
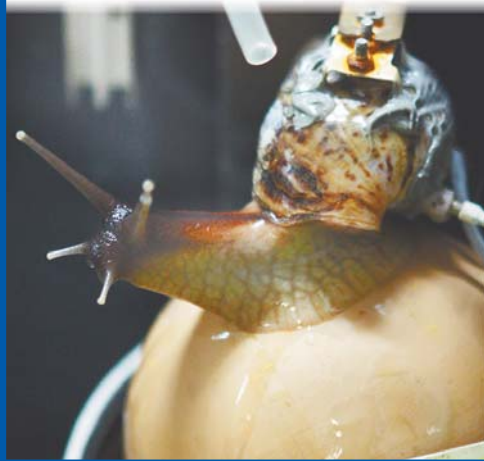


**Недокрученные
«Выкрутасы»:
Хабенский и Ивович
не спасли российский
блокбастер** стр. 30



**«Водоканал»
принял
на работу
гигантских
улиток** стр. 7



21 февраля 2011 года
№ 7 (24678)

Смена

Петербургская еженедельная газета

ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ

БАННАЯ ПРОБЛЕМА ДО СИХ ПОР НЕ РЕШЕНА

Жители Петроградского района по-прежнему живут без Посадских и Пушкарских бань

стр. 8 – 9



**Сергей Прохоров:
«Я не обязан
все время
улыбаться!»**

стр. 11

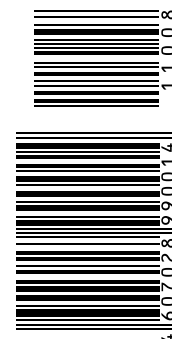


**Спаллетти
уже сейчас
думает
о Лиге
чемпионов**

стр. 32 – 33

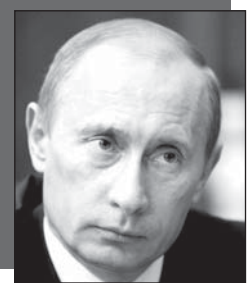
**Эскалаторы
на «Спасской»
работают
через раз** стр. 12

**Чиновники от медицины
издеваются
над петербургскими
льготниками** стр. 12



СКАЗАНО!

О КЕФИРЕ



«У кефира нет промилле. Заволновались, пьяницы! Вам нужно тазик этого кефира выпить, чтобы какие-то промилле появились».

Владимир ПУТИН,
премьер-министр
России

О ГИГИЕНЕ



«Визит премьера, так же как и визит президента, не является достаточным основанием для того, чтобы мне сбривать бороду и усы».

Никита БЕЛЫХ,
губернатор Кировской
области

О ШАЙТАНАХ



«Шайтанов хватает не только рогатых, но и двуногих».

Дмитрий МЕДВЕДЕВ,
президент России

О ТСЖ



«Что такое ТСЖ? Это Джек-потрошитель».

Геннадий ЗЮГАНОВ,
лидер КПРФ

ОБ УМЕ



«Там, где люди умные, они блокируют возможность проведения терактов. У нас умные, но не до конца».

Владимир
ЖИРИНОВСКИЙ,
лидер ЛДПР

О СЧАСТЬЕ



«К счастью, единственное, что я могу украсть из моего министерства, - это степлер».

Константин
ГРИЩЕНКО,
министр иностранных
дел Украины

О СЕБЕ



«Я очень осторожный человек, но рублю сплеча, когда уверен в своем решении».

Сергей СОБЯНИН,
мэр Москвы

Революционная эпидемия грозит исламизацией Африки

На волне беспорядков к власти могут прийти люди, не имеющие с демократией ничего общего

ГОРЯЧАЯ ТОЧКА

МАССОВЫЕ беспорядки, захватившие вслед за Тунисом и Египтом весь север Африканского континента, никто из политологов - ни в Европе, ни в Америке - своевременно предсказать не сумел. Накапливающиеся проблемы просто не замечали, пока у закипающего котла не сорвало крышку.

- ПРИЧИН для начала волнений было много, - говорит Мария Видясова, заведующая кафедрой политологии Востока Института стран Азии и Африки. - Во-первых, наступил «вождистский» кризис - местные лидеры не только слишком долго, десятилетиями, правили сами, но и во многих случаях пытались установить династическое правление - передать власть сыну, брату или племяннику. Ротация элит была заморожена, а люди, способные к политическому участию, задвинуты в тень. Так что напряжение и возмущение росли. Во-вторых, в 1970-е годы Африку не затронула так называемая третья волна демократизации. Там в лучшем случае проводились какие-то косметические реформы. Например, в Тунисе и Египте были введены формально альтернативные президентские выборы. И вот сейчас, возможно, мы столкнулись с четвертой волной демократизации, которая пока имеет региональный характер, но уже слышны отзвуки и в других странах. Уже происходят волнения в Албании, говорят о возможности повторе-



Вооруженным фундаменталистам ценности цивилизации не важны

ния тунисского сценария в Иране...

Как полагает Мария Видясова, подобная демократизация, к сожалению, может привести к власти людей, которые очень далеки от демократии. Северная Африка рискует сильнее исламизироваться. Правда, в разных странах в разной степени. Например, в том же Тунисе есть исламисты, но они не очень влиятельны. А вот в Египте организация «Братья-мусульмане» имеет больший вес, и в случае свободных выборов она, по мнению Видясовой, может получить определенный процент кресел в парламенте. В Бахрейне (одной из «нефтяных» стран Персидского залива), где сейчас проходят выступления, положение осложняется внутриполитическими и религиозными противоречиями между суннитами и шиитами. Шииты требуют своего представительства во

власти, которого сейчас у них нет...

- Наши и западных политиков пугает некоторая неопределенность, - продолжает Мария Видясова. - Для России, как и для стран Запада, сидевшие в африканских странах умеренные диктаторы типа Мубарака были вполне выгодны. Они предоставляли стабильный выход к ресурсам своих стран и при этом сдерживали исламистов. А как известно, проблема с радикальным исламизмом стоит очень остро. И не секрет, что наши отечественные исламисты имеют контакты со странами Северной Африки и подпитываются в том числе оттуда. Так что сейчас нужно будет очень внимательно следить за событиями в регионе, чтобы не проморгать какие-нибудь более глобальные потрясения.

Юлия ЛИ

В борьбе с террористами вся надежда на собак?

В Санкт-Петербургском аграрном университете открылась уникальная кафедра кинологии

БЕЗОПАСНОСТЬ

ПОСЛЕ президентской инспекции Киевского вокзала и устроенного по ее итогам разноса на вокзалах Москвы и Петербурга в срочном порядке установили металлодетекторы. Впрочем, толку от них, кроме показухи, пока что никакого. Рамки на входе стоят, но пассажиры свободно через них проходят. «Звенят» при этом, разумеется, все. Но милиционеры пассажиров не досматривают, багаж в большинстве случаев также не проверяется. В общем, по старой традиции опять надемся: авось пронесет.

ГОВОРЯ о мерах по предотвращению терактов, Дмитрий Медведев заявил, что должен быть расширен штат кинологической службы. Грамотных специалистов-кинологов и собак, натасканных на поиск взрывчатки, нужно гораздо больше, чем имеется. И почти сразу после президентских слов в Санкт-Петербургском аграрном университете открылась новая кафедра - кинологии.

- Нам очень не хватает полноценных научных исследований в кинологической отрасли, - сетует Андрей Мамаенко, начальник Кинологического центра при Северо-Западном УВД на транспорте. - Последнее интересное научное исследование, посвященное ра-

боте служебных собак, которое я видел, было опубликовано сорок лет назад. А мало-мальски значимых работ за десять лет вообще не было! У правоохранительных органов есть свои задачи, и мы не можем планомерно и полноценно заниматься научной деятельностью. Мы пытались такую работу инициировать в МВД, но, к сожалению, практическая ценность методичек, которые мы получали в итоге, была равна нулю. Это вчерашний день. Поэтому, если новая кафедра будет активно заниматься кинологическими исследованиями, особенно в вопросах новых методик дрессировки, это здорово бы нам помогло.

Юлия ЛИ

Виктор ЕВТУХОВ: «И на новом посту буду помнить о Петербурге»

Сенатор от Санкт-Петербурга
стал заместителем министра юстиции

БЛИЦИНТЕРВЬЮ

Одна из главных кадровых интриг последнего времени наконец-то разрешилась: член Совета Федерации петербуржец Виктор Евтухов занял пост заместителя министра юстиции России. Напомним, что слухи о возможности такого назначения ходили с декабря. О своих планах на новой должности теперь уже бывший сенатор Евтухов рассказал в блицинтервью «Смене».

- Виктор Леонидович, не жалко ли было покидать Совет Федерации? Долго ли раздумывали над предложением перейти на работу в министерство?

- Определенная доля сожаления, конечно, есть. Совет Федерации - важный орган представительной власти, где я мог реализовать все свои законодательные идеи. Но в вопросах государственной службы лично для меня главное слово - «надо». Назначение на должность заместителя министра юстиции - не просто высокая честь, но и возможность внести свою скромную лепту в деятельность правительства. Власть в сегодняшней России, кто бы что ни говорил, принадлежит профессиональным юристам, поборникам правового государства. У меня за спиной - юридический факультет Санкт-Петербургского государственного университета: полученные там знания и навыки дают

«воздух под крыльями» на любой серьезной работе. Я думаю, что уже пришло время применить свои силы и знания в системе исполнительной власти.

- Довольны ли вы тем, что удалось сделать на посту сенатора от Петербурга?

- Не совсем корректно самому оценивать свои достижения. Думаю, что результат моей работы в Совете Федерации отражают объективные факты: за последний год мною было внесено более десяти законопроектов, регулирующих разные сферы жизни. За год я прошел путь от рядового сенатора до председателя комиссии по жилищной политике и жилищно-коммунальному хозяйству Совета Федерации.

- А в Министерстве юстиции за что отвечать будете?

- Круг моих профессиональных полномочий пока уточняется. Однако так или иначе вся деятельность исполнительной власти сегодня направлена на решение стратегических задач, которые ставит высшее политическое руководство. Нельзя добиться эффективности реформ и бы-

строй модернизации страны, не искоренив коррупцию, не минимизировав уровень преступности, не преодолев правовую нигилизм во всех слоях общества. Вклад Министерства юстиции в решение этих проблем весьма значителен.

- Будет ли у вас возможность на новом посту по-прежнему отстаивать интересы Петербурга?

- Безусловно. Работая над проблемами юстиции, мы всегда по сути боремся за социальную справедливость, основанную на праве. Эта деятельность должна принести благо всем гражданам России, в том числе и моему родному городу.

Ольга РЯБИНИНА
Фото Интерпресс



Виктор Евтухов намерен и в Москве не забывать про интересы родного города

Повариха на страже демократии

Стали известны подробности биографии
главной защитницы олигарха Ходорковского

ПОДОПЛЕКА

СКАНДАЛЬНОЕ заявление сотрудницы Хамовнического суда Москвы Натальи Васильевой о том, что второй приговор олигарху Ходорковскому был спущен судьей Виктору Данилкину сверху, вызвало информационную истерику в либеральных СМИ. «Какие еще доказательства невиновности Ходорковского нужны?» - дружно вопрошали оппозиционные журналисты и правозащитники. Вскоре подоспела и соответствующая резолюция Европарламента.

МЕЖДУ тем за рамками внимания прессы осталась биография инициатора скандала - Натальи Васильевой, а она весьма примечательна. 42-летняя «защитница демократии» около десяти лет проработала поваром в одном из ресторанов на Курском вокзале Москвы, потом четыре года - продавцом в ларьке. С 2000 по 2007 год Васильева официально не работала, а потом недолгое время была агентом страховой компании.

И вот внезапно в конце 2009 года она решила поменять сферу деятельности и устроилась секретарем су-

дебного заседания в Хамовнический суд, который должен был рассматривать дело Ходорковского. Понятно, что произошло это совершенно случайно, а вовсе не по заданию штаба поддержки олигарха, как, вероятно, решили излишне догадливые читатели.

Работая в суде, Васильева бедствовала - зарплата помощницы судьи составляет всего 12 тысяч рублей. Но ничего - заявление в поддержку Ходорковского, с которым выступила бывшая повариха, наверное, дорогого стоит.

Алексей НИКОЛАЕВ

VIP-ОПРОС



В РЕПЕРТУАРЕ хора мальчиков Пермской хоровой капеллы появилась... блатная «Мурка»! Ангелочки 5 - 12 лет от роду под присмотром педагога старательно вытягивают: «Ты зашухарила всю нашу малину, а теперь маслину получай!»...

К чему Россия готовит подрастающее поколение?

- поинтересовались мы
у известных петербуржцев

Олег КВАША,
композитор:

- Разве дело только в «Мурке»? А «Дом-2»? А «Комеди клуб»? А бесконечные бандитские сериалы? Все это - звенья одной цепи, которую во всем блеске мы увидим у себя на шее лет через пятнадцать...

Михаил ВЕЛЛЕР,
писатель:

- Это очень обширный вопрос... О состоянии нынешней российской педагогики, о состоянии страны в целом. Я не пришел пока к определенным выводам, хотя общее ощущение - негативное.

Юрий ОХОЧИНСКИЙ,
певец:

- Остается воскликнуть: «Браво, Эрнст! Ты расправился с культурой!» Ведь на фоне нынешних телепередач исполнение детишками «Мурки» в зале Капеллы ничем не выделяется. Очередной жуткий случай на жутком фоне... Только родители сегодня могут противостоять внедряемым в сознание детей грязным блатным понятиям.

В АНГЛИИ пенсионерка предотвратила ограбление ювелирного магазина, в который нагрянули шесть преступников с кувалдами. Старушка стала с визгом бить негодяев сумочкой и... обратила их в бегство!

А вы встречали бесстрашных людей?

- спросила «Смена»

Андрей БЛИНОВ,
магистр игры «Что? Где? Когда?»:

- Как-то я летел на вертолете из Петербурга на Валаам. Погода резко испортилась, но командир Вадим Базыкин не только нас спас, но и вел себя так, будто ничего страшного не происходит.

Марк ТАЙМАНОВ,
международный гроссмейстер:

- Нет, не встречал. Мне, к счастью, не приходилось попадать в ситуации, когда люди могли проявить подобные качества.

Валерий МИХАЙЛОВСКИЙ,
художественный руководитель
Санкт-Петербургского государственного
мужского балета:

- Бесстрашным был мой брат Георгий. Настоящий Победоносец. Когда он служил во Владивостоке, на учениях, прямо на ходу, загорелся танк. Он прыгнул на него, открыл люк и спас весь экипаж! А мои друзья из корейской балетной труппы потрясены бесстрашием пожарных, спасших их при пожаре в феврале 1991 года в гостинице «Ленинград». Это был подвиг: пожарные отдавали свои жизни ради спасения других людей.

Вопросы задавала
Людмила АНДРЕЕВА
Рисунок Леонида МЕЛЬНИКА

Дочка верит: с папой все будет хорошо

Денис Жульев, пострадавший в «Домодедово», благодарит питерских врачей за то, что они спасли ему руку



Лишь через месяц Денису разрешат разрабатывать поврежденную руку

ЭХО ТЕРАКТА

ПЕТЕРБУРЖЕЦ Денис Жульев, пострадавший во время теракта в аэропорту «Домодедово», на минувшей неделе выписался из Военно-медицинской академии. Он очень благодарен хирургам прославленной клиники и считает, что только благодаря их мастерству удалось спасти его левую руку. Военные медики сделали то, на что не решились гражданские врачи в московской больнице, - достали осколок из раненой конечности.

- КОНЕЧНО, пока мое лечение не закончилось, - сообщил Денис «Смене». - Швы с руки еще не сняли, я хожу

в гипсе, каждые два дня мне делают перевязки. Лишь через месяц можно будет начать разрабатывать руку - пока полностью ею я не владею. Поэтому работать еще не могу: в командировку не уехать, за руль машины не сесть, да даже шнурки сам завязать не могу. Вот сегодня выбирал обувь, которую можно надеть, не нагибаясь...

О том, что правительство Петербурга решило выплатить ему компенсацию в размере 100 тысяч рублей, Денис узнал от журналистов. Помощи городских властей очень рад - тем более что за более существенную компенсацию от правительства России, судя по всему, еще придется побороться. Пока Денис к такой борьбе не готов. Даже ради суммы, превышающей

миллион рублей.

- Я сейчас даже на улице очень редко выхожу - боюсь поскользнуться на гололеде, - говорит Денис. - Кроме того, впереди обследование у невропатолога - последствия баротравмы дают о себе знать.

В Петербурге Дениса, как может, поддерживает дочка Аня. Девочка заявила «Смене», что сначала очень переживала за папу, но сейчас верит, что с ним все будет хорошо.

Между тем пострадавший до сих пор не знает, как были квалифицированы его травмы. Сначала Дениса включили в разряд получивших ранения средней степени тяжести, потом якобы перевели в группу получивших легкие ранения. А это автоматически снижает размер компенсации на 500 тысяч рублей.

- В любом случае заниматься всем должна специальная комиссия, - говорит Денис. - Не знаю, как для ее экспертов, а для меня травма стала настоящей катастрофой. Я на два месяца выпал из рабочего процесса. До теракта лет десять в больницах не лежал - с детства спортом занимался, на здоровье особо не жаловался. А тут такое...

Было бы хорошо, если бы помощь в получении правительственной компенсации Денису Жульеву оказали петербургские власти. «Смена» будет следить за развитием ситуации.

Ольга РЯБИНИНА

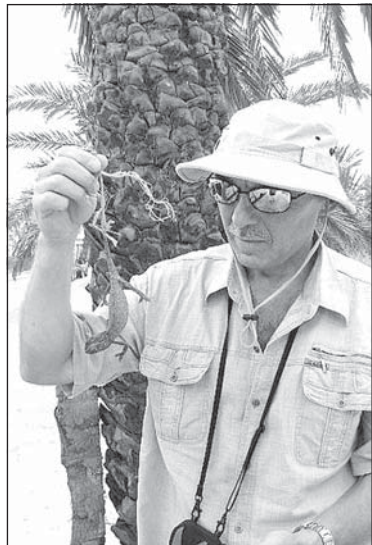
«Вся компенсация уйдет на покупку протеза»

Петербуржцу, пострадавшему от акулы, египетские власти все-таки выплатили 50 тысяч долларов

ПОСЛЕ ЕГИПТА

ЕВГЕНИЙ Тришкин, которому акула-людоед откусила левую руку и покалечила правую, дождался обещанной еще в декабре компенсации от египетского министерства туризма. Сумма кажется внушительной - 50 тысяч долларов, но, по словам Евгения, этого хватит только на покупку современного шотландского протеза - он как раз столько и стоит!

- ЭТО специальный биометрический протез, которым я смогу управлять. Он ловит импульсы, посылаемые мозгом, и в соответствии с ними



Теперь Евгений учится жить и работать заново

пальцы протеза будут двигаться, - объясняет Евгений. - Но все равно с живой рукой любой протез не сравнится, и я бы очень многое отдал и доплатил, чтобы никогда не сталкиваться с той акулой! Вся моя жизнь круто переменялась. Теперь я не могу, как раньше, заниматься спортом и плавать в бассейне. Обычно я каждое утро делал зарядку, а теперь просыпаюсь и с тоской смотрю на турник в своей квартире. Подтянуться на нем я никогда уже не смогу. Да и в бытовом плане чувствую себя беспомощным. Хорошо хоть работать я смогу на прежнем месте, там к моей проблеме отнеслись с пониманием.

Юлия ЛИ

На этой улице у нее не было шансов выжить

Хореограф Майя Андреева погибла под колесами «КамАЗа», вывозившего снег



Майя Михайловна стала еще одной жертвой авральной борьбы со снегом

ОЧЕРЕДНАЯ ТРАГЕДИЯ

НЕ ТОЛЬКО сосульки, но и спецтехника стала нынешней зимой настоящим проклятием для петербуржцев. До сих пор не закончено расследование гибели врача-кардиолога Ирины Ганелиной, сбивой снегоуборочной машиной в Петроградском районе, а на прошлой неделе случилось новое ЧП: в Калининском районе под колесами груженого снегом «КамАЗа» погибла тренер-хореограф Майя Андреева.

