

ДОСЬЕ НА НОВОГО ГРАДОНАЧАЛЬНИКА



Пост сдан - пост принят: как менялась власть в Петербурге стр. 2 - 3

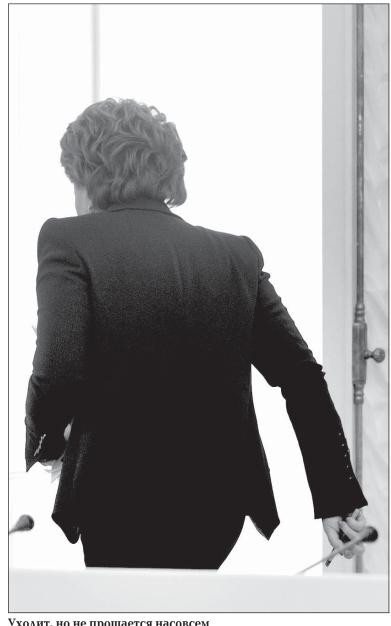
Противоречивые итоги «матвиенковской восьмилетки»

т стр. 4 - 5 Мнения политологов: Полтавченко наведет порядок жесткой рукой?



Самое главное





Уходит, но не прощается насовсем

Пост сдан - пост принят

Валентина Матвиенко ушла в отставку. Новым губернатором – пока с приставкой «и. о.» – назначен Георгий Полтавченко



Политический тяжеловес



Георгий Сергеевич с первого дня приступил к общению с петербуржцами

Спасибо и до свидания!

Отвечая на вопрос «Смены», Валентина Матвиенко рассказала, что бы она сделала иначе, если бы время можно было отмотать назад

НЕДОЛГИЕ ПРОВОДЫ

БЫВШАЯ хозяйка Петербурга Валентина Матвиенко простилась со Смольным, где проработала последние восемь лет своей жизни. На прощальной прессконференции она призналась журналистам, что все эти годы была счастлива и покидает свой пост с чувством выполненного долга. На вопросы экс-градоначальница отвечала с нотками ностальгии в голосе, которые даже не пыталась скрыть...

НА ИТОГОВУЮ прессконференцию в Смольном собралось рекордное число журналистов. В Световом зале, где обычно проходят заседания правительства и куда пишущую братию в последние годы перестали пускать (трансляция теперь ведется на специальных видеоэкранах), в буквальном смысле слова яблоку было негде упасть.

Валентина Матвиенко появилась перед телекамерами в темно-зеленом костюме, с неизменной улыбкой. «Человек-праздник», она даже в самых трудных ситуациях всегда сохраняла оптимизм и жизнелюбие. И это сильно раздражало ее оппонентов. В последний день своей работы в Смольном градоначальница не стала изменять себе и снова выглядела жизнерадостной и цветущей. Однако в ответе на каждый вопрос все же чувствовался легкий налет грусти - было очевидно, что расставание с Петербургом дается ей нелегко.

- Сегодня произошло символическое событие: пост сдал - пост принял, что называется, - заявила эксгубернатор. Однако эта скупая формулировка, конечно же, вряд ли могла вместить все эмоции, которые она испытывала в этот момент.

Валентина Ивановна не стала подводить подробные итоги своей деятельности, предложив участникам встречи довольствоваться двухсотстраничным буклетом «Новейшая история Петербурга.

2003 - 2011», который раздавали в Смольном. Она лишь ограничилась несколькими красноречивыми цифрами: за восемь лет работы подписала 82 328 документов - а это 25 футбольных полей и 74 километра, если делать ленту...

Умение признавать ошибки, как известно, удел сильных личностей. Вот и Валентина Матвиенко на вопрос «Смены» о том, что бы она хотела изменить в своей работе, если бы смогла перемотать время назад, ответила откровенно, подробно и прямо.

- Я сожалею о том, что поздно начала диалог с градозащитной общественностью, заявила она. - Это надо было сделать раньше. Раньше выйти из окопов, раньше сесть за стол переговоров. Я думаю, что мы могли бы многое вместе сделать. Но, с другой стороны, я рада, что этот процесс пошел. Он дал свои результаты. И я уверена, что он будет продолжен.

А еще Валентина Ивановна сожалеет, что мало общалась с выдающимися петербуржцами, многих из которых уже нет в живых, мало ходила в театр...

Кажется, ни одна предше-

ствующая пресс-конференция губернатора не была такой откровенной, как эта, последняя. И мне самой, и многим моим коллегам показалось, что Валентина Матвиенко будто спешила излить душу перед отъездом в Москву...

Экс-губернатор вспомнила, что в Смольном всегда царила дружеская атмосфера, ее подчиненные вместе отмечали дни рождения и делали друг другу подарки. Например, такие, как шутливая версия передачи «Диалог с городом», которая около года назад произвела столько шуму в Петербурге. Кстати, в качестве прощального презента коллегам, как сообщила эксгубернатор, она сама сняла несколько видеоклипов.

А вот прощального подарка петербуржцам Матвиенко делать не стала. Она лишь пообещала не забывать родной город и отстаивать его интересы на федеральном уровне. Выполнит ли бывшая градоначальница, а теперь - муниципальный депутат от округа «Красненькая речка» эти обещания, мы узнаем уже очень скоро...

Ольга РЯБИНИНА Фото Святослава АКИМОВА

ПЕРЕХОДНЫЙ ПЕРИОД

С мандатом в кармане

ВАЛЕНТИНА Матвиенко получила мандат депутата муниципального совета округа «Красненькая речка». Он был необходим ей для того, чтобы перейти на работу в Совет Федерации. Предполагается, что бывшую хозяйку Петербурга ее преемник делегирует в верхнюю палату парламента уже в начале сентября.

ВНЕОЧЕРЕДНЫЕ выборы в двух муниципальных округах города - «Петровском» и «Красненькой речке» - закончились триумфом Валентины Матвиенко. В первом она получила 93,7 процента голосов, а во втором - 94,5. В итоге депутатом решила стать от округа, где результат оказался лучше.

Такой феноменальный успех можно объяснить тем, что у экс-губернатора фактически не было серьезных соперников - оппозиция была лишена возможности выставить против нее сильных кандидатов. Поэтому голосование фактически стало безальтернативным.

Что, впрочем, уже не так и важно. Ведь петербуржцы, голосовавшие за Матвиенко, отдавали себе отчет в том, что выбирают вовсе не муниципального депутата. Они поддержали губернатора, которому поручена новая работа в вертикали власти.

Юлия ФРОЛОВА

«Я только начинаю работать...»

Георгий Полтавченко штудирует городской бюджет и думает о будущей зиме

ПЕРВЫЕ ШАГИ

НАЗНАЧЕННЫЙ исполняющим обязанности губернатора Петербурга Георгий Полтавченко прибыл на берега Невы в минувший понедельник - и сразу же приступил к работе: принял дела у Валентины Матвиенко, познакомился с членами городского правительства, провел брифинг для журналистов, проехался в петербургском метро и заглянул во дворы. И даже поучаствовал в открытии двух новых спортивных комплексов. Короче, начал вживаться в роль градоначальника задолго до официального утверждения на этом посту.

Главное – подготовиться к зиме

Собственно, не только простые петербуржцы, но и обитатели Смольного уже воспринимают Георгия Сергеевича как действующего губернатора. Хотя голосование в Законодательном собрании состоится лишь 31 августа, многие относятся к процедуре как к простой формальности. И в этом есть доля исти-

ны: иначе зачем Полтавченко вообще прислали в Петербург?

Поэтому состоявшийся в Смольном во вторник десятиминутный брифинг Георгия Сергеевича вполне можно расценивать как первый выход в свет будущего градоначальника. Надо заметить, что на вопросы Полтавченко отвечал четко, ясно и уверенно, хотя и с оговоркой: он только входит в курс дела. «Я же только начинаю работать...» - будто прося пощады, обратился он к питерским журналистам.

Хотя при этом дал понять, что намерен заняться самыми насущными проблемами города незамедлительно.

- Главная моя задача - подготовка к отопительному сезону, чтобы жители Петербурга минимально почувствовали холодное дыхание зимы, заявил врио губернатора северной столицы.

Также Полтавченко рассказал, что уже успел познакомиться с основными параметрами городского бюджета на следующий год - и они внушают ему оптимизм.

«Дети должны укреплять здоровье»

Судя по всему, врио губернатора в ближайшее время будет участвовать во всех мероприятиях, в которых по графику ранее была заявлена Валентина Матвиенко. Первый рабочий визит в новом

статусе Георгий Полтавченко нанес в четверг в два физкультурно-оздоровительных комплекса, построенных на средства ОАО «Газпром». Первый открылся в Красносельском районе на улице Спирина, второй - во Фрунзенском районе на Дунайском проспекте.

...На улицу Спирина кортеж врио губернатора с участием машин сопровождения прибыл четко по графику - к 10 часам утра. Георгий Полтавченко вышел из машины, на ходу набрасывая пиджак на плечи. Навстречу ему поспешил прибывший заранее глава «Газпрома» Алексей Миллер. С Полтавченко они встретились как старые друзья - приветственными объятиями, а потом вместе проследовали внутрь комплекса.

Увиденным Полтавченко, судя по всему, остался доволен. Он осмотрел 25-метровый бассейн, где маленькие пловцы устроили для высоких гостей небольшое представление, а потом посетил

спортивный зал. Там юные танцоры выступили с ярким танцевальным номером.

- Дети должны укреплять свое здоровье, заниматься спортом и физкультурой, чтобы не согнуться под тяжестью тех нагрузок, которые есть в современной школе, - поддержал начинание «Газпрома» Георгий Полтавченко

Визит врио губернатора в спортивный комплекс оказался молниеносным - он занял не более 20 минут. Георгий Полтавченко наградил победителей соревнований кубками и тут же поехал к следующему спорткомплексу, на Дунайский проспект. Ранее запланированный подход к прессе там не состоялся. Судя по всему, важные для петербуржцев новости новый градоначальник решил доносить до публики через «Твиттер», активным пользователем которого он является. По крайней мере - в первые дни работы на новом посту.

Юлия ФРОЛОВА Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Подводим итоги

ВОСЕМЬ лет - срок немалый. Именно столько провела вместе с Петербургом Валентина Матвиенко - между прочим, первая в России женщинагубернатор! Она возглавила город 15 октября 2003 года, а ушла со своего поста 22 августа 2011-го. Самое время подвести итоги эпохи, которая войдет в историю Петербурга как «матвиенковская восьмилетка». У бывшей хозяйки северной столицы были ошибки и просчеты и в то же время - победы и достижения. Однако большое видится на расстоянии - Петербургу еще только предстоит дать объективную оценку работе экс-губернатора. А пока мы решили вспомнить самые яркие страницы жизни города, которых могло и не быть без Валентины Матвиенко.

«Замыкая круг, ты назад посмотришь вдруг...»

Что приобрел и что потерял Петербург благодаря Валентине Матвиенко



ЭКОНОМИКА

Петербуржцы стали жить лучше

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ успехи правительства Петербурга очевидны: увеличение городского бюджета в несколько раз, рост среднемесячных зарплат и пенсий, масштабный приток инвестиций. Конечно, эти показатели пока несравнимы с московскими, но все же это гигантский скачок вперед.

Вот лишь несколько наиболее говорящих цифр: в 2003 году доходы бюджета составляли чуть более 74 миллиардов рублей, а в 2011-м - почти 381 миллиард. Среднемесячная зарплата была около 6,5 тысячи рублей, сейчас - почти 28,5 тысячи. Средняя пенсия в 2003 году - страшно вспомнить - составляла менее 2 тысяч рублей, в настоящее время - более 9,5 тысячи. Положительная динамика наблюдалась, даже несмотря на разразившийся мировой экономический кризис.

Валентине Матвиенко удалось привлечь в Петербург масштабные инвестиции. Многие мировые гиганты разместили здесь свои производства. В городе на Неве был создан автомобильный кластер - заработали заводы «Ниссан», «Тойота», «Дженерал моторс», «Хендай» и «Скания». А это, между прочим, новые рабочие места. В заслугу Матвиенко надо поставить перерегистрацию в Петербурге крупнейших российских компаний-налогоплательщиков.

СТРОЙКИ ВЕКА

Дамбу и КАД все-таки ввели в строй



РЕАЛИЗАЦИЯ масштабных строительных проектов - еще одно достижение Валентины Матвиенко. Конечно, возвести многие объекты удалось лишь благодаря федеральному бюджету. Но экс-губернатор умела выбивать деньги в Москве: в отличие от своих предшественников, она с федеральным центром не конфликтовала, а налаживала конструктивное сотрудничество.

Самые крупные инфраструктурные объекты, завершенные при Матвиенко, - это, безусловно, Кольцевая автодорога и Комплекс защитных сооружений. Они были открыты в начале августа 2011 года - незадолго до ухода губернатора со своего поста.

ТРАНСПОРТ

Парк обновился, но...

ИЗМЕНЕНИЯ, которые произошли при Валентине Матвиенко в транспортной сфере, довольно неоднозначны. С одной стороны, парк автобусов, трамваев и троллейбусов значительно обновился. С другой - возникли новые проблемы, например нелегальные перевозчики и водители-гастарбайтеры за рулем.

Старые маршрутки-«газели» по-прежнему продолжают рассекать по городу. За рулем старых развалюх сидят гости из южных республик, которые подвергают жизнь пассажиров постоянной опасности. Наводить порядок на дорогах, по-видимому, придется уже новому губернатору.

Электротранспорт при Валентине Матвиенко тоже переживал не лучшие времена. Хоть она и обещала сохранить трамвай, трампарки постоянно



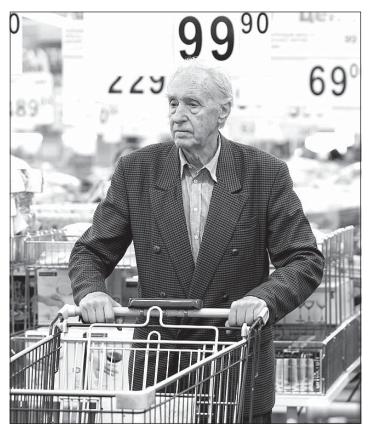
закрывались и продолжался демонтаж путей. А троллейбус и вовсе попал в опалу: было решено в перспективе отказаться от этого экологичного вида транспорта.

Из успешных начинаний можно отметить совмещенную автобусно-трамвайную выделенную поло-

су на Лиговском проспекте, а также ряд «выделенок» в других районах города, в частности на Невском. Наконец, провозглашение приоритетной роли общественного транспорта также представляется немаловажным. Правда, происходило это больше на словах, чем на деле.

ТОРГОВЛЯ

Крупные сети «съели» небольшие магазины



ПОВСЕМЕСТНЫЙ снос ларьков пошел городу на пользу. У станций метро исчезла грязь, стало больше порядка, а риск купить некачественный товар значительно снизился. Однако надо признать, что в борьбе с малым бизнесом городское правительство здорово перестаралось.

Огромные сетевые супермаркеты, преимущественно рассчитанные на автомобилистов, так и не смогли заменить петербуржцам небольших магазинчиков. Ну разве это нормально, когда за буханкой хлеба нужно идти за два километра? Крупные торговые сети прочно захватили рынок и монополизировали продуктовую розницу. Кстати, во многом именно этим объясняется стремительный рост цен на товары первой необходимости - отсутствие конкурентов окончательно развязало руки сетевикам.

СТОЛИЧНЫЕ ФУНКЦИИ

Первый после Москвы

КОГДА в 2003 году Валентина Матвиенко пришла к власти, в сознании россиян Петербург был «великим городом с областной судьбой». Градоначальница пообещала исправить положение и вернуть ему исторический статус. Кроме того, перед ней стояла еще одна задача - избавить город на Неве от позорного ярлыка «криминальной столицы России».

Последнее ей с успехом удалось: за минувшее десятилетие Петербург практически забыл, что такое заказные убийства. Уровень преступности также неуклонно снижался - он уменьшился почти на восемь процентов за восемь лет.

Что касается возвращения городу столичных функций, то дальше переезда Конституционного суда дело не



пошло. Хотя горожан это не очень расстроило: размещение федеральных учреждений было чревато появлением кортежей с мигалками и

увеличением числа дорожных пробок. Поэтому статус культурной столицы России вполне устраивает большинство петербуржцев...

СПОРТ

Губернатор на роликах

«СПОРТ - это жесть!» - заявила Валентина Матвиенко в одном из своих ежегодных посланий ЗакСу. Надо признать, что все минувшие годы она действительно много сделала для того, чтобы петербуржцы, и в первую очередь молодежь, стали более активными и спортивными.

Губернатор сама подавала пример: плавала в выходные в бассейне, играла в теннис, каталась на лыжах. «Смена» особенно признательна Валентине Ивановне за поддержку организованных нами общегородских пробегов роллеров. В 2007 и 2008 годах Матвиенко лично принимала участие в сменовских пробегах, и это было здорово!



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРЕСТИЖ

Мировые лидеры по достоинству оценили Петербург



ЗА ПОСЛЕДНИЕ годы значительно вырос статус Петербурга на международной арене. Наш город стал известным и узнаваемым в мире. Во многом это произошло благодаря ряду масштабных мероприятий - саммиту «Большой восьмерки», Петербургскому экономическому форуму и Международному кинофоруму.

Именитые режиссеры, голливудские звезды, главы государств в последние годы стали частыми гостями города на Неве. Все они дали достаточно высокие оценки организаторам статусных мероприятий

Одновременно Петербург становится крупнейшим туристическим центром России. Городскому правительству удалось воплотить в жизнь амбициозные планы начать принимать в Петербурге пять миллионов иностранных гостей в год. А ведь в 2003 году это считалось почти невыполнимой задачей!

МОДА И СТИЛЬ

За нее было не стыдно...



НЕ БУДЕМ также забывать, что в течение восьми лет Петербург возглавляла не просто эффективный губернатор, а красивая и эффектная женщина. Где бы она ни представ-

ляла наш город - в России или за рубежом, - за нее никогда не было стыдно.

