



**Вторая сборная
Юрия Красножана
угрожает
спокойствию
Дика Адвокаата** стр. 33

**Жители
хрущевок
попали.
Под реновацию**

стр. 8



11 июля 2011 года
№ 27 (24698)

Смена

Петербургская еженедельная газета

ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ

ДАЕШЬ МОЛОЧНОЕ ЛЕТО!

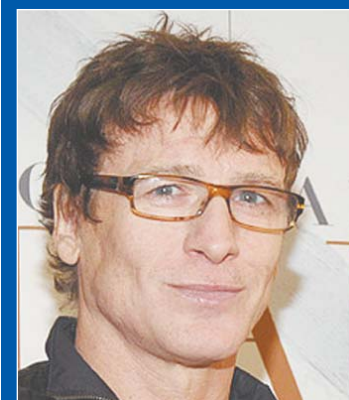
Балтийская медиа-группа
провела акцию в защиту
настоящего молока
от пальмового масла

стр. 6 – 7



**Владимир
Путин
ставит
нефтяников
на место**

стр. 5



**Начо
Дуато
заслонил
Фрунзенский
универмаг**

стр. 9

**«Радио
«Балтика»
отмечает
20-летие** стр. 10

**Генсек НАТО:
«Возможность ядерной
бомбардировки
Петербурга минимальна»** стр. 4



СКАЗАНО!

О РОССИИ



«У нас страна с непредсказуемым прошлым и необъясненным настоящим».

Никита БЕЛЫХ,
губернатор Кировской области

О ПУТИНЕ



«Я считаю Путина человеком, который был послан России судьбой и Господом в трудный для нее час».

Владислав СУРКОВ,
первый заместитель
руководителя
Администрации
Президента РФ

О КАРЬЕРЕ МАТВИЕНКО



«Это продолжение странного политического танго в тумане».

Иван МЕЛЬНИКОВ,
депутат Госдумы РФ

О ДУШАХ ДЕМОКРАТОВ



«Душа моя мрачна, надеюсь, ваша тоже».

Валерия
НОВОДВОРСКАЯ,
лидер партии
«Демократический союз»

О БЕСПОЩАДНОСТИ



«Никакой пощады не будет. Никакой. Попал? Стоишь на пути развития экономики? Собираешь коррупционный налог? Только попадись. Попалась рука - с головой оторвем».

Виктор ЯНУКОВИЧ,
президент Украины

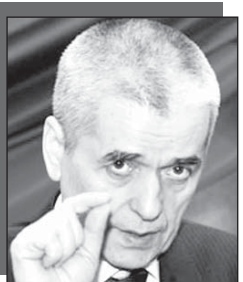
О ЛЕТЕ



«Наступило лето. В это время остатки бандгрупп обычно пытаются заложить на хранение на зимний период продукты питания, запастись медикаментами, оборудовать землянки...»

Рамзан КАДЫРОВ,
глава
Чеченской Республики

О ПАКОСТИ



«Это надо быть последним идиотом, чтобы вести биологическую войну... А вот сделать, как в классическом советском мультфильме, маленькую пакость - можно».

Геннадий ОНИЩЕНКО,
главный санитарный
врач РФ

Ларек без пива - бизнес на ветер

Госдума приняла самый жесткий антиалкогольный закон с горбачевских времен

ПОШЛИ НА ПРИНЦИП

ПИВО приравняли к алкоголю, ларьки уйдут в прошлое, распивать спиртные напитки можно будет только дома и в местах общественного питания! Вот такие выводы можно сделать из поправок к закону «О государственном оборота и производства этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции», которые приняли в третьем чтении депутаты Госдумы.



Последний глоток

В СЛУЧАЕ, если закон вступит в силу (а до этого он должен пройти Совет Федерации и быть подписан президентом), на пиво распространятся те же ограничения, что и на крепкий алкоголь, то есть его нельзя будет рекламировать в СМИ (кроме специализированных изданий) и продавать в ночное время. Помимо этого, с января 2013 года горячительные напитки (все, что крепче 0,5 градуса, кроме таких безобидных градусных жидкостей, как квас, кефир или кумыс) можно будет продавать только в стационарных торговых помещениях, а

это означает, что нынешние пиво-сигаретные ларьки попросту исчезнут. Ведь не секрет, что львиную долю своей выручки они делают на продаже алкоголя. Канут в Лету всем на радость и круглосуточные магазинчики в подвалах домов спальных районов (их в основном держат мигранты, а по ночам возле них собираются шумные алкогольно-наркоманские компании, также в основном из мигрантов и состоящие).

Правда, произойдет это все не сразу. Один из разработчиков закона, депутат Виктор Звагельский отметил, что мелкорозничной торговле будет дан год отсрочки, чтобы «адаптироваться к новым правилам работы». А по сути - уйти с рынка или срочно реперофилироваться в цветочные, газетные или продуктовые магазины.

Серьезные запреты поставили не только перед производителями, но и перед потребителями. Так, нельзя будет налегать на спиртное в общественных местах, в электричках, на пляжах, в парках, во дворах, в подъездах, на детских площадках и т. д. Правда, и эта норма вступит в силу только через годик - вероятно, власти не хотят тревожить спивающуюся часть населения (а это миллионы людей!) перед выборами.

Юлия ЛИ

«Если вступим в ВТО, будем кушать ГМО»

Под таким девизом по всей России прошла акция антиглобалистов

ПРОТЕСТ

ПРЕДСТОЯЩЕЕ вступление нашей страны в ВТО все больше тревожит россиян. На минувшей неделе антиглобалисты вышли на улицы многих городов страны. Участники акции, состоявшейся в Петербурге на углу Невского проспекта и Малой Конюшенной улицы, держали в руках плакаты: «ВТО - кишечная палочка для России!», «Если вступим в ВТО, будем кушать ГМО!».

УВЫ, спешащие по своим делам горожане реагировали на происходящее довольно спокойно, если не сказать - безразлично. Что очень даже объяснимо - большинство россиян, как свидетельствуют данные соц-опросов, пока плохо себе представляют плюсы и минусы присоединения к ВТО.

- Мы уверены, что после вступления в ВТО жизнь россиян существенно ухудшится, - заявил «Смене» Борис Шварев, один из организаторов акции протеста.



Россияне пока плохо представляют себе, чем опасно ВТО

- Да, отдельные отрасли, может быть, в чем-то выиграют, но нашу экономику в целом ждет настоящий коллапс. Сейчас это хорошо видно на примере Украины: ранее она сама поставляла сельскохозяйственную продукцию во многие страны Европы, а сейчас на ее прилавках лежат исключительно иностранные овощи и фрукты. Наше сельское хозяй-

ство после вступления в ВТО также придется хоронить...

Напомним, что переговорный процесс о присоединении нашей страны к этой организации продолжается уже 18 лет. Сейчас он как никогда близок к завершению. Но стоит ли этому радоваться?

Ольга РЯБИНИНА

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Манежной оказалось мало

События в уральском поселке Сагра - еще один звоночек для власти о том, что проблема мигрантов может взорвать Россию

ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ

МЕЖНАЦИОНАЛЬНАЯ вражда в России, к сожалению, набирает обороты. То тут, то там вспыхивают локальные стычки коренных жителей с мигрантами. Сообщений о таких инцидентах - тысячи. Но то, что произошло в начале июля в поселке Сагра, это уже не инцидент - это самая настоящая война. Власть должна предпринимать хоть какие-то действия, а не сидеть сложа руки, иначе ситуация может выйти из-под контроля.

ВСЕ началось с народного схода жителей Сагры, на котором было решено изгнать из поселка обитавшего здесь южанина-наркоторговца, организовавшего в своем доме оптовый склад зелья. Тот обратился за помощью к своим екатеринбургским друзьям. Вечером к деревне подъехала колонна автомашин с вооруженными до зубов головорезами. Сагринцы вышли им навстречу с охотничьими ружьями. Перестрелка про-

должалась 15 минут. Затем в ход пошли кулаки и ножи. Налетчики отступили, потеряв одного человека убитым.

- События в Сагре не связаны с международной рознью, - заявил приехавший на место глава Следственного комитета РФ Александр Бастрыкин.

Жители Сагры очень смеялись, услышав это заявление. Нападавшие бросили на поле брани две машины, в которых были обнаружены документы, однозначно свидетельствующие о том, что они - кавказские мигранты.

В следующие дни, после того как информация о бойне докатилась до уральской столицы, произошло самое страшное - народ стал в массовом порядке скупать травматическое оружие; в екатеринбургских оружейных магазинах не припомнят подобного ажиотажного спроса. Конечно, «травматика» - это еще не ружье, но в сложившихся обстоятельствах такое количество стволов на руках у населения может привести к непоправимым последствиям. Ситуацией воспользовались и ультранационалисты - по их призыву сотни молодых людей стали ходить по

улицам в футболках с надписью «Я - русский». В городе прошли митинги, на которых выдвигалось требование навести порядок в миграционной сфере. Досталось и полиции. Кстати, добавим ради справедливости, что ее бездействие раскритиковал и Александр Бастрыкин.

- Каким образом колонна вооруженных людей смогла проехать 40 километров от Екатеринбурга до поселка и никем не была остановлена?! - эмоционально возмутился глава Следственного комитета во время общения с жителями Сагры.

Кстати, никто из кавказцев после происшедшего задержан так и не был. Зато несколько сагринцев провели в полиции целые сутки - полицейские изначально даже выдвинули фантастическую версию, что кавказцы ехали не на разборку - на отдых, а местные зачем-то на них набросились. И действительно, как посмели жители Сагры вести себя так нетолерантно - очевидно, надо было смиренно дожидаться, когда налетчики сотрут деревню, не пожалевшую приютить у себя наркодельца, с лица земли.

Алексей НИКОЛАЕВ

Что нельзя России, то можно всем остальным?

Запад поднял страшную шумиху вокруг ограничения на выезд для Бориса Немцова, но не заметил, как Израиль запретил въезд в свою страну сотням правозащитников

ГРИМАСЫ ДЕМОКРАТИИ

КОТОРЫЙ уже раз западная демократия являет миру свой цинизм. Провозглашаемые Вашингтоном и его союзниками пресловутые «общечеловеческие ценности», в частности право на свободу передвижения, действуют очень избирательно.

НА ПРОШЛОЙ неделе произошли два события, внешне друг с другом не связанные, - запрет на выезд за границу, введенный, а впоследствии отмененный Федеральной службой судебных приставов РФ в отношении первого вице-преьера ельцин-

ского правительства Бориса Немцова, ныне называющего себя оппозиционером, и решение Израиля о запрете выезда в страну нескольких сотен европейских правозащитников, намеревавшихся принять участие в ежегодной массовой акции в поддержку создания независимого палестинского государства. Удивляет, однако, реакция Запада на эти события.

История с Немцовым получила широчайшую огласку, хотя введение запрета на выезд было абсолютно обоснованным - Борис Ефимович не выполнил решение суда об опровержении лживых сведений, изложенных в одной из своих книг, и наряду с алиментщиками, нарушителями ПДД и неплательщиками налогов попал в «черный спи-

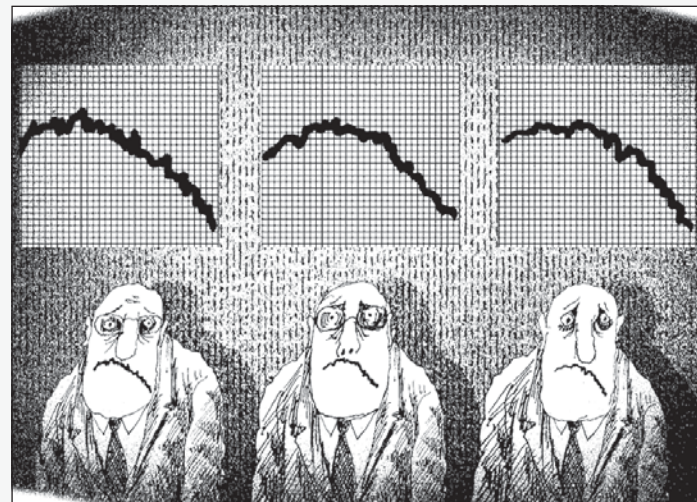
сок» Службы судебных приставов. Повторимся: вой поднялся страшный - дело дошло до обсуждения ситуации в Конгрессе США.

Зато когда Израиль отказался пускать в свою страну огромное количество известных европейских правозащитников, пытаясь предотвратить акцию под названием «Флотилия свободы», и они - с купленными авиабилетами на руках - больше суток ждали разъяснения ситуации в аэропортах, Запад отреагировал на это тишиной.

Может быть, с точки зрения Вашингтона поведение Тель-Авива не является нарушением прав человека, а вот случай с Немцовым - нарушение вопиющее. Но мы-то с вами все понимаем...

Алексей НИКОЛАЕВ

VIP-ОПРОС



В США опубликован печальный прогноз развития России. Заокеанские эксперты пришли к выводу, что население нашей страны к 2050 году сократится на 30 миллионов человек, а ее экономическое и политическое влияние серьезно снизится.

Какой будет Россия к середине XXI века?

- поинтересовались мы у известных петербуржцев

Олег КВАША, композитор:

- Если власти не изменят отношение к матерям и детям, вряд ли Россия будет процветать. Никак не пойму, почему у нас находят огромные средства на что угодно, но нет денег на поддержку граждан? Мы живем как в Китае: одна семья - один ребенок. Только в Поднебесной это государственная политика, а у нас - почти безальтернативный выбор...

Роман МОГИЛЕВСКИЙ, социолог:

- Я верю, что наша страна сумеет преодолеть трудности. Как ученый, знаю, что прогнозы строят на вероятностной информации, без учета факторов, которые могут проявиться. А жизнь подкидывает и приятные неожиданности - будем надеяться на них...

Виктор БОГОРАД, художник-карикатурист:

- Считаю любые прогнозы глупостями. В 1985 году эксперты строили прогнозы, как будет жить СССР лет через десять - двадцать. И что? Какой смысл так далеко заглядывать в будущее?

ДЕВОЧКА из Башкирии вдруг вспомнила... свою прошлую жизнь. И рассказала, что жила в Казань, носила черные косы, а у «того» ее папы был красный «Москвич». По этим и другим деталям отыскали «прежних» родителей, дочь которых умерла в возрасте 14 лет, за шесть месяцев до рождения Эльвиры. Ученые развели руками...

Кем вы были в прошлой жизни?

- спросила «Смена»

Константин СУХЕНКО, депутат Петербургского ЗакСа (фракция ЛДПР):

- Хочется верить, что не мухой или собакой, а человеком! А если серьезно, я буддистскую философию или религию серьезно не изучал. Хотя знакомые смотрели мою карму и давно говорили: твое предназначение - служить людям. Я хихикал-хихикал, пока не стал депутатом...

Дмитрий ШАГИН, художник:

- Я, как человек православный, ни в какие прошлые жизни не верю. Верю лишь в жизнь будущую...

Валерия ГЛОБА, астролог:

- В прошлой жизни я точно занималась астрологией. Или была какой-нибудь ведуньей. Я верю в переселение душ, но только от человека к человеку. Считаю, что мы слишком высокоразвиты, чтобы наша душа могла вселиться в животное...

**Вопросы задавала Ольга РЯБИНИНА
Рисунок Виктора БОГОРАДА**

Марта нуждается в нашей помощи

Щенок, попавший под трамвай, выздоравливает и ищет себе новый дом

SOS!

НЕДАВНО к зданию Балтийской медиа-группы на улице Мира, 34, где находится и редакция газеты «Смена», приполз травмированный щенок. Наши сотрудники увидели просто душераздирающую картину: собака ползла, подтягивая поломанные, окровавленные задние лапы, а вокруг нее носилась, надрываясь в плаче, не зная, чем помочь, другая дворняжка...

...ЭТИ две сестренки с обаятельными мордашками стали мелькать на улице Мира еще весной. Они часто забегали на территорию трамвайного парка, расположенного поблизости, также их привечали и подкармливали местные жители. Они назвали щенков Миртой и Мартой. И вот недавно Марта попала под трамвай - такой вывод сделал ветврач, осматривавший ее раны. Как это произошло - неизвестно.

Сотрудники БМГ обратились в Центр помощи бездомным животным «Потеряшка», волонтеры которого приехали за страдальцей и отвезли ее в ветеринарную



Врачи надеются, что Марта не останется калекой

клинику им. Айвэна Филлмора. Сейчас врачи борются за то, чтобы щенок не стал калекой. По их прогнозам, одну лапку точно удастся спасти, а вот вторую, возможно, придется частично ампутировать.

В клинике Марта проведет еще около трех недель, и счет за лечение собаки набегит немалый. Поэтому волонтеры обращаются ко всем неравнодушным петербуржцам: во-первых, требуется помощь в оплате стационара для Марты, а во-вторых, собаке нужен надежный хозяин и постоянный дом.

Принять участие в судьбе пострадавшего животного можно, связавшись с волонтерами «Потеряшки», которые сейчас взяли шефство

над Мартой. С ними можно связаться по телефонам: 8-911-232-33-10 (Мария - финансовый куратор) и 8-921-371-64-19 (Наталья - куратор по пристройству).

- Конечно, мы очень надеемся, что сможем найти для Марты любящего хозяина! - говорит Наталья. - Она ведь и так уже настрадалась. Представляете, нам случайно удалось найти ее бывшего хозяина. Оказывается, у его собаки родился выводок щенков-метисов. Часть выводка он раздал, а вот малышек Мирту и Марту просто выставил на улицу! Причем, пообщавшись с этим человеком, мы поняли, что совесть за содеянное его совершенно не мучает!

Юлия ЛИ

«Возможность бомбардировки Петербурга минимальна»

Генеральный секретарь НАТО пожелал жителям города на Неве спокойной ночи

СТРАННЫЕ СЛОВА

ПРИЯТНОЕ с полезным совместил в Петербурге генеральный секретарь НАТО Андерс Фог Расмуссен. Возвращаясь с переговоров в Сочи, он сделал остановку в нашем городе, чтобы, во-первых, пообщаться белыми ночами, а во-вторых - пообщаться с курсантами военных училищ и журналистами.

ВИДИМО, находясь под впечатлением от красот Петербурга, Расмуссен заявил, что Северо-Атлантический альянс намерен строить с Россией прозрачные отношения, такие же, как и знаменитые питерские белые ночи. Потом он рассыпался в комплиментах нашей стране, заметив, что НАТО не рассматривает Россию как угрозу своей безопасности и само для нее таковой не является. Отмет все домыслы о готовя-

щейся наземной операции в Ливии и заверил, что у НАТО нет намерения присутствовать в Арктике. Не обошлось и без скромной похвалы самому себе - страны блока, по словам Расмуссена, успешно борются с наркотрафиком в Афганистане. Однако самый интересный вопрос датчанину был задан уже в конце пресс-конференции:

- У любых военных бывают ошибки. Может ли так случиться, что после развертывания системы ПРО у границ России одна или несколько ракет случайно упадут на Петербург?

- Такая возможность минимальна, - загадочно ответил глава альянса. - Можете спать спокойно.

И... снова пошел поток обтекаемых дипломатических фраз о том, что НАТО и России необходимо действовать сообща. Остается только гадать, почему улыбчивый генсек не исключил возможности бомбардировки полностью.

Константин МАЛИНИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Паспорта оцифруют для удобства

Уже скоро компьютер сможет опознать любого человека за секунду

НОВШЕСТВО

В ПЕТЕРБУРГЕ начали выдавать паспорта со специальным кодом, что позволит компьютеру автоматически идентифицировать человека.

В МАШИНОЧИТАЕМОЙ записи зашифрованы те же

персональные данные гражданина, которые указаны в паспорте.

- Никаких новых бланков общегражданского паспорта нет! Просто в нижнюю часть страницы паспорта, которая раньше была пустой, добавился ряд цифр, - объясняет Елена Дунаева, начальник УФМС по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. - В

любом случае, бежать и срочно менять ваш старый паспорт на новый с машиночитаемой записью не нужно! Замена будет происходить постепенно, в предусмотренном законом порядке. То есть при достижении определенного возраста (20 и 45 лет), при порче или утрате старого паспорта, а также при смене фамилии.