ОБЕ трагедии до обидного похожи: их жертвами стали известные, заслуженные люди, да еще и находящиеся в преклонном возрасте. Ирине Ганелиной было 89, Майе Андреевой - 75. Тем не менее обе женщины продолжали работать и вели достаточно активный образ жизни.

- Майя Михайловна более 20 лет преподавала детям хореографию в Школе олим-

пийского резерва, - рассказал «Смене» Артем Шарипов, коллега погибшей. - Она воспитала немало учеников, ставших мастерами спорта международного класса. Дети ходили к ней на занятия с большим удовольствием и очень уважали своего педагога. Даже в свои семьдесят пять Майя Михайловна демонстрировала ученикам прыжки и показывала балетные па.

Трагедия, разыгравшаяся на улице Брянцева, 5/2, практически у самых стен Школы олимпийского резерва, потрясла не только педагогов, но и учеников. Майю Андрееву в тот день ждали на занятиях, но до класса она так и не дошла. На узкой дороге у школы стояли два огромных «КамАЗа», заполненных снегом, - под колеса одного из них и угодила педагог. Огромные сугробы на обочине отрезали ей путь к спасению.

- Я побывал на месте гибели мамы: у нее просто не было шансов выжить, - заявил «Смене» Михаил, сын погибшей. - Наша семья собирается требовать объективного расследования этой трагедии и привлечения виновных к ответственности. Лично я виню в случившемся коммунальные службы - их сотрудники действовали безграмотно.

«КамАЗ», сбивший Майю Андрееву, принадлежит фирме-подрядчику, которую к уборке снега привлекла местная жилконтора. Школа олимпийского резерва к организации работ никакого отношения не имела.

- Мы не сумасшедшие, чтобы устраивать уборку снега среди бела дня, когда к нам на занятия идут ученики! - эмоционально заявил Артем Шарипов.

Ольга РЯБИНИНА

НОУ-ХАУ

Снег будут не вывозить, а плавить?

ПИТЕРСКИЕ экологи презентовали мобильные снегоплавильни, которые помогут справиться с сугробами в наших дворах. Принцип их работы прост: машина плавит снег, который тут же попадает в люк. Кстати, для экологии это гораздо безопаснее, чем естественное таяние, при котором грязная вода стекает в реки и каналы.

Оценят ли новинку коммунальщики - большой вопрос. В ближайшее время у них, похоже, на это просто не будет времени. Весна на носу, а значит - угроза паводка. А тут еще Верховный суд насалил: он постановил, что предприниматели нельзя обязывать убирать тротуары перед своими магазинами и офисами. Ведь они и так платят жилкомсервисам за уборку придомовых территорий!

Вместо Летнего сада - безвкусная солянка?

Окончания реставрационных работ одни ждут с нетерпением, другие - со страхом

**СМЕШЕНИЕ
СТИЛЕЙ**

ЛЕТНИЙ сад отреставрирован наполовину: работы выполнены на 55 процентов. Его торжественное открытие состоится в мае 2012 года. Однако чем ближе эта дата, тем больше волнуются горожане: удастся ли реставраторам сохранить неповторимый дух сада?

ГЛАВНОЕ ноу-хау, которое удивит посетителей, - воссозданные по чертежам восемь фонтанов петровских времен. Специалисты Русского музея говорят, что воссоздать фонтаны велела сама история: именно в их честь была названа река Фонтанка. Помимо этого будет отреставрирована знамени-

тая решетка Летнего сада - Невская ограда, да так, что в ней появятся трое ворот, хотя до последнего времени были одни. Еще одно важное изменение коснется скульптур: на аллеях сада после окончания ремонта поставят не оригиналы, а копии.

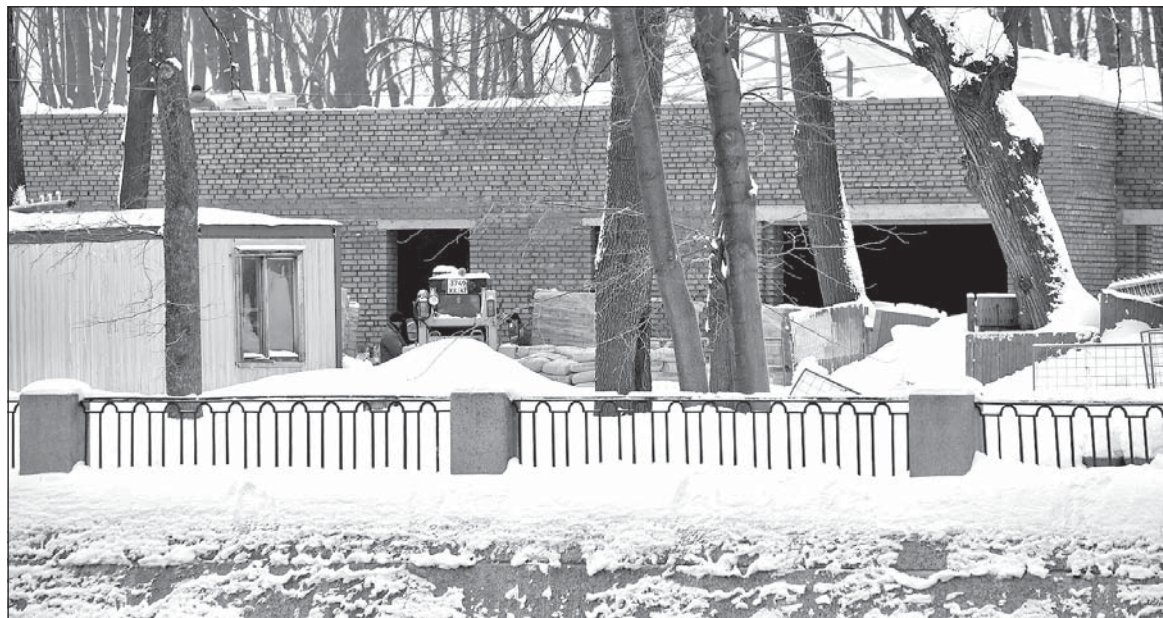
- Хочу успокоить горожан: бизнес-центры и рестораны в Летнем саду не появятся, - говорит Владимир Баженов, заместитель директора Русского музея. - А то сооружение из красного кирпича, которое петербуржцы с недавних пор могут видеть со стороны Фонтанки, - хозяйственный корпус. Вдоль стены этой постройки мы установим решетку и по ней пустим зеленый кустарник - объект будет скрыт.

- То, что сейчас происходит в Летнем саду, - не реставрация, а антиреставрация, - заявил «Смене» Михаил Мильчик, заместитель ди-

ректора НИИ «Спецпроектреставрация». - Создание копий скульптур и лечение деревьев - меры необходимые, против них я ничего не имею. Но зачем нужно было возвращать сад в XVIII век - воссоздавать фонтаны, Малую оранжевую и боскеты («павильоны» из кустарников и деревьев)? Лично я в реставрации придерживаюсь метода консервации - мы должны стремиться сохранить то, что имеем. А нынешняя увлеченность воссозданием меня пугает...

Владимир Баженов парирует: в Летнем саду воссоздаются не какой-то определенный исторический период - это будет микс. Однако такая солянка пугает еще больше. Из смешения времен и стилей в одном объекте редко удавалось сделать что-то настоящему ценное...

Ольга РЯБИНИНА
Фото Интерпресс



Так выглядит новострой в Летнем саду - хозяйственный корпус из красного кирпича...

Проклятие «Северной короны»

Эту гостиницу не могли достроить 24 года. Теперь ее никак не снести

ЗЛОЙ РОК

САМЫЙ знаменитый долгострой Петербурга - отель «Северная корона» - на минувшей неделе вновь подтвердил свою репутацию «дурного места». Члены Градостроительного совета так и не смогли согласовать проект возведения элитного жилого комплекса, который планировалось построить на месте гостиницы после ее сноса.

«СЕВЕРНАЯ корона», расположенная на углу набережной Карповки и Каменно-

островского проспекта, вот уже почти четверть века стоит в обрамлении синего строительного забора. Дурную славу объект заслужил после того, как в ноябре 1995 года здесь скончался митрополит Петербургский и Ладожский Иоанн. «Смена» была единственной газетой, рассказавшей об обстоятельствах его смерти сразу после случившегося.

В тот день на презентации по случаю скорого открытия «Северной короны» собрались все высшие городские чиновники, в том числе мэр Анатолий Собчак и его жена Людмила Нарусова. Благо-

словив Людмилу Борисовну, митрополит пошатнулся и потерял сознание. По какому-то страшному совпадению оркестр в этот момент заиграл браурную музыку... Приехавшая на место «скорая» (ее вызвал лично Собчак) ничем помочь митрополиту Иоанну не смогла - у владыки остановилось сердце...

С тех пор предпринимались неоднократные попытки разобрататься с долгостроем, но все они заканчивались ничем. Похоже, над «Северной короной» после смерти митрополита Иоанна и вправду нависло какое-то проклятие...

Юлия ФРОЛОВА

VIP-ОПРОС



ВАЛЕНТИНА Матвиенко запретила представителям строительного сектора возвращать госслужащим подарками. Под запрет попали цветы, конфеты и коньяк, поскольку, как заметила губернатор, «именно с них все и начинается».

Когда подарок становится взяткой?

- поинтересовались мы у известных петербуржцев

Иван КРАСКО,
актер:

- Как только на первый план выходит корысть. Взятка - это обман, а подарок - это радость!

Иван АРЦИШЕВСКИЙ,
представитель Ассоциации членов семьи Романовых в России:

- Согласно административному законодательству, цена делового подарка чиновнику не может превышать трех МРОТ. Во всем мире действует система, которая предусматривает верхнюю границу стоимости такого подарка. В среднем это около 300 долларов. Подарок считается уже не подарком, а взяткой, как только эта сумма превышена. В Китае, например, в таких случаях нарушителю грозит суровое уголовное преследование. А в некоторых странах (не будем показывать пальцем) чиновнику преподносят путевку на всю семью из пяти человек на Мальдивы...

Андрей КИВИНОВ,
писатель:

- Подарок становится взяткой, когда за него чего-то хотят взамен. Кстати, бороться с цветами, конфетами и коньяком гораздо легче, чем с реальной коррупцией.

ОКтябрьская железная дорога ставит на переезде «защиту от дураков» - стальные щиты, которые, поднимаясь, не позволят недисциплинированному водителю даже попытаться проскочить перед поездом и спровоцировать катастрофу.

Где в нашем городе еще установить «защиту от дураков»?

- спросила «Смена»

Владимир ТИМОФЕЕВ,
директор Музея городской скульптуры:

- В советское время наша система образования считалась одной из лучших в мире, а сейчас мы в этой области уже на 54-м месте. Реформа, которую сегодня предлагают, опустит нас еще ниже - на 154-е место. И после этого вы спрашиваете, где надо установить «защиту от дураков»?!

Илья ЛАЗЕРСОН,
президент Коллегии шеф-поваров Петербурга:

- Нигде не надо устанавливать. Я и сам, к примеру, не семи пядей во лбу. Что же, из-за этого меня надо ограждать?

Дмитрий ШАГИН,
художник:

- Такая «напряжная» нынче зима, что мечтаю только об одном надежном заграждении - заслоне от сосулек, гололеда и сугробов. Ну совсем они достали!

Вопросы задавала
Людмила АНДРЕЕВА
Рисунок Игоря КИЙКО

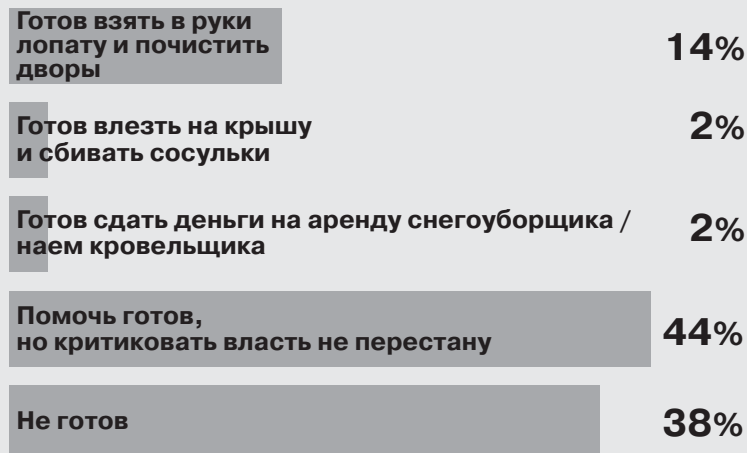


Ностальгия по будущему Государством какого типа вы хотели бы видеть Россию?



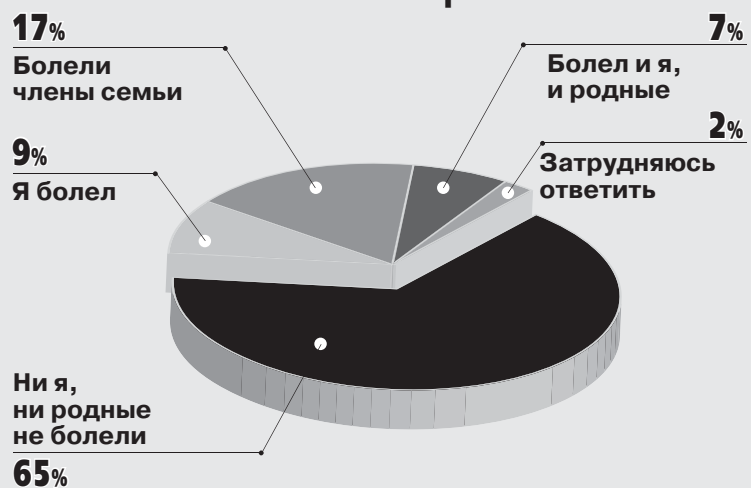
По итогам опроса россиян специалистами «Левада-Центра»

Махать лопатой согласны не многие Готовы ли вы перестать критиковать чиновников Смольного и лично помочь в уборке города от снега?



По итогам опроса петербуржцев на сайте информационного агентства «Росбалт»

Не так страшен черт... Этой зимой вы или члены вашей семьи болели гриппом?



По итогам опроса россиян специалистами фонда «Общественное мнение»

ГАЙД-ПАРК

Елена БАБИЧ: «Из-за мигрантов мы теряем русскую речь!»

за

- ЦЕЛИКОМ и полностью разделяю позицию губернатора. Во многих российских регионах, например в Новгородской и Псковской областях, безработица гораздо выше, чем в Петербурге. Люди не имеют возможности зарабатывать и потихоньку спиваются. Почему бы не позвать их в наш город?

К сожалению, в России сложилась такая ситуация, при которой работодателю гораздо выгоднее нанимать на работу безработных мигрантов, чем граждан России. Приезжие не обладают никакими правами, их можно запугать и обмануть. В итоге мигранты не платят налоги, становятся разносчиками опасных болезней (например, сифилиса, туберкулеза и ВИЧ-инфекции), снижают уровень культуры нашего общества в целом.

Буквально на днях я отправила депутатский запрос, в котором выступила в защиту русского языка. Меня возмущают неграмотные ценники на наших рынках, а последней каплей стали надписи на дверях маршруток: «Иса Киевский» и «Василий Островский». На самом деле речь шла об Исаакиевской площади и станции метро «Василеостровская». Один ученый-лингвист рассказал мне, что если раньше,

в советское время, даже самый малограмотный петербуржец использовал в своей речи примерно 2 тысячи слов, то теперь лексический запас сократился до трехсот. От таких данных становится грустно: мы теряем русскую речь!

Категорически не согласна с аргументами тех, кто заявляет, что городская экономика без трудовых мигрантов из-за рубежа не выживет. Сейчас труд этих людей используется вовсе не на благо государства и общества, а, как правило, в целях личного обогащения. Владельцы бизнеса, использующие труд мигрантов, сколачивают в России капиталы, чтобы вывезти их за рубеж. Сами мигранты посылают заработанные ими деньги на родину - в Узбекистан, Таджикистан и т. д. Простите, а что остается нашей стране? Вместо того чтобы опираться на свои силы и развивать собственное производство, мы работаем на весь мир... Но так продолжаться дальше не может - ситуацию нужно срочно менять.

Елена БАБИЧ - депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга, руководитель фракции ЛДПР

Гастарбайтерам здесь не место?

ГОРОДСКОЕ правительство наконец-то обратило внимание на острую проблему: засилье трудовых мигрантов. Губернатор Валентина Матвиенко публично заявила, что низкоквалифицированная рабочая сила из-за рубежа в таком огромном количестве, как раньше, городу не нужна. И предложила более плотно сотрудничать с регионами Северо-Запада, где большая безработица. Уже в 2011 году квоты на привлечение иностранных трудовых мигрантов в Петербурге будут серьезно уменьшены. Сможет ли город болезненно пережить сокращение количества гастарбайтеров?



Дмитрий ДУБРОВСКИЙ: «Труд мигрантов удешевляет нашу жизнь»

против

- КАТЕГОРИЧЕСКИ не согласен со словами губернатора Валентины Матвиенко. Сейчас, когда Петербург наконец-то начал выздоравливать после кризиса, стремительно восстанавливается платежеспособность населения, возрастает потребность в рабочей силе из-за рубежа.

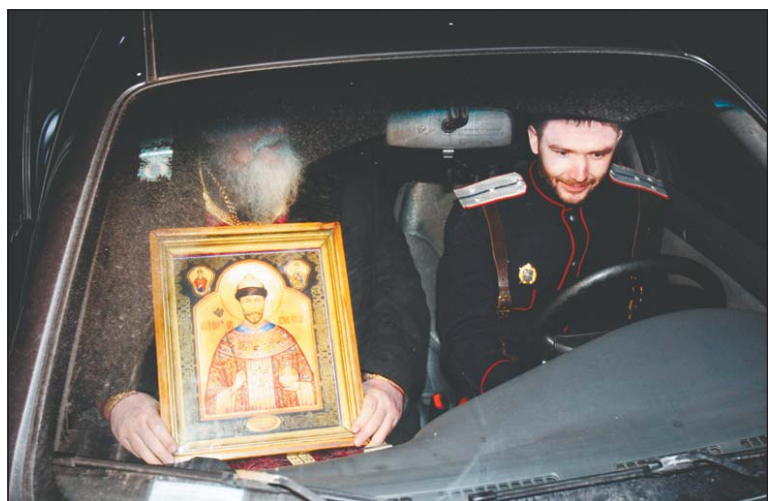
За те мизерные деньги, которые платят мигрантам, петербуржцы работать не пойдут. А если начать платить коренным жителям более высокую зарплату, это неизбежно отразится на конечной цене продукта. Хотелось бы спросить горожан: готовы ли они платить по 45 - 50 рублей за проезд на маршрутке? Или покупать жильё по еще более высокому ценам? Все это мы уже проходили: когда в Москве на рынках исчезли торговцы с нерусскими паспортами, фрукты и овощи сразу подорожали на 20 процентов.

Что касается квотирования рабочих мест, я вообще не понимаю, на основе чего составляются эти квоты. Они явно не соответствуют потребностям рынка. Боюсь, их сокращение приведет к тому, что работодатели снова уйдут в тень: увеличится количество мигрантов-нелегалов, уменьшатся налоговые поступления. Мигранты - нормальная составляющая часть любой экономики. Однако у нас эти люди по-прежнему становятся объектом дискриминации. На месте властей придерживающихся я бы сначала провел миграционную амнистию, а уже потом принимал какие-то радикальные решения.

Дмитрий ДУБРОВСКИЙ - правозащитник, преподаватель Санкт-Петербургского государственного университета

Николай II «ночевал» у казаков

Икону с изображением последнего русского императора возили по Петербургу в грязной машине



Безопасность иконы обеспечивали казаки



Верующих просили не прикладываться к лику великомученика Романова накрашенными губами

СТРАСТИ РОМАНОВЫ

СРАЗУ две церковные святыни посетили Петербург на минувшей неделе. На зимнюю Православную выставку из Подмоскovie привезли икону Божией Матери «Неупиваемая чаша», исцеляющую, согласно преданию, от пагубного пристрастия к алкоголю, и изображение царя-мученика Николая II.

