



Спецпроект стр. 11 – 12
«Смена - Зенит»:
Лучано Спаллетти
заслужил
чемпионский полет



Что делать
с незаконным
игорным
бизнесом?

стр. 6



Смена
Петербургская еженедельная газета

ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ С АНОНСАМИ ВСЕХ ФИЛЬМОВ



**ЧИНОВНИКАМ
НЕ БЫВАЕТ
СНЕГА
ПО КОЛЕНО?**

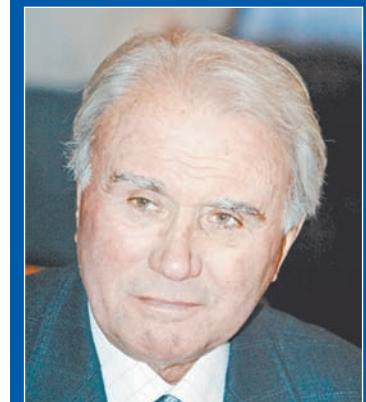
**К приходу зимы
городские власти
снова оказались
не готовы**

стр. 4



**Игорь Крутой
против
превращения
артистов
в клоунов**

стр. 33



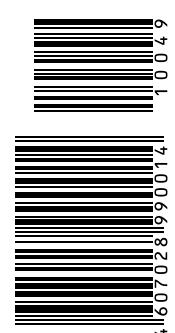
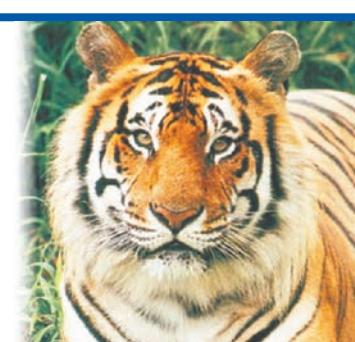
**Владимир
Маслаченко
умел
радоваться
жизни**

стр. 34

**Наша КАД
не повторит
ошибок
московской** стр. 4

**«Настоящие мужики»
Путин и Ди Каприо
спасают вымирающих
тигров**

стр. 2



СКАЗАНО!

О КАЗНОКРАДАХ



«Если кто-то хочет там чего-то спилить, можете сразу писать заявление и уходить на всякий случай, от греха подальше».

Сергей СОБЯНИН,
мэр Москвы

О ПРЕЗИДЕНТЕ



«Президент - не человек на время руководства страной. Он является заточенной машиной. Как только он человек - все...»

Алексей МИТРОФАНОВ,
член центрального совета партии
«Справедливая Россия»

О СТРЕЛЬБЕ



«Как говорил один из моих учителей, в школе есть два главных предмета - начальная военная подготовка, чтобы знать, как стрелять, и история, чтобы знать в кого».

Михаил ДЕЛЯГИН,
экономист

ОБ АВИАБИЗНЕСЕ



«100 авиакомпаний, из них 10 нормальные, а остальные - живопырки».

Сергей ИВАНОВ,
первый вице-премьер
правительства РФ

ОБ ИНТЕРНЕТЕ



«В последнее время я все чаще перефразирую слова профессора Преображенского: не читайте наш Интернет до обеда».

Михаил БАРЩЕВСКИЙ,
представитель
правительства РФ
в высших судебных
инстанциях

О ЛЕГКОСТИ



«Быть министром легко. Всего-то нужно запомнить две фразы для общения с парламентом: «Воздержусь от комментариев» и «Мы работаем на законных основаниях».

Минору ЯНАГИДА,
экс-министр юстиции
Японии

ОБ ОБРАЩЕНИИ



«Я не понимаю, как люди будут обращаться теперь к стражам порядка, - «товарищ полицейский», да?»

Григорий ЯВЛИНСКИЙ,
основатель партии
«Яблоко»

Тигров спасают «настоящие мужики»

Голливудский актер Леонардо Ди Каприо и премьер-министр Владимир Путин встали на защиту вымирающих кошек

ВЫСОКОЕ СОБРАНИЕ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ форум по проблемам сохранения тигров на Земле прошел в этом году в несколько необычном месте - в Петербурге, где царственные кошки живут разве что в зоопарке. Именно поэтому многие отнеслись к мероприятию скептически - как к бесполезной, но при этом крайне дорогостоящей говорильне. Однако состав участников и гостей мероприятия оказался настолько представительным, что злые языки довольно быстро умолкли...

ЗНАМЕНИТОГО американского актера Леонардо Ди Каприо ранее не удавалось заманить в Петербург никакими чисто киношными мероприятиями. Зато на «тигриный форум» он приехал. А ведь чего это стоило! В самолете, которым летел Леонардо, загорелся один из двигателей, и звезде пришлось возвращаться обратно в США. Но, несмотря на перенесенный стресс, актер все-таки снова вылетел в Россию, пережив еще одну незапланированную посадку - в Хельсинки, где лайнеру



Встреча Путина и Ди Каприо состоялась благодаря тиграм

пришлось делать дозаправку.

- Настоящий мужик! - так отозвался о Ди Каприо Владимир Путин, который давно занимается проблемой сохранения тигров в России и также не смог пропустить «тигриный форум». При этом председатель правительства добавил, что именно такие люди, как Леонардо, обязательно добьются успеха в деле спасения животных.

Сейчас в нашей стране в дикой природе живут примерно 360 - 390 царственных кошек. И это не так уж мало, если учесть, что в мире их осталось всего 3,5 тысячи особей. Сохранить тигров в природе и по возможности увеличить их численность - общемировая задача, и Россия не может оставаться от нее в стороне...

Ольга РЯБИНИНА

«Мы счастливчики, потому что выжили!»

Пострадавшие в крушении «Невского экспресса» отмечают второе рождение

СКОРБНАЯ ДАТА

СТРАШНАЯ трагедия унесла жизни 27 человек, еще 95 получили травмы различной степени тяжести. Те, кто выжил, до сих пор благодарят Бога за свое спасение. 27 ноября они отмечают второе рождение. И все же продолжают путешествовать поездами...

- А КУДА денешься - приходится ездить, - объясняет «Смене» Владимир Морковкин, который во время трагедии находился в десятом вагоне «Невского экспресса». - Теперь езжу в Москву

«Сапсаном», но до сих пор испытываю неприятные ощущения, когда проезжаю через тот переход... Я хоть и не получил физических травм, но моральную - на всю жизнь...

Владимир считает, что государство так и не сделало выводов из случившегося. По крайней мере, разительных изменений в сфере безопасности железнодорожного транспорта он в поездах так и не заметил.

- А еще у меня вызывают сомнения результаты работы наших следователей. Недавно народу сообщили, что организатор подрыва поезда уничтожен, а исполнители задержаны.

Почему-то с трудом верится, что это именно те люди. Теракт был настолько профессионально организован, что сложно представить, как его могла осуществить горстка жителей кишлаков...

А вот петербурженка Людмила Петухова, находившаяся в третьем вагоне злополучного экспресса, считает, что результаты расследования трагедии сегодня уже не имеют большого значения. Во всяком случае для нее, получившей в результате крушения поезда перелом позвоночника и только полтора месяца назад закрывший больничный лист.

- Травма до сих пор дает о себе знать, - говорит она. - И все же, несмотря на длительное лечение, весь год я старалась поменьше вспоминать о трагедии. Да и знакомые говорят: благодаря Господу, что выжила! Я и сама понимаю, что все могло быть гораздо хуже...

Никакой обиды ни на государство, ни на руководство РЖД у Людмилы Петуховой нет. Она получила достойные компенсации и хорошее лечение. Ну а то, что в поезда до сих пор садится со страхом, - это, наверное, ее крест на всю жизнь...

Ольга РЯБИНИНА

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Людмила Петухова до сих пор садится в поезда со страхом

Азиатский аппендиц грозит прорваться

Накал отношений между двумя Кореями может изменить экономическую ситуацию в мире

■ КОНФЛИКТ

ПОСЛЕ обмена артудара-ми между Северной и Южной Кореей мировое сообщество гудит, как потревоженный улей. Счастливы только американцы - для них корейский конфликт спасителен, поскольку на-вредит Китаю, ведущему независимую экономическую политику.

ТАК что противостояние между двумя маленькими, но гордыми Кореями кажется лишь междусобойчиком. Но если дело действительно дойдет до войны, в нее, во-первых, окажутся втянуты и США, и КНР, и Япония, которые имеют свои интересы в этом регионе. Во-вторых, тут же пострадает весь Азиатский фондовый рынок и все национальные валюты азиатских стран.



Кому выгоден корейский конфликт?

В краткосрочной перспективе выиграет только доллар США - он значительно укрепится. Но в итоге это может оказаться невыгодно всем. Поэтому эксперты сходятся на том, что все-таки мировое сообщество, вопреки под-

стрекательствам со стороны США, удержит корейцев от опрометчивых поступков, чтобы не нарушить хрупкое экономическое равновесие, которое и так пошатнулось во время финансового кризиса.

Юлия ЛИ

Казаки защитили девушку от «южан»

В ходе межнационального конфликта в Зеленокумске ранены 8 человек

■ ЧП

ЛИБЕРАЛЬНАЯ миграционная политика, которую проводят власти нашей страны, продолжает приносить трагические плоды. В городе Зеленокумске Ставропольского края на минувшей неделе произошла бойня между казаками и заезжими «южанами».

«ЮЖАНАМ» приглянулась 15-летняя девушка - жительница Зеленокумска. Они по-

пытались силой затолкать ее в свою машину. Девушка сумела сбежать, и уже через час об этой истории знал почти весь город. Казаки нашли «южан» быстро, но на помощь последним пришли местные единоверцы-мусульмане. Недолго думая, они открыли стрельбу по казакам.

Неизвестно, чем бы закончилось противостояние, если бы между враждующими сторонами не встали сотрудники милиции. Результат конфликта: восемь человек ранены, погибших, к счастью, нет. Во

избежание дальнейших беспорядков Зеленокумск закрыт на въезд, поскольку туда на подмогу казакам пытаются прорваться люди из разных городов Ставрополья.

И это ЧП, и сотни других подобных можно было бы предотвратить, если бы перемещение по России выходцев из кавказских республик жестко контролировалось. Однако вместо этого власти, напротив, на днях приняли решение упростить процедуру регистрации приезжих. То ли еще будет...

Алексей НИКОЛАЕВ

ПОДПИСКА-2011

Индекс 55003 (25 выпусков за полугодие)

Уважаемые читатели!

**Продолжается подписка на газету «Смена» на 1-е полугодие 2011 года
Спешите подписаться до 15 декабря!**

Рады сообщить вам, что цены на подписку не увеличились, а в почтовых отделениях для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп - специальные льготные цены

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А.

Проезд: ст. м. «Горьковская», «Петроградская».

Тел. 334-35-57

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА 6 МЕСЯЦЕВ

До адресата	До востребования
ПОЧТОВЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ	
448 руб. 92 коп.	426 руб. 18 коп.
ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп	
401 руб. 22 коп.	383 руб. 04 коп.
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ	
420 руб. 00 коп.	405 руб. 00 коп.

VIP-ОПРОС

В США опубликован рейтинг пятидесяти выдающихся изобретений 2010 года. В списке - и iPad, и летающее авто, и искусственное легкое, и скоростной робот-плот для спасения утопающих, и реактивный ранец, позволяющий людям летать...

Какое изобретение последних лет поразило вас больше всего?

- спросили мы у известных людей

**Георгий ГРЕЧКО,
космонавт:**

- Медиацентр! С его помощью можно играть, а можно слушать музыку, смотреть фильмы, концерты. А худшее «изобретение» - предложение господина Прохорова о 60-часовой рабочей неделе. Нам же некогда будет отдохнуть у медиацентра!

**Борис АНАНЬИЧ,
историк, действительный член
Российской академии наук:**

- Интернет - это революция в науке. Он совершенно меняет систему отношений между исследователем и источником. С одной стороны, дает простор для творчества, а с другой - некритичное отношение к нему может привести к пропаже человека. В Интернете.

**Евгений ДЯТЛОВ,
актер:**

- Моя семья не нарадуется новому пылесосику в виде летающей тарелки. Он и чистит, и моет, и бегает, и сам залезает под мебель! В общем, разве только что борщ не варит. Потрясающее изобретение!



В ГОСДУМУ внесен проект закона «Об ответственном обращении с животными». В нем расписано, каких животных и как можно содержать в домашних условиях, а каких - нельзя. И предусмотрено, что собак в общественные места можно выводить только в наморднике. И на поводке.

На кого бы вы надели намордник?

- поинтересовалась «Смена»

**Алексей БЛИНОВ,
магистр игры «Что? Где? Когда?»:**

- На некоторых пассажиров общественного транспорта. Иначе не избавиться от хамства, злобы, нецензурщины и алкогольного смрада. В транспорте люди порой ведут себя как на кухне своей коммуналки, а то и хуже...

**Ирина БОГАЧЕВА,
певица:**

- Я обожаю собак, всю жизнь их держу! Надеваю им намордники и не спускаю с поводка, когда выхожу с территории своего участка. Но больше намордники необходимы стаям диких брошенных псов. А кто будет их надевать? Где ветеринарные и прочие контрольные службы?

**Дмитрий ПУЧКОВ (Гоблин),
кинопереводчик:**

- Служебных собак - овчарок, ротвейлеров - я вообще бы запретил держать в многоквартирных домах. За городом, за высоким забором, - пожалуйста! А намордники не мешало бы надеть на некоторых собаковладельцев - особо наглых и похамски ведущих себя.

**Вопросы задавала
Людмила АНДРЕЕВА
Рисунок Игоря КИЙКО**

Спасение утопающих в сугробах - дело рук самих утопающих

Чиновники Смольного снова проморгали аномальную зиму

Все сначала

ЗИМА опять подкралась незаметно. Утро автомобилистов начинается с игры «Найди и откопай свою машину», сугробы на газонах скоро станут выше человеческого роста, а на остановках общественного транспорта пассажиры вынуждены месить ногами снежно-грязевую кашу, чтобы добраться до дверей автобуса. Дежавю - все это уже было год назад. И власти обещали, что не повторятся.

- ТАК взяли бы лопату и помогли нам! - зло бросает мне дворник из Жилкомсервиса № 3 Приморского района, которого я встречаю рядом со своим домом. - У нас даже другие сотрудники ЖКС, не дворники, сейчас выходят, помогают. Думаете, им за это платят? Вы же сами видите, какой снегопад! А все только ругают нас. Нет чтобы субботник организовать, выйти и помочь всем миром...

Станция метро «Пионерская». Здесь, по сравнению с занесенными снегом дворами и переулками, все относительно пристойно. А главное, работа кипит! Правда, трактор, расчищающий автостоянку и тротуар, как выяснилось, принадлежит не городским службам. А нанят

за отдельную плату администрацией местного ресторана. «Хозяева ресторана еще с прошлой зимы решили, что лучше лишний раз заплатить и взять в аренду технику, чем ждать, пока территорию расчистят в порядке общей очереди», - поясняет нам водитель трактора.

Еще целых четырех дворников мы застали за работой прямо перед станцией метро. Мурат, гастарбайтер из Киргизии, откровенно признается, что им платят за работу хозяева расположенных здесь торговых павильонов. Они кровно заинтересованы в том, чтобы территория была чистой и ухоженной...

На Невском, Загородном и Московском проспектах корреспонденты «Смены» даже увидели работающую снегоуборочную технику. К сожалению, в основном это были машины, рассыпающие реагенты, а не вывозящие сугробы. Единственная обнаруженная машина с подметающей щеткой, как мы впоследствии узнали, опять-таки была привлечена бизнесменами - владельцами торгового центра.

Что ж, если уж не чиновники, то представители бизнеса сделали для себя выводы из прошлой зимы! Вывод чисто российский: спасение утопающих в сугробах - дело рук самих утопающих.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



Малая механизация у нас по-прежнему в одну человеческую силу...