Юлия ЛИ



А сам-то Расмуссен понял, что сказал?

ПОДПИСКА-2012

Индекс 55003 (25 выпусков за полугодие)

Уважаемые читатели!

Началась ДОСРОЧНАЯ подписка на газету «Смена» (выпуск с ТВ-программой по понедельникам)

на 1-е полугодие 2012 года

во всех почтовых отделениях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также в редакции.



СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА 6 МЕСЯЦЕВ

До адресата	До востребования
ПОЧТОВЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ	
448 руб. 92 коп.	426 руб. 18 коп.
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ	
420 руб. 00 коп.	405 руб. 00 коп.

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А.

Проезд: ст. м. «Горьковская», «Петроградская».

Тел. 334-35-57

«Недра остаются в собственности народа!»

Премьер-министр Владимир Путин раскритиковал нефтяников за то, что создали в стране «бензиновый кризис»



Во время визита в Кириши Путин лично поприветствовал многих сотрудников нефтеперерабатывающего завода

макетом Орловского автодорожного тоннеля под Невой. Его строительство должно было начаться давно, но по объективным причинам постоянно откладывалось. Теперь уже известно точно: тоннель начнут возводить в 2012 году, а введут в эксплуатацию в 2016-м. Помогут с его сооружением немцы: компания из Германии в скором времени начнет изготавливать специальный проходческий щит, аналогов которому нет в мире.

Валентина Матвиенко подробно рассказала Владимиру Путину, каким будет Орловский тоннель. Премьер отозвался о проекте позитивно. Правда, не очень понятно, какое отношение к предстоящей стройке будет иметь Валентина Ивановна, принявшая решение покинуть пост губернатора в самое ближайшее время.

ДОЛГОЖДАННОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ

ПРОГРАММА визита Владимира Путина в Петербург и Ленинградскую область была, как обычно, невероятно насыщенной. Порой невозможно даже понять, как национальный лидер России успевает провести столько встреч, принять участие в стольких мероприятиях. Особенно если сравнивать его с Борисом Николаевичем, который, как все помнят, месяцами «работал с документами» и годами не выезжал за пределы Садового кольца.

Связи Дрездена и Петербурга крепнут

Появление Владимира Путина на гала-концерте звезд мировой оперы «Мост Дрезден - Петербург» вряд ли можно назвать случайным. Мероприятие было посвящено круглой дате - 50-летию установления побратимских связей между северной столицей России и столицей немецкой Саксонии. Премьер в 1980-х прожил в Дрездене пять лет, там у него родилась вторая дочь, и, по его собственным словам, именно в этом городе он начал сносно говорить по-немецки. Поэтому к Дрездену Владимир Путин питает особо теплые чувства. И это он еще раз подчеркнул в своем выступлении. - Сегодня отношения между Дрезденом и Петербургом очень многообразны - это и культура, и образование, и

здравоохранение, и бизнес, - обратился к присутствующим председатель правительства. - В последние годы они характеризуются устойчивой позитивной динамикой.

Орловский тоннель: макет и реальность

Прямо в фойе театра, где проходил гала-концерт, премьер-министр ознакомился с



Валентина Матвиенко показала премьеру Орловский тоннель. Пока что в макете

Нефтяникам приказано не наглеть

А вот нефтяники, собравшиеся на совещание под председательством Владимира Путина на заводе «КИНЕФ» в Киришах, заслужили не так много хвалебных отзывов. Премьер-министр раскритиковал руководителей предприятия за то, что допустили дефицит топлива на внутреннем рынке, а также серьезное снижение качества бензина. По словам Путина, из-за этого отрасль откатилась на уровень середины 1950-х годов.

- Получая лицензии на недра, вы их используете, но они остаются в собственности российского народа, это общенациональное достояние! - напомнил Владимир Владимирович. - Разумеется, мы должны организовать работу таким образом, чтобы она была выгодной, прибыльной для компании. Но государство имеет право и будет этот вид деятельности регулировать.

Юлия ФРОЛОВА
Фото
Интерпресс

VIP-ОПРОС



В ТРИДЦАТИГРАДУСНУЮ жару петербуржцам включили... отопление. В квартирах на проспекте Народного Ополчения и Курляндской улице температура воздуха поднялась до 45 - 50 градусов. Дома просто невозможно находиться. Коммунальщики объясняют это тем, что «идет промывка системы отопления».

Коммунальщики чудят людям назло или от недоумия?

- поинтересовались мы у известных петербуржцев

Валентина ОРЛОВА, председатель правления Всемирного клуба петербуржцев:

- Конечно же, от недоумия! Зная интеллектуальный уровень многих сотрудников ЖКХ, к сожалению, трудно подозревать их вообще в наличии мыслей. В том числе злокозненных.

Сергей ПРОХОРОВ, экс-ведущий «Блеф-клуба»:

- Надо трезво и спокойно отнестись к тому, что есть производственные потребности и технологическая необходимость промыть трубы. Один-два дня горожане могут потерпеть, чтобы потом зимой иметь исправное теплоснабжение.

Ирина СМОЛИНА, руководитель проекта «Женщина года Петербурга»:

- Думать, что система ЖКХ имеет отношение к людям, - ошибка. Коммунальщики живут в другом мире, где главное - сбор денег, написание планов и расклейка объявлений. А то, что есть люди, которых то вымораживают, то выпаривают, их не касается. У них в плане стоит «промывка», а слово «люди» там отсутствует.

ПЕТЕРБУРГСКИЕ астрономы в ближайшие годы рассчитывают найти инопланетян. «Жизнь на других планетах существует. Через 20 лет мы ее найдем», - торжественно пообещал на минувшей неделе директор Института прикладной астрономии РАН Андрей Финкельштейн.

Чего нам ждать от встречи с братьями по разуму?

- спросила «Смена»

Андрей ЗАБЛУДОВСКИЙ, музыкант:

- Пока никто не проверял, братья ли они нам. Мы ведь не впускаем к себе в дом ползучую неизвестность, не проверив, уж это или гадюка.

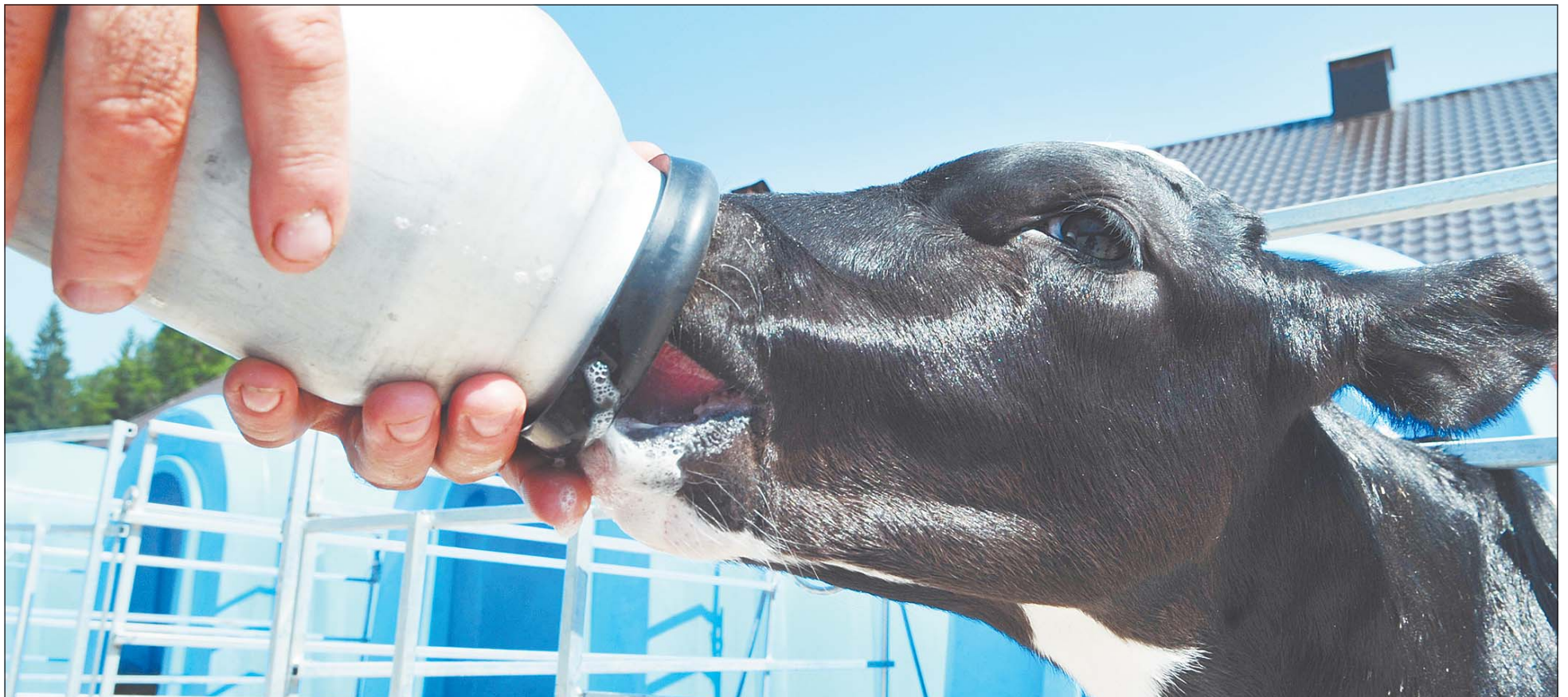
Андрей УРГАНТ, актер, шоумен:

- Не надо ждать сложа руки. Посмотрите на дороги, на мусор вокруг, на чудовищное отношение к Петербургу управленцев всех уровней - это мы покажем инопланетянам? Надо включить разум, засучить рукава и хорошенько вычистить город перед прилетом гостей.

Антон ПЕРВУШИН, писатель:

- Я сомневаюсь, что такая встреча возможна в обозримом будущем: мы пока не знаем надежных способов преодолевать межзвездное пространство. Во-вторых, допустим, они прилетят к нам. Но мы окажемся на разных ступенях развития. Земляне, возможно, покажутся инопланетянам дикарями. И отнесутся они к нам как к братьям меньшим...

Вопросы задавала Людмила АНДРЕЕВА
Рисунок Игоря КИЙКО



Даешь молочное лето!

Балтийская медиа-группа провела акцию
в защиту настоящего молока от пальмового масла



Погские пеструшки дают до 38 литров молока в день



Секрет хорошего молока - в правильном питании коров

ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ

ПЕСЕНКА «Пейте, дети, молоко, будете здоровы!» знаменита много лет. Но всегда ли полезно для здоровья нынешнее магазинное молоко? Не утратило ли творение композитора Александры Пахмутовой и поэта Юрия Черных своей актуальности? Свои сомнения журналисты Балтийской медиа-группы решили проверить как с помощью покупателей, так и с помощью экспертов. Инициаторов акции в защиту настоящего молока (данную миссию взяли на себя наши коллеги по БМГ из газеты «Вечерний Петербург») насторожил вот какой факт: за последние месяцы завоз пальмового масла в Россию увеличился в десять раз, а основное применение этот продукт сомнительной полезности находит как раз в молочной промышленности.

Праздник «молочных натуралов»

Но сначала о веселом. В минувшую пятницу тишину Александровского парка разорвали звуки музыки и барабанный бой. «Мир! Труд! Молоко!», «С пальмы сливки не снимешь!», «Ударим молоком по пальмовому маслу!» - под такими лозунгами начался праздник «молочных натуралов». Его ведущие - артисты

«Комик-треста» привлекли внимание многих петербуржцев, оказавшихся в этот жаркий день в Александровском парке. Они охотно подключились к акции БМГ - ведь поводом для нее стала проблема, волнующая всех без исключения, - проблема качества продуктов питания.

- Вы хотите, чтобы ваши дети были здоровыми? - спрашивала собравшихся Королева Молока - артистка «Комик-треста», облаченная во все белое.

- Да, да, да! - отзывались «молочные натуралы».

- А вы хотите, чтобы они записывали в себя пальмовое масло?

- Нет, нет, нет!

Последовал салют из звуков проколотых белых шариков - Королева Молока объявила, что они состоят не из настоящего молочного жира, а из растительных масел.

А в финале были объявлены лучшие участники веселого праздника - пенсионерка Светлана Истомина, которая звонче всех скандировала лозунги, и пятилетний Кирилл Анисимов - он уничтожил наибольшее количество «вредоносных капель». Им вручили по большой бутылке натурального целительного молока. Интересно, откуда его привезли?

Вот они какие, пестрые голландские!

Откроем маленькую тайну. Еще утром того дня предста-

вители ведущих городских СМИ посетили ферму в деревне Поги Тосненского района Ленинградской области.

Организатор поездки - главный редактор «Вечернего Петербурга» Константин Миков - заранее пояснил:

- Хочется напомнить хотя бы журналистам, что такое натуральное хозяйство и как выглядит настоящая кормилица и красавица корова.

Зрелище оказалось великолепным. Достойные всех наград любых выставок мощные и в то же время удивительно изящные буренки мирно паслись на великолепном лугу. На ферме - чистота, кругом - бескрайние луга...

- От стрессов мы своих коровок бережем, - рассказала «Смене» начальник зооветеринарной службы Евгения Николаевна. - Чужих не подпускаем, разговариваем ласково, во время дойки весь персонал в халатах, бахилах и движется едва слышно. А как иначе? Коровка ведь кормит все человечество, и ее тоже надо уважать и любить. У нас и порода замечательная - пестрые голштинские, они устойчивы к погоде, а уж как удоилывы! Лучшие по 35 - 38 литров дают!

Подарки, которые привезли журналисты Петербурга, - яблоки и ценные породы трав - негодились. Евгения Николаевна призналась, что опасается кормить своих подопечных кормом с чужих лугов. В Погах все меню пеструшек состоит из трав со своих покосов, и на территории хозяйства уже более десяти лет не применялись никакие удо-



«Молочные натуралы» - за настоящие продукты!

«Растительные масла в четыре раза дешевле молочных жиров, - поясняет кандидат медицинских наук Андрей Смирнов. - Поэтому капиталисту выгодно заменять одно на другое, а то, что мы вместо целебного напитка фактически жуем стеариновую свечку, никого не волнует. А ведь употребление пальмового масла, если кто не знает, ведет к тромбозам сосудов, ожирению сердца и другим заболеваниям».

брения, кроме натуральных. Попотчевав гостей ряженкой, творогом и сметаной, труженики Погов дали гостям с собой свежее парное молоко, чтобы они угостили петербуржцев. Что и говорить, молоко оказалось отменным, но даже допивающий четвертый стакан водитель автобуса Сергей все равно не верил своим глазам:

- Да я рядом, в Ряbove, живу. Там совсем другие коровенки - по пояс в грязи!

Прав шофер в том, что такие фермы - всем на удивление, их по пальцам пересчитаешь. И молоко здесь совсем другое по вкусу - настоящее. Чем же тогда наполнены полки магазинов?

Нельзя кошмарить бизнес. А потребителя - можно?

На этот серьезный вопрос тем же вечером, уже после поездки на ферму и праздника «молочных натуралов», всем желающим ответили представители Роспотребнадзора, Российского продовольственного союза, ученые и эксперты. Мероприятие прошло в Балтийском медиа-центре.

В первую очередь собравшиеся отметили актуальность акции БМГ. Как напомнил кандидат медицинских наук Андрей Смирнов, с 1 июля 2011 года вышел новый ГОСТ, в соответствии с которым не запрещается заменять в продуктах молочный жир пальмовым и даже техническим льняным маслом. Но (это очень важная деталь!) по закону производитель обязан указать на этикетке правду. И если в списке ингредиентов там будет указано пальмовое масло, покупатель должен сделать соответствующие выводы. А указано обязательно будет - не зря же,

повторимся, в Россию его столько ввезено.

- Дело в том, что растительные масла в четыре раза дешевле молочных жиров, - поясняет Смирнов. - Поэтому капиталисту выгодно заменять одно на другое, а то, что мы вместо целебного напитка фактически жуем стеариновую свечку, никого не волнует. А ведь употребление пальмового масла, если кто не знает, ведет к тромбозам сосудов, ожирению сердца и другим заболеваниям.

Поддержала это мнение и Оксана Линник, представитель Российского продовольственного союза:

- Предлагает производитель свою продукцию крупной торговой сети и слышит в ответ: «А вы меня удивите! Отпускной ценой!» Вот про-



«Комик-трест» зажег в Александровском парке

изводитель и удивляет, а сам при этом вынужден снижать себестоимость продукции, используя самые неприемлемые, зато дешевые составляющие. Очень советую петербуржцам не брать чрезвычайно дешевые продукты. Лучше меньше, да лучше!

Представители Роспотребнадзора сетовали на то, что в современных законодательных актах не прописана серьезная ответственность производителя. Одно из предприятий Московской области неоднократно попадалось на обмане покупателей, но наказать их штрафом более чем в 20 тысяч рублей так и не удалось.

К тому же - добавим мы от себя - очень неоднозначную роль сыграл запрет на проверки производственных компаний и особенно сетевых магазинов контролирующими органами. «Хватит кошмарить бизнес бесконечными проверками!» - распорядился в 2008 году Дмитрий Медведев.

Распоряжение выполнили, бизнес больше не кошмарят, зато теперь бесконтрольный бизнес кошмарит потребителя, выдавая на-гора отраву в красивой упаковке.

Все выступавшие в Балтийском медиа-центре сошлись во мнении, что в нынешних условиях выход из ситуации только один: необходимо через средства массовой информации делать покупателя грамотнее, разборчивее. Тогда он перестанет брать продукты с надписью «Содержит 90 процентов растительных жиров», и бизнесмены, потерявшие совесть в погоне за прибылью, попросту прогорят.

Литр молока за 30 секунд

Ну а под занавес «Дня молока» в Балтийском медиа-центре были оглашены названия продуктов, положительно оцененных как покупателями,

так и экспертной комиссией (сотрудники «Вечерки» за некоторое время до проведения акции передали специально закупленное молоко различных торговых марок на экспертизу). На пьедестале оказались экземпляры с этикетками «Молоко Доярушка», «Молоко Снежок», «Молоко Пискаревское», «Сметана Веселый молочник», «Творог Простоквашино».

Образцовое молочко с экологически чистой фермы тоже было испробовано и завоевало народный Гран-при.

Глава администрации Петроградского района Константин Желудков, также пришедший в Балтийский медиа-центр, на спор выпил литр благодатного напитка за 30 секунд. А затем предложил ударить молочными акциями по пивным фестивалям. И тут же уточнил:

- Нет, не акциями. Даешь целое молочное лето!