Валентина Матвиенко умеет стильно одеваться - смотреть на нее всегда было приятно. Перед каждым заседанием правительства и масштабным мероприятием журналисты и чиновники гадали: какой наряд предпочтет губернатор? В одежде для нее не было запретных тонов и цветов. Желтый, салатовый, пурпурный, зеленый, розовый, алый - не каждая юная модница решится на столь смелые эксперименты. А Матвиенко не боялась ничего! При этом ее стиль ни в коей мере нельзя назвать вычурным - он вполне соответствовал духу северной столицы.

ПРАЗДНИКИ

Гуляй и веселись!

ВСЕ время, пока Валентина Матвиенко возглавляла Петербург, горожан старательно приучали радоваться жизни и веселиться, невзирая ни на какие проблемы. С этой целью устраивались масштабные народные гулянья, а праздники становились все более яркими, красочными и зрелищными.

В 2005 году были возрождены «Алые паруса». Концерт на Дворцовой, фейерверк, мультимедийное шоу и проход парусника с алыми парусами по Неве теперь ежегодно привлекают более миллиона человек. Еще масштабнее начали отмечать День города. Торжества затягиваются на целую неделю. А петербургскому карнавалу вполне может позавидовать даже Рио-де-Жанейро!

Праздники - это, конечно, хорошо, но выделенные на них деньги можно было бы потратить с большей социальной пользой, считают многие горожане.



ПРОВАЛЫ

От сосулек до блэкаута

ОДНАКО наряду с победами и достижениями были у Валентины Матвиенко и явные неудачи. Наибольшая их часть пришлась на второй губернаторский срок.

Две последние снежные зимы, которые в Смольном упорно именовали аномальными, нанесли самый сильный удар по репутации питерской градоначальницы. Заваленные снегом дворы, свисающие с карнизов домов и регулярно падающие на головы горожан сосульки, бесчисленные протечки кровель и неспособная с этим справиться система ЖКХ надолго останутся в памяти горожан. И увы, будут ассоциироваться с именем Валентины Матвиенко.

Так же, как и разрушение исторического центра... «Реконструкция со сносом» и «градостроительная ошибка» - эти термины прочно вошли в лексикон петербуржцев именно при Валентине Ивановне. В последние годы было снесено более сотни

исторических зданий - и все в угоду инвесторам. А какой ужас появился на наших улицах: достаточно вспомнить «Монблан» и торговый центр «Стокманн»...

А еще при Матвиенко случился блэкаут. И разразился скандал вокруг пресловутого «ценза оседлости» для ветеранов. Изза него сотни стариков так и не смогли получить полагающееся по закону жилье.





VIP-опрос

«Город пошел в гору. Главное не останавливаться»

Известные петербуржцы оценивают работу прежнего губернатора и дают советы новому

1

Валентина Матвиенко провела на посту губернатора Петербурга почти восемь лет. Как вы оцениваете ее деятельность?

На какие стороны жизни Петербурга должен в первую очередь обратить внимание новый губернатор?



Михаил БОБРОВ, почетный гражданин Санкт-Петербурга:

Моя оценка - самая положительная. Город изменился так, что его не узнаешь: помо-

лодел, похорошел. В гору пошел город! Центр отреставрирован блестяще, восхитительно. В Петербурге стало чисто. Город доставляет удовольствие. И сама Валентина Ивановна доставляет удовольствие и радует: она энергичная, динамичная, в отличной спортивной форме. Какой еще губернатор так замечательно катается на лыжах, роликах и играет в теннис? Я доволен, что такой человек - образец привлекательности и спортивности - станет третьим должностным лицом в нашем государстве. Так держать, уважаемая Валентина Ивановна!

Новый губернатор получает город в хорошем состоянии. Ну а дальше надо внимательно посмотреть на решение транспортной проблемы, чтобы петербуржцы избавились от мучительных стояний в пробках, от плохих дорог, от толчеи. Надо тщательно изучить перспективные проекты метрополитена: почему он так медленно развивается? Можно сказать, по сравнению со столицей вообще не развивается. А ведь оперативное открытие станций метро в грамотно рассчитанных транспортных узлах могло бы снять почти все проблемы передвижения по дорогам. И последнее - моя личная просьба новому губернатору: надо заканчивать с затягиванием строительства стадиона на Крестовском острове. У нас на носу - чемпионат мира по футболу 2018 года. Как мы его будем встречать, если сроки сдачи одного-единственного объекта переносятся из года в год?



Марк ТАЙМАНОВ, международный гроссмейстер:

¶ Я весьма далек от политики и не считаю себя вправе публично оценивать итоги работы конкретного государственного деятеля.

2 Первым и главным испытанием на прочность нового губернатора станет предстоящая зима. Если она будет такой же многоснежной, как прежние, нам будет с чем сравнить. И если мы переживем ее благополучнее предыдущей, то наш благодарный народ поддержит нового губернатора во всех последующих начинаниях. Надеюсь, что именно так и случится и за политическими дебатами и идеологическими противостояниями не забудется самое главное - забота о петербуржцах зимой.



Ватаняр ЯГЬЯ, депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга (фракция «Единая Россия»):

1 Считаю, что под руководством Валентины Ивановны Петербург достиг значительных успехов. Во-первых, резко снизился уровень безработицы. Во-вторых, после принятия Законодательным собранием инициированных губернатором законов введены и успешно действуют льготные программы для нуждающихся. Сейчас таких программ около тридцати. В частности, выплачивается вторая пенсия всем блокадникам.

Кроме того, за последние годы был дан мощный импульс развитию промышленности. Например, растет и ширится автомобилестроительный кластер. Уже сегодня видно, что он будет приносить доходы и городу, и России, а также значительно увеличит количество рабочих мест. Существенно повлияет на развитие города и занятость населения создающийся сейчас фармацевтический кластер, в который войдут многие предприятия.

А посмотрите на небывалый рост бюджетных доходов Петербурга: они выросли почти в шесть раз! Это же здорово, особенно если учесть, что значительная часть этих средств, чуть ли не две трети, шла на улучшение жизни учителей, врачей, пенсионеров и инвалидов.

И еще один момент: резко возрос авторитет Петербурга в России и за рубежом. В городе обосновались крупнейшие компании Российской Федерации. Рейтинг города значительно повысился, и на международной арене в том числе. Это не только укрепило внешнеполитические позиции северной столицы, но и дало колоссальную экономическую отдачу: приток иностранного капитала достиг почти шести миллиардов долларов!

Вообще, принято считать показателем экономического развития темпы строительства. Так вот, мы вводим в строй более трех миллионов квадратных метров жилья в год. И когда мои избиратели на встречах со мной возражают, что это все частное жилье, они не правы. Только в прошлом году выделено 250 государственных квартир работникам бюджетной сферы и инвалидам, а также выполнена президентская программа обеспечения жильем участников Великой Отечественной войны, стоявших на очереди. Около восьми тысяч ветеранских семей получили отдельные квартиры.

2 Под руководством Валентины Ивановны Матвиенко разработано немало проектов в сфере градостроительства. Например, идея создания Орловского подводного тоннеля, который соединит город в единое целое во время подъема мостов и судоходства. Хотелось бы, чтобы все эти интересные идеи не забыл и воплотил в жизнь новый губернатор.



Алексей ТРЕТЬЯКОВ, председатель Ассоциации малого бизнеса Петербурга в сфере потребительского рынка:

1 За последние восемь лет городу - и как архитектурному объекту, и как социуму - нанесен очень серьезный ущерб.

2 Новому губернатору пожелал бы принять меры для возмещения причиненного ущерба, для чего действовать от противного: прекратить разрушать центр города, прекратить сносить гаражи, прекратить уничтожать малый бизнес, прекратить ориентироваться только на запросы олигархов. А главное - под термином «город» понимать не сотню чиновников, а все пять миллионов жителей.



Елена БАБИЧ, депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга (фракция ЛДПР):

Были и плюсы, и минусы. На минусы мы всегда обращали внимание правительства, и, по моему мнению, губернатор реагировала на это оперативно, и конструктивное сотрудничество получилось. Например, накануне нынешнего лета мы забили тревогу: на город надвигался мусор ный кризис. Власть быстро приняла меры и предотвратила угрозу. Наша фракция не раз сигнализировала о падении уровня культуры и плохом знании русского языка и у приезжих, и у жителей Петербурга. Реакция последовала: принят закон о культуре, закон о здоровье гастарбайтеров, сокращено количество гастарбайтеров на несколько десятков тысяч, для них выпущены буквари и учебники. Благодаря нашей настойчивости в метро вернули плакаты «Говорим правильно порусски».

Безусловным плюсом и заслугой Валентины Ивановны я считаю праздники мирового масштаба - Петербургский кинофорум, «Алые паруса» и другие. В городе появилось много цветов. Еще хорошо, что мы стали не только культурной, но и автомобилестроительной столицей.

Теперь о минусах. Это транспортная логистика, повышение тарифов ЖКХ без повышения уровня услуг, застой в молодежной политике и очень медленное расселение коммуналок.

2 Самое главное мое пожелание новому губернатору - установить доверительный контакт с жителями Петербурга, а для этого провести в декабре абсолютно честные выборы. Иначе трудно будет работать в городе, где власть сама по себе, а жители сами по себе.

Затем следует скоординировать деятельность всех служб, которые заняты дорожными работами. Сейчас они действуют несогласованно, и в результате по нескольку раз в год вскрывается асфальт на одном и том же месте и надолго перекрывается движение. Результат - пробки, которые отрицательно влияют и на здоровье людей, и на экономику, и на экологию.

Хочу добавить, что приветствовала бы, если бы у Георгия Полтавченко в должности исчезли буквы «врио» и он стал губернатором. Я - за него, потому что у него есть опыт работы в налоговой полиции и он сможет сделать прозрачными финансовые потоки. И еще меня радует, что Полтавченко - православный, верующий, а значит, он априори человек нравственный, живущий по совести.



Олег НИЛОВ, депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга (фракция «Справедливая Россия»):

■ Деятельность Валентины Ивановны Матвиенко многогранна, и ее надо оценивать по многим предметам. В ее зачетной ведомости есть хорошие и даже отличные отметки. Начиная с празднования 300-летия Петербурга предмет под названием «Добро пожаловать, гости дорогие!» Валентина Ивановна сдает без запинки, блестяще. Однако совершенно забылось, что в любом торжестве есть окончание и засидевшимся гостям надо сказать: «Пора и честь знать!» Эти слова не были произнесены, и со временем петербуржцы совсем потерялись в наплыве гостей.

Очевидно, произошла путаница в приоритетах: все усилия ушли на гостей, а забота о горожанах осталась на втором плане и финансировалась по остаточному принципу. Уважения от власти не дождались и партии, и общественные структуры. К их мнению относились с абсолютной глухотой.

Валентине Матвиенко удалось превратить город в огромный бизнес-проект. Но в этом проекте за деньгами, процентами и тонно-километрами не было видно петербуржцев. Это и привело к тому, что на пороге получения диплома Валентина Ивановна, провалив экзамены, была переведена в другой институт.

2 Во-первых, должны быть сделаны шаги для возвращения к демократичному способу управления городом. Во-вторых, коррупционные потоки должны быть направлены вспять и минимизированы хотя бы до ручейков. Если бюджетные средства будут использованы на основании реальных конкурсов, а не заранее оговоренных в кулуарах тендеров, это даст колоссальный толчок для решения проблем, в том числе и социальных. И самое главное - будет возвращено доверие бизнесменов и простых граждан к власти. Тогда новый губернатор многое сможет, и много лет спустя ему будет вручен заслуженный красный диплом.



Иван КРАСКО, актер:

■ Валентина Ивановна работала хорошо. С помощью городских властей наконец-то удалось отреставрировать наш Театр имени Комиссаржевской.

Сама она лично помогла мне разобраться с квартплатой: многие годы не учитывали, что я блокадник, и не предоставляли мне никаких льгот. Однажды мы вместе с Валентиной Ивановной были на футболе, и я убедился, что она не только профессиональный политик, но и замечательный, живой и веселый человек. Рад, что она идет на повышение. Это вполне заслуженно. Одно немножко удивляет: почему они все заранее решают между собой, а мы вроде ни при чем?

2 Новому губернатору желаю держаться на уровне нашего великолепного города. Хотелось бы, чтобы он был не просто начальником со стороны, а человеком с петербургской духовностью.



Максим РЕЗНИК, лидер петербургского отделения партии «Яблоко»:

Оценка восьмилетней работы - даже не кол, а ноль. Допускаю, что оценка эта спорная, субъективная. Но в конечном итоге Валентина Ивановна поставила ее себе сама - на Красненькой речке. Отлично проработавшему долгие годы губернатору не было бы никакой необходимости бояться честных выборов, да еще где - на Красненькой речке! На мой взгляд, так не входят в историю - так в нее вляпываются.

Пожелание новому губернатору у меня одно: не повторять ошибок, после которых неизбежно следует Красненькая речка. Одна из таких ошибок - долгое нежелание вступить в диалог с градозащитниками. Валентина Ивановна публично назы-. вала «шпаной» людей, которые грудью защищали достояние Отечества - архитектурный ансамбль Петербурга. И только в последнее время она изменила свое мнение и приостановила разрушение города. Надеюсь, что новый губернатор не будет тянуть с установлением контакта с различными общественными движениями и организациями. Не просто ради встреч, а чтобы в результате у людей забесплатно не отнимали гаражи, чтобы не голодали обманутые дольщики и чтобы при распределении бюджета не представала жуткая картина: на возведение нового стадиона город выделяет в девять раз больше денег, чем на расселение коммуналок. Как это возможно?! А вот оказалось возможным, потому что сигнализирующее общество оказалось изолированным от тех, кто принимает решения. Ведь мирный митинг из тридцати человек окружают и разгоняют тысячи работников правопорядка, да еще с привлечением техники! Эти бы силы направить на улицы нашего города, где разгулялась настоящая шпана! Если бы была нормальная демократическая обстановка в последние восемь лет, то петербуржцы смогли бы отстоять десятки скверов, парков, стадионов. Но они уничтожены. Новый губернатор должен покончить с практикой лишения людей гражданских прав.



Елена ВАЕНГА, певица:

Я не считаю себя вправе давать оценку государственному деятелю такого высочайшего уровня. Скажу только одно: мои знакомые видели много добра от

Валентины Ивановны. Она многим помогла.

2 В первую очередь новый губернатор должен понять, что взяться ему надо не за «что», а за «кого». Вспомним про те же сосульки. Новый губернатор может, как и делалось раньше, написать прекрасный план, выделить на него финансы, технику, привлечь ученых. И что будет в результате? То же, что и было: деньги растают, а сугробы встанут выше головы. Так что взяться стоит за тех людей, которые не довели положенные на уборку суммы до каждого двора. Надо этих людей хорошенько поискать и найти, где, на каком уровне, при чьем попустительстве этот безобразный процесс происходит.



Светлана АГАПИТОВА, уполномоченный по правам ребенка в Петербурге:

С моей точки зрения, несмотря на многие нерешенные задачи, деятельность губернатора выгля-

дит весьма плодотворной. По сравнению с другими городами и многими регионами России у нас в Петербурге для детей делается все возможное. Детские дома содержатся в приличном состоянии. Почти нет очереди выпускников детдомов на получение жилплощади. У нас существуют эксклюзивные формы помощи детям: приюты для несовершеннолетних, готовящихся стать мамочками, и для детей из других городов и стран. Практически ликвидированы очереди в детские сады. Так что Петербургу есть чем похвастаться. От имени детей я могу выразить Валентине Ивановне Матвиенко благодарность.

2 Я бы хотела, чтобы будущий губернатор подумал прежде всего о будущем, то есть о наших детях. Программы образования и расширения сети

школьных стадионов не должны быть забыты, а наоборот - еще шире развернуты. Большая проблема - создание условий для обучения детей-инвалидов в обычных школах. У нас пока в экспериментальном порядке действуют только пять таких школ. Хотелось бы, чтобы их стало столько же, как в Москве, - сто. Хорошо, если бы новый губернатор продолжил строительство новых детских садов и оснащение школ современным оборудованием. Мало внимания мы сейчас уделяем детям с редкими заболеваниями, потому что не хватает финансирования. Надеюсь, город возьмет эту заботу на себя. Если реализовать это все, у петербуржцев будет поддержка в самых трудных жизненных ситуациях. Уверена, что в ответ и сам новый губернатор получил бы поддержку в трудную минуту.



Александр ОЛЬХОВСКИЙ, депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга (фракция КПРФ):

Ощущение от итогов деятельности Валентины Ивановны Матвиенко двойственное. С одной стороны, увеличение доли социальных расходов это плюс. То, что начался нормальный диалог власти с промышленниками, - тоже плюс. К минусам можно отнести недостаточное взаимодействие с общественными структурами. Разные группы населения вынуждены были выходить на митинги и защищать свои интересы. Это прежде всего касается сокращения малого бизнеса, уплотнительной застройки и сноса гаражей. В каждом протестующем совершенно необоснованно власть видела оппозиционера или провокатора. Здраво подойдя к этим вопросам, прислушавшись, власть бы поняла, что это обездоленные люди, попавшие в безвыходное положение. Люди, которым надо помочь.

Минусом в работе правительства в последние годы я лично считаю чрезмерную увлеченность крупными проектами, не имевшими под собой экономического обоснования: «Охта центром», скоростным трамваем и тому подобным. Я сам конструктор, и меня учили с младых лет: конструктор может сделать все, вопрос в том, сколько это будет стоить. Вот этот аспект - стоимость - не был, как мне кажется, тщательно высчитан и обоснован.

2 Хочется, чтобы новый губернатор вел открытый диалог с общественностью. Чтобы решения принимались исходя из цифр, а не эмоций. Чтобы они были выгодны городу, а не отдельной группе господ. Тогда, несмотря на то что мы оппозиция, мы будем рады работать вместе.



Александр СОКУРОВ, кинорежиссер:

Я не выражаю радости по поводу ухода Валентины Ивановны, потому что очень важный диалог власти и общественности, кото-

рый только начался, может быть прерван. Конечно, наши взаимоотношения складывались не идеально, но какие-то успехи были. При всех моих претензиях и разочарованиях я дорожил диалогом с губернатором, считал, что он полезен городу. Теперь настрой тревожный: не придется ли все начинать сначала?