Первые лица отрезали по кусочку ленточки на память

Питерская КАД не повторит ошибок Московской

Вдоль западного полукольца власти запретят строить торговые центры

ДЕЛАЯ ВЫВОДЫ

СУХОПУТНАЯ часть Кольцевой автодороги полностью построена. На минувшей неделе открыто западное полукольцо - в строй введен участок от автодороги «Нарва» до железнодорожной станции Бронка. Правда, долгожданный объект вряд ли избавит Петербург от транспортных заторов - это признают эксперты и осознают городские власти.

ТЕМ не менее открытие второй очереди КАД превратилось в настоящий праздник. Организаторы торжественной церемонии постарались на славу: несмотря на снежную бурю и минусовую температуру, на 115-м километре автодороги играл военный оркестр, взмывали в воздух воздушные шары и фейерверки, а гостей церемонии щедро потчевали бутербродами с красной икрой.

- Петербург сделал очень важный шаг на пути превращения в город XXI века, - заявила губернатор Валентина Матвиенко. - Сегодня Кольцевая автомобильная дорога - это 116 километров современной трассы, более 20 транспортных развязок, более 100 мостов, путепроводов, эстакад, а также уникальное сооружение - первый неразводной вантовый мост.

Принявший участие в торжественной церемонии вице-премьер правительства России Сергей Иванов подчеркнул, что питерская КАД по многим параметрам даже превзошла Московскую кольцевую автодорогу. Во-первых, она будет длиннее, во-вторых, не станет торговой улицей. Специальные ограждения не позволят самовольно пристра-

ивать к магистрали выезды к магазинам, как это случилось в столице.

Правда, панaceaей от пробок в городе западное полукольцо не станет. И в первую очередь потому, что КАД еще надо достроить. Впереди самый тяжелый фронт работ - дорога по дамбе, которую планируется завершить в 2011 году.

- Первоначально КАД в Петербурге строилась для транзитного транспорта, - рассказал «Смене» Александр Ходолов, руководитель Комитета по защите прав автомобили-

стов. - Однако она стала активно использоваться и легковыми автомобилями. Поэтому сейчас со всей остротой встает вопрос о строительстве второй кольцевой автодороги, для грузового транспорта. А первую я бы оставил легковым машинам.

К счастью, в городском правительстве это понимают. Проектирование второго кольца - дело ближайшего будущего. Главное, чтобы строительство не затянулось на десятилетия.

Ольга РЯБИНИНА

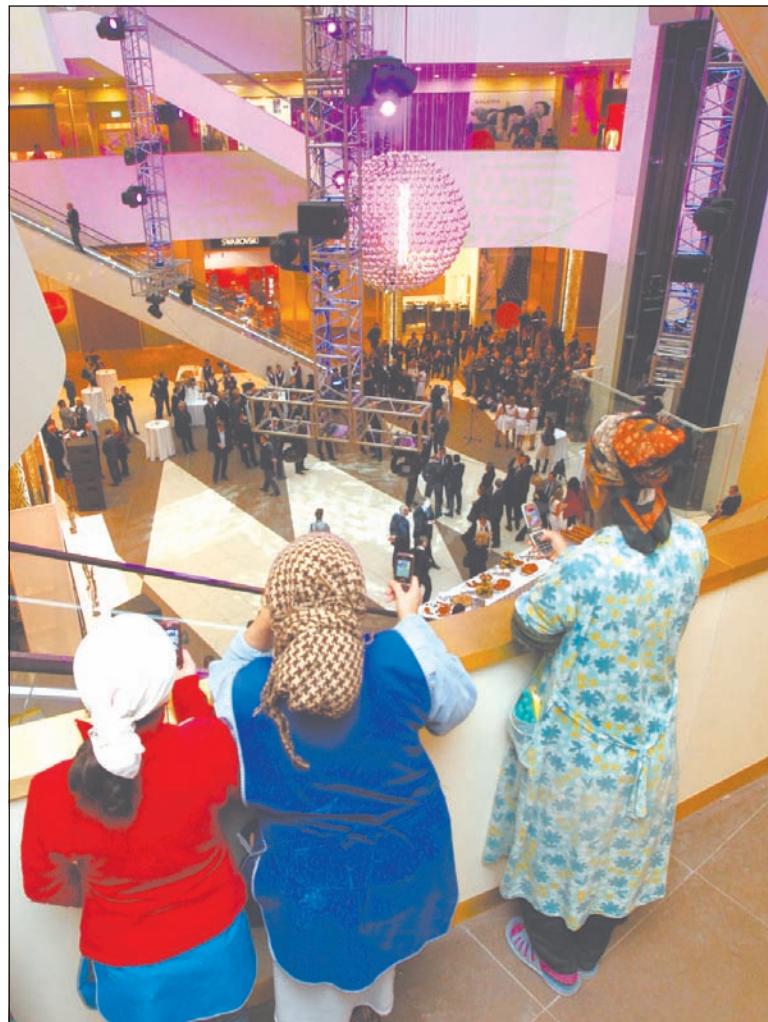
Фото Святослава АКИМОВА



КАД растет, но замкнутым кольцом пока не стала...

Пыльная «Галерея»

Первых посетителей «большого ларька» на Лиговском проспекте встречали гастарбайтеры и уборщицы



Вот кто смотрит свысока!

КАЗУС

НА МИНУВШЕЙ неделе с помпой был открыт еще один торговый комплекс в центре Петербурга. Большой, вроде бы даже один из крупнейших в Восточной Европе.

СТРОИТЕЛЬСТВО «Галереи» на Лиговском проспекте правительство города поставило себе в заслугу как победу над долгостроем. Вот только на месте пресловутой ямы у Московского вокзала должен был вырасти железнодорожный терминал, а не очередное убежище шопоголовиков.

Забавно было видеть, как на церемонии открытия с третьего этажа мужчинами в строгих костюмах любовались колоритные гастарбайтеры в цветастых халатах - они строили этот комплекс. А в свежооткрытых магазинах уборщицы спешно стирали слой пыли, прыгая между уже одетыми манекенами и вешалками. Страшно даже подумать, сколько времени придется отстирывать эту одежду ее будущим счастливым покупателям.

Константин МАЛИНИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Нам ВЦИОМ - не аргумент

В Петростате не согласны с данными социологов о провале переписи в городе на Неве

ПОЗИЦИЯ

«СМЕНА» уже рассказывала о скандале вокруг итогов переписи-2010. Многие эксперты сомневаются в достоверности заполненных листов. Петростат радостно рапортует, что удалось переписать 99 процентов горожан, а по данным ВЦИОМа, 26 процентов жителей Петербурга участия в переписи не приняли. Откуда такое расхождение? С этим вопросом мы обратились к директору Петростата Олегу Никифорову.

- Я ОЧЕНЬ плохо отношусь к оценке, которая дана ВЦИОМом. Считаю, что та платформа, которая была выбрана (1600 человек как выборка для всей России), не является представительной.

Директор ВЦИОМа отметил, что во многом перепись «пострадала» потому, что ее доверили студентам, у которых была «очень низкая мотивация». В частности, зарплата 5 тысяч не показалась петербургским студентам привлекательной...



Переписчики должны трудиться бесплатно?

Я бы хотел, чтобы в следующий раз, при переписи 2020 года, у переписчиков вообще не было зарплаты! Пусть это будут волонтеры. Или же, как в советское время, пусть за людьми сохраняется зарплата по основному месту работы, пока они заняты в переписи. А рассчитывать на то, что мы сможем «поставить под ружье» в Петербурге и области 24 тысячи переписчиков и обеспечить им высокий заработок, нереально. Непосильно для бюджета!

Но где набрать столько волонтеров? Не будут ли они в

таком же «добровольно-принудительном» порядке собраны, как студенты в этот раз, что скажется на качестве их работы?

Мы в этот раз заключили договоры почти с 8 тысячами студентов, а изначально рекрутировали 16 тысяч. Половина только приняла участие, а половина нам вот так сделала ручкой! И как тут можно говорить о каких-то драконовских мерах, что кого-то заставляли идти работать переписчиком насильно?

Юлия ЛИ
Фото Интерпресс

VIP-ОПРОС

ПОЗДРАВЛЯЕМ! Санкт-Петербург объявили входящим в десятку самых привлекательных городов мира и самых узнаваемых городов Европы. По результатам исследований, проведенных... Управлением по туризму правительства нашего города. Правда, на каком именно месте находится город, кому в рейтинге уступает и кого обошел, не уточняется.

Есть ли для вас город лучше Петербурга?

- спросили мы у известных горожан

Юлия МИНУТИНА,
координатор движения «Живой город»:

- Мне очень нравятся Львов, Таллин, Париж, английский Йорк. Но они мне милы из-за того, что их красивейшие места и уголки, дворцы и памятники похожи на петербургские. Для меня Петербург - лучший город на планете!

Василий ГЕРЕЛЛО,
певец:

- Иногда мне кажется, что моя родина - Черновцы - лучше. Когда я пою в Барселоне, то совершенно потрясен этим городом, где легко дышится, звучно поется. Я люблю эти города. Но все же вряд ли они лучше Петербурга...

Виктор СОСНОРА,
поэт:

- Да, есть. Это - Ленинград. Я люблю его взахлеб. Я люблю его нежно. Но все реже и реже с ним встречаюсь...



НА ПРОШЛОЙ неделе чиновники городского правительства решили «доначислить в декабре недоплату потребителей за теплоэнергию». Другими словами - прислать нам дополнительный счет за тепло, грехое батареи в квартирах петербуржцев еще в прошлый отопительный сезон. Дескать, из-за аномально низких температур теплоэнергетики вошли в значительно большие затраты, чем рассчитывали...

Справедливо ли требовать с нас деньги за прошлогодний снег?

- поинтересовалась «Смена»

Борис КИСЕЛЕВ,
депутат Законодательного собрания
Санкт-Петербурга:

- Совершенно несправедливо! Люди теперь очень тщательно просчитывают семейный бюджет, и лишних денег у петербуржцев нет. Нельзя вот так взять и выбрать всех из колеи из-за того, что жилищники и коммунальщики не умеют все рассчитать вовремя. А представьте: вы покупаете билет на самолет, а вам говорят: «Доплатите за предыдущий полет! Он у нас получился аномально затратным по топливу из-за сильного встречного ветра, на который мы не рассчитывали!» Разве такое возможно?!

Владимир ХОДЫРЕВ,
председатель Ленгорисполкома в 1983 - 1990 годах:

- Эта информация мне непонятна. Совершенно непонятна. Как говорится, без комментариев...

Михаил БОБРОВ,
почетный гражданин Санкт-Петербурга:

- Несправедливо! Я живу в Петербурге уже 88-й год. Ничего подобного не припоминаю. Ни при какой погоде.

**Вопросы задавала
Людмила АНДРЕЕВА**
Рисунок Вячеслава ШИЛОВА



Грипп: авось пронесет

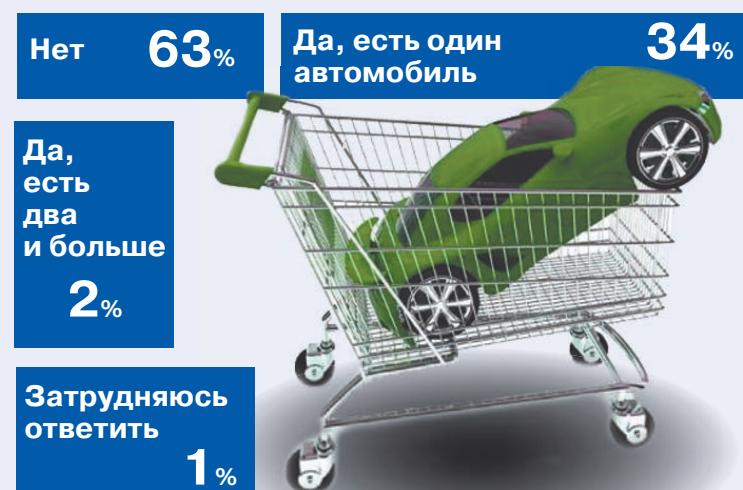
Собираетесь ли вы делать прививку от гриппа?



По итогам опроса россиян специалистами ВЦИОМа

Автомобиль в России - роскошь

Есть ли в вашей семье автотранспортное средство?



По итогам опроса россиян специалистами ВЦИОМа

Отдыхать - не работать

Как часто вы просто гуляете, отдыхаете?



По итогам опроса россиян специалистами «Левада-Центра»

ГАЙД-ПАРК

Андрей ГУРИШЕВ: «Прокурорам мешают пробелы в законодательстве»

- ГОРОДСКАЯ прокуратура по мере сил оказывает противодействие незаконной игорной деятельности. Однако есть немало факторов, которые мешают более активно проводить эту работу. Все они связаны с пробелами в законодательстве.

Первая проблема - отсутствие в Уголовном кодексе и Кодексе об административных правонарушениях специальной законодательной нормы, которая бы предусматривала ответственность за осуществление игорной деятельности. Сейчас подобные случаи чаще всего квалифицируются по статье 171 УК - «Незаконное предпринимательство». Однако она не всегда применима: незаконное предпринимательство - это работа без лицензии, но для залов игровых автоматов она изначально не предусмотрена.

Вторая проблема касается методики

выявления и пресечения данных преступлений. Сейчас, для того чтобы привлечь хозяев залов игровых автоматов к уголовной ответственности, необходимо, чтобы ущерб от их деятельности составлял не менее 1,5 миллиона рублей. А это труднодоказуемо.

Наконец, ключевая проблема - отсутствие четкого разграничения игорной и лотерейной деятельности. Лотереи в России разрешены, и большинство игровых точек стоят на учете в налоговых органах и имеют все необходимые документы как лотерейные клубы.

Андрей ГУРИШЕВ - начальник Управления по надзору за процессуальной деятельностью органов внутренних дел и юстиции прокуратуры Санкт-Петербурга

Гейм не овер

ГРОМОГЛАСНО объявленный президентом Медведевым запрет на игорную деятельность не исполняется. В Петербурге лото-клубы и так называемые интернет-кафе переживают настоящий расцвет. Что ни день, открываются все новые и новые заведения, предлагающие игрокам спустить последние деньги. Лото-клубы уже везде: сверкают неоновыми огнями, пестрят яркими плакатами, зазывают вывесками «24 часа». Есть ли способ обуздеть зарвавшихся хозяев этих заведений и все-таки остановить игру?



Константин СМИРНОВ: «Лотереи должно проводить государство!»

- Я ПОДДЕРЖИВАЮ решение федерального правительства о запрете азартных игр и создании специальных игровых зон. Жаль только, что реализация этой реформы столкнулась с рядом сложностей.

Раньше, в советское время, лотереи проводились только государством, и если наши сограждане тратили на них деньги, то вырученные средства шли на социально значимые проекты. А сейчас такая деятельность стала легким заработком для коммерческих структур, которые зарабатывают миллионы и платят минимальные

налоги. Поэтому коммунисты будут настаивать на том, чтобы лотереи снова стали государственным бизнесом.

Наконец, очень бы хотелось увидеть в борьбе с залами игровых автоматов проявление государственной воли. Иначе какие законы ни принимай, все останется прежнему.

Константин СМИРНОВ - руководитель юридической службы горкома КПРФ

Игорь РИММЕР: «Игровым зонам - новые адреса!»

- МНЕ сейчас очень сильно наблюдать, как вместо закрытых игорных заведений повсеместно открываются лото-клубы и интернет-кафе. Это неуважение к закону, которое формирует у населения неуважение к власти!

Поэтому, на мой взгляд, пришло время правительству признать свои ошибки хотя бы в части выбора адресов для официальных игровых зон. Ведь с самого начала было понятно, что на Алтай или в Краснодарский край никто играть не поедет! Надо пересмотреть адреса игорных зон.

Почему бы не сделать закрытые игорные зоны, к примеру, в Ленинградской области или в Подмосковье? А кому бы помешали казино в гостиницах «Европа» и «Астория», где богатые постояльцы могли бы играть по гостевым картам? Бюджет от этого бы только выиграл - благодаря большим налогам.

Игорь РИММЕР - депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга (фракция «Единая Россия»)



Колесо убивает случайного прохожего...