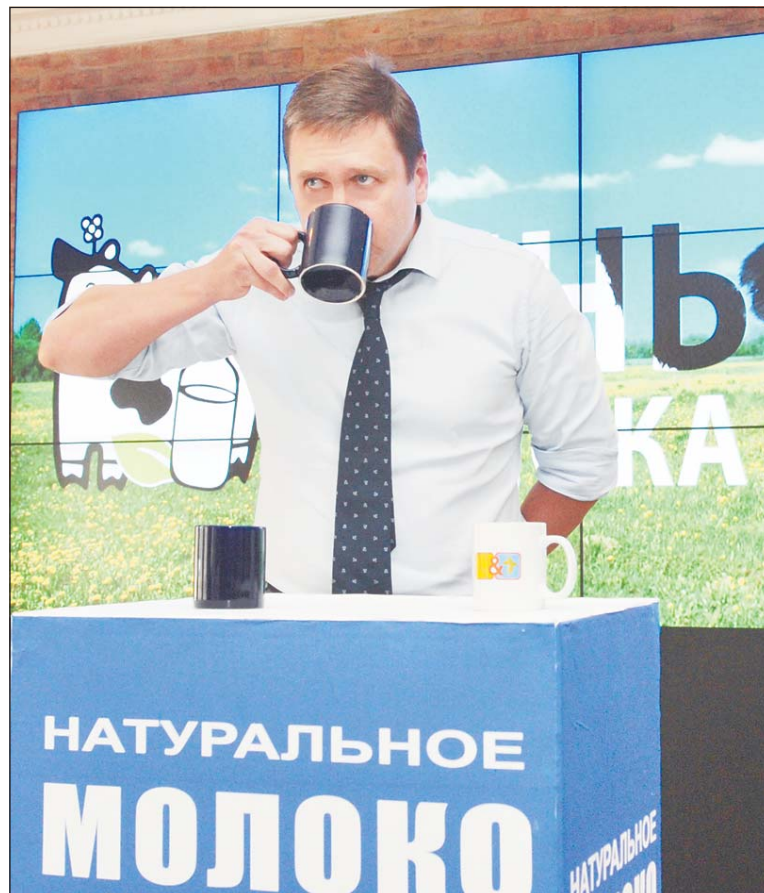
Людмила АНДРЕЕВА
Фото Святослава АКимова



Редактор «Вечерки» Константин Миков подводит итоги экспертизы молочных продуктов



Гости Балтийского медиа-центра с удовольствием угощались молоком из деревни Поги

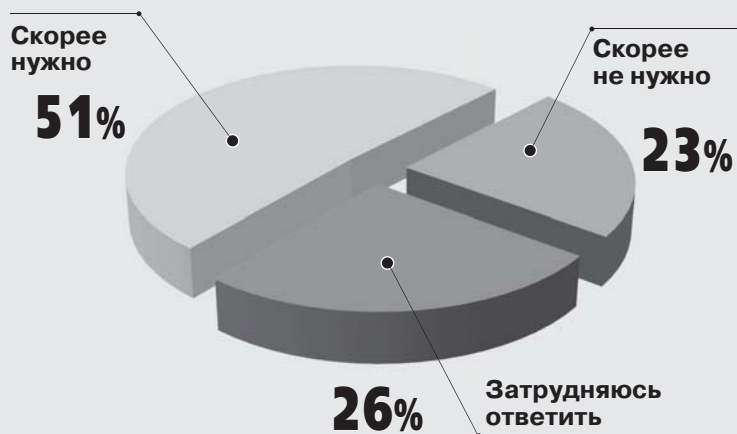


Глава администрации Петроградского района Константин Желудков залпом выпил целый литр



Дружба должна быть вооруженной

Нужно ли России создать международный военно-политический блок, подобный Варшавскому договору или НАТО?



По итогам опроса россиян специалистами ВЦИОМ

Каждый второй - грибник

Чему вы отдаете предпочтение, активно проводя свободное время?



* Отвечающие могли выбрать одновременно несколько вариантов.

По итогам опроса москвичей и петербуржцев специалистами ВЦИОМ

Мечты сбываются нечасто...

Сбылись ли ваши пожелания о работе в выбранной профессии?



По итогам социологического исследования фонда «Общественное мнение»

ГАЙД-ПАРК

Алексей КОВАЛЕВ: «Это откровенный обман!»

ПРОЕКТ реновации хрущевок - это просто ограбление людей! Все мы знаем, что инвестору интересно что-то строить, если у него есть большая материальная выгода. Неужели в случае с хрущевками крупный бизнес решил благодетельствовать людей и переселить их в новое жилье «за так»? Конечно же, нет! И я вам расскажу, где здесь собака зарыта.

Инвестору интересна в первую очередь земля - по закону она полагается всем собственникам многоквартирных домов, однако сегодня власти в большинстве случаев отказывают жильцам в формировании земельных участков, не спешат проводить межевание. Мы продолжаем по этому поводу судиться! Если сегодня за каждым жителем признать право на землю, обитатели хрущевок по-иному по-

смотрят на проект реновации. Ведь после расселения домов полагающаяся им доля земли уменьшится в несколько раз - ее придется делить между жильцами уже не четырех-пятиэтажного дома, а, например, двадцатиэтажного! А сейчас в стоимости квартиры-хрущевки, которую собственник собирается отдать инвестору, цена земли вообще не учитывается. Компания получает участок практически бесплатно, зато в будущем может рассчитывать на сверхприбыли. Так у нас в городе в очередной раз происходит обман собственников.

Алексей КОВАЛЕВ - депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга (фракция «Справедливая Россия»)

Жители хрущевок попали. Под реновацию

В 2012 году в Петербурге начнется расселение 22 кварталов, ныне застроенных хрущевками. Уже готов список домов, которые пойдут под снос. И даже состоялись первые общественные слушания на эту тему - перед жильцами выступили представители компании-инвестора «СПБ-реновация». По их итогам стало очевидно, сколь сложной будет реализация этой программы. Эксперты также оценивают ее перспективы довольно скептически.

Дмитрий СИНОЧКИН: «Механизма расселения пока нет»

ЛИЧНО я не вижу на сегодняшний день механизма расселения кварталов, застроенных хрущевками. В Петербурге невозможно принудить собственника к выселению. До сих пор непонятно, как инвестор будет решать эту проблему. Ведь стопроцентного согласия жильцов на переселение все равно достичь не удастся. По моим оценкам, будет от трех до десяти процентов отказников. Обязательно найдутся пожилые люди, которые вообще откажутся куда-либо переезжать, кто-то будет торговаться до последнего, кто-то уже давно живет за рубежом, но сохранил право собственности... Пока на уровне федерального законодательства эта проблема не решится, боюсь, проект реновации хрущевок

будет пробуксовывать.

Вторая проблема - низкий спрос на жилье в новых кварталах. Всем понятно, что экономическая выгода инвестора в этом проекте складывается из тех квартир, которые удастся реализовать по рыночной цене. Однако радикального увеличения спроса на жилье нет и не предвидится. Ему просто неоткуда взяться, так как доходы населения не растут, а падают.

Дмитрий СИНОЧКИН - ведущий специалист в сфере недвижимости, шеф-редактор газеты «Недвижимость и строительство Петербурга»

Зоя ЗАХАРОВА: «Люди не верят частным инвесторам»

РЕАЛИЗАЦИЯ программы реновации хрущевок будет непростой. Помимо проблем юридического характера, а это в первую очередь неподготовленная законодательная база, инвесторы неизбежно столкнутся с сопротивлением со стороны части жителей.

Однако здесь все зависит от квартала. Там, где дома разрушаются и жилой фонд находится в аварийном состоянии, программа будет пользоваться популярностью. В тех кварталах, где помимо аварийных хрущевок имеются достаточно крепкие жилые дома, которые тоже запланировано снести, будет наибольшее сопротивление. И оно уже заметно по

итогах первых общественных слушаний: многие не верят в высокое качество строительства и в то, что проект будет реализован в указанные сроки. Все упирается в недоверие жителей к частным инвесторам. Поэтому компании необходимо проводить программу популяризации самого процесса реновации. Тогда часть негатива можно будет снять.

Зоя ЗАХАРОВА - руководитель отдела проектов и аналитических исследований Агентства развития и исследований в недвижимости (АРИН)

Апрашкина шарашка

За синим забором в самом центре Петербурга скрывается беспомощность городской власти



По ночам памятник архитектуры превращается в общественный туалет



Держать Апрашку за забором намерены минимум пять лет

А ВОЗ И НЫНЕ ТАМ...

«СМЕНА» не раз поднимала проблему долгостроев - из-за постоянно срываемых сроков сдачи строительных объектов исторический облик Петербурга уродуют зеленые сетки на домах и синие заборы, за которыми зачастую никаких активных работ не ведется. Очередной яркий пример - Апраксин двор, который уже давно огорожен по периметру строительным забором. Начало его комплексной реконструкции много раз откладывалось по разным причинам, а тем временем внутри продолжает кипеть торговая жизнь - официально давно запрещенная. Апрашка, и раньше имевшая дурную славу, окончательно превратилась в клоаку города - здесь правят бал торговцы-гастарбайтеры без санитарных книжек и кавказские криминальные элементы. Впечатление, что огромный квартал в самом центре Петербурга по-прежнему живет по законам страшных 90-х годов.

К СИНЕМУ забору владельцы местных магазинчиков уже приспособились и даже прикрепляют к нему цепочкой уличные рекламные щиты, чтобы их никто не утащил. А вот простые прохожие недоумевают: зачем прямо на Садовой улице нужно было ставить забор, мешающий проходу по тротуару, если за ним строительных работ нет и в помине?! Теперь здесь с коляской, например, не проехать, а обходить неудобно. Зато за синей «ширмой» вечерами с удовольствием тусуются молодежь. После нее остаются горы шприцев, бутылок и экскрементов. Нагадить в ста метрах от Невского проспекта - это же особый шик!

Пострадали от сборищ гопников и стены внешнего корпуса Апрашки, который, кстати, является памятником архитектуры. Нежно-кремовый фасад, недавно отреставрированный за счет города,

сверху донизу испачкан похабными надписями в стиле «Здесь был Абрек».

Внутри рыночного комплекса о работах по реконструкции напоминают только несколько корпусов, затянутых темной строительной сеткой. Но еще больше корпусов продолжает работать. Хотя губернатор давным-давно распорядилась торговлю прекратить.

Конечно, рынок уже не такой оживленный и огромный, каким был года три-четыре назад. Отойдешь от активной торговой зоны на несколько метров, а там уже царит заштукатуренное, летают клочки расставок и скрипит разбитая рекламная вывеска. Она угрожающе покачивается на ветру в бахроме из оборванных проводов и кажется, вот-вот рухнет...

Однако многие предприниматели остались и настроены весьма оптимистично. В одном из корпусов как раз в эти дни открывается вполне приличное с виду кафе - очевидно, что его владельцы намерены проработать здесь долго. Да и продавцы не собираются в ближайшее время

покидать рынок из-за реконструкции.

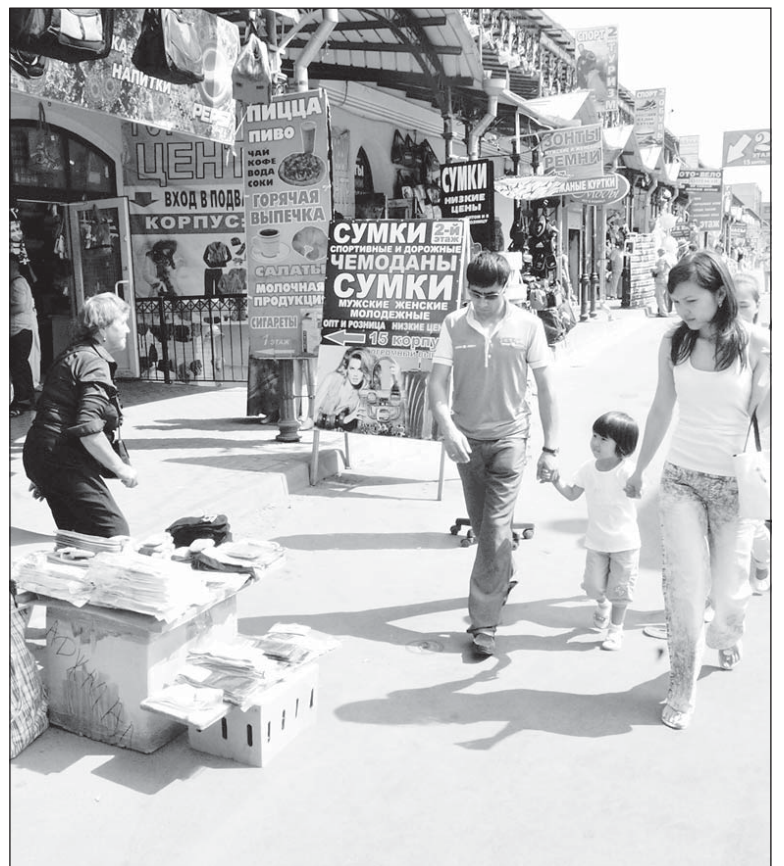
- Да подумаешь, забор поставили! - улыбается Татьяна, продающая на рынке солнцезащитные очки. - Инвестор хотел таким образом надавить на местных предпринимателей, перекрыть доступ к рынку, уменьшить поток покупателей. Мол, нет тут уже никакого рынка! Но продавцы отсюда не ушли и, могу вам точно сказать, в ближайшие годы не уйдут! Вот стоит забор - и что? Нас вообще с ОМОНОм выгоняли отсюда, а уже через две недели Апрашка снова работала! Дали место для нового рынка на улице Руставели, мы там постояли, но поток покупателей совсем не тот. Вернулись сюда.

В общем, не похоже, что Апраксин двор преобразится даже к 2016 году, как планирует инвестор - компания «Главстрой СПб». И значит, позорный синий забор в центре города будет стоять и стоять. Как памятник беспомощности городской власти.

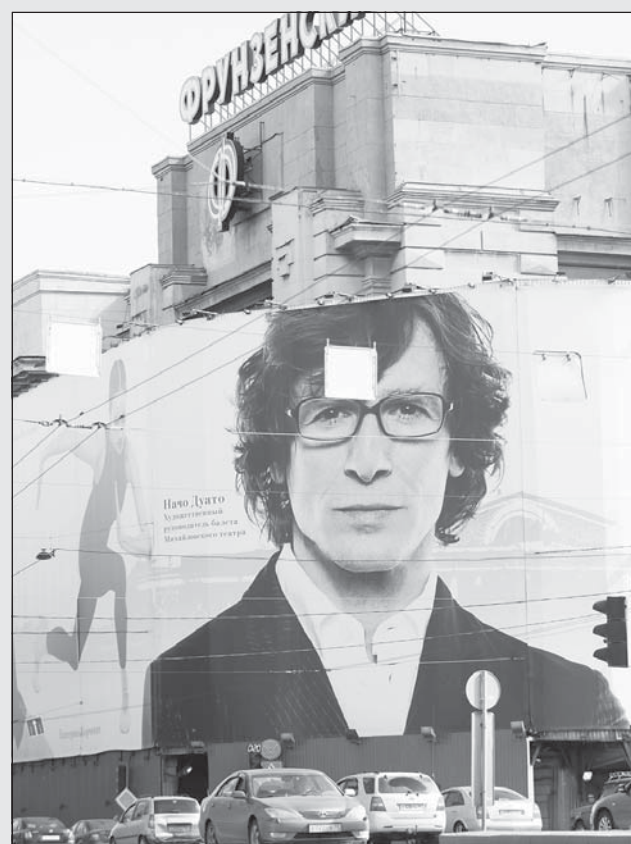
Виктория ПАНКРАТОВА

Фото

Святослава АКИМОВА



Наглых торговцев никто даже не думает выкидывать с рынка



Универмаг спрятали за огромным лицом Начо Дуато

Испанский балетмейстер вместо Фрунзенского универмага

Шедевр архитектуры превратился в заурядный рекламоноситель

МЕТАМОРФОЗА

ОЧЕНЬ похожая ситуация складывается и с другим памятником архитектуры - Фрунзенским универмагом. Окончание его реконструкции уже переносили с 2008 на 2010 год, а потом и вовсе на неопределенный срок.

В ИТОГЕ Фрунзенский универмаг окружен строительным забором, а некоторое время назад его фасад еще и прикрыли огромной рекламой с портретом Начо Дуато. Казалось бы, как связаны

шедевр архитектуры и испанский балетмейстер? А все просто. Олигарх Владимир Кехман, взявшийся реконструировать Фрунзенский универмаг, одновременно является директором Михайловского театра, где с этого года Начо Дуато - художественный руководитель балета.

Вот так знаковое для многих петербуржцев здание превратилось в заурядный рекламоноситель. Видимо, Кехман, не определившийся пока, что делать с Фрунзенским универмагом, решил извлечь из ситуации хоть какую-то выгоду.

Юлия ЛИ

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

На народной волне

«Радио «Балтика» отмечает двадцатилетие

ПУТЬ
К ПОПУЛЯРНОСТИ

В САМОМ начале «Радио «Балтика» занимало одну маленькую комнату на первом этаже дома на улице Графтио. В распоряжении редакции были пишущая машинка, телефон и громоздкий катушечный магнитофон. Ленту для него склеивали вручную, и нередко комната была завалена ее обрезками. Сейчас в это трудно поверить, но компьютеров и тем более Интернета тогда вообще не существовало. Не только на «Радио «Балтика» - вообще. А ведь как работали! И как стремительно - буквально за месяцы - завоевали уважение слушателей!

«РАДИО «Балтика» в то время было фактически единственным эфирным источником независимой информации. Да, уже существовали независимые газеты и журналы, но электронные СМИ по-прежнему полностью контролировались государством и партией.

В дни августовского путча «Балтика» выходила в эфир круглосуточно и давала объективную информацию о том, что происходит в городе и стране. Это был почти подвиг - ведь никто не знал, что ГКЧП просуществует всего три дня, а участники путча будут арестованы. Тогда все выглядело более чем серьезно: танки в Москве, цензура в газетах, сотни тысяч людей на площади. Чтобы защитить «Балтику», ленинградцы воздвигли на углу Каменноостровского проспекта и улицы Графтио баррикаду...

И позже, в трудные девяностые, радиостанция оставалась верной принципам честности и объективности, передавая картину событий, сотрясавших страну. Вместе



За месяц до избрания президентом Владимир Путин полтора часа провел в эфире «Радио «Балтика»

Живой голос Петербурга

В 1991 году в эфире нашего города стартовала первая негосударственная радиостанция со стопроцентно российским капиталом

с любимой радиостанцией слушатели пережили и гайдаровскую шокотерапию, и чубайсовскую ваучеризацию, и чернобырдинскую деноминацию, и киринковский дефолт - и всегда знали, что журналисты не только дадут панорамный вид на события, не только предоставят слово самым авторитетным людям страны, но и выслушают самих петербуржцев.

Особая страница в истории «Радио «Балтика» - приезд в студию Владимира Путина в начале 2000 года. Владимир Владимирович дал «Балтике» первое эксклюзивное

интервью как исполняющий обязанности президента, которое длилось полтора часа. Через месяц он будет избран президентом.

- Владимир Владимирович приехал к нам в день похорон Собчака и много говорил о роли Анатолия Александровича в современной истории, - вспоминает журналист Игорь Быстров, который вел беседу с Путиным в тот день. - Я, конечно, очень волновался. Вопросы задавал простые. И Владимир Владимирович отвечал конструктивно, сдержанно, сосредоточенно. Потом стали задавать вопро-

сы слушатели. И появилось теплое, человеческое ощущение поддержки Путина петербуржцами. Владимир Владимирович даже прослезился - потом эту сцену показывали все российские телеканалы. На меня он произвел исключительное впечатление. На мой довольно неизобретательный вопрос: «Вы чувствуете свою высокую миссию?» - Путин ответил блестяще: «Я понимаю, что это не вопрос, это практически комплимент. Так что спасибо за высокую оценку и поддержку».

Все участники той исто-

рической встречи отмечают прямо у Владимира Путина. Но ведь и журналисты «Радио «Балтика» отличаются тем же - они говорят напрямую с Петербургом. В этом секрет популярности у слушателей. В разное время благодаря интерактивности небывалого успеха добились передачи «Народные новости», «Трое в лодке», «Будильник». «Балтика» первой позволила горожанам заговорить в прямом эфире: во время знаменитых «Пресс-клубов» сотни петербуржцев приходили на угол Каменноостровского и Графтио и задавали вопросы политикам. Радиостанция вообще во многом была первой: именно она в 1994-м была объявлена Русским каналом - в момент засилья в FM-диапазоне западной пошсы «Балтика» полностью отказалась от музыкальных произведений на иностранных языках. Это был смелый шаг, который оценили слушатели, соскучившиеся по родным мелодиям и родной речи.

Зримым доказательством того, что «Балтика» - поистине народное радио, стала акция поддержки воинов Ленинградского военного округа в Чечне. Трижды по призыву журналистов горожане собирали подарки для бойцов: бизнесмены привозили грузовики с печеньем и сигаретами, пенсионерки приносили связанные собственными руками шерстяные носки...

На праздновании 20-летия «Радио «Балтика», которое состоится 15 июля, нынешние ведущие, диджеи, редакторы и звукооператоры, конечно, расскажут о дне сегодняшнем - не менее славном, чем прошедшие дни. «Смена» предоставит им слово в следующем номере. А сегодня сердечно поздравляем с юбилеем замечательную, очень петербургскую радиостанцию, которая дарит слушателям возможность чувствовать себя счастливыми людьми!