СОБСТВЕННО говоря, привезенный образ царя не совсем икона - это так называемый список, то есть копия.

Оригинал был создан иконописцем Павлом Тихомировым в 1997 году в Америке. Дело в том, что Русской православной церковью за рубежом Николай II был канонизирован довольно давно, в России же только в 2000 году последнего русского императора и членов его семьи признали мучениками. Как говорят верующие, именно этот список, привезенный в 1998 году в Россию, в разгар споров о церковном статусе Николая Александровича, неожиданно стал сначала благоухать, а затем мироточить. Впоследствии с благословения патриарха Алексия II икона на самолете облетела всю страну.

В Петербурге к списку, который в обычное время находится в церкви Святого Николая в подмосковных Пыжах, каждый день приходили сотни человек. Священники тихо, но настойчиво просили целующих образ прихожанок по возможности не пользоваться помадой. А вот «каре-

та» Николаю Александровичу досталась явно не по статусу. Дело в том, что икону несколько лет назад пытались украсть, поэтому «ночевать» после «рабочего дня» на выставке она ездил в казачью церковь на Лиговке, где ее неусыпно охраняли дюжие молодцы с шашками. И пусть

водитель блистал серебром на погонах, а образ бережно держал на руках батюшка, грязненькая синяя малолитражка, использовавшаяся для перевозки такого важного гостя, смотрелась явно не солидно.

Кирилл КУДРЯВЦЕВ
Фото автора

Дышите, улитки, дышите!

За качеством воздуха в Петербурге следят шесть моллюсков

ЭКОЛОГИЯ

«ВОДОКАНАЛ» взял на вооружение... биороботов. Именно так сотрудники Юго-Западных очистных сооружений в шутку называют улиток, определяющих токсичность дыма от сжигания осадка сточных вод. Теперь моллюски, которых в некоторых странах употребляют в пищу, - такие же работники «Водоканала», как сантехники или, например, раки, следящие за чистотой проточной воды.

В ПРИНЦИПЕ, вместо улиток дышать воздухом могли попросить и банальных мышей. Но они - существа беспоконные, и вольер им нужен гораздо больше, и датчики на шерсть крепить сложнее. Поэтому были выбраны африканские ахатины - таково научное название этих улиток. Иногда их еще величают «гигантскими», хотя каждая из них едва ли займет половину ладони. Родители нынешних биороботов были куплены в зоомагазине, чтобы для чистоты эксперимента использовать особей одного помета.

Все шесть полуторагодовалых улиток находятся в



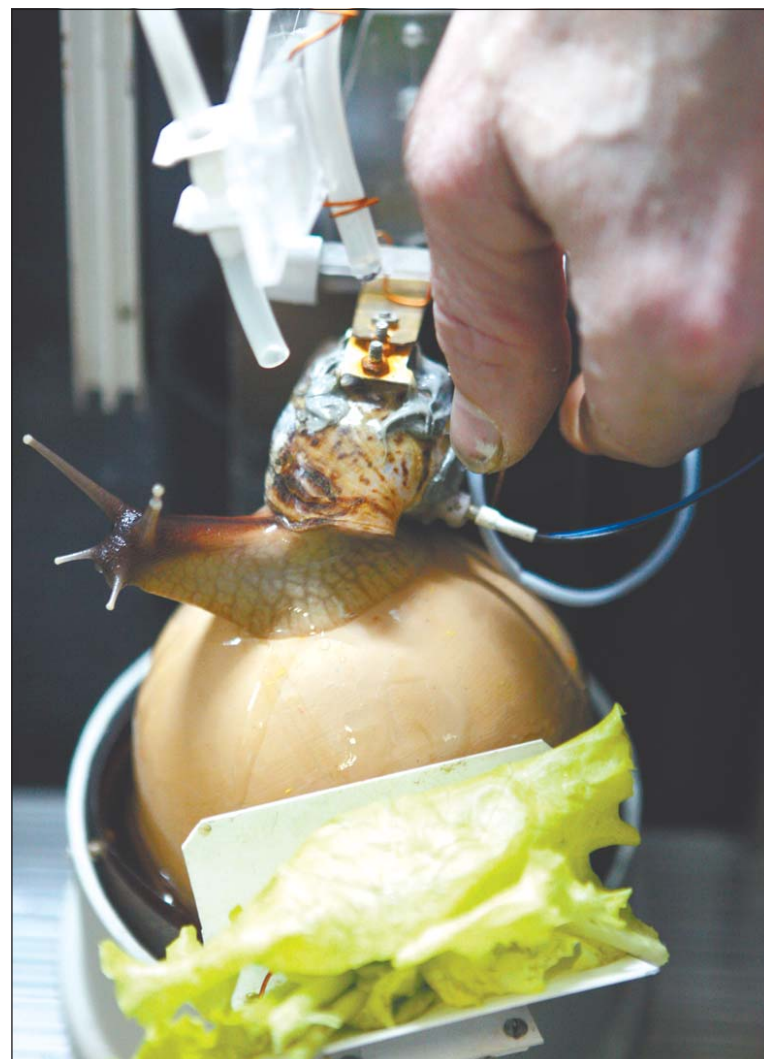
«Рабочее место» африканских ахатин в «Водоканале»

постоянном движении. Они медленно, но верно ползут внутри пластмассового короба к прикрепленному перед ними листику салата. А чтобы «роботы» не разбрелись по цеху, их посадили на резиновые мячи. На панцире каждой улитки - датчик, отслеживающий, как работает сердце. Половина моллюсков дышит воздухом с примесью дыма из заводской трубы, половина - комнатным. И за пару месяцев, что идет этот эксперимент, разницы в состоянии улиток не обнаружено.

Константин МАЛИНИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Здесь сжигают осадок от очищенных сточных вод



На домике улитки - датчики, следящие за ее сердцебиением

Был горячий пар - остались замороженные стройки

Жители Петроградской стороны мечтают о том, чтобы Пушкирские и Посадские бани возобновили работу

ОБМАНУТЫЕ НАДЕЖДЫ

ПЕТРОГРАДСКИЙ район Санкт-Петербурга продолжает страдать из-за отсутствия бань. Большая часть районного жилого фонда расположена в домах до-революционной постройки - зачастую в этих квартирах нельзя поставить ни ванну, ни газовую колонку. Десятилетиями люди мылись в близлежащих банях - Посадских и Пушкирских. Однако в начале 2000-х обе были проданы инвесторам, и на их месте началось возведение элитных бизнес-центров. Протесты населения привели к тому, что городские власти обязали собственников объектов разместить внутри будущих комплексов небольшие помывочные. Но и эти планы не сбылись - сейчас обе стройки заморожены...

Каменный век в центре города

Угол Малой Посадской улицы и Певческого переулка. Здание архитектора Тевеля Шапиро в стиле сталинского ампира, где с 1953 года размещались Посадские бани, вот уже более пяти лет стоит обмотанное зеленой парусиной. Здесь уже нет ничего, что напоминало бы о былом предназначении объекта, - ни табличек, ни вывесок. Однако любой школьник безошибочно укажет: тут была баня. Что уж говорить о пожилых людях!

- Сколько с Посадскими всего было связано! - с но-



Жители Петроградки с ностальгией вспоминают, как парились в Посадских банях

стальгией вспоминает Нина Григорьевна Елисеева, жительница блокадного Ленинграда, проживающая рядом с баней. - Я ходила туда с 1966 года и вплоть до самого закрытия в 2004 году. Люди с детьми со всего города сюда приезжали. Тут и сауна прекрасная была, и бассейн. Это хорошо, что сейчас у нас в квартире газовую колонку поставили. А моя подруга в доме на Малой Посадской, 16, живет - у нее даже ванной нет.

Пенсионерка Раиса Ильичина живет на улице Чапаева, 11, и не понаслышке знает, что это такое, как в каменном веке, жить и без ванной, и без горячей воды.

- Для нас с мужем баня - насущная необходимость, - рассказывает пожилая женщина. - Раньше в Посадские бани ходили - было близко и очень удобно. А теперь приходится в Чкаловские бани ездить. Далеко и неудобно, но что поделаешь? Как бы мы были счастливы, если бы Посад-

ские бани снова заработали!

Впрочем, даже те люди, у которых есть и газовые колонки, и душевые кабины, все равно были бы не прочь вновь сходить попариться в Посадские.

- Только в бане можно нормально вымыться, - уверена жительница дома № 19 по Малой Посадской Татьяна Баландина. - Для русского человека это насущная потребность - ходить в парилку. Неужели наши власти этого не понимают? Вот нам и душевую кабину дома поставили, но разве это мытье? Тем более при тех огромных проблемах, что есть на Петроградке с водоснабжением, - вода то холодная, то горячая, то еле теплая...

Верните нашу баню!

Коллективное «нет» разрушению Посадских бань и новому строительству жители близлежащих домов сказали еще в мае 2008 года, когда проходили общественные слушания по временному регламенту застройки квартала. Инвестор - ЗАО «Балтийская инвестиционная компания» - рассказал людям о своих планах: снести здание бани, построить элитный жилой комплекс со встроенными офисными помещениями и автостоянкой, а в качестве компенсации - в цокольном этаже разместить помывочную на 100 мест. Однако

участников общественных слушаний такие обещания не удовлетворили. Они отказались принимать временный регламент застройки квартала и, более того, направили губернатору Валентине Матвиенко письмо с просьбой не допустить сноса Посадских бань.

- Я принимал участие в тех слушаниях и тоже настаивал на сохранении и реконструкции существующего здания бани, - заявил «Смене» Владимир Федоров, депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга (фракция КПРФ). - Я сам всю жизнь прожил в Петроградском районе и хорошо знаю, как для людей важна возможность сходить в парилку. В моем доме на Съезжинской улице 40 лет не было ни душа, ни горячей воды. По конструкции дома иметь их было не положено. Сейчас переехал на Гатчинскую улицу, имею нормальную ванную, но бани она не заменит. До сих пор люблю с друзьями сходить попариться.

Жильцы Петроградского района, с тоской взирая на разрушающееся здание Посадских бань, продолжают надеяться на чудо - вдруг парилку все же реконструируют и она заработает, как прежде. Инвестор тем временем, судя по всему, рассчитывает на совсем другое «чудо» - поскорее без проволочек начать возведение элитного комплекса... Но пока «Балтийская инвестиционная компания» прочно завязла в процедуре



Это все, что осталось от знаменитых Пушкирских бань

согласования будущего проекта...

Трещин все больше

На Большой Пушкарской, 22, строители себя бумажной волокитой не утруждали. В одночасье они разрушили здание Пушкарских бань (являвшееся, кстати, объектом культурного наследия!), оставив от него лишь тоненькую стеночку фасада, и приступили к сооружению фундамента. Население протестовало, но все без толку. Только когда расположенные по соседству с баней дома в прямом смысле слова затрещали по швам, стройку пришлось экстренно остановить.

- Наш флигель сильнее других пострадал от возведения бизнес-центра, - говорит Наталья Скворцова, жительница дома № 31 по Большому проспекту П. С. - Когда здесь начали заливать фундамент, у меня на кухне и в ванной потрескался весь кафель. По наружной стене дома идет огромная трещина с первого по пятый этаж, которая, по нашим наблюдениям, продолжает увеличиваться. Вы знаете, место, где стоят наши дома, до революции носило название Козье болото. Болото! Как тут можно было начать строить бизнес-центр с двухэтажным подземным паркингом, просто ума не приложу. Боюсь, если строительство возобновится, наши дома просто упадут!

Жильцам удалось приостановить стройку на несколько лет. И все же эти люди продолжают чувствовать себя как на пороховой бочке и гадать, когда строительная техника снова появится под их окнами.

- Состояние неопределенности угнетает, - говорит Татьяна Калинина, еще один местный активист. - Сейчас стройка заморожена, но инвестор, судя по всему, от своих планов не отказывается. Мы уже устали жить рядом с синим строительным забором. Недавно написали очередное письмо президенту Дмитрию Медведеву о своем несогласии со строительством бизнес-центра. Теперь ждем ответа...

Хочешь в душ - сходи в туалет

Все предыдущие обращения к городским властям по поводу Пушкарских бань результата не принесли. Например, в одном из последних ответов жильцам вице-губернатор Роман Филимонов указал: здание Пушкарских бань требовало ремонта из-за аварийного состояния, а контроль за жилыми домами, примыкающими к стройке, целиком возложил на Службу государственного строительного надзора и экспертизы Петербурга, возглавляемую неизвестным Александром Ортом. Короче, никаких нарушений при возведении бизнес-центра чиновник не увидел.

- Как бы мы все-таки хотели, чтобы по соседству с нами была построена небольшая трехэтажная баня, подобная разрушенным Пушкарским!



За газовые колонки в своих домах жильцы борются десятилетиями

Что ни говори, а Петербург - город парадоксов. Это кажется невероятным, но в самом центре культурной столицы страны, в старейшем Петроградском районе, люди живут так, словно их совсем не коснулся прогресс. По соседству в элитных жилых комплексах установлены джакузи, а жители коммуналок греют воду в кастрюльках, моются в тазиках и в душевых, находящихся в туалетах и на кухнях.

- продолжают мечтать жильцы. - Тогда бы и нашим домам ничего не угрожало, и солнечный свет в наши квартиры проникал, и помыться было бы где.

Кстати, вопрос о том, где и как мыться, в этом квартале стоит не менее остро, чем близ Посадских бань. Неспроста на инвестора - ООО «Невский берег» - городские власти также налагали обременение: разместить в будущем бизнес-центре помывочную на 100 мест.

- Недавно мы все-таки поставили в нашей квартире газовую колонку и небольшой душ, - рассказывает еще одна жительница дома № 31 по Большому проспекту, Екатерина. - Разместили его в туалете - ванной у нас нет. Теперь хоть есть возможность мыть ребенка, да и самим душ принимать. Раньше ходили в Пушкарские бани, а сейчас такой возможности нет... Вот и решились на перепланировку, хотя никакими документами она не предусмотрена... Строительству бани, конечно же, очень бы обрадовались.

Впрочем, вице-губернатор Роман Филимонов обещал жителям Петроградской стороны, что в скором времени новый банный комплекс может появиться совсем в другом месте - у дома № 3 по Левашовскому проспекту. Там даже были начаты изыскательские работы. Но, видимо, этот участок отпал так же, как и рассматриваемый ранее участок на улице Мира, - строительство там так и не началось.

Получается, что за последние годы в решении банной проблемы Петербург не сделал ровным счетом ничего:

лоцкая. - Я добилась разрешения разделить коммунальную квартиру на две части. До того, как рухнул Советский Союз, еще успела сделать себе ванную, туалет и кухню. А вот поставить газовую колонку не сумела. Теперь, чтобы помыться в ванне, приходится греть воду на плите. Два года назад, в апреле 2009-го, в ГУЖА Петроградского района поставили меня в очередь на газовую колонку. Через два месяца обещали перезвонить, но никаких звонков я так и не дождалась...

80-летняя Нина Ивановна Сергеева полжизни (в течение 40 лет!) живет без ванны и горячей воды. Все попытки пробить установку газовой колонки закончились для нее ничем. Согласно заключению специалистов, в доме № 15 по Газовой улице установить ее невозможно. Так же, как и ванну.

- Поставила себе электрический водогрей, - рассказала нам Нина Ивановна. - Но он мотает электросчетчик так, что я за голову хватаюсь. Чтобы не разориться на оплате счетов, уже не включаю никаких электроприборов и даже телевизор не смотрю. Толь-

Здравствуй, «немытая Россия»?

Редакция газеты «Смена» уже не первый год не просто следит за решением банного вопроса на Петроградке и оказывает непосредственную помощь лишенным элементарных бытовых удобств жителям района. Каждый вторник от Чкаловского проспекта, 12, отходит большой автобус, который везет всех любителей помыться-попариться в благоустроенные Круглые бани. Акция стартовала более двух лет назад, и с тех пор вокруг нашей газеты сложился настоящий Банный клуб. Большинство его участников отправляются в путь, потому что в их квартирах нет элементарных бытовых удобств, а старые Чкаловские бани (кстати, единственные оставшиеся в районе) не соответствуют запросам этих, в принципе, не избалованных жизнью людей.

- В моей квартире на улице Ленина, 44, горячей воды нет с 1988 года, - рассказывает участница Банного клуба пенсионерка Татьяна Запо-

ко за водогрей и плачу. Пару раз ездила с вашей газетой в Круглые бани, но сейчас уже не могу - ноги не ходят. Напишите про меня, пожалуйста: может, власти мне все-таки поставят газовую колонку?

А вот еще одному постоянному участнику нашего Банного клуба, Аркадию Беляеву, проживающему на Съезжинской, 16, газовую колонку в прошлом году все-таки поставили. Однако семья пенсионера результатом довольна.

- К нам приходили специалисты «Ленгаза» и сказали, что колонка не соответствует требованиям безопасности, - говорит Аркадий Филиппович. - Действительно, как только мы ее включаем, трубы очень быстро перегреваются - даже страшно становится. В итоге для мытья мы ее так и не используем, включаем лишь на короткий промежуток времени. Ванна у нас установлена на кухне, мыться там холодно, поэтому мы и ездим в баню.

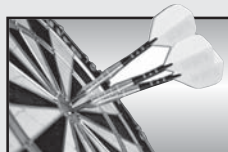
Что ни говори, а Петербург - город парадоксов. Это кажется невероятным, но в самом центре культурной столицы страны, в старейшем Петроградском районе, люди живут так, словно их совсем не коснулся прогресс. По соседству в элитных жилых комплексах установлены джакузи, а жители коммуналок греют воду в кастрюльках, моются в тазиках, размещают ванны в туалетах и на кухнях. Многие петербуржцы знают, каким испытанием становится летнее отключение горячей воды на две недели. А если это испытание затягивается на долгие годы? На двадцать лет. На сорок... Вместо того чтобы помочь несчастным, власти забрали у них последнее - любимые многими поколениями бани. Да еще и ничего не делают для урегулирования ситуации. Слова классика о «немытой России», похоже, даже в XXI веке не теряют своей актуальности...

Ольга РЯБИНИНА

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА и Святослава АКИМОВА



Нина Сергеева довольствуется скромной душевой, установленной прямо на кухне



ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА

Кто удивил нас на этой неделе



1 Леди Гага

ЭПАТАЖНАЯ певица опять умудрилась всех удивить: на церемонию вручения премии «Грэмми» она приехала... в яйце! По красной ковровой дорожке Леди Гага пронесли в белом яйцевидном футляре. А репортерам объяснили, что девушка «в инкубационном периоде». Позже стало известно, что по плану звезда должна была «вылупиться» прямо на красную дорожку, но замки футляра заело. Поэтому из яйца певица вышла позже и прямо на сцену. Вот и у нас так бывает: кто-то вылупиться не успел, а уже эвон - звезда! Хотя по сути ничего в нем нет. Так, эмбрион эмбрионом...

2 Сергей Целовальник



ГЛАВНЫЙ архитектор Киева Сергей Целовальник отличился тем, что прилюдно расправился с журналисткой Ольгой Кошеленко. Девушка неосторожно заметила, что чиновнику стоило бы приехать на заседание градостроительного совета раньше, чтобы ответить на вопросы журналистов. Взбешенный Целовальник в ответ схватил Кошеленко в охапку, потащил в подсобное помещение и запер там. Вернувшись, он грубо пригрозил остальным журналистам, что выгонит всех. К счастью, наши чиновники пока журналистов в подсобках не запирают. До украинской «демократии» нам еще расти и расти!