2 Новому губернатору желаю собрать правительство, которое будет работать на город, на петербуржцев. Там должны появиться люди, у которых нет никаких личных бизнес-интересов, которые не будут лоббировать что попало ради личной выгоды. Например, сегодня строительное лобби чрезвычайно сильно и способно пробить любой проект, который придет в голову. Призывы общественности сохранить национальное достояние - Петербург - для них зачастую пустой звук. Вот таких деятелей в правительстве города не должно быть ни одного. Критерий отбора простой. Руки чистые? Город любишь? Проходи!

И еще один важный момент. Несовершенство законодательства предоставляет возможность дельцам творить что угодно. У нас федеральные и региональные нормы о сохранении культурного наследия сильно разнятся, иногда они несовместимы. Этими законодательными дырами могут воспользоваться не самые ответственные люди. Надо привести местные законы в полное соответствие с федеральными. Вот задача для губернатора!

Вопросы задавала
Людмила АНДРЕЕВА
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Штрихи

Досье на нового градоначальника

Журналисты «Смены» поговорили с теми, кто хорошо знал Георгия Полтавченко в разные периоды его жизни

ДЕПУТАТСКИЕ БУДНИ

«У него всегда есть собственное мнение»

В Леноблсовете
Полтавченко выступал
за демократические
преобразования,
но не был «демократоммаксималистом»

ПЕРВЫЙ шаг в своей политической карьере Георгий Полтавченко сделал в 1990 году, когда был избран народным депутатом Ленинградского областного совета. Впрочем, работу в органах он не оставил, благо что тогда службу можно было совмещать с депутатской деятельностью.

- КОНЕЧНО, мы все знали, что он - из КГБ, это никогда и не скрывалось, - рассказывает Юрий Яров, который до октября 1991 года был председателем Леноблсовета. - Это считалось нормальным явлением: не он один был из таких структур, в Совете работали и представители военных, и руководители ГУВД. Если говорить конкретно о Полтавченко, мне он больше всего запомнился тем, что всегда отстаивал собственное мнение. Далеко не каждый депутат может этим похвастаться. Есть просто молчаливое большинство, есть те, кто примыкает к определенным фракциям и при случае отстаивает общую позицию, но не свою собственную. А Георгий Сергеевич, с одной стороны, выступал за демократические преобразования, а с другой стороны, у него в этом вопросе была сдержанная, взвешенная позиция. Он не был демократом-максималистом.

По словам Ярова, отстаивать демократические ценности в Ленинградском областном совете, где тогда еще оставалось много консерваторов-коммунистов, было не так уж легко. В шутку Облсовет даже называли «розовым» - то есть он был не «красным», коммунистическим, но и не таким ярко выраженным демократическим, как Ленсовет.

. Юлия ЛИ



Новый губернатор Петербурга - православный человек

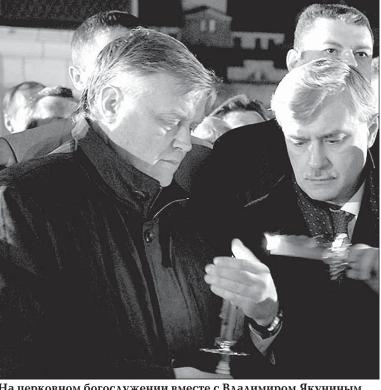
Пути Господни неисповедимы

Георгий Сергеевич участвовал в восстановлении храмов и поддерживал духовные школы

ЦЕРКОВЬ И ВЛАСТЬ

В ОТЛИЧИЕ от многих других чиновников, Полтавченко - искренне и глубоко верующий чел Он не просто изредка появляется на важных богослужениях, как это делают другие. За последние двадцать лет Георгий Сергеевич принял участие в нескольких десятках серьезных проектов по возвращению икон, реставрации и реконструкции различных церковных сооружений, а также совершил паломничества в святые для христиан места (из самых известных - в Иерусалим, на гору Афон и к месту Крещения Господня на реке Иордан).

С ОДНОЙ стороны, он, как и положено было в то время,



На церковном богослужении вместе с Владимиром Якуниным

отлично знал научный коммунизм, а с другой - огромное влияние еще в детстве оказала на него верующая бабушка, которая и привела внука в церковь. Поэтому, сказал Георгий Сергеевич в одном из давних интервью, даже работая в КГБ, он особо не скрывал, что верит в Бога. К счастью, в 80-е это уже не играло такой решающей роли. «Во всяком случае, это уже было не опасно и не страшно», - пояснял журналистам Полтавченко в том интервью.

С 90-х годов Георгий Сергеевич принимает самое активное участие в православнокультурных проектах. Известно, что чиновник возглавлял или входил в попечительские советы по восстановлению таких известных православных святынь, как Валаамский Спасо-Преображенский монастырь, Свято-Троицкий собор, Преображенский собор, Тихвинский монастырь, Русский Свято-Пантелеимонов монастырь на горе Афон, Суздальский Спасо-Евфимиев монастырь (с воссозданием там усыпальницы князя Димитрия Пожарского), Коренная пустынь (мужской монастырь в Курской области), и ряда других. В Московской епархии Русской православной церкви отмечают, что Полтавченко также занимается поддержкой духовных школ и благоукрашением святынь.

- Мы с ним встречались сотни раз. Этот человек принимает живое участие в сохранении и приумножении духовного наследия нации, - рассказал «Смене» протоиерей Владимир Вигилянский, руководитель пресс-службы Патриарха Московского и всея Руси. - В последний раз мы виделись, когда стараниями верующих, в том числе и Георгия Сергеевича в Россию была привезена Курская Коренная икона Божией Матери. Это чудотворная икона, которая не пострадала, даже когда в 1898 году террористы взорвали храм, в котором она находилась... Но помимо заслуг Полтавченко в деле восстановления церковных святынь важно и другое. Он вообще доброжелателен и чрезвычайно скромен. И видит в собеседнике в первую очередь человека, а не носителя того или иного звания. Мне всегда были симпатичны такие люди, для которых регалии, чины, звания и иные функции стоят не на первом месте.

Юлия ЛИ



В 211-й школе учились многие выдающиеся люди

«Жора был не из тех детей, чьих родителей приходилось вызывать в школу»

Классный руководитель Юлия Завельская до сих пор вспоминает с теплотой о своих ребятах

ШКОЛЬНАЯ ПОРА

ЮЛИЯ Завельская уже с трудом ходит - возраст сказывается. Ей 82 года, к тому же в последнее время она много болела. Но ради того, чтобы рассказать о своем ученике Жоре Полтавченко (Юлия Эдуардовна была его классным руководителем), согласилась встретиться с корреспондентами «Смены». Завельская достает старый, но бережно хранимый альбом с фотографиями своих выпускников, и тут же глаза ее наполняются каким-то внутренним светом и нежностью, а руки любовно гладят снимки сорокалетней давности. «Вот они, мои веселые мальчишки!» - с гордостью говорит пожилая учительница.

С ЧЕРНО-БЕЛОЙ фотографии на нас смотрят трое красивых парней, а рядом надпись от руки: «Мы желаем вам, Юлия Эдуардовна, быть здоровой и молодой. Не забудьте Борьку Карлу и Володьку с Жоро-ой!»

- Эти трое были друзья не разлей вода, даже фотографировались вместе - Борька Колганов, Володька Холопов и Жора Полтавченко, - вспоминает учительница. - Свободолюбивые, безалаберные были мальчишки, но ко мне относились с уважением. Тот же Жора хорошо учился, занимался спортом, и по поведению он был не из тех детей, чьих родителей приходилось вызывать в школу!

Юлия Эдуардовна задумчиво склоняет голову набок. В 1970 году она выпустила в большую жизнь этих ребят. Сорок лет прошло, а воспоминания ярки, как будто это было вчера.

этот месяц на картошке здо-

рово всех нас сплотил. Мы

сдружились и после выпу-

ска из института в 1976 году

друг друга не забыли. Всех,

конечно, разбросало по раз-

ным городам, но каждые пять

лет наша группа собирается

на праздник. А Жорик, даже

будучи генералом, тоже по-

являлся на наших вечерах,

было видно, что ему приятно

вспомнить молодость вместе

с нами. Вот только на послед-

- Помню, я расстроилась, когда узнала, что Жора в органах служит, - говорит она. - Я не очень хорошо отношусь к «чекистам», в сталинские времена они уничтожили моих родителей - отца расстреляли, а мать посадили на 10 лет. А Жора был обаятельным, душевным парнем... В общем, не обрадовалась я его выбору. Не знаю уж, насколько он потом изменился, однако мои воспоминания о нем как о школьнике только самые лучшие...

Кстати, есть большая вероятность, что 1 сентября Георгий Полтавченко посетит торжественную линейку в своей родной 211-й школе. Эта школа легендарная, с большой историей. Среди ее выпускников - Борис Грызлов, Николай Патрушев, Леонид Рейман, Юрий Мамин.

Юлия ЛИ Репродукция Святослава АКИМОВА

Главный заводила

Во время учебы в ЛИАПе Георгий Полтавченко был неизменным организатором институтских капустников

ЗОЛОТОЕ ВРЕМЯ

ПОСЛЕ окончания школы Георгий Полтавченко выбрал для себя «космическую дорогу» - решил поступать в Ленинградский институт авиационного приборостроения, на факультет, связанный с космической медициной. К слову, по специальности он проработал потом очень недолго, однако в студенческие годы прилежно изучал высшую математику и электронику, а параллельно смешил всех по спез на КВН, капустниках и вузовских концертах.

«Хорошенький такой!»

- Я до сих пор забыть не могу, как на одном из наших концертов он пел: «Эх, загулял парнишка молодой. В красной рубашоночке, хорошенький такой!» И в этой самой «красной рубашоночке» он отплясывал цыганский танец! - с улыбкой вспоминает Татьяна Скорина, учившаяся в одной группе с Полтавченко. - Он вообще был студентом очень активным. Душа компании, хорошо танцевал

и пел, постоянно участвовал в вечерах художественной самодеятельности. Был организатором почти всех праздников нашего факультета, и конкретно нашей 127-й группы. Сейчас приглашают тамаду на свадьбы, чтобы тот вел вечер, шутил, создавал хорошее настроение. Так вот Жора был нашим тамадой на всех мероприятиях!

По словам Татьяны Борисовны, Полтавченко хоть и поступил в технический вуз, но по своим талантам всегда ей казался больше человеком гуманитарного склада. Она отмечает, что новый губернатор Петербурга по всем предетам хорошо учился но на стоящим асом был именно в гуманитарных науках - отлично разбирался в философии, научном коммунизме и политэкономии. Поэтому мало кто удивился, когда дальше, работая на одном из заводов по производству космических изделий, он пошел, что называется, по комсомольской линии, а потом - в КГБ.

Картошка всех сплотила

А вот старосте 127-й группы Елене Гриневич больше всего запомнилось, как они с Георгием Полтавченко ездили... на картошку!

- Понимаете, лабораторные, зачеты, сессии - это все как-то уже смазалось в памяти, - говорит она. - А вот как нас перед учебой на первом курсе отправили в деревню Малая Вруда убирать поля, это я отлично помню! Представляете, приехали все такие городские мальчики и девочки, а тут надо месяц тяжело работать, баню топить по-черному, чтобы помыться, еда там была не для прихотливых, и с погодой нам не по-

ых, и с погодой нам не по- нюю встречу, в честь 35-летия «Жорик, даже будучи генералом, всегда появлялся на вечерах встречи выпускников, было видно, что ему приятно вспомнить молодость вместе с нами. Вот только на последнюю встречу, в честь 35-летия со дня выпуска, он не смог приехать. Но мы понимаем, что с учетом его положения разные ситуации случаются».

везло. В общем, работали все по-разному, но вот Жорик там себя очень хорошо проявил - не отлынивал, хорошо трудился, без жалоб. А вечерами мы собирались у костра, запекали картошку в золе, пели песни... Мы же все молодые были и трудности с песнями преодолевали! Мне кажется,

со дня выпуска, он не смог приехать. Но мы понимаем, что с учетом его положения разные ситуации случаются.

Переубедили!

Интересно, что сначала Георгий Сергеевич вовсе не хотел идти в космическую куз-

ницу кадров. Он мечтал, как и его отец, бороздить моря.

- Его приятель привел в ЛИАП, - рассказывает преподаватель вуза Алексей Варехов. - У нас на четвертом курсе тогда учился Николай Ващилин, это тоже персона достаточно известная - режиссер, каскадер, в свое время он был вице-президентом студии «Три Тэ» Никиты Михалкова. Так вот этот Коля Ващилин привел к нам Жору Полтавченко, мы стали говорить о космосе (а ведь тогда все горели космосом!). В итоге и Жору заразили своей страстью. Вообще-то, у Полтавченко отец работал в Северо-Запалном пречном паро ходстве, и Жора сначала тоже хотел пойти в мореходку. Но мы убедили его, что космос интереснее. Конкурс в ЛИАПе тогда был очень большой, так что мы еще немного подтянули юношу по физике и математике, и в итоге он отлично сдал вступительные экзамены.

Дипломную работу Полтавченко писал по актуальной в то время теме: «Особенности теплового режима скафандра», в будущем мог стать известным специалистом. Вот только карьера его сложилась в совсем другой области: почти сразу после института он попал в КГБ и потом много лет работал в органах.

Юлия ЛИ

Штрихи

Человек с ротвейлером

Жители дома № 27 по Кронверкскому проспекту запомнили Георгия Полтавченко как очень скромного человека



В губернаторское кресло сядет настоящий патриот России

ОБРАЗЦОВЫЙ СОСЕД

МНОГИЕ обитатели дома № 27 по Кронверкскому проспекту, где Георгий Полтавченко жил со своей семьей в конце 90-х, хорошо его помнят. Как выяснилось, симпатии людей он сумел завоевать очень просто - всегда был вежлив, прост в общении и - дословно - «не по рангу скромен», хотя уже тогда занимал высокие посты (сначала возглавлял питерскую налоговую полицию, потом был полпредом президента в Ленинградской области).

«Охрана его тяготила!»

- Знаете, в нашем доме было много таких известных людей, но скромнее Георгия Сергеевича никто себя не вел, - вспоминает Елена Потемкина. - Вот в соседней парадной живет известный кинорежиссер, тот, что один фильм по десять лет снимает, - так это просто кошмар! Весь подъезд плачет от него! А Полтавченко никогда не кичился своим положением. Более того, когда он приезжал сюда уже из Москвы и при нем была настоящая



В доме на Кронверкском проспекте Георгий Полтавченко жил в конце 90-х и отсюда уехал на работу в Москву

охрана, которая заходила подъезд, мне кажется, его первой и проверяла весь это тяготило, он немного не-

Весь в игре

Полтавченко хорош и на баскетбольной площадке, и в качестве спортивного функционера

СПОРТИВНЫЙ АСПЕКТ

ГЕОРГИЙ Полтавченко давно и всерьез увлекается спортом. Его любовь - баскетбол. Он начал играть, еще будучи школьником, и продолжает тренироваться, выходить на площадку и по сей день. К тому же в качестве президента городской Федерации баскетбола Полтавченко помог пережить этому виду спорта тяжелые времена. А в последние годы поддерживает его уже на всероссийском уровне.

Жесткий и дисциплини- рованный

- Баскетбол - это понастоящему интеллектуальная игра, прекрасно сочетающая и мыслительную, и физическую деятельность, помогающая гармоничному развитию личности. При этом она идеально подходит

для решительных и смелых людей, - рассказал «Смене» вице-президент Федерации баскетбола Петербурга Анатолий Цедрик. - В девяностых, когда Полтавченко жил и работал в городе на Неве, он регулярно тренировался вместе с ветеранами баскетбола, участвовал в стритбольных турнирах. Причем играл Георгий Сергеевич, поверьте, просто прекрасно. Особенно с учетом его постоянной занятости Знаю что он про должает заниматься баскетболом и сейчас. И уверен, не прекратит тренировки и впредь.

По свидетельству очевидцев, Полтавченко предпочитает на площадке действовать на позиции форварда и весьма результативен.

- Помню эпизоды, когда он играл жестко в защите и нападении, но никогда не переходил определенную грань. Не реагировал на провокации соперников, терпел, вел себя сдержанно. Демонстрировал дисциплину во всем - и в жизни, и в игре, - сообщил в беседе со «Сменой» заслуженный тренер России Анатолий Штейнбок.



Георгий Сергеевич полюбил баскетбол со школьных лет

«Он играл жестко в защите и нападении, но никогда не переходил определенную грань. Не реагировал на провокации соперников, терпел, вел себя сдержанно. Демонстрировал **ДИСЦИПЛИНУ** во всем и в жизни, и в игре».

В лихие девяностые, когда стране и городу, мягко говоря, было совсем не до спорта, Полтавченко возглавил Федерацию баскетбола Петербурга. И не позволил умереть любимой игре в городе на Неве. Оказывая помощь как зрелым

ловко себя чувствовал перед нами. Ведь мы его уже давно знали и привыкли общаться по-простому... К сожалению, он съехал отсюда. Они оба тогда уехали - Полтавченко и его друг Алексей Седов, тоже живший в нашем доме. Оба - генералы, только Полтавченко на тот момент возглавлял налоговую полицию, а Седов работал в налоговой инспекции. Они почти одновременно ушли на повышение в Москву...

Лично выгуливал пса

Многие жильцы дома № 27 по Кронверкскому проспекту запомнили Полтавченко как «человека с собакой» - они его часто встречали по утрам и вечерам, когда Георгий Сергеевич выгуливал своего ротвейлера. Говорят, собака была с характером, признавала исключительно одного хозяина, поэтому тот никому не доверял своего грозного пса. Даже с учетом большой занятости Полтавченко умудрялся найти время для прогулок с четвероногим питомцем.