Светлана АГАПИТОВА:

«Надо стремиться сделать мир лучше»

Детский омбудсмен Петербурга начинала карьеру в студии на улице Графтио

БЛИЦИНТЕРВЬЮ

СЕГОДНЯ Светлана Агапитова - уполномоченный по правам ребенка в Санкт-Петербурге. Петербуржцы часто слышат по радио и видят по телевидению эту неравнодушную к чужой беде, умную и красивую женщину. А начался трудовой путь Светланы Юрьевны в студии «Радио «Балтика».

- Вы стояли у истоков «Радио «Балтика»?

- Да, но мой вклад был весьма скромный. Как только стало известно, что Олег Константинович Руднов решил создать «Радио «Балтика», многие потянулись на улицу Графтио. Это был первый и, вероятно, до сих пор единственный проект, когда частная радиостанция функционировала на основе российского капитала. И вообще было очень интересно!

Я, например, ничего не умела, это была моя первая самостоятельная работа. Олег Константинович иногда подшучивает при встрече, что это он научил меня держать микрофон. А ведь это чистая правда!

- Ваша любимая программа первых лет радиостанции?

- Очень интересно было работать в информационных программах. А самой любимой была юмористическая

программа «Трое в лодке» - ее потом удостоили «Золотого Остапа». Лидер веселого проекта, Феликс Невелев, любим слушателями до сих пор: так живо, задорно, изобретательно, оригинально вел он с друзьями передачу, ставшую популярной немислимо быстрыми темпами.

- Сегодня слушаете «Балтику»?

- Не только слушаю - часто выступаю. Считаю «Балтику» примером для всех радио-

станций. Она не чурается острых тем, борется за справедливость, но в то же время дает слушателю достаточный позитив. Хочется поблагодарить Олега Константиновича Руднова, который воспитал на «Балтике» целую плеяду журналистов и общественных деятелей, украшающую Петербург. А еще - пожелать радиостанции и следующие двадцать лет не стесняться стремления сделать мир лучше.

Удержать политика в узде - задача не из легких

Программа «Пресс-клуб» была главной радиотрибуной девяностых

ЛИЦОМ К ЛИЦУ

ШЕФ-РЕДАКТОР информационного агентства «БалтИнфо» **Денис Сафонов** считает лучшим временем жизни годы, проведенные на «Радио «Балтика». А это в общей сложности десять лет! При участии Дениса Сафонова в эфир выходила знаменитая передача «Пресс-клуб», он трижды ездил в Чечню с подарками от радиостанции. Сегодня журналист рассказывает об этом читателям «Смены».

- На «Радио «Балтика» я пришел в 1994 году. Пришел без журналистского образования, многому учился в процессе. Однажды в рамках проекта «Пресс-клуб» у нас должен был выступать Владимир Жириновский. Поясню, что «Пресс-клуб» - это передача, проходящая в прямом эфире, ее продолжительность - час, сначала с гостем беседует ведущий, а затем вопросы задают слушатели.

Мне, как молодому, перспективному журналисту, Олег Константинович Руднов сказал: «Вести «Пресс-клуб» с Жириновским будешь ты!» Я ужасно занервничал, потому что Владимир Вольфович в то время отличался наиболее одиозными высказываниями, скандалил часто, и, естественно, я опасался, как бы не выпустить бразды эфира из своих рук.

Перед началом передачи я предупредил Жириновского, что у нас строгий формат: короткий вопрос - и очень короткий ответ. Он согласился. И надо отдать ему должное, абсолютно четко отвечал, говорил по существу, без каких-либо неприятных неожиданностей. После Жириновского с остальными политиками у меня пошло уже легче.

Беседовал с Анатолием Собчаком, с Владимиром Яковлевым, регулярно выступали Явлинский и Хакамада. Многие политики приходили на «Балтику». Но самое главное - что приходили люди, простые петербуржцы, к открытому микрофону на угол Каменноостровского и Графтио.

Открытый микрофон был задействован каждый раз, когда шел «Пресс-клуб». Из студии на первом этаже был протянут кабель прямо на улицу, там стояла легендарная журналистка Людмила Ковалева с микрофоном и встречала

всех желающих задать вопрос высокоименитым гостям. А Андрей Копланов, который работает сейчас в Межпарламентской ассамблее СНГ, отгонял от нее сумасшедших, охранял.

Особое воспоминание - как собирали подарки для воевавших в Чечне. Абсолютно народная история. Солдатам Ленинградского военного округа собирали всем миром кто что мог. Самое трогательное - детские рисунки. Трижды ездил в Чечню, прямо на позициях вручал от петербуржцев коробки с подарками в Аргунском ущелье...



Гостями «Балтики» часто были самые известные политики и артисты



В будущее - в новом формате

«Радио «Балтика» готовит сюрприз для слушателей

ПЕРСПЕКТИВЫ

- Мы с оптимизмом смотрим в будущее, - говорит генеральный директор - главный редактор «Радио «Балтика» Игорь Осочников. - Ведь сейчас на радиостанции собралась молодая, энергичная, перспективная команда журналистов и диджеев, которым по плечу любые задачи.

ДОСТАТОЧНО сказать, что сегодня в нашем коллективе работают победители Всероссийского профессионального конкурса «Радиомания», завоевавшие главный приз в одной из самых сложных номинаций - «Выпуск новостей». Совсем недавно мы стали призерами в номинации «Аналитическая программа», нам вручена премия «СеЗам». Это успех

всей информационной редакции.

Не буду перечислять всех наших достижений, потому что уверен - лучшее впереди. Ведь двадцать лет - это только начало. Сейчас мы ведем активную работу над обновлением программ радиостанции. До включения в новый формат осталось полтора месяца. Но это пока сюрприз!

«Нью-Йорк? Бродский? Здравствуй!»

Последний поэтический привет родному городу из уст великого поэта прозвучал на волнах «Балтики»

ДАЛЕКОЕ - БЛИЗКОЕ

НАКАНУНЕ Нового, 1996 года слушателей радиостанции поздравил с наступающими праздниками Иосиф Бродский. Журналистам удалось связаться с Нью-Йорком. В прямом эфире зазвучали стихи нобелевского лауреата.

ПОМОГ организовать интервью через океан друг Иосифа Бродского, известнейший петербургский писатель и литературовед Яков Гордин. Он пообещал радиотрибунам, что постарается уговорить Бродского выйти в прямой эфир на Петербург.

- Был конец декабря, мороз,

темень за окном, - вспоминает редактор той исторической передачи, ныне координатор проектов Балтийской медиа-группы Людмила Плескачева. - Мы звонили, звонили и наконец дозвонились до Иосифа Александровича. Он был подготовлен к этому звонку, не чинился, не гордился. Сразу поздравил петербуржцев с наступающим Новым годом, а потом читал стихи. Да какие! «О, облака Балтики летом! Лучше вас в мире этом я не видел пока». Вот тогда наступил настоящий праздник, и за окном уже заискрились снежинки, а на радиостанции стало тепло...

Через месяц по всему свету разлетелась весть: сердце Бродского остановилось. Последний привет родному городу он передал через «Радио «Балтика».

ТАКОЕ РАЗНОЕ РАДИО

Мгновения спрессованы в года

Снимается кино

К 20-летию радиостанции режиссер Игорь Шадхан снимает фильм. Зрители вскоре увидят его на канале 100ТВ. Участники ленты расскажут о том, что им кажется самым ярким в истории «Балтики». Те, кто работает на радиостанции сегодня, тоже приняли участие в съемках.

Чарт двадцатилетия

На днях завершатся народные выборы 20 лучших песен из тех, что звучали в эфире радиостанции за 20 лет ее существования. Слушатели отдадут свои голоса на сайте «Балтики». Сейчас в чарте лидируют Алла Пугачева, Татьяна Буланова, группа «Любэ», Игорь Корнелюк и Максим Леонидов.

Вера сильнее террориста

До сих пор в Петербурге помнят историю 13-летней давности, когда ведущая программы «Народные новости» Вера Писаревская спасла Петропавловский собор от взрыва. Террорист настаивал на прямом эфире, запершись в одном из казематов с самодельной бомбой. Эфир ему был предоставлен, но мужественная Вера повернула разговор таким образом, что террориста удалось обезвредить.

Дело в шляпе

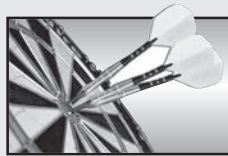
На «Радио «Балтика» создан Музей ленинградской музыки. Здесь много подарков от звезд: в частности, Александр Розенбаум презентовал стетоскоп, с которым он ездил на вызовы как врач «скорой помощи», а Михаил Боярский - одну из своих первых никогда не снимаемых шляп.

На рассвете и закате

Уже больше десяти лет на радиостанции существует красивая традиция - встречать торжественно и с чувством восход солнца и его закат. В прямом эфире звучат стихи и музыка...

Материалы подготовила Людмила АНДРЕЕВА

Фото из архива «Радио «Балтика», из личных архивов Людмилы Плескачевой и Дениса Сафонова



ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА

Кто удивил нас на этой неделе

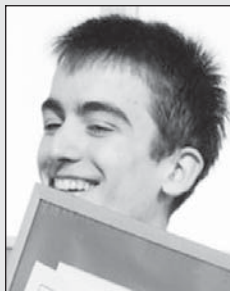


1 Надежда Бабкина

ИЗВЕСТНАЯ исполнительница народных песен Надежда Бабкина продолжает конфликтовать со своей заклятой «подруженькой» Надеждой Кадышевой. Когда Бабкина узнала, что на музыкальный фестиваль в Крыму, где она должна выступить, приглашена и соперница, она поставила ультиматум - или я, или она! А ведь когда-то народные исполнительницы, бывало, и дуэтом пели. Но стоило Бабкиной саркастически проехать по поводу нарядов Кадышевой, как та заявила, что ее «подруженька» поет под фонограмму... Что же вы, бабоньки?! Или правду в народе говорят, что женской дружбы не бывает?

2 Эдуард Саакашвили

15-ЛЕТНИЙ сын президента Грузии попал в Книгу рекордов Гиннеса. Он быстрее всех набрал англоязычный текст на планшете iPad. Сомнительное достижение официально зарегистрировали представители Книги рекордов, прилетевшие ради такого дела в Грузию. Да уж, действительно, яблочко от яблоньки недалеко падает. Насквозь проамериканский папа-президент и сына вырастил, который, видимо, лучше знает английский, чем родной язык. А в свободное время балуется новомодными гаджетами, как и папа, плохо представляя жизнь народа...



3 Анастасия Стоцкая

ПЕВИЦА, находящаяся на финальном сроке беременности, хочет, чтобы ее будущая дочка с рождения выглядела модно. Для этого она уже заказала дизайнеру несколько дорогущих, но эксклюзивных распашонок. Жаль только, что девочка, когда родится, не сможет по достоинству оценить родительскую заботу и элегантность своих нарядов. Малыши вообще возмутительно негламурны - им никакого дела нет ни до цвета, ни до фасона... Было бы сухо! Надеемся, скоро это поймет и мама Настя.

4 У Цзюйпин

ЭТА 31-летняя жительница Китая поймала руками маленькую девочку, выпавшую с десятого этажа! За малышкой не уследила бабушка, и непоседливый ребенок перевалился через подоконник. Находясь в тот момент на улице У Цзюйпин увидела падающую малютку и... подхватила ее на руки. В итоге девочка осталась жива, хоть и получила несколько ушибов. А вот у ее спасительницы врачи зарегистрировали множественные переломы левой руки. Увы, почти за каждое чудо в жизни дорого приходится платить...



5 Иосиф Пригожин

ИМЕНИТЫЙ продюсер Иосиф Пригожин решил познакомить свою маму с тещей. После 8 лет брака с певицей Валерией! Вернее, женщины до этого разговаривали по телефону, но лично ни разу не виделись: Динара Якубовна, мать Пригожина, живет в Израиле и по состоянию здоровья не может летать самолетами. Поэтому Пригожин привез в Израиль свою тещу, Галину Николаевну. И женщины наконец смогли познакомиться по-настоящему. Как говорится, лучше поздно, чем никогда!

Вместе с вами удивлялась
Юлия ЛИ

Лечение по нотам

Врачу-психиатру Петру Завитаеву помогает исцелять пациентов Моцарт

ВОТ ЭТО ДА!

ПЕТЕРБУРЖЕЦ Петр Завитаев в детстве и юности серьезно занимался музыкой. Однако профессиональным пианистом он не стал - выбрал для себя работу врача. Сегодня Петр Юрьевич - психиатр с многолетним стажем, заведующий дневным стационаром Городского психоневрологического диспансера № 7. Впрочем, уроки музыки не пропали даром. Собственнооручное исполнение классики позволяет врачу наладить контакт со впадшими в отчаяние, страдающими от психических расстройств пациентами!



Петр Юрьевич приобщает пациентов к классической музыке

ЗАВИТАЕВ на свои деньги купил пианино, привез его на работу. Стал сам заниматься с пациентами музыкой, а к праздникам разучивал с ними песни. Не передать словами, с какой радостью и пожилые люди, и молодые ребята пели в День Победы «Смуглянку» или «Шаланды, полные кефали!» Также врач стал приглашать в стационар профессиональных музыкантов, которые бесплатно устраивают для пациентов концерты. Оперные арии и произведения Моцарта пациенты слушают затаив дыхание!

- Понимаете, наши подопечные вообще не избалованы вниманием, - со вздохом отмечает Петр Юрьевич. - Большинство из них - инвалиды, многие финансово стеснены. В основном они лечатся амбулаторно, и очень мало тех, кто может себе позволить часто ходить на те же концерты или заниматься музыкой. А ведь такие занятия стимулируют работу мозга, дарят положительные эмоции, дают толчок к новой жизни!

Раньше ничего подобного врачи диспансера позволить себе не могли. Ютились в маленьком помещении - какие уж тут концерты! Но недавно стационар переехал в новый

корпус, где стало возможно проводить с пациентами арт-терапию. При этом все делается на голом энтузиазме - психиатрия всегда финансировалась по остаточному принципу, так что, например, свои музыкальные занятия Петр Завитаев проводит бесплатно и в свободное от основной работы время. Но бросать их не намерен.

- Я даже по себе знаю, что музыка незаменима, если надо снять повседневный стресс, - говорит он. - Придешь домой, сыграешь любимых Шопена или Моцарта, и сразу легче на душе...

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

Фигуры высшего автопилотажа

Лучший петербургский водитель автобуса считает, что пассажиры у нас культурные и душевные

КНИГА РЕКОРДОВ «СМЕНИ»

АЛЕКСАНДР Петров водит автобус всего пять лет, однако на городском конкурсе профессионального мастерства он лихо обошел более опытных водителей. На этапе скоростного маневрирования Александр Геннадьевич показал настоящий высший пилотаж!

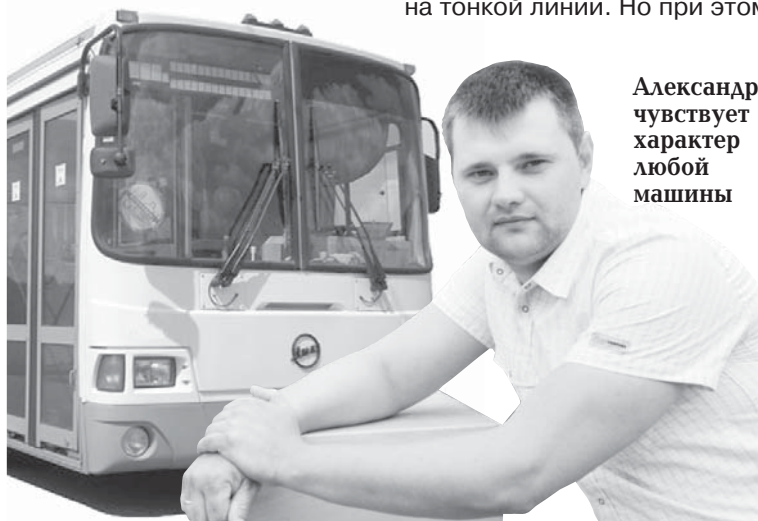
А ВЕДЬ выступать ему пришлось на «гармошке» - неповоротливом двухкорпусном ЛиАЗе. Чтобы такую махину припарковать на маленьком пятачке, огороженном легкопадающими флажками, нужно проявить просто чудеса ловкости! Здесь почти все конкурсанты допускали ошибки и роняли флажки. Наибольшие затруднения вызвали также задания, где нужно было петлять или так мастерски затормозить, чтобы остановиться передними колесами точно на тонкой линии. Но при этом

сделать это мягко и без резких толчков, чтобы пассажирам, которые в этот момент гипотетически находятся в салоне, не захотелось прокричать: «Не дрова везешь!» Александр Петров, представлявший на конкурсе автобусный парк № 5, достойно прошел и практическую «полосу препятствий», и теоретическую часть конкурса, где участников экзаменовали на знание Правил дорожного движения.

- Да я всегда хорошо с машинами ладил, - рассказывает победитель. - Отец у меня работал водителем междугородних автобусов, а сам я закончил техникум по ремонту и обслуживанию автомобилей. И в армии тоже шофером был. Так что технику хорошо чувствую, мне даже пассажиры часто, когда выходят, говорят: «Спасибо!» Вообще, я считаю, пассажиры у нас в Петербурге культурные и душевные, и даже если начинает кто-то скандалить в салоне, ругаться, например, с кондуктором, то остальные обычно всегда заступаются.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



Александр чувствует характер любой машины

«Верните мои картины!»

Музей нонконформистского искусства потерял работы художницы Ирины Романовской

«Видишь, я стою босой перед вечностью...»

Скончался знаменитый ленинградский бард Юрий Кукин

■ КОНФЛИКТ

ВОТ уже более полугода художница Ирина Романовская не может вернуть свои графические работы, которые еще зимой отдала на временную выставку в Петербургский музей нонконформистского искусства. Возможно, в ближайшее время дело дойдет до суда.

РАБОТЫ Ирины Романовской выставляются не только в России, но и за рубежом - в Швейцарии, Чехии, Финляндии. Необычная «фигуративная» живопись художницы привлекла внимание многих престижных художественных галерей, например Фонда Михаила Шемякина. Однако, несмотря на внушительный опыт участия в выставках, с тем, чтобы ее работы попросту потеряли, Ирина столкнулась впервые.

- В январе этого года я принесла в Музей нонконформистского искусства 12 графических работ, - рассказала «Смене» художница. - Через несколько дней узнала, что на выставку пойдет лишь половина. Тогда я предложила куратору выставки вернуть мне то, что не подошло. Он только рукой махнул - мол, потом заберешь, сейчас некогда. В итоге после окончания выставки шесть экспонировавшихся работ мне отдали, а остальные я больше не видела.

По словам Ирины Романовской, пропавшие картины выполнены в довольно необычной технике монотипии. Воспроизвести их заново невозможно. Тем временем художнице звонят из других городов России и приглашают принять участие в новых выставках. Она вынуждена всем отказываться.

«Смена» связалась с Музеем нонконформистского искусства, и там нам подтвердили факт пропажи работ Романовской. Правда, музейщики уверены, что рано или



Ирина Романовская полгода потратила на то, чтобы заполучить обратно шесть своих полотен



Одна из затерявшихся картин

поздно их найдут.

- У нас была перестановка, в результате чего картины затерялись, - сообщили в музее. - Но мы их ищем. Как только найдем - сразу вернем владельцу!

Однако Ирину такие обещания не устраивают. Чтобы форсировать поиски своих работ, девушка уже обратилась за помощью к юристам. Она готова идти в суд и требовать там не только возврата своих картин, но и компенсации за нанесенный ей ущерб.

Ольга РЯБИНИНА
Фото Святослава АКИМОВА

■ НЕОЖИДАННАЯ РАЗВЯЗКА

Работы вернули с оскорблениями

ЭТОТ номер «Смены» уже был готов к печати, когда стало известно, что Музей нонконформистского искусства все-таки вернул картины Ирине Романовской.

Почему полгода держали, а отдали только сейчас? Вероятно, сыграл свою роль звонок корреспондента нашей газеты с просьбой о комментарии - нетрудно понять, что в такой некрасивой ситуации огласка музейщикам была не с руки.