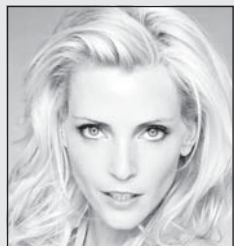
3 Роза Сябитова

49-ЛЕТНЯЯ сваха, известная всей России как ведущая программы «Давай поженимся!», ждет ребенка! Причем Розу Раифовну не пугают проблемы, которые могут возникнуть из-за ее возраста. Она твердо намерена родить третьего! Остается восхищаться мужеством народной свахи и пожелать ей и будущему ребеночку крепкого здоровья. Вот ведь человек - слово и дело у нее не расходятся, в отличие от большинства мелькающих на экранах VIP-персон!

4 Хью Хефнер



ОСНОВАТЕЛЬ журнала «Плейбой» Хью Хефнер устроил шикарную вечеринку в своем особняке. А там более ста гостей заразились легионеллезом (болезнь легионеров - заболеванием, которое сопровождается лихорадкой, интоксикацией и иногда даже заканчивается летальным исходом). Специалисты департамента здравоохранения Лос-Анджелеса проверяют особняк Хью, ищут в водопроводе или в бассейне источник заразы. А чему удивляться? Учитывая направленность журнала господина Хефнера, на таких вечеринках можно и не то подхватить! Предохраняться надо. А лучше - обходить подобные «малины» стороной...



5 Надя Ауэрман

БЫВШАЯ немецкая топ-модель потребовала ввести закон, запрещающий выходить на подиум девушкам младше 17 лет, а также «излишне худым манекенщицам». 39-летняя бизнесвумен Надя Ауэрман, мать троих детей, была категорична: «Нельзя допускать пропаганду через моду педофильского идеала красоты!» Педофилия, конечно, - страшно и ужасно. Но как быть, например, с детской модой? Или теперь и при показе детской одежды на подиумах будет совсем как в российских ТЮЗах, где маленьких мальчиков и милых принцесс играют басовитые и дородные тетеньки и дяденьки?

Вместе с вами удивлялась
Юлия ЛИ

С каждым годом призывники все более инфантильны

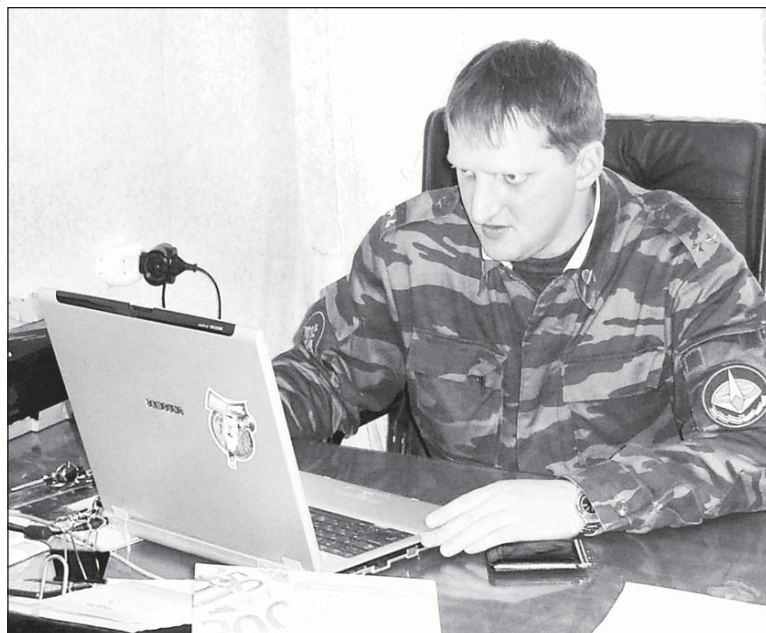
Победитель конкурса «Офицер-2010» Александр Орлов жалеет, что в армии теперь служат по призыву всего один год

ОТКРОВЕНИЯ

ПЕТЕРБУРЖЕЦ Александр Орлов из тех военных, кто еще в детстве видел себя в форме и мечтал о службе. Поступил в Можайку - очень уж привлекала космическая романтика и возможность освоить компьютеры, которые в то время только-только появились в стране. Сейчас подполковник Орлов служит на космодроме Плесецк и по итогам ежегодного конкурса признан лучшим офицером.

ГЛАВНЫЕ тревоги Александра Орлова - о нынешних призывниках. Он отвечает за воспитательную работу в части и честно признается: болит сердце, когда видит сегодняшних срочников.

- Сейчас идут служить рожденные в девяностые. Это яма, кризисные годы. Нам надо воспитать из них крепких и умелых защитников Отечества, а ребята большей частью приходят слабые, многие из неблагополучных или неполных семей. 80 процентов таких. Что касается здоровья, то из последних трех призывов мы сейчас в батальон охраны не можем набрать нужное количество солдат! Там же бойцы долж-



Александр Орлов знает: армейскую школу заочно не пройдешь

ны быть физически сильными, выносливыми, а таких почти нет. При этом с каждым годом призывники становятся все более инфантильными, особенно это видно по ребятам из мегаполисов. Многие до армии целыми днями сидят за компьютером, к труду непривычны, бывает, что даже обслужить себя не могут, - приходится учить, как пуговицу пришивать. И о своем ближайшем будущем они не думают. Спросишь, чего хотят, и только 30 процентов отве-

чают, что будут дальше где-то учиться, работать. А остальные отвечают: «Не знаю». К сожалению, это то кризисное поколение, которое почти не рассчитывает на свои силы. Только на помощь родителей. И в этих условиях сокращение срока службы я считаю большой ошибкой. Мы просто не успеваем вложить в ребят нужные навыки и знания. Вот это меня беспокоит больше всего. А ракеты? Ракеты, как всегда, прекрасны.

Юлия ЛИ

Свой рай в коммуналке

Петербуржец собрал уникальную библиотеку трудов по богословию и христианской философии

УНИКУМ

ВАЛЕРИЙ Егоров не считает себя коллекционером. Книги он собирает ради их содержания, а не потому, что то или иное издание - редкое, ценное или старинное. Интересуют его книги по богословию - ими заставлены все полки его домашней библиотеки.

- Я ЖИВУ в 11-метровой комнатке в коммуналке. Большую библиотеку тут не разместишь, - грустно улыбается Валерий. - Поэтому собрание на полках у меня часто меняется. Много книг, прочитав, дарю друзьям и знакомым. Хотя две любимые всегда под рукой: это, конечно, Библия и сборник «Добротолубие»,



Валерий дарит прочитанные книги друзьям и знакомым

составленный Никодимом Святогорцем и Макарием из Коринфа. А началось все с Евангелия, которое я получил, когда принял крещение. Это было в 1985 году...

Валерий решил креститься после того, как посетил с экскурсией Псково-Печорский мужской монастырь. Сама атмосфера и разговоры с иноками оставили у него в душе такой след, что 23-летний парень, воспитанный в духе атеизма, стал другим человеком.

Валерий до сих пор считает, что недостаточно разбирается в основах православия. Поэтому продолжает искать новые и новые труды по богословию. Умная книга для него и вправду стала лучшим другом.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

В ГОСТЯХ
У «СМЕНЫ»

ИЗВЕСТНЫЙ шоумен, ведущий «Блеф-клуба», душа питерского КВН в течение двух десятков лет, Сергей Прохоров неулыбчив на работе, дома и на улице. Он занимает солидную должность директора Дома ученых при Политехническом университете и считает, что при нынешней действительности человека, идущего по жизни со светящимся лицом и широкой улыбкой, сочтут ненормальным. Однако стоит Сергею Прохорову сделать шаг из-за кулис к рампе - лицо его расцветает. И начинается праздник.

Верите ли вы?

- Сергей, а вы приготовили вопрос читателям «Смены»?

- Конечно! Верите ли вы, что коррупция в полиции положит конец коррупции в милиции? И еще: верите ли вы, что Роман Абрамович пообещал миллион долларов тому, кто даст ему два?

- И какие ответы правильные?

- Это каждый решает сам для себя.

- А Дом ученых вы возглавляете по-серьезному или блефуете помаленьку?

- Это дело серьезное. Административная ответственная работа.

- А дома не используете свой дар разыгрывать людей?

- Нет, только на публике. Дома и на работе я серьезный человек. Блефую только на всевозможных праздниках и корпоративах. Я не гнушаюсь этой работы. У меня нормальная профессия - делать людям праздник. Считаю, что мне это удастся.

- Вам не кажется, что люди стали меньше смеяться?

- Не знаю. Но человека со светящимся лицом на улице в нашей действительности воспринимают как ненормального. Мне кажется, мы настолько все в себе, что не поднимаем глаз и не обращаем внимания на окружающих. Ну ко мне требования у народа особые. Бывают случаи, когда я захожу, например, в магазин и меня незнакомые люди спрашивают: «А что это вы не улыбаетесь?» Все почему-то считают, что я круглые сутки должен ходить с улыбкой. Это в нашей-то стране? Где зима по полгода? Только поспевай под ноги смотреть!

Шутить по-питерски

- Но ведь был в городе общий праздник - питерский КВН.

- Был, начиная с 1986 года. Народ проснулся, потому что до этого КВН был немножко запрещенным. Благодаря усилиям Александра Маслякова игра вернулась на телеэкран. Через два-три года в КВН стали играть театры, заводы, в институтах была настоящая эпидемия. Я вел эту игру не только в «Октябрьском», где играли студенты и

Сергей ПРОХОРОВ: «Праздник кончился, когда в игру вступили деньги»

Директор Дома ученых в Лесном блефует только на сцене

«Бывают случаи, когда я захожу, например, в магазин и меня незнакомые люди спрашивают: «А что это вы не улыбаетесь?» Все почему-то считают, что я круглые сутки должен ходить с улыбкой. Это в нашей-то стране? Где зима по полгода? Только поспевай под ноги смотреть!»

был аншлаг, но и на промышленных предприятиях, таких, как «Светлана», «Арсенал». Организаторы предоставляли хороший приз за первое место - путевку за рубеж, например. Но материальный фактор не довел. У людей была потребность выразить себя, реализовать себя не только, скажем, в лаборатории или у станка, но и на сцене. Мне признался как-то один очень популярный ка-

вээнщик, что он стал играть, чтобы понравиться девочкам.

- Сейчас другие стимулы?

- Сегодня КВН - стартовая площадка для карьеры, возможность зацепиться за громадную империю Александра Маслякова. Вы не представляете, насколько она громадна! Это спрут, который держит региональные, провинциальные и прочие КВН.

- А питерский - исчез?

- Праздник кончился, когда в игру вступили деньги. Например, делается команда из двух человек. Называется «Ты и я». Они набирают шуток. Шутят. И их приглашают в ночные клубы, где они выступают уже «не за бесплатно». По существу, именно таким образом и появился «Комеди клуб» и его резиденты.

- Вас это не радует?

- Отвечу афоризмом, принадлежащим Александру Маслякову: «Все шутки, которые не прошли в наш КВН по причине того, что они ниже пояса, попали в «Комеди клуб».

- Значит, КВН в Петербурге уже не блистает?

- Я, как человек, немало проработавший на телевидении, могу заверить: успех передачи определяют средства, вложенные в нее. Поэтому соревноваться нам с империей Александра Васильевича смешно. С другой стороны, в свое время очень сильный коллектив Политехнического университета отдался от приглашения Маслякова. Наверное, правильно. У нас какой-то свой юмор

- проникновенный, особый. Яркая, эмоциональная, живущая в динамичном ритме Москва вряд ли бы его оценила.

Страшнее Вульфа зверя нет

- Был ли у вас в «Блеф-клубе» гость, с которым вы боялись лишней раз пошутить?

- Гости у меня замечательные всегда. Самый любимый - Семен Фурман. Он столько раз выигрывал, что я почти без шуток считаю: вся бытовая техника у него дома - призы от «Блеф-клуба». Часто и с радостью принимал я на передаче Юрия Гальцева, Михаила Светина, Михаила Боярского. Но один гость действительно меня напугал - Виталий Вульф, ведущий «Серебряного шара».

Я благодушно ждал встречи с ним, хотел поговорить о моих любимых Одри Хепберн и Дине Дурбин, на которых я все детство прорывался в кинотеатр «Спартак»... Но я Вульфа явно раздражал - чем, не пойму до сих пор. И он меня строго спросил: «Каких балерин Большого театра вы знаете?» Я ответил: «Плисецкую, Уланову, Семеняку, Павлову...»

- Как вы можете ставить Уланову после Плисецкой?! - возмутился он. Я попытался отшутиться: не знал, мол, что у балерин есть рейтинг. «Рейтинг?! - совершенно вышел из себя Вульф. - Как вы смеете произносить такое слово на канале «Культура»?!» Съёмочная группа испугалась, что на этом наша веселая передача и закончится. Неожиданно для самого себя я, подлаживаясь, признался Вульфу, что хорошо знаю невестку знаменитой балерины Аллы Осипенко. Вы не поверите: дальше съемки прошли как по маслу!

- Мы начали с вопроса нашим читателям. Позвольте задать вопрос вам: верите ли вы, что в 50 лет жизнь только начинается?

- Нет, не верю. Верю в другое: в каждом возрасте человек радуется жизни, открывает новое. Жить вообще очень интересно. Особенно в последнее время, когда все развивается стремительно, когда можно ездить по всему свету. Я хотел бы жить вечно и получать от этого удовольствие.

Людмила АНДРЕЕВА



Сергей Прохоров верит, что в любом возрасте человек радуется жизни

В ожидании лекарственного чуда

Петербургские льготники выстаивают в аптеках многочасовые очереди

ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ

НАСТОЯЩИЙ театр боевых действий - вот что можно было наблюдать на минувшей неделе во многих аптеках, где выдают лекарства по льготным рецептам! Льготники выстаивались в очередь на морозе за несколько часов до их открытия.

ПОДОБНЫЙ ажиотаж возник не на пустом месте. Многие лекарства в конце декабря, в январе и в первой половине февраля было невозможно получить в «льготных» аптеках. Одни препараты не прошли вовремя перерегистрацию максимально допустимых цен в Минздраве, поэтому их отпуск пациентам в принципе был запрещен. А с доставкой других медикаментов, как нам признались в одной из аптек, «возникли организационные накладки».

И вот свершилось! Наконец произошел массовый завоз долгожданных лекарств. Однако, как обычно бывает в таких ситуациях, пронесся слух, что некоторые лекарства поступили в небольшом объеме. И естественно, пациенты, у которых и время действия рецептов заканчивается, и запасы необходимых препаратов оскудели, ринулись добывать необходимые для жизни медикаменты.



Люди штурмуют аптеки. А чиновники уверяют, что разговоры о проблемах с лекарствами - спекуляция

- Такое впечатление, все делается для того, чтобы усложнить и так нелегкую жизнь инвалидов и хронических больных! - возмущается Ирина Дьяконова, которая получает препараты для своей дочери, страдающей диабетом. - Нам должны были дать инсулиновый препарат «Хумулин М3» еще 8 декабря, но все это время в аптеке его не было! Слава богу, у нас остался небольшой запас. А если бы

его не было?! Больше всего меня поражает, насколько неудобно выстроена вся система с получением этих препаратов. В поликлинике рецепты выписывают только два раза в неделю - моя дочь работает, и ей приходится отпрашиваться, чтобы получить рецепт. Потом нужно выяснить, есть ли это лекарство на данный момент в аптеке. По справочному телефону Комитета по здравоохранению ча-

сто дают устаревшую информацию. В итоге больному человеку приходится в очередной раз на свой страх и риск ехать в аптеку, надеясь, что лекарство уже появилось, но еще не успело закончиться. А ведь льготное окошечко аптеки работает с 10 до 17. Это значит, что диабетика опять приходится отпрашиваться с работы. Вот так и живем!

Когда же у нас такая важная социальная сфера, как отпуск

льготных лекарств, начнет работать четко и без перебоев? Люди, для которых наличие этих препаратов - вопрос жизни и смерти, всякий раз очень болезненно реагируют на любой сбой в системе. И пусть сейчас чиновники рапортуют, что все в порядке и лекарства есть, но ведь дорожка ложка к обеду!

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

Говорите, вас слушает Петербург!

Сегодня на Каменноостровском проспекте начнет работать «Открытый микрофон»



Высказаться о наблевшем сможет любой желающий

ВСЕ ВКЛЮЧЕНО

21 ФЕВРАЛЯ Балтийская медиа-группа установит микрофон и телекамеру в новом интерактивном центре на Каменноостровском проспекте, 67. Каждый день все желающие смогут поделиться со всем городом радостью или бедой. Выступления горожан будут записаны, и самые интересные из них можно будет услышать на «Радио Балтика» и увидеть на канале 100ТВ.

В ГОДЫ перестройки огромной популярностью пользовалась телепрограмма «Будка гласности». В ней люди говорили о наблевшем, открыто заявляли об острейших проблемах. В Балтийской медиагруппе сочли, что именно такой - прямой и откровенной связи с народом сегодня не хватает нашему городу.

PR-директор БМГ Владимир Кузнецов рассказал «Смене», что проект «Открытый микрофон» предоставит возможность каждому горожанину высказать свою позицию, поделиться своим мнением.

- Мало того, «Открытый

микрофон» поможет проводить опросы по горячим темам, - подчеркнул Владимир Кузнецов. - Они будут гораздо достовернее, чем выхватывание случайных прохожих на улице, потому что человек придет говорить об уже осмысленном, стремясь четко донести свое мнение.

Уже сегодня можно предположить, о чем заговорят петербуржцы, придя к «Открытому микрофону». Статистика Общественной приемной БМГ показывает, что в зимние месяцы речь скорее всего пойдет об уборке дорог и дворов, протечках и сосульках. Однако есть и вечные темы, на все сезоны: уборка мусора, охрана зеленых насаждений, нехватка спортивных и детских площадок, неправильная парковка машин, очереди в различных учреждениях.

Время покажет, оправдаются ли эти прогнозы. В любом случае важно, что горожане будут высказываться не впустую: журналисты медиагруппы помогут разобраться в проблемах и подстегнут нерадивых чиновников, когда это необходимо.

Людмила АНДРЕЕВА

Фото Святослава АКИМОВА

КАРАУЛ!

Эскалаторы на «Спасской» работают через раз

НЕДЕЛЮ назад пассажиры Петербургского метрополитена радовались: наконец-то заработали на спуск и подъем эскалаторы на «Спасской». Огромные неудобства пассажиры испытывали почти год, пока длился их ремонт. Однако оказалось, что с подъемниками опять не все гладко. За минувшую неделю они останавливались несколько раз.

ОДИН раз, как сообщает агентство «БалтИнфо», - по вине хулиганов. В другой - из-за неисправности в цепи электропитания. «Смена» попросила пресс-секретаря метрополитена Юлию Шавель объяснить пассажирам, почему длительный ремонт так и не привел к бесперебойной работе оборудования на «Спасской». Однако ответа мы не получили.

- Что бы я ни сказала, вы все равно о нас плохо напишете! - с обидой в голосе заявила госпожа Шавель.

Юлия ФРОЛОВА

Добрый десант на Неве

Московские звезды поделились теплом и заботой с больными детьми и одинокими ветеранами Петербурга



Чулпан Хаматова хочет спасти всех больных детей

РУКА ПОМОЩИ

БЛЕСТЯЩИМ исполнением ролей не ограничились февральские гастроли в Петербурге московских звезд театра и кино Чулпан Хаматовой и знаменитых однофамильцев - Марии и Евгения Мироновых. Был в очередном их визите в северную столицу и другой, не связанный напрямую с огнями рампы смысл...

- АБСОЛЮТНОЕ большинство детей с онкологическими заболеваниями могут навсегда избавиться от своего страшного недуга, - сказала на встрече с петербуржцами Чулпан Хаматова. И пояснила, что это возможно лишь при двух условиях: если вовремя поставлен диагноз и безотлагательно начато лечение. За то, чтобы спасение стало доступно каждому ре-

бенку России, и бьется актриса - соучредитель благотворительного фонда «Подари жизнь».

После спектакля московского Театра наций «Рассказы Шукшина» петербургские зрители проводили Хаматову

со сцены овацией. А на следующее утро аплодисменты прекрасной актрисе прозвучали на встрече со школьниками. Она объясняла ребятам, что «помогать - трудно, но иначе жить - стыдно».