- Они с Седовым купили двух щенков из одного помета, братьев то бишь. Так получилось, что и у меня на тот момент жил ротвейлер, поэтому мы часто болтали о проделках наших собак, - смеется бывший сосед Полтавченко Сергей Терентьев. - Но говорили не только об этом, конечно. Я сам офицер МВД, однако тогда уже работал адвокатом. И мы на тот момент обсуждали с Георгием и юридические дела, и политику. Помню, сидели у него в квартире, сокрушались, что в России развал, говорили об экономике, о

том, как поднять нашу Родину. Я его таким и запомнил очень прямым, откровенным человеком, который искренне переживал за страну.

«Помню, сидели у него в квартире, сокрушались, что в России развал, говорили об экономике, о том, как поднять нашу Родину. Я его таким и запомнил очень прямым, откровенным человеком, который искренне переживал за страну».

Терентьев вздыхает и как-то уж совсем грустно замечает:

- А ротвейлеры наши умерли почти одновременно. Собаку Седова хватил инфаркт, у моей обнаружили рак, а у собаки Полтавченко случился инсульт. Помню, как мы все тогда были расстроены... Это произошло незадолго до того, как Георгий Сергеевич уехал в Москву.

Юлия ЛИ Фото Святослава АКИМОВА

мастерам, так и перспективным баскетболистам.

- В тот период «Спартак» остался без спонсоров и влачил жалкое существование, - продолжает Штейнбок. -Именно Полтавченко помог нашей легендарной команде не опуститься на дно, удержаться на определенном, достаточно высоком уровне. Помню и как он выручил наш спортивный интернат в критический момент. Дело в том, что зал, который мы арендовали для тренировок, летом сгорел и к началу учебного года мы остались по сути с пустыми руками. Тогда Георгий Сергеевич и его коллега по налоговой полиции, также большой любитель баскетбола Владимир Оськин нашли организацию которая выделила необходимые ресурсы и помогла быстро восстановить зал. Благодаря чему юные талантливые ребята, среди которых был, кстати, и нынешний лидер сборной России Андрей Кириленко, без сбоев продолжили тренировочный процесс. Кто знает, может, без этой помощи и игровая судьба Кириленко сложилась бы не столь удачно.

Помощь на расстоянии

Также Полтавченко регулярно посещал матчи и взрослого «Спартака», знал всех игроков в лицо, регуляр-

но встречался с баскетболистами и тренерами. Не оставил он питерский баскетбол и после того, как в 2000-м стал полпредом президента в Центральном федеральном округе. При его поддержке успехов на российской и европейской клубной арене в прошлом десятилетии добивались мужское питерское «Динамо» и женская «Балтийская звезда».

- В начале 2000-х удалось возродить в городе женскую команду из местных воспитанниц. Полтавченко возглавлял попечительский совет этого клуба, и нельзя не признать: без него не было бы ни самой «Балтийской звезды», ни побед этой команды, - рассказал «Смене» журналист Константин Осипов, в ту пору пресс-атташе «Балтийской звезды».

В 2003-м Полтавченко возглавил попечительский совет Российской федерации баскетбола, а в данный момент является заместителем председателя попечительского совета РФБ. Причем вникает во все проблемы.

- Мы с Георгием Сергеевичем хорошо знакомы, часто встречаемся на различных турнирах, иногда даже вместе играем. Считаю его очень достойным человеком, который искренне любит баскетбол, поведал «Смене» экс-главный тренер сборной России Сергей Елевич.

Сергей ЛИНЕШИРОВ шо...?)))

«Вообще-то, меня зовут Георгий!»

«Смена» изучила записи, которые Полтавченко оставил в своем микроблоге за последние месяцы

НЕСЕКРЕТНАЯ ПЕРЕПИСКА

ГЕОРГИЙ Полтавченко активный пользователь «Твиттера». После того как он получил новое назначение, число читателей его микроблога начало расти в геометрической прогрессии. Надо признать, что Георгий Полтавченко - действительно интересный собеседник. В своем микроблоге он предстает как человек умный, ироничный, искренний, обладающий прекрасным чувством юмора. Журналисты «Смены» выбрали самые интересные записи Георгия Полтавченко за последние месяцы.

■ 11 АВГУСТА Сообщение анонимно

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Сегодня дочь по моему примеру ругалась на строителей, было забавно, как же они повторяют все за родителями.

Реакция Полтавченко:

- Главное, чтобы дочь от строителей не научилась ругаться:-)

■ 5 ABГУСТА

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Что ловится? Поплавочная удочка али нет?)

Реакция Полтавченко:

- На удочку плотва и окушок, на спиннинг - щучка, но не активно...))
- А самая крупная щука, которую вы когда-либо поймали, сколько весила?
- 7 кг))

■ 5 АВГУСТА

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- На одной чаше права гражданина, на другой - его обязанности, какая чаша перетянет - или возможно равновесие?

Реакция Полтавченко:

- Равновесие - лучший вариант.

■ 28 ИЮЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- В моногороде очень много проблем, требующих вмешательства федеральных властей. Помогут ли?

Реакция Полтавченко:

- Не пойму, а сами-то Вы что делаете? Кроме приглашения в гости федеральных начальников. Ведь Вашу работу они делать не будут:-)

■24 ИЮЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Ой! Надеюсь, я Вас ничем не обидела (расстроила)? Только узнала, что Вы служили в органах...:-)

Реакция Полтавченко:

- A это разве не хорошо...?)))

■ 19 ИЮЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Не забывайте!:)

Реакция Полтавченко:

- C памятью пока все нормально:-)

■ 18 ИЮЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Где предпочитаете проводить отпуск - в Средней полосе или на море?

Реакция Полтавченко:

- Когда как. В этом году здесь:-)

■ 17 ИЮЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- РПЦ тоже себя дискредитирует. Только не по ТВ. А так. В реальной жизни.

Реакция Полтавченко:

- Отдельные представители, наверное - да, РПЦ - нет))

■ 17 ИЮЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Всякие демоны побуждают возродить инквизицию, дабы неповадно было глумиться над христианством. И православием в том числе.

Реакция Полтавченко:

- Это, пожалуй, перебор)) Россия и без этого очистится :-)

■ 17 ИЮЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- И не говорите, время летит вообще быстро. Вроде бы недавно начался учебный год, а уже прошла половина лета!:)

Реакция Полтавченко:

- У меня тоже: вроде бы недавно институт окончил, а прошло уже 35!!! лет :-)

■ 10 ИЮЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Да, критиковать все мастера. Взяли бы и сами чтонибудь сделали.

Реакция Полтавченко:

- Одна из наших нац. черт)) Раньше, помню, всё советовали, теперь вот критикуют)))

■ 10 ИЮЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Ведь это же Ваша партия в парламентском большинстве так долго решала, что пиво - алкоголь? Не путаю?

Реакция Полтавченко:

- Я беспартийный...)

■9 июля

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Какие впечатления от праздника на Муромской земле? Как вам ливень?

Реакция Полтавченко:

- Праздник удался! Ливень тоже хорош, пока добежал до машины, промок до нитки))

■9 ИЮЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Употребление табачных изделий в общественных ме-

стах тоже пора запретить.

Реакция Полтавченко:
- Это не ко мне... Сам курю))
Но другим не советую!!!

■ 9 июля

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- А как удивляет распространение за бюджетные деньги Айпадов среди высш. руководства... Где контрразведка и гостайна?

Реакция Полтавченко:

- Айпад приобрел за свои, другие коллеги, по-моему, тоже)))

■ 6 июля

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Что касаемо областных властей - с ними контакт у нас хороший. А вот городские не всегда идут навстречу. Особенно ЖКХ.

Реакция Полтавченко:

- Так ЖКХ это ж «ЧЕРНАЯ ДЫРА»!!! Повнимательнее :-)

■ 6 ИЮЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Георгий Сергеевич, а Вы часто бываете на Святой зем-

Реакция Полтавченко:

- Посчастливилось побывать 2 раза. Воспоминаний на всю жизнь :-)

■ 30 MAЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Отпуск - отличная возможность промчаться по Золотому кольцу, выявить и сполна насладиться катанием по веселым дорогам страны)

Реакция Полтавченко:

- За 11 лет «навеселился» достаточно. Кое-где удалось совместно с губернаторами улучшить ситуацию.

■ 20 MAЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета: - Сергей, Вы во сколько

встаете утром? А ложитесь? Провожу исследование режима дня руководителей. **Реакция Полтавченко:**

- Вообще-то, меня зовут Георгий:-) Встаю в 6.30, ложусь спать в 24.00-1.00, как правило)

■ 12 АПРЕЛЯ

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Как Вы думаете, какие еще события в будущем могут быть сравнимы по духу с 12 апреля 1961 года?

преля тэбттода? Реакция Полтавченко:

- Даже трудно представить, так за эти 50 лет изменился мир и мы (

■ 26 MAPTA

Сообщение анонимного пользователя Интернета:

- Вечера приятного. Водочку употребляете? Или виски? По событию?

Реакция Полтавченко:

И Вам приятного вечера.
 В пост стараюсь не употреблять.

Гайд-парк



Полтавченко наведет порядок жесткой рукой?

Питерские политологи размышляют, чем объясняется выбор Кремля

Дмитрий ГАВРА: «Петербург получил мощного лоббиста своих интересов»

- ОЧЕВИДНО, что Георгий Полтавченко неожиданный кандидат в губернаторы, по крайней мере для петербургской политической элиты. В последние недели назывались разные фамилии, и в первой пятерке Георгий Сергеевич не фигурировал. И в то же время теперь, когда он стал врио губернатора, не слишком трудно реконструировать ту аргументацию, которой руководствовались премьер и президент применительно к этой кандидатуре.

Во-первых, он член их команды, прочно, давно и надежно встроен в систему. Во-вторых, Георгий Полтавченко давно не работает в Петербурге и не связан с какими-либо проектами последних лет - ни политическими, ни экономическими. Почти все остальные кандидаты в той или иной форме такими связями обладали. И даже «московские петербуржцы», чьи фамилии назывались при определении кандидатуры губернатора чаще всего, все-таки были встроены в определенные группы интересов, их деятельность так или иначе пересекалась с городом на Неве. Теперь Санкт-Петербург получил в лице Полтавченко фигуру, равноудаленную от различных группировок. Это важно. В итоге у будущего губернатора будет возможность провести своеобразный аудит ситуации и начать все, что называется, с чистого листа.

Крайне важно, что Полтавченко - службист, человек, долгое время проработавший в силовых структурах. Он прекрасно знает механизмы власти и принятия решений. Он лично знает большинство лиц, принимающих решения. И они знают его. Это означает, что он будет органично встроен во властную кремлевскую вертикаль и будет, с учетом, разумеется, интересов Санкт-Петербурга, строго придерживаться той линии, которую проводят президент и премьер. Наконец, еще один аргумент, сыгравший очевидно, немаловажную роль при этом назначении: Полтавченко уже давно стоял в «листе ожидания». Он с 2000 года не менял своей позиции во властной структуре. Так что необходимость в ротации кадров здесь сыграла не последнюю роль.

Пока Полтавченко показал себя как не очень публичный человек. Очевидно, что он будет меняться - постепенно открываться обществу. Кроме того, можно ожидать, что при нем большую свободу получат члены правительства. Как человек с опытом работы в силовых структурах, он умеет организовывать работу подчиненных, делегировать полномочия. Наконец, фигура такого масштаба - это мощный лоббист на федеральном уровне в плане решения городских проблем. У него «прямой провод» и с премьером, и с президентом. И это очень важно - «федеральная бюджетная обеспеченность» в расчете на одного петербуржца пока несравнима с теми показателями, что мы видим в Москве.

татьяна ПРОТАСЕНКО: **«Стиль руководства станет «мужским»**

- ГЕОРГИЙ Полтавченко - человек команды Владимира Путина. Когда еще кандидатуры будущего губернатора только обсуждались, многие сходились во мнении, что назначение может быть весьма неожиданным, - так и произошло. Операция была проведена в очень узнаваемом стиле - и это стиль нашего премьера: не обнародовать свои планы заранее и держать все в секрете до последнего.

Замечу, что в нынешнем году уже запускались слухи о возможной отставке губернатора Валентины Матвиенко. В последний раз это было в апреле. Именно тогда я впервые услышала фамилию Полтавченко в

списке возможных кандидатов. Однако тогда эта тема быстро ушла...

Теперь в Петербурге, как я предполагаю, постепенно поменяется стиль управления. Хотя произойдет это не сразу. Георгий Полтавченко - человек спокойный и взвешенный, и могу предположить, что, с учетом опыта его работы в силовых ведомствах, он не будет принимать быстрых решений. Наконец, смена стиля управления предопределяется уже тем, что на смену женщине идет мужчина. А это всегда накладывает определенный отпечаток на систему власти.

Юрий СВЕТОВ: «Он сделает закон единым для всех»

- В СПИСКЕ претендентов на пост губернатора северной столицы у экспертного сообщества было около 10 человек. И Георгий Полтавченко всегда входил в число «московских петербуржцев», которые могли занять эту должность.

Хотя, признаюсь честно, для меня он не был в первой пятерке. Я думал, что в Петербург придет более молодой губернатор и это будет человек с опытом работы в бизнесе, строительстве или промышленности - тот, кто знает, как деньги зарабатываются, а не просто как они распределяются.

Почему же Полтавченко? Во-первых, потому, что у него хорошая репутация и он не был замешан ни в каких имиджевых или коррупционных скандалах. Вовторых, у него репутация жесткого человека. Он приобрел ее за время работы в налоговой полиции Петербурга. А то, что Георгий Сергеевич 11 лет провел в Москве, добавило ему еще и государственного опыта. Все-таки Центральный федеральный округ - один

из самых значимых в стране.

Думаю, что сейчас перед Полтавченко поставлена задача выстроить более жесткую систему управления Петербургом. За последние годы Валентина Матвиенко была больше ориентирована на реализацию глобальных проектов. Они, конечно, тоже нужны, но из-за них было утрачено влияние на многие жизненно важные для горожан процессы. Я имею в виду работу транспорта, функционирование системы ЖКХ, дорожное хозяйство... Я уже молчу про пресловутый блэкаут и аномально снежные зимы с бесконечными протечками крыш... Ну и конечно же, людей очень раздражало то, что творилось с историческим центром. Полтавченко должен навести порядок в этих сферах и выстроить такую систему управления, чтобы закон был единым для всех. Если что-то можно, то можно всем, если нельзя - нельзя никому. Именно этим я бы объяснил выбор данной кандидатуры.

Александр КОНФИСАХОР: «Порядка и дисциплины явно прибавится»

- ТОЧНО сказать, почему выбор пал на Полтавченко, могут только приближенные к руководителям страны люди, а мы можем лишь предложить несколько версий.

Такое неожиданное назначение соответствует нынешней политике - кадровые вопросы решаются за завесой секретности, а население ставится перед фактом. В этом есть свои плюсы и минусы. Главный плюс заключается в том, что, если заранее озвучить имя кандидата, против него может начаться мощная кампания по дискредитации. Ведь во власти есть разные группы влияния и разные центры принятия решений. А минус - в том, что политика становится абсолютно закрытой и непредсказуемой. В итоге общество начинает жить своей жизнью, а власть - своей...

У Полтавченко такой послужной список, который соответствует послужному списку многих руководи-

телей нашего государства, финансовой и политической элиты. По своему морально-психологическому типу, отношению к людям, стране и себе Георгий Полтавченко также близок к этим людям.

Чего от него можно ожидать в ближайшее время? Думаю, более жесткой политики, ведь Валентина Матвиенко относилась ко многим вопросам и проблемам очень мягко. Это предопределяется успешной деятельностью Полтавченко в КГБ и налоговых органах. То, что в Петербурге скоро станет больше дисциплины и порядка, - это точно.

Интересный вопрос, который также вскоре может возникнуть, - отношения нового губернатора с оппозицией. Пока сложно предположить, будет ли он с ней взаимодействовать. Весь предыдущий опыт Полтавченко доказывает, что решения он будет принимать сам, лично, не ориентируясь ни на чьи мнения.

Мнения экспертов записала ведущая рубрики «Гайд-парк» Ольга РЯБИНИНА

Победы не получилось. Значит - смерть?

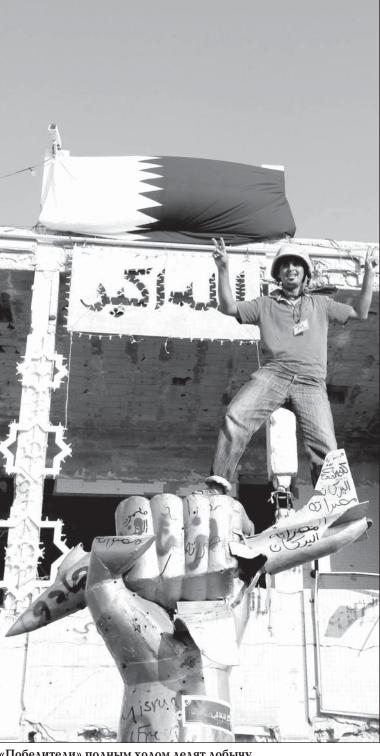
Муамар Каддафи проиграл войну Америке, но все равно останется героем

БЕЗ ШАНСОВ

ЧУДЕС не бывает. В неравном бою с Америкой и НАТО один из самых харизматичных политиков современности Муамар Каддафи потерпел поражение. От его дворца в Триполи остались лишь руины, а сам лидер Джамахирии тщательно скрывает место своего нового бункера, если таковой вообще есть. Девиз «Победа или смерть!», провозглашенный ливийским лидером, вне всяких сомнений, будет претворен в жизнь. И закончится смертью.