Художницу расстроило, что перед ней даже не извинились. Даже наоборот: пригрозили, что больше никогда не пригласят на выставки. Ирина Романовская до сих пор не может понять, чем она провинилась, - ведь картины потерялись не по ее вине.

■ УТРАТА

12 ИЮЛЯ на Южном кладбище Петербурга состоятся похороны Юрия Кукина - человека, который более полувека своим голосом, стихами, переборами гитарных струн покорял слушателей шестой части суши.

ЮРИЙ Алексеевич не дожил всего десять дней до своего 79-летия. Он ушел из жизни утром 7 июля в Петербурге, в своей квартире на улице Лени Голикова. И оставил нам сотни незабываемых строк и мелодий, которые согревали и звали к новому в годы застоя, которые заставляли задуматься в девяностые: «Ах, гостиница моя, ах, гостиница...», «Мой маленький гном, поправь колпачок...», «А все-таки жаль, что кончилось лето...», «Понимаешь, это странно, очень странно...» (как только ни переиначивали циники эту самую известную песню Кукина, а она все равно осталась светлым гимном всех стройотрядовцев!).

Но Кукин не только пел - он был выдающимся геологом,

исследовал Горную Шорию, Дальний Восток, Камчатку, Памир. А еще проявил себя талантливым фигуристом, был учеником Игоря Москвина и в качестве тренера воспитал множество мальчишек и девчонок, преданных спорту и по сей день, когда у них самих уже внуки.

В клубе «Восток» потрясены известием об уходе Юрия Кукина. Все были уверены, что один из основателей клуба примет участие в фестивале авторской песни, который состоится в августе на Соловецких островах. Сейчас ветераны и молодые востоковеды собирают силы и средства, чтобы в эти июльские дни вышел сборник его стихов и диск с песнями.

- Юрий Кукин прожил очень яркую, длинную, красивую жизнь, - сказал «Смене» бард Александр Дольский. - Он пользовался бешеной популярностью у знающих толк в авторской песне людей. Многие ли творцов с гитарой мы назовем, которые собирают полные залы на сольные концерты в возрасте под восемьдесят? А он - собирал. И пел звонко, как юноша. Таким вот юношей - дерзким и талантливым - он останется с нами.

Людмила АНДРЕЕВА

Светлые песни Кукина навсегда останутся символом великой эпохи, которую уже не вернуть



МИНИ-АФИША

Премьера «Шум за сценой»

13 и 14 июля
Театр комедии им. Акимова

ПЬЕСА британца Майкла Фрейна «Шум за сценой» - одно из самых известных его драматургических произведений. Хотя петербургский зритель знает и другую сторону творчества Фрейна - в БДТ идет спектакль «Копенгаген», поставленный по его пьесе. Вполне серьезной, в отличие от «Шума за сценой», представляющей собой самую настоящую комедию положений. В Театре комедии ее поставил худрук «Нашего театра» Лев Стукалов, поэтому можно надеяться увидеть что-то большее, чем простую развлекаловку.

Концерт «Thirty Seconds to Mars»

13 июля
Стадион «Телебашня»

СТАНОВЯЩИЙСЯ концертной площадкой только летом, стадион у телебашни в этот раз принимает у себя американскую группу «Thirty Seconds to Mars», что в переводе означает «30 секунд от Марса». Такое странное название выбрали для своей группы в 1998 году братья Лето. Один из которых - Джаред - не только самая настоящая голливудская звезда, но и замечательно громко кричит, а второй - Шеннон - стучит на барабанах. А все вместе это называется эмо-рок.

Кино «Гарри Поттер и Дары смерти»

С 14 июля
В кинотеатрах города

ВТОРАЯ, и заключительная, часть последнего фильма о Гарри Поттере - именно такой статус у этой премьеры. И, судя по всему, это действительно финал. По крайней мере, до тех пор, пока Джоан Роулинг не напишет продолжение поттерианы. Но это будет уже совсем другая история, потому что в «Дарах смерти», снятых Дэвидом Йейтсом, все актеры-дети во главе с Дэниелом Рэдклиффом так сильно повзрослели, что тянут уже на совсем другие роли.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

Язык искусства понятен всем

Дипломаты и творцы нашли площадку для дружбы

ЕСТЬ КОНТАКТ

В БАЛТИЙСКОМ медиа-центре на Каменноостровском, 67, состоялся «круглый стол», посвященный сотрудничеству творческих организаций Петербурга с дипломатическими миссиями. В ходе обсуждения выяснилось, что тесные и регулярные контакты представителей консульств с различными объединениями деятелей культуры нашего города, а также со средствами массовой информации - насущное требование времени.

- ПОРА уже дипломатам, творческим работникам и СМИ увидеть друг друга в лицо, - заявил на открытии «круглого стола» директор международного кинофестиваля «Фестиваль фестивалей» Александр Мамонтов.

По его мнению, это поможет развитию новых проектов, а также крепкому сотрудничеству деятелей культуры различных стран. Его поддержала директор Центра современных искусств Татьяна Юрьева, призвавшая объединить усилия:

- Нам нужен этот контакт, потому что платформу обще-



В Балтийском медиа-центре решили создать дипломатический клуб культуры

мирового понимания может создать только искусство!

Полное согласие с петербуржцами выразил генеральный консул Японии в Санкт-Петербурге Ичио Кавабата. Он рассказал о двух весьма обширных культурных программах, проходящих два раза в год, - «Японская весна» и «Японская осень» - и о традиционном фестивале япон-

ского кино. При этом посетовал, что до сего дня общение с прессой на темы искусства идет спонтанно.

В дискуссию включились петербургские журналисты, признавшие, что от СМИ очень многое зависит в пропаганде культуры, но и сами организаторы мероприятий должны проявлять больше инициативы, не прятаться за

пиар-службами, давать возможность корреспондентам работать с первыми лицами напрямую. Тогда и читатель получит живую интересную информацию о готовящемся или прошедшем мероприятии.

Согласилась с журналистами Анастасия Курехина - руководитель Центра современного искусства им. Сер-

гея Курехина. Она признала, что традиционный петербургский фестиваль «СКИФ» стал привлекать гораздо большее число зрителей с тех пор, как установились личные контакты со СМИ.

Заместитель директора Польского института в Петербурге Збигнев Пиотровский заметил, что журналистам действительно нелегко разобраться в шквале культурных мероприятий. Только их миссия на минувшей неделе провела таких аж пять.

- Тем более ценны подобные встречи, они помогают нам услышать и понять друг друга, - заметил Пиотровский.

В заключение собравшиеся горячо поддержали предложение Александра Мамонтова о создании дипломатического клуба культуры в Балтийском медиа-центре. К его организации решили приступить в октябре.

- Замечательно, что появилась такая площадка для дружбы, - сказал нашему корреспонденту после завершения «круглого стола» заместитель генерального консула Израиля Даниэль Агранов. - Мы с радостью будем встречаться с коллегами и журналистами. Вместе всегда лучше!

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Святослава АКИМОВА

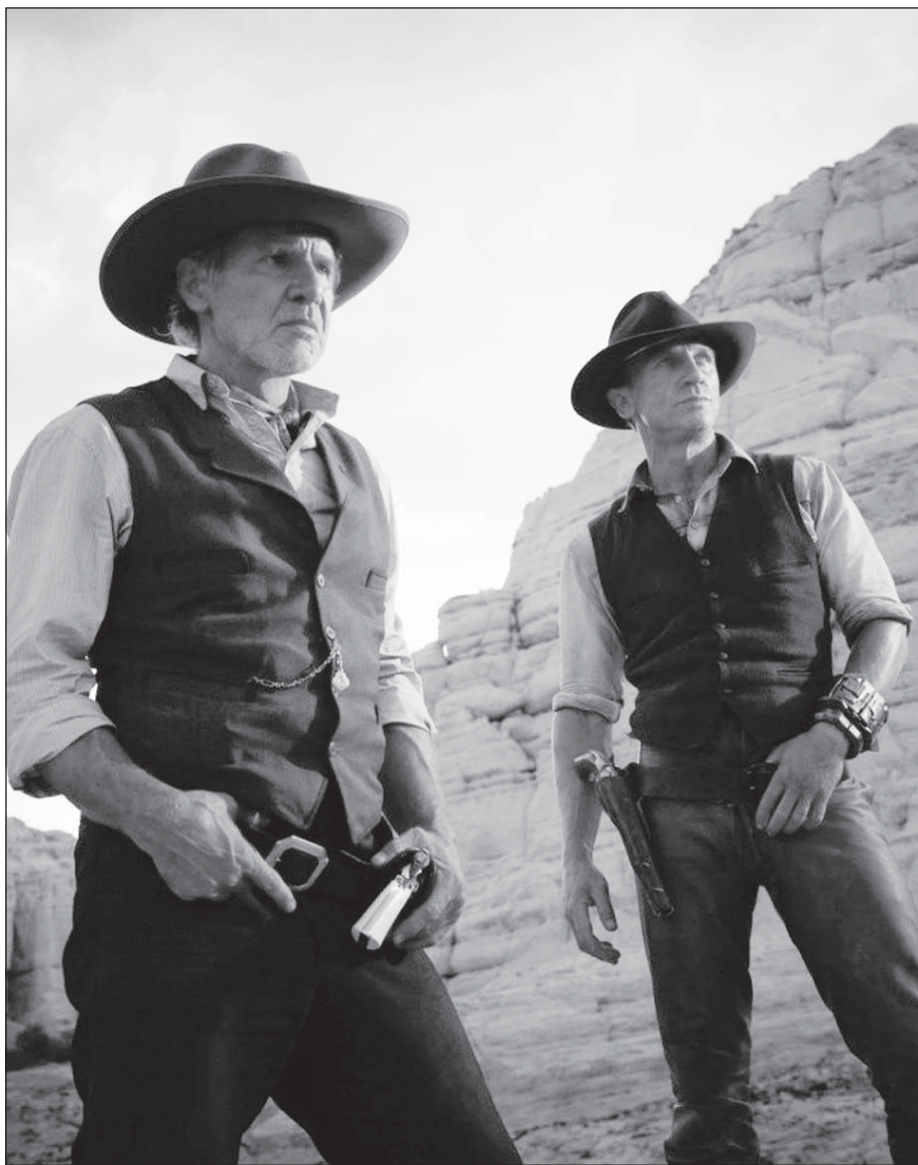
Сеть АЗС «Газпромнефть» и «Paramount Pictures» представляют...

Приоткрой завесу тайны

ОДНОЙ из самых ярких кинопремьер нынешнего лета станет голливудский вестерн «Ковбой против пришельцев», продюсерами которого стали Стивен Спилберг, Рон Ховард и Карен Джонсон. Именно этому фильму посвящена специальная акция, стартующая 11 июля на сети АЗС «Газпромнефть» по всей России.

СНАЧАЛА - о фильме. Идея его создания родилась более шести лет назад. В основу легла серия популярнейших за океаном комиксов. Сюжет захватит зрителя с первых же минут: 1873 год, Аризона. Одиноким ковбой просыпается в пустыне со странным устройством на руке, не помня, кто он и что с ним произошло. После того как герой добирается до городка неподалеку, ему вместе с местными жителями приходится встать на пути пришельцев, решивших начать покорение Земли с Дикого Запада... Режиссер - Джон Фавро. Состав актеров способен сделать очередной шедевр Спилберга одним из самых кассовых фильмов года: главные роли исполнили Дэниел Крейг, Харрисон Форд и Оливия Уайлд. Российская премьера ожидается 11 августа.

А месяцем ранее на автозаправках «Газпромнефть» стартует специальная, совместная с кинокомпанией «Paramount Pictures Corporation» акция, которая продлится с 11 июля по 15 декабря. Принять в ней участие сможет любой автомобилист. И помимо высококачественного топлива и радушного обслуживания сможет получить эксклюзивные подарки. Своих обладателей ждут тысячи фирменных ковбойских толстовок, на-



ручных часов, кошельков, постеров с автографами героев, виртуальных клавиатур и браслетов. Совсем как у героя фильма «Ковбой против пришельцев». Ну а главный приз акции - путешествие на двоих в страну ковбоев - США - на место съемок блокбастера!

- Сотрудничество с кинокомпанией «Paramount Pictures» - новый для нас опыт, - говорит директор по региональным продажам компании «Газпромнефть» Александр Крылов. - Надеюсь, этот проект принесет массу положительных эмоций клиентам нашей сети и гармонично впишется в концепцию розничного бренда - яркого, современного, ориентированного на постоянное совершенствование качества сервиса и стремящегося удовлетворить самых требовательных автомобилистов.

А для заядлых геймеров «Газпромнефть» разработала новую онлайн-игру, в которую можно сыграть на сайте www.gpnpromo.ru. Там игрок едет по трассе, управляя автомобилем и объезжая многочисленные препятствия, столкновения с которыми снижают скорость автомобиля и количество топлива в баке. Когда горючего не хватает, то, совсем как в жизни, нужно заправляться. Кто сумеет пройти все многочисленные этапы, добравшись на финише каждого из них до АЗС «Газпромнефть», тот и выигрывает!

Максим ТАЛАНОВ

С деталями проведения акции можно ознакомиться на сайтах www.gpnpromo.ru и www.gpnbonus.ru

Вадим ЗНАМЕНОВ: «Без музейных бабушек - хана»

Президент Государственного музея-заповедника «Петергоф» считает смотрительниц добрыми феями

В ГОСТЯХ
У «СМЕНЫ»

В ЭТИ дни Петергоф отмечает День города. Говорим Петергоф - подразумеваем Вадим Знаменов. Именно благодаря усилиям Вадима Валентиновича и его сподвижников величественная царская резиденция получила статус визитной карточки города на Неве. С президентом Государственного музея-заповедника «Петергоф» побеседовал корреспондент «Смены».

Поездки на «колбасе»

- Вадим Валентинович, ваша юность прошла в послевоенном Ленинграде. Именно в ту пору заинтересовались Петергофом?

- Понимаете, то, что меня тогда окружало, сложно было назвать радостным миром детства. Кругом - разрушенные здания, голубей не существовало как класса, кошек и собак начали завозить только в 1947-м... Но поскольку у моего отца, интеллигента в первом поколении, была прекрасная библиотека, я имел возможность много читать. А среди книг были иллюстрированные альбомы с видами Царского Села, Петергофа. На одной стороне разворота - фото довоенной поры, на другой - что стало после разрушений военных лет. И тогда мне казалось, что никогда эти красоты не увижу, они закончились, война унесла их навсегда. Я плакал, листая эти страницы, поскольку осознавал, что меня просто обокрали! В то время, конечно, и помыслить не мог, что приму непосредственное участие в возрождении ценностей. Да и вообще не верилось, что в тогдашнюю нищету где-то совсем рядом может начаться восстановление роскошных дворцов с красивыми залами.

- Постигать красоту родного города также пришлось в условиях суровой реальности?

- Да, в начале пятидесятых много ездил по городу. Мог сесть на трамвайном кольце на «колбасу» и долго ехать, осматривая удивительные здания. Бесплатно, поскольку платить все равно было нечем. Будучи студентом, я много болтался по разным музеям, прежде всего по Эрмитажу. Хотя, когда появилась семья, параллельно учебе на историческом факультете Госуниверситета пришлось очень много трудиться. Мой рекорд - пять работ одновременно. Зарабатывал деньги в Бюро путешествий, успевал

читать лекции в ЖЭКе, ночью порой заступал на дежурство в качестве ночного сторожа, днем подрабатывал грузчиком. По окончании университета меня брали в аспирантуру, но по счастливой случайности я получил приглашение в 1965-м стать главным хранителем Петродворца. Рискнул - и с тех пор вся моя жизнь неразрывно связана с Петергофом.

- За 45 лет работы удалось сделать все задуманное?

- А почему вы говорите в прошедшем времени?! Делал и делаю до сих пор, поскольку никогда нельзя останавливаться. Когда начинал, каждый год удавалось чего-то добиться, открыть новый зал. Но дворцы стояли пустыми, выставлять в них в то время было практически нечего. Не стану скрывать, мы натерпелись немало издевательских насмешек от некоторых коллег-музейщиков, которые в войну и блокаду не потеряли ничего. Но меня и моих единомышленников это не останавливало, мы гнались за вещами, наращивая нашу коллекцию. Помню, в течение одного года за день к нам поступало в среднем 30 - 40 предметов. Уверен, без этой успешной погони за вещами у нашего государственного музея-заповедника никогда бы не было до 7 миллионов посетителей в год. Это с учетом бесплатного Верхнего сада Петергофа, о котором мы также постоянно заботимся. А также 3,5 - 4 миллионов проданных билетов. «Петергоф» - самый посещаемый музей России!

Духи вместо пыли

- Не считаете, что популярность музеев в нашем городе и стране в последнее время все же падает? И как с этим бороться?

- Что такое музей в устоявшемся бытовом представлении? Это - пыльное, старое, плохо ухоженное здание, витрины с помутневшими стеклами и что-то чрезвычайно скучное внутри. Если мы будем рассматривать музеи как нечто обучающее, дидактическое, как продолжение школы или института, то, вероятно, популярность музеев среди подрастающего поколения действительно будет постоянно снижаться. Музей может быть каким угодно, но только не скучным! Но, с другой стороны, и попытки подменять подлинные экспонаты виртуальными решениями или инсталляциями также, на мой взгляд, обречены на провал. Возможно, это приведет к кратковременному всплеску, однако затем придется опять

придумывать какую-то штуку вроде «Ночи музеев».

- А «Ночь музеев» разве не полезна в плане популяризации?

- Во-первых, это не наше изобретение, а европейское. И там «Ночи музеев» проводятся с куда большим размахом, с участием лучших оркестров и артистов. У нас же все сводится к открытию музеев ночью и появлению в них зевающих людей. Ночью надо не по музеям с пивом ходить, а спать.

«На данный момент в нашем городе иностранцам интересны только Эрмитаж, Исаакиевский собор и Петергоф. А больше никуда туристы особо не ходят - значит, остальные музеи не могут себя правильно подать».

- Как же тогда привить подросткам вкус к культуре и искусству?

- Не скажу, что нынешней молодежи неинтересны музеи. Появляются одаренные, искренне интересующиеся искусством ребята. К тому же Петергоф, к примеру, не обделен юными лицами на мероприятиях вроде праздничных фейерверков. Поскольку у нас молодежи интересно, мы используем не только зрение, но и остальные чувства - слух, осязание, обоняние. Все привыкли, что музеи пахнут только пылью. А когда мы делали выставку императрицы Александры Федоровны в Коттедже, то сделали так, что запах специального сорта духов, которым она пользовалась, распространялся по комнатам.

Главное, чтобы возвращались

- Петербург - очень красивый город с большим количеством достопримечательностей. Как считаете, он способен стать одним из крупнейших туристических центров Европы?

- Увы, на данный момент в нашем городе иностранцам интересны только Эрмитаж, Исаакиевский собор, Петергоф. А больше никуда туристы особо не ходят - значит, остальные музеи не могут себя правильно подать. Между тем успех туризма заключается в повторяемости. Если человек не захотел посетить город снова - это большой минус. Нужен товар, который заставит вернуться. Такой, как в Венеции, Париже...

- Значит, нам и в музейном деле требуются инновации?

- Мне не очень нравится слово «инновация». Просто нужна нормальная работа. В

этом плане импонируют частные музеи, которые не боятся неформального подхода. Да, люди рассматривают музей как бизнес, но этого не надо бояться. Посмотрите, к примеру, на интересный частный музей «Лошадиная сила». Он всегда открыт круглосуточно, и, если вдруг захочется посетить его в поздний час, не требуется никакой «Ночи музеев».

- Несложно заметить, что среди смотрителей в музейных залах очень много пожилых женщин. Получается, молодежи такая работа совершенно неинтересна?