...и бросившие его «детки» глазеют на умирающего мужчину, не думая вызвать «скорую»

ПОКОЛЕНИЕ NEXT

В БЛИЖАЙШЕЕ время следствие должно предъявить обвинение в убийстве по неосторожности 16-летнему учащемуся ПТУ Эрику Н., сбросившему с балкона многоэтажного дома в пылу ссоры с подругой автомобильное колесо. Остальные участники «колесной истории», в том числе 15-летняя подружка подростка Дарья К., пока проходят по делу как свидетели. Напомним, что упавшее колесо убило прохожего. Трагедия получила колоссальный общественный резонанс после того, как неизвестные хакеры-правдолюбцы взломали страницу Эрика в социальной сети и выставили на всеобщее обозрение его переписку с Дарьей. Все, кто ее прочитал, были потрясены: оказалось, что подростки не только не испытывают ни малейшего раскаяния, но и гордятся собой...

Колесом по голове

Трагедия произошла близ одного из домов на улице Ольги Форш в Калининском районе Петербурга 8 ноября. 44-летний Виктор Губинозвращался вечером из магазина и нес в руке пакет с продуктами. Камеры наружного наблюдения зафиксировали момент, как сверху в полуเมตรе от него падает автомобильное колесо, ударяется об асфальт, а потом сбивает его с ног. На кадрах видно, как почти сразу из парадной выходят подростки, смотрят на лежащего без сознания человека и тут же удаляются. Никто из них даже не подумал набрать 03 - «скорую» вызвали позже другие люди. Виктор Губин скончался от серьезных травм в больнице на следующее утро.

Сотрудники милиции довольно быстро нашли малолетних преступников. А вскоре их фамилии огласила одна из газет. Для хакеров этого оказалось достаточно. На просторах Всемирной паутины появился необычный сайт. Правдолюбцы, называющие себя Независимым комитетом расследования, преподнесли публике взломанную личную переписку подростков. Ряд правозащитников назвали действия анонимов неэтичными и противозаконными. Однако большая часть знакомых с подробностями

«Убивай хоть всех - все равно люблю!»

Подростки, сбросившие автомобильное колесо на прохожего, гордятся своим поступком и... свалившимся на них «славой»



Судя по переписке, молодые люди так и не поняли, что совершили

**Колесные убийцы:
«Мы на видео красавчики...
Мы самые лучшие...
Только мы можем такое сотворить и угорать».**

этого дела горожан действия Независимого комитета расследования поддержали. Кто знает, может, подростковая шалость, закончившаяся смертью человека, так и осталась бы безнаказанной, если бы не этот комитет? Ну а содержание этой переписки еще больше накалило ситуацию...

«Чувствую себя суперзвездой!»

О чём же пишут друг другу подростки, виновные в гибели Виктора Губина? Думаете, они сильно переживают из-за того, что сделали? Вовсе нет!

Влюбленные Эрик Н. и Дарья К. успокаивают друг друга словами, что «у мужика (Губина. - Ред.) судьба такая». Практически в каждом слове - ошибка («полеклинника» - это еще цветочки), все изрядно приправлено матом (Даша, например, называет своего отца сукой), но и это не самое страшное. Больше поражает какой-то совсем не детский цинизм и жестокость, а также полное отсутствие осознания того, что эти ребята сделали. Вот лишь некоторые фрагменты писем (орфография и пунктуация сохранены, мат убран):

Даша:

«Опять сижу ржу, ща нашла то что сегодня по 100ТВ показывали ну капец, нас нашли а всех остальных еще ищет, блин переубивать всех кореспондентов колесами...»

«Блин я чувствую себя какой то супер звездой за последние 4 часа нас уже 6 раз показали...»

«Пипец у нас уже в стране любить запрещают из за убийств Бред А мне пофиг я дура и я люблю убийцу, потому что он самый лучший на свете...»

«Убивай хоть всех все равно мы одно и я люблю тебя и

ты мне нужен таким какой ты есть...»

Эрик:

«Мы на видео красавчики... мы самые лучшие... только мы можем такое сотворить и угарать... киса не волнуйся... все будет хорошо... и со мной... и с нами!»

Преступление и наказание

Малолетние отморозки, а по-другому их и не назовешь,

больше всего переживают по поводу того, что родители теперь запрещают им видеться. Друг с другом их связывает лишь Интернет, да и тот под угрозой - ведь страницы регулярно кто-то взламывает! Трогательная юношеская влюбленность, которую не разрушить ничем, даже смертью случайного прохожего!

Переписка подростков явилась Петербургу не просто двух худших представителей подрастающего поколения - она показала лицо современной молодежи. Например, ее интересы и пристрастия - молодые люди почти поголовно курят, употребляют наркотики (сведения об этом в переписке также имеются) и спиртное, разговаривают исключительно матом, живут только в виртуальном пространстве. Их внутренний мир - отсутствие идеалов и тотальный инфантилизм...

Трудно понять тех, кто сейчас жалеет подростков, оправдывает их и просит не ломать им жизнь. Если спустить дело о «колесных убийцах» на тормозах, а детей оставить безнаказанными, кажется, они так никогда и не поймут, что же такого плохого совершили. Похоже, только суровое наказание даст им шанс стать людьми.

Юлия ФРОЛОВА

КОММЕНТАРИЙ

«Преступником человека может назвать только суд!»

АКТИВНОЕ участие в истории о «колесе-убийце» приняла уполномоченный по правам ребенка в Петербурге Светлана Агапитова. У многих сложилось впечатление, что омбудсмен встала на защиту подростков и даже оправдывала их действия. Однако сама Агапитова опровергла такое мнение:

- Ни о какой защите или обвинении речи не шло. Я лишь указала на то, что было неэтично и противозаконно называть имена и фамилии участников этой истории до того, как это сделает Следственный комитет. Правосудие должно осуществляться законными методами. Степень вины подростков установит суд, он же должен назначать наказание. Поэтому те, кто назвал этих ребят преступниками до вынесения приговора, попортились, тем самым нарушив закон.

Наркодилеры освоили Интернет

Глава Госнаркоконтроля по Петербургу Юрий Шестериков предупреждает: нашей молодежи грозят новые опасности

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

С НАЧАЛА учебного года органы, борющиеся с распространением наркотиков, стали более пристально следить за учебными заведениями. К сожалению, проникновение туда наркодилеров приобретает все больший размах. Как нашу молодежь ловят в наркотические сети - об этом мы беседуем с Юрием Шестериковым, начальником Управления Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Дилер и покупатель теперь не встречаются друг с другом

- Какова сейчас ситуация с наркотиками в школах и вузах?

- Внутри школ все-таки существует порядок. А вот в вузах и средних специальных учебных учреждениях потребление наркотиков приобретает распространенный характер. К сожалению, мы фиксируем это также и в военных учреждениях...

- Где чаще всего молодежь покупает наркотики?

- Распространение идет по территории, не обязательно оно имеет привязку к определенным учреждениям. Обычно те, кто принимает наркотики, знают сбытчиков. Причем теперь, с развитием Интернета, они могут даже не встречаться напрямую. Дилеры стараются производить расчеты безналичным способом и для этого активно используют интернет-кошель-

ки. Это делается, чтобы легче было избежать ответственности. Наркотики обычно складываются в тайники, и после получения информации о переводе денег наркоману сообщают, где он может найти свою дозу. Однако мы научились работать с электронными денежными потоками, и зачастую так даже легче доказать причастность определенных людей к наркоторговле.



Юрий Шестериков считает, что наркоманов нужно лечить

«Буратино» детям не игрушка

- Каков сейчас средний возраст наркоманов?

- Активные потребители наркотиков - люди в возрасте от 25 до 45 лет. Но сейчас из Европы идет широкая волна наркотиков амфетаминового ряда, и мы опасаемся, что вскоре наркоманы начнут мо-

лодеть. На Западе уже сложилась определенная культура потребления наркотиков на массовых мероприятиях. Например, если вы посмотрите зарубежные трансляции концертов электронной музыки, там видно, что все первые ряды поражены, то есть явно находятся под воздействием психотропных веществ... У нас, впрочем, есть своя специфика. В Петербурге широкое распространение получило применение САРов (стимуляторов амфетаминового ряда) совместно с оксибутиратом натрия. На молодежном сленге его называют «буратино». С его помощью потребители пытаются пролонгировать и обострить ощущения от приема амфетаминов, что очень часто, к сожалению, приводит к печальным последствиям.

принимающих наркотики, больше минимум в четырехпять раз!

- И тем не менее эти цифры намного ниже по сравнению со статистикой США и стран Европы...

- В целом да. В США на 100 тысяч населения приходится около 13 тысяч наркозависимых, в странах Западной Европы - 6 - 7 тысяч. Но если в США самый распространенный наркотик - это канабис и его производные, то в России очень высокий уровень потребления именно героина и опиатов! А характеристики героина таковы, что он очень быстро разрушает организм человека и с первой дозы вызывает привыкание.

Нужны нормальные ориентиры для молодежи

Лукавая статистика

- Насколько опасны амфетамины по сравнению с другими наркотиками?

- Все наркотики опасны. Но самый страшный наркотик, который стабильно находит своих потребителей, - это, конечно, героин. В Петербурге количество официально зарегистрированных зависимых от наркотиков опийной группы около 10 тысяч человек, и львиная доля - это героиновые наркоманы. Каждый год на учет встает около 1200 человек, но при этом количество зарегистрированных наркоманов остается примерно на одном и том же уровне. Это говорит об очень высокой смертности среди них. По официальной статистике, в Петербурге ситуация чуть лучше, чем в среднем по России, - у нас на 100 тысяч населения приходится около 230 наркозависимых. Но все эксперты сходятся на том, что реальное число людей,

- В последнее время многие предлагают проводить поголовные проверки в вузах, чтобы выявлять наркозависимых. На ваш взгляд, это правильная инициатива?

- Безусловно, надо проводить исследования в вузах. Мы сейчас контактируем с ректорами вузов, чтобы договориться о совместных мероприятиях. Но мне кажется, полученная информация не должна стать поводом для травли студентов. Часто приходится слышать: дайте нам списки, у кого в крови что-то обнаружится - тех отчислим из вузов! Это неправильно, таких людей нужно своевременно выявлять и лечить, а не выгонять. Большой упор нужно сделать на пропаганду, дать молодежи нормальные ориентиры и четкое понимание, что они рискуют своей жизнью.

Беседовала Юлия ЛИ
Фото Интерпресс

Смертельный подарок от любимого

Среди питерских ВИЧ-инфицированных все больше благополучных горожан

ДЕНЬ БОРЬБЫ СО СПИДОМ

ПЕТЕРБУРГСКИЕ врачи отмечают тревожную тенденцию. Если 10 лет назад 80 процентов выявленных ВИЧ-инфицированных подхватывали вирус из-за употребления наркотиков (то есть через героиновый шприц), то среди недавно заразившихся все больше граждан, получивших инфекцию половым путем. По информации Центра по профилактике и борьбе со СПИДом, их половина среди вновь выявленных ВИЧ-инфицированных.

НА ОЛЬГУ И. приятно посмотреть -

как говорится, спортсменка (кстати, работает тренером по фитнесу), комсомолка и просто красавица. Глядя на эту цветущую, улыбчивую девушку, и не скажешь, что в ее жизни произошла непоправимая трагедия.

- Я никогда не думала, что меня коснется проблема СПИДа, - говорит Ольга. - Муж стал употреблять наркотики во время моей беременности - якобы из-за переживаний. Заразился. Мои анализы первоначально были нормальными.

Только после рождения ребенка женщина узнала, что все-таки получила ВИЧ-инфекцию:

- Когда мне об этом сообщили, я сидела в женской консультации и кормила малыша грудью. У меня - шок, и первая мысль, что нельзя ребенка

кормить грудью - сильно повышается вероятность передачи вируса. Я плачу, суматошно бегу в магазин, покупаю детское питание и все еще надеюсь, что даже если вирус есть у меня, то, может, хоть ребенок здоров...

Но через несколько месяцев, после всех проведенных исследований, врачи точно смогли определить - результат положительный.

Все могло быть по-другому, вздыхает Ольга, и тогда малыш был бы здоров. Если бы она вовремя заметила состояние мужа и сразу же с ним разошлась, если бы раньше узнала про ВИЧ, если бы не рожала естественным путем, что способствует передаче вируса... Ей понадобилось очень много времени, чтобы перестать винить себя.

- К сожалению, сейчас становится все больше таких, как Ольга, - девушки из социально благополучных семей, которые получают инфекцию от своих мужей или сексуальных партнеров, - комментирует Эвелина Ким, психолог проекта «Мама+», в рамках которого оказывается помощь ВИЧ-инфицированным матерям и детям.

- Сначала в основном приходили девушки, принимавшие наркотики, а сейчас вовлечены уже совсем другие слои населения. При этом женщины, как известно, более уязвимы для вируса - у них в три раза выше вероятность получить ВИЧ после контакта с зараженным партнером, чем у мужчин при контакте с инфицированной женщиной.

Юлия ЛИ

Благотворительный фонд «АдВита» («Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, которые лечатся в больницах Санкт-Петербурга. У людей, которые обращаются в фонд за помощью, очень разные истории и обстоятельства, объединяет их только одно: страшная беда, обрушившаяся на близких, с которой они не могут справиться самостоятельно, а государство или страховые компании не могут или не хотят оплатить им лечение.

Фонд «АдВита» - это команда быстрого реагирования: рак не может ждать; чем быстрее начать лечение, тем больше шансов вылечиться. У современной медицины очень много возможностей справиться с этой грозной болезнью, только зачастую на это нужны очень большие деньги.

Наша общая задача - сделать так, чтобы жизнь человека не зависела от того, есть у него средства на лечение или нет. Мы обращаемся ко всем неравнодушным людям: пожалуйста, помогите нашим детям выздороветь. Без вашей помощи у них нет будущего.

Уважаемые читатели «Смены»! Если вы хотите помочь Серафиму Овчаренко, Диме Устинову и другим детям, больным раком, выберите тот способ помощи, который вам удобен:

- Зайти в любое отделение филиала «Петровский» ОАО «Банк «Открытие» (бывший банк «Петровский»), взять там заполненную квитанцию для пожертвования в фонд «АдВита» и вписать сумму пожертвования. Квитанции синего цвета, располагаются в специальных держателях; пожертвование займет несколько минут. Комиссия за перевод пожертвования не взимается.
- Передать наличные родителям пациента. Для этого свяжитесь с фондом «АдВита» по телефонам:

Серафим Овчаренко

Деньги для Серафима Овчаренко и его мамы Антонины на дорогу в Петербург собирали в маленьком деревенском приходе. Впереди была неизвестность - где жить в чужом городе, на что жить? Но об этом никто не думал, надо было спасать ребенка!

Серафиму 14 лет, и у него хронический миелобластный лейкоз. Обычно такие лейкозы лечат специальными препаратами, которые нужно принимать постоянно, и человек живет обычной жизнью, учится, ходит на работу... Но не всем па-

cientам помогают таблетки. И тогда единственным способом борьбы с лейкозом становится пересадка костного мозга.

К счастью, как донор Серафиму подошел старший брат, а это случается очень редко, только в 15 процентах случаев! После операции Серафим восстанавливался очень тяжело, донорский костный мозг долго не приживался. Потом развилась реакция «трансплантат против хозяина», за ней - еще одно осложнение: грибковое поражение легких, аспергиллез.



Спасем детей вместе!

Благотворительный фонд «АдВита» и газета «Смена» обращаются к читателям с просьбой об оказании помощи детям, больным раком

Дима Устинов

Женским вниманием шестнадцатилетний Дима Устинов окружен круглые сутки. Еще бы, у мальчика шесть сестер. А еще есть брат. Но чего не хватает Диме, так это лекарств, необходимых для выздоровления.

У юноши - острый миелобластный лейкоз. Дима лечится от болезни уже четыре года. Прошел несколько курсов химиотерапии, после которых состояние его стабилизировалось. Но после того как в декабре 2008 года у мальчика диагностировали рецидив, ему понадобилась пересадка костного мозга. Диме сделали родственную трансплантацию. Но как это часто и бывает после операции, начались опасные для жизни осложнения - развилась реакция «трансплантат против хозяина» и грибковое поражение легких.