СКОЛЬКО еще времени он сумеет противостоять могущественным врагам, для которых планировавшаяся маленькая победоносная война превратилась в большое разорительное сражение, не знает никто. Но это уже и не важно. Каддафи все равно смело может считать себя героем, совершившим настоящий подвиг, - наверное, никому другому не под силу было бы целых полгода сопротивляться армии убийц под командованием США. И даже сейчас, когда все уже решено, полковник продолжает стоять до последнего с высоко поднятой головой. Кому-то могут показаться наивными заявления Каддафи о том, что бегство его войск из Триполи на юг страны, где продолжаются бои, было лишь тактическим маневром. Но ведь и эти заявления вписываются в тот самый девиз - Каддафи не сдается. И не сдастся. Ну а смерть - так

Глупо представлять ливийского лидера ангелом с крылышками и чистыми помыслами. Да, он был диктатором. И к власти в свое время при-



«Победители» полным ходом делят добычу



Повстанцы думают, что игра окончена. Но они жестоко ошибаются

шел на крови, а потом отстаивал ее тоже с кровью. В Африке, простите, по-другому не бывает. Да что там в Африке... Но при Каддафи в Ливии была хотя бы стабильность, а теперь страна, лидера которой предали его бывшие союзники, обречена на хаос, грабежи и мародерство. Собственно, все это уже процветает в Триполи, который захватили так называемые повстанцы.

Ну а как иначе расценивать то, что сейчас происходит? «Победители» полным ходом делят добычу. Под объективами телекамер примеряют на свои головы украденную из дворца фуражку Каддафи. Золото-брильянты, конечно, уже без телекамер, просто скромно накладывают в карманы. Но награбленного золота мало. Поэтому они требуют от своих покровителей еще более солидный куш, и его им уже пообещали! Штатовские

господа готовы предоставить «временному правительству» Ливии аж 15 миллиардов долларов с банковских счетов Каддафи, арестованных в других странах. За такие деньги стоило повоевать, правда? А какому хозяину служишь - вопрос двадцать пятый...

Увы, это факт: сколько бы у нас ни твердили о «многополярности» мира, хозяин после распада СССР в нем и по сей день остается только один - США. Америка бесконтрольно и безнаказанно вершит судьбы по всему земному шару, заботясь о своих, и только своих интересах. Когда-нибудь, конечно, этому придет конец: роль России в мире возрастает, все сильнее во всех смыслах становится Китай... Ну а пока пусть празднуют победу «демократии». Пиррову победу.

Максим ТАЛАНОВ Фото Reuters

До чего дошел «Прогресс»

Самая надежная ракета-носитель не смогла доставить груз космонавтам

ТЕНДЕНЦИЯ

утихнуть УСПЕЛ скандал вокруг неудачного запуска спутника «Экспресс-АМ4», как новая космическая неудача - ракета-носитель «Союз-У» с грузовым аппаратом «Прогресс М-12М», которая должна была доставить на Международную космическую станцию продукты, топливо и оборудование для научных исследований, разбилась где-то в глухой тайге на Алтае. Сбой произошел в работе двигателя третьей ступени «Союза».

«Союз» считались наиболее надежными в мире - это, пожалуй, самая удачная космическая разработка советского времени. Долгие годы «Союзы» исправно доставляли на орбиту людей и грузы. И если проблемы с запуском спутников - это неприятно, но уже привычно, то сбой в механизме, работа которого была отлажена и выверена до мелочей десятилетиями успешной эксплуатации, - ЧП всероссийского масштаба.

Космические грузовики «Прогресс» начали запускать еще в восьмидесятых, когда понадобились корабли снабжения, - рассказал «Смене»

секретарь БГТУ «Военмех», доцент кафедры ракетостроения, специалист в области автоматизированного проектирования, истории ракетнокосмической и военной техники. - За это время не было ни одного отказа подобного рода. Так что надо внимательно разбираться, искать, в чем была неисправность. Сама система работает надежно, значит, проблема скорее всего в исполнении. Надо проверить качество изделий, которые использовались в корабле. Например, в 90-х годах у нас уже было две аварии подряд при запусках беспилотных «Союзов». Потом выяснилось, что проблема изводстве которых нарушили технологию.

Пока не выяснят причину, из-за которой произошла авария на космическом грузовике, использовать ракеты-носители «Союз» нельзя. А значит, откладывается не только запуск нескольких космических аппаратов, но и возвращение наших специалистов с МКС! Напомним, 8 сентября после полугодовой орбитальной экспедиции должны были прилететь на Землю космонавты Александр Самокутяев, Рональд Гаран и наш земляк Андрей Борисенко.

- Теперь неизвестно, когда они вернутся, - с грустью замечает жена Борисенко Зоя

РАКЕТЫ-НОСИТЕЛИ серии Михаил Охочинский, ученый была в обтекателях, при про- Леонидовна. - Но на станции у них проблем не будет - там большой запас еды и воды, предусмотренный на экстренный случай. Поэтому то, что до МКС не долетел груз с провизией, не так страшно. Я недавно разговаривала с Андрюшей, они там, конечно, расстроены происшествием с «Прогрессом», но вообще обстановка на станции нормальная, рабочая.

Зоя Леонидовна призналась, что ужасно соскучилась по мужу и с нетерпением его ждет. «Но я знала, за кого выходила замуж. Буду смотреть в небо, буду ждать столько, сколько нужно!» - говорит жена космонавта.

Юлия ЛИ

Панорама недели



Триколор передавали из рук в руки

Петербург отметил День российского флага

РАЗ ЮБИЛЕЙ...

РОССИЙСКИЙ триколор торжественно отпраздновал свое двадцатилетие. В день рождения у юбиляра была очень обширная программа.

СНАЧАЛА его на бастион Петропавловской крепости подняли гвардейцы роты почетного караула, затем молодые люди из разных районов города на руках пронесли к прогулочному кораблю, на котором трехцветное полотнище совершило настоящий круиз по Неве. Завершился же праздник запуском в вечернее питерское небо сотен белых, красных и голубых воздушных шаров.

Кирилл КУДРЯВЦЕВ Фото автора



Катя мечтает стать журналисткой

Ах, королева!

Титул «Мисс Санкт-Петербург-2011» завоевала Екатерина Плехова

САМАЯ-САМАЯ

ПЯТНАДЦАТЫЙ по счету титул «Мисс Санкт-Петербург» достался 20-летней студентке ГМА имени С. О. Макарова, шейпингмодели Екатерине Плеховой. Среди двадцати одной красавицы именно ее признали самой красивой.

КОРОНУ Катя получила после напряженного трехчасового финала, в котором девушки демонстрировали свои лучшие качества, отвечали на каверзные вопросы членов жюри, а также провели два дефиле - в вечерних и фольклорных костюмах.

А вот традиционного для подобных мероприятий прохода в купальниках не было. Дело в том, что фигуры конкурсанток по традиции оцениваются накануне у стен Петропавловки в рамках тура «Королева невских пляжей». На этом «фигуристом» этапе с наивысшим

шейпинг-рейтингом убедительную победу одержала... как раз Плехова.

Вот что сказала взволнованная «Мисс Санкт-Петербург-2011» корреспонденту «Смены» сразу после коронации:

- До сих пор не могу поверить в свой успех. Подобные яркие эмоции я испытывала, разве что когда получила золотую медаль по окончании школы. Хотя побеждала и раньше - на различных городских соревнованиях по легкой атлетике, выполнила разряд кандидата в мастера спорта в барьерном беге на 100 метров

Правда, сейчас беговой дорожке голубоглазая блондинка с модельными параметрами 85 - 60 - 90 предпочла шейпинг-зал. В перспективе Катя собирается стать журналисткой. Что ж, все данные для телезвезды у Плеховой есть.

Константин ОСИПОВ Фото Валерия ЛЕВЫКИНА

С поросятами на память

На выставке-ярмарке «Агрорусь» каждый нашел занятие по душе



Детишки с удовольствием играли с поросятами

...ДВА ЮБИЛЕИ

ДРУГОЙ юбилей, и тоже двадцатилетний - у выставкиярмарки «Агрорусь». Круглую дату отметили изобилием товаров и ненавязчивыми очередями: кто стоял за новгородской колбаской, кто - за свежим карпом.

МНОГИЕ женщины бегали по палаткам в поисках эксклюзивных саженцев и семян, а в это время мужчины рыбачили в специально отведенном для этого бассейне. Нашлось занятие и для детей, которые вместе с родителями толпились у загонов с поросятами, желая сфотографироваться на память.

Святослав АКИМОВ

Фото автора

Оператор АЗС № 24 из Санкт-Петербурга - победитель межрегионального конкурса профессионального мастерства «Газпром нефти»

В «ГАЗПРОМ НЕФТИ» подведены итоги межрегионального конкурса профессионального мастерства «Лучший по профессии-2011» среди сбытовых предприятий. 50 финалистов региональных этапов из 14 сбытовых предприятий компании встретились в Подмосковье, чтобы определить лучших сотрудников в номинациях «Оператор АЗС», «Водитель бензовоза», «Оператор товарный» и - впервые -«Управляющий АЗС».

ОПЕРАТОРЫ АЗС соревновались на АЗС № 62 города Клина. Конкурс состоял из нескольких этапов, самым динамичным из которых стало условное тушение пожара автомобиля, а самым сложным - реанимация пострадавшего. Также участникам предстояло показать мастерское владение стандартами обслуживания клиентов. Победу в номинации «Лучший оператор АЗС» завоевала представительница «Газпромнефть-Северо-Запада» Жанна Акштулевич. Второе место заняла Елена Багрова из «Газпромнефть-Центра». Третьей стала Марина Токарева из Казахстана.

Не менее зрелищно прошли в Клину соревнова-



И пожар первыми потушим!

ния водителей бензовозов на АЗС № 63. Конкурсанты выполняли сложнейшие маневры, такие как «тоннельные ворота», «колея», «заезд в бокс», а также производили слив топлива на АЗС и оказывали первую доврачебную помощь. Первое место в номинации «Лучший водитель бензовоза» занял Максим Постнов из «Газпромнефть-Ярославля». Второго места удостоился Евгений Усольцев из Тюмени, третьим стал Хабир Хусаинов из «Газпромнефть-Омска».

Соревнования в номинации «Оператор товарный» прошли на Дмитровской нефтебазе. Участники выполняли ряд заданий, в числе которых - отпуск нефтепродуктов в автомобильную цистерну, осмотр резервуара на предмет соответствия требованиям охраны труда, промышленной, пожарной и экологической безопасности, распознавание ошибки в технологической схеме нефтебазы. Победителем стала Ольга Арбузова из «Газпромнефть-Урала». Второе место у Владимира Морозова из Омска, на третьем - Наталья Раева из Тюмени.

Отдельного внимания заслужила номинация «Управляющий АЗС», впервые заявленная на конкурсе профмастерства. В рамках упорной борьбы на АЗС № 61 города Клина участники блестяще справились со всеми заданиями. Лучшей среди управляющих стала Елена Почечуева из Ярославля. Второе место завоевал Андрей Безбородов из «Газпромнефть-Центра», третьего места удостоена Наталья Щукина из Новосибирска.

На торжественной церемонии награждения победители конкурса «Лучший по профессии-2011» были отмечены ценными призами.

Потерять все - и жить дальше

Корреспондент «Смены» вместе с родственниками погибших пассажиров рейса № 612 проделала трудный путь в Сухую Балку, где пять лет назад разбился российский самолет

ДОРОГА СКОРБИ

ОГРОМНЫЙ холм в небольшом поселке Сухая Балка под Донецком стал первой могилой для 170 пассажиров самолета Ту-154 рейса № 612 Анапа - Петербург, разбившегося 22 августа 2006 года. Теперь там высится огромный мемориал, посвященный памяти жертв страшной авиакатастрофы. В пятую годовщину трагедии многие родственники погибших, большинство из которых живут в Петербурге, посчитали своим долгом побывать на этом месте. Вместе с ними в далекий путь из северной столицы в Сухую Балку отправилась и корреспондент «Смены».

«Я уже не та бабушка…»

Наша газета уже сообщала, что в этом году авиакомпания «Россия» не смогла организовать спецрейс Петербург - Донецк для близких погибших, как это было в прошлые годы. Поэтому родным жертв авиакатастрофы пришлось соглашаться лететь до Ростова-на-Дону, а уже оттуда добираться на Украину на автобусе. В результате путь до места крушения самолета занял более шести часов, а самым сложным оказалось прохождение российскоукраинской границы. Люди провели в пути две бессонные

...С собой участники скорбного рейса везли траурные венки, детские игрушки и фотографии близких. Общее горе сплотило незнакомых людей - они уже давно знают друг друга, регулярно встречаются и даже дружат семьями. И это не просто неформальное общение - теперь большинство из них являются членами общественной организации «Прерванный полет», созданной для помощи родственникам жертв авиакатастроф В пути они смеются шутят и охотно рассказывают друг другу последние новости. Кажется, что многие уже давно смирились со своим горем и время смогло притупить их боль. Но это, конечно же, обманчивое впечатление.

- Вы знаете, мы радуемся и смеемся, только когда собираемся вместе, - объясняет мне местная заводила, член совета организации «Прерванный полет» Лариса Аканова, потерявшая в авиакатастрофе мужа Нурлана. - А многие, как только остаются одни, снова с головой уходят в свое горе...

60-летняя Наталья Жиркова, которая сидит по соседству со мной, как раз из таких.



Белые шары, символизирующие души умерших, взмыли в небо

В авиакатастрофе она потеряла сына Максима, невестку Ирину и двух любимых внучек - Аришу и Оленьку. Вот они - красивые и счастливые на фотографии, которую Наталья Анатольевна не выпускает из рук.

- У меня остался еще один сын, подрастает внук - 6-летний Вовка-морковка, как мы его все называем, - рассказывает она. - Но я уже совсем не та бабушка, какая была раньше. Детям нужна веселая и жизнерадостная бабуля - это не обо мне. У всех у нас, кто в этом автобусе, теперь негативная аура...

Их спасают дети

Мне сложно согласиться с этим утверждением... Пока мы едем в Сухую Балку и пытаемся хоть немного поспать (в душном и тесном автобусе это кажется почти невозможным), рядом со мной время от времени капризничают двое малышей - 2-летняя Диана и 4-летний Матвей. Они родились уже после авиакатастрофы и стали настоящим спасением для своих родителей.

- У меня погибли мама и папа - Людмила и Константин Бедаревы, - рассказывает жительница Норильска Аня Кожевникова, мама Матвея. - Они всю жизнь летали самолетами. Да у нас, собственно, и выбора другого нет, кроме как пользоваться воздушным транспортом... Мы с сыном тоже часто летаем. Он у меня родился через год после смерти родителей - в день рождения мамы. Будто она мне его с небес послала...

Маленькая Диана, которой скоро исполнится три, в Сухую Балку едет во второй раз. Два года назад, еще младенцем, она была на третьей годовщине крушения самолета.

Теперь девочка уже хорошо знает, что едет к сестренке Насте, которую никогда не видела и уже не увидит. Разве что на фотографиях... Настя Попова погибла, когда ей было 13 лет. В этом году, 21 августа, ей исполнилось бы 18.

Настя летела на самолете одна, а мама Света должна

была прилететь следующим рейсом, через несколько часов. Я слушаю историю этой семьи - и чувствую дыхание неумолимого рока, по воле которого Настя погибла, а мать - осталась жива.

- Мы отдыхали в Геленджике и опоздали на наш самолет, - рассказывает Светлана. - Я долго бегала по аэропорту



Были живые люди, а остались надписи на гранитных плитах

и пыталась получить билеты на следующий рейс. И вот наконец-то оказалось, что на 612-й есть три лишних билета. Мы с дочкой очень обрадовались. Но тут приехала «скорая» и привезла двух человек мать и сына с сильнейшей аллергией. Ребенку нужно было покинуть регион по медицинским показаниям. Сотрудники аэропорта уговорили меня отдать им мой билет. Я решила посадить Настю на самолет одну - думала, что спасаю свою дочь, которая безумно устала. А вышло - наоборот...

Светлана выжила, но много лет не могла простить себе смерти дочери. К нормальной жизни ее вернуло рождение Дианы.

Горе, которое ничто не лечит

В совместных поездках в Сухую Балку участвуют и родственники погибшего экипажа Ту-154. За исключением, пожалуй, лишь близких командира Ивана Корогодина и пилотов. Знакомлюсь с отцом покойной Светланы Семичихиной - Виктором Тарасовым, чья жизнь всегда была связана с авиацией. Он до сих пор работает авиадиспетчером в «Аэрофлоте» - дочка пошла работать стюардессой под его влиянием.

- У нас с родными погибших пассажиров общая беда - и делить нам уже нечего, - говорит он. - Я не согласен с выводами следствия, которое целиком возложило вину на экипаж. В этой трагедии виновата система. Однако, к сожалению, в таких случаях редко проводятся честные, беспристрастные расследования...

У Виктора Тарасова теперь есть смысл жизни - вырастить семилетнюю внучку Настю, которая после авиакатастрофы осталась сиротой.

...Наконец мы приезжаем в Сухую Балку, к мемориалу, посвященному пассажирам оборвавшегося рейса. Родные погибших дают волю чувствам. Слезы, рыдания. На месте, где погибли 170 пассажиров, зажигают 170 свечей а чуть позже в небо взмывают 170 белых воздушных шариков, символизирующих души покойных. И вот тогда начинает казаться, что страшное горе у этих людей случилось лишь вчера. Нескольким женщинам становится плохо, ктото начинает плакать - и уже не может успокоиться... На помощь им приходят врачи и психологи МЧС. Нет, все-таки пять лет с момента катастрофы - это очень мало, и время не смогло залечить душевные раны этих людей. На самом деле боль и горе будут с ними вечно...

Юлия ФРОЛОВА, Сухая Балка - Петербург Фото автора

Экономикс

Спонсор рубрики «**АВИАЛЬТА**» сограниченной ответственность

Переход не на личности, а с наличности

Россиян хотят лишить «живых» денег в их кошельках, приучив к «пластиковой» жизни

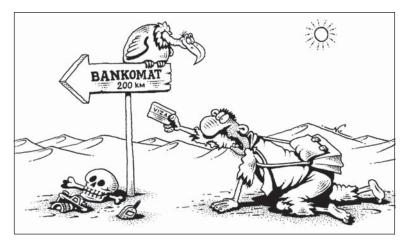


ГРАЖДАН России хотят поголовно перевести на пластиковые карты. Слишком много наличности в стране развелось, понимаешь, надо ее резко ограничить. Как? Да очень просто. Обязав все крупные покупки совершать по безналичному расчету. Такую меру предложил на днях глава Сбербанка Герман Греф, поддержали ее и в министерствах. По-видимому, эти люди живут в какой-то своей, чудесным образом модернизированной России, где многочисленные банкоматы стройными рядами стоят в каждом селе и работают как часы, без малейших сбоев. Хотя, возможно, банкиры не питают иллюзий, а просто хотят неплохо подзаработать за наш счет.