- Думаю, причина кроется во многом в низкой зарплате и необходимости выдерживать монотонность процесса. Поэтому бабушки с их благожелательностью, эрудицией и энтузиазмом - настоящее спасение для музеев, они словно добрые феи. А без них-то - хана.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Интерпресс

Вадим Валентинович уверен: в работе никогда нельзя останавливаться



КОРОТКО

Встреча
ХОККЕЙНЫХ
ЧЕМПИОНОВ

С 5 по 8 января 2012 года в Петербурге пройдет турнир сильнейших хоккейных клубов Европы. Международная федерация хоккея (ИИХФ) приняла решение возродить Кубок европейских чемпионов, уже проводившийся ранее в городе на Неве. Но только под другим названием - Кубок президента. Призовой фонд в миллион швейцарских франков разыграют победители шести ведущих чемпионатов - «Салават Юлаев» (Россия), «Феррестад» (Швеция), ХИФК (Финляндия), «Тршинец» (Чехия), «Давос» (Швейцария) и «Айсбэрэн» (Германия). Команды будут разбиты на два дивизиона.

«Спартак»
усилил грек

Баскетбольный питерский «Спартак» заключил двухлетний контракт с 26-летним греком Лукасом Маврокефалидисом, который при росте 210 сантиметров способен играть на позиции как центрального, так и тяжелого форварда. Прошлый сезон Лукас провел в греческом «Олимпиакосе», набирая в чемпионате в среднем 9,8 очка за игру. «Маврокефалидиса хотели видеть у себя два греческих гранда и один серьезный российский клуб, но мы выиграли борьбу за этого игрока. Верим, что с его приходом наша передняя линия станет намного сильнее», - заявил спортивный директор «Спартак» Алексей Карванен.

Лидерство
«Петротреста»

В заключительном матче первого круга зоны «Запад» второго дивизиона футболисты «Петротреста» сенсационно потерпели первое поражение в сезоне - 0:1 дома от вологодского «Динамо». Однако это не помешало команде Леонида Ткаченко прийти к промежуточному финишу в роли лидера. Но преследователи совсем близко - после 15 матчей на счету «Петротреста» 30 очков, у «Спартака» из Костромы - 29, а у «Сатурна-2» из Раменского, «Текстильщика» из Иванова и «Днепра» из Смоленска - по 28.

Накажут
за шокер

Полицейского, который после матча «Зенита» с «Волгой» в Нижнем Новгороде применил электрошокер к футболисту Данко Лазовичу, непременно накажут. Об этом заявил директор по безопасности РФПА Александр Мейтин. В то же время Мейтин отметил, что фамилию провинившегося сотрудника ОМОНа органы внутренних дел имеют право не называть. На днях «Зенит» завершил сбор документов, доказывающих неправомочность действий нижегородской полиции и отсутствие должной организации матча, и передал материалы в РФС и МВД.

«Зениту» дома лучше

Лазарет питерцев практически опустел,
но затем вновь начал заполняться



После отпуска зенитовцы тренируются с удвоенной энергией

ПОСЛЕ
КАНИКУЛ

ДАЖЕ как-то непривычно - «Зенит» после небольшого отпуска начал подготовку ко второй трети чемпионата страны-2011/12 не где-нибудь, а именно в родном Петербурге. Мода на летние поездки в Австрию (Леоганг в 2009-м, Китцбюэль в 2010-м), похоже, больше не актуальна. И правильно, куда лучше готовиться в знакомой обстановке на базе в Удельной, чем изматывать себя бессмысленными в общем-то в данный момент путешествиями.

Кришито
с папой

Первый матч в Премьер-лиге после перерыва «Зенит» сыграет 24 июля в Махачкале против «Анжи», но уже 17

июля питерцев ждут к себе в гости «Химки» на матч 1/16 финала Кубка России. А подготовку зенитовские игроки и тренеры возобновили 8 июля. Сами понимаете, нынче особо не до развозов. Решение о том, что команда в июле никуда из города на Неве готовиться не поедет, было принято уже довольно давно. И футболисты его одобряют практически единогласно. Ведь все они, можно сказать, только-только с трапа самолета. Кто-то был дома, кто-то путешествовал.

- Было бы бессмысленно отправляться куда-то на столь короткий срок. Тем более что все мы разъезжались на время перерыва. Так что лететь куда-то вновь было бы не самым разумным, - выразил, думается, общее мнение Николас Ломбертс.

Бельгийский защитник, месяц назад женившийся на своей давней подруге Каролине, пребывал в превосходном настроении - вместе с супругой он на несколько дней заехал

Перспективы новичка выглядят безоблачными, а вернувшиеся из аренды «старички» вряд ли сумеют задержаться в команде.

на юг Франции, а оставшуюся часть отпуска провел в родной Бельгии, получив существенный заряд бодрости. Не менее жизнерадостным выглядит и единственный на сегодня дебютант Доменико Кришито. Итальянский защитник по прозвищу Миммо прибыл в северную столицу в минувшую пятницу в сопровождении отца и сразу же по прилете надел врученный ему зенитовский шарфик.

- Папа никогда не был в Пе-

тербурге, поэтому захотел его посмотреть. Лично мне также не терпится поближе познакомиться с городом и болельщиками «Зенита». Я слышал, как горячо они поддерживают родной клуб, - заметил Кришито.

Дождались
Широкова

Спаллетти в свою очередь не жалел похвал своему соотечественнику. Говорил, что Доменико очень легко адаптируется к любым ситуациям и любым оборонительным построениям - способен эффективно играть в схемах с пятью, четырьмя и даже тремя защитниками. Однако делать совсем уж универсала из Кришито наставник «Зенита» не намерен, Доменико будет играть в команде на привычном для себя левом фланге.

Если перспективы новичка выглядят безоблачными, то несколько вернувшихся из аренды «старичков» вряд ли сумеют задержаться в команде надолго. Судя по первой тренировочной двусторонке, больше других полон надежд и энергии итальянец Алессандро Розина. Шансы белоруса Сергея Корниленко, датчанина Михаэля Ламба и вечного скитальца француза Себастьяна Пюигренье объективно пониже. Хотя Спаллетти дипломатично заметил, что время понаблюдать за игроками, побеседовать с ними и принять окончательное решение еще есть, никто их мгновенно отправлять из Петербурга не собирается.

Впрочем, конкуренция за место в составе нынче ожидается нешуточной. На момент выхода из отпуска лазарет «Зенита» практически полностью опустел, в нем остался только Владимир Быстров. Даже не игравший с апреля Роман Широков возобновил подготовку в общей группе. Однако уже в минувшую субботу на тренировке рецидив перелома плюсовой кости на ноге получил Сергей Семак. Теперь процесс лечения придется начинать по новой.

Сергей ЛИНЕШИРОВ

Фото с сайта www.fc-zenit.ru

Обидчик нам не нужен?

В клубе опровергают интерес к польскому форварду



Елень лишил «Зенит» путевки в Лигу чемпионов-2010/11

ТРАНСФЕРНЫЙ
РЫНОК

В НЫНЕШНЕЕ летнее трансферное окно «Зенит» действует по принципу «сто раз отмерь, один раз отрежь». Вслед за Кришито питерцы пока так никого и не приобрели. Однако купят, обязательно купят.

НА МИНУВШЕЙ неделе пошли разговоры о новых це-

лях. И если слухи о покупке форварда сборной Ганы Асамоа Гьяна сразу казались несерьезными, то в появление в Петербурге нападающего сборной Польши Иренеуша Елены можно было поверить.

Эту новость обнародовала газета «L'Equipe». 30-летний Елень прекрасно знаком питерским болельщикам. Ведь Иренеуш выступал в составе «Осера» - обидчика «Зенита» по квалификации к Лиге чемпионов-2010/11. Причем именно Елень на 52-й минуте

матча в Осере забил в ворота нашего клуба второй гол, выведший французскую команду в групповой этап. Теперь поляк стал свободным агентом, а значит, может достать «Зениту» бесплатно. В воскресенье прошла информация, что питерский клуб уже согласовал с Еленем условия личного контракта. Но спортивный директор «Зенита» Игорь Корнеев ее опроверг, добавив, что поляк не входит в сферу интересов клуба.

Сергей ЛИНЕШИРОВ

Команда второй свежести

В российском футболе создали странную сборную

ИГРЫ
ПАТРИОТОВ

ОДНА сборная России хорошо, а две - лучше. По крайней мере, с точки зрения руководства РФС. Впрочем, внезапное создание второй футбольной сборной страны и назначение в качестве ее главного тренера со скандалом уволенного из «Локо» Юрия Красножана все равно вызвало массу вопросов.

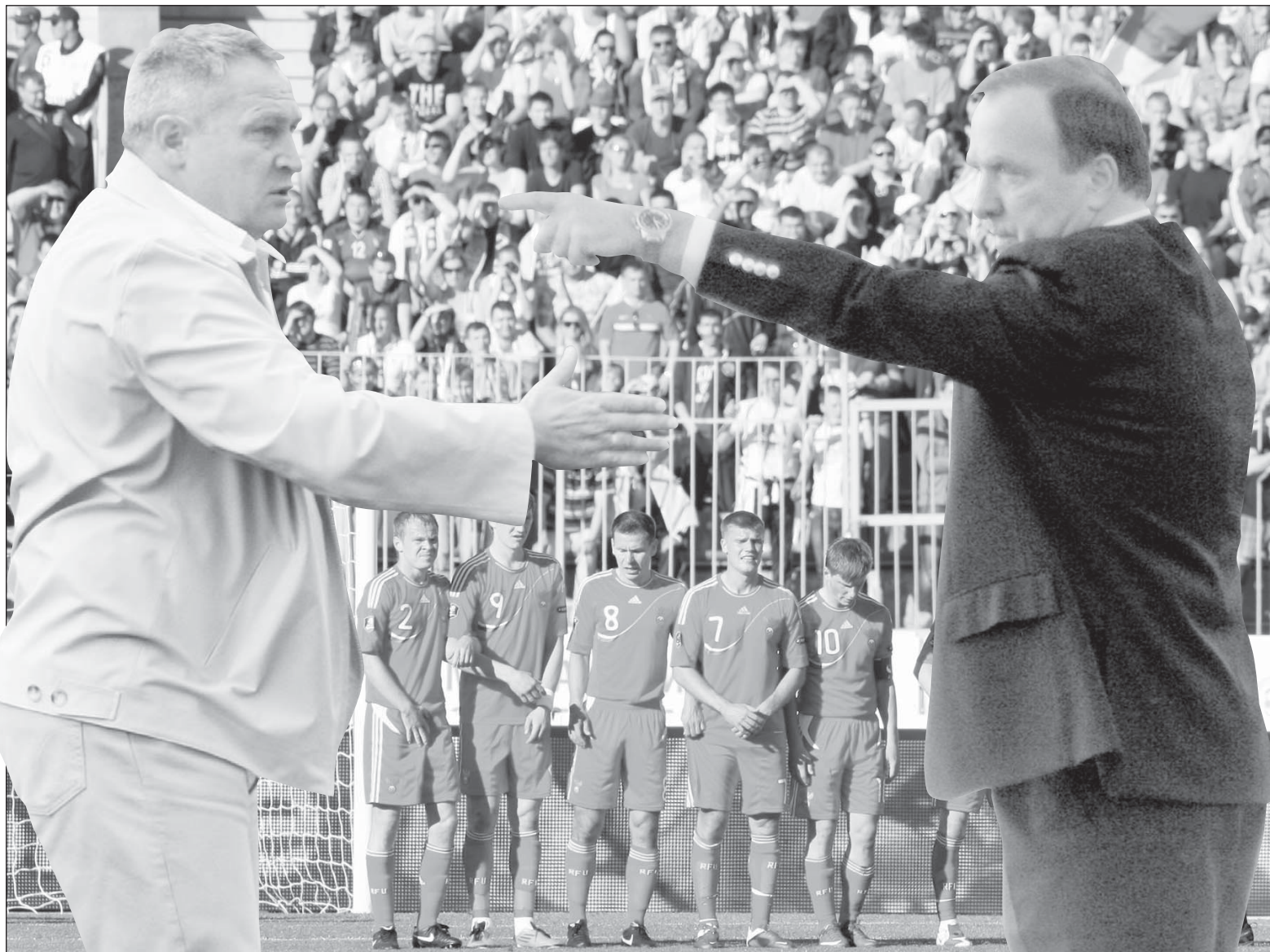
Для выросших, но не попавших

Понятно, что затяжную паузу в чемпионате Премьер-лиги надо чем-то забивать. Давать информационные поводы для разговоров об отечественном футболе. И не только о громких трансферах, а также о тренерских отставках и назначениях. Вот только нынешний повод, как ни крути, очень странный. Поскольку непонятно: для чего создается сборная России № 2? И как она поможет нам лучше подготовиться к домашнему чемпионату мира 2018 года?

По задумке наших футбольных чиновников, вторую сборную сформируют из футболистов талантливых, уже выросших из «молодежки», но по каким-то причинам проигнорированных голландцем Диком Адвокатом. Не по злему умыслу, а просто потому, что Дик места на всех в главной команде страны не хватало, да и про его сомнительную любовь к ротации состава давно всем известно. Естественно, амбициозные новички или давно выпавшие из обоймы, но все еще небесперспективные «старички» печалются, что на них не обращают внимания. Ждут своего шанса и расстраиваются, поскольку никак не дождутся. И теперь по замыслу президента РФС Сергея Фурсенко получат возможность доказать Адвокаату его неправоту своей игрой за альтернативную сборную страны. Вот только очень сомневаюсь, что даже если игрок покажет феерический футбол за сборную № 2, он сразу пойдет на повышение и Дик примет его с распростертыми объятиями.

Пережиток прошлого

К тому же в современном футбольном мире вторые сборные являются анахронизмом, пережитком советского, и не только, прошлого. Поскольку играют такие коллективы только товарищеские матчи. Да еще и непонятно с кем. И если уж национальная команда России не брезгует встречами с Катаром и Ираном, то остается только догадываться, кого РФС подберет в спарринг-партнеры своему новому формированию. Вряд ли противостоять сборникам-



Теперь в России придется набирать игроков сразу на две футбольные сборные

дублерам станут мастера экстра-класса, а значит, мотивацию найти сложно. А даже если ребята ее найдут и сыграют относительно неплохо, впечатляющие действия при желании всегда легко будет объяснить слабостью оппонентов.

Так что рвать жилы в таких поединках с риском получить травму во имя очень туманных перспектив - мало кто из российских футболистов на такое решится. Или представьте, что в эту команду получат вызов в свое время блиставшие в составе национальной команды Дмитрий Сычев или Дмитрий Булыкин. Неужели они не воспримут такое предложение как шаг назад? Думается, воспримут, как минимум в глубине души. Пусть, возможно, и согласятся играть за вторую команду, дабы не получить обвинений в непатриотизме. Но это в любом случае будет футбол из-под палки.

Дик на замену?

Станным выглядит и назначение главным тренером этой странной сборной Красножана. В тренерской квалификации Юрия Анатольевича сомнений нет, он доказал свою профпригодность в «Спартаке-Нальчике», да и в «Локо» до своей отставки исправно давал результат. Но скандальную историю с увольнением из столичного клуба после матча с «Анжи»

с формулировкой «за допущенные упущения в работе» вряд ли кто-то забыл. При чем в этой подозрительной истории, произнесенная устами президента железнодорожников Ольги Смородской «А», все быстро угомонились и начисто забыли сказать «Б». Создав почву для всевозможных спекуляций и домыслов и бросив тень на имя Красножана. И теперь, так ничего и не разъяснив, а просто забыв об этой истории, в РФС взяли Юрия Анатольевича на работу.

С другой стороны, непонятно, зачем вторая сборная и самому Красножану. Простора для творчества и наладки внутрикомандных взаимодействий в этой команде не может быть в принципе. Чтобы хотя бы в перспективе попасть в первую сборную, игроки дружины № 2 должны действовать по схемам и лекалам Адвоката. Да и зачем при условии постоянной и серьезной ротации второй сборной наигрывать ее состав, ставить игру? Это же совершенно бессмысленно. Было бы, конечно, забавно устроить спарринг первой и второй сборных России. Но вряд ли Дик на это пойдет, поскольку резонанс в случае возможного поражения национальной дружины получится просто огромный.

Кстати, голландец уже сейчас не скрывает скептического отношения к созданию своеобразного дублирующего состава для его команды. Возможно, он видит в Крас-

ножане потенциальную угрозу себе. И не исключено, что и сам наставник «Локо» рассматривает вторую команду как плацдарм для дальнейшего карьерного роста. В таком случае тренер свежесозданной сборной действительно будет работать на максимуме, дабы произвести на общественность и работодателей из РФС самое благоприятное впечатление. А Адвокат и его

нынешние любимцы в футболках сборной перестанут расслабляться у нас на глазах. Вот только в таком случае и без того сомнительное сотрудничество первой и второй команд будет напоминать общение кошки с собакой. И все равно вряд ли пойдет на пользу отечественному футболу.

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сергей ФУРСЕНКО,
президент РФС:

- Не сомневаюсь, что со второй сборной у нас все получится. Эта команда должна стать элементом подготовки к чемпионату мира-2018 и нашему успешному на нем выступлению. В России сейчас большое количество игроков, которые при определенных условиях заслуживают вызова в сборную. Но не попадают в национальную команду, поскольку количество мест ограничено. Теперь у этих ребят появился шанс доказать свое право на место в первой сборной. И это станет для них огромным стимулом. По-настоящему боеспособную сборную мы сможем создать только тогда, когда у футболистов будет высочайшая мотивация и конкуренция. Когда игроки поймут - существует шанс шагнуть выше. Что касается Красножана, то это один из самых сильных тренеров в российском футболе.

Дик АДВОКАТ,
главный тренер сборной России:

- Надо понимать, что создание второй сборной - палка о двух концах. Все российские футболисты должны стремиться в национальную команду, выкладываться по полной, доказывать, что достойны защищать честь страны. Не получится ли, что после попадания во вторую сборную стимулов у них станет меньше? Кроме того, как бы в связи с созданием нового коллектива не отошла на второй план молодежная команда России. И конечно же, вторая сборная ни в коем случае не должна мешать первой. Также отмечу, что в большинстве европейских стран идея не сработала. Но посмотрим, насколько она окажется успешной в России. Думаю, года вполне хватит, чтобы понять, что к чему.



Джокович умеет развлекаться сам и развлекать публику

Получили веселого короля

Лучшим теннисистом мира стал пародист Новак Джокович

РОМАН С РАКЕТКОЙ

УДИВИТЕЛЬНЫЕ события творятся нынче в мировом теннисе. Если у женщин в борьбе за первую строчку рейтинга, прямо скажем, разброд и шатания, то у мужчин после Уимблдона появился ярко выраженный лидер. Причем лидер новый, заставивший подвизаться дуэт великих Роджера Федерера и Рафаэля Надаля. Пока неизвестно, станет ли 24-летний серб Новак Джокович самым великим теннисистом в истории, но уж самым веселым - наверняка.

ФЕДЕРЕР и Надаль поочередно правили теннисом по меркам большого спорта целую вечность - семь с половиной лет. Оставался до поры до времени на вторых ролях и Джокович. Пока вдруг после победы Сербии в финале Кубка Дэвиса-2010 не вышел на какой-то запредельный уровень. В нынешнем сезоне он проиграл лишь однажды, в полуфинале «Ролан Гаррос»

Федереру. При этом выиграл Открытый чемпионат Австралии, четыре турнира серии «Masters», а в начале июля и Уимблдон. В финале у Надаля, у которого и отнял после окончания легендарного турнира звание первой ракетки мира.

За брата-славянина остается только порадоваться. Поскольку Новак по прозвищу Джокер был и остается очень позитивным человеком и настоящим шоуменом. Причем он умеет не только корчить забавные гримасы на корте и заводить толпу жестами, но и проявляет недюжинные артистические способности. Так, он прославился тем, что успешно пародировал многих известных теннисистов и теннисисток, включая Марию Шарапову! А в прошлом году вместе с товарищем по сборной Сербии снял пародийный видеоклип на песню Шакиры. Где в парике изображал саму певицу, а его приятель теннисист Виктор Троицкий сыграл роль Надаля. Ролик побил все рекорды популярности. А теперь и Новак в пух и прах разбил всех соперников. И оставившись не собирается.

