Во время созревания урожая я подкармливаю растения только золой. Она, как известно, содержит весь комплекс удобрений в природном виде, там нет только азота. Наконец, третий момент. Многие снимают еще зеленые плоды, чтобы они потом дозрели и больше пролежали. Я не советую так делать, ведь в этом урожае еще очень много полезных веществ и витаминов. Те же помидоры нужно обязательно снимать с куста спелыми. А

Конечно, хранить урожай лучше всего в хорошо обустроенном дачном погребе. Но, к сожалению, далеко не у всех он есть. Кроме того, многие дачники приезжают на участок только в теплое время года, поэтому приходится искать способы для хранения овощей и фруктов в квартире. Ягоды, например, лучше всего хранить в морозильнике. Тем более сейчас довольно просто найти большие холодильники, морозильная камера в которых занимает половину места, или просто большой морозильник. Там при температуре минус 18 градусов ягоды сохраняются до начала следующего сезона. И как же приятно зимой сделать себе сок в миксере из свежих ягод или просто разморозить их и съесть на десерт!

- А вот картошку, морковь, свеклу, кое-какие фрукты хранят на правильно обустроенной лоджии, - продолжает Елена Литвякова. - Ставят там специальные ящики, которые хорошо поддерживают стабильную температуру - от 0 до 5 градусов. Вместо ящика можно использовать и самый обычный старый, неработающий холодильник. Он ведь герметичный и хорошо держит одну температуру.

Однако даже в таком хорошо обустроенном ящике урожая будет храниться месяца три, может - четыре. Дольше - только в специальном погребе.

Юлия ЛИ  
Фото ИТАР-ТАСС

### VIP-ДАЧНИК

**Елена БАДМАЕВА:**  
**«Как мало солнечных деньков»**

**МОДЕЛЬЕР Елена Бадмаева** каждое лето переезжает из городской квартиры в свой загородный дом в Репине. **Нынешний сезон не стал исключением. Правда, лето-2012 несколько разочаровало семью Елены Бадмаевой - теплых деньков выдалось совсем мало.**

- Я ОБОЖАЮ место, где расположена наша дача, - рассказывает Елена. - В Курортном районе прекрасная природа, да и до города совсем недалеко.

Участок вокруг дома семьи Бадмаевой совсем небольшой. Единственное, растут несколько яблонь и дикий виноград.

- В этом году виноградные кусты начали интенсивно расти, что меня очень порадовало. Заниматься другими растениями у меня просто не было времени - все лето я готовилась к открытию своего нового модного салона.

Ольга РЯБИНИНА  
Фото Интерпресс

Заниматься огородом Елене некогда



### ПАМЯТКА

#### Какие работы надо провести в саду в сентябре

- Уберите осенние и зимние сорта груш и яблок. Снимите подпорки, установленные под ветвями.
- Если на землю поляжет примерно половина перьев семенного лука, значит, пришла пора его уборки. Выкопайте лук, сложите его на грядке и хорошо подсушите.
- Если на вашем участке продолжают зреть томаты, перец, баклажаны и цветная капуста, подумайте о том, как защитить их от возможных заморозков.
- Защитите от вредителей репу, брюкву и редьку. Для этого можно опылять растения золой.
- Удалите отплодоносившие побеги малины, а также лишние, слабые побеги этого года.
- Проредите кусты крыжовника и смородины, удалите сухие и поломанные ветви.

## Лунный календарь петербуржца на сентябрь

				1		2		3		4	
5		6		7		8		9		10	
11		12		13		14		15		16	
17		18		19		20		21		22	
23		24		25		26		27		28	
29		30									

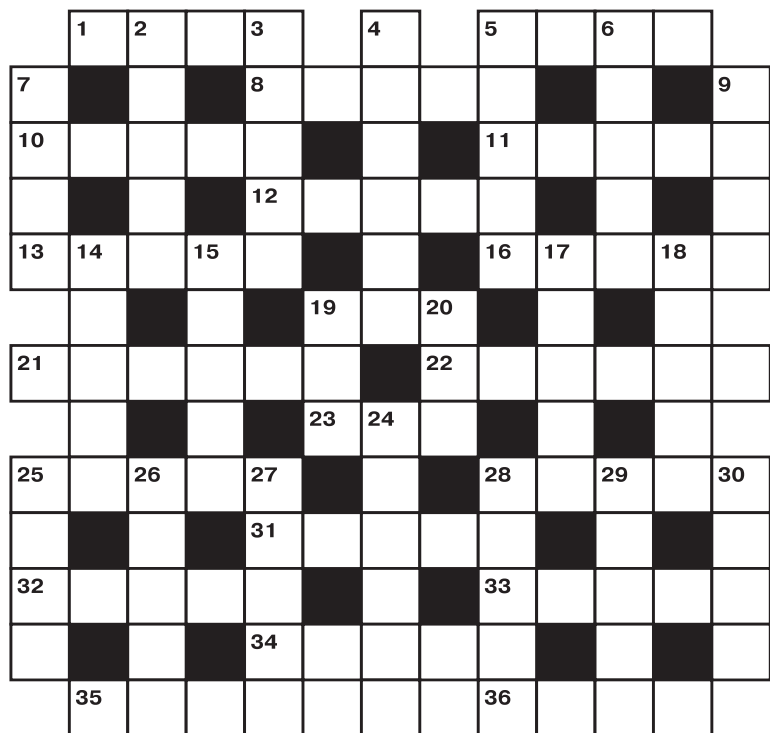
#### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- плодовые растения (помидоры, огурцы, перец, баклажаны, кабачки, горох, бобы)
- цветы
- зелень (петрушка, укроп, лук, сельдерей, лук-порей, щавель, салат, капуста, ревень)
- деревья и кустарники

- корнеплоды (картофель, морковь, редька, свекла, редис, чеснок)
- посадка
- обрезка
- прививка
- опрыскивание
- прополка

- сбор урожая
- подкормка
- растущая луна
- полнолуние
- убывающая луна
- новолуние

## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 1. Яровой злак. 5. Низкий широкий диван. 8. Кавказский суп. 10. Дом, место проживания. 11. Католический священник, монах. 12. Большая собачья радость. 13. Они боятся, а руки делают. 16. Просачивание растворителя сквозь перегородку. 19. Немецкий бактериолог, эпидемиолог. 21. Затвор на шоссе. 22. Государство на севере Африки. 23. Орган, отвечающий за проведение выборов. 25. Персонаж «Ночи перед Рождеством» Гоголя. 28. Деревянное ведро. 31. Героиня романа А. Дюма. 32. Опера Леонкавалло. 33. Наставление. 34. Жилище горцев. 35. Римское название кельта. 36. Береста по сути.

**По вертикали:** 2. Марка машин, угонявшихся Юрием Деточкинским. 3. План, изображение в общих чертах. 4. Очень быстрый темп в музыке. 5. Деталь реактивного двигателя. 6. Рок, олицетворение судьбы. 7. Возможная травма побывавших на пожаре. 9. Имя американского актера Уиллиса. 14. Устаревшее название плашки. 15. Лягушка в крестьянском доме. 17. Лица, сопровождающие важную особу. 18. Крупное парнокопытное. 19. Настоящая фамилия Р. Карцева. 20. Рыба семейства тресковых. 24. Пьеса Гоголя. 25. Ватиканский самодержец. 26. Нимфа рек в древнегреческой мифологии. 27. Основное значение, содержание чего-либо. 28. Половецкий хан. 29. Совокупность украшений. 30. Река, текущая по Москве.

## ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНИ»



Фото ИТАР-ТАСС

## СМЕХО- НАВИГАТОР

- В свое время мы на переменах кидались мокрой тряпкой. Уверен, сейчас для этого есть специальная программа для айфона.

**Что нового ждет школьников**  
Стр. 6 - 7



Женщина заходит в магазин оружия:

- Дайте мне, пожалуйста, кольт 45-го калибра.

Продавец:  
- Вам для защиты?  
- Нет, для защиты я найму адвоката!

**Плюсы и минусы Закона «Об оружии»**  
Стр. 8



Блондинка в библиотеке:  
- Я взяла у вас такую скучную книгу - в ней совсем нет сюжета, зато так много персонажей...

- Ах, так это вы унесли нашу телефонную книгу!

**Что будет с Библиотекой им. Маяковского**  
Стр. 31



- Работаю в турагентстве. Туристы только что прислали СМС: «Спасибо! Нам так классно в Турции!» Написать им, что они в Египте, или не надо?

**Куда поехать отдохнуть в сентябре**  
Стр. 37

## НЕЗАБЫВАЕМОЕ

### Даты недели

27 АВГУСТА

● 155 лет назад, в 1857 году, писатель Федор Достоевский получил звание прапорщика.

28 АВГУСТА

● 315 лет назад, в 1697 году, Петр Первый с Великим посольством прибыл в Заандам (Голландия).

29 АВГУСТА

● 80 лет назад, в 1932 году, через Сурамский перевал (Грузия) прошел первый электропоезд.

31 АВГУСТА

● 65 лет назад, в 1947 году, первый полет совершил сельскохозяйственный самолет СХА - прототип многоцелевого самолета Ан-2.

2 СЕНТЯБРЯ

● 285 лет назад, в 1727 году, экспедиция Витуса Беринга отправилась из Охотска на Камчатку.

## НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 27 августа		Четверг, 30 августа		Воскресенье, 2 сентября	
День	+18	День	+17	День	+21
Ночь	+14	Ночь	+13	Ночь	+12
Давление - 755 мм рт. ст.		Давление - 759 мм рт. ст.		Давление - 772 мм рт. ст.	
Ветер - юго-восточный, 4 м/с		Ветер - северо-восточный, 8 м/с		Ветер - восточный, 2 м/с	
Солнце: восход 6.42, заход 21.17		Солнце: восход 6.50, заход 21.08		Солнце: восход 6.57, заход 20.58	
Вторник, 28 августа		Пятница, 31 августа		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	+19	День	+20		ясно
Ночь	+14	Ночь	+14		переменная облачность
Давление - 757 мм рт. ст.		Давление - 762 мм рт. ст.			пасмурно
Ветер - северо-восточный, 5 м/с		Ветер - восточный, 4 м/с			гроза
Солнце: восход 6.45, заход 21.14		Солнце: восход 6.52, заход 21.05		<b>ЗДОРОВЬЕ.</b> Повышенная влажность воздуха может стать причиной недомогания метеозависимых людей, особенно тех, кто страдает хронической легочной недостаточностью, хроническим бронхитом и бронхиальной астмой.	
Среда, 29 августа		Суббота, 1 сентября			
День	+15	День	+21		
Ночь	+14	Ночь	+13		
Давление - 760 мм рт. ст.		Давление - 764 мм рт. ст.			
Ветер - северный, 14 м/с		Ветер - восточный, 4 м/с			
Солнце: восход 6.47, заход 21.11		Солнце: восход 6.54, заход 21.02			

## АСТРОПРОГНОЗ

**ОВЕН.** Всю неделю будет очень полезно очищать организм.

**ТЕЛЕЦ.** На этой неделе вы сможете очаровать кого угодно.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Вас ждет немало неожиданных новостей.

**РАК.** Вам можно спокойно заниматься текущими делами.

**ЛЕВ.** Никто лучше вас не справится с расчисткой разных «завалов».

**ДЕВА.** Красота окажется решающим фактором в выборе занятий.

**ВЕСЫ.** Не заставляйте других плясать под свою дудку.

**СКОРПИОН.** Не следует хвататься за большое количество дел.

**СТРЕЛЕЦ.** Удача найдёт вас сама, но ею нужно распорядиться.

**КОЗЕРОГ.** Вы реализуете разные интересы и увлечения.

**ВОДОЛЕЙ.** Разговор с начальством может принести вам пользу.

**РЫБЫ.** Отдыхайте с размахом и удовольствием.

## ОТВЕТЫ

### СКАНВОРД



### КРОССВОРД

**По горизонтали:** 1. Овес. 5. Софа. 8. Харчо. 10. Жилье. 11. Пятёр. 12. Мосол. 13. Глаза. 16. Осмос. 19. Кох. 21. Пробка. 22. Египет. 23. ЦИК. 25. Панас. 28. Бадья. 31. Марго. 32. «Паяцы». 33. Наказ. 34. Сакля. 35. Галл. 36. Кора.

**По вертикали:** 2. «Волга». 3. Схема. 4. Престо. 5. Сопло. 6. Фатум. 7. Ожог. 9. Брюс. 14. Лерка. 15. Зыбка. 17. Свита. 18. Олень. 19. Кац. 20. Хек. 24. «Игроки». 25. Папа. 26. Наяда. 27. Смысл. 28. Боняк. 29. Декор. 30. Яуза.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

### Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.  
Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.  
Руководитель службы дизайна и верстки Виктор РУБАНКОВ.  
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА (информация), Софья ВЕЧТОМОВА, Людмила АНДРЕЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Святослав АКИМОВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.  
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.  
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.  
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.  
Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.  
Подписной индекс «Смены» 55003.




Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 974.  
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.  
Время подписания в печать по графику - 18.00. Фактическое время подписания в печать - 18.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

■ СКАНВОРД

Ответы на странице 39

ГИБДД																Афинский полководец
Волокита, канцелярщина				Имя Чехова	Скопление песка от ветра	Судебный обвинитель										
				Оратория Генделя	амоуверенность	Буква (устар.)										
				Маневр машины												
Показ фильмов					Знаменитый рынок Одессы											Студент-надомник
Город в Неваде		Обращение к Богу	Засасывающая среда								Выход мяча за пределы поля					
			Отбор актеров на роли		Гербовая птица						Болотная птица с длинным клювом			Библейский пророк		
Выращивание скота на мясо							Буржуйская птица									
					Настенный светильник					Органическое соединение						
Дощатая кровать							Роль Пуговкина									... Оно
Длинная юбка		Фракийский царь, союзник троянцев						Марка японской видео-техники								
											Богиня утренней зари		Крепость в Средней Азии			
Бойница	Пилот "Формулы-1"		Бывает заблудшая								Лучший мистер Икс	Он нарисовал "Девочку с персиками"				
											Вагон с купе для двоих		Концентрированный корм			
Быстрая шахматная партия	Китайская династия		Вид боевых действий		... Узала	Балет Чайковского	Сергей по-французски									Передовое охранение
			Черноморский курорт								Итальянский футбольный клуб					
"...два, левой!"							Кулачный спорт	Душевный подъем								
		Арбузный мед	Один из малых Антильских островов								Столица Хакасии					
				Тщеславный эстет												
					Элемент окна, двери											
							Судебная бумага									
Короткая верхняя одежда					Его подпилишь - не усидишь	Медный век										