И Серафима, и Диму объединяет одна беда: обоим мальчикам жизненно необходим препарат «Вифенд» для борьбы с грибковой инфекцией, которая развилаась после трансплантации костного мозга. Одна упаковка препарата стоит 26 990 рублей, хватает ее на неделю, а принимать нужно несколько месяцев. Другие лекарства не действуют, в больнице «Вифенда» нет, в список льготных препаратов не входит. Семьи больных должны покупать лекарство самостоятельно, но ни та ни другая семья не в состоянии найти по 120 000 рублей в месяц, чтобы заплатить за него... Уважаемые читатели «Смены»! Пожалуйста, помогите ребятам в их борьбе за жизнь!

33-727-33 или 8-901-308-87-28 по рабочим дням с 10.00 до 18.00, и вам сообщат прямые контакты.

• Стать донором крови или костного мозга. Для этого позвоните по телефонам наших диспетчеров по донорству: 33-727-33 или 8-901-3-0000-25 с 10.00 до 18.00 по рабочим дням.

• Стать волонтером фонда «АдВита». Для этого позвоните по тем же телефонам или заполните на сайте фонда анкету, и мы найдем вам дело по душе.

Вы можете также перевести деньги на расчетный счет фонда.

Вы можете узнать о подопечных фонда подробнее на сайте фонда www.advita.ru, где на каждого пациента заведена отдельная страничка.

СПАСИБО ВСЕМ, КТО ПОМОГАЕТ ДЕТЕМ ЖИТЬ



ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА

Кто удивил нас на этой неделе



1 Иван Охлобыстин

Известный актер и сценарист, бывший православный священник, а ныне звезда сериала «Интерны» явился на церемонию присуждения премии весьма глямурного журнала в самых обычных штанах и повседневном свитере! И при этом еще иронизировал, мол, разве могут присудить глямурную премию тому, кто выглядит «как лесоруб»? Шутки шутками, а на церемонии Охлобыстина назвали «Мужчиной года». Наверное, потому, что даже самые-самые сторонницы и сторонники глямура все-таки ценят в мужчине прежде всего мужественность. Ну и чувство юмора!



2 Кортни Лав

ВДОВА Курта Кобейна (вокалиста и гитариста группы «Нирвана»), певица и актриса Кортни Лав опять оскандалилась. И снова из-за любви к халяве. Иск в суд на нее в этот раз подала ювелирная компания, в которой дамочка взяла напрокат драгоценности, а потом «забыла» их вовремя вернуть. Ранее иск на Кортни подавала фирма, которой она не перечислила обещанные проценты с ряда сделок. А еще певица не хотела платить кутюрье, разработавшему для нее эксклюзивный наряд... И почему некоторые совсем не ценят собственную репутацию? Она ведь в любом случае дороже мимолетной выгоды!



3 Пэрис Хилтон

ЗНАМЕНИТАЯ тусовщица, приговоренная к исправительным работам за хранение наркотиков, опять отличилась! Она заявила красить забор... в модельных лодочках на шпильках! Ну не смогла девушка изменить себе! И неприличные надписи лос-анджелесских недорослей на муниципальной собственности замарывала, вырядившись словно на подиум. Эх, а как бы обрадовались россияне, если бы на ее месте оказалась русская подражательница Пэрис - Ксения Собчак! Ведь если человек хоть раз позакрашивает разную грязь на заборах, глядишь, он и сам от таких слов избавится. И Ксюша меньше бы мусорила в телевидении...



4 Бенедикт XVI

ГЛАВА католической церкви на прошлой неделе признал, что в отдельных случаях может быть оправдано использование презерватива. Но не как противозачаточного средства (католичество контрацепцию не приемлет), а для борьбы со СПИДом. Причем понтифик признал такую профилактику приемлемой лишь для проституток. У которых «это может стать первым шагом по направлению к осознанию нравственности». Теперь пастыре не знает, радоваться или огорчаться этому «либеральному» шагу. Вроде бы хорошо: церковь стала говорить на ранее игнорируемые темы. А с другой стороны... всех, кто пользуется презервативами, назвали проститутками.



5 Адриана Илиеску

ЭТА румынка собирается во второй раз стать мамой. А ведь ей уже 71 год! Но женщина, которая в 66 родила первого ребенка, считает, что без проблем выполнит и второго. Пенсионерка утверждает, что чувствует себя на 27, ведет активный образ жизни, а в ее роду все были долгожителями. Что ж, остается только позавидовать такой уверенности женщины в себе. Это как раз то, чего очень не хватает большинству из нас. Мы-то и в собственное послезавтра смотрим с большими сомнениями...

Вместе с вами удивлялась Юлия ЛИ



Более чем полувековой трудовой путь Прасковьи Константиновны отмечен по заслугам

«Автобус вижу - сердце болит!»

91-летняя петербурженка Прасковья Гусак мечтает снова сесть за руль

ВЕРНОСТЬ ПРОФЕССИИ

ПРАСКОВЬЯ Константиновна более пятидесяти лет отработала за рулем: как окончила шоферские курсы, так всю жизнь и трудилась. Была водителем такси, пожарной машины. А после войны стала водить городские автобусы. Сколько раз ей - с ее-то опытом - предлагали повышение по служебной лестнице - не счастье. А она все отказывалась - не хотела бросать баранку.

- СЕЙЧАС вот ноги очень плохо слушаются. А так бы работала с большим удовольствием. Бывает, едет автобус, и водитель - женщина.

Я чуть не плачу... Все работу свою вспоминаю. Хочу к технике вернуться, - рассказывает Прасковья Гусак. И такая в ее глазах грусть, что видно - действительно вернулась бы, лишь бы разрешили ей хоть немного еще порулить...

Она и сейчас порой наведывается в родной автобусный парк. Там ее встречают с уважением, ведь человек легендарный. И с директором общается по-простому - как никак Прасковья Константиновна была знакома с ним еще тогда, когда он пришел в парк работать слесарем.

А ведь ей не сразу разрешили сесть за руль автобуса. Существовал раньше официальный запрет на эту работу для женщин. Как на тяжелую, посильную лишь мужчинам. Но она своего добилась. И

помнит, как в первое время, когда ее допустили к автобусу, к руководителю парка приходили милиционеры и требовали перевести женщину-водителя на другую работу. Но упрямства девушке было не занимать, и она добилась, чтобы ее оставили за рулем. Надо сказать, начальство ни разу об этом не пожалело. Ведь у нее не было вообще ни одной аварии! Вот такая старая закалка.

- Это уже в 1987 году мне пришлось уйти с маршрутов из-за здоровья, - говорит Прасковья Гусак. - Но работала в автопарке до конца 90-х, уже не за рулем. А когда прощалась со своим автобусом, помню, как внутри все заходило криком - так не хотелось уходить!

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

Жизнь между строк

Лучший книжный продавец Петербурга Елена Васильева находит подход к каждому покупателю

КНИГА РЕКОРДОВ «СМЕНЫ»

ЕЛЕНА Васильева из магазина «Учебная литература», ставшая в этом году по итогам городского конкурса лучшим продавцом книг, уверена, что все люди любят читать, но не каждый из них об этом знает. Кто-то просто не расprobовал чтение «на вкус» или не нашел «свою книгу». Исходя из этого принципа, она и строит свою работу с покупателями.



В ХОДЕ конкурса компетентность продавцов 350 книжных магазинов Петер-

бурга проверяли и «засланные покупатели», и эксперты-психологи. Проводился также опрос среди обычных покупателей. Елена Васильева поразила всех своей эрудицией и обаянием.

- Трудные ситуации, конечно, случаются, - говорит она.

- Часто приходят родители, спрашивают, как отвлечь ребенка, который все время сидит за компьютером и ничем больше не интересуется. Или бабушка просит книжку выбрать, а она уже и слышит, и видит плохо, да и с памятью у нее проблемы. И всем нужно постараться помочь, даже если кажется, что какие-то вопросы не в твоей компетенции.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

СМЕНА ЗЕНИТ

Специальный
проект
«Смены»

28 ноября.
Стадион «Петровский».
Все лавры - «Зениту»!



Золотой команде - золотые медали!

«Зенит» заслужил чемпионские почести

МИГ ТРИУМФА

С ЧЕМПИОНАТОМ России по футболу Петербург вчера прощался под зимним солнцем и легким снегопадом матчем с самарскими «Крыльями», в котором отчасти решалась их судьба. Впрочем, главное событие состоялось уже после всех футбольных формальностей - «Зениту» вручили честно заслуженные золотые медали и чемпионский кубок, а Лучано Спаллетти, по всем победным канонам, прочувствовал все прелести свободного полета и счастливого приземления на игроцкие руки.

ПОЧЕМУ-ТО перед этим матчем мне вспомнилась

концовка далекого уже сезона - 2002 года. Все тот же «Петровский», все те же «Крылья», только куда более распрымленные, и тот же снег, только совсем уж мокрый, от которого было и не спрятаться, и не скрыться. Я тогда, помнится, стоял недалеко от кромки поля под одним зонтиком с Анатолием Бышовцем. Обсуждали дождь со снегом и судьбы «Зенита», на тот момент отнюдь не радужные и туманные. Развеять туман предстояло Властилину Петржеле.

Что ж, история, как известно, частенько повторяется, и не всегда в виде фарса, - в роли короля снежного бала на сей раз выступал «Зенит», а «Крылья» были лишь фоном. Это их проблемы - вылететь им или нет. В общем, нет нам дела до итогового счета на табло.

Есть дело «Крыльям». При-

чем не только до этого счета, но и до других. Как там дела в Раменском у «Алании» с «Сатурном»? Как там «Амкар» в своей Перми с ЦСКА? Кто кому сдаст или не сдаст?

Самое забавное происходит накануне на зенитовской базе в Удельной. У начальника команды Владислава Радимова то ли в шутку, то ли всерьез спрашивали, не звонили ли ему из родной во многом Самары с просьбой помочь «Крыльям». Радимов то ли в шутку, то ли всерьез ответил, что звонили и просили. Но начальник отказал. Что ж делать - время такое. Ну а «Крыльям» просто не повезло с соперником - здесь очки не дарят и не продают.

Вот погода - зло. Мороз и снег чуть подправняют класс неравных команд. Благо этот футбольный триллер заканчивается хеппи-эндом - «Зенит» не проиграл, «Крылья»

не вылетели. Вылетела «Алания».

Ну а потом был праздник. Сперва зенитовцы нарядились в золотые футболки. Согласитесь, они им очень к лицу. Уже во всех смыслах золотую команду одарили цветами, сброшенными с вертолета прямо на поле «Петровского».

А вот и собственно золотые медали «подвезли»! Кто первый за медалью? Объявляют: «Вячеслав Малафеев». На правах капитана последнего матча. Кто следующий? «Александр Кержаков!»

Ну и наконец доставленный в Петербург в специальном ящичке чемпионский кубок находит своих героев. Продолжение праздника - 2 декабря в Ледовом, где состоится чествование «Зенита».

Даниил ОРЛОВСКИЙ
Фото
Кирилла КУДРЯВЦЕВА

РЕЗУЛЬТАТ

ФУТБОЛ.
ЧЕМПИОНАТ РОССИИ.
ПРЕМЬЕР-ЛИГА.
30-Й ТУР

«Зенит» - «Крылья Советов» - 0:0 (0:0). 28 ноября. Санкт-Петербург. Стадион «Петровский». 21 000 зрителей. Судья - Егоров (Нижний Новгород).

«Зенит»: Малафеев, Крижанац, Мейра, Ломбертс, Лукович, Данни, Семак (Файзулин, 43), Зырянов, Хуста, Ионов (Анюков, 84), Бухаров (Канунников, 82).

«Крылья Советов»: Лобос, Таранов, Леилтон, Джорджевич, Соснин, Иванов, Цаллагов, Самсонов (Бобер, 63), Кузнеццов (Гридинев, 80), Яковлев (Ткачев, 63), Савин.

Предупреждены: Иванов, 49; Мейра, 49; Таранов, 51; Соснин, 73; Ткачев, 81.

Удален: Мейра, 59 (второе предупреждение).

Результаты остальных матчей: «Амкар» - ЦСКА - 0:0, «Спартак-Нальчик» - «Анжи» - 1:3, «Динамо» - «Спартак» - 1:1, «Сатурн» - «Алания» - 1:1, «Терек» - «Сибирь» - 1:1, «Локомотив» - «Рубин» - 0:0, «Томь» - «Ростов» - 3:1.

Итоговое положение

	И	М	О
1 Зенит	30	61-21	68
2 ЦСКА	30	51-22	62
3 Рубин	30	37-16	58
4 Спартак М	30	43-33	49
5 Локомотив	30	34-29	48
6 Спартак Нч	30	40-37	44
7 Динамо	30	38-31	40
8 Томь	30	35-43	37
9 Ростов	30	27-44	34
10 Сатурн	30	27-38	34
11 Анжи	30	29-39	33
12 Терек	30	28-44	33
13 Крылья Советов	30	28-40	31
14 Амкар	30	24-35	30
15 Алания	30	25-41	30
16 Сибирь	30	34-58	20

Бомбардиры: Веллитон («Спартак») - 19, Алиев («Локомотив») - 14, Корниленко («Рубин»)/«Томь») - 14, Кержаков («Зенит») - 13.

ТУРНИР МОЛОДЕЖНЫХ КОМАНД
«Зенит-М» - «Крылья Советов-М» - 3:0.

Итоговое положение команд. 1. «Спартак-М» - 61 очко. 2. «Амкар-М» - 57. 3. «Зенит-М» - 55.

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. 5-Й ТУР

Группа D. «Рубин» (Россия) - «Копенгаген» (Дания) - 1:0, «Панатинаикос» (Греция) - «Барселона» (Испания) - 0:3. Положение команд. 1. «Барселона» - 11 очков. 2. «Копенгаген» - 7. 3. «Рубин» - 6. «Панатинаикос» - 2.

Группа F. «Спартак» (Россия) - «Марсель» (Франция) - 0:3, «Челси» (Англия) - «Жилина» (Словакия) - 2:1. Положение команд. 1. «Челси» - 15. 2. «Марсель» - 9. 3. «Спартак» - 6. 4. «Жилина» - 0.



Сербско-хорватский дуэт спел во славу «Зенита»



В миг триумфа не страшен даже мороз

Это лучший клуб, это наш «Зенит»!

Сине-бело-голубые отметили чемпионство на «Петровском»



Лучано Спаллетти доказал, что находится в прекрасной спортивной форме



Цветы победителям доставили по воздуху



Золотые медали вручал президент РФС Сергей Фурсенко



Каждому болельщику - по чемпионскому кубку!

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

ХИТ-ПАРАД

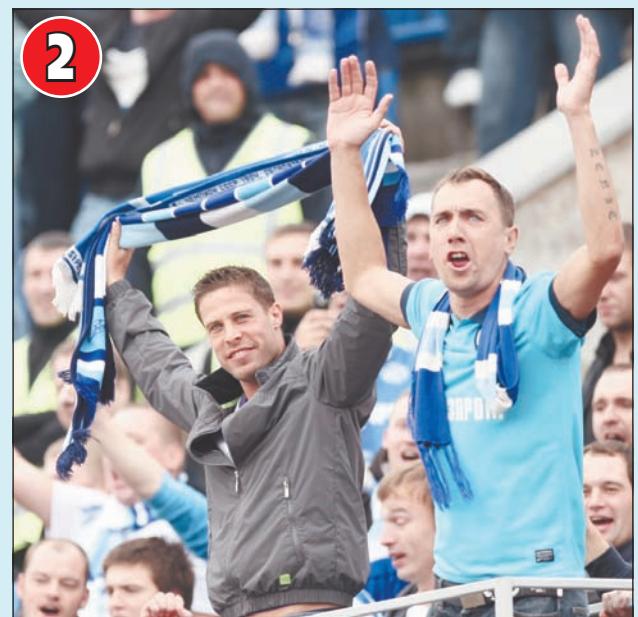
ПОНЯТНО, что с чисто футбольной точки зрения сезон-2010 «Зенита» запомнится победами в чемпионате и Кубке России, а также обидным вылетом из Лиги чемпионов и триумфальным шествием в Лиге Европы. Но «Смена» решила составить свой хит-парад из совсем других, не столь футбольных событий.