А Мария Миронова решила к московскому списку подшефных ветеранов-актеров присоединить и мастеров сцены прошлых лет, живущих в нашем городе. Фонд, в котором она работает, не может дать нуждающимся солидную прибавку к пенсии, но зато оказывает реальную помощь, например, в получении необходимых лекарств. Или просто дает понять пожилым людям, что они не забыты.

- Иногда правильно подобранные очки или даже резиновый коврик для ванной приносят человеку больше радости, чем деньги в конверте, - уверена Мария. - Ведь это подарок личный, душевный.

А еще фонд устраивает выставки. Одну из них организует в Петербурге Евгений Миронов. На ней все желающие смогут приобрести фотополотна питерского мастера Олега Кутейникова. А вырученные деньги пойдут на поддержку ветеранов города на Неве.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Святослава АКИМОВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Евгений Леонов-Гладышев: «Попса не раскошелится!»

- ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМ делом занимаются московские артисты, - сказал в интервью «Смене» председатель петербургской Гильдии киноактеров Евгений Леонов-Гладышев. - Только от творческих людей сегодня можно ждать помощи. Менталитет наших богачей сами знаете какой: он купит бутылку шампанского за три тысячи условных единиц и сидит, сам себя сильно уважает. Попса тоже не спешит раскошелиться. Мы сегодня помогаем ветеранам сцены и кино с переменным успехом. Спонсоры разбежались: увеличались налоги, никто не хочет показывать прибыль. Однако делаем все возможное: проводим фестиваль «Созвездие», ищем средства. Поставили памятники великим артистам - Александру Демьяненко, Александру Хочинскому, Льву Лемке. Стараемся помнить обо всех.

ТЕЛЕ-РЕВИЗОР



Мошенничество в деталях

На канале «РЕН» открыли школу воровства

НОВАЯ народная примета: если человек еще верит в честность окружающих, значит, он не смотрит телевизор. Потому что, даже если сам он никогда не сталкивался с обманом и мошенничеством, многочисленные телепередачи с говорящими названиями объяснят ему, что «кто-то кое-где у нас порой честно жить не хочет».

И ПРОГРАММА-ДОЛГОЖИТЕЛЬ «Человек и закон» на Первом, и «Развод по-русски» на НТВ, и «Место происшествия» на Пятом, и масса других программ - все это посвящено им, правонарушителям. А цель посвящения благая - разоблачить и предупредить.

Но дальше всех пошли на канале «РЕН». Видимо сообразив, что народ к разоблачениям и предупреждениям уже привык и слабо на них реагирует, там решили более детально разобраться в природе обмана. Докопаться до самой сути, так сказать. И выпустили программу «Мошеники», в которой буквально по полочкам раскладывают все более-менее популярные способы облапошивания

граждан. То есть, если вы поняли, что у вас вытащили кошелек, но не поняли как, вам это популярно объяснят.

Но это еще самый простой вариант. Четверо ведущих - две девушки и два молодых человека - обладают куда более замысловатыми знаниями в обманно-воровском деле. Тут и невинное карточное шулерство, и недолив в сфере общепита, и более серьезные квартирные кражи. Обещают даже подробно рассказать-показать, как вскрывают самые сложные замки и проникают в охраняемые дома.

В общем, если какой-то гражданин еще сомневался, хватит ли у него познаний, чтобы стать карманным воровом или медвежатником, больше он может не беспокоиться - программа «Мошеники» восполнит все пробелы в его знаниях. Ну а если рейтинги передачи будут высоки, то вполне можно ждать продолжателей славного дела в виде программы, например, «Убийцы», где нам объяснят, как грамотно замочить жертву. И не только в сортире.

Анна ТАРАСОВА
Рисунок Виктора БОГОРАДА



МИНИ-АФИША

Юбилей
Концерт к 75-летию
Раймонда Паулса
27 февраля
БКЗ «Октябрьский»

РАЙМОНД Паулс, автор суперхитов «Миллион алых роз», «Еще не вечер», «Старинные часы» и еще более 400 песен, музыки к множеству кинофильмов и спектаклей, приезжает в Санкт-Петербург. В первом отделении концерта, посвященного 75-летию маэстро, прозвучит инструментальная музыка. Ее исполнят сам Раймонд Паулс, а также Эрик Мариентал, Вальфредо Рейес-младший и «Радиобенд» Александра Фокина. Второе отделение будет вокальным, хиты Паулса представят финская поп-певица Соня Бишоп и латыш Интарс Бусулис.

Премьера
«Дети солнца»
25 - 27 февраля
Театр на Васильевском

ГОРЬКОГО сегодня у нас ставят редко, а ведь еще недавно его пьесы были украшением репертуара лучших театров. Одни только спектакли Товстоногова по горьковским пьесам чего стоят! Но вот наконец в Театре на Васильевском вспомнили, что Горький написал не только роман «Мать», и обратились к его пьесе «Дети солнца», созданной, между прочим, когда писатель сидел в Петропавловской крепости. Поставил новый спектакль Владимир Туманов, а на главную роль приглашен киноактер Евгений Леонов-Гладышев.

Гастроли
Театр им. Вахтангова
22 февраля
На сцене Мюзик-холла

МОСКОВСКИЕ гастролеры привозят к нам спектакль, поставленный Сергеем Яшиным по пьесе француза Эрика-Эммануэля Шмитта. Последний известен своим умением превращать любые, даже самые возвышенные и заумные истории в общедоступные и коммерчески успешные. «Посвящение Еве» - одна из таких историй, состоящая в основном из разговоров двух мужчин, любивших одну женщину. Сюжет нынче модный, да к тому же разговаривать будут два выдающихся актера - Василий Лановой и Евгений Князев.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

■ **ВОТ ЭТО ДА!****Спектакль по мотивам прав человека**

ТЕАТРОВ в Петербурге много. Всяких и разных. Однако в огромном Московском районе пока был только один, к тому же сугубо детский - Театр сказки. Теперь будет второй - «АлеКо», названный так его основателем - уполномоченным по правам человека в Санкт-Петербурге **Алексеем Козыревым**. В зале на 400 мест ждут и ценителей искусства, и желающих просто развлечься, и родителей с ребятишками. Ведь репертуар, состоящий из пьес самого Козырева, весьма разнообразен.

- СПЕКТАКЛЬ «Да здравствует любовь!» сделан в стилистике кинофильма «Здравствуй, я ваша тетя!», - рассказал «Смене» актер Сергей Барковский. - Мне нравится моя роль: можно поерничать, похулиганить, поимпровизировать. Есть место и фарсу, и бурлеску, и прочей клоунаде. Зрители смеются над нашей веселой и яркой безответственностью!

А вот со всей ответственностью играют артисты спектакль «Казнить нельзя помиловать». На сцене - заседание комиссии, которая решает участь приговоренных. Любопытно, что Козырев, перу которого принадлежит и эта пьеса, не только омбудсмен, но и председатель Комиссии по вопросам помилования на территории Петербурга. Так что заседание в театре «АлеКо» проходит с полным знанием предмета. Необычный эффект вызывает эта постановка: зрители чуть ли не высказывают на сцену, подсказывают, как поступить тому или иному персонажу. Говоря громкими словами, люди в зале выражают свою гражданскую позицию.

«Трансплантация» - уже совершенно другой спектакль. Это захватывающая история, современной детектив, где роли исполняют известные петербургские артисты Валерий Дегтярь, Сергей Кошонин, Михаил Разумовский.

Всего в репертуаре нового театра - семь спектаклей. Художественный руководитель Алексей Козырев уверен, что каждый зритель найдет пьесу по душе. А еще уполномоченный по правам человека признался, почему созданный им театр называется именно так. По словам Козырева, его любимый поэт - Пушкин, а любимый пушкинский герой - Алеко. Вот так-то. А кто счел, что театр так назван в честь Алексея Козырева, тоже наверняка не ошибается.

Людмила АНДРЕЕВА

Недокрученные «Выкрутасы»

В новой комедии от Тимура Бекмамбетова звезды отдельно, а кино - отдельно

■ **ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ**

В СПРАВЕДЛИВОСТИ изречения «Реклама - двигатель торговли» можно еще раз убедиться, посмотрев новый отечественный фильм «Выкрутасы», продюсером которого выступил Тимур Бекмамбетов.

В РЕКЛАМНОЙ кампании главный акцент был сделан на Милу Йовович - впервые в российском фильме снялась звезда Голливуда. Дополнительными козырями стали главный телечеловек России Иван Ургант и главный киночеловек Константин Хабенский в главных ролях. Ну и футболист Александр Кержаков, снявшийся в небольшой, но значимой роли.

Имена режиссера Левона Габриадзе и уж тем более сценариста в ходе рекламной кампании практически не упоминались. Хотя по большому счету именно от них и зависело качество кинопродукта. Который, как оказалось, несколько не соответствует всему тому, что нам обещали.

Хотя на первый взгляд многое из обещанного в фильме вроде как есть. Если не считать, конечно, «искрометного юмора». Мила Йовович в картине действительно играет. И говорит, и даже поет. Но как-то отдельно от всего происходящего. Как будто приехала звезда на киносессии, покрасовалась, и на том спасибо.

Точно так же хорош сам по себе и Иван Ургант, хотя ему и играть-то нечего. И Константин Хабенский, на котором и держится весь фильм. А все вместе почему-то «не монтируются».

И виной тому, пожалуй, из-



Талантов Хабенского и Йовович со товарищи не хватило, чтобы оживить «неживой» сценарий

начально неправдоподобная история о том, как буквально по дороге в загс богатого и красивого героя Урганта не менее красивая и богатая героиня Йовович бросает ради только что встреченного провинциального школьного учителя, к тому же графомана и, судя по всему, нищего. Дальше все происходит не только неправдоподобно, но и молниеносно. Провинциал в ботинках от-кутюр, не снимая парадного костюма, за один день успеваеет сколотить футбольную команду из беспризорников, за три - проникнуться к ним отцовскими чувствами, а в течение недели выиграть все, что можно.

Футболу, надо заметить, в картине отведена не меньшая роль, чем Миле Йовович. Народная все-таки игра. Так что если кому-то неинтересны мелодраматические перипетии, то можно заинтересоваться футбольными. Но на Кержакова тут особо не рас-

считывайте - он появится в кадре на две минуты и сыграет практически самого себя. Зато полфильма мы сможем лицезреть разнообразные футбольные кульбиты в исполнении неизвестных мальчишек, о которых в рекламе,

между прочим, сказано ничего не было.

Впрочем, ведь многое зависит от ожиданий, не так ли? Если они не завышенные, а заниженные, то и «Выкрутасы» покажутся шедевром.

Анна ВЕТЛИНСКАЯ

■ **НЕИЗВЕСТНЫЕ ПОДРОБНОСТИ****Не стать ли Селину мэром?**

- «Выкрутасы» снимали полтора года, за это время у Милы Йовович было десять съемочных дней.
- Бекмамбетов хотел задействовать Йовович еще в своем фильме «Ирония судьбы. Продолжение», но не срослось. Может быть, поэтому героиню «Выкрутас» зовут Надя.
- Сцены из провинциальной жизни снимались в Ейске, когда мэр города был под следствием. И исполнявшему роль мэра Сергею Селину жители предложили баллотироваться на этот пост. Он так и не понял, шутили товарищи или все было всерьез.
- Героиня Йовович весь фильм проводит в свадебном платье от Юдашкина. А у героя Хабенского, провинциального учителя, ботинки за несколько сотен долларов.
- Мать героини играет ее настоящая мама - актриса Галина Логинова.

«Битлз» без повода

Звезды двух столиц исполнили песни легендарного квартета

■ **ЖИВЫЕ ГОЛОСА**

НА ДНЯХ в БКЗ «Октябрьский» собрались знаменитые актеры и музыканты Петербурга и Москвы. Зрителям представился редкий случай увидеть и услышать в одной программе Ларису Долину, Ивана Урганта, Людмилу Сенчину, Николая Расторгуева, Билли Новика, Игоря Скляра, Пелагею, Евгения Маргулиса и многих других. А объединила звезд двух столиц музыка «Битлз». Какой был повод? А никакой!

АФИША, посвященная этому концерту, гласила: «Поем «Битлз» без повода». Некоторую ясность, впрочем, внес организатор проекта Андрей Ургант.

- Мы просто решили еще раз порадоваться музыке Liverpoolской четверки, - при-

знался «Смене» известный шоумен. - Не нужен никакой повод, чтобы вспомнить о ребятах, которые сказали миру: «Все, что тебе нужно, - это любовь!» И мир их услышал. Песни «Битлз» внушают: раз повезло родиться в этой Вселенной, ты уже счастлив. Нет причин быть унылым, хмурым, «чумовым», заикленным и некрасивым человеком. Всем своим творчеством легендарный ансамбль доказал: нет некрасивых людей, есть некрасивые поступки. Об этом напомнить всегда к стати.

Опасения, что за красивыми словами стоит только очередной сборный концерт, слава богу, оказались напрасными. Лариса Долина исполнила музыкальную композицию с едва уловимыми джазовыми интонациями, Билли Новик, как обычно, поражаеет напором и заряжаеет энергией. Потрясающее сценическое обаяние продемонстрировал

Иван Ургант, а ведь это был его дебют в качестве солиста созданной им же группы на большой сцене! Красиво тряхнули стариной «Поющие гитары». Они, кстати, первыми исполнили в СССР песни английского ансамбля. Ведущий концерта Андрей Ургант был очень рад реакции зала: судя по апло-

дисментам, слушатели не меньше артистов любят музыку «Битлз».

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Святослава АКИМОВА



Андрей Ургант согласен с «Битлз»: нет некрасивых людей, а есть некрасивые поступки

В каждой картине - предчувствие весны

На выставке петербургского импрессиониста Виктора Ямщикова становится тепло даже в трескучие февральские морозы

ВЕРНИСАЖ

ПЕРСОНАЛЬНАЯ выставка Виктора Ямщикова открылась в Российской академии художеств. Она приурочена к 50-летию художника и включает в себя как уже известные, так и новые полотна мастера: пейзажи Петербурга, Карельского перешейка, Средней полосы России, а также Парижа и Шанхая.

ЗА ОКНАМИ Академии художеств - трескучий мороз. А в залах, где представлены живописные картины Виктора Ямщикова, - предчувствие весны: так свеж и ярк почерк художника. Многие его картины - тоже о весне, о марте, об оттепели. На весеннюю ноту в коллекции полотен Виктора Ямщикова обратил внимание в своем вступительном слове и открывший вернисаж директор Исаакиевского собора Николай Буров.

А председатель комиссии Совета Федерации по культуре, председатель Общественного совета Балтийской медиа-группы Виктор Лопатников отметил глобальное значение работ мастера.



Серебряную медаль Академии художеств Виктору Ямщикову вручают председатель комиссии Совета Федерации по культуре Виктор Лопатников и народный художник Альберт Чаркин

- Ямщиков - это образец нашего русского таланта, - сказал Виктор Алексеевич «Смене». - И особенно ценно его творчество в наши дни, потому что он высвечивает доброе в жизни. То, что мы не замечаем в повседневной суете, мы

видим в работах Ямщикова. И понимаем, насколько прекрасен мир.

О светлом, мажорном звучании холстов Виктора Ямщикова говорил на вернисаже народный художник России Альберт Чаркин. Он считает выставку художника победой нашей русской школы живописи, победой Академии художеств, достойным воспитанником которой является Ямщиков.

Поклонники творчества мастера кисти - студенты академии, убеленные сединами заслуженные художники, депутаты, искусствоведы и журналисты - неспешно осматривали картины, подолгу останавливаясь у каждой. Стояла музейная тишина - верный признак того, что творчество захватило зрителя.

До боли знакомые уголки Петербурга вдруг загорались внутренним светом, играли блики солнца на неказистых

избах, Летний сад - еще не реставрированный, то есть не порушенный, - слепил сказочной красотой, и будто на глазах начинали дышать маки после дождя...

Выставка обширна, охватывает разные периоды работы художника. И заметно, как меняется палитра художника с годами. Полотна начала девяностых годов - мрачноватые, с резким мазком, создающие тревожное настроение. Полотна нашего времени - светлее, воздушнее, изящнее. Виктор Ямщиков согласился со «Сменой», что его палитра действительно обновилась.

- Сейчас ведь настроение другое, чем двадцать лет назад, - объяснил художник. - Жить стало немножко лучше, тревога ушла, и в картинах это ощущение не могло не проявиться.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Святослава АКИМОВА



Холсты Ямщикова словно звучат - чарующе и светло

АНОНС

«Мы поем оперу!»

Детский вокальный конкурс под таким названием пройдет в Санкт-Петербурге

С 21 по 25 февраля в Санкт-Петербурге пройдет IV Международный детский вокальный конкурс «Мы поем оперу!». Конкурс проводится при поддержке Санкт-Петербургского дома музыки и Балтийской медиа-группы.

ДАВАЯ старт первому конкурсу, его инициатор - народный артист России, лауреат Государственной премии СССР, солист оперного театра «Ковент-Гарден» (Великобритания) и «Метрополитен-опера» (США) Сергей Лейферкус прежде всего стремился возродить интерес к детскому оперному пению, объединив молодых исполнителей и новое поколение слушателей.

В жюри конкурса помимо самого Лейферкуса (который является его председателем) вошли Татьяна Новикова (Санкт-Петербургская консерватория), Семен Скигиц (Высшая школа музыки им. Ганса Эйслера, Германия), Елена Миртова (Мариинский театр), Карина Лисициан (Академия им. Гнесиных).

В конкурсе примут участие российские и зарубежные вокалисты в возрасте от 7 до 18 лет, а также дуэты и детские оперные театры. Всего участвуют 50 человек. Лучший из конкурсантов получит Гран-при. В каждой возрастной группе будут определены лауреаты первой, второй и третьей степеней. Специальную премию вручат лучшему концертмейстеру и лучшему педагогу. Также спецпремией будет отмечено лучшее исполнение народной песни. Все участники конкурса получают дипломы и памятные сувениры.

Соб. инф.

ПОДПИСКА-2011

Индекс 55003 (27 выпусков за полугодие)

Уважаемые читатели!

Началась досрочная подписка на газету «Смена» на 2-е полугодие 2011 года

во всех почтовых отделениях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также в редакции



СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА 6 МЕСЯЦЕВ

До адресата	До востребования
ПОЧТОВЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ	
467 руб. 97 коп.	443 руб. 44 коп.
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ	
420 руб. 00 коп.	405 руб. 00 коп.

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А.

Проезд: ст. м. «Горьковская», «Петроградская».

Тел. 334-35-57

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Лучано СПАЛЛЕТТИ,
главный тренер
«Зенита»:

- Обе команды играли в качественный футбол, продемонстрировали отличный ритм. Однако мы по ходу матча с «Янг Бойз» допустили достаточно много брака в передачах, что «Зениту» не свойственно. Больше всего неприятностей соперник доставил, когда мы остались в меньшинстве. Но пусть швейцарцы на последней минуте добились победы, исход двухраундового противостояния пока не известен. Для нас важно выиграть ответный матч и пройти как можно дальше в Лиге Европы. Что касается повреждений Лазовича и Ломбертса, то, надеюсь, оба наших футболиста скоро восстановятся.

Вячеслав МАЛАФЕЕВ,
вратарь
«Зенита»:

- В первом тайме мы действовали хорошо и могли сделать счет крупнее. Но, к сожалению, во второй половине ситуация на поле поменялась, «Зенит» отдал инициативу. Мы много фоллили, где-то не успевали, и это привело к красной карточке. После чего думали только об обороне и в общем-то справлялись. Но сопернику удался очень классный удар перед самым свистком. Таких красивых голов я в своей карьере не помню.

Роман ШИРОКОВ,
полузащитник
«Зенита»:

- Это необъяснимо и непостижимо. Мы могли выиграть в Берне 3:0 и спокойно ехать домой, а в итоге позволили сопернику одержать победу. На мой взгляд, второй тайм полностью провалили. Перестали открываться друг под друга и, как следствие, отобрав у швейцарцев мяч, тут же сами его теряли. Тем не менее уверен в общем успехе. «Янг Бойз» не та команда, которой мы уступим по сумме двух матчей.