Сергей ПОДУШКИН

Открытое акционерное общество «Генмостстрой»
191186, Санкт-Петербург, Волынский пер., д. 3а, литер А
Уважаемые акционеры!
Совет директоров ОАО «Генмостстрой» сообщает о проведении 1 августа 2011 г. внеочередного общего собрания акционеров в форме совместного присутствия со следующей повесткой дня:
1. Одобрение крупных сделок.
Собрание состоится по адресу: 191186, Санкт-Петербург, Волынский пер., д. 3а, литер А.
Начало собрания - 10.00.
Начало регистрации акционеров - 09.00.
Дата составления списка акционе-

ров, имеющих право на участие в годовом общем собрании, - 7 июля 2011 г.
С материалами (информацией) к собранию можно ознакомиться по адресу: 191186, Санкт-Петербург, Волынский пер., д. 3а, литер А, по рабочим дням в часы работы исполнительного органа Общества с 7 июля 2011 г.
Регистрация акционеров производится на основании документа, удостоверяющего личность.
Регистрация представителей акционеров осуществляется на основании документа, удостоверяющего личность, и документа, подтверждающего полномочия представителя, оформленного в соответствии с законодательством.
Совет директоров

Открытое акционерное общество «Ленмаш»
191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А
Уважаемые акционеры!
Совет директоров ОАО «Ленмаш» сообщает о проведении 3 августа 2011 г. внеочередного общего собрания акционеров в форме совместного присутствия со следующей повесткой дня:
1. Одобрение крупных сделок.
Собрание состоится по адресу: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А.
Начало собрания - 10.00.
Начало регистрации акционеров - 09.00.
Дата составления списка акционе-

ров, имеющих право на участие в годовом общем собрании, - 8 июля 2011 г.
С материалами (информацией) к собранию можно ознакомиться по адресу: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 62, литер А, по рабочим дням в часы работы исполнительного органа Общества с 8 июля 2011 г.
Регистрация акционеров производится на основании документа, удостоверяющего личность.
Регистрация представителей акционеров осуществляется на основании документа, удостоверяющего личность, и документа, подтверждающего полномочия представителя, оформленного в соответствии с законодательством.
Совет директоров

Медалей в Сочи будет больше

Что даст нашей стране масштабное расширение олимпийской программы

ПЯТЬ КОЛЕЦ

ЛЕТО на дворе, но чиновники Международного олимпийского комитета в последнее время куда больше думали о зиме. В частности, об Олимпиаде-2014 в Сочи. На днях решив расширить и без того уже расширенную программу наших домашних зимних Игр. Теперь количество комплектов медалей увеличится до 98, в том числе и за счет перспективных для России дисциплин. Хотя и наши главные конкуренты внакладе не остались.

Очень много НОВОГО

Вообще-то, МОК в последние годы увеличивал программу Олимпиад крайне неохотно. Причем речь шла не только о давно и сильно перегруженных летних Играх, но и о куда более «разреженных» зимних. К примеру, за восемь лет между Олимпиадами в Солт-Лейк-Сити и Ванкувере добавилось всего лишь восемь дисциплин, а сейчас сразу 12! Почти на любой вкус. Первую прибавку Игры получили еще в начале апреля, когда были включены женские прыжки на лыжах с трамплина, смешанная эстафета в биатлоне, командные соревнования в фигурном катании, эстафета в санном спорте, мужской и женский хаф-пайп во фристайле.

- Для нас наиболее перспективными являются прежде всего командное фигурное катание, смешанная биатлонная эстафета и эстафета в санях. В других новых видах у нас пока сильных спортсменов нет. Но три года, считаю,

достаточный срок, чтобы их подготовить, - оптимистично заявил тогда президент ОКР Александр Жуков.

Высокопоставленный чиновник добавил, что переговоры по поводу других дисциплин продолжаются. На заседании исполнительного комитета МОК в Дурбане выяснилось: все завершилось хеппи-эндом. В программу Игр-2014 было включено еще шесть дисциплин - слюпстайл в сноуборде и фристайле и параллельный слалом в сноуборде, причем как у мужчин, так и у женщин.

От двух до пяти

Теперь наша страна в Сочи наверняка получит от двух до пяти дополнительных наград (уж в командном фигурном катании мы точно входим в число явных фаворитов). А значит, будет куда меньше шансов повторить в родных стенах ванкуверское фиаско.

Пусть ради своих коронных видов вроде параллельного слюпстома России пришлось пойти на компромисс и поддержать, в частности, не слишком популярный в нашей стране да и вообще в Европе слюпстайл. Но зато этим самым слюпстайлом мы задобрили Америку.

МОК с недавних пор также взял решительный курс на привлечение молодежной, экстремальной аудитории. Которую хлебом не корми, дай посмотреть на акробатические трюки своих кумиров. Плюс МОК, рекордно увеличив число дисциплин, сумел сохранить компактность - в большинстве новых видов за награды поборются те же люди, кто и так отправился бы в Сочи для выступления в дисциплинах-старожилах. Наверное, и поэтому тоже не смог пробыть в олимпий-

скую программу такой козырной для России, но слишком громоздкой хоккеем с мячом. Хотя наши все равно довольны полученной прибавкой. Однако расслабляться не стоит. Количество медалей еще должно перерасти на наших домашних Играх в качество. А именно в высокое место России в неофициальном, но очень престижном общекомандном зачете.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

ВЫБОР СДЕЛАН

МОК тройцу ЛЮБИТ

ЗИМНИЕ Игры 2018 года пройдут в южнокорейском Пхенчхане. Четыре года назад в Гватемале Россия выиграла право на проведение Олимпиады-2014, опередив тогда в ожесточенной борьбе австрийский Зальцбург и Пхенчхан. Причем для корейцев это было уже второе такое болезненное поражение, ведь они сражались еще за Игры-2010. И как вы понимаете, уступили Ванкуверу. Но две неудачи подряд не вогнали представителей заявочного комитета из Страны утренней свежести в депрессию. Они не подумали сдаваться, решились на третью попытку, еще усовершенствовали свою заявку и в итоге взяли таки членов МОК измором. На прошлой неделе на выборах столицей Олимпиады-2018 в Дурбане Пхенчхан победил уже в первом туре за явным преимуществом. Корейский город набрал 63 голоса, в то время как немецкий Мюнхен получил 25 голосов, а французский Анси - 7 голосов.



На Олимпиаде-2014 будут новые, козырные для России дисциплины

Гуд-бай, Америка?

Сборная России по баскетболу должна обходиться без натурализованных иностранцев



С Холденом сборная России добилась лишь сиюминутного успеха

ПОД ЦИТОМ

ЖЕНСКАЯ сборная России по баскетболу выиграла на днях в Польше чемпионат Европы, разгромив в полуфинале и финале соперниц из Чехии и Турции соответственно. Но даже не это главное. Золотые медали достались команде, где не было ни одной американской баскетболистки с российским паспортом. Возможно, теперь о приглашении натурализованных иностранцев в главные команды страны действительно стоит забыть навсегда.

Начало за Холденом

До мысли превращать иностранных баскетболистов в российских первыми додумались в мужском ЦСКА. Еще в 2003-м, используя влияние великого тренера Александра Гомельского, армейский клуб сумел заручиться поддержкой Росспорта и мэрии Москвы и оформить российское гражданство американскому легионеру Джону Роберту Холдену. В ЦСКА не скрывали, что прежде всего в тот момент они думали о собственных интересах: обойти лимит на легионеров и получить преимущество над конкурен-

тами по чемпионату России. Но Холден действительно свой паспорт отработал и в сборной.

Все помнят победный бросок Джей Ара на чемпионате Европы-2007, но наверняка уже подзабыли - впервые за национальную команду на крупном турнире разыгрывающий сыграл еще двумя годами ранее, на Евробаскете-2005, где сборная России заняла только восьмое место. Не блеснула наша команда вместе с Холденом и на последних серьезных состязаниях с его участием - Олимпиаде в Пекине. Однако баскетболист все равно считался в команде незаменимым ввиду ярко выраженной проблемы с первыми номерами в России. И до поры до времени особо не артачился, приезжая в распоряжение сборной по первому требованию. После Игр-2008 на него, правда, накатилась усталость, и больше за национальную команду он так и не сыграл.

- Мы все понимаем, сколько хорошего сделал Холден для российского баскетбола. Поэтому любое его решение примем как данность, - заявлял наставник национальной дружины Дэвид Блатт накануне чемпионата Старого Света-2009. Однако уже в прошлом сезоне, после очередного отказа Джей Ара перед ЧМ-2010, Дэвид выглядел куда более расстроенным. В

начале июня Холден объявил о завершении карьеры, правда оговорился, что, может, еще и сыграет за сборную на очередном Евробаскете. Однако на днях все же окончательно отказался от этой затеи.

Никчемное занятие

У женщин «Холденом в юбке» можно считать Бэки Хэммон. Американка получила гражданство в начале 2008-го, но также успела сыграть на трех крупных турнирах. И не только проявила себя одним из лидеров на площадке, но и нашла общий

язык с подругами по сборной. Вот только нынешний сезон в России Хэммон откровенно провалила. И выяснилось, что менять ее, как и Джона Роберта, по большому счету не на кого. А остальным натурализованным легионерам сборная России вообще до лампочки.

Кстати, к настоящему моменту гражданство нашей страны получили в общей сложности семь американских баскетболистов. Из них в сборной в боевом режиме сыграл только хорошо знакомый нам и Блатту по выступлениям за питерское «Динамо» Келли Маккарти. Остальные - Трэвис Хансен, Деанна Нолан, Келли Миллер и Эпифанни Принс - за национальную команду не выступали. Причем переговоры по участию Принс в женском Евробаскете-2011 велись едва ли не до последнего момента. Но Эпифанни приехать отказалась. По поводу Миллер генеральный менеджер сборной Оксана Рахматуллина вообще заявила, что американка разорвала свой российский паспорт и выкинула его в унитаз. Келли, правда, все опровергла и прислала в электронном виде фото паспорта. Но кто ее знает...

В любом случае ситуация понятна. Идея давать гражданство иностранцам скорее вредит отечественному баскетболу, чем помогает. История о том, как перед чемпионатом Европы-2009 в Российской федерации баскетбола хотели по сути купить для сборной американца Дорона Перкинса, но не успели, вообще похожа на несмешной анекдот. Сейчас, по словам нового президента РФБ Александра Красненкова, от натурализации решено отказаться, поскольку ее сочли занятием бессмысленным и для сборной бесперспективным. И это правильно: американцы от наличия российского паспорта не станут резко патриотами нашей страны и не начнут рвать жилы на площадке. А значит, никогда не смогут повести за собой команду к «золоту», как это сделала на женском чемпионате Европы-2011 недавняя резервистка Елена Данилочкина.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

В ТЕМУ

Сборная России на последних крупных соревнованиях

Год	Турнир	Натурализованный иностранец	Место
Мужчины			
2007	Чемпионат Европы	Джон Роберт Холден	1-е
2008	Олимпиада	Джон Роберт Холден	9-е
2009	Чемпионат Европы	Келли Маккарти	7-е
2010	Чемпионат мира	Не было	7-е
Женщины			
2007	Чемпионат Европы	Не было	1-е
2008	Олимпиада	Бэки Хэммон	3-е
2009	Чемпионат Европы	Бэки Хэммон	2-е
2010	Чемпионат мира	Бэки Хэммон	7-е
2011	Чемпионат Европы	Не было	1-е

ЭКСПЕРТИЗА



Щетинин против засилья иностранцев в нашем баскетболе

Пора менять курс

НАША победа на женском Евробаскете-2011 оттого еще более ценна и позитивна, что добыта исключительно своими силами, без натурализованных иностранок. Но нельзя уйти от того, что в последние годы из-за засилья легионеров мы теряем наш баскетбол. Как мужской, так и женский.

НАДО признать, натурализация была экспериментом, поначалу принесшим плоды. В виде золотого броска Джона Роберта Холдена на чемпионате Европы-2007. Причем Холден в нашей команде не был лучшим по ходу турнира, вся команда в плей-офф на кураже играла здорово, но именно Джону Роберту доверили тогда завершение решающей атаки, он попал и стал героем. «Новая россиянка» Хэммон тоже показала в сборной хороший баскетбол.

На первый взгляд эксперимент завершился успехом. Вот только не стоит забывать: подобная мера могла принести и в итоге принесла лишь сиюминутный результат, усугубив будущие трудности нашего баскетбола. Все почти как в ведущих клубах, которым куда проще взять готовых иностранцев, чем наигрывать молодежь. В какой-то степени можно сравнить привлечение натурализованных спортсменов в национальную команду с наркотиком. Да, поначалу наступает эйфория, однако затем обязательно начнется ломка.

Повезло, что в этот раз не удалось договориться с иностранками. Ведь в женской национальной сборной проблемную позицию разыгрывающего закрывали при помощи натурализованной баскетболистки. И если бы на нынешний чемпионат поехал кто-то из тройцы - Хэммон, Миллер или Принс, - то, скорее всего, Елена Данилочкина не получила бы шанса раскрыть свой потенциал. А так именно 25-летняя Данилочкина была признана самой ценной баскетболисткой турнира. Поэтому таланты у нас есть, просто надо создать им условия, взяв постепенный курс на уменьшение иностранного присутствия в отечественном баскетболе.

Геннадий ЩЕТИНИН,
чемпион СНГ-1992,
главный тренер женского питерского «Спартак»
в сезоне-2010/11

Благотворительный фонд «АдВита» («Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, которые лечатся в больницах Санкт-Петербурга. У людей, которые обращаются в фонд за помощью, очень разные истории и обстоятельства, объединяет их только одно: страшная беда, обрушившаяся на близких, с которой они не могут справиться самостоятельно, а государство или страховые компании не могут или не хотят оплатить им лечение.

Фонд «АдВита» - это команда быстрого реагирования: рак не может ждать; чем быстрее начать лечение, тем больше шансов вылечиться. У современной медицины очень много возможностей справиться с этой грозной болезнью, только зачастую на это нужны очень большие деньги.

Наша общая задача - сделать так, чтобы жизнь человека не зависела от того, есть у него средства на лечение или нет. Мы обращаемся ко всем неравнодушным людям: пожалуйста, помогите нашим детям выздороветь! Без вашей помощи у них нет будущего.

Тимофей Бычков

ТИМОША Бычков приехал в Санкт-Петербург из поселка Решетиha Нижегородской области. Приехал на серьезную и очень сложную операцию - трансплантацию костного мозга. Что за это время успел пережить малыш, не передать словами.

ТИМОША заболел весной 2009 года, сразу как пошел в детский садик. Врачи уверяли родителей мальчика, что это обычная простуда. Несколько месяцев малыша лечили всеми известными способами от ОРЗ. И только в конце января 2010 года отоларинголог догадался назначить ребенку анализ крови. Диагноз «острый миелобластный лейкоз» прозвучал как гром среди ясного неба.

Мальчика положили в областную больницу. Тимофею провели пять курсов высокодозной химиотерапии, несколько курсов лучевой терапии. Все это время ребенок был прикован к капельницам.



А потом врачи отправили ребенка в Санкт-Петербург на трансплантацию костного мозга, потому что без нее этот вид лейкоза не лечится.

Тимоше провели трансплантацию от неродственного донора. После операции у мальчика начались сильные

осложнения - реакция «трансплантат против хозяина», когда новая иммунная система пациента атакует его собственные органы; затронуты печень, кишечник, кожа, произошло грибковое поражение легких. Тимофей полтора месяца находился в реанима-

ции. Откуда малыш брал силы терпеть эти мучения, не знают ни врачи, ни родители. К счастью, сегодня такие дети, как Тима, могут надеяться не только на силы своего организма, но и на современные лекарства. Несколько месяцев малыш принимал «Вифенд» - дорогостоящий препарат, способный справиться с осложнениями после трансплантации. Деньги на лекарства удалось собрать во время творческого вечера Чулпан Хаматовой, который состоялся в Петербурге 14 июня.

Теперь Тимоша чувствует себя значительно лучше. Мальчика выписали на амбулаторное наблюдение. Но чтобы закрепить положительный результат, ребенку необходим «Ноксафил» - противогрибковый препарат нового поколения. Стоимость одного флакона этого лекарства - 40 000 рублей. Тимофею нужно два флакона в месяц. Помогите этому малышу стать здоровым, он уже так много сделал для того, чтобы жить!

Спасем детей вместе!

Благотворительный фонд «АдВита» и газета «Смена» обращаются к читателям с просьбой об оказании помощи детям, больным раком

Эдик Мовсесян

ЭДИКУ Мовсесяну восемь лет. Раньше мальчик больше всего на свете мечтал вернуться домой в Краснодар, встретиться со всеми родственниками. Он и теперь мечтает о доме, но пока врачи отпускают его только на съемную квартиру рядом с больницей, и мальчик научился радоваться и этому.

ЭДИК вообще не строптивый, соглашается на болезненные процедуры и анализы и пьет все прописанные лекарства, особенно если врачи обещают отпустить его домой. Но как только показатели крови ухудшаются, Эдик сразу начинает грустить, потому что это значит, что солнечные летние дни в одночасье превратятся в

унылые больничные будни.

Эдик заболел в январе 2008 года. По рекомендации врача ему удалили аденоиды, и через два месяца у ребенка появились боли в ногах, слабость, пропал аппетит. Родители мальчика обратились в местную больницу. После того как были получены результаты анализов, Эдика экстренно отправили в Краснодар в отделение гематологии, где после обследования поставили диагноз «острый лимфобластный лейкоз». Ребенка лечили 1 год и 8 месяцев, врачи говорили об успехе, но через какое-то время диагностировали рецидив. Эдику провели противорецидивный курс химиотерапии, который дался ему очень тяжело.

В марте 2010 года была достигнута ремиссия. И родителям Эдика рекомендовали отвезти сына в Институт детской гематологии и трансплантологии им. Р. М. Горбачевой на очную консультацию. Но опять случился рецидив, и поездку пришлось отложить. Когда в июле 2010 года была вновь достигнута ремиссия, Лиана и Ариф Мовсесян без промедления привезли сына в Санкт-Петербург. После обследования выяснилось, что у мальчика опять рецидив и что у него нет подходящего донора костного мозга в Международном регистре. Поэтому донором стала мама Эдика - а это значит, что совместимость только 50 процентов. После пересадки у Эдика началась

реакция «трансплантат против хозяина», и с этим осложнением ребенок борется уже год. К счастью, у опасной реакции есть еще одно свойство, лечебное: атакуя организм, донорский костный мозг атакует и раковые клетки.

Эдик сейчас в ремиссии. После трех рецидивов! А это значит, что один подвиг в борьбе за жизнь этот ребенок уже совершил. Но об окончательном выздоровлении говорить пока рано. Сейчас Эдику необходим противогрибковый препарат «Ноксафил» стоимостью 40 000 рублей за один флакон. Эдику необходимо принимать два флакона в месяц. И возможно, когда у мальчика появятся все средства для выздоровления, его мечты станут другими...



Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь Тимофею Бычкову, Эдику Мовсесяну и другим детям, больным раком, выберите тот способ помощи, который вам удобен:

- Зайти в любое отделение филиала «Петровский» ОАО «Банк «Открытие» (бывший банк «Петровский»), взять там заполненную квитанцию для пожертвования в фонд «АдВита» и вписать сумму пожертвования. Квитанции синего цвета, располагаются в специальных держателях; пожертвование займет несколько минут. Комиссия за перевод пожертвования не взимается.

- Передать наличные родителям пациента. Для этого свяжитесь с фондом «АдВита» по телефонам: 33-727-33 или 8-901-308-87-28 по

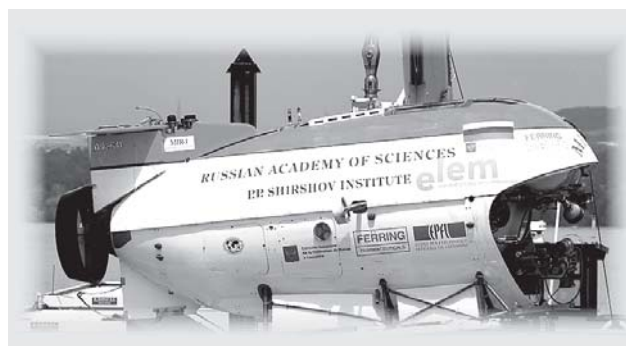
рабочим дням с 10.00 до 18.00, и вам сообщат прямые контакты.