Прощение Быстрова

НЕНАВИСТЬ зенитовских фанатов к Владимиру Быстрому, вернувшемуся прошлым летом из «Спартака», за межсезонье никуда не исчезла. И продолжала очень сильно мешать отношениям команды с наиболее активной частью ее болельщиков. В марте на церемонии вручения бронзовых наград чемпионата-2009 фанаты опять пошли Владимира словесной грязью, после чего все игроки в знак протеста против такого отношения к их товарищу встали и покинули зал. Продолжали раздаваться оскорбительные для Быстрова кричалки и на «Петровском».

Однако в начале мая конфликт удалось-таки уладить - фанаты согласились встретиться с Быстровым, в жесткой форме высказали ему свои претензии, вручили манифест «За традиционный футбол», выслушали его извинения за спартаковские «грешки» и официально простили. Добавим, что, прибыв на встречу в одиночку, Владимир повел себя как настоящий мужик. А говорят, что хеппи-эндов не бывает...



Прощание с Ширлом

ОДИН из самых любимых болельщиками легионеров в истории «Зенита» чех Радек Ширл разорвал контракт с клубом в сентябре. Лучано Спаллетти отзывался о нем хорошо, но вот беда - совсем не видел в составе. Однако Радек покинул Петербург отнюдь не по-английски, а с почестями. Футболисту устроили в сентябре после матча с «Томью» настоящему торжественные проводы. Фанаты вывесили в благодарность самоотверженному футболисту баннеры в духе «дуШа, сИла, сЕРДце ЛЬва» - сам Ширл зашел к ним по-свойски в гости на сектор, а после игры под овации побежался по дорожке стадиона. Ничего не скажешь, заслужил. Последний из приглашенных Властимилем Петржелой легионеров отыграл в «Зените» восемь сезонов и стал автором золотого гола в чемпионате страны-2007.



Поведение Денисова

САМООТВЕРЖЕН, но крайне несдержан. Полузаштитник Игорь Денисов нынешней осенью во всей красе показал свой вспыльчивый характер. Сначала, в конце сентября, на открытой тренировке в непарламентских выражениях обрушился на бывшего партнера, а ныне начальника «Зенита» Владислава Радимова - хорошо хоть, до рукоприкладства дело не дошло. Игорю тогда не понравилось судейство Радимова во время двусторонней игры. Затем последовал матч в Москве со «Спартаком» и знаменитый диалог на повышенных тонах с наставником красно-белых Валерием Карпинским, который стоил Денисову четырех матчей дисквалификации. Спокойнее надо быть, Игорь, спокойнее...



Дебют Кержакова

ОН теперь не только забивает голы, но и в кино снимается. Александр Кержаков получил роль в новом фильме главного «дозорного» страны Тимура Бекмамбетова под названием «Выкрутиася», где также сыграют Милла Йовович, Константин Хабенский и Иван Ургант. Правда, в конце октября во время съемок сцен с участием Кержакова других звезд на площадке замечено не было. Поэтому зенитовский бомбардир оказался в самом центре внимания. К слову, Александр сыграл не футболиста, а тренера детской дворовой команды.

Воспитанники отнеслись к форварду по-доброму, но не без юмора - поставили зенитовца в ворота и одновременно запустили в него 11 мячей. Но Кержаков воспринял такую ударную волну без всякого раздражения. Уже пару недель спустя лихо отплясал на столах в раздевалке «Петровского», отмечая чемпионство. Такой грации и пластике наверняка позавидовали бы и в Голливуде.



Возвращение Адвокаата

ДИК Адвокаат сдержал слово. Обещал в прошлом году после своей отставки еще вернуться в Петербург - и сделал это. В качестве главного тренера сборной России, посетив для начала матч «Зенит» - «Анжи». Не прогадал. Когда диктор объявил, что Дик находится на «Петровском», фанаты стали нарастить скандировать его имя и фамилию, а остальные болельщики разразились дружными аплодисментами. Голландскому специалисту такой радушный прием очень понравился - он не скучился на комплименты Петербургу и обещал в скором привезти на «Петровский» сборную. И сделал это даже раньше, чем предполагал. Ведь из-за московского смога первый матч наставника сборной России Адвокаата против болгар состоялся в августе именно в городе на Неве.



Надежный ориентир



Реклама

Когда в городе есть надежный ориентир, улицы кажутся просторнее, а расстояния — короче! Когда знаешь, что тебя ждут, чувствуешь себя спокойней! На любой АЗС «Газпромнефть» вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.



СЕТЬ АЗС
ГАЗПРОМНЕФТЬ

www.gazprom-neft.ru

Спонсор рубрики «Смена - Зенит» - ОАО «Газпром нефть»



Зоя Акимовна всегда волшебно поет и танцует

Самая прекрасная леди СССР

Королева оперетты Зоя Виноградова встретила 80-летний юбилей без отрыва от сцены

АПЛОДИСМЕНТЫ!

ЗОЯ Виноградова - любимица нескольких поколений петербуржцев. Более 60 лет она посвятила Театру музыкальной комедии, где сыграла более сотни ролей. И 27 ноября, день своего юбилея, народная артистка России встретила на родной сцене и показала высочайший класс мастерства. Бенефис под названием «Королева чардаша, или Частица черта в нас...» прошел под нескончаемые овации.

ИНАЧЕ как потрясением нельзя назвать впечатление от Зои Виноградовой - захватывающей, пленительной, поющей и танцующей в свой 80-й день рождения. Она по-прежнему - юная лондонская цветочница Элиза Дулиттл из оперетты «Моя прекрасная

леди». Раньше за эту роль ее называли «самой прекрасной леди СССР». Нынче она еще раз доказала, что достойна этого звания, данного зрителями.

- Самая радующая меня роль сегодня - в военной оперетте «Севастопольский вальс», - признается Зоя Акимовна. - Именно в ней за полвека я 600 раз сыграла медсестру Любашу, а вот в этом году «сделала карьеру», став уже женой боцмана...

Партнер Виноградовой по этому спектаклю, солист Театра музкомедии Анатолий Тукиш тоже не скрывает восхищения королевой оперетты:

- Зоя Акимовна не просто работает, а работает с улыбкой. Она волшебно поет и танцует! Зоя всем нам дает заряд оптимизма, показывая, что в 80 лет ничего не кончено, все только начинается! Одного боюсь: такие люди рождались исключительно в

прежнюю эпоху, когда получали советскую закалку...

Сама Зоя Виноградова секретом своей молодости считает то, что она артистка оперетты - жанра теплого, задорного, душевного:

- Музыкальная комедия - это свет, тепло, красота, любовь... В такой обстановке люди не старятся. Сегодня мне немножко тревожно за молодых, которые растут в безрадостном телевизионном пространстве. Надеюсь, они устанут от этого холода и потянутся к более человечному.

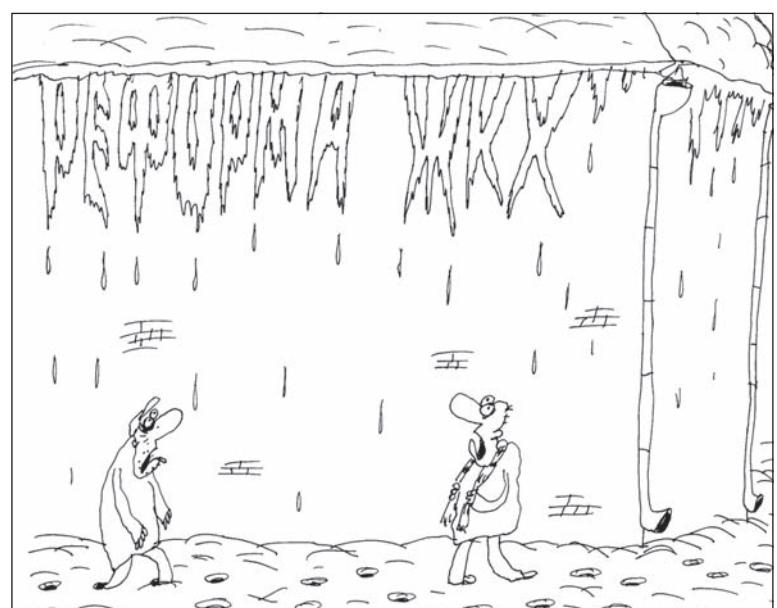
А что впереди у женщины «с частицей черта»? Зоя Виноградова полагает, что впереди - новые роли, новые партии, новая работа на родной сцене. Судя по буре аплодисментов на ее юбилее, у петербургских зрителей такие перспективы вызовут только восторг.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Интерпресс

масса в лице юристов и вездесущих депутатов, перекочевывающих из передачи в передачу, с умным видом объясняет им, как сделать жизнь более-менее сносной. Проклова с не менее умным видом весь этот шум разруливает, время от времени сверяясь с бумажкой.

В результате это самозабвенное словесное решение наших бытовых проблем дает лишь один результат: нам еще раз, снова и снова объясняют, что мы «имеем право». По крайней мере, звучит эта фраза раз сто за передачу. Как и обещание не оставить тот или иной коммунальный беспредел без внимания. На этом усталые, но довольные участники покидают студию. Ну а зрители по ту сторону экрана тоже «имеют право» - выключить телевизор и идти своим силами перекрывать лопнувшую трубу на кухне.

Анна ВЕТЛИНСКАЯ
Рисунок Вячеслава ШИЛОВА



МИНИ-АФИША

Фестиваль «Ученики мастера» 1 - 5 декабря Театр «Приют комедианта»

ШЕСТОЙ по счету фестиваль, представляющий лучшие работы ведущих театральных школ не только нашей страны, но и зарубежья, пройдет на этой неделе в «Приюте комедианта». Студенты театральных вузов из Вильнюса, Братиславы, Хельсинки и Петербурга со свойственным только молодости энтузиазмом и трепетным отношением к творческому процессу сыграют как классику - от Чехова до Шекспира, так и современные пьесы. И может быть, нам повезет и мы увидим будущих великих актеров.

Премьера «Мерси» 3 декабря БДТ им. Товстоногова

ЛОГИЧНО рассудив, что пора привлекать новое поколение зрителей, в «классическом» БДТ решились пойти на эксперимент, предоставив свою сцену молодым - драматургу, режиссеру и актерам. Пьесу Игоря Шприца «Мерси» поставил Владимир Золотарь, сыграли в ней начинающие актеры, и рассказывает она, конечно же, о любви. Правда, в классическом варианте - с печальным финалом. Приживется ли эта история на легендарной сцене - покажет время.

Концерт Александр Градский 5 декабря ДК им. Горького

САМЫЙ неформатный и самый многогранный человек на нашей эстраде - певец и композитор Александр Градский на этот раз выступит в ДК им. Горького. Хотя вполне мог бы спеть и на сцене Мариинского театра - вокальные данные позволяют. И там же могли бы поставить недавно написанную им оперу «Мастер и Маргарита» - очень серьезное произведение. Тем не менее Градский продолжает свою концертную деятельность как автор-исполнитель, чем сильно украшает серую эстрадную действительность.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

ДВОЙНОЙ КИНОСЕАНС

С ИНТЕРВАЛОМ в неделю в российский прокат вышли два триллера - американский «Три дня на побег» и отечественный «Кто я?». Один из лучших фильмов нынешнего года с Расселом Кроу в главной роли и наихудший, на мой субъективный взгляд, с Жанной Фриске в роли второго плана.

Жанровый вопрос

С одной стороны, заведомо глупо сравнивать божий дар с яичницей, но с другой - оба этих фильма примерно в одинаковой пропорции идут почти во всех питерских кинотеатрах. Выходит, сравнение двух произведений киноискусства, снятых якобы в одном жанре, просто-таки напрашивается.

Хотя по части жанра «Кто я?» возникают сплошные сомнения. Где-то фильм преподносится именно как триллер, где-то - как детектив, а где-то - как драма. Но драма - это «Где-то» - и таковы нынче показывают в кино. Детектив - это в худшем случае какой-нибудь сериал типа «Возвращение Мухтара-2», а триллер все-таки - это «Три дня на побег». А «Кто я?» - это фильм, посмотрев который хочется действительно задаться вопросом: «Кто я?»

Логика отсутствует

Больше всего потрясает в фильме режиссера Кли-



Жаль, что талантливый Рассел Кроу ничем не угрожает продвижению российского фильма

ма Шипенко (страна должна знать своих героев!) полное отсутствие логики в сюжете и бесконечная его удаленность от современной реальности. Представьте себе, на железнодорожном вокзале Севастополя полицейские (у нас они еще только появятся, а на Украине уже давно есть) находят живого молодого человека с огромной суммой,

визитной карточкой местного ресторана и билетом на вчерашний концерт для узкого круга лиц. Молодой человек не помнит о себе ровным счетом ничего, включая собственное имя.

Вопрос первый, риторический: был ли у тех денег хоть один шанс оказаться в итоге в отделении милиции, прощите, полиции города Сева-

стополя в качестве вещдока? Вопрос второй, логический: будь на месте следователя любой трезвомыслящий человек, какие шаги он бы предпринял, дабы выяснить, что делал в Севастополе субъект с потерей памяти? Наверное, он посетил бы тот самый ресторан с визитки и клуб, где проходил вышеупомянутый концерт. Ну и попросил бы

разместить фотографию своего клиента на телевидении. Вместо этого следователь лишь спросил у своей бывшей девушки, не видела ли она парня, лишенного памяти, на сем концерте... Короче, весь фильм - примерно вот такое вот недоразумение. Фильм идет без музыки - сэкономили не только на сценарии, но и на композиторе.

Тайна Жанны Фриске

Все с точностью до наоборот в «Побеге». Экшен сопровождается достойной фоновой музыкой. Рассел Кроу в образе скромного школьного учителя, чью жену упекли в тюрьму по обвинению в убийстве, всеми законными способами пытается доказать ее невиновность. И лишь когда законные исчерпываются, решает устроить побег жены из тюрьмы. Даже малейшие детали самого побега сложены четко, как пазлы. У зрителя не должно возникнуть ни одного вопроса, почему у героев то-то и то-то получилось и почему то-то и то-то не получилось.

Наконец, в финальной сцене «Побега» по всем законам триллера элегантно выясняется главное: убила ли на самом деле учительская жена или нет. Ну а концовка «Кто я?» лишь заставляет задаться новым вопросом, примерно таким: «А была ли вообще Жанна Фриске?» Я лично помню несколько неплохих песен в ее исполнении, но не знаю ни одного фильма с ее участием, который можно досмотреть до конца...

Максим ТАЛАНОВ

Готовьтесь, на очереди - 4D

Объемное кино наносит вред здоровью зрителей, но приносит миллионы продюсерам и поэтому будет развиваться

ИЗБЫТОЧНЫЙ ПРОГРЕСС

ВПЕРВЫЕ отечественный кинопрокат преодолел рубеж в 1 миллиард долларов по итогам года, которые в этой отрасли традиционно подводятся каждый год в конце ноября. Сборы отличные! Однако зрителей при этом не стало больше - просто они потратили больше денег. Секрет «успеха» таится в 3D-картинах.

Как живые

Что такое формат «три дэ», зрителям старших поколений долго объяснять не надо. Они помнят кинотеатр «Стереокино» на Невском, где в застойные времена показывали стереофильмы и даже выдавали почти такие же очки, что выдают сегодня на «Аватаре» и очередном «Гарри Поттере».

Новшество привлекало, но по второму разу смотреть на «как живых» медвежонка или ветку сирени желающих уже не находилось. Народ быстро отдал предпочтение соседним кинотеатрам и валом ва-

лил на простые, но хорошие фильмы «А зори здесь тихие», «Печки-лавочки» и «Седьмая пуля». Коммерческий успех советского прототипа «три дэ» был явным, но непродолжительным...

Сейчас мы снова смотрим то же «стереокино», только скрывшееся под инновационным - в духе времени - названием. И вновь коммерческий успех не вызывает сомнений. Вот только кинозрителей не стало больше. Просто цена билета на объемный фильм значительно превышает обычную, зачастую в полтора-два раза. Так что у продюсеров появился большой соблазн... побороться за присвоение тому или иному фильму звания «три дэ». И ведь борются!