Николас ЛОМБЕРТС,
защитник
«Зенита»:

- Сегодняшний матч напомнил мне игру с «Вильярреалом» в Кубке УЕФА три года назад. Ведь я снова участвовал в голевой атаке и покинул поле из-за травмы, а мы, ведя в счете, потерпели поражение 1:2. Тогда мы взяли Кубок УЕФА, значит, сейчас выиграем Лигу Европы! Только, хорошо бы, со мной в составе. Надеюсь, повреждение колена не слишком серьезно.

Психологическая помощь

Детское, подростковое, семейное
и индивидуальное консультирование

Канюков Анатолий Николаевич

сессии в центре города

8921-369-26-49

реклама



Энергии Александра Кержакова и его партнеров хватило меньше чем на тайм

«Зенит» устал слишком рано

Первый матч года обернулся обидным, но не фатальным поражением

ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

ПРИ Лучано Спаллетти «Зенит» в еврокубках к настоящему моменту проиграл всего лишь дважды. Полгода назад в Осере и сейчас в Берне в рамках 1/16 финала Лиги Европы. В обоих матчах и особенно в обоих вторых таймах команда играла совсем не по-зенитовски. Но если в августе было исправить уже нельзя, то сейчас можно и нужно.

В ВИДАХ спорта на выносливость частенько можно наблюдать, как спортсмены начинают дистанцию слишком резво, а потом не выдерживают заданного темпа и еле-еле доползают до финиша. Проще говоря, не рассчитывают силы. Причем порой этим грешат не только зеленые новички, но и опытные мастера. Иногда идея на сознательный риск - а вдруг получится? В случае с «Зенитом» в Швейцарии мы могли наблюдать похожую картину. Начало матча в исполнении гостей получилось феерическим и совсем не февральским. Темпу, командному движению, давлению «Зенита» могли позавидовать многие участники плей-офф Лиги чемпионов. Как и обилию создаваемых моментов в атаке. Игорь Денисов выглядел настоящим энерджайзером, Данко Лазо-

вич и Данни изобретательно комбинировали на скорости, прекрасное взаимопонимание демонстрировали Роман Широков с Александром Кержаковым. Именно после ювелирных передач Романа Александр дважды врывался с мячом на скорости в штрафную.

Казалось, еще чуть-чуть, и «Янг Бойз» будет окончательно раздавлен и подавлен. И действительно, забей питерцы в первые полчаса игры не один, а скажем, два-три мяча, ставка на столь энергичное начало, на «пан или пропал» полностью бы оправдалась. Честно говоря, могло получиться. Но не забили. И предсказуемо начали уставать. Ошибаться в центре поля и у своих ворот, упускать из рук инициативу. В прошлом году, грешным делом, порой критиковал Вячеслава Малафеева. На сей раз Малафеев сыграл на высочайшем уровне, избежал ошибок и сделал несколько эффектных «сэйвов». Однако согласитесь, когда вратарь становится лучшим, а команда все равно пропускает два мяча и проигрывает - это очень тревожный симптом. И валить все на невезение или судьбу (Быстрова удалил, на восемь секунд больше добавил) - глупо и бесперспективно. Тем более арбитр все сделал правильно.

Понятное дело, Спаллетти наверняка прекрасно знал о функциональном состоянии зенитовцев и предвидел спад во втором тайме. И наверняка

надеялся избежать проблем благодаря заменам. Карты спутали травмы Данко Лазовича (несерьезная) и Николаса Ломбертса (неприятная, требующая как минимум месяца лечения и углубленного обследования в Германии). Не исключено, Лучано хотел выпустить в центр поля более свежих футболистов, к примеру, сидевшего «в засаде» Константина Зырянова, однако вынужденно использовав к 54-й минуте две замены, просто не мог рисковать третьей.

В результате «Зенит» не выдержал и получил болезнен-

ный щелчок по носу. К счастью, отнюдь не смертельный для шансов в Лиге Европы. Если не вмешаются экстремальные морозы, уже в четверг на «Петровском» питерцы обязаны обыграть швейцарцев с нужным счетом. Неделя в дебюте сезона - большой срок. А значит, команда выйдет на поле в лучшем физическом состоянии и уж точно без малейшего намека на расслабленность. Первый блин перед своими трибунами не должен выйти комом.

Сергей ПОДУШКИН

Фото с сайта www.fc-zenit.ru

РЕЗУЛЬТАТ

ФУТБОЛ. ЛИГА ЕВРОПЫ.

1/16 финала. Первые матчи

«Янг Бойз» - «Зенит» - 2:1 (0:1). 17 февраля. Берн. «Стад де Суисс». 12 000 зрителей. Судья - Какос (Греция).

«Янг Бойз»: Вольфли, Неф, Дудар (Раймонди, 59), Саттер, Костанцо (Маюка, 83), Дубе, Бьенвеню, Лулич, Афгольтер, Деген, Жемаль.

«Зенит»: Малафеев, Анюков, Алвеш, Ломбертс (Мейра, 54), Губочан, Данни, Широков (Семак, 79), Денисов, Ионов, Лазович (Быстров, 44), Кержаков.

Голы: Ломбертс, 20; Лулич, 46; Маюка, 90.

Предупреждены: Жемаль, 35; Быстров, 45; Данни, 53; Дудар, 54; Неф, 63; Губочан, 65; Деген, 72.

Удален: Быстров, 69 (второе предупреждение).

Ответный матч пройдет 24 февраля в Петербурге

Результаты остальных матчей российских команд: «Рубин» (Россия) - «Твенте» (Голландия) - 0:2, ПАОК (Греция) - ЦСКА (Россия) - 0:1, «Базель» (Швейцария) - «Спартак» (Россия) - 2:3.

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.

1/8 финала. Первые матчи

«Рома» (Италия) - «Шахтер» (Украина) - 1:3, «Милан» (Италия) - «Тоттенхэм» (Англия) - 0:1, «Валенсия» (Испания) - «Шальке» (Германия) - 1:1, «Арсенал» (Англия) - «Барселона» (Испания) - 2:1.

Совсем страх потеряли

Сергей Веденеев считает, что питерской команде помешали нагрузки и потеря концентрации



Сергей Веденеев предвидел проблемы

РАЗБОР ПОЛЕТОВ

СВОИМ мнением по поводу стартового матча «Зенита» в 2011-м со «Сменой» поделился чемпион СССР 1984 года Сергей Веденеев.

Мысли о Лиге чемпионов

- Признайтесь, «Зенит» в Берне вас разочаровал?

- У меня было чувство, что ребята должны получше сыграть. Однако, как узнал уже после матча, накануне встречи Спаллетти провел две тренировки. Так что зенитовцы оставались «под нагрузкой». С точки зрения данной конкретной игры это был, конечно же, минус. Но понять итальянского наставника можно. Он смотрит в будущее, думает о Лиге чемпионов. Как известно, чтобы команде провести весь сезон без сбоев, требуется давать футболистам нагрузки в предсезонный период на протяжении примерно 40 дней. «Зенит» же начал готовиться в середине января, а значит, положенное «под нагрузкой» к матчу в Швейцарии отработать не успел.

Совершенно ясно, что в таком состоянии команда не могла технически выглядеть оптимально, совершала много брака в передачах. К тому же, увидев стартовый состав, я сразу понял - «Зенит» ждущ проблемы.

- И кого конкретно не хватало на поле?



В межсезонье защитники «Зенита» забыли об опасности

- Прошлый сезон наглядно показал, что игра «Зенита» в атаке зависит прежде всего от трех футболистов - Дани, Зырянова и Быстрова. Но Константин на поле в Берне не появился вообще, а Владимир вышел только в конце первого тайма. Отсюда и отсутствие большого количества по-настоящему голевых моментов и остроты на правом фланге.

- Как, кстати, оцените удаление Быстрова? Ведь получить две желтые карточки за четверть часа еще надо умудриться. Или арбитр был слишком строг к Владимиру?

- Удаление Быстрова - это эмоции, связанные с его неумением отбирать мячи в неудобных для себя ситуациях. Потеряв мяч, такой быстрый футболист вполне способен догнать соперника и помешать ему в пределах правил. Однако Владимир останавливал оппонента самым простым способом - фолом. Ударив по ногам или схватив руками. Возможно, оба нарушения казались негрубыми, но надо помнить, что за срыв атаки судьям рекомендовано показывать желтые карточки. Конечно, есть арбитры, не обращающие на такие нарушения особого внимания.

Вместе с тем игроки «Зенита» не должны надеяться на снисхождение, а просто не давать повода для удалений. Быстров такой повод дал.

Придется попытаться

- Многих удивило появление в стартовом составе команды Алексея Ионова...

- Судя по тому, что Ионов, хотя его класс пока невысок, появился на поле с первых минут, он находится в хорошей физической форме. Надо сказать, это обычная ситуация для начала года - на предсезонных сборах резервисты частенько функционально выглядят лучше лидеров команды. Но потом у них наступает спад, а игроки основы постепенно набирают кондиции.

- Чем объясните ляпы в обороне? Усталостью?

- Нет, дело не в ней. В прошлом сезоне «Зениту» удалось наладить игру в защите. И возможно, Спаллетти и его помощники посчитали, что в этой линии все хорошо, и в межсезонье не уделяли ей должного внимания. Видно, что в защите у команды возникли проблемы с концентрацией. Где-то утеряно чувство опасности, или, если хотите, страх (в хорошем смысле) за результат. К первому голу привели импульсивные действия Анюкова. Он опрометчиво бросился в подкат, да и Алвеш не пошел на подстраховку, позволив сопернику без труда поразить ворота.

Вторую голевую атаку на наши ворота вообще можно было спокойно прерывать еще на подступах к штрафной. Но Семак, Мейра и Алвеш переложили ответственность друг на друга.

- Согласитесь, «Янг Бойз» также произвели неплохое впечатление...

- Мне показалось, что эта команда составлена из 11 одинаковых по классу хороших игроков. Не выдающихся, но и не плохих. В Петербурге, когда швейцарцы все силы бросят на оборону, «Зениту» придется основательно попытаться. Тем более газон «Петровского» будет далеко от идеала, что не на руку нашим техничным игрокам. Но, думаю, шансы «Зенита» на общий успех все равно чуть выше пятидесяти процентов. Дома команда не должна пропустить, а забить один гол в состоянии.

- Как оцените выступление остальных российских клубов в Лиге Европы?

- «Спартак», пусть и выиграл в гостях у «Базеля», ничего особенного не показал. Бразильцы травмированы, фирменный спартаковский футбол отсутствовал, мяч не держался. Но помогла расслабленность соперника. ПАОК, оппонент ЦСКА, очень слаб, да и Леонид Слуцкий никогда не грузит свои команды на сборах. Поэтому армейцы выглядят свежо. Что касается «Рубина», то он шансы потерял. И даже не из-за счета, а из-за своей скучной игры.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Файзулин соскучился по игре

Полузащитник не прогадает от переезда в Москву

ТРАНСФЕРНАЯ ЛИХОРАДКА

НАСТОЙЧИВЫЕ слухи о скором переходе Виктора Файзулина из «Зенита» в «Локомотив» нельзя игнорировать. Хотя бы потому, что от этого переезда из Петербурга в Москву может выиграть как сам 24-летний полузащитник, так и его нынешняя команда.

ПОЧЕМУ Спаллетти может безболезненно отпустить Файзулина? Да потому, что он не рассматривает Виктора как игрока основы. Иначе наверняка выпускал бы его в чемпионате-2010 в стартовом составе чаще трех раз за сезон. Как, например, Романа Широкова, который игрой убедил Лучано в своей несом-

ненной полезности. И даже почувствовал в себе силу публично обсуждать новый контракт и огрызаться. Роман нужен Спаллетти, поэтому его уход в ближайшее время, думаю, невозможен.

А Файзулин при всем своем несомненном таланте и креативе полирует скамейку запасных. Думается, за очень приличные деньги. Да, минувшим летом Виктор подписал с «Зенитом» новый четырехлетний контракт. Но это ничего не значит. Обычная футбольная бизнес-логика - прежние приглашение истекло как раз нынешней зимой, не отпускать же игрока бесплатно. Лучше уж продать за несколько миллионов евро. Не исключено, что в «Зените» считают: молодые воспитанники питерского футбола уже созрели для ролей честолюбивых дублеров и, раз в пару-тройку матчей

выйдя минут на 20, картины не испортят. По крайней мере, не сильно уступят Файзулину или арендованному «Чезене» Алессандро Розине.

Есть смысл в переходе и для Файзулина. Пусть даже на меньшую зарплату, только в команду высокого уровня. Не в «Краснодар» какой-нибудь, а в тот же «Локомотив». Тем более к тренеру Юрию Красножану, который по сути и возрастил Виктора в «Спартак-Нальчике» и, естественно, не будет мариновать его на скамейке запасных. Или, как минимум, даст серьезный шанс проявить себя во всей красе.

Так что для Файзулина выступления за «железнодорожников» станут своеобразной инвестицией в дальнейшую карьеру. До футбольной пенсии еще очень далеко, наверняка хочется не просто



Ради прогресса Файзулин должен выходить на поле

получать большие деньги и потихоньку регрессировать без игровой практики. А напротив, попасть наконец-таки в сборную России, раскрыть свой высокий потенциал. Для

этого вполне можно сделать и небольшой шаг назад - из чемпиона страны в команду «зоны УЕФА».

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

■ МАССОВЫЙ ИСХОД

От усталости до оскорблений

Хит-парад звезд, завершивших карьеру в середине февраля



РОНАЛДО
(футбол)

КУДЕСНИК мяча по прозвищу Зубастик за свою карьеру забил больше всех мячей в финальных стадиях чемпионатов мира, в том числе сделал дубль в победном для Бразилии ЧМ-2002, дважды получал «Золотой мяч». На клубном уровне Роналдо блистал в «Барселоне», «Интере» и «Реале», однако последнюю пару лет провел на родине в клубе «Коринтианс». Где ветерана сначала носили на руках, а затем начали обзывать ленивым толстяком. Оскорбления (оголтелые фанаты даже расписывали стены клубной базы нехорошими словами про знаменитого футболиста) и «старые раны» и заставили Зубастика в 34 года повесить бутсы на гвоздь. Впрочем, он не пропадет - уже некоторое время Роналдо всерьез занимается спортивным маркетингом.

Где ветерана сначала носили на руках, а затем начали обзывать ленивым толстяком. Оскорбления (оголтелые фанаты даже расписывали стены клубной базы нехорошими словами про знаменитого футболиста) и «старые раны» и заставили Зубастика в 34 года повесить бутсы на гвоздь. Впрочем, он не пропадет - уже некоторое время Роналдо всерьез занимается спортивным маркетингом.

Владимир ЧАГИН
(автоспорт)



ЧУТЬ больше месяца назад Чагин выиграл свой седьмой «Дакар» в зачете грузовиков. 41-летний пилот «КамАЗа» гениально справлялся со всеми испытаниями коварных ралли-марафонов и, казалось, продолжит и дальше в том же духе. Да и сам Чагин, опровергая слухи, говорил, что на покой пока не собирается. Передумал - видимо, устал. Но на благо любимого автоспорта обещает работать и дальше, «по 25 часов в сутки». Не стоит забывать, что Чагин занимает руководящий пост в одном из департаментов «КамАЗа».

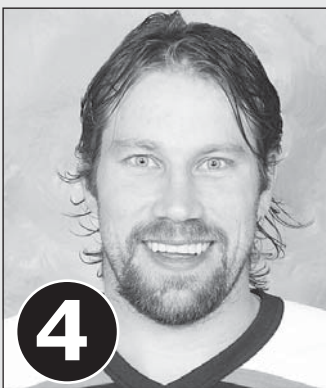


Алексей ТИЩЕНКО
(бокс)

ДВУКРАТНЫЙ олимпийский чемпион принял решение завершить карьеру в 26 лет. После победы на Играх-2004 его стали называть золотым мальчиком российского бокса, пророчили успешную профессиональную карьеру. Но Тищенко предпочел остаться любителем, и вряд ли прогадал - выиграл «золото» и на Олимпиаде-2008 в Пекине.

После чего заявил корреспонденту «Смены» о желании сделать перерыв. На ринг он так и не вернулся. И не вернется, о чем на днях сообщил официально. Причиной послужили проблемы с шейным отделом позвоночника и потеря мотивации. Не исключено, что Тищенко сконцентрируется на политической деятельности, ведь он больше трех лет является депутатом Законодательного собрания Омской области.

Петер ФОРСБЕРГ
(хоккей)



ЛЕГЕНДА шведского хоккея, двукратный обладатель Кубка Стэнли, победитель двух Олимпиад и чемпионатов мира, напротив, желая играть не утратил. Поэтому в 37 лет решил было возобновить карьеру и даже провел в феврале два матча в НХЛ в составе любимого «Колорадо». Однако быстро понял, что травмы не позволяют ему быть прежним великолепным Форсбергом. «Люди могут летать на Луну, но не в состоянии что-то сделать с моей ногой», - взгрустнул Петер, объявляя об окончательном уходе из спорта.

Сергей ПОДУШКИН



Роберто Карлос привлечет зрителей на трибуны

Не стар, а пиар

Роберто Карлос дослужился до нашей «пенсии»

СМОТРИТЕ, КТО ПРИШЕЛ!

КАК-ТО ДАЖЕ обидно за Роналдо. Не за секс-символ футбольной современности, конечно, а за идола давно минувших дней - великий и совершенно не ужасный Зубастик официально объявил о завершении карьеры. Наверное, потому и объявил, что не позвали его в «Анжи» вместе с Роберто Карлосом, таким же чемпионом мира, как и он. Обиделся. А травмы здесь как бы и ни при чем. Посидел бы на лавочке за пяток миллионов евро, посмотрел бы, как друг семенит на поле. Хотя кто-то, наверное, искренне считает, что 38-летнего Карлоса позвали в Россию играть.

Куда вложить миллионы

А вот не позвали бы и Карлоса, чьи трансферы мы бы сейчас обсуждали? Махмудова - в «Спартак» и Ахмедова - в «Анжи»? А тут тебе - живая легенда, известная в России как защитник, а в Бразилии - как нападающий. Это, поверьте, очень важный момент. Вот вам интересно, на какую именно позицию махачкалинский клуб приобрел бразильца? Ведь обычно в любом уважающем себя клубе каждого конкретного футболиста

покупают для решения конкретных же игровых задач. И вообще, хотя бы задумывался об этом главный тренер Гаджи Гаджиев или нет? Ну ничего, профессионалы найдут общий язык.

Понятно, что покупка старинного Роберто - не более чем вполне продуманный пиар-ход нового владельца почти что частного уже клуба «Анжи», более того, с точки зрения стратегических задач ход отличный. Звезда, пусть и древняя, несомненно, привлечет и зрителей на трибуны, и новых спонсоров, о команде будут часто и много говорить... Здорово? Еще как здорово. Я вам даже больше скажу: эти 10 миллионов, что предполагается выделить на жалование Карлоса, могут быть куда более грамотным вложением, чем покупки отдельными клубами отдельных игроков за суммы, превышающие эту.

Установка на дерби

Да, по такому пути нынче идут только в Саудовской Аравии, Катаре и прочих странах третьего футбольного мира, от которого мы, увы, не так далеко ушли. Мы вообще с Катаром уже почти что близнецы-братья. Ну а что, с другой стороны, делать, если истинные звезды первой величины ехать к нам решительно не хотят даже за очень большие деньги? Ответ, казалось бы, очевидный: растить своих, поднимать детско-юношеский футбол и

все такое. Но ведь это долго, мутно, а некий результат все хотят получать «здесь и сейчас» - в этом, собственно, и заключается главная беда российского футбола. И никому даже в голову, думаю, не пришло, что если рассуждать более глобально, то пришествие Роберто Карлоса может даже сыграть крайне негативную роль в плане потенциальных трансферов звезд в Россию. Потому как у этих звезд наша страна и будет ассоциироваться с пансионатом для «пенсионеров». Только кому до этого есть дело...