Пример с должников?

Предлагается обязать все предприятия торговли и услуг принимать банковские карты, а также установить лимит расчетов наличными деньгами между физическими и юридическими лицами. Сумма лимита пока не определена, но вряд ли она будет большой. А значит, чтобы купить телевизор, холодильник или автомобиль, человеку придется заводить пластиковую карту, класть на нее деньги и только потом идти с карточкой в руках в магазин. Такая бредовая схема может стать реальностью уже в 2012-м.

По словам Грефа, избав-



наличных денег будет проводиться с благими целями справиться с отмыванием денег и нанести удар по теневой экономике. Но на самом деле жесточайший удар будет нанесен, как всегда, по рядовым гражданам, а также по несчастным представителям малого и среднего бизнеса. Теневики и олигархи точно не пострадают.

И кивать на Запад в этом вопросе попросту глупо. Вопервых, там совершенно иной менталитет, там царит психология потребления. Европейцы и американцы не тратят наличные деньги, потому что этих денег у них просто нет. Они пользуются кредитками и поэтому постоянно залезают в долги. То есть в миниатюре люди повторяют ошибки правительств своих государств, подталкивающих финансовый мир к краю пропасти. И этих хронических должников нам предлагают в качестве образцов для подражания. Смешно!

Игра в «русскую рулетку»

Предлагают не бескорыстление кошельков россиян от но. Обязательное введение

карт принесет огромные прибыли банкам. Поскольку только годовое обслуживание одной карты составляет в среднем 600 рублей. Умножьте эту цифру хотя бы на 100 миллионов россиян - будущих обладателей карт - и получите 60 миллиардов рублей. А комиссия за проведение платежа по карте, которая варьируется в банках от 1,5 до 3 процентов, - вообще эльдорадо. Дополнительный доход банковской системы составит до полутриллиона рублей! Ради таких огромных и, главное, легких денег не только на пластик на хлеб и воду любого переведешь. И не важно, что запрет свободно тратить деньги попирает права и свободы российских граждан...

Наконец, самый убийственный аргумент против «пластика» - в нашей стране система банкоматов и платежных терминалов на уровне каменного века. Чтобы получить или тем более положить деньги на карту, каждый раз приходится играть с банкоматом в «русскую рулетку». Сплошь и рядом деньги списываются и не выдаются, принимаются, а на карту не зачисляются. Потерять деньги можно мгновенно, а чтобы вернуть их, тре-

буются недели мучений. Зато воруют с банковских карт исправно, при попустительстве банков, которые и не думают оперативно реагировать на кражи и тем более улучшать

безопасность. И такому особо опасному «пластику» нас заставляют доверять свои сбережения..

> Сергей ЛИНЕШИРОВ Рисунок Игоря КИЙКО

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Идите к бабушке!

С какими проблемами сталкиваются пользователи пластиковых карт ведущего банка страны

- НЕ ОСОБО слежу за высказываниями господина Грефа, но по поводу нынешней инициативы замечу следующее: неплохо бы ему для начала наладить работу передовых современных технологий непосредственно в Сбербанке, - заявил «Смене» известный российский экономист Андрей Заостровцев. - К примеру, по карточке Сбербанка я пытаюсь оплачивать услуги, но едва ли не каждый второй раз банкоматы их не читают. Иногда, правда, вынешь карточку из банкомата, протрешь ее об одежду - и, о чудо, она вдруг начинает работать. Техника на грани фантастики!

- ОТЧАСТИ поэтому, - продолжает он, - решил пользоваться интернет-банкингом данной кредитной организации, но он вот уже больше полумесяца работает по самому минимуму рекламируемых услуг. Пользователям объявлено о «модернизации» сайта. Интересно, что, звоня по телефону, который

они «повесили» для срочной связи на странице пользоинтернет-банкинвателя гом, несколько раз попадал к какой-то живущей в Москве бабушке. Причем она настолько уже освоилась в своей новой роли, что дает всем консультации. Я бы как минимум ввел ее в правление Сбербанка... Думаю, вы сами понимаете: у нас для «пластика» нет никаких условий. Даже в Москве и в Питере, про другие города и тем более районные центры и говорить не приходится. Любой, кто стоит в очередях в кассу в крупных магазинах, видит - оплата по карте занимает примерно в три раза больше времени, чем оплата наличными. А ведь существует масса мест, где пластиковые карты вообще не работают и в ближайшее время работать не будут. Искусственно форсировать процесс отказа от наличных нельзя, да и бессмысленно. Поскольку если крыша течет, надо ее сначала починить, а не пытаться водрузить на нее спутниковую антенну!

Записал Сергей ЛИНЕШИРОВ

Им бы трудовые взять и отменить

Планируемая ликвидация трудовых книжек уравняет в правах бездарей и профи



В РОССИИ собираются отменить трудовые книжки. Сторонники этой идеи, зародившейся в недрах Минздравсоцразвития, рают на их «рудиментарность». Мол, во всем мире никто от руки никуда записи о трудовом пути давно не вносит, а использует отлаженные компьютерные системы.

НО ПРИ этом модернизаторы как-то забывают о пресловутой российской специфике. А заодно и о нашей современной действительности,

терных байтов и битов. Тем более с информационной системой в Пенсионном фонде РФ работают обычные люди из плоти и крови, которые также могут ошибаться. И наверняка ошибаются. Сейчас, дабы исправить промах, достаточно предъявить трудовую книжку, однако в случае ее отмены придется в панике бегать по предыдущим местам работы, искать покрывшиеся пылью трудовые договоры. Ради чего? Ради экономии рабочего времени кадровиков предприятий? Но на ведение трудовой книжки тратится всего несколько ми-HVT...

А пользу эта книжка прино-

К примеру, работодателям. Раньше при приеме на работу они ориентировались на записи о трудовом прошлом потенциального сотрудника. Могли посмотреть стаж, места работы, должности, причины увольнений. А сейчас их заставят поверить честному слову. Или фантазии соискателя. Ведь недаром говорят, что человек ближе всего к идеалу при составлении своего резюме. И главное, не проверишь, не схватишь за руку, не обвинишь в обмане - трудовых-то уже не будет. Конечно, можно сделать запрос в Пенсионный фонд и получить оттуда достоверную информацию о кандидате, но

этой ситуацией прежде всего воспользуются нагловатые молодые люди с купленными или полученными на халяву дипломами. Расплодившифинансисты, юристы, менеджеры и маркетологи, у которых в трудовых книжках в силу их низкой квалификации значились только «официант», «курьер» или «менеджер по продажам». Теперь же свою никчемную трудовую жизнь они могут начать с чистого листа, вешая лапшу на уши работодателя. И получая работу, которая должна была достаться квалифицированным сотрудникам.

Дело, конечно, не только в возрасте. Но с отменой тру-

когда бумага порой куда на- сит просто огромную. Всем это будет стоить много вре- довых книжек, безусловно, дые сотрудники. Чьим конкурентным преимуществом в борьбе за место под солнцем всегда были знания, опыт и безупречный послужной список. Трудовая книжка для них - словно орденская планка, знак качества и отличия. И теперь этот знак хотят отнять, уравняв в правах с бестолковыми юнцами, лодырями, обществом взращенными потребления. Не умеющими работать, зато умеющими красиво говорить и пускать пыль в глаза. Если трудовые книжки канут в Лету, от этой пыли нашей стране будет не защититься. И тогда мало не покажется никому.

Сергей ЛИНЕШИРОВ

Спонсор рубрики

«АВИАЛЬТА»

Общество с ограниченной ответственностью

Перстень от графа Кролока Европейские звезды мюзикла «Бал вампиров» приедут на петербургскую премьеру

ТЕАТРАЛЬНАЯ ЭКЗОТИКА

В ТЕАТРЕ музыкальной комедии полным ходом идут последние репетиции перед большой премьерой: один из самых успешных мировых мюзиклов «Бал вампиров» - ремейк фильма Романа Поланского - теперь смогут увидеть петербуржцы и гости города. Это, возможно, самый масшабный проект за всю историю петербургского музыкального театра, он обошелся организаторам в 1,5 миллиона евро. И никаких «облегченных» версий - все по полной программе: супердекорации, суперспецэффекты и еще много всяких «супер», включая суперпрофессиональную команду, работающую над спектаклем, во главе с сорежиссером Поланского . Корнелиусом Балтусом.

Все мы в чем-то вампиры

Ну и конечно, основная движущая сила любого спектакля - актеры. Для «Бала вампиров» их отбирали буквально по всему миру. Главных же героев нашли в Москве. Исполнитель роли графа Кролока Иван Ожогин уже блистал в столичных мюзиклах - от «Норд-Оста» и «Чикаго» до «Красавицы и чудовища» и «Кошек». Но перед заманчивым предложением Театра музкомедии устоять не смог и уехал в северную столицу, где последние полтора месяца репетирует с утра до ночи. В перерыве между репетициями он и рассказал «Смене» о мюзикле и своем отношении к вампирам.

Работать в Петербурге Ивану нравится даже больше, чем



Ничто человеческое не чуждо и вампирам

в Москве, - «пафоса меньше, а человеческого отношения больше». Если бы еще не различные бюрократические проволочки, тормозящие творческий процесс, то все было бы просто идеально.

Что же касается самой роли, то для того чтобы ее исполнить, Ожогин, человек верующий, просил благословения у церкви. Получил. И теперь ударился «во все тяжкие» примеряет вампирские зубы, наносит страшный грим и пытается понять вампирскую психологию. До конца пока не понял, но, справедливо рассудив, что все мы в чем-то вампиры, оправдание своему герою нашел. Благо и поучиться Ожогину есть у кого.

«Неутолимая жажда»

Так, во время поездки Ивана в Европу, где он не только увидел различные версии мюзикла и познакомился с его поклонниками, многие из которых смотрели «Бал вампиров» не один раз, случилось небольшое чудо. Европейские звезды - играющий роль Кролока уже 11 лет в немецком мюзикле Кевин Тарт и венгерский «вампир» Геза Эдьхази - настолько прониклись идеей поддержать петербургский «Бал вампиров», что даже решились приехать на премьеру. А Тарт так вообще подарил Ивану свой «вампирский» перстень, с которым играл все спектакли.

И обе звезды обещали спеть на петербургской премьере вместе с Иваном Ожогиным главную вампирскую партию под названием «Неутолимая жажда». Такое вот вампирское братство.

> Анна ВЕТЛИНСКАЯ

ТЕЛЕ **РЕВИЗОР**



Избавиться от базара

«Поединок» уступил место «Историческому процессу»

ПЕРВОЙ ласточкой, оповестившей, что новый телесезон начался, стала программа «Исторический процесс» на канале «Россия-1». Именно она заменила в сетке вещания ток-шоу Владимира Соловьева «Поединок», которое себя явно исчерпало, продемонстрировав, достойных спорщиков среди наших медийных лиц не так уж и много: одним Владимиром Вольфовичем сыт не будешь.

ТАК что вполне понятно желание руководства «России-1» выйти на новый уровень. И в первую очередь избавиться от базара, который регулярно царил в «Поединке». Потомуто, наверное, состав спорщиков в новой передаче решили ограничить: постоянными участниками «Исторического процесса» стали двое - соловей ельцинского режима Николай Сванидзе и его главный хулитель Сергей Кургинян. Именно им надлежит высказывать два противоположных мнения по той или иной теме, не забывая при этом об исторических нюансах. Это и есть ноу-хау новой программы.

Все же остальное не сильно отличается от того же «Поединка», включая группы поддержки спорщиков и пытающуюся не заснуть массовку в зале. К тому же именно Сванидзе и Кургинян не так давно были ведущими аналогичной программы на Пятом канале «Суд времени», которая теперь идет только в повторах.

В общем, все новое - это, как водится, хорошо забытое старое. Причем и в прямом, и в переносном смысле. Именно об этом нам и стараются напомнить ведущие «Исторического процесса», проводя параллели между прошлым и днем сегодняшним - сравнивая, например, сталинский террор и дело Магнитского или ГКЧП и мятеж Корнилова.

Ну а если все это кому-то покажется слишком заумным, то тут Сергей Кургинян вполне может вспомнить о своей второй профессии - театрального режиссера. И тогда уж без базара опять не обойдется...

Анна ТАРАСОВА Рисунок Вячеслава ШИЛОВА



мини-афиша

Премьера

«Водевили»

2 - 4 сентября Театр на Васильевском

НОВЫЙ сезон Театр на Васильевском открывает премьерой - чеховские пьесы «Юбилей», «Предложение» и «Медведь» худрук театра Анджей Бубень превратил в спектакль «Водевили». Кстати, спектакль с тем же названием, поставленный по тем же пьесам, только Андреем Прикотенко, идет и в Театре имени Ленсовета. Так что будет интересно сравнить разный подход. Но в любом случае зрители получат удовольствие Чехов ведь еще никогда не подводил.

Кино

«Джейн Эйр»

С 1 сентября В кинотеатрах города

ЭКРАНИЗАЦИЯ романа Шарлотты Бронте - подарок всем романтичным (хочется верить, такие еще остались) школьницам. И если они отправятся в кинотеатр, то еще раз убедятся, что надо быть послушными и хорошими девочками - и тогда все в жизни сложится отлично. Именно об этом в общем-то и книга, и фильм, главную роль в котором исполнила Миа Васиковска, она же - Алиса в Стране чудес из одноименного фильма о не очень послушной девочке.

Память

«Любовь по системе Станиславского»

30 августа ДК «Выборгский»

АКТЕРУ и режиссеру Михаилу Козакову посвящают спектакль его участники. Что и понятно, ведь именно Козаков когда-то поставил эту комедию положений в собственной антрепризе. И даже сыграл в ней одну из ролей. Но надо быть честными, «Любовь по системе Станиславского» - это, конечно, не «Покровские ворота». Впрочем, в память о шедеврах Козакова вполне можно посетить и этот, более чем звездный, спектакль.

> Подготовила Анна ВЕТЛИНСКАЯ

Культура

Сохранить нельзя продать

Будущее «Ленфильма» по-прежнему туманно

ГОРЯЧАЯ ТОЧКА

НАКАНУНЕ Дня российского кино, который от-мечается 27 августа, в агентстве «БалтИнфо» собрались известные люди, имеющие к этому виду искусства самое непосредственное отношение: режиссеры, артисты, продюсеры, кинокритики. Разговор шел о будущем кинемаотечественного тографа, однако в каждом выступлении всплывал наболевший вопрос: что происходит с «Ленфильмом»? Сохранится ли гордая марка ленинградского кино? И нужно ли ее сохранять?

«ЛЕНФИЛЬМ» на Каменноостровском проспекте разрушается, там почти ничего не снимается, и обновление

его неизбежно. Таково мнение режиссера Владимира Бортко, к которому, вероятно, присоединятся все, кто побывал в павильонах киностудии в последние годы. Однако не только Владимир Владимирович, но и тысячи петербуржцев готовы присоединиться к режиссерам Алексею Герману-старшему и Александру Сокурову, которые считают, что «Ленфильм» нужно сохранить. Они обратились с письмом к премьерминистру с просьбой не отдавать здание, а главное, легендарную марку в частные руки. В руки АФК «Система».

Как заверила начальник отдела искусств и международных связей Комитета по культуре городского правительства Наталья Пахомова, слухи о продаже «Ленфильма» пока безосновательны.

- Мы любим этот петербург-

ский бренд, - заявила она. - У нас нет сведений о его перепрофилировании. Переговоры о судьбе «Ленфильма» ведутся, но никакие документы на сегодня не подписаны.

Между тем решение о дальнейшем существовании знаменитой киностудии принимать все равно придется, надо только понять, как поднимать «Ленфильм» с колен.

Владимир Бортко предлагает обратиться к опыту прошлого:

- Государственные деньги, отпущенные производство фильмов, - сказал режиссер, - сейчас распределяются между двенадцатью частными компаниями, и отдачи это никакой не дает. Надо выделять государственные деньги государственной студии. Так было. И было это замечательно!

О том, как сам «Ленфильм» может зарабатывать деньги на свое обновление, рассказал еще один участник «круглого стола» в «БалтИнфо» - генеральный директор канала 100ТВ Владимир Угрюмов. Этот телеканал ориентирован на отечественный кинематограф и ежегодно закупает большой пакет советских фильмов у киностудий, в том числе и у «Ленфильма». Такую поддержку могли бы оказать киностудии и другие телеканалы, но пока они в подавляющем большинстве тиражируют низкопробные сериальные полелки

Политику 100ТВ, который не следует за рейтингами бездумно, а воспитывает зрителя на лучших образцах прошлых лет, поддержал генеральный директор компании «Интербург» Александр Сорокин. В то же время он выразил сомнения, что «Ленфильму» удастся возродиться.

- Современный кинематограф невозможен без высокотехнологичной базы, - считает Сорокин. - А у нас даже элементарных вещей нет. Это раньше мы могли создавать шедевры минимальными средствами. Сегодня так не получится. Надо привлекать огромные деньги для создания настоящего киноконвейера.

Актер и режиссер Александр Баширов вообще недоумевает, почему, когда разрушена вся система отечественного кинематографа, все так озабочены исключительно «Ленфильмом».

- Сокуров и Герман - небожители, они за счет своего грандиозного авторитета както держатся и снимают, - сказал Баширов корреспонденту «Смены». - Но вокруг них воздушное пространство. Если вместо «Ленфильма» выстроят нормальную киностудию, на которой можно будет работать, это хорошо. И вообще, в центре города не может стоять завод. Ведь киностудия - это завод. Давайте оставим только очаровательное здание, фасад, и будем там проводить фестивали.