И «Щелкунчик» туда же

Например, снятую обычным способом картину «Самый лучший фильм-3» быстренько «причесали» под «три дэ» (видеоряд искусственно разложили до трехмерного), и вот уже главный творец «шедевра», Гарик Харlamov, радост-



«Три дэ» больно бьет по глазам

но зазывает зрителей на новогоднюю премьеру «Самого лучшего фильма-3-3D». То же самое проделали и с российским молодежным трилером «Темный мир», недавно вышедшим на экраны. Скорее всего в ближайшее время кинопрокатчики будут просто ляпать на любую афишу шильдик «3D» и накручивать цены на билеты.

Но ничто не может продолжаться вечно. Первая ласточка 3D-неудач - музыкальная сказка Андрея Кончаловского «Щелкунчик». Фильм уже идет в Америке, а в декабре появится на российских киноэкранах. Бокс-офис - нулевой. А ведь, казалось бы, все было для успеха: магические слова «три дэ» звучали на всех углах! Не сработало.

Покачаемся на волнах?

Самое же ужасное, что на «три дэ» активно зазывают детей, для которых заботливо штампуют объемные мультфильмы. И пусть они сто раз «от создателей самого Шрека», эти шедевры элементарно вредны для глаз, тем более детских. Не секрет, что многие зрители порой просто не могут досмотреть это «три дэ» до конца - глаза болят. Врачи бьют во все колокола. Возможно, необходимо законодательно запретить показывать детям до 16 лет объемные фильмы.

Если наш зритель раскусит старое «стереокино» в новом фантике и валом повалит на простые и хорошие фильмы, коммерсанты наверняка наложат зрителям 4D, 5D и поднимут цены на билеты еще выше. Такое «четыре дэ» уже существует во многих странах и заключается в том, что если на экране море, то из спецкресла на вас брызнет водичка и само кресло закачается, будто на волнах. Неужели опять купимся?

Людмила АНДРЕЕВА

ОТКРОВЕНИЯ

БОЛЕЕ 300 песен написано Игорем Крутым. Многие из них стали визитными карточками лучших певцов страны: «Любовь, похожая на сон» - Аллы Пугачевой, «Я люблю тебя до слез» и «Мадонна» - Александра Серова, «Я тучи разведу руками» - Ирины Аллегровой, «Все равно» - Алсу. Песни Крутого поют Иосиф Кобзон, Дмитрий Хворостовский, Михаил Шуфутинский - и вся страна. А еще народный артист России Крутой оправдывает свою фамилию и в бизнесе: он владелец продюсерской фирмы «APC», совладелец телеканала и нескольких радиостанций, один из основателей фестиваля «Новая волна» в Юрмале, наконец, продюсер «Фабрики звезд».

Одна Гага на миллионы звездочек

- Игорь Яковлевич, почему в последние годы не звучат с эстрады новые сильные голоса?

- Вся популярная музыка переживает мировой кризис. Не задеть нашу эстраду это просто не могло. Действительно, наступило время небольших проектов и небольших артистов. Вспыхивают какие-то звездочки на несколько сезончиков, продюсеры немножечко на них зарабатывают - и все. Большие артисты не появляются. На Западе аналогичная картина. За несколько последних лет появилась одна Леди Гага.

- Значит, всему миру недосуг растить таланты? Российской специфики в этом нет?

- Отчасти все-таки есть. Корпоративные интересы очень влияют на общую картину. Каждая радиостанция и каждый телеканал имеют свой формат, свои предпочтения по артистам и по исполнению. Артист должен не только вписаться в проект, но и удовлетворять прочие интересы. Раскрутка таланта, раскрутка песни нынче всех волнует в самую последнюю очередь. А в первую - продюсерам хочется, чтобы уже существующие звезды не пели, а дрались на боксерском ринге, катались на коньках и крутили сальто. Предел мечтаний - забросить артистов куда-то на остров сражаться с Рэмбо. Иногда кажется, что неплохо было бы запустить некоторых из теледеятелей и певцов-спортсменов в космос. И чтобы они прыгнули оттуда без парашюта.

- Раньше ведь отношение к песне было другое?

- Лет двадцать назад было так: проходил новогодний «Огонек» - и к лету уже во всех ресторанах пели 10 - 15 хитов из этого «Огонька», и все сочинские, ялтинские и прочие курортные пространства накрывала эта музыка. Вот показатель! А что мы помним из прошлогоднего телепоказа? Ничего. Сейчас все разношерстно, нет объединяющего центра, объединяющего со-

Игорь Крутой: «От артистов хотят прыжков без парашюта»

Известный композитор объяснил «Смене», почему время больших певцов закончилось

бытия, общих конкурсов, которые были во времена СССР. Остались только Юрмала и «Песня года».

«Мы не замечаем главного чуда»

- Когда вы начинали, тоже, наверное, было нелегко. Но ведь добились успеха. Как?

- Это сложный вопрос. Ведь что такое успешный человек? Ну что, я сидел, ничего не делал - и вдруг на меня посыпались все блага мира? Я просто пахал, пахал, и где-то это сработало. И в училище, и в консерватории были не менее способные ребята, чем я, а вот биография состоялась у меня. Вся моя жизнь соткана из взлетов, падений, из длинной цепи случайностей, которые потом, когда прокручиваешь жизнь, как кино, назад, оказываются закономерностью. Будто бы случайно познакомился с тем-то, написал для того-то, и вдруг - песня «Стрельнула», и вдруг - успех...

- Недавно поклонники поздравляли вас с 55-летием. Что за эти годы стало самым ярким явлением в жизни?

- Это произошло, когда я уже стал тем, кем являюсь

сейчас, и мне исполнилось 49 лет. У меня родилась младшая дочка. Знаете, когда мои старшие появлялись на свет, я не понимал до конца величие этих моментов. А вот когда родилась Сашенька, я был потрясен. Произошло чудо сокровения жизни! Явились миру моя плоть, моя кровь, мои надежды.

- С тех пор больше душевых потрясений не было?

- Были. В минувшем сентябре я вновь испытал душевное потрясение, прозрение, столь не свойственное нам, циничным людям, работающим в эстрадном жанре. Я с «Дискотекой «Авария» снимал клип на границе Америки и Мексики - в Аризоне. Ребята исполняли мою песню «Звезда», а я выступил в роли шерифа. Мы жили в специально отреставрированном городе, где Голливуд снимал

«Продюсерам хочется, чтобы уже существующие звезды не пели, а дрались на боксерском ринге, катались на коньках и крутили сальто. Предел мечтаний - забросить артистов куда-то на остров сражаться с Рэмбо».

ет все ковбойские фильмы. Так вот, там на наших глазах рожала лошадь. Жеребенок сначала сидел, не в силах подняться, потом он встал на тонких покачивающихся ножках, потом - пошел. И это явление на фоне исполинских кактусов, вонзающихся в голубое небо под ослепительно белым солнечным светом, произвело на меня колоссальное впечатление. Я даже не ожидал от себя таких эмоций, таких мыслей. Происходит чудо, по всему миру происходит, а мы его не замечаем, зато убиваемся из-за ерунды.

Отдых - это работа

- Где вам лучше всего работает, а где лучше отдыхается?

- Для меня отдых - это работа. Я получаю на сегодняшний день огромное удовольствие от дела, которым занимаюсь, поэтому работа и отдых тесно переплетены. Мне без разницы, где сочинять - в самолете или в автомобиле. Но, конечно, есть любимые места, где музыка приходит ко мне. Это Майами. Это Монте-Карло. Это всегда там, где море, где рядом младшая дочка. И где есть рояль.

Людмила АНДРЕЕВА
Фото Святослава АКИМОВА



Крутому хорошо там,
где есть дочка и рояль

■ РАСКЛАД

Высшая математика

ДЛЯ не самой великой футбольной державы, которая все никак не может попасть по спортивному принципу на чемпионат мира, шанс этот чемпионат принять приобретает особый смысл. Для нас выборы хозяев ЧМ-2018 как финал мундиаля для какой-нибудь Бразилии или Испании. Там, где не надо забивать голы, а нужно бороться за голоса, нам издавна не было равных.

ЭТО не означает, что вопрос уже решен и столь желанный чемпионат мира у нас в кармане. Но я далек от мысли, что столь серьезный вопрос будет решаться непосредственно в день голосования. Серьезные вопросы всегда решаются заранее и кулуарно. Потому почти не сомневаюсь, что победитель уже по сути известен. Это ведь не так сложно - сосчитать до 22.

Именно столько голосов членов Исполкома ФИФА будет учитываться при голосовании, если, конечно, не будет удовлетворена апелляция отстраненных от участия в выборах господ из Африки и Океании - Эймоя Адаму и Рейнальда Темарии. Можно предположить, что в первом туре Россия получит не больше 6 голосов, включая голоса Виталия Мутко и Йозефа Блаттера. Скорее всего союзниками станут члены Исполкома от Турции, Кипра и США. Есть шанс заручиться поддержкой Тринидада.

Как минимум столько же, а скорее всего больше - по 7 голосов - получат Англия и Испания с Португалией. На стороне первой большинство европейцев, самыми видными из которых являются президент УЕФА француз Мишель Платини и немец Франц Беккенбауэр. На стороне вторых - вся Латинская Америка. Наконец, Бельгия и Голландия вряд ли наберут больше двух голосов - от почетного президента Бельгийского футбольного союза Мишеля Дуга и вице-президента ФИФА южнокорейца Чун Мон Чжунга, рассчитывающего на поддержку азиатской заявки на выборах ЧМ-2020. Фактически за два последних голоса и развернется борьба во втором, абсолютно неизбежном туре.

Но эта борьба, как я уже намекал, по-любому уже закончилась. Вопрос только, в чью пользу. В этом плане товарищеский матч сборных России и Бельгии был как нельзя кстати...

Итого. Россия с вероятностью 90 процентов выйдет в третий тур голосования. Вместе с Англией или Испанией с Португалией (первый вариант более вероятный). Ну а дальше уже - высшая математика. Но ведь это наш предмет, верно?!

Даниил ОРЛОВСКИЙ



Россия ждет звезд футбола к себе в гости

ЛУЧШИЙ ВЫБОР

СУДЬБА футбольной России должна решиться 2 декабря в Цюрихе, где ФИФА будет выбирать хозяев чемпионата мира 2018 и 2022 годов. Впрочем, нас интересует только ЧМ-2018, за двумя зайцами гнаться было бессмысленно. «Смена» оценивает шансы российской заявки, а также перспективы трех конкурентов.

Россия

Многие считают фаворитом предвыборной гонки именно нашу страну. По целому ряду уважительных причин. На руку нам играет тот факт, что Россия, да и вся Восточная Ев-

ропа, никогда не принимала крупные футбольные форумы. Ведь ФИФА делает ставку не на развитые, а на развивающиеся страны. С точки зрения футбольной инфраструктуры, да и в экономическом отношении тоже. ЮАР, Бразилия... Россия органично дополняет этот список.

К тому же руководители нашего футбола не скрывают - чемпионат мира должен дать толчок развитию игры № 1 в регионах, а подобные фразы всегда импонируют международным чиновникам. Как и безоговорочная поддержка первых лиц государства, с чем у нас тоже нет никаких проблем. Россия готова не жадничать, а потратить на футбол миллиарды долларов. Самое уязвимое место - слишком большая территория и плохо развитая транспортная сеть, но при соответствующих фи-

нансовых вливаниях это вполне. Нападки по поводу расизма на стадионах, думаю, не помешают - «паршивые овцы» в болельщикской среде есть и в других странах.

Англия

Традиции, самый мощный национальный чемпионат на планете, современные стадионы, фантастически подготовленные болельщики - казалось бы, у конкурентов родоначальников футбола просто нет шансов. Но не все так просто. Во-первых, англичане не хотят серьезно вкладываться в развитие инфраструктуры, а если со стадионами проблем нет, то существующие отели во многих городах (Лондон, конечно, не в счет) могут и не справиться с большим потоком туристов. Но это все цветочки, ягодки, то есть про-

блемы помасштабней, обеспечила английская пресса. Доказав, что лучшее - враг хорошего. Британские СМИ обильно поливали грязью российских и испанских конкурентов, уличили в коррупции членов ФИФА нигерийца Эймоя Адаму и главу Конфедерации футбола Океании Рейнальда Темарии. Еще нескольких функционеров отстранили после внутреннего расследования. Остальные чиновники от такого «наезда» также оказались не в восторге, так что число голосов у Англии может поубавиться. Никому не нравится, когда косятся в их грязном белье...

Испания и Португалия

Одна страна хорошо, а две - лучше? Нынешнее руководство ФИФА так явно не считает. Президент организации прямо говорит - совместные заявки ему не по душе. К тому же испанцы принимали чемпионат мира по футбольным меркам не так и давно - в 1982-м, Португалия была хозяйкой Евро-2004. А принципы ротации ведь надо соблюдать. Да и серьезные экономические проблемы обеих стран должны настораживать. Как и недостаточный уровень безопасности. С другой стороны, инфраструктура и логистика едва ли хуже, чем в Англии. Да и сторонников в ФИФА у двух стран немало.

Бельгия и Голландия

Несмотря на высокий уровень футбольной культуры, являются явными аутсайдерами. И дело даже не в том, что ФИФА разонравились совместные заявки. Просто у представителей Бенилюкса нет серьезных правительственные гарантий. А это, как понимаете, всем минусом. Претензии к тренировочным базам и гостинично-му обслуживанию в такой ситуации просто дополнительные придики.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Reuters

Умер Владимир Маслаченко

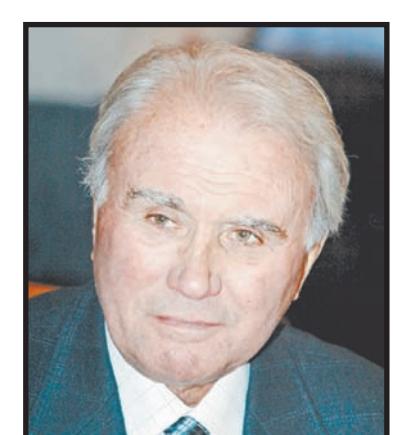
УТРАТА

СТРАНА больше не услышит его неповторимых, наполненных иронией к командам и самому себе репортажей, не будет обсуждать его многочисленные забавные перлы, на которые мастер порой шел совершенно сознательно.

ИЗВЕСТНЫЙ телекомментатор, частный эксперт «Смены» Владимир Маслаченко скончался в Москве в возрасте 74 лет. Когда 18 ноября Владимир Никитич попал в реанимацию с инсультом, все надеялись на его выздоровление, но...

Лучший вратарь СССР 1961 года, прекрасный тележурналист, увлекающаяся актив-

ными видами спорта натура - Маслаченко, несмотря на-solidный по паспорту возраст, очень любил жизнь во всех ее проявлениях и умел делиться своей жизнерадостностью со всеми болельщиками. Так, что на лицах его слушателей частенько возникали улыбки. Истинным ценителям футбола будет очень не хватать Владимира Никитича.





Пока даже спартаковцы сильнее питерских

Каждому армейцу - по тренеру

В СКА увеличился командный состав

■ ШАЙ-БУ!

ВОТ уже месяц с лишним, как СКА играет в хоккей под чутким руководством Вацлава Сикоры. Следует признать, что, в отличие от краткосрочной эпохи Айвана Занатты, армейцы все-таки играют именно в хоккей. Правда, что тоже нельзя не признать, это не тот хоккей, который хотелось бы видеть.

ВРЕМЕНАМИ сикоровский СКА так и вовсе до боли напоминает занаттовский - бесполковый в атаке, как то было в Екатеринбурге, и беспечный в обороне, как то было дома со «Спартаком». Порой армейцам и удается шикарные комбинации. Но в целом команда продолжает оставаться

аморфной, лишенной своего почерка. Есть версия, по которой хоккеисты поднапряглись в период, пока Сикора числился «и. о.», а потом, когда опасность прихода чужака сошла на нет, взялись за старое.