Приглашение Рууда Гуллита в «Терек» все из той же оперы. Ну не приедет в Грозный Франк Райкард. В «Зенит», может, и приехал бы, но свято место занято. Потому и зовут гуллитов, особо не задумываясь, какие из них тренеры. И даже «Спартак», оказавшись не в состоянии должным образом провести селекционную работу, тоже решил попиариться - призвал Андрея Тихонова. Благо хоть в тренерский штаб. Можно было, конечно, ограничиться и торжественной церемонией по вывешиванию его портрета в клубном офисе, но тут «портрет» будет еще и говорящим. Глядишь, о тренерских талантах Валерия Карпина станут говорить по-реже - уже хорошо...

В общем, жалко Роналдо. Он бы нам пригодился. Пусть не в Махачкале, так хоть в Грозном. Кстати, интересно, какую установку будет давать Гаджиев Карлосу накануне очередного «кавказского дерби»?!

Даниил ОРЛОВСКИЙ

Лыжники слезают с «иглы»

В России устали от допинговых скандалов и интриг

ПАЛКИ
В РУКИ

НА ЭТОЙ неделе в норвежском Холменколлене стартует чемпионат мира-2011 по лыжным видам спорта. От сборной России после провалов на ЧМ-2009 и Олимпиаде в Ванкувере ждут реванша. Может, и дождутся, хотя далеко не факт. Ведь в нынешний постолимпийский сезон наша лыжная национальная команда вступила измотанной внутривнутриполитическими интригами, допинговыми скандалами и дисквалификациями.

Борьба с заразой

Минувшим летом ситуация в наших лыжах накалилась до предела. Почему летом, ведь лыжники в это время даже не соревнуются? Все просто, именно тогда руководство Международной федерации лыж (FIS) фактически предъявило нашей стране ультиматум. В случае, если причастные к допинговым скандалам тренеры и врачи не будут отстранены от работы со сборными, а к руководству федерацией не придут не запятанные скандалами люди, лыжной России грозили жесткие санкции. Вплоть до полной спортивной изоляции на четырехлетний срок. А значит, карантин распространялся бы и на Олимпиаду-2014 в Сочи. Назначенный штраф в 180 тысяч швейцарских франков в такой ситуации казался цветочками...

Естественно, «взять на испуг» в такой ситуации было легко. К тому же фразы чиновников FIS о том, что Россия позорит лыжные гонки, имели под собой основания. Только за последнюю пару лет на допинге попались олимпийские чемпионы Евгений Дементьев и Юлия Чепалова, призер Олимпиады Алена Сидько, самый талантливый спринтер страны Наталья Матвеева... Иностранцев ловили тоже, но не в таких количествах. Да и за границей провинившиеся спортсмены страдали не в одиночку, а вместе со своими тренерами. У нас же увольняли и отстраняли не всех и не всегда.

Теперь же Россию по сути извне вынудили наказать почти весь командный тренерский состав Олимпиады в Ванкувере - Юрия Бородавко отстранили на 2 года, Юлия Чарковская и Виктор Смирнова - на год... Самые жесткие санкции были применены к врачу олимпийской сборной Олегу Жукову и к Анатолию Чепалову - отцу и тренеру знаменитой Юлии Чепаловой, им дали четырехлетние сроки.



Александр Легков должен возродить победные традиции наших лыж

«Чистые» и быстрые?

Да и лыжная власть в России действительно поменялась. В июне президентом ФЛГР вместо Владимира Логинова (отставки чиновника по причине некомпетентности требовали также и российские лыжники, написавшие открытое письмо президенту страны Дмитрию Медведеву) избрали трехкратную олимпийскую чемпионку Елену Вяльбе. Знаменитая в прошлом лыжница одно время работала с Логиновым в качестве вице-президента, возглавляла сборную страны на Олимпиаде-2006 и в допинговых скандалах замешана не была. Да и сейчас при Вяльбе никого из россиян на допинге не ловили, разве что у Николая Панкратова в начале сентября на австрийско-швейцарской границе обнаружили ампулы запрещенного препарата и оборудование для внутривенных инъекций.

Но Панкратов к тому моменту уже не входил в сборную, готовился самостоятельно и намеревался выступать за Белоруссию.

- У нас есть лыжники, на которых мы можем фокусировать пристальное внимание, а отвечать за всю страну пока очень тяжело. Думаю, в FIS понимают, что сейчас поймать всех за руку невозможно, требуется время, - прокомментировала дисквалификацию спортсмена Вяльбе.

Международные чиновники действительно за Панкратова Россию не журили. На словах они довольны работой над ошибками и рассчитывают увидеть на Играх в Сочи «чистую» сборную. Мы, конечно, тоже всем сердцем хотим очищения наших лыж от скверны. Но заодно и доказательств, что россияне способны выигрывать медали и без допинга. Неплохо бы предъявить их уже в Холменколлене.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Reuters

СОСТАВ

Сборная России на чемпионате мира-2011

МУЖЧИНЫ. Дистанционные гонки. Александр Легков, Максим Вылегжанин, Илья Черноусов, Евгений Белов, Петр Седов, Станислав Волженцев, Константин Главатских, Сергей Ширяев. **Спринт.** Никита Крюков, Александр Панжинский, Алексей Петухов, Николай Мориллов, Михаил Девятьяров.

ЖЕНЩИНЫ. Дистанционные гонки. Юлия Чекалева, Валентина Новикова, Юлия Иванова, Ольга Михайлова, Алия Иксанова, Светлана Николаева, Елена Соболева, Светлана Бочкарева. **Спринт.** Наталья Коростелева, Наталья Ильина, Анастасия Доденко.

ЭКСПЕРТИЗА



Пора браться за ум

ЕСТЕСТВЕННО, репутация России в лыжном мире в данный момент сильно подмочена допинговыми скандалами. Многие иностранцы уверены, что наши не способны бегать «без шприца», «без иглы», «без капельницы». Надеюсь, вскоре это мнение удастся изменить.

В ЧАСТНОСТИ, шагом вперед считаю приглашение в команду немецкого физиотерапевта Изабель Кнауце. Лично наблюдал, как она работает персонально с лидерами сборной Александром Легковым и Иллей Черноусовым. К тому же Изабель делает все возможное, чтобы к нашей сборной перестали относиться с подозрением. Должны взяться за ум и руководители федераций, и тренеры на местах. Многочисленные дисквалификации наглядно показали: в фармакологии требуется вести грамотную политику, иначе от наказания не уйти. Не только спортсменам, но и их тренерам. Ведь даже такого известного и уважаемого специалиста, как Юрий Бородавко, отлучили от сборной России.

Не считаю отстранение целого ряда наставников чистой рядов со стороны нового руководства федерации. Просто чиновники во главе с недавно избранным президентом ФЛГР Еленой Вяльбе были вынуждены выполнить четкие рекомендации Международной федерации лыж (FIS), иначе последовали бы жесткие санкции. Тем не менее уверен, что Бородавко - хороший наставник, который извлечет урок из своих ошибок и в будущем еще принесет пользу.

Разговоры о возможном привлечении на пост главного тренера национальной команды, в частности, эстонца Мати Алавера я, конечно, слышал. На мой взгляд, в России достаточно и своих высококлассных специалистов. Однако последнее слово в этом вопросе за ФЛГР. Что касается наших перспектив как на ЧМ-2011, так и на Олимпиаде-2014 в Сочи - шансы на награды, скорее всего, есть только у ребят. У девушек нынче полный провал, и даже за три года до Игр-2014 ликвидировать его будет крайне проблематично.

Михаил ИВАНОВ,
олимпийский чемпион
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Нынешний «Спартак» невозможно представить без Домерканта

«Надеюсь, мои не напьются»

Баскетбольный «Спартак» разгромил ЦСКА

ПОД КОЛЬЦОМ

ЭТО было красиво и эффектно: на последних секундах матча с ЦСКА легионер баскетбольного «Спартака» Патрик Беверли не стал завершать очередную атаку своей команды, а захлопал в ладоши, призывая зал к овациям. После чего бросил мяч... на скамейку запасных многократного чемпиона России, проигравшего в «Юбилейном» 18 очков!

ШЕСТЬ лет питерский «Спартак» не выигрывал у ЦСКА на своей площадке - и вот свершилось! Причем в данном конкретном случае на сенсацию произошедшее никак не тянет: успартаковцев нынче сильнейшая команда за много-много лет, а у армейцев - слабейшая, не по составу даже, а по духу. Вроде как и Матвеев Смодиш в строю, и Рамунас Шишкаускас, а игры совсем нет. Одна из лучших команд Европы XXI века в этом сезоне представляет собой весьма жалкое зрелище.

Что касается «Спартака», то он выезжает во многом за

счет пресловутого командного духа и качественной игры своих лидеров, прежде всего Генри Домерканта, Беверли и Антона Панкрашова. Потеря любого из этого трио неизбежно приведет и к потере очков - полноценной замены им нет. Другое дело, порой не всегда понятно, зачем Шерф по полной эксплуатирует того же Домерканта в заведомо проходных матчах Еврочеленджа...

- Надеюсь, мои игроки не будут на радостях напиваться после победы над ЦСКА, - оптимистично настроен главный тренер «Спартака». - Ведь в чемпионате РФБ мы по-прежнему за пределами первой четверки.

От этой четверки красно-белых отделяет всего одна победа. Кстати, очень неплохо было бы занять по итогам чемпионата такое место, чтобы в полуфинале попасть на ЦСКА, - тогда шансы на финал заметно возрастут.

Константин МАЛИНИН

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

РЕЗУЛЬТАТ

Баскетбол. ПБЛ. «Спартак» - ЦСКА - 89:71.

Открытое акционерное общество «Фонд имущества Санкт-Петербурга» (Организатор торгов) на основании договора поручения с конкурсным управляющим Обществом с ограниченной ответственностью «Глобус-лизинг» Шепским Феликсом Харольдовичем (являющимся членом НП «МСО ПАУ» (Москва), Северо-Западный филиал, 191028, Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 27) сообщает, что 09.02.2011 г. в 11.00 на электронной торговой площадке <http://lot-online.ru/> состоялась подведение итогов торгов в электронной форме по продаже имущества Общества с ограниченной ответственностью «Глобус-лизинг» (191124, Санкт-Петербург, ул. Красного Текстильщика, д. 2, ОГРН 1027809190221, ИНН 7825422528, признанного несостоятельным (банкротом) решением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 20.01.2010 г. по делу А56-88172/2009), торги по лотам 1, 7, 8, 10, 13 - 17, 20 - 26, 30 признаны несостоявшимися в связи с отсутствием заявок, торги по лотам 2 - 6, 9, 12, 18, 19, 27 - 29, 31 признаны несостоявшимися в связи с подачей одной заявки. В отношении имущества, включенного в состав лотов 2 - 6, 9, 12, 18, 19, 27 - 29, 31, будут заключены договоры купли-продажи в порядке, установленном п. 17 ст. 110 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)».

Торги по лоту 11 признаны состоявшимися. Победителем торгов по лоту 11 признано ООО «Аскет-Авто» (ОГРН: 1077763137363), предложение по цене имущества - 1 475 000,00 руб. Заинтересованность победителя торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует. Конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является конкурсный управляющий, в капитале победителя торгов не участвуют.

Торги по лоту 22 признаны состоявшимися. Победителем торгов по лоту 22 признано ООО «Полома Менеджмент» (ОГРН: 1097847145714), предложение по цене имущества - 3 200 000, 00 руб. Заинтересованность победителя торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует. Конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является конкурсный управляющий, в капитале победителя торгов не участвуют.

Один год на реабилитацию

Разгромленные в Ванкувере хоккеисты только начали приходить в себя

ШАЙ-БУ!

ГОВОРЯТ, великие победы окрыляют, придают силы, коих, казалось бы, уже не осталось, и даже оказываются мощным толчком для новых, еще более великих побед. А как быть с «великими» поражениями, которые навсегда остаются черным, по сути несмываемым, пятном позора? Забыть невозможно. Ведь они потом еще долго-долго аукаются, куда дольше, чем движут великие победы. На этой неделе - грустная годовщина. 25 февраля 2010 года в четвертьфинале Олимпийских игр в Ванкувере сборная России по хоккею проиграла канадцам с унижительным счетом 3:7.

Страдания Набокова

Вроде как и не я выходил на лед в том злополучном матче, а совершенно жуткая, гнетущая сознание картина того ванкуверского вечера до сих пор стоит перед глазами: безвольная игра команды Вячеслава Быкова, мощь «кленовых», ревушие красно-белые трибуны и шоковое состояние всех тех, кто переживал за наших. А потом - буквально прячущиеся от всех и вся хоккеисты сборной России, агрессивный Быков, отказавшийся признавать свои ошибки, и ощущение полной безысходности. Ибо главный вопрос, который тогда стоял, - что дальше?

Так давайте прикинем, что было дальше, когда хоккеисты доиграли прошлый сезон и начали новый. Вратарь Евгений Набоков, пропустивший тогда от канадцев все семь шайб, неожиданно для многих бросил НХЛ и подался в питерский СКА. Большинство специалистов и болельщиков полагали, что армейцы получили супервратаря, о каком любой клуб КХЛ мог бы только мечтать. На деле же вышло все с точностью до наоборот. Набоков играл за СКА так, будто прежде выступал не за Сан-Хосе, а за СКА-2.

Мог ли действительно великолепный голкипер, зарекомендовавший себя одним из лучших в сильнейшей лиге мира, вмиг разучиться стоять в воротах? Конечно, нет. Говорили, мол, не влился Набоков в коллектив, к большому площадкам не привык и много еще чего... Но после одного из матчей армейцев я спросил Евгения, насколько отразился на нем лично тот злополучный матч с Канадой. Ответ был предельно лаконичный и более чем понятный:

- Такое не проходит бесследно!



Александра Овечкина надломило фиаско на Олимпиаде

Голод Овечкина

Главная звезда олимпийской сборной России Александр Овечкин, в прошлом сезоне стабильно забивавший по две шайбы за игру, в нынешнем до недавнего времени забивал лишь по праздникам. Даже в начале регулярного чемпионата НХЛ, когда «Вашингтон» еще был на ходу, Ови не походил на звезду № 1. Когда же у «Кэпиталс» начался игровой спад, он и вовсе замолчал. Причем надолго. Лучший снайпер прошлого регулярного чемпионата нынче по этому показателю занимает, шутка ли сказать, 22-е место! В чем дело? Доверимся главному тренеру «Вашингтона» Брюсу Бурдо:

- Спад в игре Овечкина был связан с тем, что перед Олимпиадой в России на него оказывалось сильнейшее давление. А поражение от канадцев его окончательно подкосило. Только сейчас он вновь начал напоминать самого себя.

Антирекорд Ковальчука

Звездную конкуренцию с Овечкиным в той нашей ванкуверской сборной успешно выдерживал Илья Ковальчук, знаменитая наша палочка-выручалочка. Но и выручалочка тогда не смогла... А затем

наступило лето, и Илья стал главным ньюсмейкером хоккейного межсезонья. За подписанием его нового контракта с «Нью-Джерси» следили во всем ледовом мире. Стороны добились своего. На бумаге. А на льду «дьяволы» провалили сезон, Ковальчук же к началу зимы установил антирекорд НХЛ, став абсолютно худшим игроком лиги по системе «плюс - минус». И лишь полтора месяца назад Ковальчук «проснулся», как, кстати, и «Нью-Джерси» в целом, - ведь команда может еще в плей-офф попасть. На реабилитацию понадобился год.

Совсем по-иному сложился этот сезон для тех российских хоккеистов, кого Быков не взял в Ванкувер или кто находился на Олимпиаде во вторых рядах, как, например, голкипер «Койотс» Илья Брызгалов. Он-то не играл против канадцев, так теперь «цветет и пахнет». Еще больше «цветет» голкипер «Филадельфии» Сергей Бобровский, которого и не собирались звать на Олимпиаду. Лучший год в карьере проводит за «Торонто» нападающий Николай Кулемин - им в Ванкувере и не пахло.

Такие вот дела. Прошлогодний позор в Ванкувере очень больно ударил практически по всем хоккеистам сборной России. Смыть его можно будет только в Сочи еще через три года.

Даниил ОРЛОВСКИЙ
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Это наш конек!

Скобрев вернул России статус конькобежной державы

КОРОЛЬ ЛЬДА

КОНЬКОБЕЖНЫЙ спорт в России давно находится в положении бедного родственника. О нем вспоминают, пожалуй, только во время зимних Олимпиад. Но нынешний повод просто нельзя игнорировать, ведь наш соотечественник, воспитанник питерского Училища олимпийского резерва Иван Скобрев стал лучшим конькобежцем планеты. Вслед за чемпионатом Европы он на днях выиграл и чемпионат мира в классическом многоборье.

С мыслями об Америке

Именно «классический» чемпионат скороходы считают самым-самым престижным. Первым российским чемпионом стал век назад, в 1910-м, Николай Струнников, а последним (до этого года) - в 1987-м Николай Гуляев. После чего наши скороходы оставались в тени иностранцев, особенно голландцев. Девять лет назад подвиг едва не сотворил питерец Дмитрий Шепель, однако занял только второе место. По слухам, голландцы тогда специально, чтобы помочь выиграть соотечественнику, ухудшили состояние льда во время забега Шепеля на заключительной дистанции. Но, как говорится, не пойманы - не воры.

Примерно в то же время в двери сборной начал активно стучаться юный талант - Скобрев. На первых порах Ивану лучше удавался спринт, но постепенно удалось подтянуть и длинные дистанции. К Олимпиаде в Турине он и вовсе превратился в лидера мужской команды. Но вот беда, это лидерство на мировом уровне значило немного. А пятое - седьмые места Ивана совершенно не впечатляли наших чиновников от спорта. Рассуждавших в духе «нет медалей - не будет и денег». Активный, современный,



Иван Скобрев заслужил титул чемпиона мира!

острый на язык Скобрев явно был от безденежья не в восторге. И не стеснялся говорить об этом на каждом шагу, искал и находил личных спонсоров. При этом прозрачно намекая: если что, можно ведь и спортивное гражданство сменить. На американское, поскольку в США давно переехала его семья. Да и сам Иван чувствовал себя в Америке своим, прекрасно владел английским и периодически с удовольствием тренировался со звездно-полосатой конькобежной сборной.

Правильный подход

- Да, я остался в России. Но не скажу, что такой уж серьезный патриот. В моих успехах нет заслуги страны. Только моя и моей семьи. Просто финансовое предложение из США не особо устроило. И на данный момент удобнее

выступать за Россию, чем за Америку, - объяснял мне Иван свою позицию четыре года назад. В тот момент он уже не представлял Петербург. Перебрался в Череповец, поскольку в нашем городе ему вообще не помогали. Кто-то мог назвать такой подход меркантильным, однако его следует охарактеризовать как профессиональный.

Скобрев хотел прогрессировать, добиваться результатов, побеждать, а для этого ему требовались комфортные условия. Не добившись их в России, он все же нашел выход - перебрался в Италию в группу тренера Маурицио Маркетто. Накануне Олимпиады-2010 это был большой риск, который оправдался. Иван ощутило прибавил и в Ванкувере выиграл «серебро» и «бронзу». Он очень хотел видеть Маркетто главным тренером сборной. Но даже когда на этот пост накануне сезона назначили русско-

язычного гражданина Голландии Константина Полтавца, не стал обижаться, хлопать дверью и тренироваться отдельно.

Полтавец отнесся к главному конькобежному бриллианту страны бережно и прислушивался к его мнению. Как следствие, сначала первая победа для России за десять лет (в 2001-м первенствовал Шепель) на чемпионате Европы, а теперь - и на чемпионате мира. Пусть и в отсутствие великого голландца Свена Крамера, который пропускает сезон из-за травм и психологических проблем. Скобрев в свои 28 лет находится в расцвете сил и готов продержаться на победной волне и до Игр-2014 в Сочи. Но он по сути сделал себя сам, вся остальная конькобежная сборная отстает от харизматичного лидера очень много. Так что впадать в эйфорию явно преждевременно.