Людмила АНДРЕЕВА Фото Святослава АКИМОВА



Ичиро Кавабата обещает устроить любителям японской культуры грандиозный праздник

Оригами и икебана по-питерски

Фестиваль «Японская осень в Петербурге» открылся чайным действом

КРАСИВАЯ ТРАДИЦИЯ

В БАЛТИЙСКОМ медиацентре на Каменноостровском проспекте генеральный консул Японии Ичиро Кавабата открыл VIII фестиваль «Японская осень в Петербурге». Поклонники культуры Страны восходящего солнца и представители прессы не только узнали о программе фестиваля, но и приняли участие в чаепитии и составлении букетов.

В НЕОБЫЧНОЙ форме прошла презентация «Японской осени в Петербурге». В Балтийском медиа-центре звучал струнный инструмент кото, струились своеобразные запахи набэ из котелка и порошкового чая из изысканных чашечек. Мастерицы икебаны украшали зал прямо на глазах у собравшихся. Генеральный консул Японии Ичиро Кавабата не скрывал своего восхищения.

Тем более что подготовили этот праздник участники Общества любителей японской культуры.

В сентябре в рамках фестиваля все желающие смогут увидеть почти полсотни лучших японских фильмов, посетить школу каллиграфии, полюбоваться картинами восточных мастеров, оценить искусство иллюстраторов книг и принять личное участие в создании рисунков к текстам. Национальные инструменты будут звучать во дворцах Петербурга. Завершит эту часть фестиваля необыкновенный концерт - одна из лучших в мире исполнительниц на кото сыграет вместе с нашим прославленным Ансамблем народных инструментов имени Андреева.

- Прошу пожаловать петербуржцев на мастер-классы японской кухни, - сказал в заключение Ичиро Кавабата. -Мы полагаем, что научиться готовить три-четыре горячих кушанья будет очень полезно жителям северной столицы.

Людмила АНДРЕЕВА Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Есть ли выход из ситуации с «Ленфильмом»?



Константин МЕЛИХАН: «Я выступал в сборной СССР по юмору»

Известный писатель сражается с драконами в зрительных залах



ТОЛЬКО кажется, смешно шутить легко и приятно. На самом деле экспромты рождаются далеко не всегда, за каждым удачным рассказом или афоризмом стоит большая работа. В современном бешеном ритме жизни многие телешутники об этом забывают, поэтому заметно возросшее в последние годы количество юмора в эфире так редко переходит в качество. Да и проверку временем новые шутки не выдерживают. В отличие от произведений писателя Константина Мелихана.

Начал сочинять от скуки

- Согласно правилу, писателями не рождаются, а становятся. Но вы, насколько известно, исключение из правил...

- Знакомиться с литературой я начал еще до своего рождения. Будучи беременной мною, мама читала мне сказки. И она говорит, что я на них реагировал! Когда Волк проглатывал Красную Шапочку, я возмущенно бил маму ножкой в живот. Разумеется изнутри. Читать научился еще до школы, поэтому на уроках мне было скучно. Вертелся, не знал, чем заняться, вот и начал сочинять сам. Классе в третьем стал создавать комиксы. Очень любил острить: ради красного словца не жалел себя. Пусть мне поставят двойку, но я скажу или напишу что-нибудь эдакое! Чтобы класс «грохнул»! Очень нравилось, когда учителя зачитывали вслух мои сочинения и говорили: «То, что написал Мелихан, уму непостижимо!» Сознательно старался писать не как все, не по учебнику.

По окончании школы п бовал поступить в Театральный, но там был конкурс двести человек на место. К тому же принимали в основном детей артистов. А тот вуз, в который я поступил, вскоре бросил: скучно заниматься нелюбимым делом. После армии работал в Малом театре оперы и балета: ставил спектакли... Точнее - мебель на сцену, поскольку работал бутафором-мебельщиком. Потом трудился сторожем, редактором во всесоюзном журнале, руководителем Ленинградского клуба юмора, телеведущим. Кстати, все лучшее я написал, когда работал именно сторожем. Масса свободного времени, никого нет, тишина. Волей-неволей станешь писателем. Постепенно мои шутки о джентльменах и донжуанах стали печатать в журналах, а сам я начал исполнять их со сцены.

- Трудиться в тишине над смешными рассказами и афоризмами - одно, а рассказывать их в зрительном зале - совсем другое. Требуются немалое мужество, смелость. Вам тяжело было преодолеть психологический барьер?

- Не волновался только поначалу, когда весь мой в общем-то небольшой тогда репертуар шел на ура. Думал, так будет всегда: читаю - народ смеется. Но где-то на десятом выступлении попал под холодный душ: смеха не было. Ушел со сцены под шорох собственных ресниц. С тех пор перед выходом к зрителям всегда волнуюсь. Вообще, каждый зал - загадка. Многоголовый (по числу зрителей) дракон, которого ты должен победить. Если публика сидит тихо, не открывается, у юмориста должны быть отмычки. Никогда не обижаюсь, если люди не смеются, - виноват только ты сам. А если аплодируют, не спеши гордиться: они аплодируют не тебе, а собственной проницательности.

Смех на потоке

- Согласитесь, нынче многим «справиться с драконами» не так и просто, ведь юмор на ТВ совсем не тот, что раньше...

Раньше юмор выдавали в аптекарских дозах. На советском телевидении была только одна юмористическая передача - «Вокруг смеха», в которой я регулярно появлялся. А выходила она всего четыре раза в год. И там выступала сборная СССР по юмору. Отбор был жесткий. Редактор выкидывал многие шутки в сторону. Но редакторов можно было понять: на них давило сверху руководство Гостеле радио, а на него - Политбюро. После одобрямса - несколько дней репетиции и два дня съемки по четыре часа. Из восьми часов после многих недель монтажа получалась полуторачасовая конфетка. А сейчас шутки поставлены на поток. В «Комеди-клабе» юмористы почти каждый день обязаны выдавать новый материал. Пишут репризы и сразу же с ними выступают. Ничего не проверяют, не оттачивают на публике. А ведь тот же Аркадий Райкин месяцами обкатывал новую программу в провинции, и только потом премьера в Ленинграде и Москве. На мой взгляд, сейчас происходит девальвация

юмора. Телевидение им перенасыщено. Причем шутить стараются не только в юмористических, но и в обычных передачах.

«Все лучшее я написал, когда работал сторожем. Масса свободного времени, никого нет, тишина. Волей-неволей станешь писателем».

- Ладно бы смешно шутили. А то люди с хорошим чувством юмора находятся в России словно между Сциллой и Харибдой. С одной стороны их потчуют всякими «фастфудными» «Комеди», с другой - «Аншлагами», которые тоже, мягко говоря, давно не радуют качеством шуток. Вас, кстати, прямолинейность «Аншлага» не раздражает?

- Местами. Да, интеллектуальной публике двух столиц такой юмор действительно может не нравиться. Но стоит отъехать от Питера или Москвы хотя бы на сотню километров, как у «Аншлага» в залах - сплошные аншлаги. Зритель голосует рублем. Отмечу также, что ощущения публики на уровне «смешно - не смешно» сильно зависят от личности артиста. Если артист прошел пик популярности, то его шутки или песни (если он певец) уже раздражают. Даже хорошие. И наоборот: если артист новенький, на взлете,

в нем нравится все, какую бы чушь он ни нес со сцены.

Путин удачно шутит

- Еще одна неприятная тенденция современной юмористической индустрии: в последнее время публику все больше заставляют смеяться по указке, включая закадровый смех. И такие «шпаргалки» порой очень сильно раздражают...

- Это самый простой способ добиться успеха. Так лучше воспринимаются все эти сиюминутные, тусовочные шутки. У нас внедряется американская схема общения со зрителем. Некогда в «Вокруг смеха» был тот смех, который заслужили. Нынешняя публика за соответствующую плату готова аплодировать любой глупости. Как дрессированные обезьяны. Хотя с другой стороны, закадровый смех порой нужен. Как и смех в кадре. Когда смотришь юмористическую передачу в одиночестве, без посторонней помощи не всегда понятно, где смеяться. Ведь смех - это заговор толпы против одного. Смех на экране или за ним всасывает телезрителя, и он присоединяется к большин-

- Но порой ведь присоединяться совсем не хочется, так как увиденное и услышанное не впечатляет. Душа-то просит чего-то другого. А каких шуток в нашем обществе и на ТВ не хватает лично вам?

- Мудрых. Тонких. Сейчас на нас обрушился вал информации, вызывающей путаницу, растерянность и даже испут. Требуется ее фильтрация и обобщение. Вот юмор и должен обобщать информацию и преподносить ее в короткой, доступной, эмоциональной форме. Я, собственно, всегда старался писать именно так. Чтобы было смешно, интересно и понятно любому человеку в любое время в любом месте.

- В наш век умением интересно, понятно и с юмором излагать свои мысли должны обладать не только писатели, но и политики.

- Мне нравится чувство юмора премьер-министра Владимира Путина. Понятно, откуда оно: Путин - опытный человек, много ездит, много видит, способен быстро понять ситуацию и мгновенно выдать ироническую оценку. У Жириновского тоже своеобразное чувство юмора. В обычной жизни это спокойный человек, но перед камерой превращается в яркого шоумена. В свое время меня и всю страну очень смешил Борис Ельцин. Бывший президент пил, пел, плясал и совершал на публике очень забавные промашки. Помню, в Англии, когда королева протянула Борису Николаевичу руку для поцелуя, он ее просто пожал...

Сергей ПОДУШКИН Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Спорт

Спонсор рубрики «**АВИАЛЬТА**» сограниченной ответственность

Общество ответственностью

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Лучано СПАЛЛЕТТИ, главный тренер «Зенита»:

- В принципе, жребием я доволен. Хотя называть группу простой не стал бы, соперники подобрались достойные. В том числе и АПОЭЛ, у которого есть три быстрых, настырных футболиста в линии атаки и который дома всегда действует агрессивно. «Порто» располагает очень сильными «краями» Халком и Вареллой, а также сильным центральным защитником Фернанду. У «Шахтера» впереди много техничных бразильцев, так что сыграть с донецким клубом будет интересно.

Мирча ЛУЧЕСКУ, главный тренер «Шахтера»:

- Нам досталась очень ровная группа - три команды примерно одного класса плюс команда, играющая на большом энтузиазме и пользующаяся бешеной поддержкой публики. Наверняка кто-то будет терять очки на Кипре, и это скажется на итоговом распределении мест в турнирной таблице. За «Зенитом», конечно, пристально слежу. Команду тренирует Лучано Спаллетти, поэтому она демонстрирует специфический итальянский футбол со ставкой на хорошую организацию оборонительных действий. Из футболистов особо отмечу Данни, но в «Зените» есть и другие мастера экстра-класса. Не сомневаюсь, с питерцами нас ждет жесткая дуэль.

Витор ПЕРЕЙРА, главный тренер «Порто»:

- Нельзя сказать, что жребий оказался к нам благосклонен. Думаю, моя команда попала в одну из самых сложных групп Лиги Во-первых, чемпионов. нам достались серьезные соперники - владельцы «Зенита» и «Шахтера» вкладывают большие деньги в свои команды, которые возглавляют знаменитые тренеры. Нельзя забывать и про дальние перелеты в Россию и на Украину.

Иван ЙОВАНОВИЧ, главный тренер АПОЭЛа:

- Только тем, что нам удалось пробиться в групповой этап Лиги чемпионов, мы уже показали свою силу. Доказали, что наше участие в этом турнире в 2009-м не было случайностью. Тогда, признаю, мы не представляли, что нас ожидает. Зато сейчас мы готовы к борьбе. «Порто», «Зенит» и «Шахтер» в поединках против нас будут считаться фаворитами, однако мы ставим перед собой четкие задачи и не собираемся играть роль мальчиков для битья.

Убить «драконов»

«Смена» представляет соперников «Зенита» в Лиге чемпионов

ВОЛЯ ЖРЕБИЯ

«Порто» (Порто, Португалия)



Двукратный победитель Лиги чемпионов (1986/87, 2003/04), обладатель Кубка УЕФА и Лиги Европы (2002/03, 2010/11), обладатель Суперкубка Европы (1986/87), двукратный обладатель Межконтинентального кубка (1987, 2004), 25-кратный чемпион Португалии.

Дата основания: 1893 год. Цвета: сине-белые.

Стадион: «Эштадиу Драгау» («Стадион драконов»). Место В чемпиона-

те-2011/12: 1. **Главный тренер:** Витор

Перейра. Звезды: Альваро Перейра, Фусиле, Роландо, Фреди Гуарин, Фернандо Беллуски, Жоао Моутинью.

Что тут сказать, «Порто» - это, конечно, не «Барселона», «Реал» или «Манчестер Юнайтед». Однако же «Зениту» досталась, пожалуй, самая играющая команда прошлого сезона. Причем не факт, что ключевое в этой фразе слово «прошлого». Уж больно хороши были «драконы» под предводительством Виллаша-Боаша. Правда, сам тренер-триумфатор, в одну калитку выигравший Лигу Европы, уже перебрался в куда более аристократический «Челси», а помимо него клуб лишился и своего лучшего бомбардира в лице колумбийца Фалькао. Да только большинство членов «драконовской банды» остались. А потому именно «Порто» - без-



Кержаков и Зырянов не прочь повеселиться в Европе

оговорочный фаворит группы. Задача-минимум «Зенита»: набрать очки в домашнем матче на «Петров-CKOM».

«Шахтер» (Донецк, Украина)



Обладатель Кубка УЕФА (2008/2009), шестикратный чемпион Украины.

Дата основания: 1936 год. Цвета: черно-оранжевые. **Стадион:** «Донбасс Арена». Место чемпиона-В

те-2011/12: 1. Главный тренер: Мирча Луческу.

Звезлы: Фернандиньо, Алекс Тейшера, Жадсон, Луис Адриано.

Задача-минимум «Зенита»: победа в домашнем матче.

АПОЭЛ (Никосия, Кипр)



21-кратный чемпион Кипра. Дата основания: 1926 год. **Цвета:** желто-синие. Стадион: ГСП.

Главный тренер: Иван Йованович.

Звезды: Айлтон.

Времена, когда киприоты считались безнадежными поставщиками очков для всех подряд, давно прошли. Ведущие клубы с Острова любви уже не раз доказывали свою состоятельность и в Европе. АПОЭЛ можно считать этаким европейским середнячком, ничем не хуже какого-нибудь бельгийского «Генка». Команда очень уверенно выступает на своем поле, где непременно забивает. Впрочем, «Зениту» по силам даже в Никосии забить больше соперника.

Задача-минимум «Зенита»: набрать 6 очков в двух матчах. Она же задачамаксимум.

Константин МАЛИНИН

СТРОГО ПО РАСПИСАНИЮ

В отличие от «Зенита», до-

нецкие горняки не пропуска-

ют в последние годы группо-

вые этапы еврокубков. При-

чем два последних сезона

они бороздили «тоннели»

именно Лиги чемпионов, в

которых выглядели впол-

не солидно. Для «Шахтера»

принципиальное соперни-

чество с киевским «Дина-

мо» в местном чемпионате

уже несколько отошло на

второй план - неинтересно.

Именно потому состав неиз-

менно усиливается как раз

под Лигу. По оценкам мно-

гих экспертов, «Шахтер» был

второй после «Порто» «игра-

ющей» командой минувшего

сезона.

Календарь матчей «Зенита»

13 сентября	АПОЭЛ - «Зенит»
28 сентября	«Зенит» - «Порто»
19 октября	«Шахтер» - «Зенит»
1 ноября	«Зенит» - «Шахтер»
23 ноября	«Зенит» - АПОЭЛ
6 декабря	«Порто» - «Зенит»

Лига чемпионов. Групповой этап

Группа А

Бавария (Германия) Вильярреал (Испания) Манчестер Сити (Англия) Наполи (Италия)

Группа В

Интер (Италия) ЦСКА (Россия) Лилль (Франция) Трабзонспор (Турция)

Группа С

Манчестер Юнайтед (Англия) Бенфика (Португалия) Базель (Швейцария) Оцелул (Румыния)

Группа D

Реал (Испания) Лион (Франция) Аякс (Голландия) Динамо З (Хорватия)

Группа Е

Челси (Англия) Валенсия (Испания) Байер (Германия) Генк (Бельгия)

Группа F

Арсенал (Англия) Марсель (Франция) Олимпиакос (Греция) Боруссия Д (Германия)

Группа G

Порто (Португалия) Шахтер (Украина) Зенит (Россия) АПОЭЛ (Кипр)

Группа Н

Барселона (Испания) Милан (Италия) БАТЭ (Белоруссия) Виктория (Чехия)



Лазович сражался за каждый мяч

Дай пять в каждом матче

Питерцы преподали мастер-класс «Краснодару»

ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

ПЯТЬ безответных мячей забили зенитовцы «Краснодару», а Александр Кержаков сделал свой первый хет-трик в сезоне. Всего же в двух последних матчах Премьер-лиги питерцы наколотили десять голов!

КАК известно, до закрытия трансферного окна осталось буквально несколько дней, а «Зенит» по-прежнему никого не купил. Только отдает. Перед матчем с «Краснодаром» команду покинул Сергей Корниленко, перешедший в «Крылья Советов», а Себастьян Пюигренье собрался в аренду в греческий ПАОК.

Мало того, по словам Лучано Спаллетти, усиливаться питерцы вроде как и не собираются. Рассчитывают справиться с игрой на два (российский и европейский) фронта имеющимися в рас-

поряжении силами. Спаллетти даже особо подчеркнул, что будет спокойно чувствовать себя в Лиге чемпионов с нынешним составом и напряженный сентябрьский график не станет помехой. С другой стороны, слухи это не остановило. К примеру, агент защитника «Ювентуса» Леонардо Бонуччи заявил, что переговоры идут и переход его подопечного в «Зенит» может состояться в ближайшие дни.

В принципе, судя по воскресной игре, сейчас у питерцев действительно все более чем в полном порядке и нужды в подзарядке новыми футболистами нет. «Зенит» нынешний разительно отличается от «Зенита» весеннего, когда показывал не самого высокого качества футбол и на выезде сгонял с «Краснодаром» бесцветную ничью. Зато на «Петровском» с этим же соперником выдал настоящее гол-шоу. И дело не только в количестве, но и в качестве забитых мячей. Первая голевая комбинация

с участием Данни и Кержакова и вторая с теми же и примкнувшим к ним Лазовичем получились просто потрясающими. Способными украсить матч любого, самого высокого уровня.