- Стать донором крови или костного мозга. Для этого позвоните по телефону наших диспетчеров по донорству: 33-727-33 или 8-901-3-0000-25 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

- Стать волонтером фонда «АдВита». Для этого позвоните по тем же телефонам или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

Вы можете также перевести деньги на расчетный счет фонда. Вы можете узнать о подопечных фонда подробнее на сайте фонда www.advita.ru, где на каждого пациента заведена отдельная страничка.

СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ЖИТЬ



Глубины «Мир»

Погружение на макушке планеты стало шестой экспедицией Фредерика Паулсена на Северный полюс

(Продолжение.
Начало в номерах
от 27 июня и 4 июля)

Невозмутимый Фредерик

Прекрасно помню то несолнечное утро, когда наши суда стояли на полюсе и «Миры» готовились к спуску.

Накануне, ночью, вдруг на полюс притопал медведь. Ночью полярным летом светло как днем, и все кинулись мишку фотографировать. Тем более что биолог Никита Овсянников объяснил, что так далеко на север хозяин Арктики забредает очень редко - обычно держится поближе к побережью. Все сочли, что это добрый признак, - зверь притопал пожелать удачного погружения в пучины Ледовитого океана. Даже невозмутимый Фредерик улыбнулся, когда Миша Красноперов объяснил ему, что это добрый признак: «Ну дай бог».

Перед погружением все собрались в салоне комсостава «Академика Федорова». Атмосфера была нервной. Явно нервничал и начальник экспедиции Артур Чилингаров, тем более что ночью ему не раз звонили из высоких московских кабинетов и уговаривали от этой авантюры - от погружения под лед на дно океана - отказаться, уверяли, что никакое МЧС на помощь не придет. Артур при мне положил в небольшой мешочек красную иконку Николая Чудотворца: «Я ее всегда беру с собой».

Не смогло успокоить всех даже постоянное «Господи помилуй!» отца Владимира. Он окропил святой водой и благословил даже Фредерика, назвав его Федором.

- А мы вас увидим, когда вы будете на дне? - поинтересовался батюшка у Чилингарова.

- Молите Бога, чтобы вы нас увидели после всплытия, - невесело пошутил Артур.

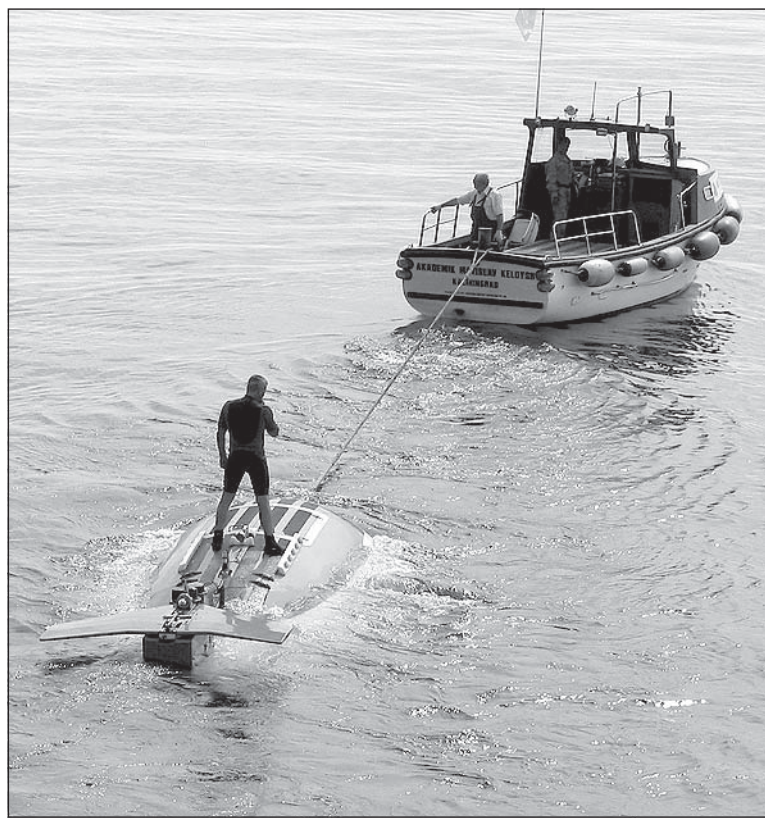
«Мир-2» начал погружение в 9.47, когда «Мир-1» достиг уже глубины 500 метров, то есть прошел почти восьмую часть пути в неизведанный арктический гидрокосмос.

Его спустили на воду и тут же на лодке подвезли к торчащим возле иллюминаторов стальным манипулятором небольшую клетку с тухлой рыбой. Запах от нее шел такой, что долетал даже до главной палубы. Ученые решили, что этот запах привлечет к иллюминаторам океанских рыб и их удастся сфотографировать.

Встретились оба «Мира» только на дне океана - на глубине свыше 4200 метров.

...Мы так волновались, что даже не слушали, как в полдень по судовой трансляции накануне обеда вахтенный штурман сообщил:

- Добрый день! Прослу-



«Мир» перед спуском в Байкал

сайте информацию о рейсе. Сегодня четверг, 2 августа. Судовое время 11 часов 30 минут. Судно находится на Северном полюсе. Информация о погоде. Ветер - 300 градусов, 2 метра в секунду. Температура воздуха 0 градусов. Температура воды минус 1 градус. Давление - 759 миллиметров ртутного столба. Сплоченность льда 9 баллов.

Тем более что в 12 часов 8 минут по московскому времени впервые в истории глубоководный обитаемый аппарат «Мир-1» опустился на дно Северного Ледовитого океана в точке Северного полюса - Ура. Мы на грунте. Глубина - 4261 метр, - сообщил со дна океана руководитель первой в истории высокоширотной арктической глубоководной экспедиции Герой Советского Союза Артур Чилингаров.

В 12.53 опустился на дно «Мир-2». Он «приземлился» в полукилometре от первого аппарата, и ему пришлось минут двадцать плыть навстречу «Миру-1». Пилот Евгений Черняев сообщил, что сели на грунт желтого цвета, что оба бортнаблюдателя - и Фредерик, и Майк - чувствуют себя отлично.

В 15.08 второй «Мир» оторвался ото дна и начал всплытие.

А потом было несколько часов метаний по палубе «Академика Федорова». Мы не знали, сумеют ли «Миры» всплыть, не захлопнется ли полынья размером куда меньше футбольного поля. Тем более что «Мир-1» - он поднимался первым - с Сагалевичем, Чилингаровым и Груздевым часа полтора рыскал под дном судна, пытаясь найти полынья. А Паулсен, даже если судить по обрывкам радиопереговоров, и на этот раз

был невозмутим и, как всегда, предельно собран.

«Мир-2» всплыл в 19.15 и в 19.30 был поднят на крышку трюма.

Фредерик выбрался из «Мира-2» в довольно бодром настроении. И вслед за экипажем «Мира-1» попал в объятия полярников - моряков, ученых, летчиков. Радости не было предела: все живы-здоровы.

Он сказал мне, что видел лишь небольших, сантиметров по пять, рыбешек, свернувшихся как щенки, а на приманку - сетку с протухшей рыбой - так никто и не клюнул.

Для Фредерика это была его шестая экспедиция на Северный полюс.

Когда встречали экипаж Евгения Черняева, кто-то притащил огромную бутылку шампанского. Распили ее прямо на крыше трюма, куда поставили второй «Мир».

Байкальский рекорд

Не мог Паулсен, конечно, не прилететь и на Байкал, когда там работали «Миры», изучавшие самое громадное хранилище пресной воды. На Байкал мы прилетели с ним вместе - Паулсен спонсировал несколько погружений своих друзей и швейцарских ученых. И предложил, чтобы на следующий день мы с ним вместе спустились в «Мире-1» с пилотом Анатолием Сагалевичем.

В Байкал я погружался за год до этого - у иркутского побережья. И после этого дал жене честное пионерское, что больше в таких погружениях никогда участвовать не буду. И перед поездкой с Паулсеном на Байкал свое обещание

с легкостью подтвердил - я действительно не собирался снова испытывать судьбу. Но как можно от такого предложения отказаться, тем более что погружаться собирались в самой глубоководной части озера-моря, у бурятского острова Ольхон.

Первый раз мое путешествие на дно Байкала, когда «Мир-2» достиг глубины 1370 метров, продолжалось 4 часа 53 минуты. А у мыса Ижимей, возле самого обширного байкальского острова Ольхон, погружение с Фредериком Паулсеном и Анатолием Сагалевичем заняло пять с половиной часов.

Довольно тяжело находиться столько времени в крохотной клетушке, в которой еле умещаются три взрослых дяди. Ногой пошевельнешь - упрешься в чье-то колено. Ноги жутко затекают. И хотя ощущения, что глубина давит, нет, давит она психологически. Честно скажу, после того как мы минут двадцать погружались в полной темноте, стало жутковато. И мы с Фредериком попросили Сагалевича включить наружные прожектора - чтобы хоть в крохотных иллюминаторах брезжил свет. Когда через полтора часа спустились на дно, повеселели - увидели разные камешки, маленьких рыбок, рачков.

Во время погружения удалось взять манипулятором редкие образцы пород, пробы воды, провести видеосъемку.

Ну а самым приятным был момент, когда после подъема на поверхность озера водолазы открыли люк. Через пару минут мы уже оказались в объятиях участников экспедиции, организованной Фондом содействия сохранению озера Байкал. Первым делом решили выпить по кружке только что поднятой с глубины чистойшей байкальской воды. А уже потом было традиционное шампанское. Мы почти как дети радовались солнцу. Солнечные лучи - самая большая радость, какую может испытать человек, поднывающий с таких глубин.

- Картиной, которая открылась перед моими глазами, я поражен, - сообщил Паулсен встречавшим его телевизионщикам. - Я давно мечтал окунуться в глубинах

самого крупного и самого чистого на земле озера. Здесь понимаешь, как фантастичен и уникален мир живой природы и как важно сохранить его для будущих поколений.

И надо же было такому случиться, что во время погружения мы сели на одну из самых больших байкальских глубин - на 1640 метров! Об этом событии информационные агентства сообщили на весь мир. Тут же нашлись те, кто заявил, что это просто ошиблись приборы, настроенные не на пресную воду, а на соленую океанскую, что такой глубины мы достичь не могли, а потому это вовсе не рекорд. Не буду спорить, хотя сам видел цифры на глубиномере. Конечно, тут же я получил втык от Артура Чилингарова - это он должен был погружаться со своим другом Паулсеном и, если бы не поездка с патриархом в Архангельск, он бы обязательно полетел на Байкал и уж точно открыл бы самую большую глубину. У Артура есть замечательное качество - ему просто жизненно необходимо всегда быть первым.

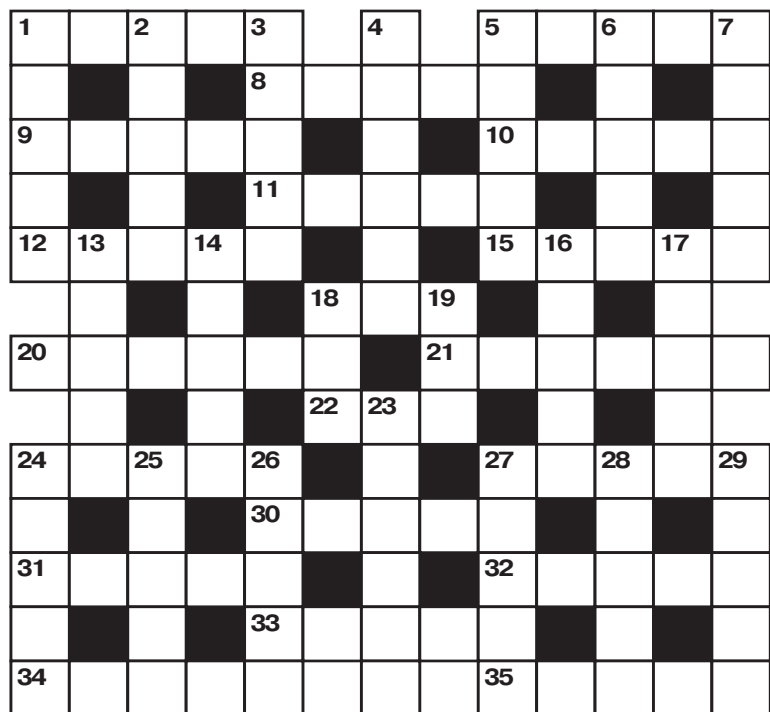
К этим спорам и к этому шуму равнодушен был один Паулсен. Он вообще на вид человек флегматичный, удивительно сдержанный. Почти никто не знает, какие в нем кипят страсти. Наверное, если бы он заводился с полоборота, то никогда бы не достиг того, чего добился. «Какая разница, поставили мы с тобой рекорд или нет. Главное - это было очень интересное погружение», - утешал он меня.

Владимир СТРУГАЦКИЙ
Фото автора
(Продолжение
в следующем номере)

Экипаж яхты «Тара» попросил Фредерика Паулсена доставить на Большую землю почту



КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Китайский бильярд с наклонным столом. 5. Глобальное наводнение. 8. Крупнейший персидский поэт XIII в. 9. Город-курорт в Хорватии. 10. Конечный пункт дистанции в состязаниях. 11. Бельгийский эстрадный певец по имени Сальваторе. 12. Католический священник во Франции. 15. Обособленная скала. 18. Японская порода собак. 20. Американский олень. 21. Результат, следствие действия. 22. Бурундук-спасатель. 24. Магнитный сплав. 27. Малый повествовательный жанр. 30. Трава второго кошения. 31. Мужское имя. 32. Привороживающий настой. 33. Длительный промежуток времени. 34. Римский император, сумасброд, развратник и деспот. 35. Вражда, ссоры.

По вертикали: 1. Один из видов техники тиснения рельефных рисунков. 2. Небольшой круглый хлеб. 3. Радиоактивный химический элемент. 4. Теплые чулки без ступней. 5. Древнереческий сосуд для зерна, воды. 6. Круглая по форме картина. 7. Стиль, манера (спец. устар.). 13. Возглас одобрения, восхищения. 14. Богиня мудрости и справедливой войны. 16. Грубая подделка (разг.). 17. Вьющаяся прядь волос. 18. «Тёрнер и ...». 19. «Перестройка» во времена Ленина. 23. ..., Петров, Сидоров. 24. Киноактер ... Костнер. 25. Ерунда. 26. Московский цыганский театр. 27. Место для розничной торговли на площади. 28. Один из приемов черной магии. 29. Основной корм северных оленей.

ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНИ»



Фото Интерпресс

СМЕХО-НАВИГАТОР

- Вот вы, молодой человек, что выберете: пиво или спасение души?
- Простите, а о каком пиве идет речь?

Что ждет в будущем пивные ларьки
Стр. 2



- Уважаемый, а вы кто?
- Джигит!
- Паспорт, пожалуйста...
Но тут написано «ждедай»...
- Это загранпаспорт...

Новое о российских паспортах
Стр. 4



- И все-таки, внучек, в наше время музыка была мелодичней...

- Бабуля, это же - миксер!
Питерский доктор лечит больных музыкой

Стр. 12



- О спорте: сборная Лихтенштейна по футболу со своими болельщиками на двух автобусах уехали на чемпионат мира. В стране остался один сторож.

Зачем России две команды по футболу?
Стр. 33

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Важные даты недели

11 ИЮЛЯ

● 70 лет назад, в 1941 году, началась оборона Киева от наступающих гитлеровцев.

12 ИЮЛЯ

● 85 лет назад, в 1926 году, в Сталинграде был заложен первый в СССР тракторный завод.

13 ИЮЛЯ

● 185 лет назад, в 1826 году, на Кронверке Петропавловской крепости были казнены декабристы.

14 ИЮЛЯ

● 70 лет назад, в 1941 году, в боях с фашистами под Оршей прогремел первый залп легендарных «катюш».

17 ИЮЛЯ

● 100 лет назад, в 1911 году, стартовал первый в России автопробег военных грузовиков по маршруту Петербург - Москва.

НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 11 июля		Четверг, 14 июля		Воскресенье, 17 июля	
День	+26	День	+22	День	+23
Ночь	+20	Ночь	+19	Ночь	+16
Давление - 763 мм рт. ст.		Давление - 761 мм рт. ст.		Давление - 754 мм рт. ст.	
Ветер - северо-западный, 3 м/с		Ветер - западный, 2 м/с		Ветер - юго-западный, 3 м/с	
Солнце: восход 4.55, заход 23.12		Солнце: восход 5.00, заход 23.07		Солнце: восход 5.06, заход 23.02	
Вторник, 12 июля		Пятница, 15 июля		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	+28	День	+22		ясно
Ночь	+19	Ночь	+19		переменная облачность
Давление - 756 мм рт. ст.		Давление - 754 мм рт. ст.			дождь
Ветер - южный, 4 м/с		Ветер - восточный, 3 м/с			гроза
Солнце: восход 4.57, заход 23.10		Солнце: восход 5.02, заход 23.06			
Среда, 13 июля		Суббота, 16 июля		ЗДОРОВЬЕ. Сочетание высокой температуры воздуха и высокой относительной влажности может негативно сказаться на самочувствии пожилых людей, лиц, страдающих эндокринными нарушениями и сердечной недостаточностью.	
День	+23	День	+23		
Ночь	+19	Ночь	+17		
Давление - 759 мм рт. ст.		Давление - 754 мм рт. ст.			
Ветер - западный, 5 м/с		Ветер - юго-западный, 3 м/с			
Солнце: восход 4.59, заход 23.09		Солнце: восход 5.04, заход 23.04			

АСТРОПРОГНОЗ

ОВЕН. Неделя откроет период разнообразия новых знакомств.
ТЕЛЕЦ. Время благоприятно для решения финансовых вопросов.
БЛИЗНЕЦЫ. В важные для вас отношения вмешается кто-то третий.
РАК. Со вторника по четверг - время притока информации.

ЛЕВ. Любовным отношениям грозят приступы откровенности.
ДЕВА. В вашей жизни появится больше интереса.
ВЕСЫ. Хорошо бы объединить романтизм с практичностью.
СКОРПИОН. Вероятны поездки, командировки, важные новости.

СТРЕЛЕЦ. Перемены покажутся вам своевременными.
КОЗЕРОГ. В рабочие дни усилится нагрузка. Не сломайтесь!
ВОДОЛЕЙ. События будут отмечены грузом ответственности.
РЫБЫ. Постарайтесь не поссориться с тем, кто вам важен.

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД

По горизонтали: 1. Биска. 5. Потоп. 8. Саади. 9. Сплит. 10. Финиш. 11. Адамо. 12. Аббат. 15. Столб. 18. Хин. 20. Карибу. 21. Эффефт. 22. Чип. 24. Ковар. 27. Басня. 30. Отава. 31. Вадим. 32. Зелье. 33. Эпоха. 34. Нерон. 35. Рознь.
По вертикали: 1. Басма. 2. Коллоб. 3. Астат. 4. Гамаши. 5. Пифос. 6. Тондо. 7. Пошиб. 13. Браво. 14. Афина. 16. Туфта. 17. Локон. 18. Хуч. 19. Нэл. 23. Иванов. 24. Кевин. 25. Вздор. 26. «Ромэн». 27. Базар. 28. Сглаз. 29. Ягель.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена». Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя: 197101, Санкт-Петербург, ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.
Заместители главного редактора: Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.
Руководитель службы дизайна и верстки Мария ГРОМОВА.
Редакторы отделов: Ольга РЯБИНИНА (информация), Софья ВЕЧТОМОВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.
Отдел рекламы: тел./факс: 334-27-92, 325-39-94, e-mail: ms@smena.ru.
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.
Служба PR: тел.: 644-50-19, 644-50-20, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Первая образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 672.

Тираж 10 000 экз. Цена свободная. Время подписания в печать по графику - 21.00. Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

Надежный ориентир

Когда в городе есть надежный ориентир, улицы кажутся просторнее, а расстояния — короче! Когда знаешь, что тебя ждут, чувствуешь себя спокойнее! На любой АЗС «Газпромнефть» вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.

Реклама



www.gpnbonus.ru