Лично я далек от этой версии. Все-таки гигантский прорыв в игре СКА есть, в чем, несомненно, заслуга Сикоры. Но чех не в силах коренным образом исправить селекционные просчеты. Дисбаланс между звездами и рабочими лошадками в этой команде останется до конца сезона при любых раскладах.

О чем тут говорить, если пришлось расстаться с Андреем Зюзиним, доселе мариновавшимся в фарм-клубе, а ныне оказавшимся в «Атланте». Парень десять сезонов в НХЛ отыграл, еще недавно вовсю помогал армейцам...

Тем временем в СКА появился еще один тренер - чех Ян Вотруба, помогавший Сикоре в «Пардубице». Это нормально: главному чеху нужен не главный чех. Но ведь никуда не делись Владимир Юрзинов, Дарюс Каспарaitis, Сергей Черкас, еще и Алексей Гусаров появился, отвечающий за все командные структуры клуба... Так скоро каждому хоккеисту выпишут по личному тренеру!

Константин МАЛИНИН

Фото
Максима КОНСТАНТИНОВА

■ РЕЗУЛЬТАТ

Хоккей. КХЛ. «Автомобилист» - СКА - 0:1; СКА - «Спартак» - 4:5 (буллиты); «Северсталь» - СКА - 3:2 (буллиты).

Сбежавшая Надежда

Питерская биатлонистка со скандалом перешла в сборную Белоруссии

■ СТРЕЛЯЛИ?

БИАТЛОННЫЙ Кубок мира стартует в первый день зимы, но уже сейчас вокруг сборной России разгорелся скандал. Правда, в нем виноват не допинг, как обычно, а массовый побег наших стреляющих лыжников в другие сборные. Первой ласточкой стала петербурженка Надежда Писарева, перебравшаяся в Белоруссию.

СБР (Союза биатлонистов России) Сергей Кущенко и главный тренер сборной Владимира Барнашов побег восприняли очень болезненно.

- Получается, Писареву у нас просто из-под носа увели, - посетовал Кущенко.

Но, как и в случае с переходом на Украину сестер Полящиков, ничего поделать не смог. Зато новоявленным украинке Наталье Бурдыге и белорусу Александру Бабчину удалось-таки подпортить жизнь, объявив двухлетний карантин.

Понятно, что спортсмены уезжают в соседние страны потому, что боятся не выдержать жесточайшей конкуренции за место в сборной России. Но и причины такой нелояльности наших чиновников к биатлонистам второго эшелона легкообъяснимы: Анастасию Кузьмину в свое время посчитали бесперспективной и без проблем отпустили на все четыре стороны, а она взяла да и выиграла олимпийское «золото» Ванкувера для Словакии. Получился большой скандал, повторения которого никто не хочет.

Кстати, биатлонную дорогу из Петербурга в Белоруссию проложил еще Владимир Драчев, который под флагом братской республики успел стать призером чемпионата мира и вторым призером общего зачета Кубка планеты. Так что у Писаревой перед глазами есть удачный пример. Между тем и в нашей сборной без питерцев в Остерсунде не обойдется - в состав команды включена Екатерина Юрлова.

Сергей ПОДУШКИН

Теннисисты пошли на сокращение

Перенос St. Petersburg Open поможет игрокам сохранить здоровье

■ РОМАН С РАКЕТОЙ

ДИСКУССИЯ о чрезмерной затянутости сезона в теннисной среде ведется уже давно. И если женщинам пошли навстречу, перенеся итоговый турнир года на последнюю неделю октября, то мужчины и сейчас вынуждены выходить на корт до самого декабря. На отдых и предсезонную подготовку остается всего четыре-пять недель. Маловато будет, сказывается на здоровье.

В ПОСЛЕДНЕЕ время недовольство по этому поводу все громче высказывали и суперзвезды во главе с Роджером Федерером. И теннисисты добились-таки своего: с 2012-го перерыв увеличит-

ся. Причем никакие турниры исключать не будут, календарь просто сильнее спрессуют.

Как следствие, перестановки были неизбежны. Не обошли они стороной и St. Petersburg Open, который через год (в 2011-м все останется по-старому) начнется 17 сентября, а через два - 16 сентября. В принципе, о таком варианте развития событий директор питерского турнира Михаил Рыдник рассуждал в нейтральном тоне еще около месяца назад. Уверяя, что и конец октября ему вполне подходит.

Пусть состав St. Petersburg Open в последние годы получался отнюдь не самый звездный, понять осторожность устроителей можно. К октябрю не только привыкла теннисная публика, но и многим игрокам нравилось приезжать в нашу страну на две недели



Теперь в Петербург и Южный не приедет?

сразу. Сначала они прилетали в Москву на Кубок Кремля, а затем перебирались в Питер. Теперь же российские турниры разведут, что снижает привлекательность как одного, так и второго.

Кроме того, St. Petersburg Open стартует почти сразу после окончания US Open и матчей Кубка Дэвиса и непосредственно перед масштабным трехнедельным азиатским турне. При таких серьезных перелетах лишняя остановка в Европе придется по душе далеко не всем. И уж точно не звездам. Впрочем, найдется и немного позитива. В сентябре теннисисты еще не столь измотаны. К тому же одновременно с питерским пройдет всего один, еще более скромный турнир - во французском Меце. Так что понадеемся на лучшее.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

ПОЧТИ в любой полярной экспедиции анекдоты о синоптиках прочно входят в первую тройку лидеров - следом за анекдотами о чукчах и Чапаев. Кроме тех экспедиций, в которых принимает участие Шаронов. Это я заметил еще лет шесть назад, в 2004-м, когда мы впервые встретились с петербургским синоптиком Андреем Шароновым в Арктике во время рейса «Академика Федорова», идущего на высадку дрейфующей станции «СП-33». С тех пор мы встречаемся с Шароновым на пути к Северному полюсу чуть ли не каждый год и на том же нашем любимом «Академике Федорове», и на разных атомных ледоколах - «Ямале», «России»...

Шутки неуместны

И когда капитан «России» Олег Щапин после какого-то доклада Шаронова попытался пошутить: «Погоду на завтра вы узнаете послезавтра», - его никто даже не поддержал. При Шаронове лучше обходиться без таких шуточек. Хотя сам Андрей Юрьевич иногда за столом любит вспоминать разные байки о синоптиках.

И рассказать, например, как сияющая дочка приходит к маме:

- Мамочка! Я выхожу замуж.
- Наконец-то, доченька! Я так рада. И кто жених?

- Ой, он такой хороший, такой ласковый, такие слова мне говорит...

- А кто по профессии-то?

- Он синоптик.

Мать в слезы:

- Доченька, одумайся. Ни одному его слову нельзя верить.

Но, как говорится, что позволено Юпитеру...

Шаронов в этом веке, кажется, не пропустил ни одного крупного арктического похода. Высаживал и снимал все дрейфующие станции «Северный полюс». И конечно, нынешнюю «СП-38»: осенью этого, 2010 года мы шли вместе с ним на «России» искать для нее льдину, чтобы перебросить туда все три сотни тонн грузов, необходимых для будущей жизни станции минимум на год.

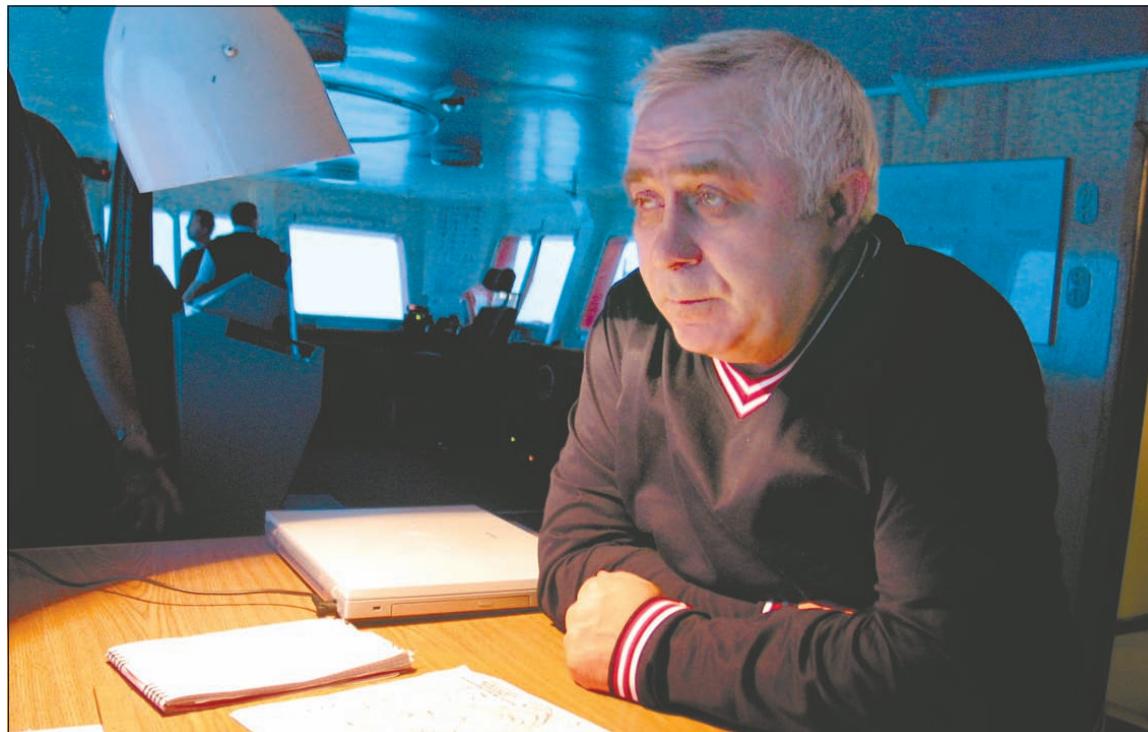
Я уже привык, что этот небольшого роста, кругленький весельчак - его фамилия удивительно согласуется с внешностью, - всегда доброжелательный и любезный, обычно встречает меня после завтрака, обеда, чая и ужина, поглаживает сытый животик и спрашивает:

- Все хорошо?
Вопрос заранее звучит как утверждение.

- Конечно, хорошо, - улыбаясь в ответ.

Да и разве можно ответить по-другому?

Без Шаронова, боюсь, ни одна из наших экспедиций в XXI веке просто не удалась бы. Его приглашают в арктические рейсы не только потому, что он выпускник Макаровки, кандидат географических наук и почетный полярник, но еще и потому, что у Арктического и антарктического научно-исследовательского института есть соглашение



Андрей Шаронов на борту атомного ледокола «Россия»

Бог погоды

Петербургский метеоролог Андрей Шаронов участвовал во всех крупнейших арктических экспедициях нынешнего века

**Когда «Академик Федоров» впервые в мире достиг Северного полюса самостоятельно, без помощи ледоколов, кто-то из курсантов Макаровки с гордостью говорил:
- У меня в Питере спросят, где в летние каникулы был, а я так запросто: «Каникулы я обычно провожу на Северном полюсе».**

о сотрудничестве с Государственной морской академией имени адмирала С. О. Макарова. Доцент арктического факультета Шаронов благодаря своим богатырским пробивным способностям умудряется засунуть в рейс практикантов, даже если на судне жилых мест не хватает, как было нынешней осенью на «России»: кроме почти ста человек экипажа на нее предназначенному для перевозки пассажиров атомном ледоколе находилось семьдесят экспедиционников. Так даже тут Шаронов умудрился включ-

чить в состав экспедиции двух практикантов - будущих гидрографов.

И я помню, как в 2005-м, когда «Академик Федоров» впервые в мире достиг Северного полюса самостоятельно, без помощи ледоколов, кто-то из курсантов Макаровки с гордостью говорил:

- У меня в Питере спросят, где в летние каникулы был, а я так запросто: «Каникулы я обычно провожу на Северном полюсе».

За последние годы Шаронов свозил с собой на практику в Арктику, наверное, около ста курсантов - будущих гидрографов, судовых механиков, штурманов. Хотя я видел, сколь хлопотное это дело - чуть ли не круглосуточно опекать ребят на огромном судне, да еще при этом делать свою работу. Работу часто тоже круглосуточную. Летом в Арктике светло все 24 часа, а значит, на ледовую разведку и во время разгрузки-погрузки вертолеты летают и днем и ночью. А значит, и днем и ночью вертолетчикам нужна погода - без шароновского прогноза они не вылетают.

Где день? Где ночь?

А в этом году, когда в октябре нашли льдину для «СП-38» и «Россия» стала возле нее выгружаться, «все смешалось в доме Облонских». Судовая жизнь шла по московскому времени, а выгружались мы на севере Чукотского моря, когда уже начинала подступать полярная ночь. На 176-м западном меридиане день начинался, как раз когда на атомном ледоколе приближалась полночь. А я перед сном всегда поднимался на

мостик, чтобы не прозевать последние новости и на рассвет посмотреть. Как раз в это время наш бог погоды - синоптик Андрей Шаронов, - успев в лучшем случае пару часов поспать, заступал на вахту, чтобы всю ночь обеспечивать полеты.

Шаронов обычно жал мне руку: «Доброе утро!»

- Андрей Юрьевич, мы с тобой сегодня утром уже здоровались, - смеялся я. - Это было перед завтраком. А сейчас еще только вечер.

- Извини, все перепуталось.

И, пожелав Шаронову спокойной вахты, в 23.00 по московскому пошел спать.

И до утра, пока летал вертолет, Шаронов с мостика не уходил: чуть усиливается ветер или подползет туманчик - надо экипажи предупредить. Словом, именно от этого уютного и неспешного человека во многом зависит удача экспедиции.

Я помню, как все пригорюнились за пару дней до этого, когда льдину для станции все-таки нашли, рассчитывали за несколько дней все необходимое для нее выгрузить, а тут из Питера приходит неутешительный прогноз.

- Сегодня получили прогноз на двое суток из ААНИИ, - доложил Шаронов. - За счет усиления циклона, расположенного в южной части Восточного-Сибирского моря, ожидается ухудшение погоды: усиление ветра юго-восточного направления до пятнадцати, с порывами до двадцати - двадцати трех метров в секунду, возникновение поземки, низовая, общая метель.

- В случае ухудшения погоды два варианта: первый - остаться на привязи, а второй - уйти на период усиления

ветра, - заметил заместитель Чилингарова, начальник высокосиротной арктической экспедиции ААНИИ Владимир Соколов.

- Соберемся, как только будет свежий прогноз, - подытожил Артур. - Чтобы время не терять, прорежьте дорогу до станции, поставьте флаги.

- Надо пока что усиливать крепление, - заметил капитан Олег Щапин. - Кинем веревки на левый борт.

А выгрузка только началась. Еще только 164 спущенных с палубы бочки успели залить топливом. И вот скорее всего громадному атомному ледоколу придется сниматься с ледовых якорей и поскорее уходить от льдины: иначе своим громадным корпусом-парусом он расколет с таким трудом найденную «землю», на которую уже началась перевозка грузов. Чилингаров, конечно, нервничал и злился.

- Мы на периферии циклона, - сказал Шаронов начальнику экспедиции. - Чувствую, критического варианта скорее всего не будет.

Я думал, Шаронов просто хочет снять напряжение. Но, как это ни удивительно, хоть жизнь и приучила полярников ориентироваться на «закон бутерброда», нам повезло. На сей раз этот чертов закон не сработал. Ветерочек, к счастью, оказался не столь опасным, чтобы «России» с места срываться. И ночью, с наступлением светлого окошка, вертолет зашумел.

У Шаронова с погодкой какие-то свои, сугубо личные, взаимоотношения. Может, он кого-то там, на небесах, сумел уговорить, чтобы удалось спокойно выгрузку завершить.

И на следующий день на традиционном пятичасовом диспетчерском совещании в салоне капитана уже забывший о своем минорном настроении Чилингаров улыбался и, не скрывая своего восхищения мастерством, чутью и отличной памятью Шаронова, способного без единой шпаргалки докладывать прогноз погоды, обращаясь уже к вечно сопровождающим его телевизионщикам, допущенным на все диспетчерские, заметил:

- Вот кто должен на телеканалах прогноз погоды сообщать... А у вас там чаще всего какие-то замыленные художницы.

- Так зато у них ноги длинные и бьющие классные, - вставляет кто-то из участников совещания. За время выхода из Мурманска экспедиционный народ здорово соскучился по женской части человечества (судовые дамы для публики, не входящей в экипаж и презрительно именуемой моряками пассажирами, - стойкие, как Брестская крепость), и мы даже съехали на привычную тему: почему во времена Колумба мореходы брали в дальние походы малопривлекательных женщин? Да просто потому, что, когда они с голодухи уже казались красавицами, это был верный признак того, что пора поворачивать к берегу. Но это так, «заметки на манжетах».

Владимир СТРУГАЦКИЙ
Фото автора
**(Продолжение
в следующем номере)**

ТЕНДЕНЦИЯ

ВИНТАЖ оказался весьма цепкой модной тенденцией. Вот уже целое десятилетие он остается актуальным и, похоже, совсем не собирается сдавать позиции. В широком смысле винтаж - любые предметы обихода прошлого в современной интерпретации. Но на прилавках это может выглядеть и как совершенно новые джинсы, но с явными следами носки и потертостями... Почему же винтаж столь привлекателен? Об этом сегодня рассуждают звездные гости «Смены».

Старая любовь не ржавеет

Петербургский модельер Елена БАДМАЕВА:

- Винтажная вещь - это прежде всего вещь любимая. Только такая не затеряется в темных углах наших антресолей. Ее можно носить как память о том, что было давным-давно, а можно соединить с современной деталью и получить совершенно новую вещь.

Мир делится, как известно, на оптимистов и пессимистов. Пессимистично настроенные по отношению к современности модные критики и психоаналитики рассматривают увлечение винтажем как попытку убежать от страшной действительности в мир безопасный, проверенный и пережитый. А еще винтаж - это память, грэзы, молодые годы... Однако есть в наше время и те, кому свойствен оптимистический взгляд на мир. Они видят в винтаже... моду на индивидуальность. Потому что этот стиль создает огромный простор для фантазии. И при этом ничего не диктует, не ставит жестких рамок и позволяет человеку почувствовать свою исключительность гораздо больше, чем любой иной стиль.

Сегодня особенным спросом в винтажных лавках пользуются вещи в восточном стиле середины прошлого века: сюртуки или платья с воротником-стойкой на китайской



Очаровательные платья прошлого века неотразимы и сегодня

Все берем на карандаш моду дивную - винтаж!

Добротные вещи со своей собственной историей всегда были в цене

застежке, брючные ансамбли, с вышивкой или геометрическим и цветочным орнаментом. Шикарно смотрится старинная вышивка золотом, настоящая или под старину. Также в моде уличный шик 50-х годов: платья с рукавами-фонариками и костюмы с рукавом две трети, накидки-пелерины и узкие пальто.

Вещь должна быть не просто «из прошлого», она должна вам идти, быть с «характером» определенной эпохи и тут же совмещаться с современным взглядом на мир и на моду. Словом, она должна быть стильной!

В этом году в Ницце я купила два винтажных платья - одно 80-х, другое 90-х годов прошлого века. Очень эффект-

ные. И главное - четко отражающие свою эпоху. Такие вещи можно носить всегда!

С поправкой на... интеллект

Солистка ансамбля «Самоцветы» Елена ПРЕСНЯКОВА:

- Это теперь говорят - винтаж. А я всегда любила стиль ретро. И в музыке, и в одежде, и даже в манерах (смеется). Мы долгие годы работаем и радуем поклонников. И то и дело попадаем на пик моды. 20 лет назад «Самоцветы» считались «ретро», а теперь мы - винтаж! Я бы даже сказала - полный винтаж!

Видимо, секрет нашей мо-

лодости в том, что мы не пытаемся впрямую вернуться в прошлое, а постоянно делаем поправку на годы, вносим небольшие корректировки, новые детали в свое творчество, учитывая, что сам человек уже другой через пару десятилетий.

Призываю всех женщин делать такие поправки в свой облик. Хотя, конечно, многое зависит от интеллекта.

Хорошо, когда у женщины он есть, хотя бы какой-то. Потому что бессмысленное следование моде ведет к чудовищному перебарщиванию. Хоть от какого кутюрье одевайся, хоть сто раз скажи слово «винтаж», но без вкуса и мысли все равно смотреться будешь безобразно...



Экономим и на интерьере

Известный петербургский дизайнер-декоратор Елена ЦВЕТКОВА:

- Винтаж в интерьере - это старые вещи, с возрастом более 20 лет, в хорошем состоянии. Причем не абы какие, невзрачные, массовые, а имеющие свой ярко выраженный характер, который отражает стилевые тенденции конкретной эпохи.

Винтажем называют как вещи советского периода (например, телевизор КВН с линзой или громоздкие радиоприемники 70-х), так и произведения конструктивизма, модерна, ар-деко, барокко. К этому стилю относятся также вещи, сделанные в наши дни, но над состариванием которых изрядно потрудились их производители или дизайнеры. В Санкт-Петербурге одна французская фирма предлагает всем желающим мебель, воспроизведенную в мелочах предметы обстановки XVII-XVIII веков, разной степени поцарапанности - по желанию клиента. Такая обработка придает шкафам, креслам, столам, стульям и всевозможным бюро и секрециям удивительно уютный вид, лишает ее излишнего дворцовского пафоса и витринного лоска.

С приходом винтажа и для дизайнеров-декораторов, и для умелых хозяек наступило раздолье. Появились отделочные материалы для придания разных текстур и искусственного состаривания мебели. В книжных магазинах теперь полно простеньких брошюр и богато иллюстрированных альбомов с подробными технологическими описаниями получения того или иного декоративного эффекта. Пользуясь этими приемами, можно привести совершенно разномастные предметы к единому стилевому и цветовому решению, что очень важно для создания уникального интерьера. Если еще уделить внимание фурнитуре, фактуре и палитре обоев и напольных покрытий в соответствии с выбранной эпохой, вы создадите неповторимый и, что тоже немаловажно, малобюджетный, но модный и индивидуальный, эксклюзивный, как теперь говорят, интерьер.

Не бойтесь носить старую одежду

В секонд-хенде нет ничего зазорного



У старых вещей может быть вторая жизнь

СПРАШИВАЛИ? ОТВЕЧАЕМ!

«ЭТА мода на поношенное, секонд-хендовское удивляет. Но я боюсь носить поношенные вещи. Вдруг у прежней хозяйки была плохая энергетика? Разве она не передастся мне?»

Марина,
парикмахер»

ПИСЬМО читательницы комментирует автор многих методик и тренингов, преподаватель психоло-

гии Санкт-Петербургского политехнического университета и Высшей школы экономики Марина Романенкова:

- Странно, что до сих пор живы психологические модели советских лет: донашивать вещи якобы стыдно, лучше носить все, что угодно, но лишь бы новое.

А по-моему, ничего плохого в секонд-хенда нет. И вполне респектабельные люди во всем мире покупают в них одежду. Причем иногда даже по принципиальным соображениям. Они считают, что таким образом защищают природу, поскольку сокращают объемы вредного текстиль-

ного производства.

Но вопрос об энергетике задают в этой связи очень часто, и я всегда в ответ задаю встречный: «Неужели у новых тряпок, сшитых на скорую руку в грязных мастерских Азии, хорошая энергетика?» Куда важнее модного лейбла на кособоке скроенной блузке с торчащими из швов нитками безупречный вид действительного хорошего изделия, его стиль и история. Такие вещи только улучшают настроение своим хозяевам.

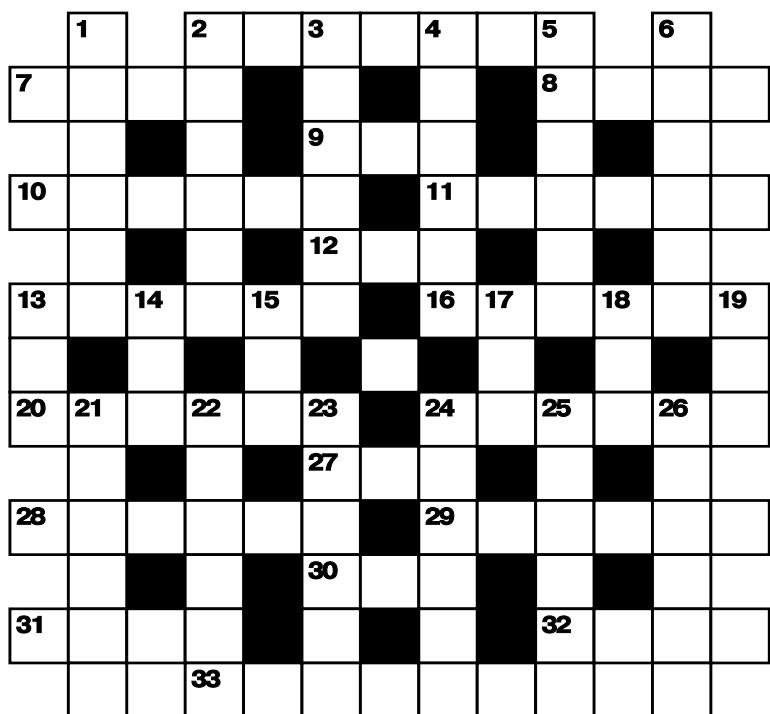
Материалы подготовила Людмила АНДРЕЕВА
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

СКАНВОРД

Ответы на странице 39



КРОССВОРД



По горизонтали: 2. Переносной лежак. 7. Ярмарочная палатка. 8. Река, на которой стоит Рим. 9. Денежная единица Литвы. 10. Бьющаяся часть окна. 11. Дочь Агенора, украденная Зевсом. 12. Древнеперсидский царь. 13. Неразлучная компания альпинистов. 16. Запаянный стеклянный сосуд. 20. Древнее государство на Армянском нагорье. 24. Главное блюдо чисто английского ужина. 27. Кратчайший афоризм Козьмы Пруткова. 28. Искусственный мрамор. 29. Узкая полоска материи. 30. Кинорежиссер (фильм-сказка «Каша Бессмертный»). 31. Условные знаки для секретного письма. 32. Город-порт в Швеции. 33. Название типографского шрифта.

По вертикали: 1. Подставка, складная тренога. 2. Искусственно вызываемый сон. 3. Ссора, враждебные отношения из-за мелких интриг, борьба личных интересов. 4. Бруск, на торце которого сделано рельефное изображение буквы или знака для оттиска (типогр.). 5. Остров в Курильской гряде. 6. Горбатый пиломатериал. 13. Группа индейских народов США и Канады. 14. Вестовая пушка, пищаль. 15. Вечный враг мышки Джерри. 17. Непрозрачный воздух, мгла. 18. Тихоокеанская моява. 19. Хвалебное слово для Девы Марии. 21. Воин, солдат. 22. Зарядный участок кинопленки. 23. Наведение порядка. 24. Привольная жизнь (прост.). 25. Законченное вычисление. 26. Мелкий участок на воде.

ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНЫ»



Фото Интерпресс

СМЕХО-НАВИГАТОР

- Почему дом Брэда Питта стоит 3 миллиона, а дом на Рублевке - 5 миллионов долларов?

- Так ведь дом Питта аж в 8000 км от МКАД!

Чем питерская КАД отличается от МКАД?

Стр. 4



- Раньше «однорукими бандитами» называли игровые автоматы.

- А теперь?

- Сотовые телефоны...

Отчего непобедим игорный бизнес?

Стр. 6



В книжном магазине.

- У вас есть книга «30 щенков»?

- Что-то не припомню.

- Как же! Вот мне дочь написала...

- А! Так вам Зощенко нужен!

О лучшем книжном продавце Петербурга

Стр. 10



- А где певец Сидоров?

- Вчера утонул.

- Где?!

- В лучах славы...

Игорь Крутой объясняет, почему закончилось время больших певцов

Стр. 33

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД

По горизонтали: 2. Носилки. 7. Ятка. 8. Тибр. 9. Лит. 10. Стекло. 11. Европа. 12. Кир. 13. Связка. 16. Ампула. 20. Урарту. 24. Жаркое. 27. «Бди!». 28. Стукко. 29. Тесьма. 30. Рой. 31. Шифр. 32. Евле. 33. Диамант.

По вертикали: 1. Штавив. 2. Наркое. 3. Скока. 4. Литера. 5. Итуруп. 6. Обапол. 13. Сиу. 14. Яса. 15. Кот. 17. Мга. 18. Уек. 19. Аве. 21. Ратник. 22. Ракорд. 23. Уборка. 24. Житуха. 25. Расчет. 26. Отмель.

КРОССВОРД

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.

Справки по редакции: тел. 334-35-65.

Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.

Отдел рекламы: тел./факс: 325-21-30, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.

Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.

Служба PR: тел.: 334-27-92, 334-35-64, e-mail: m.zhuрова@pr.baltmg.ru.

Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года и является старейшим городским изданием.

Отпечатано в типографии ОАО «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 468.

Тираж 10 000 экз. Цена свободная. Время подписания в печать по графику - 18.00. Фактическое время подписания в печать - 18.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Важные даты недели

29 НОЯБРЯ

● 45 лет назад, в 1965 году, состоялась первая передача цветного телевидения Москва - Париж с помощью советского спутника связи «Молния-1».

30 НОЯБРЯ

● 55 лет назад, в 1955 году, в первый рейс вышло флагманское судно первой советской антарктической экспедиции - дизель-электроход «Обь».

2 ДЕКАБРЯ

● 205 лет назад, в 1805 году, поражение объединенных армий России и Австрии от армии Наполеона под Аустерлицем.

3 ДЕКАБРЯ

● 20 лет назад, в 1990 году, Верховный Совет РСФСР принял закон о земле, разрешающий крестьянам частное владение землей, но без права ее продажи в течение десяти лет.

НАШ МЕТЕОПОСТ

Понедельник, 29 ноября

День	-9	
Ночь	-8	

Давление - 769 мм рт. ст.

Ветер - северный, 3 м/с

Солнце: восход 9.29, заход 16.05

Вторник, 30 ноября

День	-7	
Ночь	-10	

Давление - 767 мм рт. ст.

Ветер - северный, 3 м/с

Солнце: восход 9.31, заход 16.03

Среда, 1 декабря

День	-2	
Ночь	-3	

Давление - 766 мм рт. ст.

Ветер - юго-западный, 5 м/с

Солнце: восход 9.33, заход 16.02

Четверг, 2 декабря

День	-1	
Ночь	-11	

Давление - 767 мм рт. ст.

Ветер - юго-западный, 4 м/с

Солнце: восход 9.35, заход 16.01

Пятница, 3 декабря

День	-8	
Ночь	-10	

Давление - 755 мм рт. ст.

Ветер - южный, 4 м/с

Солнце: восход 9.37, заход 16.00

Суббота, 4 декабря

День	-4	
Ночь	-7	

Давление - 761 мм рт. ст.

Ветер - юго-западный, 6 м/с

Солнце: восход 9.41, заход 15.58

Воскресенье, 5 декабря

День	-4	
Ночь	-7	

Давление - 761 мм рт. ст.

Ветер - юго-западный, 6 м/с

Солнце: восход 9.41, заход 15.58

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

ЗДОРОВЬЕ.

Понижение температуры и рост атмосферного давления могут спровоцировать спастические реакции. А возмущения геомагнитного поля могут стать неблагоприятным фактором для людей с сердечно-сосудистыми недугами.

ЛЕВ.

Извлеките большую пользу из событий этой недели.

ДЕВА.

Будьте настойчивы, но не забывайте об аргументах.

ВЕСЫ.

Решая коллективные проблемы, вы добьетесь успехов.

БЛИЗНЕЦЫ.

Не давайте опрометчивых обещаний. Будут потери...

Надежный ориентир



Реклама

Когда в городе есть надежный ориентир, улицы
кажутся просторнее, а расстояния — короче!
Когда знаешь, что тебя ждут, чувствуешь себя
спокойнее!

На любой АЗС «Газпромнефть» вы найдете
качественное топливо и качественный сервис,
чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.