Сергей ПОДУШКИН

КОРОТКО

Биатлонисты определились

Тренеры сборной России по биатлону определились с составом на домашний чемпионат мира, который пройдет в Ханты-Мансийске с 3 по 13 марта. В заявке, отправленной в Международный союз биатлонистов (IBU), фигурируют 16 спортсменов. Это - Евгений Гараничев, Андрей Макаев, Антон Шипулин, Иван Черезов, Максим Чудов, Евгений Устюгов, Максим Максимов и Алексей Волков у мужчин и Анна Богалий-Титовец, Наталья Гусева, Яна Романова, Светлана Слепцова, Екатерина Юрлова, Ольга Зайцева, Ульяна Денисова и Екатерина Глазырина у женщин. Впрочем, в случае болезни или травм биатлонистов наши наставники имеют право сделать замены. Любопытно, что сначала главный тренер национальной команды Владимир Барнашов собирался объявить состав не ранее 27 февраля.

Емельяненко поборется в Петербурге

Легендарный мастер по боям без правил Федор Емельяненко после поражения недельной давности от бразильца Антонио Силвы собирался было завершить карьеру. Но передумал. «Сгоряча сказал, что уйду из спорта. Мы еще поборемся», - заявил Емельяненко по возвращении в Россию. Планы 34-летнего Федора по следующим боям без правил еще не определены. Зато известно, что Емельяненко должен выступить в категории свыше 100 кг на чемпионате страны по боевому самбо, который состоится в Петербурге 26 - 27 февраля. Любопытно, что на этот турнир собирался заявиться и младший брат Федора, известный боец Александр Емельяненко. Однако федерация дисквалифицировала его на год за дисциплинарные нарушения.

Петров не держит зла

Виталий получил нового напарника в «Формуле-1»



Хайдфельд - идеальный напарник?

ПОЕХАЛИ!

НОВОГО напарника по команде «Лотус-Рено» получил российский пилот «Формулы-1» Виталий Петров. Травмированного поляка Роберта Кубицу заменил 33-летний немец Ник Хайдфельд, блестяще проявивший себя на тестах.

НАДО признать, появление Хайдфельда сулит Петрову как минусы, так и плюсы. Прежде всего, немец очень опытен, провел в «Формуле-1» 11 сезонов и 175 Гран-при, и его скорость не вызывает сомнений. Пару лет назад он

частенько опережал даже Кубицу (они были напарниками в «БМВ-Заубере»), а значит, способен частенько обгонять и Виталия. К тому же прошлой осенью он претендовал на место в «Рено» и нелестно отзывался в прессе о талантах Петрова.

С другой стороны, Хайдфельд вряд ли имеет что-то лично против Виталия, он просто пытался отвоевать свое место под солнцем и действовал по законам жанра. Теперь же, когда они с Петровым оказались напарниками, он вполне может зарыть топор войны и наладить сотрудничество для общего блага. Виталий вот еще до за-

ключения контракта сказал в адрес Ника несколько добрых слов, то есть зла не держит. Да и команда может настоятельно попросить Ника помочь Петрову. А заставить Кубицу делиться полезной информацией о состоянии машины было невозможно. Кстати, поляк на днях перенес очередную операцию (на локте), однако успел заявить о твердом намерении вернуться в гонки до конца 2011-го. Но, кстати, на старт Гран-при Бахрейна 13 марта могут не выйти и все остальные пилоты - из-за беспорядков в этой стране первая гонка сезона находится под угрозой срыва.

Сергей ПОДУШКИН

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

27 февраля в 10.30

Правила приема, знакомство с факультетами

Московский пр., 9, (ст. м. «Сенная пл.», «Садовая»)

457-82-42

Лиц. №268594 от 25.04.07 реклама

Благотворительный фонд «АдВита» («Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, которые лечатся в больницах Санкт-Петербурга. У людей, которые обращаются в фонд за помощью, очень разные истории и обстоятельства, объединяет их только одно: страшная беда, обрушившаяся на близких, с которой они не могут справиться самостоятельно, а государство или страховые компании не могут или не хотят оплатить им лечение.

Фонд «АдВита» - это команда быстрого реагирования: рак не может ждать; чем быстрее начать лечение, тем больше шансов вылечиться. У современной медицины очень много возможностей справиться с этой грозной болезнью, только зачастую на это нужны очень большие деньги.

Наша общая задача - сделать так, чтобы жизнь человека не зависела от того, есть у него средства на лечение или нет. Мы обращаемся ко всем неравнодушным людям: пожалуйста, помогите нашим детям выздороветь. Без вашей помощи у них нет будущего.

Катя Маркова

КАТЯ Маркова с детства мечтала быть медсестрой, как мама. Но после того как попала в Детскую городскую больницу № 1 с диагнозом «миелобластный лейкоз», заявила, что для медицины она слишком труслива. На самом же деле, наблюдая, с каким достоинством и мужеством девушка переживает выпавшие на ее долю испытания, трудно поверить, что Катю может что-то испугать.

СЕЙЧАС Кате 14 лет, а первый раз она заболела в 2008-м. Внезапно появилась слабость и сильная утомляемость. Девочка с мамой пошла к педиатру, сдала анализы крови, в этот же день была госпитализирована в ДГБ № 1 на отделение химиотерапии острых лейкозов. Лечение проходило очень тяжело, с осложнениями, но через полтора года врачи с радостью сообщили, что удалось добиться ремиссии. Катю выписали домой, в больницу она приезжала только на проверки. Но уже в декабре 2010 года результаты анализов зафиксировали неутешительный факт - у Кати рецидив.

Это означало, что девушке снова надо вернуться к однообразному рит-

му жизни в больнице. Где каждый день начинается и заканчивается одинаково - капельницы, уколы, пункции, таблетки, анализы. А рядом - только мама или папа. Ведь общество, как и раньше, не готово принимать не таких, как все. С Катей перестали общаться одноклассники, потому что родители им запретили звонить и навещать девушку. А объяснять всем, что раком нельзя заразиться от другого человека, что это тяжелое заболевание излечимо в 80 процентах случаев, слишком утомительно. Ведь все силы в семье Марковых уходило и уходило на борьбу с болезнью Кати.

А еще на борьбу с болезнью ушли все сбережения. Впрочем, для медицинской сестры и офицера, инвалида афганской войны второй нерабочей группы, сложно накопить столько денег, чтобы помочь своему ребенку выздороветь. Ведь сейчас Кате жизненно необходима трансплантация костного мозга. А поиск донора в Международном регистре стоит 15 000 евро, доставка - 2500 евро. И если окружающие отвернутся и не помогут, то у девушки не будет шанса выздороветь. Пожалуйста, помогите спасти жизнь Кати, всем вместе это сделать несложно!



Спасем детей вместе!

Благотворительный фонд «АдВита» и газета «Смена» обращаются к читателям с просьбой об оказании помощи детям, больным раком

Дима Рябов

У ДИМЫ Рябова в Институте детской гематологии и трансплантологии самая интересная палата. В ней можно найти книги на любой вкус - об астрономии, о приключениях, о животных, с логическими и математическими задачками. У Димы есть даже подозрительная труба. Друзья родителей мальчика одолжили агрегат, чтобы скрасить лечение. Правда, звезды пока разглядеть не удается, но здания в ночных огнях мальчик рассмотрел во всех деталях.

С ДЕТСТВА Дима страдает тяжелым заболеванием - анемией Фанкони. Это врожденная форма апластической анемии. Диагноз мальчику был поставлен в годик. Но болезнь 10 лет себя никак не



проявляла. Ребенок постоянно наблюдался в Институте детской гематологии и транс-

плантологии им. Р. М. Горбачевой и при этом чувствовал себя отлично. Но летом 2010

года состояние Димы резко ухудшилось. И всего за два месяца его болезнь переросла в острый лейкоз. Врачи решили срочно сделать ребенку трансплантацию костного мозга. Но времени на поиск неродственного донора не было, и пересадку Диме сделали от мамы. В подобных случаях реакция «трансплантат против хозяина», когда новая иммунная система пациента, воссозданная донорскими клетками, атакует клетки организма, проходит особенно остро.

Сейчас Дима восстанавливается после операции. Больше всего мальчик переживает, что пропускает школу. Ребенок все время читает, делает уроки, чтобы не отстать от своих одноклассников. Но вернуться в класс Дима сможет не сразу. Первый год по-

сле трансплантации дети обучаются на дому - у них очень низкий иммунитет.

А вот родителей мальчика сейчас больше волнует не его успеваемость в школе. Для мамы и папы Димы важнее, чтобы новый костный мозг прижился и начал работать, а восстановление прошло без осложнений. Для этого им надо обеспечить ребенка необходимыми лекарствами, не входящими в список бесплатных. Для борьбы с инфекционными осложнениями после пересадки Диме необходим препарат «Вифенд» стоимостью 26 990 рублей за упаковку, которой хватает на неделю приема. Принимать препарат необходимо несколько месяцев. К сожалению, у семьи Рябовых нет таких денег. Пожалуйста, помогите Диме скорее поправиться!

Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь Кате Марковой, Диме Рябову и другим детям, больным раком, выберите тот способ помощи, который вам удобен:

- Зайти в любое отделение филиала «Петровский» ОАО «Банк «Открытие» (бывший банк «Петровский»), взять там заполненную квитанцию для пожертвования в фонд «АдВита» и вписать сумму пожертвования. Квитанции синего цвета, располагаются в специальных держателях; пожертвование займет несколько минут. Комиссия за перевод пожертвования не взимается.

- Передать наличные родителям пациента. Для этого свяжитесь с фондом «АдВита» по телефонам: 33-727-33 или 8-901-308-87-28 по

рабочим дням с 10.00 до 18.00, и вам сообщат прямые контакты.

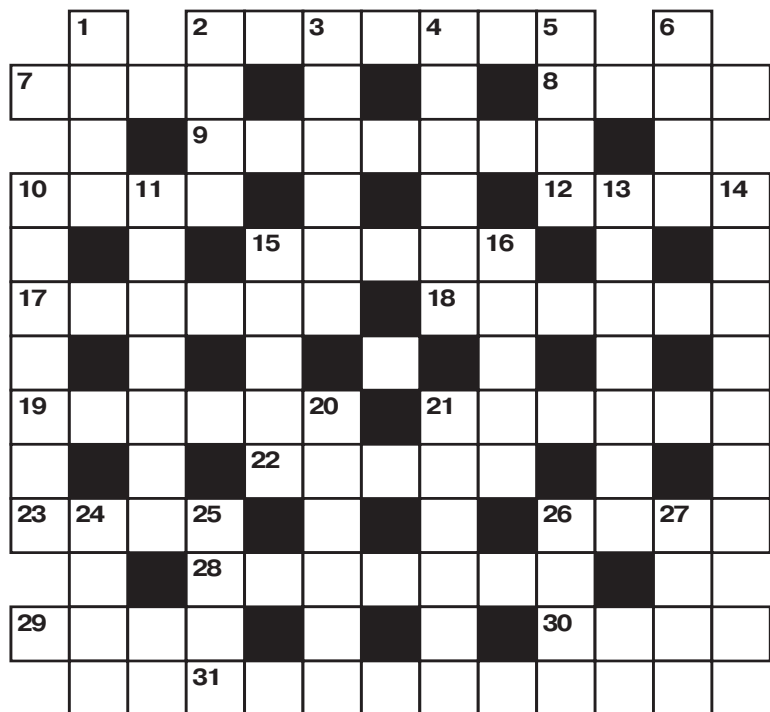
- Стать донором крови или костного мозга. Для этого позвоните по телефонам наших диспетчеров по донорству: 33-727-33 или 8-901-3-0000-25 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

- Стать волонтером фонда «АдВита». Для этого позвоните по тем же телефонам или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

Вы можете также перевести деньги на расчетный счет фонда. Вы можете узнать о подопечных фонда подробнее на сайте фонда www.advita.ru, где на каждого пациента заведена отдельная страничка.

СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ЖИТЬ

КРОССВОРД



По горизонтали: 2. Фильм Тарковского. 7. Лисья хата. 8. Ветхозаветный пророк из Фесвы. 9. Падение снаряда, пули ближе цели. 10. Река в Италии, приток По. 12. Центральный отдел нервной системы человека. 15. Коровья казарма. 17. В римской мифологии: богиня утренней зари. 18. Овощное огородное растение. 19. Птица, гнездящаяся на кочках моховых болот. 21. Израильская разведка. 22. Первый период мезозойской эры. 23. Воровская жизнь, преступная среда. 26. Спутник стыда. 28. Насмешливое движение рта. 29. Инъекция в просторечии. 30. Древнее название Ладожского озера. 31. ... Шварценеггер.

По вертикали: 1. Запас, накопление, капитал. 2. Столица Йемена. 3. Имя главы семейства Амати. 4. Географ, путешественник, открывший один из материков. 5. Равномерное чередование, налаженный ход чего-либо. 6. Знак повышения на полтона в нотном письме. 10. Организм, способный жить без воздуха. 11. Независимое государство. 13. Большой коллектив музыкантов. 14. Амплуа актрисы (знатные женщины). 15. Съедобный плод каких-нибудь деревьев. 16. Город в Древней Греции. 20. Греческое название божества тьмы и злого начала. 21. Воинское звание. 24. Изгиб морского берега. 25. Город самоваров. 26. Псевдоним писательницы Авроры Дюпен. 27. Пригодный для варки варенья южный плод.

ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНИ»



Фото Интерпресс

СМЕХО-НАВИГАТОР

- Говорят, ты бросил курить?
- Врут. Просто я перестал покупать сигареты.
- И теперь «стреляешь»?
- Зачем? Курю наш городской воздух.

Зачем «Водоканалу» на работе улытки?
Стр. 7



В бане:
- Дайте мне, пожалуйста, билетик на одно лицо.
- А остальное мыть не будете, что ли?

Снова о банной проблеме Петроградского района
Стр. 8 - 9



- Ну наконец старики будут жить нормально. Минимальная пенсия - 45 тысяч!
- Ага! Но пенсионный возраст у женщин теперь 125, а у мужчин - 140 лет...

О тех, кто завершил свою спортивную карьеру
Стр. 34



- Куда это уведут колумбийского спортсмена?
- В тюрьму. Допинг-проба показала, что он - наркокурьер!

О допинговых скандалах вокруг лыжной сборной
Стр. 35

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Важные даты недели

21 ФЕВРАЛЯ

● 125 лет назад, в 1886 году, на частной сцене в Петербурге впервые была исполнена народная музыкальная драма М. П. Мусоргского «Хованщина».

22 ФЕВРАЛЯ

● 90 лет назад, в 1921 году, декретом СНК РСФСР был образован Государственный плановый комитет Совета министров СССР (Госплан). Упразднен в 1991 году.

23 ФЕВРАЛЯ

● 130 лет назад, в 1881 году, в России была сварена первая сотня ведер ставшего впоследствии знаменитым «Жигулевского» пива.

27 ФЕВРАЛЯ

● 75 лет назад, в 1936 году, было опубликовано решение СНК СССР «О работе по обучению неграмотных и малограмотных».

НАШ МЕТЕОПОСТ

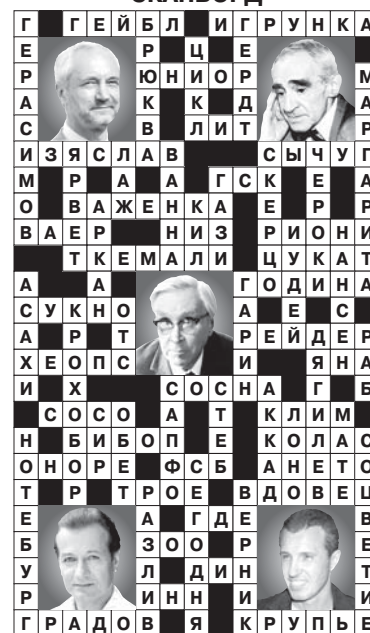
Понедельник, 21 февраля		Четверг, 24 февраля		Воскресенье, 27 февраля	
День	-19	День	-15	День	-7
Ночь	-21	Ночь	-22	Ночь	-12
Давление - 777 мм рт. ст.		Давление - 774 мм рт. ст.		Давление - 769 мм рт. ст.	
Ветер - восточный, 2 м/с		Ветер - восточный, 3 м/с		Ветер - юго-восточный, 5 м/с	
Солнце: восход 8.21, заход 18.04		Солнце: восход 8.13, заход 18.12		Солнце: восход 7.27, заход 17.59	
Вторник, 22 февраля		Пятница, 25 февраля		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	-17	День	-15		ясно
Ночь	-18	Ночь	-18		переменная облачность
Давление - 777 мм рт. ст.		Давление - 776 мм рт. ст.			пасмурно
Ветер - юго-восточный, 3 м/с		Ветер - восточный, 3 м/с			дождь
Солнце: восход 8.18, заход 18.07		Солнце: восход 8.10, заход 18.15			снег
Среда, 23 февраля		Суббота, 26 февраля		ЗДОРОВЬЕ. Погода неблагоприятна для людей, страдающих заболеваниями сердечно-сосудистой системы. У них возможны боли в области сердца, головные боли, скачки артериального давления.	
День	-15	День	-10		
Ночь	-21	Ночь	-14		
Давление - 777 мм рт. ст.		Давление - 771 мм рт. ст.			
Ветер - юго-восточный, 3 м/с		Ветер - восточный, 4 м/с			
Солнце: восход 8.15, заход 18.09		Солнце: восход 8.07, заход 18.17			

АСТРОПРОГНОЗ

	ОВЕН. Эта неделя принесет расширение круга общения.		ЛЕВ. Поиск новых источников дохода принесет успех.		СТРЕЛЕЦ. Вы много витаете в облаках, и кто-то этим недоволен.
	ТЕЛЕЦ. Не исключено соскальзывание в область фантазий.		ДЕВА. Любые перемены потребуют больших расходов.		КОЗЕРОГ. Потребуется усилие, чтобы избежать ссоры с близкими.
	БЛИЗНЕЦЫ. Со среды по пятницу возможна поломка компьютера.		ВЕСЫ. Чтобы здоровье не пошатнулось, займитесь профилактикой.		ВОДОЛЕЙ. Будьте внимательны к нуждам членов семьи.
	РАК. Самое время попробовать какой-то новый вид деятельности.		СКОРПИОН. Возможны размолвки с деловыми партнерами.		РЫБЫ. Хорошее время для поездок и деловых контактов.

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД

По горизонтали: 2. «Сталкер». 7. Нора. 8. Илия. 9. Недолет. 10. Ацца. 12. Мозг. 15. Ферма. 17. Аврора. 18. Брюква. 19. Ржанка. 21. Моссад. 22. Триас. 23. Блат. 26. Срам. 28. Усмешка. 29. Укол. 30. Нево. 31. Арнольд.
По вертикали: 1. Фонд. 2. Сана. 3. Андреа. 4. Колумб. 5. Ритм. 6. Дизел. 10. Анаэроб. 11. Держава. 13. Оркестр. 14. Грандам. 15. Фрукт. 16. Аргос. 20. Ариман. 21. Маршал. 24. Лука. 25. Тула. 26. Санд. 27. Айва.



Учредитель и издатель: ЗАО «Смена».
Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-7663 от 28 июля 2005 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции и издателя:
197101, Санкт-Петербург,
ул. Мира, 34, лит. А.

Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.
Заместители главного редактора:
Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.
Руководитель службы дизайна и верстки Мария ГРОМОВА.
Редакторы отделов:
Ольга РЯБИНИНА (информация), Софья ВЕЧТОВОВА,
Ольга ЖУРАВЛЕВА (культура), Сергей ПОДУШКИН (спорт).

Справки по редакции: тел. 334-35-65.
Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.
Отдел рекламы: тел./факс: 325-21-30, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.
Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.
Служба PR: тел.: 334-27-92, 334-35-64, e-mail: m.zhurova@pr.baltmg.ru.
Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии
ОАО «Санкт-Петербургский газетный комплекс».
198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139.
Заказ № 672.
Тираж 10 000 экз. Цена свободная.
Время подписания в печать по графику - 21.00.
Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