Такое впечатление, что зенитовцы, вышедшие в близком к оптимальному составе, решили во второй половине второго тайма провести соревновательную тренировку с полной выкладкой. И провели. Пусть во второй половине встречи «Зенит», к неудовольствию Спаллетти, и сбавил обороты, позволив сопернику на какое-то время выровнять игру. Но в концовке питерская команда опять включилась и довела счет до разгромного, причем гол в результате комбинации Денисов - Широков также получился превосходным. Ничего не скажешь, «Зенит» сыграл на «Петровском» одновременно и эффектно, и эффективно.

Сергей ЛИНЕШИРОВФото
Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Положение команд

	Команда	И	М	0
1	Зенит	22	41 - 15	46
2	ЦСКА	21	40 - 15	45
3	Динамо	22	39 - 25	41
4	Анжи	22	25 - 19	37
5	Спартак М	21	28 - 23	35
6	Рубин	21	27 - 18	35
7	Кубань	21	29 - 20	34
8	Локомотив	21	32- 22	33
9	Краснодар	22	24 - 32	26
10	Терек	22	20 - 32	23
11	Амкар	22	15 - 28	23
12	Волга	22	20 - 30	20
13	Томь	22	18 - 35	20
14	Ростов	22	23 - 37	18
15	Спартак Нч	22	18 - 29	17

16 Крылья Советов 21 14 - 33 16

Футбол. Лига чемпионов. Раунд плей-офф. Ответный матч. «Рубин» (Россия) - «Лион» (Франция) - 1:1 (первый матч - 1:3). «Рубин» не пробился в групповой этап Лиги чемпионов и продолжит выступления в Лиге Европы.

Футбол. Лига Европы. Раунд плей-офф. «Алания» (Россия) - «Бешикташ» (Турция) - 2:0 (0:3), «Спартак» (Россия) - «Легия» (Польша) - 2:3 (2:2), «Спартак» (Словакия) - «Локомотив» (Россия) - 1:1 (0:2).

Групповой этап. Группа А. «Рубин» (Россия), «Тоттенхэм» (Англия), ПАОК (Греция), «Шемрок Роверс» (Ирландия). Группа L. «Локомотив» (Россия), «Андерлехт» (Бельгия), АЕК (Греция), «Штурм» (Австрия).

Чемпион, но не супер

Александр Поветкин завоевал титул WBA в супертяжелом весе

НА РИНГЕ

КАК-ТО неожиданно у России вновь появился чемпион мира среди профи по боксу в супертяжелом весе. Александр Поветкин, давно не радовавший успехами, умудрился завоевать пояс по версии WBA. Причем для этого Поветкину не пришлось даже выходить на ринг против грозного чемпиона Владимира Кличко.

ЗА НЫНЕШНИЙ титул Владимиру надо сказать отдельное спасибо функционерам из WBA. Ведь именно они расчистили дорогу россиянину к титулу, превратив своего действующего чемпиона (а также по версиям IBF и WBO) Кличко-младшего в суперчемпиона. Украинский брат от такого повышения в статусе был особо не в восторге, но во Всемирной боксерской ассоциации на его недовольство не обратили никакого внимания. Посчитав: один пояс хорошо, а два - еще лучше. К тому же ажиотаж вокруг чемпионских

боев всегда больше, чем вокруг претендентских, - можно неплохо заработать.

Само собой, Поветкину такое развитие событий оказалось только на руку. Боец после резвого старта профессиональной карьеры на несколько лет ушел в тень. Бил второстепенных соперников и уклонялся под разными предлогами от встречи с Кличко-младшим. И такая сверхосторожная тактика неожиданно сработала. За пояс, который несколько лет назад принадлежал петербуржцу Николаю Валуеву, Александру пришлось драться со старым знакомцем нашего Человекагоры Русланом Чагаевым из Узбекистана. Боксером неплохим, но прошедшим пик карьеры. И во много раз менее опасным, чем любой из братьев. Таким шансом было грех не воспользоваться -Поветкин и воспользовался. Вот только Александр и сам, наверное, понимает: настоящим, не на бумаге, чемпионом он станет только в том случае, если побьет Кличко.

Сергей ПОДУШКИН Фото Reuters



Поветкин (справа) вновь на коне

Ходит как часы

Первое «золото» чемпионата мира по легкой атлетике нам принес Валерий Борчин

ПО-КОРОЛЕВСКИ

ПУСТЬ бегут лучшие российские легкоатлеты обычно не очень быстро, зато ходят на загляденье. Исправно, из года в год, спасая престиж страны на крупных стартах. Поэтому неудивительно, что первую победу на чемпионате мира-2011 по легкой атлетике в Дэгу нам принес ходок - Валерий Борчин.

ПО ИДЕЕ, спортивная ходьба в России развита ничуть не хуже, чем спортивная гимнастика или синхронное плавание. На Олимпиаде в Пекине

ходоки принесли две победы в трех видах, на предыдущем чемпионате мира в Берлине вообще «подстрелили» все три «золота». Естественно, в обоих случаях не обошлось без великолепного Борчина. Этот скромный по жизни паренек преображается на большой дороге (ходьба обычно проходит по улицам городов) в хитроумного стратега и тактика. Вот и сейчас Валерий на дистанции 20 км до поры до времени держался в тени, а потом резко ускорился и дошагал до первого места. Вторым, кстати, финишировал еще один россиянин - Владимир Канайкин.

Сергей ПОДУШКИН

РЕЗУЛЬТАТ

Футбол. Чемпионат России. Премьер-лига. 22-й тур. «Зенит» - «Краснодар» - 5:0 (2:0). Голы: Кержаков, 24, 30, 79 (с пен.); Широков, 83; Данни, 90. Результаты остальных

матчей: «Томь» - «Амкар» -1:1, «Волга» - «Терек» - 3:1, «Ростов» - «Анжи» - 1:2. «Динамо» - «Спартак-Нальчик» - 2:0. В следующем, 23-м туре

встречаются: 10 сентября. «Локомотив» - «Зенит», ЦСКА - «Динамо», «Краснодар» - «Рубин». 11 сентября. «Амкар» - «Спартак», «Спартак-Нальчик» - «Ростов», «Крылья Советов» - «Томь», «Анжи» - «Волга». 12 сентября. «Терек» - «Кубань».

38 *Слувий* 29 августа 2011 года

Напоследок

Ответы на странице 39

\	Декора- тивный кустар- ник	*			4		Петля судового троса	<u> </u>	*					
	1					Гермети- чески изо- лирован- ный провод	*	Ловкость, сноровка						Лекарст- венное растение
										Á		*		
	la de			7		Пожар- ный инвен- тарь		Институт						
			1			Куница- рыболов	4					4		
*		*		*		*	Клод Ван Дамм	Змеиный язык	Валюта Эквадо- ра	*		↓	e. 1 (MB 3893)	
	Вождь гугено- тов	•	Работа с пласти- лином, глиной	•	UFO		Двоичная единица	*		•	Фото- графия		"Цезарь" в перево- де с ла- тинского	
	Проше- ние	>	₩				*		Марка японских автомо- билей		Герой романа И. Гон- чарова		Публичное сообщение на опреде- ленную те-	
*			•	Сорт яблок	Горная глина	>			Античное круглое здание для выступле- ния певцов		₩		₩ y	
Пьеха	Богиня победы	-							Наждач- ка	*				
*	Метание дротиков	Оживлен- но (муз.)		Обращение к королю в Англии					*					
4		*		*						Проныра		Хищник рода еното- вых		Размен- ная мо- нета Ко- реи
	Копыт- ное, зверь с хоботом		Газетная профессия						4			*		*
4							Ó			"Патрон" для степлера	Вариант эсперанто	>		
	Глава Сбер- банка		Колючая рыба	Античная чаша	Совет- ский ОБЭП	→		4		*	Римский импера- тор		Древне- русское название кремля	
"Крест- ный отец" Ивана Чонкина	•		*	*	Зарпла- та		Листья вечнозе- леных деревьев		Шаро- видная бактерия	>	*		*	Научное или учеб- ное заве- дение
*	Мотоцик- летная дисцип- лина	*					Реорга- низация пред- приятия		Большой гурт овец	*				*
*					Повесть Тургенева	*	*		Идол	>				
	Автор произве- дения "Три толстяка"		"Жигули"	*	4			Пьеса гру- зинского драматурга А. Цагарели	*					
						Босс казаков	*							
		1	-		*			Новый (греч.)				- CA		
						Приставка к имени узбека	*				4	- M		
		di	9		*			Ручное орудие для мо- лотьбы						
4						Баба		Самая большая страна	→					

Напоследок

КРОССВОРДЫ

По горизонтали: 1. Парламент Монголии. 5. Лицевая сторона монеты. 7. Имя Геракла при рождении. 8. Древнегреческий бог спокойного моря. 9. В Древнем Риме: посол, а также наместник императора в провинции. 10. Им порастает. 11. Корабельный колокол.

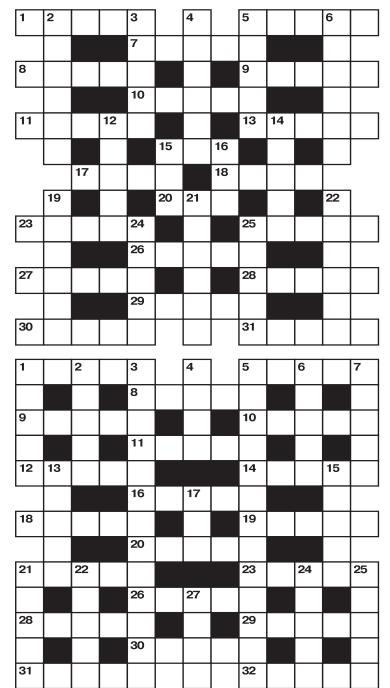
13. Персонаж Алексея Толстого («Хождение по мукам»). 15. Яков по-французски. 17. Маршал Франции, участник Наполеоновских войн. 18. Линия пересечения водной поверхности реки с поверхностью суши. 20. Палач (устар.) 23. Дикий горный баран. 25. Божественный вестник. 26. Электровакуумный прибор, имеющий 8 электродов. 27. Количество экземпляров печатного издания. 28. Сухие русла, мертвые долины в пустынях Средней Азии. 29. Узкий шарф. 30. Дом бобра. 31. Движение крыла.

По вертикали: 2. Специалист в какой-нибудь отрасли науки. 3. Лодка с косыми парусами на Днепре, Балтике. 4. Деревянный валик для раскатывания теста. 5. Приморский климатический курорт в Сочи. 6. Объективно существующее. 12. Дебош, рукоприкладство. 14. Водное пространство земного шара. 15. Колорадский любитель корнеплодов. 16. Угол крестьянской избы. 19. Опера Антонина Дворжака. 21. Дипломатический работник. 22. Род сухопутных войск. 24. Доза дегтя, смертельная для бочки. 25. Персонаж «Обыкновенной истории».

> По горизонтали: 1. Арабский струнный смычковый инструмент. 5. Вредный родственник картошки, помидоров и баклажанов. 8. Мореплаватель и географ, исследователь Арктики. 9. Металлический щиток на рукоятке шпаги. 10. Сосуд для алкогольных напитков.

11. Воин, находящийся на службе халифов. 12. Окончательная стадия индивидуального развития насекомых. 14. Перечень документов. 16. Библейский персонаж из царей Израилевых. 18. Женщина с серпом. 19. Историческая область в Малой Азии. 20. Декабрист. 21. Правый приток реки Лены. 23. В старину: три копейки. 26. Псевдопапа. 28. Американский оружейник. 29. Орнаментальный мотив в архитектуре. 30. Верхняя часть двойной женской юбки. 31. Отдельная линия родства. 32. Жрец в Древнем Риме, гадавший по полету и крику птиц.

По вертикали: 1. Танец жителей острова Ямайка. 2. Русский зодчий XVI в., один из создателей храма Василия Блаженного в Москве. 3. Признательность. 4. Между скатертью и полом. 5. Раздел физики, изучающий поведение и превращения энергии. 6. Фильм У. Диснея. 7. Груз, багаж. 13. Хищник, дикое животное семейства кошачьих. 15. Древние ираноязычные племена. 17. Большое лиственное дерево. 21. Русский советский писатель. 22. Вымершая нелетающая птица. 24. Информационное агентство Югославии. 25. Монгольский дружинник. 27. Лапти из пеньковой веревки.



НАШ МЕТЕОПОСТ

Важные даты недели 30 АВГУСТА

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

● 255 лет назад, в 1756 году, императрица Елизавета подписала указ об учреждении «Российского для представления траге-

дий и комедий театра».

31 АВГУСТА ● 70 лет назад, в 1941 году, в Архангельск и Северодвинск (тогда - Молотовск) прибыл первый английский конвой PQ-0 «Дервиш» с военными грузами для СССР.

1 СЕНТЯБРЯ ● 85 лет назад, в 1926 году, в Ленинграде открылось регулярное движение пассажирских автобусов.

2 СЕНТЯБРЯ ● 70 лет назад, в 1941 году, из рабочих Ижорского завода был сформирован батальон добровольцев для обороны Ленинграда от наступавших гитлеровцев.

Четверг, 1 сентября Понедельник, 29 августа Воскресенье, 4 сентября День +19 +15 День День +16 +15 +10 +10 Ночь Ночь Ночь **Давление -** 757 мм рт. ст. **Давление -** 753 мм рт. ст. **Давление -** 762 мм рт. ст. Ветер - юго-западный, 5 м/с Ветер - западный, 3 м/с Ветер - северо-восточный, 3 м/с Солнце: восход 6.52, заход 21.03 Солнце: восход 6.45, заход 21.12 Солнце: восход 7.00, заход 20.54 Вторник, 30 августа УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ Пятница, 2 сентября День +17 День +16 Ночь +14 Ночь +10 **Давление -** 754 мм рт. ст. **Давление -** 758 мм рт. ст. пасмурно переменная Ветер - юго-западный, 4 м/с Ветер - северо-восточный, 2 м/с 2/20/2 облачность **Солнце:** восход 6.48, заход 21.09 Солнце: восход 6.55, заход 21.00 гроза дождь Среда, 31 августа Суббота, 3 сентября ЗДОРОВЬЕ. Неблагоприятным +16 природным фактором будут от-+18 День День дельные возмущения геомагнит-Ночь +13 Ночь +10 ного фона, что может стать ппи-**Давление -** 760 мм рт. ст. **Давление -** 753 мм рт. ст. чиной ухудшения самочувствия у Ветер - юго-западный, 4 м/с Ветер - северо-восточный, 3 м/с всех категорий метеозависимых Солнце: восход 6.50, заход 21.06 **Солнце:** восход 6.57, заход 20.57 людей.

АСТРОПРОГНО3



ОВЕН. Неделя не предполагает больших нагрузок.



ТЕЛЕЦ. Употребляйте больше фруктов, которые сейчас в изобилии.



БЛИЗНЕЦЫ. От вашей реакции зависит бесперебойный ход дел.



РАК. Велика вероятность потерь. Будьте осторожны!



ЛЕВ. Звезды сулят вам встречи с интересными людьми и подарки.



ДЕВА. Взаимообмен информацией по телефону будет полезен.



ВЕСЫ. Не теряйте бдительности, даже если все у вас идет как по маслу.



СКОРПИОН. Физические нагрузки должны быть умеренными.



СТРЕЛЕЦ. Кто-то может затеять против вас интригу.



козерог. Проведите время с пользой в кругу друзей.



водолей. Вы сможете повернуть любую ситуацию к своей выгоде.



РЫБЫ. Внимание будет направлено на профессиональные задачи.

CMEXO-НАВИГАТОР

- У вас есть любимая книжка?
- А как же без этого?!
- И какая? Кто автор?
- Это моя книжка. Чеко-

Что будет с трудовыми книжками Стр. 32





- Вы подлец, сударь! Вызываю вас на дуэль! Шпага или пистолет?
 - Ну, шпага...
 - Тогда мне пистолет.

О телепрограмме «Исторический процесс» Стр. 33





- Горыныч сдох. От голода.
- А что он ел?
- Лишь дев невинных...

С какими драконами сражается писатель Константин Мелихан

Стр. 35

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД№ 1

По горизонтали: 1. Хурал. 5. Аверс. 7. Алкид. 8. Нерей. 9. Легат. 10. Былье. 11. Рында. 13. Рощин. 15. Жак. 17. Даву. 18. Урез. 20. Кат. 23. Аргал. 25. Ангел. 26. Октод. 27. Тираж. 28. Узбой. 29. Кашне. 30. Хатка. 31. Взмах.

<u>По вертикали:</u> 2. Ученый. 3. Лайба. 4. Скалка. 5. Адлер. 6. Реалии. 12. Драка. 14. Океан. 15. Жук. 16. Кут. 19. «Армида». 21. Атташе. 22. Пехота. 24. Ложка. 25.

КРОССВОРД № 2

По горизонтали: 1. Ребаб. Рюмка. 11. Гулям. 12. Имаго. 14. Опись. 16. Давид. 18. Жница. 19. Иония. 20. Розен. 21. Алдан. 23. Алтын. 26. Отчим. 28. Джонс. 29. Ионик. 30. Тюник. 31. Ветвь. 32.

По вертикали: 1. Регги. 2. Барма. 3. Благодарность. 4. Стол. Термодинамика. 6. «Бэмби». 7. Кладь. 13. Манул. 15. Скифы. 17. Вяз. 21. Ардов. 22. Дронт. 24. ТАНЮГ. 25. Нукер. 27. Чуни.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года по надзору за соблюдением законодательст в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН

Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.

Руководитель службы дизайна и верстки Мария ГРОМОВА

Ольга РЯБИНИНА (информация), Софья ВЕЧТОМОВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт), Кирилл КУДРЯВЦЕВ (иллюстрации).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.

Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru. Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: ms@smena.ru. Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.r Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru. Подписной индекс «Смены» 55003

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр. 139 Заказ № 672

Тираж 10 000 экз. Цена свободная Время подписания в печать по графику - 21.00. Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель





