



**Андрей  
Петров  
успел увидеть,  
как его любит  
Петербург**

стр. 32 - 33

**Лучано  
Спаллетти:  
«Теперь есть  
стимул расти  
быстрее»**

стр. 11

30 августа 2010 года  
№ 34 (24654)

# Смена

Петербургская еженедельная газета



**Эдита  
Пьеха  
на отдыхе  
скучает  
по дому**

стр. 7



**Елена  
Бадмаева  
вырастила  
виноград  
в Репине**

стр. 37



**Лучшая  
барвумен  
России  
живет  
в Питере**

стр. 10

**САМОЕ РОМАНТИЧНОЕ МЕСТО ГОРОДА  
УНИЧТОЖАЕТСЯ НА НАШИХ ГЛАЗАХ**

**ЛЕТНИЙ САД  
НЕ УЗНАЛ БЫ  
ДАЖЕ ПУШКИН!**

стр.  
8 - 9



4607028990014 10036

## СКАЗАНО!

## ОБ УМЕ



«Мы всегда, конечно, стараемся применять наши умственные способности уже после событий, что называется, задним умом».

Дмитрий МЕДВЕДЕВ,  
президент России

## О СЛАДКОЙ ЖИЗНИ



«Почему-то у населения такое ощущение, что государственная служба - это медом намазанное место: здесь - корочка, здесь - мигалочка и до фига денег».

Александр  
ХЛОПОНИН,

вице-премьер правительства РФ,  
представитель президента в СКФО

## О МОЛИТВАХ



«Пред Богом все мы встанем в ряд не по порядку хиротоний, и не по количеству крестов, и не по тому, в митре ты служил или в камилавке. Там, может быть, патриарх встанет за уборщицей и будет ей в глаза за-

глядывать и говорить: «Марья Ивановна, ты уж помолись за меня...»

Кирилл,  
Патриарх  
Московский и всея Руси

## О ПАМЯТИ



«Что же это за депутат, который утром подчиняется губернатору, а вечером вспоминает, что должен служить народу?»

Геннадий ГУДКОВ,  
депутат Госдумы РФ,  
председатель  
комиссии  
по депутатской этике

## О ЦЕНООБРАЗОВАНИИ



«Производитель вырастил хрюшку, забил, нарезал, упаковал, нанес штрихкоды. А торговцу осталось лишь накинуть трехсотпроцентную накрутку».

Сергей ЛИСОВСКИЙ,  
член Совета  
Федерации РФ

## О ПОГОДЕ



«Вы научились разгонять дождевые облака, так научитесь загонять дождевые облака, чтобы дождь шел день и ночь».

Владимир  
ЖИРИНОВСКИЙ,  
лидер  
ЛДПР



Пошел покупать гречку - вернулся ни с чем

## Гречневое «нагревательство»

Цены на крупу взвинчены искусственно

## АЖИОТАЖ

**РОССИЯНЕ** вообще и петербуржцы в частности ударились в гречневую панику. В Москве эту крупу уже днем с огнем не сыщешь, а если и найдешь, то по заоблачным ценам. Теперь и жители нашего города штурмуют прилавки. И это при том, что в последнее время гречка подорожала в 2,5 - 3 раза! Специалисты отмечают, что цены, как и ажиотаж, подогреты искусственно.

## Паника заразна

Во многих торговых сетях прилавки, где раньше стояла гречневая крупа, сиротливо пустуют. Пронесся слух, что засуха в этом году крепко ударила по гречишным полям, а ведь гречихи и в прошлом году уродилось мало. Поэтому запасов якобы почти нет.

Сарафанное радио сработало мгновенно, граждане рванули отовариваться дефицитной крупой. И не важно, что в обычное время многие хозяйки гречку, возможно, в течение нескольких месяцев не покупали бы. Паника заразна, а психология потребителя парадоксальна - если что-то должно закончиться, лучше эту вещь купить, даже если она не нужна!

- Сейчас несколько факторов сработало одновременно: неразбериха, ажиотаж и временное отсутствие продукта, - рассказывает Ольга Горная, заместитель директора компании «Варлинг», которая поставляет в магазины города крупы под торговой маркой «Колобок». - Новый урожай гречихи еще не собран, пока неизвестно, сколько ее будет. Реальные цифры мы узнаем только в конце сентября - начале октября. А имеющиеся запасы поставщики

распродают неохотно. С августа цены на гречку повысились с 20 рублей до 50 за килограмм! Сейчас гречка стала самой дорогой крупой.

## Наберитесь терпения!

- Лично мое мнение, что гречки на самом деле хватает, просто поставщики ее придерживаются, чтобы искусственно повысить цены, - говорит Антон Засыпкин, помощник директора компании по оптовой продаже продуктов питания «МирПродукт». - Они пользуются ситуацией, неопределенным прогнозом относительно урожая и заламывают цены. В итоге многие компании на время отказались от закупок гречки, а посредники, которые, например, по госконтрактам обязаны поставлять гречку в государственные учреждения по старым, низким ценам, работают себе в убыток. Им просто выворачивают руки! Еще два месяца назад гречка стоила 14 - 20 рублей за килограмм, сейчас ее продают в тридорога.

## ДОСЛОВНО

**Валентина Матвиенко:**  
**«Закупленную впрок гречку съедят жучки»**

ГУБЕРНАТОР Санкт-Петербурга Валентина Матвиенко весьма оригинально прокомментировала гречневую панику. Она советует горожанам относиться ко всем возможным проблемам спокойнее.

«У нас излишне эмоциональное население, - заявила Валентина Ивановна. - Всегда нагнетают ситуацию. Пример со свиным гриппом: скучили маски, теперь они лежат в тумбочках. Весной опасались наводнения - смели с полок резиновые сапоги на три поколения вперед, теперь их нужно посыпать тальком, чтобы не испортились... Потом залежалась гречка - подняли ажиотаж вокруг нее. Все положили ее на полку, теперь там заведутся жучки».

Юлия ЛИ

## Трасса получит новую прописку?

В Химкинском лесу больше не летят щепки

### ■ ПЕРВАЯ ПОБЕДА

**У МНОГОСТРАДАЛЬНОГО Химкинского леса, страдающего вокруг которого особенно сильно кипели этим летом, появился шанс на спасение. Президент Дмитрий Медведев на минувшей неделе поручил правительству приостановить реализацию постановления о**

**строительстве скоростной трассы Москва - Санкт-Петербург через лесопарковую зону. Теперь целесообразность прокладки дороги через Химкинский лес исследует специальная комиссия.**

О ПОЛНОЙ победе общественности говорить пока рано: стройка не прекращена, а приостановлена. Кроме того,

Химкинский лес уже понес значительный урон. По его территории проложена проекция. Однако строители не успели тронуть уникальную дубовую рощу с родником Святого Георгия. Значит, не правы те, кто делал громкие заявления о том, что в Химкинском лесу уже нечего спасать. Всегда борьба не была напрасной.

Ольга РЯБИНИНА

## Кушайте яблочки сами!

Геннадий Онищенко вновь проявил заботу о здоровье россиян. Жаль, что опять выборочно

### ■ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ

**ВСЛЕД за вином Россия фактически запретила экспорт из Молдавии овощей и фруктов. Теперь лишь 33 из 177 компаний могут кормить наших сограждан наливными яблочками и спелым виноградом. В продукции остальных обнаружились пестициды.**

НА СТРАЖЕ здоровья россиян, как обычно, стоит главный санитарный врач Геннадий Онищенко. Это он защищил нас от отравленного грузинского боржоми и некачественного белорусского молока, а также оградил от молдавской винодельческой продукции. Кто-то скажет, что за всеми заявлениями Онищенко - исключительно большая политика. Мол, реальное качество продуктов здесь совсем ни при чем. Но будет прав лишь отчасти.

Беда в том, что качество ввозимой в Россию продукции практически всегда оставляет желать лучшего. Ну не хотят наши соседи радовать рос-

сиян действительно хорошими и недорогими поставками! А проконтролировать качество всего экспортимого товара Роспотребнадзор, увы, не в состоянии. Хорошо хоть, на помощь приходит большая политика: у санитарных врачей появляется повод измерить уровень пестицидов и других вредных веществ хотя бы выборочно. Может, России стоит почаще проявлять принципиальность в отношениях с соседями? Потребитель от этого точно будет в выигрыше!

Юлия ФРОЛОВА

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Вслед за боржоми и вином Онищенко взялся за овощи

## А долгожители-то ненастоящие!

Предприимчивые японцы годами скрывали смерть своих родственников, чтобы получать за них пенсию

### ■ АФЕРА ВЕКА

**В ЯПОНСКОЙ префектуре Нагасаки проживает мужчина в возрасте 200 лет. Но не спешите к нему в гости: он жив только на бумаге. На деле его родственники из корыстных соображений не зарегистрировали смерть долгожителя, чтобы продолжить получать за него пенсию.**

ЯПОНСКИЙ минздрав опомнился лишь недавно: чиновники обратили внимание, что в реестрах числится немало людей в возрасте от

169 до 186 лет. Конечно, Япония - страна долгожителей, но не до такой же степени! От местных властей потребовали срочно навестить каждую бабушку и каждого дедушку, переваливших за 100-летний рубеж. Результаты проверки повергли бюрократов в шок: во многих домах в прямом смысле слова нашлись скелеты в шкафу. Родные хранили тела умерших в подвалах, на чердаках, в отдельных комнатах... Теперь мошенникам грозит тюремное заключение.

И кто сказал, что российские аферисты - самые изобретательные и циничные в мире?

Ольга РЯБИНИНА

## Глядя из-за бугра



Норвегия

Dagens Naeringsliv

### Оружейники греют руки на войнах в Ираке и Афганистане

За последние пять лет норвежский экспорт оружия вырос в три раза, а производитель вооружения «Nammo», в котором государство имеет половину акций, покупает активы в США. Цифры продаж говорят о том, что война в Ираке и Афганистане превратила норвежскую индустрию в настоящий супермаркет. За последние шесть лет компании «Nammo» и «Kongsberg Gruppen» увеличили свой оборот с 7,3 миллиарда крон до 17,2 миллиарда. За это же время экспорт оружия увеличился в три раза, а две компании (которые частично принадлежат норвежскому государству) поставили на экспорт вооружения и военной техники на сумму 12,5 миллиарда крон. В реальности их продажи еще выше.

Американские клиенты обеспечивают 41 процент оборота компании «Nammo», и теперь норвежский производитель моторов и вооружения чувствует себя в США еще увереннее. В 2007 году «Nammo» приобрело активы американского производителя вооружения «Talley» и сегодня лидирует на рынке противотанкового оружия США.

Великобритания

The Independent

### Двадцать идей, которые изменят мир

Его пылесос без мешка и вентилятор без лопастей уже полюбились миллионам за практичность и стильность, но теперь сэр Джеймс Дайсон отобрал себе достойных преемников - изобретателей нового поколения, детища которых могут кардинально изменить наши жизни. И некоторые из них спасут.

Среди новых идей, которые поборются за премию выдающегося британского инженера и предпринимателя, - передвижное кресло для больных, батарея, которая поможет велосипедистам взбираться в гору, надувной спасательный плот, превращающий морскую воду в питьевую, складной мини-самокат и спортивная сумка с ультрафиолетовой лампой, уничтожающей запах и бактерии. Премия Джеймса Дайсона выдается благотворительным фондом, который собирает «изобретения, решавшие проблемы человека» в 18 странах - в том числе в Великобритании, США, Франции, Германии и Японии.

Испания

El Mundo

### Россия показывает дно Байкала в Интернете

Группа ученых открыла страницу на российском портале «RuTube» для демонстрации дна сибирского озера Байкал. На сайте представлены снимки с батискафа «Мир», сделанные в 2008 году, когда Россия возобновила изучение дна водоема. Там можно увидеть желтую грязь на глубине 584 метра, а в другом месте - тонкую нить нефти, просачивающуюся со дна, а также путешествие Джеймса Кэмерона в пучины Байкала в поисках вдохновения для съемок второй части фильма «Аватар».

Франция Le Parisien

### Незнакомец дарит деньги парижанам

В одном скромном квартале Парижа несколько жителей получили анонимные конверты с бумажными купюрами. На конверте - всего одна надпись: «От Господа Бога», а внутри - две купюры по 20 евро. Самое интересное, что этот волшебник приходит на помощь тем, кто больше всего в ней нуждается. Каково же было удивление одной семейной пары, обнаружившей в своем конверте не 40, а 80 евро. «Мы понятия не имеем, кто это сделал. Но он точно знает, что мы семейная пара», - откровенничает счастливые получатели.

Еще большего волнения добавляет то, что в некоторых письмах содержатся религиозные тексты - например, небольшие отрывки из жизни святой Терезы. Интерес жителей подогревает анонимность отправителя, ведь самое большое их желание - хотя бы отблагодарить его...

## ■ ЭХО БЛЭКАУТА

**С МОМЕНТА аварии на подстанции «Восточная», оставившей без света более 40 процентов потребителей в Петербурге, прошло десять дней, а имена виновных в одной из самых масштабных энергетических катастроф России до сих пор не названы. Можно предположить, что их просто-напросто не будет. Министр энергетики России Сергей Шматко уже поспешил заявить, что «человеческий фактор» отношения к аварии не имеет.**

**Ни одной отставки**

Прокуратура Ленинградской области сейчас рассматривает две основные версии аварии - либо техническая неисправность приборов и устройств подстанции «Восточная», либо технический сбой при поступлении электроэнергии со стороны поставщиков. Независимые эксперты считают, что доминирующей станет первая версия: скорее всего, в случившемся виноват старый кабель. Из-за его повреждения на подстанции произошло ложное срабатывание автоматической системы защиты - в результате подача электричества была прекращена.

Как сообщила областная прокуратура, ее сотрудники произвели выезд на подстанцию, получили ряд документов и опросили персонал. Предметом проверки стали также действия дежурного инженера - сотрудники прокуратуры выясняют, выполнил ли он инструкции по оперативному оповещению о полном отключении «Восточной». Не более того. Действия должност-

# Виновных уже не ищут?

**Расследование энергоколлапса, в результате которого оказалась обесточена половина Петербурга, может окончиться ничем**



Ответственным за ЧП на подстанции снова станет нечто неодушевленное?

ных лиц, в обязанности которых входит контроль за состоянием оборудования и принятие всех возможных мер, чтобы не допустить подобного технологического сбоя, по-видимому, не рассматриваются. Хотя их имена

всем известны - это весь менеджмент не только самой подстанции, но и ОАО «Федеральная сетевая компания», которой она принадлежит.

Случись подобная авария в цивилизованной европейской стране или США, ответствен-

ные лица сами бы покинули свои кресла. В Москве в 2005 году после масштабного отключения электроэнергии в отставку был вынужден уйти гендиректор «Мосэнерго» Аркадий Евстафьев. Удивительно, но блэкаут в Петербурге

пока не повлек за собой отставок.

**Уроков опять не будет**

Уже сейчас высказываются опасения, что вне зоны внимания проверяющих останется все, что связано с реконструкцией «Восточной». Напомним, что модернизация энергобъекта должна закончиться уже в 2011 году, - стоимость работ оценивается в шесть миллиардов рублей! Правильно ли они расходуются? Можно ли говорить о целевом использовании финансовых средств с учетом того, что основная цель реконструкции - повышение надежности работы подстанции? Похоже, самое время заинтересоваться этими вопросами сотрудникам Счетной палаты РФ!

В последние годы в России стало традицией, что расследование всех катастроф чрезмерно затягивается. Спустя несколько месяцев происходит новая страшная авария - и о старой все забывают. Итоги работы специальных комиссий оказываются достаточно формальными. За примерами далеко ходить не надо: кто ответил за катастрофу на Саяно-Шушенской ГЭС, шахте «Распадская», за крушение самолета Ту-154 под Донецком? Можете вспомнить хоть одно должностное лицо, подвергнутое сколько-нибудь серьезному наказанию? Похоже, ответственным за блэкаут в Петербурге снова станет нечто неодушевленное - то ли стечеие обстоятельств, то ли устаревшее оборудование. Главное, что их нельзя отправить за решетку. Но зато благодаря случившемуся можно снова поднять вопрос о повышении тарифов.

**Юлия ФРОЛОВА**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

# Состояние полной небоеготовности

**Если завтра случится война или атомная катастрофа, горожане о ней узнают не скоро**

■ АНАЛИЗ  
СИТУАЦИИ

**СИСТЕМА оповещения населения о чрезвычайной ситуации, какой, несомненно, является отключение электричества у половины жителей Петербурга, не прошла испытание на прочность. Радиоточки в домах и громкоговорители на улицах молчали. Около часа горожане пребывали в полной неизвестности. А если бы теракт, война или атомная катастрофа?**

ДЕЙСТВИЯ городских властей во время блэкаута в минувший понедельник обсуждали в Смольном, на специально созданной комиссии под руководством губернатора Валентины Матвиенко. В целом действия всех служб были признаны правильными и слаженными - никаких разносов со стороны градоначальницы не последовало. И все-таки Валентина Ивановна констатировала, что следует «наладить более оперативное оповещение населения».



Сразу после блэкаута в отсутствии информации горожане винили нерасторопных сотрудников питерского МЧС. Мол, это они, спасатели, должны были известить народ

о ЧП. Однако ядовитые стрелы летели не по адресу. Оказывается, решение о начале работы системы оповещения все равно принимают в Смольном, а вовсе не в феде-

ральном ведомстве. За это отвечает городская комиссия по чрезвычайным ситуациям, которую возглавляет вице-губернатор Валерий Тихонов. Именно она должна выдавать указания не только МЧС, но и ГУВД, телерадиокомпаниям, сотовым операторам. Однако комиссия во время блэкаута даже не собиралась. А сложную ситуацию разруливали совсем другие люди - вице-губернатор Алексей Сергеев и председатель Комитета по энергетике Олег Тришкин...

Чиновничья логика такова: никакой чрезвычайной ситуа-

ции в Петербурге не было. Поэтому и проинформировать население о случившемся никто не решился. Интересно, а сколько часов в городе должно было быть отсутствовать электричество, чтобы система оповещения все-таки была включена? Три, пять или десять?

Пятничный блэкаут стал экзаменом для всех чрезвычайных служб. Однако они сдали этот экзамен на неудовлетворительную оценку. И к сожалению, даже не хотят признавать свои ошибки.

**Юлия ФРОЛОВА**  
Рисунок Вячеслава ШИЛОВА

## ■ НОВОЕ ЧП

**И снова - блэкаут?**

В МИНУВШИЙ четверг, 26 августа, несколько тысяч горожан пережили повторение блэкаута. Без электричества остались 12 жилых домов на улице Дыбенко и проспекте Шаумяна.

Причиной аварии стало повреждение рабочими Асфальтобетонного завода № 1 кабельных линий во время проведения земляных работ. В результате обесточенными оказались две распределительные подстанции ОАО «Ленэнерго», которые питают электричеством указанные дома.

На устранение повреждений понадобилось несколько часов. Сейчас «Ленэнерго» готовит судебный иск к Асфальтобетонному заводу.

## АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

**БЛЭКАУТ**, случившийся 20 августа, продемонстрировал, насколько уязвима энергосистема нашего города. Авария на одной подстанции привела к веерному отключению других важных объектов сети. Цепочка передачи энергии прервалась, и в итоге половина Петербурга осталась без света. Какие выводы должны быть сделаны, чтобы подобные ЧП не повторялись, и в чем слабые места нашей энергосистемы? Об этом корреспондент «Смены» беседует с Олегом Тришкиным, председателем Комитета по энергетике и инженерному обеспечению Санкт-Петербурга.

### Кольцо безопасности

- Олег Борисович, после блэкаута все заговорили о том, что энергетическую сеть города надо закольцевать. Что это означает и по какой схеме она работает сейчас?

- У нас сегодня действует так называемое энергетическое полукольцо, которое состоит из ключевых, мощных подстанций 330 кВ. Полукольцо охватывает город подстанциями «Северная», «Ржевская», «Восточная», «Южная» и «Западная». В ближайшее время мы собираемся замкнуть кольцо через Васильевский остров и Финский залив. Это техническое решение было предусмотрено еще в советское время, но, как вы помните, закончилась советская власть и вместе с ней закончились деньги. Поэтому вопрос не был решен. Сейчас федеральные власти наконец осознали, что в Санкт-Петербурге это давно надо было сделать! Нужно исправить системные ошибки, которые заложены в нашей электросети. И в первую очередь надо замкнуть кольцо петербургских подстанций. К слову, в Москве есть три энергетических кольца, а у нас ни одного.

- **А что нам даст такое кольцо?**

- Это резко повысит энергобезопасность города. Объясню, что называется, на пальцах. Например, во время аварии где-нибудь в центре нашего полукольца произошел разрыв. Подать энергию в отрезанный кусок города нам крайне затруднительно. А когда у нас будет кольцо, мы сможем перебросить электроэнергию по кругу через другие подстанции, минуя место разрыва... Чтобы замкнуть энергетическое кольцо, Федеральная сетевая компания Единой энергетической системы (ФСК ЕЭС) построит у нас одну новую подстанцию - «Василеостровскую», которая соединит крайние подстанции - «Северную» и «Западную» или же «Ломоносовскую» с «Северной». Таким образом, сеть замкнется. Более того, ФСК рассматривает возможность строительства «большого кольца» в 330 кВ, которое свяжет ЛАЭС с подстанцией «Выборгская» (в Выборгском

# Блэкаут: нет худа без добра!

## «Темная пятница» подтолкнет энергетическое развитие Петербурга



**Олег ТРИШКИН, председатель Комитета по энергетике и инженерному обеспечению:**

**«Нужно исправить системные ошибки, которые заложены в нашей электросети. И в первую очередь надо замкнуть кольцо петербургских подстанций.**

**В Москве есть три энергетических кольца, а у нас ни одного».**

районе Ленинградской области).

- **И когда же это произойдет?**

- За это строительство отвечают федеральные власти, поэтому о точных сроках говорить я не могу. Но скорее всего это произойдет в 2011 - 2012 годах.

### Двух станций мало, нужна третья

- **Вы говорили о системных ошибках в электроснабжении города. Что еще нам надо исправить?**

- Сейчас уязвимость нашей энергосистемы состоит в том, что такой крупный мегаполис, как Петербург, фактически опирается только на два внешних крупных источника энергии - это ЛАЭС и ГРЭС-19. Есть, конечно, генерация электричества внутри города, но она не покрывает наших потребностей. Необходим новый, третий источник энергии, чтобы при выходе из строя одной электростанции две

оставшиеся могли полностью нести нагрузку. Это, я считаю, важнейший элемент энергобезопасности города. Мощность третьей станции должна быть не меньше 1,5 - 2 гВт. Для сравнения: ЛАЭС вырабатывает 4 гВт энергии.

- **Федеральные власти планируют строительство такой станции?**

- Пока нет. Но мы будем обращаться с такой просьбой, и у нас уже есть свои предложения. К 1 сентября мы их представим в Министерство энергетики. Для нас ясно, что новая подстанция должна быть в черте города и работать на газе. Потому что наш мегаполис не предполагает сжигания низкокалорийных или экологически нечистых видов топлива. Новая станция сделает нас более независимыми от поступления энергии из других регионов - мы сегодня получаем энергию из Кириш и Соснового Бора, а это достаточно далеко.

- **Введение новой станции сделает электричество для петербуржцев более дешевым?**

- Сейчас однозначно так сказать нельзя. Электроэнергия - это рыночный продукт, и рынок там своеобразный. По логике, если мы увеличим предложение, цена должна будет снизиться. Но линейной зависимости тут нет. Кроме того, цена формируется не в регионах, а в Москве, на оптовом рынке. И нам сложно регулировать этот процесс.

### Так кто же все-таки виноват?

- **Как так получилось, что релейная защита подстанции «Восточная» отключила множество других энергообъектов?**

- Релейная защита производит необходимые отключения, если обнаруживает дефекты в оборудовании, которые могут привести к разрушению этого оборудования. Сейчас говорить о причинах такого массового отключения преждевременно. Нужно, чтобы ФСК и Ростехнадзор провели расследование. И кста-

ти, совершенно напрасно вы спрашиваете о первопричине аварии на подстанции «Восточная» у городских властей. Во-первых, объект, на котором произошел инцидент, относится к федеральной структуре, к ФСК. Во-вторых, полномочия по расследованию таких инцидентов находятся опять-таки у федеральных властей - в данном случае у Ростехнадзора. Мы тоже, как и все горожане, ждем результатов этого расследования.

- **А город что-то делает для стабильной работы нашей энергосистемы?**

- В последние годы Петербург очень активно развивает свое сетевое строительство, было построено множество подстанций и других энергоблоков. Причем таких объемов строительства не было даже в тучные советские годы! И если в первое время мы додгоняли (нам явно не хватало энергомощностей), то сейчас хотя бы появился резерв. Но останавливаться на этом нельзя. Как показывает практика, потребности города растут. Например, в эту зиму Петербург четырежды устанавливал рекорд энергопотребления! И в отличие от 2006 года, когда во время очень холодной зимы мы вводили режим ограничения электроснабжения, в этом году потребители не почувствовали нехватки энергии. Надо отметить, что и федеральные сети много чего сделали. Например, впервые с раз渲ала СССР были введены в строй новые подстанции 330 кВ - это «Ржевская» и «Центральная»...

- **Как работает наша энергосистема, большинству простых горожан непонятно. За выработку энергии отвечают одни, за эксплуатацию сетей - другие, за доведение энергии до потребителя - третьи... И к кому в итоге идти с претензиями? На энергорынке слишком много участников. Разве это не ослабляет нашу энергосистему, особенно во время ЧП, когда требуется четкая координация действий?**

- Я считаю, что, конечно, единая система - это надежнее, проще и дешевле. А сегодня потребитель заключает договор со сбытовой компанией, которая ни за что не отвечает, потому что электроэнергию ей доставляет сетевая компания, вырабатывает энергию генерирующая компания, управляет всем этим другая компания (системный оператор) и т. д. По моему личному мнению, это слишком сложная система управления.

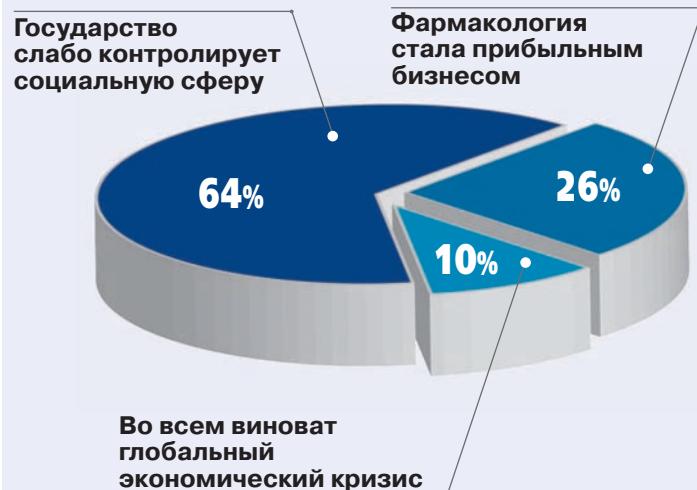
**Беседовала  
Юлия ЛИ**

**Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА**



## Аптеки требуют присмотра

Почему так стремительно  
растут цены на лекарства?



По итогам голосования посетителей сайта канала 100ТВ

## Россияне против переименования милиции

Президент Дмитрий Медведев предложил переименовать милицию в полицию.

К каким последствиям приведет это переименование?

- |  |     |
|--|-----|
| Эта мера ничего не изменит, в правоохранительных органах все останется по-прежнему | 63% |
| Эта мера приведет скорее к негативным последствиям                                 | 15% |
| Эта мера приведет скорее к положительным последствиям                              | 11% |
| Затрудняюсь ответить   | 11% |

По итогам опроса россиян специалистами ВЦИОМа

## Своя землица всем пригодится

Нужен ли вам собственный земельный надел и для чего?

- |   |     |
|---|-----|
| Построить собственный дом                         | 28% |
| Получать продукты с этого участка для своей семьи | 25% |
| Вести крестьянское хозяйство, стать фермером      | 7%  |
| Иметь дополнительный доход от продажи урожая      | 7%  |
| Построить дачу                                    | 7%  |
| Другое  | 13% |
| Затрудняюсь ответить                              | 13% |

По итогам опроса россиян специалистами ВЦИОМа



## ГАЙД-ПАРК

### Татьяна КАСЬЯНОВА: «Нет гарантии, что вас не обманут»

Турист беззащитен

- К СОЖАЛЕНИЮ, вынуждена констатировать, что российский турист полностью беззащитен. Покупая путевку, оставаться без денег рискует каждый. Я даже не могу назвать критерии, по которым стоит выбирать надежную турфирму. Многолетний опыт работы на рынке и тысячи довольных туристов, увы, больше не гарантия того, что компания вас не обманет. Например, тот же «Август» проработал на рынке 10 лет, однако в один прекрасный момент его клиенты пришли в офис и увидели закрытые двери.

Такая ситуация сложилась из-за того, что открыть турагентство может каждый. Директора скандальных фирм сегодня объявляют себя банкротами, а завтра учреждают новую компанию. И им ничто не мешает - турагентства не лицензируются, не имеют финансовой гарантии и страхового покрытия. Наш законодатель ужесточил правила по отношению к российским туроператорам, но забыл об обычных турфирмах, которые, как правило, и выступают в роли продавца путевок. Увы, мошенники от турбизнеса остаются абсо-

лютно безнаказанными: лишь один получил срок, в отношении другого возбуждено уголовное дело. Остальные живут припеваючи на отнятые у туристов деньги. Правоохранительные органы ссылаются на то, что скандальные фирмы возглавляли номинальные директора, которые ни в чем не виноваты. Их, мол, нельзя привлечь к ответственности. Но постойте, такого понятия, как номинальный директор, даже нет в российском законодательстве! Руководитель должен отвечать за все, что происходит с компанией.

Безусловно, в туристической отрасли настали перемены. На законодательном уровне нужно либо ужесточать требования к турагентствам, либо начинать заключать договоры напрямую с туроператором. В противном случае еще не одна сотня туристов окажется без денег и без путевок - мошенники в туризме чувствуют себя очень вольготно.

Татьяна КАСЬЯНОВА -  
директор Балтийской ассоциации  
защиты прав туристов

## Путевка в никуда

НА ТУРИСТИЧЕСКОМ рынке Петербурга лопнул очередной «пузырь»: турфирма «Август» ушла с рынка, прихватив с собой деньги двух десятков клиентов. Люди узнали о банкротстве компании незадолго до начала отпусков. За последний год «Август» стал седьмой по счету питерской турфирмой, закрывшейся со скандалом. Что это - случайность или печальная тенденция? Защищен турист или полностью беззащитен?



### Сергей КОРНЕЕВ: «Риск быть обманутым невелик»

Турист защищен

- Я БЫ НЕ СТАЛ драматизировать ситуацию: по статистике, риск стать жертвой обмана на туристическом рынке не так уж и велик. Фирмы, представляющие собой мошеннические пирамиды, возникают во многих отраслях экономики. Поэтому, на мой взгляд, это не специфическая проблема туризма.

Российский турист, на мой взгляд, хорошо защищен на законодательном уровне. У нас одно из самых жестких туристических законодательств в Европе. На страже интересов путешествующих стоит и Гражданский кодекс, и Закон «О защите прав потребителей», и Закон «Об основах туристской деятельности в РФ». Ответственность туроператоров регламентирована в России очень жестко. Туристы могут быть спокойны: даже если компания обанкротится, все заплаченные деньги вернут. Недаром на стабильном и консервативном туристическом рынке Петербурга не было ни одного случая банкротства туроператора. Единственное слабое звено в отрасли - это турагентства, деятельность которых еще не

давно подлежала лицензированию. И я согласен с тем, что их ответственность нужно повышать. Конечно, она не должна быть такой большой, как у туроператора, но тем не менее...

Пока же этого не произошло, стоит попросить самих туристов быть более внимательными. Любая пирамида стремится сбить побольше денег в максимально короткий срок. Как это происходит? В первую очередь клиентов привлекают дешевизной. Среднерыночные цены на туры всем известны, и если вы видите путевку со скидкой 10 - 15 процентов - это вполне допустимо в рамках конкурентной борьбы. Но если скидка достигает 20 - 25 процентов и более - это уже повод задуматься, не пирамида ли перед вами. Бесплатный сыр, как известно, бывает только в мышеловке...

Сергей КОРНЕЕВ -  
руководитель регионального  
отделения Российского союза  
туриндустрии



Известные петербуржцы комментируют события и происшествия недели

## За что вам приходилось извиняться?

**В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ** вынесено необычное решение суда: ответчик был приговорен к прилюдному извинению в кабинете у судебного пристава. Деловой партнер принес извинения своему бывшему коллеге в присутствии общественности.

**Алексей БЛИНОВ,**  
магистр игры «Что? Где?  
Когда?»:

- Я давным-давно приучил себя извиняться за то, в чем был не прав, как бы ни было мучительно больно и стыдно. Новая форма наказания мне очень нравится: человеку не повадно будет в следующий раз говорить что попало и чувствовать себя безнаказанным.

**Дмитрий ПУЧКОВ**  
(Гоблин),  
кинопророводчик:

- За те поступки, когда со-зывал собственную неправоту. Но не следует всех граждан

**ВОТ** и кончилось лето. Почти кончилось. Уже нет жары и погода скорее осенняя. А о лете остались воспоминания. И у каждого - свои.

**Эмилия СПИВАК,**  
актриса:

- Лето я провела просто замечательно! Целый месяц была в Италии, купалась в океане, а потом посетила Верону и Милан. Знаю, что многие ездят туда за покупками, но я в первую очередь отправилась не в бутики, а, конечно же, в Ласкала.

**Игорь КОРНЕЛЮК,**  
певец и композитор:

- А я не отдохнул и в этом году. Это происходит каждое лето - люди едут в жаркие страны, а я работаю. Так складываются обстоятельства. Надеюсь, хотя бы зимой смогу куда-нибудь выбраться...

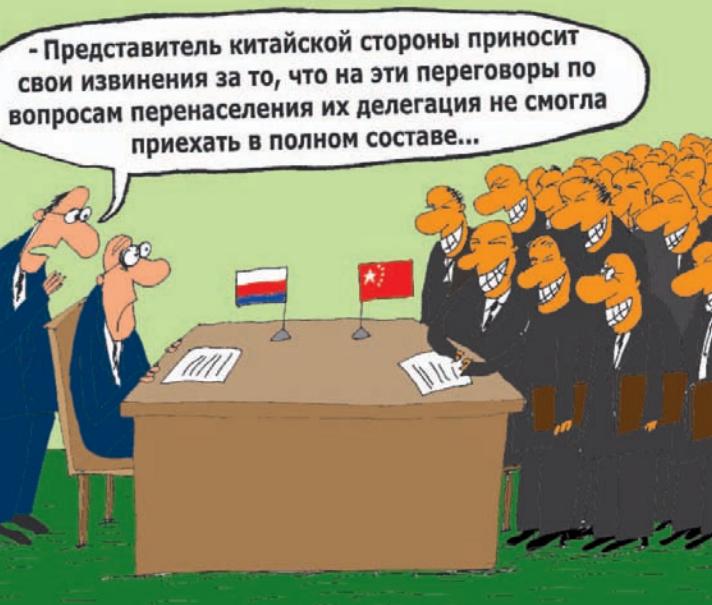
**Юрий МАМИН,**  
кинорежиссер:

- У меня дача на истоке Вол-

равнять по себе. Большинство никогда не извиняются, они живут с ощущением непоколебимой правоты. В проклятые тоталитарные времена для таких существовал товарищеский суд. Выволакивали перед людьми и спрашивали: «Не стыдно ли тебе, Сидоров?» И Сидорову было стыдно. Но раз теперь демократия - пусть будет прилюдное извинение. Как ни крути, верный шаг.

**Андрей ИЗМАЙЛОВ,**  
писатель:

- Никогда и ни за что. А в чем я виноват? В том, что я человек и ничто человеческое мне не чуждо? И со мной согласились бы 99 процентов людей, начиная от Чикатило и заканчивая теми, кто должен, но не кормит пенсионеров. На моей памяти искренне и публично извинился за грехи перестройкой деятельности только один человек - Владимир Познер. Ну во-первых, у него три гражданства, он может себе позволить. Во-вторых, он наверняка об этом жалеет, потому что никто вслед за ним в грудь себя бить не стал.



## Как вы отдохнули этим летом?



Не все петербуржцы успели порадоваться солнцу и морю

ги, я обожаю там бывать, но в этом году уехать туда не смог - слишком много было дел. Мне

кажется, сегодня это обычное дело - жертвовать отдыхом ради работы: все мы стараемся

заработать, не упуская ни малейшей возможности. И я в том числе.

## Делаете ли вы заготовки на зиму?

**ДАЧА** - неотъемлемый атрибут жизни нескольких поколений нашей страны. А где дача - там и урожай. Куда его девать? У кого-то банками с вареньем заставлен весь холодильник, а кто-то предпочитает не запасаться на зиму огородным добротом, а все покупать в магазине.

**Кира КРЕЙЛИС-ПЕТРОВА,**  
актриса:

- Когда был жив муж, конечно, делала. Вся кладовка была заставлена банками с вареньем, солеными. После его ухода я приостановила бурную деятельность. Да и домашние у меня равнодушны к пищевым припасам - дочка и внучка постоянно сидят на диетах, а у внука зубы болят.

**Леонид НЕВЕДОМСКИЙ,**  
актер:

- Раньше мы каждое лето и осень варили варенье, консервировали помидоры и огурчики. Сейчас этим совер-



Маринованных огурчиков хватит на год

шенно не занимаемся. Все можно недорого купить. Правда, на даче у нас растут ягоды, которые мы обычно на зиму замораживаем. Из них потом очень вкусный компот получается!

**Валерия ГЛОБА,**  
астролог:

- Люблю делать маринованные огурцы, перцы, баклажан-

ную икру, лечо. Но больше всего - аджику, рецепт которой подсказала мне сестра с Украины. Секрет прост: надо поменьше добавлять черного перца и чеснока. Тогда получится в меру острая, но не обжигающая аджика.

Продолжение темы - в рубрике «Все в сад!» на стр. 37

## От чего сбежать нельзя?

**В ЛЕНИНГРАДСКОЙ** области из психиатрической больницы сбежал чемпион мира по боям без правил Вячеслав Дацук, по прозвищу Рыжий Тарзан. Год назад он был осужден за серию разбоев, а затем признан невменяемым и отправлен на лечение.

**Лев ЩЕГЛОВ,**  
сексолог:

- Сбежать нельзя только от себя: от своих проблем, комплексов, неправильных решений, стиля жизни. Если этот спортсмен душевно-больной, он все равно проявится в этом качестве и будет задержан. Получится пустая бе-

готня в пространстве, а во времени от себя не убежишь.

**Андрей ФЕДОРЦОВ,** артист:

- От стыда сбежать нельзя!

**Эдита ПЬЕХА,**  
певица:

- Нельзя сбежать от всего, что любишь. Я сейчас в Алтайском крае. Окунулась в дивную, не тронутую человеком природу. Здесь и погода замечательная, ровная. Но жду не дожусь, когда в сентябре приеду домой и потискаю хорошошенько своих любимых собак, налюбуюсь на наше такое разное и всегда одноединственное на свете питерское небо.

Вопросы задавали  
Людмила АНДРЕЕВА  
и Марина БОЙЧЕНКО  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА  
и Святослава АКИМОВА  
Рисунок Вячеслава ШИЛОВА

## Спонсор рубрики

Общество с ограниченной ответственностью  
**«ОПТТОРГ»**

реклама



Горожане со страхом ждут окончания работ в Летнем саду



Деревья были тяжело больны

# Летний сад не узнал бы даже Пушкин!

**Самому романтичному месту Петербурга пытаются вернуть облик петровского времени. Но зачем?**

## ■ МЕТАМОРФОЗА

**ВОТ уже более года Летний сад закрыт для горожан: специалисты проводят самую масштабную реставрацию за всю его 300-летнюю историю. Конца работ пока не видно: дай бог, управляется к началу 2012 года. Летний сад фактически воссоздается заново и возвращается к своим истокам - тому облику, который он имел во времена царствования Петра I. Однако революционные изменения могут привести к потере того особого петербургского духа, который был здесь более 200 лет и который никогда не смогут забыть несколько поколений ленинградцев-петербуржцев.**

## От барокко К классицизму

Летний сад сейчас напоминает гигантскую строительную площадку. Посторонним сюда вход запрещен. Однако для нас было сделано исключе-

чение: руководство Русского музея (напомним, что Летний сад находится в его ведении) решило рассказать журналистам, а через них - широкой общественности о ходе реставрационных работ.

Во время прогулки по саду корреспондент «Смены» постоянно вспоминала шутливые слова Александра Пушкина: «Летний сад - мой огород». По-видимому, городские власти решили: ничто им не мешает хорошошенько этот огород вскопать и засадить заново. Вот только сам Пушкин такие изменения вряд ли бы одобрил. После окончания реставрации Летний сад будет таким, каким поэт никогда его не видел.

Для тех, кто плохо знаком с историей Летнего сада, сообщим: парк был заложен по первоначальному плану Петра I в 1704 году и создан в стиле голландского барокко. У аллей была строгая геометрическая планировка, в саду работало примерно 50 фонтанов, в каменных оранжереях цвели редкие южные растения.

После наводнения 1777 года петровский Летний сад был

полностью уничтожен. Императрица Екатерина II отказалась восстанавливать фонтаны, а также ряд разрушенных построек. Летний сад стал постепенно приобретать черты эпохи классицизма - модное при Петре I барокко больше не было актуальным. В 1770 - 1780-х годах парк огородили знаменитой невской решеткой, выполненной по проекту Фельтена, - кстати, тоже сделанной в стиле классицизма.

Таким образом, в конце XVIII века Летний сад стал таким, каким его знают нынешние поколения горожан. До последней реставрации, естественно.

## Крылова чуть не убрали

Решение вернуть Летнему саду облик петровского времени с самого начала выглядело странно. Чтобы реализовать идею целиком, следовало бы снести в парке все наслаждения последующих эпох, включая ограду и Чайный и Кофейный домики! До этого, конечно, дело не дошло. Хотя



Остатки фонтана петровского времени. Над ним будет воздвигнут гигантский «колпак»

разработчики первоначального проекта и предлагали убрать из Летнего сада памятник баснописцу Ивану Крылову и воссоздать ряд построек - например, Большую оранжерею. Только благодаря принципиальной позиции Совета по культурному наследию при правительстве Петербурга эти предложения не были приняты. Однако полностью отказаться от новоделов не получилось.

Как рассказал Владимир Соловьев, генеральный директор компании «Профиль», генподрядчика реконструкции Летнего сада, изменений будет достаточно много. Вос создаются десять фонтанов, заново отстраивается Менажерийный пруд, Малая оранжерея (там будут храниться кадки с растениями), птичник (там разместится Музей археологии) и гаванец (петровская гавань у дворца Петра I). Изменится облик аллей - в качестве живой изгороди высаживаются шпалерные липы. Кстати, рабочие уже спилили 109 больных деревьев, у остальных подрезали кроны. Так что в Летнем саду стало намного светлее.

- Для многих петербуржцев это будет новый Летний сад, - осторожно признается Владимир Соловьев. - А все новое, как известно, вызывает сомнение и раздражение. Многим почему-то хочется, чтобы здесь лес был...

## Деревья нуждались в лечении

Реставрация Летнего сада давно назрела - в этом никто не сомневается. Старые, больные деревья, некоторым из которых уже по 250 лет, требовали срочного лечения, а некоторые - неотложного хирургического вмешательства. Однако почему нельзя было ограничиться приведением в порядок исключительно зеленых насаждений без воссоз-

дания построек? Этот вопрос до сих пор без ответа. Тем более что на дворе кризис. И 2,3 миллиарда рублей, которые будут потрачены на реставрацию Летнего сада, для бюджета совсем не лишние...

**Смешение элементов разных эпох - вот основная черта, которая будет присуща новому Летнему саду. Так стоило ли затевать дорогостоящую реставрацию-реконструкцию, которая навсегда убьет особый дух и гармонию Летнего сада?**

- Не думаю, что стоит загромождать Летний сад фонтанами, - считает сопредседатель петербургского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, член Совета по сохранению культурного наследия при правительстве Петербурга Александр Марголис. - Ведь все они - новоделы! Думаю, обилие фонтанов будет снижать то непередаваемое ощущение от лирических прогулок по Летнему саду, которое пронизывает всю русскую культуру. То же самое стоит сказать и о Менажерийном пруде - этот элемент явно избычен, тем более по соседству с памятником Крылову. Боюсь, что после реставрации мы получим в Летнем саду нагромождение большого количества экспонатов, сти-

листически не связанных между собой. Такое возможно в музейной экспозиции, но никак не в парке. Наконец, я был противником воссоздания Малой оранжереи - она полностью уничтожит сквозную перспективу Летнего сада...

## Реставрация стала реконструкцией

Больше всего специалистов беспокоит то, что так называемая реставрация Летнего сада - по сути дела не что иное, как реконструкция. Как иначе назвать то, что воссоздается с нуля, причем порой без надежной документальной основы! А ведь реконструкция таких объектов, как Летний сад, являющийся памятником федерального значения, категорически запрещена!

- То, что мы сейчас видим в Летнем саду, - это полувосстановление, - говорит Марина Флит, главный хранитель Павловского парка. - На мой взгляд, реставраторы пытаются сделать невозможное - впрячь в одну телегу коня и трепетную лань. Восстанавливать в XXI веке элементы XVIII века - это недопустимо. Нужно было либо все делать, как при Петре I, либо оставить петербуржцам тот Летний сад, к которому они привыкли, - пожалуй, лишь привести в порядок деревья. А компромиссный вариант, как мне кажется, недопустим. Такая реставрация приведет к непоправимым последствиям...

Смешение элементов разных эпох - вот основная черта, которая будет присуща новому Летнему саду. Так стоило ли затевать дорогостоящую реставрацию-реконструкцию, которая навсегда убьет особый дух и гармонию Летнего сада?

**Ольга РЯБИНИНА  
Фото Святослава АКИМОВА**



От такой реставрации впору прийти в ужас

## ДОСЛОВНО

### «Не следует возвращать красоту к ее младенческому возрасту»

ЭТА цитата из книги Дмитрия Лихачева «Сад и культура России» как нельзя лучше подходит к тому, что сейчас происходит в Летнем саду:

«Реставрация - это не возвращение памятнику его первоначального вида. Попытки вернуться к первоначальному виду со пряжены обычно с субъективными истолкованиями этого первоначального вида, с современными представлениями о красоте. В реставрациях такого рода больше всего появляется ошибок и невосполнимых утрат...»

Регулярные сады сажались с расчетом на их будущий рост. Не следует возвращать красоту к ее младенческому возрасту - это и невозможно».



Археологи откопали петровский гаванец - его решено оставить сухим



В Летнем саду заново строят десять фонтанов. Но оценят ли их петербуржцы?



## Кто удивил нас на этой неделе

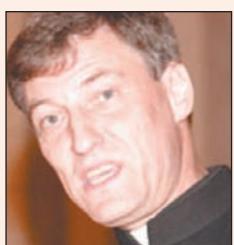


### 1 Бонни Бартон

АМЕРИКАНКА Бонни Бартон вышла замуж за одного из персонажей знаменитой фантастической саги «Звездные войны» - астродроида R2D2. Церемония прошла во Флориде в так называемой Церкви джедаев. Конечно, официально этот брак не был зарегистрирован, а носил скорее шутливый характер. Но дурной пример, как известно, заразителен. В скором времени США может захлестнуть целая волна кинешных браков. Может, американцам стоит просто поменьше фантастику смотреть и побольше общаться с реальными, а не виртуальными персонажами?

### 2 Ирина Антоненко

18-ЛЕТНЯЯ студентка Ирина Антоненко из Екатеринбурга была фавориткой конкурса «Мисс Вселенная-2010». Однако после дефиле в купальниках не смогла занять место даже в десятке! Самой красивой девушкой планеты стала мексиканка. После сокрушительного поражения Ирина Антоненко собирается заняться бизнесом и благотворительностью. Теперь главное - стоически пережить неудачу. С психологией аутсайдера в бизнесе делать нечего. Хотя смазливое лицо и ноги от ушей - это всегда плюс.



### 3 Збигнев Станкевич

НОВЫЙ архиепископ Риги Збигнев Станкевич считает, что игнорирование выборов - это грех. Он призвал жителей Латвии в обязательном порядке принять участие в местных выборах. «Если ты не голосуешь, ты на самом деле грешишь, потому что ты избегаешь нести ответственность за свою страну», - заявил архиепископ. Бедным латышам остается только почувствовать. Ведь они о таком грехе, как неучастие в выборах, услышали в первый раз! Да и Библия о нем почему-то не упоминает. Там говорится совсем другое: «Богу - бого во, кесарю - кесарево»...

### 4 Анна Чапман

«РУССКАЯ шпионка» Анна Чапман продолжает подкидывать своим поклонникам все новые загадки. На днях на ее страничке в Интернете появились две свежие фотографии. Одна из них сделана на природе, вторая - на фоне набережной Москвы-реки и Спасской башни. Публикация фотографий вызвала шквал откликов от поклонников Чапман со всего мира. Однако сама Анна ни фото, ни факт их появления никак не комментирует. Похоже, русская красавица продолжает разжигать интерес общественности к своей персоне. Наверняка неспроста - в ближайшее время Чапман еще заявит о себе.



### 5 Грэм Пайат

БРИТАНСКИЙ пенсионер Грэм Пайат выиграл в лотерею почти 2 миллиона евро, но узнал об этом совершенно случайно! Он попросту забыл сверить выигрышные номера National Lottery, как это делал обычно. К счастью, деньги автоматически были зачислены на его электронный счет. Грэм Пайат собирается передать выигрыш сыну и его семье. «Я хочу знать, что у них все в порядке. Это сделает меня счастливым», - отметил пенсионер. Можно предположить, что сын будет счастлив не меньше. Такие щедрые папы нынче большая редкость...

Вместе с вами удивлялась Ольга РЯБИНИНА

## Арсений Тошкулов собирается домой

Читатели «Смены» помогли тяжелобольному ребенку с приобретением дорогостоящего аппарата

### ■ РЕЗОНАНС

**УНИКАЛЬНЫЙ** пациент Детской городской больницы № 1 Арсений Тошкулов, о котором «Смена» рассказала в номере от 2 августа, уже осенью сможет отправиться домой. После того как статья о мальчике вышла в нашей газете, а видеосюжет - показан по нескольким телеканалам (в том числе - по 100ТВ), десятки неравнодушных людей оказали семье помочь в приобретении портативного аппарата искусственной вентиляции легких (ИВЛ).

- ВЫ ЗНАЕТЕ, мне до сих пор неудобно перед ними - не привыкла брать у кого-то деньги и просить помощи, - говорит мама Арсения Оксана Тошкулова. - Но врачи успокаивают - эти деньги ведь на благое дело пойдут. Я никак не ожидала, что откликов будет так много! Бабушки-пенсионерки несли по 500 - 1000 рублей. А еще нам помог известный артист, который попросил не называть его фамилию, - он дал полмиллиона рублей. Теперь нам хватает не только на сам аппарат, но и на комплектующие к нему. Вы не представляете, как я всем благодарна!

Напомним, что Арсений с детства страдает неизлечимым заболеванием - болезнью Верднига - Гофмана. Без аппарата ИВЛ он может жить максимум пять часов - потом начинает задыхаться. Из-за этого ребенок уже пять



Теперь Арсению не придется жить только в больнице

лет живет в реанимационной палате Детской городской больницы № 1. Хотя за рожком такие дети находятся дома: они обеспечены портативными аппаратами ИВЛ, которые питаются от обычной розетки.

- Сейчас мы выбираем аппарат, который лучше всего подходит для Арсения, - говорит Вячеслав Любименко, заместитель главного врача по реанимации и анестезиологии ДГБ № 1. - Скорее всего, закажем немецкий. Потом подождем, пока его доставят в Петербург, и начнем обучать родителей, как с ним обращаться. Думаю, мама Арсения с легкостью это освоит. Будем использовать зарубежный опыт. Уже в октябре-ноябре мальчик сможет покинуть нашу больницу.

Врачи уверены, что дома их пациенту будет лучше. Там уходом за ребенком сможет

заниматься сразу вся семья. Да и маме не придется ездить каждый день в больницу - ведь никаких медицинских процедур Арсению не делают. А сотрудники больницы обещают по-прежнему опекать уникального пациента, за столько лет уже ставшего родным.

- После огласки в СМИ ко мне обратились несколько семей, в которых дети имеют такой же диагноз, как Арсений, - говорит Оксана Тошкулова. - Например, отец больного мальчика из Москвы жаловался, что к сыну в реанимацию его пускают только на час в день. Я счастлива, что у меня таких проблем не было - все эти годы я дежурила у кровати сына с утра до вечера, уходила только на ночь.

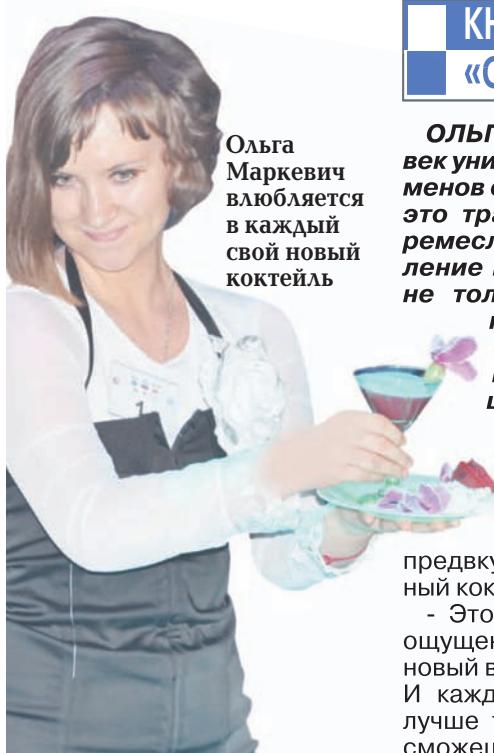
«Смена» обязательно расскажет о том, как Арсений Тошкулов переедет из больницы домой.

Ольга РЯБИНИНА

## Под градусом успеха

Лучшая барвумен России живет в Петербурге

### КНИГА РЕКОРДОВ «СМЕНЫ»



Ольга Маркевич влюбляется в каждый свой новый коктейль

**ОЛЬГА Маркевич - человек уникальный. Среди барменов очень мало девушек, это традиционно мужское ремесло. Но Ольга на удивление коллегам-мужчинам не только стала крепким профессионалом, но еще и трижды завоевывала титул «Лучший бармен России»!**

СЕЙЧАС Маркевич готовится к отборочному туру чемпионата мира и уже предвкушает, какой необычный коктейль придумает.

- Это просто невероятные ощущения, когда тытворишь новый вкус, - улыбается она. - И каждый раз кажется, что лучше ты уже придумать не сможешь. Но потом - снова

соревнование, и рождается что-то неожиданное. Я всякий раз влюблена в свой новый коктейль. Наверное, эти чувства и наполняют напиток особым вкусом.

Чтобы заниматься любимым делом, Ольге пришлось сделать непростой выбор. Когда она пошла на курсы барменов, родители подумали, что это лишь очередное увлечение. Ольга на тот момент училась в Медицинском университете на врача-педиатра, и казалось, ее профессиональное будущее уже определено.

- Но вскоре я поняла, что быть барменом для меня - это не просто увлечение или подработка, а выбор на всю жизнь! Знаете, есть разница, когда тебе просто нравится чем-то заниматься и когда работа горит в руках, когда ты испытываешь восторг от того, что делаешь!

Юлия ЛИ

# СМЕНА ЗЕНИТ

Специальный  
проект  
«Смены»

## Лучано Спаллетти: «Мы переживем все трудности!»

По мнению главного тренера,  
один матч не перечеркнет  
месяцы плодотворной работы

### ■ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

**КАК** гласит футбольный закон, выигрывает команда, а проигрывает тренер. Итальянскому наставнику «Зенита» Лучано Спаллетти не надо это объяснять, видно, что после осечки в играх Лиги чемпионов против «Осеры» он был жутко расстроен. Но, зная характер Лучано, можно быть уверенными: поражение сделает «Зенит» только сильнее.

### Игроки все поняли правильно

- Какие выводы вы сделали из первого для вас проигранного с «Зенитом» матча?

- Не стоит рассматривать нашу неудачу в матче с французами как крах. Поражение крайне неприятно, но сиюминутно. К тому же оно дает стимул быстрее расти, развиваться, прогрессировать. Конечно, разочарование от негативного результата присутствует не только у меня, но и у всей команды. Но, как сказал ребятам, оно не должно отменять семь-восемь месяцев плодотворной работы. Мы на-

мерены продолжать совершенствоваться и решать поставленные задачи. Признаюсь, меня очень порадовали футболисты - видно, они все поняли правильно. Радует и то, что ребята после матча поддержали удаленных с поля Малафеева и Губочана. Это доказывает: у нас есть настоящая команда, которая выигрывает и проигрывает как единый коллектив.

- А руководство клуба поддержало вас в трудной ситуации?

- Оно с пониманием отнеслось и ко мне, и к игрокам. Не стану скрывать, мне понравилась его реакция.

- Может ли поражение «Зенита» свидетельствовать об уровне российского футбола в целом?

- Ни в коем случае. Уровень Премьер-лиги весьма высок, сопоставим с сильными европейскими чемпионатами. Просто в Осере мы не смогли продемонстрировать наши лучшие качества и уступили.

### Мотивация очень высока

- Не считаете, что в последние пару недель у команды наблюдался некоторый спад?

- Возможно, в какой-то степени у ребят накопилась усталость. Да и травмы не позволили использовать некоторых важных футболистов. Но мы располагаем мощным составом, позволяющим пережить эти трудности. Хотя сейчас команда еще находится в стадии перестройки: новичкам предстоит влиться в коллектив.

- Впереди у вас матчи Лиги Европы. Насколько важно для «Зенита» добиться успеха в этом турнире?

- Наша мотивация очень высока. Считаю, теперь она даже выше, чем в Лиге чемпионов. К тому же в Лиге Европы играют такие мощнейшие команды, как «Ювентус», «Атлетико», «Ливерпуль» и «Манчестер Сити». Совершенно正常но, что такой богатый и сильный клуб, как «Зенит», считают фаворитом группы, ждут побед. Как многие думают, моей команде должны помочь судьи. Однако это не так - в Осере нам не дали пробить очевидный пенальти, да и в чемпионате России мы исполняли одиннадцатиметровые всего дважды. Тем не менее мы намерены добиться осуществления своих целей.

Константин МАЛИНИН  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Лучано Спаллетти переживает, но рук не опускает

## Сказку еще можно сделать былью Нам по силам выиграть Лигу Европы

### ■ ВЗГЛЯД

**КАК-ТО** все это сказку напоминает. Про Золушку. Ехали на шикарной карете в долгожданную Лигу чемпионов к «Интеру» и «Барселоне», а приехали на тыкве в незапланированную Лигу Европы к АЕКу и «Хайдуку». Но разве настоящие Золушки плачут? Можно и нужно выиграть Лигу Европы и продолжить эту сказку, сделав ее былью.

НО ПЕРВЫМ делом, конечно же, стоит разобраться в причинах трансформации кареты в тыкву. И выяснить, на

каком таком балу затерялась туфелька, точнее бутсы, и кто тот принц, без которого «Зенит» оказался беззащитен в Осере. Возьму на себя смелость утверждать, что принцев на самом деле два. Имя одного - Игорь Денисов, второго - Николас Ломбертс. Играй они в злополучном матче, все вышло бы совсем по-другому. Пусть в распоряжении Лучано Спаллетти и имеются 22 футболиста, но равноценных замен этим двум нет.

Весь принцип построения игры у итальянского маэстро крутится вокруг надежной линии обороны, оплот которой - пара центральных защитников. Пока эту пару составляли

Ломбертс с Ивицей Крижановичем, все было в порядке. Последний поправится еще не скоро, и на его место купили Бруно Алвеша, одного из лучших в этом амплуа в Европе. За абсолютно адекватные деньги.

Да только травмировался и Ломбертс, который, не сомневайтесь, не позволил бы игрокам «Осеры» царствовать в воздухе над зенитовской штрафной. Увы, Фернандо Мейра представляется защитником совсем иного класса. А клонировать Алвеша, так получилось, не успели. Мог бы страховать наших оборонцев жесткий и неуступчивый Денисов, но не было и его.

Потому и ошибались, пото-

му и нервничали, потому и пропустили, потому сорвался и Вячеслав Малафеев. Он, конечно, хороший вратарь, но при хорошей обороне. Ну а когда не в порядке сзади, обычно мало что получается и впереди - с оглядкой на ворота приходится играть. Другое дело, что целый ряд футболистов «Зенита» сыграли, скажем так, не лучший свой матч.

Не готов оказался Константин Зырянов, совсем не готов Мигель Данни. В матчах повышенного накала португальец почему-то вечно теряется. Возможно, натренировался бы он - да в родной российской Премьер-лиге большинство команд играют не в футбол, а в балет.

Так что разговоры о том, что «Зенит» якобы играл с меньшим настроем, чем «Осер», - бред сивой кобылы. Вот в плане «физики» уступил - это да, Спаллетти сам так счита-ет.

Ну и самое главное: вам нравился «Зенит» Спаллетти до матча с «Осером», не правда ли? Неужели он может разочароваться из-за единственной неудачи в сезоне? Спаллетти, как и Золушка, - трудяга. Ну а старания и труд, как известно, все перетрут. Выиграть Лигу Европы, как некогда Кубок УЕФА и Суперкубок Европы, «Зениту» вполне по силам, сделав еще одну сказку былью.

Даниил ОРЛОВСКИЙ

## КОММЕНТАРИИ

**Игорь КОРНЕЕВ**, спортивный директор «Зенита»:

- «Зениту» всегда и всем надо доказывать свой уровень. По поводу жеребьевки Лиги Европы: понятия «прходящая» группа в футболе не существует, команда должна зависеть только сама от себя. Думаю, наш тренерский штаб очень подробно разберет сильные и слабые стороны соперников. Естественно, проводить матчи в декабре очень сложно. Но «Зенит» должен справиться и с такими напастями.

**Ивица КРИЖАНАЦ**, защитник «Зенита»:

- Всю жизнь мечтал играть за «Хайдук», но мне так и не удалось этого сделать. Поэтому очень рад, что встретился с этой самой знаменитой командой моей родной страны в Лиге Европы. У хорватского клуба большой потенциал, мы также нацелены на успех, хотя и немногого шокированы неудачей в Лиге чемпионов. Будет здорово, если в плей-офф из нашей группы «Зенит» выйдет вместе с «Хайдуком».

**Владимир ФАЙЗУЛИН**, полузащитник «Зенита»:

- Самым опасным среди конкурентов считаю бельгийский «Андерлехт». Греческие клубы в последнее время также громко заявляют о себе. И пусть больше на виду «Олимпиакос» с «Панатинаикосом», думаю, и АЕК является крепким орешком. О «Хайдуке» ничего сказать не могу, хотя, безусловно, слышал об этой команде. Наверное, все соперники считают нас фаворитами группы. И что скрывать, у «Зенита» действительно хорошие шансы на выход в плей-офф. Нам по силам выиграть Лигу Европы. Если не верить в это, зачем вообще участвовать в этом турнире?

## СТРОГО ПО РАСПИСАНИЮ

**ЛИГА ЕВРОПЫ. ГРУППА G. КАЛЕНДАРЬ МАТЧЕЙ «ЗЕНИТА»**

- |       |                                    |
|-------|------------------------------------|
| 16.09 | «Андерлехт»<br>(Бельгия) - «Зенит» |
| 30.09 | «Зенит» - АЕК<br>(Греция)          |
| 21.10 | «Зенит» - «Хайдук»<br>(Хорватия).  |
| 04.11 | «Хайдук» - «Зенит»                 |
| 01.12 | «Зенит» -<br>«Андерлехт»           |
| 16.12 | АЕК - «Зенит»                      |

## ЖРЕБИЙ

**ЛИГА ЕВРОПЫ**

**Группа F.** ЦСКА (Россия), «Палермо» (Италия), «Спарта» (Чехия), «Лозанна» (Швейцария).

**ЛИГА ЧЕМПИОНОВ**

**Группа D.** «Барселона» (Испания), «Панатинаикос» (Греция), «Копенгаген» (Дания), «Рубин» (Россия).

**Группа F.** «Челси» (Англия), «Марсель» (Франция), «Спартак» (Россия), «Жилина» (Словакия).

# «Зенит» научится на своих ошибках

Мечты о Лиге чемпионов придется отложить

## ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

**МОЖНО посыпать голову пеплом, ругать последними словами работу невнимательного судьи, а также щедро раздать на орехи зенитовским тренерам и игрокам. Но теперь это поможет разве что в терапевтических целях - исключительно для выпуска пара. Поезд в Лигу чемпионов-2010/11 для «Зенита» уже ушел, заветный билет достался «Осеру». А питерцы отправились в менее престижную Лигу Европы.**

КАК проиграл «Зенит», думаю, видели все. Два гола с угловых, два удаления, чрезмерный процент брака в передачах в центре поля и общая скованность действий. Ребята явно перенервничали, в большинстве своем не показав и половины от своего игрового потенциала. Причем команду заметно колотило еще в первом матче в Петербурге, но тогда все обошлось. А сейчас - нет.

В Осере «Зенит» потерпел первое поражение в официальном матче при Лучано Спаллетти. Одна осечка почти за полгода, согласитесь, вполне допустима. И случись она в матче с «Рубином», ЦСКА или даже с «Сибирью», мы все бы ощутили лишь не-



Зенитовцам необходимо обрести уверенность

большое чувство досады. Но так? Критики говорят о завышенном самомнении футбольистов, об их самоуверенно-

сти, отношении «сверху вниз» к французской команде.

Однако никакой самоувренности не было, только неуверенность. С ролью явного фаворита, которому победа должна доставаться на блюдечке с сине-белой голубой каемочкой, «Зенит» уже более-менее освоился в России, но в Европе она ему по-прежнему непривычна, даже тягостна. Куда легче, как «Осер», выходить на поле с мыслью, что терять нечего и в случае неудачи никто не бросит в тебя камень. Зенитовцы знали, какой девятый вал критики обрушится на них в случае поражения. Знали, оттого еще больше накручивали себя.

Спаллетти - очень опытный тренер. Он наверняка предполагал нечто подобное, выпустил в стартовом составе двух опытнейших новичков - Сергея Семака и Бруну Алвеша. И кстати, оба на поле во Франции были одними из лучших в составе «Зенита». Показав, что деньги на них во время «трансферного окна» потрачены не впустую. Вот только добиться необходимого результата все равно не удалось. Стущевались многие, в том числе и полузащитник Мигель Данни. Спрос с него больше, чем, к примеру, с Томаша Губочана, а бесценного опыта игры в еврокубках в роли лидера команды нет почти никакого.

«Зенит», грубо говоря, оставил на второй год в младших европейских классах. Однако этот год можно и нужно провести с пользой. Лига Европы - турнир, само собой, менее престижный, но не слабый. Там крепких команд вроде «Осера» пруд пруди. И матчи с ними надо использовать для обретения уверенности, как плацдарм для Лиги чемпионов-2011/12, куда команда, скорее всего, попадет напрямую, без всяких отборов.

**Сергей ЛИНЕШИРОВ**  
Foto Кирилла КУДРЯВЦЕВА

# Клиенты, юбиляры и товарищи

Представляем наших будущих соперников

## ОППОНЕНТЫ

### «Андерлехт» (Брюссель, Бельгия)

Основан  
в 1908 году.  
Цвета -

пурпурно-белые.  
Главный тренер -  
Ариэль Якобс.



Товарищ «Зенита» по несчастью, также обидно пролетел мимо Лиги чемпионов. Дважды сыграв 2:2 с сербским «Партизаном» и уступив по пенальти.

У «Андерлехта» в составе играет один из самых одаренных молодых форвардов мира. Простой бельгийский паренек по имени Ромелу Лукаку. Этому темнокожему нападающему конголезского происхождения только в мае исполнилось 17 лет, а он уже стал лучшим бомбардиром национального чемпионата и попал на карандаш скаутов футбольных грандов. Отметим, что и международных трофеев у бельгийцев побольше, чем у нас, - два Кубка Кубков, Кубок УЕФА и Суперкубок Европы.

### АЕК (Афины, Греция)

Основан  
в 1924 году.  
Цвета -

желто-черные.  
Главный тренер -  
Душан Баевич.



Давний «клиент» питерской команды. Не просто хороший, а очень хороший наш знакомый. За последнее десятилетие греки дважды попадались «Зениту» в Кубке УЕФА. В первом случае, в сезоне-2004/05, питерцы разгромили АЕК дома 5:1 (хет-трик сделал Александр Кержаков), но все равно вместе с греками не вышли из группы. А год спустя соперники провели дуэль на более ранней стадии, за право играть в групповом турнире Кубка УЕФА. Единственный гол на 89-й минуте ответного матча забил тогда Андрей Аршавин.

Тем не менее в АЕКе, по крайней мере на словах, не боятся своего еврокубкового злого гения. Наставник команды Душан Баевич и вовсе был категоричен: «Я искренне считаю, что нам повезло с группой!»

### «Хайдук» (Сплит, Хорватия)

Основан  
в 1911 году.  
Цвета -

красно-синие.  
Главный тренер -  
Станко Поклопович.



Хорваты в нынешней еврокубковой кампании тоже пошли по стопам «Зенита». В том смысле, что преодолели на своем пути румынскую «Унию». Причем, в отличие от питерского клуба, сделали это очень уверенно - победив дома 4:1 и сыграв на выезде 1:1. На предыдущей стадии хорваты выбили из розыгрыша Лиги Европы другой румынский клуб - бухарестское «Динамо».

Вообще нынешний сезон для «Хайдука» особый - в 2011-м он отмечает свой столетний юбилей. А значит, просто обязан не только побороться за девятый титул чемпиона Хорватии (кстати, в чемпионатах Югославии он выигрывал «золото» девять раз), но и блеснуть на международной арене. Тем более что команда из Сплита молода и амбициозна.

**Сергей ЛИНЕШИРОВ**

## Больнее бьют - сильнее станешь!

Эксперты «Смены» объясняют причины поражения

### ■ РАЗБОР ПОЛЕТОВ

**В ЧЕМ** причины поражения «Зенита»? И какие выводы надо сделать из этой неудачи в Лиге чемпионов? Своим мнением со «Сменой» поделились чемпион СССР-1989 в составе московского «Спартака», главный тренер женской сборной России по футболу Игорь Шалимов, чемпион СССР-1994 в составе «Зенита» Сергей Веденеев и болельщик со стажем народный артист России Сергей Мигицко.



**Сергей МИГИЦКО:**  
**«Неудачу надо быстрее забыть»**

- Конечно, как преданный болельщик «Зенита», я тоже очень расстроен поражением. Верил в победу до последнего. Даже несмотря на все удаления и роковую ошибку арбитра, не назначившего в ворота «Осера» чистый пенальти.

Французская команда казалась мне серьезным соперником, которого мы, однако, все равно должны были проходить. Но не прошли. Что ж, в спорте успех всегда соседствует с неудачей, проигрывают порой и самые сильные - как, к примеру, Бразилия, Аргентина, Германия на недавнем чемпионате мира по футболу.

Произошедшее сейчас с «Зенитом» случалось в разное время и с другими, самыми сильными европейскими клубами. Но я смотрю вперед с оптимизмом. Болезненную неудачу надо поскорее забыть. На мой взгляд, не следует чересчур критиковать тренера и футболистов, они, я убежден, переживают не меньше нас с вами. Напротив, всем поклонникам надо, образно говоря, взяться за руки и пережить это неприятное поражение вместе. Верю, игра «Зенита» в скором времени еще принесет нам немало позитивных эмоций. Несмотря ни на что, команда в последнее время развивается в правильном направлении. И не исключено, осечка только сделает ее сильнее.



«Зенит» еще обязательно поднимется

**Сергей ВЕДЕНЕЕВ:**  
**«Следует обратиться к психологам»**

- Поражение «Зенита», на мой взгляд, обусловлено целым комплексом причин. И устранить эти причины не так и просто.

Питерцы оказались не готовы к игре против соперника с такой плотностью обороны, объемом движения, самоотдачей. Возможно, вы заметили, что французы не принимали мяч на месте. Они схватили «Зенит» в своеобразные плотные тиски, из которых никто, кроме Владимира Быстрова, так и не смог выбраться. Лучано Спаллетти вообще попал в незавидное для любого тренера положение. В матчах национального чемпионата соперники в силу недостатка своего мастерства не сумели проверить оборону на прочность, найти в ней прорехи. А ведь только когда команда совершает ошибку, ее можно проанализировать и исправить.

Не могу пройти и мимо многолетней болезни всех наших команд во многих видах спорта. Если на Западе в играх на вылет, в плей-офф обычно показывают максимум своих возможностей и даже прыгают выше головы, то россиянам в самый ответственный момент словно гири на ноги навешивают. Они



не могут справиться со своим страхом проиграть, что мы увидели на примере «Зенита». С этим состоянием необходимо бороться, иначе команда обречена на поражение. Поскольку если предстартовый мандраж еще можно убрать интенсивной разминкой, то со следующей за ним стадией апатии бороться уже невозможно. И эта самая апатия как зевота - от одного футболиста может заразиться вся команда. Поэтому игрокам, получающим не маленькие зарплаты, следует самостоятельно решать психологические проблемы. Работать с личными психологами. Иначе подобные проколы будут повторяться и впредь.

**Игорь ШАЛИМОВ:**  
**«Катастрофы не произошло»**

- Для меня вылет «Зенита» не стал неожиданностью и тем более сенсацией. Просто в сражении двух, в принципе, равных команд верх взял «Осер».

Пройти французские клубы в еврокубках - задача, надо признать, сложная для любого соперника. Не только из России, но даже и из Англии с Италией. Поскольку французы - оппоненты очень неприятные, прекрасно готовы физически и тактически. Тем не менее, встречаясь команды, предположим, месяц назад, результат вполне мог быть другим. Не очень хорошую службу для «Зенита», думаю, сыграли его уверенные победы в чемпионате страны. Здесь нет вины Лучано Спаллетти или его подопечных, просто, когда постоянно выигрываешь, волей-неволей может возникнуть некоторая расслабленность. А Лига чемпионов - совсем другой турнир, со своими законами.

То, что безоговорочный лидер Премьер-лиги уступил середняку чемпионата Франции, увы, свидетельствует о нынешнем общем уровне



российского футбола. Однако я не стал бы совсем уж драматизировать ситуацию для «Зенита» и Спаллетти. Надо понять, никакой катастрофы не произошло, итальянский наставник работает с питерской командой всего лишь полгода. И думаю, все правильно делает. Уверен, «Зенит» будет прогрессировать, так что сейчас надо сконцентрироваться на Лиге Европы и чемпионате России. На мой взгляд, команду слишком рано начали награждать золотыми медалями, ради титула еще придется сильно постараться.

## Надежный ориентир



Реклама

Когда в городе есть надежный ориентир, улицы кажутся просторнее, а расстояния — короче!  
Когда знаешь, что тебя ждут, чувствуешь себя спокойней!

На любой АЗС «Газпромнефть» вы найдете качественное топливо и качественный сервис, чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.



СЕТЬ АЗС  
**ГАЗПРОМНЕФТЬ**

[www.gazprom-neft.ru](http://www.gazprom-neft.ru)

Спонсор рубрики «Смена - Зенит» - ОАО «Газпром нефть»



Одни покупали «пляжную» литературу, другие - фэнтези

## Хорошо читаются... прохладительные напитки!

**Издатели и продавцы разошлись во мнениях о лучших книгах летнего сезона**

### ПЕРЕГЛЕТ

**ТРАДИЦИОННО** интерес к книгам летом меньше, чем зимой. Но лето-то нынче выдалось необычное! Как повлияла аномальная жара на интерес горожан к чтению?

ИЗДАТЕЛИ и торговцы утверждают, что объемы продаж остались на уровне прежних июней, июлей и августов. Однако в этот раз охотнее всего петербуржцы читали «пляжную» литературу.

- Среди лидеров - серия «Лето-book» с разными рецептами и советами, - сообщил корреспонденту «Смени» директор крупнейшей книготорговой сети Северо-Запада Денис Котов. - Бестселлером сезона стало новое произведение Стига Ларссона

на «Девушка, которая взрывала воздушные замки» - это легкое, светлое фэнтези.

Отметил Котов и серию издательства «Амфора», посвященную детской классической литературе, которая хороша по качеству и разумна по цене: книжки для школьников в прекрасном полиграфическом исполнении стоят 99 рублей.

Непосредственное отношение к данному детскому проекту имеет лауреат премии «Русский букер», редактор «Амфоры» Илья Бояшов. Он утверждает, что издательство хочет «поднять на гору» всю классику детской литературы:

- Мы стараемся, чтобы каждой семье было по силам создать детскую библиотеку из самых лучших произведений прежнего времени. Причем книги оформлены превосходными рисунками, которые радовали еще родителей нынешних детей и даже их дедушек и бабушек. Ждем большего успеха к началу учебного года. А вообще-то, что бы там ни говорили, в жару лучше всего читаются прохладительные напитки.

Продавцы в магазинах придерживаются иного мнения о книгах, пользующихся спросом. Безусловным лидером продаж они называют боевик Дмитрия Глуховского «Метро-2033», выпущенный издательством «Эксмо». А вот «продажность» серии фэнтези другого столичного издательства их изумляет.

- Бесподобный бред, - смеются в магазине на улице Восстания. - Графомания - без вкуса и логики, сделанная «левой ногой»! Только полным перегревом можно объяснить интерес к такой халтуре.

**Людмила АНДРЕЕВА**  
Фото Кирилла Кудрявцева

зреть «Химика», «Одержимого» и прочие детективные истории.

Накладки происходят и на СТС, где в бесчисленные ситкомы о прекрасных нянях, папиных дочках и семействах Ворониных вдруг врывается трансляция прошлогоднего вручения премии за самые сомнительные достижения в шоу-бизнесе «Серебряная карлоша», где все предельно гlamурно, звездно и совершенно не в духе канала. Или все те же умилые истории разбиваются конкурсом красоты «Мисс Вселенная-2010». Правда, все эти красотки чем-то неуловимо напоминают бывшую звезду СТС Анастасию Заворотнюк - наверное, в своей прошлой жизни тоже подрабатывали нянями.

Ну а если все так пойдет и дальше, то в один не самый прекрасный момент, включив НТВ, мы в ужасе увидим вместо «Глухаря» и «Ментовских войн» сериал «Обручальное кольцо» или, что уж совсем ни в какие ворота, «Кармелиту».

**Анна ТАРАСОВА**

Рисунок Виктора БОГОРАДА



### МИНИ-АФИША

#### Фестиваль Open Cinema

3 - 12 сентября

Дом кино, «Мираж-синема»

ФЕСТИВАЛЬ Open Cinema в этом году обещает просто грандиозную программу короткометражных и анимационных фильмов. Откроется он в Доме кино, а завершится пятичасовым киномарафоном на пляже Петропавловской крепости, где состоятся и награждение победителей. В рамках фестиваля в Фонде Михаила Шемякина пройдет выставка «Иконы Голливуда», на которой можно будет увидеть фотографии культовых кинозвезд. Чуть позже руку к этим фото приложат уже питерские звезды и раскрасят их по своему усмотрению.

#### Концерт Земфиры

3 сентября

Клуб «Зал ожидания»

ДАВНО не дававшая в Петербурге концертов, да и вообще не появлявшаяся на широкой публике, Земфира наконец-то выступит в культурной столице. Правда, на сей раз замахиваться на Ледовый дворец певица не стала, а споет свои песни в довольно камерном, по сравнению со стадионом, клубе. Так что поклонникам творчества Земфиры стоит поторопиться - билетов на всех может не хватить.

#### Премьера «Веселенькая пьеса о разводе»

3 сентября

Театр на Васильевском

ОТКРЫВАЕТ очередной сезон Театр на Васильевском, как и положено, премьерой. В свое время очень популярная пьеса Эдварда Радзинского «Монолог о браке» показалась интересной и нынешнему молодому актерско-режиссерскому поколению, которое решило превратить ее в спектакль под названием «Веселенькая пьеса о разводе». Насколько веселым все это покажется зрителям - посмотрим. Другими премьерами сезона станут горьковские «Дети солнца» и чеховские водевили.

Подготовила  
Анна ВЕТЛИНСКАЯ



Андрей Павлович щедро дарил людям радость

# Планета по имени Андрей Петров

**2 сентября народному артисту СССР, почетному гражданину Петербурга композитору Андрею Петрову исполнилось бы 80 лет**

## ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

**КАК ЗАМЕТИЛ кто-то из петербургских музыкантов, складывается впечатление, что Андрей Петров написал фонограмму ко всему XX веку, - настолько разнообразна и выразительна палитра композитора: песни, оратории, оперы, балеты, оперетты, сюиты. Как будто их творили множество разных людей всей планеты. Но он сделал все один. И сам был планетой по имени Андрей Петров. 2 сентября великому композитору могло бы исполниться 80 лет.**

## Встреча со Штраусом

Когда в 1941 году Андрюша Петров вместе с семьей отправился из Ленинграда в эвакуацию в далекую Сибирь, ему было всего десять лет. А он уже играл на скрипке. Правда, музыкантом становиться не хотел. Зато очень любил читать книжки. И тут, несмотря на все невзгоды военных лет, ему повезло: в городе Ленинске-Кузнецком, где поселилась его семья, имелась очень хорошая библиотека, а заведовала ею тетя Андрюши. Петров просто пропадал среди книжных полок, запоем читал, чуть ли не изъесть знал Александра Грина и Константина Паустовского, а потом и сам принялся писать стихи и рассказы.

Мечты о писательской карьере прервались в один миг. О том, как это произошло, рассказала «Смене» Наталия Ефимовна Петрова, вдова Андрея Павловича:

- Сразу после войны Андрей увидел фильм «Большой вальс» об Иоганне Штраусе. Эти семьдесят пять минут, пока шла картина, изменили его судьбу. Он увидел, как легко и просто пишется музыка, как красиво живет композитор, как насыщивают мелодию словами в Венском лесу, и решил, что будет композитором. Это самая главная встреча его жизни - встреча с «Большим вальсом».

Андрей Павлович как-то признался, что к учебе в Училище имени Римского-Корсакова не успел толком подготовиться, но в 1945-м поступающих оказалось мало, и поэтому его приняли. Петров стал серьезно заниматься музыкой и в Консерваторию на отделение композиции спустя несколько лет был принят, с блеском выдержав экзамен.

## «Сделай мне 12 вариантов!»

В 1962 году Георгий Данелия - Гиечка, как звал его Петров, - снимал картину «Путь к причалу», искал композитора для «Песни о друге». Помните, там такие слова: «А если случится, что он влюблен, а я на его пути, - уйду с дороги, таков закон: третий должен уйти?»

К тому времени в творческом багаже Петрова были симфоническая поэма «Радда и Лойко», балет «Берег надежды» и вокальные циклы. Он уже давно знал, что музыка пишется совсем не так легко и беззаботно, как в «Большом вальсе», но все же никак не ожидал, что «Песня о друге» потребует столько сил и огромной работы.

- Ему пришлось сделать 12 вариантов песни! - вспоминает Наталия Ефимовна. - Он приезжал в Москву, играл, а потом Гия говорил: «Это хорошо, но может быть еще лучше!» Андрей возвращался в Ленинград, садился и снова ломал голову, как улучшить песню, как сделать ее выразительнее... И так - 12 раз!

Результат придиличности Данелии известен: песню запела вся страна. И поет до сих пор. Композитор стал популярным, а режиссеры поняли, что Андрей Петров - тот, кто может сделать визитную карточку фильма, кто умеет сконцентрировать мелодию до предельного лаконизма, ярко подать музыкальную идею.

## Шагая по Москве

Вместе с Данелией Петров работал еще над шестью фильмами, среди которых не превзойденные по лиризму «Я шагаю по Москве» и «Осенний

марафон». Но рекорд кинематографической дружбы режиссера и композитора Андрея Павловича поставил с Эльдаром Рязановым - в тридцати его фильмах звучит музыка Петрова!

**«На праздновании 75-летия Андрей Павлович увидел настоящую народную любовь, не подыгранную, искреннюю. Через полгода его не стало. Как хорошо, что он успел увидеть, как город его любит».**

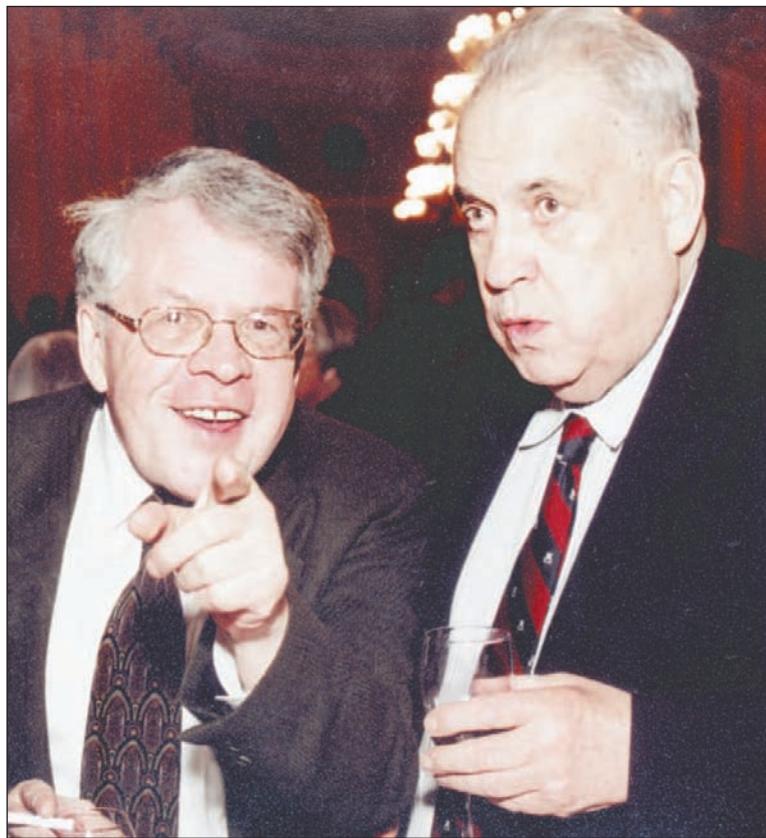
- Как хорошо, что они с Рязановым нашли друг друга! - восклицает народная артистка России Ольга Волкова. - Сколько чудесных песен появилось благодаря этому сотрудничеству! Андрей Петров - божественный композитор. Я могу считать себя его самым восторженным слушателем.

Таких восторженных слушателей музыки к кинофильмам Рязанова - «Берегись автомобиля!», «Загzag удачи», «Вокзал для двоих», «Гараж», «Служебный роман», «Небеса обетованные» - миллионы.

Как-то раз Данелия даже сделал вид, что позавидовал Рязанову: на один из юбилеев Петрова прислал телеграмму: «Пожалуйста, пиши для Рязанова музыку немножечко хуже, чем для меня!»

## Его узнаешь с первой ноты

Среди любимых Андреем Павловичем людей его родные и близкие первым называют Гиечку Данелию - он был настоящим верным другом Петрова, хотя и жили они в разных городах. Андрей Пав-



Петров написал музыку ко всем лучшим фильмам Рязанова

лович очень любил актрису Алису Фрейндлих. Боготворил дирижера Юрия Темирканова, скрипача Бориса Гутникова, которому посвятил концерт. Из эстрадных исполнителей - Эдуарда Хилья и Людмилу Сенчину.

- Андрей Павлович всегда восхищал меня тем, как он щедро дарил людям радость, музыку и тепло, - рассказал «Смене» Эдуард Хиль. - Он говорил, что чем больше отдашь, тем будешь счастливее. Когда я был молодой, этого не понимал. А сейчас с каждым годом все больше понимаю и все чаще вспоминаю его слова. Петров был необыкновенным человеком.

В неповторимости Андрея Петрова убеждена и Людмила Сенчина:

- Есть люди совершенно неза-ме-ни-мы-е! Когда я слышу музыку Петрова, то с первой ноты это сразу чувствую. Са-мобытный, неповторимый талант!

## Осенний марафон

Андрей Петров - народный артист России, лауреат Государственных премий, бес-сменный в течение почти по-

лутика председатель Союза композиторов Петербурга, почетный гражданин нашего города - самой дорогой наградой считал праздник, устроенный горожанами в честь своего 75-летия.

Наталия Ефимовна Петрова уверена, что это был один из самых счастливых дней в ее жизни:

- Мы праздновали у Михайловского замка при огромном стечении народа. Все торжество было обращено к Летнему саду. Звучала музыка Андрея. С проплывающими мимо теплоходами и лодками, от ограды сада кричали: «Мы вас поздравляем! Мы вас любим! Живите вечно!» Андрей увидел настоящую народную любовь, не подыгранный, искреннюю. Через полгода его не стало. Как хорошо, что он успел увидеть, как город его любит.

Наталия Ефимовна, дочь и внуки Андрея Павловича примут участие в концерте, что пройдет 2 сентября в саду имени Петрова. Они уверены, что день будет погожий, потому что семья композитора давно заметила: в день рождения Андрея Павловича всегда хорошая погода.

**Людмила АНДРЕЕВА**



Наталия Петрова была счастлива с мужем

## Помним, любим, поем

В день рождения Андрея Петрова в городе на Неве будет звучать его музыка

### ЗРИМОЕ ПРИЗНАНИЕ

**ПЕТЕРБУРГ** собирается отмечать 80-летие со дня рождения композитора Андрея Петрова широко и душевно. Симфонические оркестры готовятся исполнять его классические произведения на лучших открытых площадках города, молодежные ансамбли репетируют выступления в парках и садах. Телепрограммы пестрят названиями множества фильмов, украшенных песнями и вальсами композитора, - «Берегись автомобилия!», «Укрощение огня», «Забытая мелодия для флейты», «О бедном гусаре замолвите слово», «Осенний марафон».

ОДНО из центральных событий праздника пройдет в знакомом для горожан месте - в сквере имени Андрея Петрова, что на Каменноостровском проспекте. В концерте под называнием «У природы нет плохой погоды» выступят Эдуард Хиль, Татьяна Буланова, рок-группы. Несколько песен исполнит внучка композитора Манана Гогитидзе.

Прекрасную возможность выразить свои чувства предоставят петербуржцам телевидение: горожане смогут в прямом эфире рассказать о любимых песнях Петрова и даже



В саду имени Петрова состоится концерт его памяти

исполнить их. Эти без преувеличения народные репортажи будут идти весь день 2 сентября с площадок рядом с Кировским заводом, Московским вокзалом и Университетом.

Настоящий подарок ко дню рождения Андрея Павловича готовят 100ТВ. Шеф-редактор музыкальной редакции канала Марина Чистова рассказала «Смене», что из архивных записей интервью с Петровым и концертов создан уникальный документальный фильм. Он, а также записи городских праздничных мероприятий,

посвященных 75-летию композитора, будут показаны вечером 2 сентября.

Апофеозом торжества станет концерт на площади Искусств. Ведущий концерта - знаменитый музыкoved Святослав Бэлза - представит симфонические произведения, сюиты и оперы Андрея Петрова в исполнении лучших инструменталистов и вокалистов Петербурга. На город уже опустится сентябрьская ночь, но музыка любимого композитора будет звучать и звучать...

**Людмила АНДРЕЕВА**

### ЖИВАЯ ПАМЯТЬ

## В честь композитора названы:

### Всероссийский конкурс композиторов имени Андрея Петрова

Проводится ежегодно в Петербурге. Начало конкурса - в день рождения композитора, 2 сентября.

### Сад Андрея Петрова

На Каменноостровском проспекте между домами 26 - 28 и 32 был создан сад при личном участии композитора. В 2007 году скверу присвоено имя Андрея Петрова. Здесь проводятся концерты, фестивали, музыкальные конкурсы.

### Музыкальная школа имени Андрея Петрова

В 2007 году решено присвоить имя композитора одной из старейших музыкальных школ Петербурга.

### Стипендия имени Андрея Петрова

Постановлением правительства Санкт-Петербурга стипендии назначаются студентам государственных образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, ведущих подготовку специалистов в области музыкального искусства.

### Планета имени Андрея Петрова

В 1994 году имя Петров присвоено одной из малых планет Солнечной системы.



## ■ БЛИЦОПРОС

## Как школа повлияла на вашу жизнь?



Анастасия МЕЛЬНИКОВА, актриса:

- Школа для меня - это место, где воспитывается ответственность. Учеба вообще кардинально меняет человека, причем, без сомнения, в лучшую сторону. Помню, первое время мне было тяжело учиться. Потому что ушла некая беззаботность детства. И все же школе я благодарна за многое - именно там я познакомилась с моей самой близкой подругой Оксаной.



Татьяна БУЛАНОВА, певица:

- Честно говоря, в детстве я терпеть не могла осень, школу тоже не любила. Однако вот парадокс: когда в выпускном классе прощалась с учителями, то плакала навзрыд. В школе мы учились не только наукам, но и жить, дружить...



Вера ГУРЕВИЧ, школьная учительница В. В. Путина:

- Я училась в женской гимназии. И у меня с одноклассницами никогда не было проблем. Моим самым нелюбимым предметом была математика, и подружка, зная об этом, давала мне списывать. Если я получала за решенную задачу тройку, была счастлива. Кстати, после школы я хотела поступать в Театральный институт, но отец сказал мне, что у нас в семье звезд никогда не было и не будет. Вскоре после этого я поступила в Педагогический институт им. Герцена и стала преподавателем немецкого. И на это решение повлияла школа...

## Скелеты в ученическом рюкзачке

Накануне нового учебного года мы изучили ассортимент школьных тетрадей. И пришли в недоумение

## ■ ПРОБЛЕМА ВЫБОРА

**О СТОЛЬ привычном атрибуте школьного ранца, как тетради, сегодня не говорит только ленивый. Предметом споров и дискуссий служат, мягко говоря, странные картинки, изображенные на обложках: черти, скелеты, черепа, даже сексуальные девушки в садомазохистском облачении с кнутами в руках, а также прочие явно отвлекающие подрастающее поколение от занятий рисунки. Накануне нового учебного года корреспондент «Смены» вместе с психологом Светланой Знаменской решила пройти по магазинам и посмотреть, какие тетради предлагаются школьникам.**

## Реклама – двигатель учебы?

Первой нашей остановкой стал обычный магазин канцелярских товаров у метро. Среди множества ручек, пеналов и альбомов для рисования внимание привлекла школьная тетрадь с броской надписью на обложке: «Стоять на кухне и потеть не модно уж давно, а чтобы мужа накормить, не надо много сил. Сухие хлопья молоком залей три раза в день, только потом не спрашивай, куда же он сбежал». А ниже – соответствующая картинка, на которой изображен муж, поедающий эти самые хлопья, и почему-то недовольная жена.

- Эта тетрадь явно не для уроков домоводства, – комментирует психолог Светлана Знаменская. – И вообще не



По мнению психолога, на детских тетрадках не должно быть странных картинок

для учебы. Делать в ней домашнее задание невозможно, поскольку эта надпись будет постоянно отвлекать ребенка. Если раньше на обороте тетрадей печатали таблицу умножения или таблицу Менделеева, то теперь там просто черный фон...

## Гримаса «Веселого Роджера»

…Заходим в книжный магазин в крупном торговом центре. Здесь мамы с детьми во всю покупают учебники, пластилин, линейки и прочие канцелярские мелочи. Мимо вихрем проносится мальчуган лет десяти с криком: «Мама, купи мне вот эту!» – и показывает родительнице тетрадку с ухмыляющимся «Веселым Роджером» – череп и две скрещенные куриные косточки. «Может, еще поищем?» –



спрашивает у сына мама и уводит малыша в отдел детских сказок.

- Правильно, что она не купила ребенку тетрадь с такой картинкой, – радуется Знаменская. – Подобные изображения уводят детей в мир иллюзий, страшилок. Но и выпускать для мальчишек тетради с самолетами или машинами – тоже нехорошо. Вместо того чтобы учить уроки, школьник будет играть в воображенную игру. Что скажется негативно на учебе. Кроме того, тетради, на которых изображены черти, скелеты, черепа, могут просто испугать ребенка. Поскольку он будет видеть эту картинку на протяжении длительного времени.

## Опасные принцессы

В следующем магазине на наших глазах девочка угова-

ривает папу купить ей объемистую тетрадь с длинноногой сказочной воительницей на обложке.

- Зачем? – не сдается отец. – Ну как же! Буду в этой тетрадке дневник вести, картины вклеивать, – объясняет малышка.

Но папа не поддается – тетрадь так и остается лежать на полке.

- Многим кажется, что принцессы – оптимальная обложка для девочек, но это не совсем так, – разъясняет психолог. – Ведь эти красотки по силе воздействия ничуть не уступают тем же самолетам или машинам. Да и принцессы современные все больше напоминают бойцов. Многие из мультишных героинь и вовсе одеты в армейские брюки цвета хаки. Таким образом девочкам дают понять, что в современном мире надо полагаться только на себя и свою силу...

## Как раз то, что надо!

Обойдя три крупных магазина, мы все-таки нашли то, что искали. Тетрадь нежного кремового цвета с забавным мишкой в центре. Ни шокирующих надписей, ни агрессивных акул, ни боевых самолетов.

- Эта обложка больше других подходит для учебы, – говорит наш эксперт. – Хотя в идеале школьная тетрадь должна быть вовсе без отвлекающих ребёнка от учебы картинок. И оформлена в нежных, красочных тонах. Она должна быть функциональна, а не уводить детей от занятий в мир фантазий.

**Марина БОЙЧЕНКО**  
Фото Святослава АКИМОВА

**ГУАП**  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ

2011 год ГУАП – 70 лет!

- Факультет инновации и базовой магистерской подготовки
- Факультет аэрокосмических приборов и систем
- Факультет радиотехники, электроники и связи
- Факультет интеллектуальных систем управления и нанотехнологий
- Факультет вычислительных систем и программирования
- Факультет информационных систем и защиты информации
- Гуманитарный факультет
- Институт военного образования
- Экономический факультет
- Юридический факультет
- Факультет вечернего и заочного обучения
- Факультет дополнительного профессионального образования
- Факультет среднего профессионального образования (колледж)

**ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ**  
5 сентября 2010 года  
В 12:00 в актовом зале Университета

Адрес: 190000, Санкт-Петербург,  
ул. Большая Морская, 67  
Тел./факс: 312-21-07, 494-70-18

E-mail: common@aanet.ru  
www.guap.ru

**Интенсивный курс  
для школьников на дисках DVD  
Шаталов и Лысенкова - уроки мастеров  
(годовой курс за 10 часов)**

Указом Президента РФ  
В. Ф. Шаталов награжден  
орденом Дружбы

Система обучения Шаталова – мировой лидер. Учебники народного учителя СССР изданы в 17 странах, он – кавалер ордена Дружбы (Указ Президента РФ № 1552 от 19.11.2007 г.), выдвинут на Премию Правительства РФ в 2010 г. Годовой курс школы В. Ф. Шаталова и его

последователи дают за 6 - 7 дней. И как! На ЕГЭ наши ученики - лучшие (18 человек получили более 90 баллов, Светлана Сатыева 100 баллов). Все выпускники школы в 2010 г. поступили в вузы (ВШЭ - 16%, МГУ - 31%, другие вузы 53%), 44% стали призерами олимпиад, а победители зачислены досрочно.

**МЫ ДАЕМ РЕАЛЬНЫЕ ЗНАНИЯ, А НЕ ОБЗОРНЫЕ ЛЕКЦИИ.**

По видеозаписям (все предметы средней школы) классиков и их последователей учатся в Европе и Америке, Архангельске и Тюмени, Санкт-Петербурге и Воронье. Стоимость DVD-дисков - 140 руб./час. В учебных фильмах представлены все предметы средней школы (алгебра, физика, русский язык и др.) - от дошкольной подготовки до подготовки к ГИА и ЕГЭ.

**Высыпаем все фильмы наложенным платежом.  
(495) 772-47-34, 767-47-34.**

[www.shatalovschools.ru](http://www.shatalovschools.ru)

Наш адрес: 107078, Москва, 1-й Басманный пер., д. 3, стр. 1, ком. 202.  
**Все ученики Школы Шаталова в этом году поступили в вузы.**

РЕКЛАМА



## Ноутбук ребенку не игрушка

Учить компьютерной грамотности предлагают уже с детского сада

### ПЕРСПЕКТИВЫ

**В РОССИИ хотят создать единую концепцию обучения информационным технологиям.** Причем в рамках этой концепции специалисты предлагают вводить компьютерные уроки еще в детском саду! По их мнению, использование компьютера позволит малышам в будущем лучше ориентироваться в электронном пространстве и поможет им подготовиться к походу в школу. Однако стоит ли так рано приучать малышей к вредному для здоровья компьютеру?

### Ученые без мученья

Детский сад № 61 «Ягодка» в Петербурге стал первым, где ввели компьютерные занятия для малышей. И сейчас воспитатели с гордостью говорят: результатами довольны и они, и родители.

- Мы сделали это по своей инициативе еще пятнадцать лет назад, - говорит Лариса Зуева, старший воспитатель детсада. - Причем компьютерные программы, которые мы используем, направлены именно на развитие психических процессов, а не просто набивают знаниями голову ребенка. Компьютерные уроки позволяют развивать память, зрительное, слуховое восприятие, внимание, речь, воображение, хотя есть и простые задания на усвоение арифметических действий. Например, если какой-то ребенок отстает или не усваивает знания на простых занятиях, воспитатель пишет за-писку преподавателю разви-

вающих игр на компьютере, чтобы тот с помощью компьютерной программы закрепил с ребенком прямой и обратный счет или знание букв.

### Ушел в виртуальность, вернусь не скоро

Однако врачи опасаются, что от компьютера малышу будет больше вреда, чем пользы.

- Зачем это нужно, если есть множество других развивающих технологий для детей младшего возраста? - недоумевает Светлана Рычкова, врач-педиатр, главный специалист по профилактической и оздоровительной работе среди детей Комитета по здравоохранению. - Есть развивающие игры на бумажных носителях или виде игрушек. Этого вполне достаточно.

К слову, для самых маленьких детей компьютерные нормативы вообще не разрабатываются, и даже 1-й класс школы компьютеров не предусматривает. Этот вопрос еще даже недостаточно изучен. Так стоит ли рисковать?

Рычкова отмечает, что возможны опасные последствия:

- На мой взгляд, слишком раннее приобщение детей к компьютеру ни к чему хорошему не приводит. Дети уходят в виртуальную реальность, теряют способность общаться с природой, со сверстниками, с родителями. Потому что у них очень рано возникает отрыв от реальности. Я уже не говорю о том, что у таких детей хуже показатели физического развития, раньше формируются нарушения осанки и заболевания глаз. Ребенок, в конце концов, должен бегать, прыгать, играть, заниматься

зарядкой, гимнастикой, получать развитие в игровом варианте, социально адаптироваться в общении со своими ровесниками и взрослыми!

### Виноваты ленивые родители?

Впрочем, воспитатели «Ягодки» подчеркивают, что очень аккуратно подходят к организации занятий. Уроки проводятся всего раз в неделю и делятся по 15 минут, причем в это время включается еще гимнастика для глаз и пальцев. Таким образом, уткнувшись в монитор, ребенок сидит не больше 10 минут. Однако воспитатели признают, что проблема ранней «виртуализации» детей существует. Но виноваты в этом, на их взгляд, родители.

- Давайте будем честными: современные дети дома за монитором проводят гораздо больше времени, чем в саду. Это намного опаснее наших жестко контролируемых занятий, - считает Лариса Зуева. - Разговаривая с детьми, мы узнаем, что некоторым позволяют часами сидеть за монитором без присмотра. И хорошо, если это развивающие игры, а не какие-нибудь стрелялки. Родителям просто удобно занять ребенка компьютером. Малыш в это время не будет беспокоить и нервировать.

Так, возможно, самое время не компьютеры в детсады внедрять, а профилактические занятия для родителей, чтобы не позволяли своим чадам замыкаться на виртуальной реальности?

Юлия ЛИ  
Рисунок  
Игоря КИЙКО

## Летите, голуби, летите!

Птицы Евгения Замосковского приносят школьникам удачу

### НОВЫЕ ТРАДИЦИИ

**АВГУСТ - горячая пора для петербуржца Евгения Замосковского. В его квартире не смолкает телефон - директора ближайших школ приглашают Евгения Михайловича прийти на празднование Первого сентября вместе с... крылатыми воспитанниками. Такая появилась в Петербурге традиция - в День знаний выпускать в небо голубей.**

- ЕСТЬ у меня пернатые хулиганы, есть домоседы и, наоборот, те, которые любят погулять, - рассказывает о своих

любимцах Евгений Михайлович, - но мне больше всех нравится парочка Ромео и Джульетта. Совсем молодые птицы, но видно, как сильно они любят друг друга.

Именно эту парочку чаще всего и просят у Замосковского на праздники. Всем нравится, как статный Ромео вьется в небе вокруг очаровательной Джульетты.

- На первый звонок я всегда прихожу с удовольствием, - рассказывает голубевод. - Мне радостно, когда мои красавцы взмывают в небо и школьники провожают их восторженными взглядами и аплодисментами. И верят, что птицы принесут им счастье и удачу.

Марина БОЙЧЕНКО



Евгений Михайлович живет в окружении птиц

## Что вы дарили учителям в День знаний?

### БЛИЦОПРОС

**Константин БРОНЗИТ, режиссер-мультипликатор:**

- Когда сам был учеником, дарил учителям цветы, реже - конфеты, которые покупали родители. И моя дочка Полина 1 сентября понесет своей учительнице цветы. Но не букет, а в горшочке - ей такие больше нравятся.

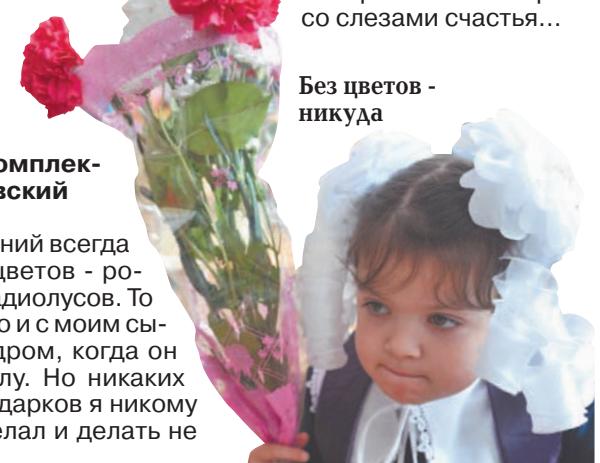
**Николай БУРОВ, директор Государственного музея композитора «Исаакиевский собор»:**

- В День знаний всегда дарил букет цветов - ромашек или гладиолусов. То же самое было и с моим сыном Александром, когда он пошел в школу. Но никаких авансовых подарков я никому никогда не делал и делать не буду!

**Лариса ЛУСТА, певица:**

- Я дарила цветы своим педагогам. В этом учителя и артисты похожи: одним букеты преподносят ученики, другим - поклонники. А на 50-летие своей любимой учительнице по русскому языку я подарила... фильм о ней. Мы с одноклассниками собрали фото из ее детства, юности, смонтировали, и получился очень необычный видеоподарок, который она смотрела со слезами счастья...

Без цветов - никуда



## ДЕЛА СЕРДЧЕНЫЕ

Все очевиднее становится, что климат Петербурга меняется. Небывалые снежные заносы зимой, ташкентская жара летом требуют адаптации всего организма и в первую очередь нелегким бременем ложатся на сердечно-сосудистую систему горожан. На вопросы о том, как быстрее приспособиться к изменениям климата и сберечь свой «пламенный мотор», читателям «Смены» рассказывает врач-кардиолог Елена Рещикова.

### Лучше уж зима!

- Что опаснее для здоровья - прошедшая зима с заваленным снегом городом или почти уже завершившееся рекордно знойное лето?

- Безусловно, лето. Оно побило все рекорды по жаре: одни специалисты говорят, что такой не было последние 130 лет, другие - что вообще никогда не было. В подобные суровые и вредные для здоровья условия петербуржцы попали впервые за всю свою жизнь. К зиме мы привыкли, организм давно адаптировался к холodu. К температурным же максимумам нынешнего лета организм петербуржцев не подготовлен. Механизмы адаптации оказались задействованными до предела. И после падения температуры нагрузка на сердце не исчезает сразу. Поэтому стоит поберечь себя и осенью.

- Если и в следующие годы будет такая жара, мы приспособимся быстрее?

- Все зависит от особенностей каждого человека. Молодежь может быстро адаптироваться - кто за год, кто за четыре. Тем, кому за пятьдесят, труднее: ведь большинство петербуржцев этого возраста из-за особенностей климата нашего города уже имеют вегетососудистую дистонию или, к сожалению, еще что-то посеребренное. Сосуды и без того наружены и дезориентированы, а тут им предложили еще одну «перестройку».

## К экстремальным условиям организму надо готовить круглый год



Заниматься физкультурой можно и нужно, но только при нормальной температуре

### Генетику никто не отменял

- Кто еще должен быть особенно осторожен в экстремальных климатических условиях?

- Все должны быть осторожны. Здоровье зависит не только от окружающей среды. Оно складывается прежде всего из генетических факторов и образа жизни. Если образ жизни правильный - можно «скорректировать» генетику. Если же и наследственность тревожная, и живет человек как попало - жди беды при любой погоде.

- Значит, срочно занимаемся физкультурой?

- Обязательно. Но только при нормальном температурном режиме. А если на улице

плюс или минус тридцать - спокойно лежим дома на диване. В жару, например, нет ничего полезнее, чем посидеть где-нибудь за городом в тени деревьев.

#### А когда же закаляться?

- Круглый год, кроме экстремальных периодов. Нужно много ходить, плавать в бассейне, кататься на велосипеде - тогда организм легче перенесет любые перемены и нагрузки.

### Оклеветанный кондиционер

- Каковы конкретные рекомендации для сохранения сердечно-сосудистой системы в критических условиях?

- Конкретные рекомендации

К зиме мы привыкли, организм давно адаптировался к холodu, ветру, прочим явлениям. К температурным же максимумам нынешнего лета организм петербуржцев не подготовлен.

может дать только врач, изучивший пациента. Сколько людей - столько рецептов. Тем не менее есть и общие правила, соблюдение которых не помешает никому. В экстремальных условиях следует избегать физической нагрузки, употребления алкоголя, газированных напитков с красителями, включая квас. Пить следует только воду - иначе последует удар по почкам, отравление организма. Питание должно быть легким, но сбалансированным. Особенно полезны витамины и минералы. Хороши кисломолочные продукты, сыр, овощи и зелень. Также следует направить все усилия на создание нормального температурного режима. Например, с помощью кондиционера.

#### Говорят, он вреден для здоровья...

- Напрасно говорят. Если в жару переборщить с кондиционером, то максимум, что произойдет, - это простуда. Если же вы целыми днями сидите в аномальной духоте и обливаетесь потом, вас ждут куда менее безобидные «ра-

ности»: обезвоживание, резкое снижение давления, сосудистые поражения, обмороки и так далее.

- Все это влияет и на сердце?

- Все, что происходит, влияет на сердце.

### Деньги - дело десятое

- Наверное, не все зависит от человека: где же набраться здоровья, например, штамповщику на завод?

- Практика показывает, что прямая связь между напряженной работой и плохим состоянием сердечно-сосудистой системы - не факт. В медицинский центр, где я работаю, приходят на обследование простые люди, много трудившиеся, много пережившие, но они в хорошей форме. А иногда мы наблюдаем у никогда не работавшей, живущей в достатке дамы различные нарушения. Потому что она ходит только из салона в салон, а прогулку в парке ей заменяет шопинг. Такое времепрепровождение здоровья не прибавляет.

- Значит, не всегда деньги - залог здоровья?

- Они не являются залогом здоровья вообще (о крайностях сейчас говорить не будем). Надо заниматься собой, не доводить себя до предельной усталости, до грани, за которой наступают необратимые изменения в организме. Надо уважать себя и обращаться с собой аккуратно. Конечно, деньги нужны, чтобы провести отпуск, например, за границей. Но после температурных испытаний этого лета скорее всего следует отправиться на Карельский перешеек, Балтийское побережье, в те места Средней полосы России, которые пожары обошли стороной. Никаких сверхсерьезных вложений такие отпуска не требуют. Если же и это недоступно, можно подольше побывать в парке, на набережных. Это будет куда полезнее для здоровья, чем дорогой тур в экзотическую страну с экстремальным для нас, северян, климатом.

**Беседовала  
Людмила АНДРЕЕВА**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## ПОДПИСКА-2011

Индекс 55003 (25 выпусков за полугодие)

### Внимание!

31 августа 2010 года заканчивается досрочная подписка на газету «Смена» на первое полугодие 2011 года.

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА 6 МЕСЯЦЕВ

До адресата	До востребования
<b>ПОЧТОВЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ</b>	
448 руб. 90 коп.	426 руб. 19 коп.
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ	
420 руб. 00 коп.	405 руб. 00 коп.
<b>Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А. Проезд: ст. м. «Горьковская», «Петроградская».</b>	
<b>Тел. 334-35-57</b>	

### Сообщение о поступлении в ОАО «ЦНИИЛесосплава» требования о выкупе обыкновенных акций

Санкт-Петербург

Уважаемые акционеры!

30 августа 2010 года

- **Срок оплаты акций приобретателем** - не позднее 21 октября 2010 года
- **Порядок оплаты акций** - оплата денежными средствами по безналичному расчету по банковским (платежным) реквизитам, указанным акционером в своем заявлении
- **Сведения о нотариусе, в депозит которого будут перечислены денежные средства за выкупаемые акции**, - нотариус нотариального округа Санкт-Петербурга Левко Николай Евгеньевич, адрес: Санкт-Петербург, Кантемировская ул., д. 12
- Акционеры Общества вправе направить приобретателю по вышеуказанному почтовому адресу заявление, которое содержит реквизиты счета в банке, на который должны быть перечислены денежные средства за выкупаемые акции, или адрес для осуществления почтового перевода денежных средств за выкупаемые акции, или представить данное заявление лично.
- При неполучении в указанный выше срок заявлений от акционеров или отсутствии в них необходимой информации о банковских реквизитах либо адресе для осуществления почтового перевода денежных средств приобретатель перечислит денежные средства за выкупаемые акции в депозит нотариуса.
- Любую необходимую информацию по данному вопросу (в том числе доступ к отчету об оценке акций) можно получить в период с 01 сентября по 10 октября 2010 года по адресу:
- ОАО «ЦНИИЛесосплава»:**  
197110, г. Санкт-Петербург, Петровская коса, дом 1, корпус 1  
Тел. (812) 230-88-58, факс (812) 235-18-91,  
e-mail: cnil2@peterlink.ru  
ежедневно, кроме выходных и праздничных дней,  
с 13 час. 00 мин. до 16 час. 00 мин.

В соответствии со статьей 84.8 Федерального закона «Об акционерных обществах» акционер ОАО «ЦНИИЛесосплава» (далее - Общество) НИКОЛАЙЧИК ГЕОРГИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, являющийся владельцем 1 006 949 обыкновенных акций Общества (99,91% от общего числа обыкновенных акций Общества), 24 августа 2010 года направил через Общество акционерам - владельцам остальных обыкновенных акций **требование о выкупе** у них таких ценных бумаг на нижеследующих условиях:

- **Приобретатель** - акционер ОАО «ЦНИИЛесосплава» НИКОЛАЙЧИК ГЕОРГИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, место жительства: 195426, Санкт-Петербург, Ленская ул., дом 3, корп. 2, кв. 603
- **Количество обыкновенных акций, принадлежащих приобретателю** - 1 006 949 акций (99,91% от общего количества обыкновенных акций ОАО «ЦНИИЛесосплава»)
- **Вид, категория (тип), форма ценных бумаг** - акции именные обыкновенные бездокументарные
- **Предлагаемая цена выкупа акций** - 5,40 рубля (пять рублей 40 копеек) за акцию
- Цена выкупа основана на рыночной стоимости, определенной независимым оценщиком (отчет № 18-3/2010 от 18.06.2010 года оценщика ООО «Городской консультационный центр», входящий в группу компаний АВЕРС)
- **Дата, на которую будет составляться список владельцев акций**, - 11 октября 2010 года
- **Почтовый адрес для направления (представления лично) заявлений с платежными реквизитами** - 195426, Санкт-Петербург, Ленская ул., дом 3, корп. 2, кв. 603
- **Срок для направления (представления лично) заявлений с платежными реквизитами** - не позднее 11 октября 2010 года

## Морковка любит песок, а картошка - простор!

Как хранить урожай в условиях городской квартиры

### ■ ДОМ СОВЕТОВ

**СЕНТЯБРЬ** - один из самых хлопотных месяцев для дачников. Настала пора сбора урожая и домашних заготовок, а значит, работать придется не покладая рук. Зато зимой можно будет наслаждаться овощами и фруктами со своего огорода - дешево и приятно. О том, как лучше сохранить плоды своих трудов, нам рассказывает известный петербургский садовод с 40-летним стажем Анатолий Иванов.

### Капризная картошечка

- Главное - обеспечить постоянную оптимальную температуру для хранения, - рассказывает Анатолий Федосович. - Это 2 - 4 градуса тепла. Городским жителям, которые обычно хранят урожай на лоджиях или в гаражах, проще всего сделать в местах хранения обогрев с термодатчиком. Тогда обогрев будет включаться автоматически, если температура воздуха опустится ниже двух градусов, и отключаться при + 4°C. Резкие колебания температуры быстрее всего приводят к порче овощей и фруктов! Ведь они усиливают дыхание клеток, ведут к появлению капель на поверхности, способствуют гниению. А система подогрева эту проблему решает и будет по карману большинству дачников.

По словам Анатолия Иванова, важна не только температура. Каждый овощ имеет свои пристрастия. Например, морковку лучше всего хранить в бочке с сухим речным песком, лук - в небольших сеточках в подвешенном состоянии, а картофель - небольшими партиями в деревянных ящиках. Клубни должны хорошо проветриваться. Кроме того, такая простая и привычная для нас картошка оказывается очень капризной с точки зрения хранения. К зимовке ее следует готовить 2 - 3 не-



Лук лучше всего хранить в подвешенном состоянии

дели! Обычно клубни сушат пару недель на газете в солнечном, проветриваемом помещении. За это время кожура картофеля затвердеет, он станет устойчивее к болезням и поражениям вредителями, войдет в новый режим дыхания. Только после этого картошку следует размещать в кладовых.

### Тот еще фрукт!

Еще один важный принцип, о котором следует помнить: фрукты и ягоды не любят лежать рядом с овощами. Так они быстрее поражаются различными грибковыми болезнями и приобретают неприятный, не свойственный им запах. Поэтому даже в условиях тесной городской квартиры нужно постараться их разместить в разных местах.

- Яблоки сортов «антоновка» или «жигулевское» можно хранить в ивой корзине у стенки под окном, - поясняет Анатолий Иванов. - Надо только раз в месяц их перебирать, удалять пораженные паршой плоды. Но лучше всего хранить плоды в деревянных ящи-

ках, в помещениях, где опять-таки температура поддерживается на уровне 3 - 4°C. В ящики фрукты обычно укладывают рядами и переслаивают мягкой стружкой, газетной или другой бумагой. Но в последние годы многие садоводы стали хранить яблоки и груши в полиэтиленовых пакетах вместимостью 1,5 - 2 кг. При таком способе хранения скапливается много углекислого газа, который сильно тормозит различные биологические процессы и, самое главное, перезревание плодов, их гниение! Таким способом удается сохранить яблоки сортов «пепин шафранный», «коричное полосатое», «уэлси» и груши зимних сортов.

Напоследок Анатолий Федосович напомнил, что и само хранилище к зимовке следует тщательно подготовить - проветрить, высушить и продезинфицировать. Тогда наливным яблочкам и рассыпчатой картошке можно будет радоваться хоть до весны.

Юлия ЛИ

Фото  
Кирилла КУДРЯВЦЕВА

### ■ VIP-ДАЧНИК

## Бадмаева выращивает виноград в Репине

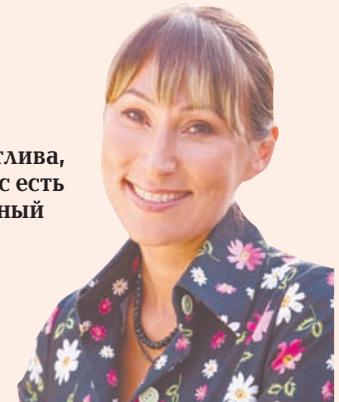
УЖЕ несколько сезонов подряд Елена Бадмаева отдыхает в своем загородном доме в Репине. О том, с каким чувством ее семья завершает лето-2010, модельер рассказала «Смене».

- В ЭТОМ году я, мой муж Игорь и сын Арсений все лето провели на даче. В городской квартире практически не бывали. На жару жаловаться не буду, наоборот, сухая теплая погода оказалась очень кстати. Лицо я преуспела в выращивании дикого винограда. А еще писала картины маслом. Может, живописью это пока называть нельзя, но все же... Наверное, погода меня так вдохновляла.

Я счастлива, что у нас есть загородный дом в Репине. Это уникальное место для отдыха. Здесь прекрасная природа и красивые места, да и до города рукой подать. Я себя считаю городским жителем, поэтому мне очень важно иметь возможность быстро и без пробок доехать до Петербурга.

Плодовые деревья и цветы выращивать на своем участке пока не начала. Но в ближайшие годы, думаю, попробую.

Записала  
Ольга РЯБИНИНА



«Я счастлива,  
что у нас есть  
загородный  
дом»

### ■ НЕ ЗАБУДЬ!

## Лунный календарь петербуржца на сентябрь

1	2	3
3	4	5
6	7	8
9	10	11
12	13	14
15	16	17
18	19	20
21	22	23
24	25	26
27	28	29
30	31	

### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- 🍎 - плодовые растения (томаты, огурцы, перец, баклажаны, кабачки, горох, бобы)
- 🌼 - цветы
- 🌿 - зелень (петрушка, укроп, лук, сельдерей, лук-порей, щавель, салат, капуста, ревень)
- - прекратите полив плодовых деревьев.
- - уберите поздние сорта картофеля, как только у растений пожелтеют листья.
- - до наступления заморозков высадите землянику и усы клубники.

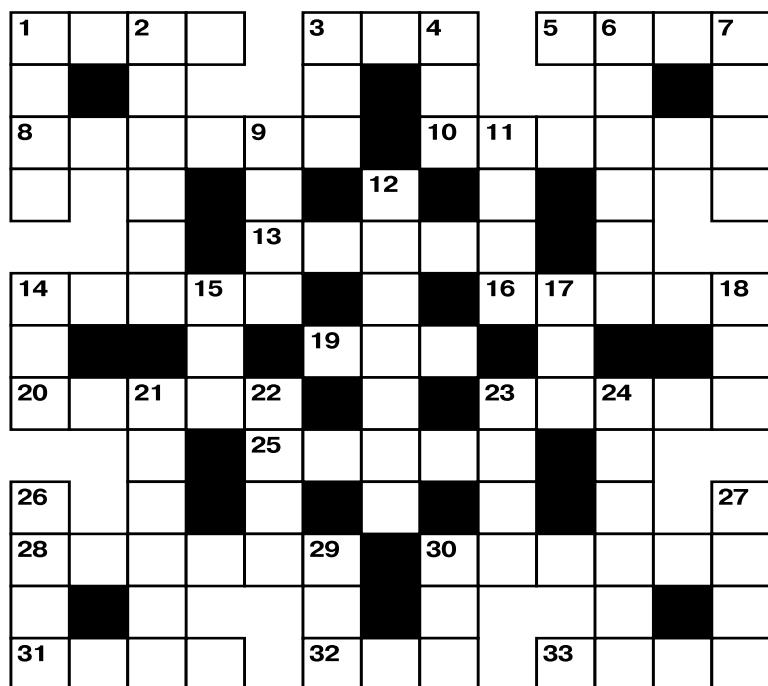
- 🌳 - деревья и кустарники
- 🥔 - корнеплоды (картофель, морковь, редис, свекла, редис, чеснок)
- 🌱 - посадка
- 剪刀 - обрезка
- 💉 - прививка
- pestle - опрыскивание
- 喷壶 - сбор урожая
- 拔草 - прополка
- 锄 - окучивание
- 镰刀 - прищипка
- 洒水壶 - подкормка
- 月 - растущая Луна
- 圆 - полнолуние
- 弯月 - убывающая Луна
- 新月 - новолуние

## СКАНВОРД

Ответы на странице 39



## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 1. Крупная перелетная птица. 3. Речная рыба с плоским телом. 5. Пацан. 8. Двусторчатый складень. 10. Наделяющий материю духом. 13. Потеря свойств в процессе эксплуатации. 14. Нефтепродукт, используемый для гидроизоляции. 16. Птица отряда воробыных, обитающая в хвойных лесах. 19. Феодал-землевладелец (турк.). 20. Глубокая длинная впадина на поверхности земли. 23. Земля в виде дара мусульманским религиозным учреждениям. 25. Американская ферма. 28. Картошка в Белоруссии. 30. Северная лесная птица отряда воробыных. 31. Порт в Австрии. 32. Летучие продукты горения. 33. Включение, вставка.

**По вертикали:** 1. Пойдем! 2. Группа из семи исполнителей. 3. Брат Чеха и Руса. 4. Вооружение, прикрывающее тело воина. 6. Арбузный мед. 7. Заносчивая девочка. 9. Город в Тюменской области на одноименной реке. 11. Вещество, вырабатываемое пчелами. 12. Приемное устройство. 14. Часть сложных слов, обозначающая «связанный с жизнью». 15. Столица Башкирии. 17. Бесхвостое земноводное. 18. «Аргументы и факты». 21. Французский писатель. 22. Лесная свинушка, которая не хрюкает. 23. Отвратительный запах. 24. В римской мифологии: божество, святилище которого находилось на Квиринальском холме. 26. Древнегреческая монета, перекочевавшая в Европу. 27. Количество собранной травы. 29. Греческий бог подземного мира. 30. Имя немецкого режиссера («Конец насилия», «Париж, Техас»).

## ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНЫ»



Фото Интерпресс

## СМЕХО-НАВИГATOR

Школа. 1 сентября. 1-й класс. Учителяница говорит:  
- Дети, вы пришли в школу. Здесь нужно сидеть тихо, а если что-то хотите спросить - нужно поднять руку. Вовочка тянет руку...

- Ты что-то хочешь спросить, Вовочка?  
- Нет, просто проверяю, как работает система.

**Как учились знаменитости**  
**Стр. 34**



- Ну как, доктор, у меня сердце в порядке?  
- Не в идеальном состоянии, конечно, но будьте уверены, что оно вам прослужит до конца ваших дней.

**Можно ли убежать от инфаркта**  
**Стр. 36**



Теща посыпает зятя в магазин. Просит, чтобы на совесть выбрал овощей.

- Скажите, эти овощи без нитратов и без всяких отравляющих веществ? - спрашивает зять у продавщицы. - Я теще их понесу.

- Без... Это вам, молодой человек, самому нужно положить.

**Как правильно хранить овощи**  
**Стр. 37**



## НЕЗАБЫВАЕМОЕ

### Важные даты недели

#### 30 АВГУСТА

• 20 лет назад, в 1990 году, была принята Декларация о государственном суверенитете Татарстана (с 1992 года - Республика Татарстан в составе РФ).

#### 31 АВГУСТА

• 80 лет назад, в 1930 году, из ворот завода «Красное Сормово» в Нижнем Новгороде вышел первый советский боевой танк.

#### 1 СЕНТЯБРЯ

• 10 лет назад, в 2000 году, президент России В. В. Путин подписал указ о создании Государственного совета РФ.

#### 2 СЕНТЯБРЯ

• 20 лет назад, в 1990 году, в Тирасполе II чрезвычайный съезд народных депутатов всех уровней городов и районов Приднестровья провозгласил Приднестровскую Молдавскую ССР и избрал Временный Верховный Совет.

## НАШ МЕТЕОПОСТ

### Понедельник, 30 августа

День	+13	
Ночь	+9	

Давление - 761 мм рт. ст.

Ветер - северный, 3 м/с

Солнце: восход 6.48, заход 21.09

### Вторник, 31 августа

День	+15	
Ночь	+8	

Давление - 764 мм рт. ст.

Ветер - южный, 3 м/с

Солнце: восход 6.51, заход 21.06

### Среда, 1 сентября

День	+18	
Ночь	+10	

Давление - 761 мм рт. ст.

Ветер - юго-западный, 2 м/с

Солнце: восход 6.53, заход 21.03

### Четверг, 2 сентября

День	+13	
Ночь	+9	

Давление - 757 мм рт. ст.

Ветер - северный, 7 м/с

Солнце: восход 6.55, заход 22.00

### Пятница, 3 сентября

День	+12	
Ночь	+9	

Давление - 749 мм рт. ст.

Ветер - северный, 4 м/с

Солнце: восход 6.58, заход 20.57

### Суббота, 4 сентября

День	+11	
Ночь	+9	

Давление - 756 мм рт. ст.

Ветер - северный, 3 м/с

Солнце: восход 7.00, заход 20.54

### Воскресенье, 5 сентября

День	+16	
Ночь	+9	

Давление - 768 мм рт. ст.

Ветер - северный, 3 м/с

Солнце: восход 7.03, заход 20.51

### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



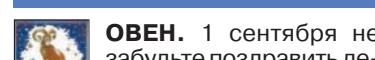
**ЗДОРОВЬЕ.** За счет роста атмосферного давления и возмущений магнитного поля Земли на этой неделе самочувствие метеозависимых людей может ухудшиться.

## ОТВЕТЫ

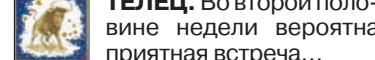
### СКАНВОРД



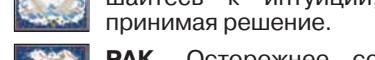
### АСТРОПРОГНОЗ



**ОВЕН.** 1 сентября не забудьте поздравить детей и внуков.



**ТЕЛЕЦ.** Во второй половине недели вероятна приятная встреча...



**БЛИЗНЕЦЫ.** Прислушайтесь к интуиции, принимая решение.



**РАК.** Осторожнее со сквозняками: вам надо избегать простуды.



**ЛЕВ.** Самое время купить обувь. Сносу ей не будет!



**ДЕВА.** 3 сентября постарайтесь не сорить деньгами.



**ВЕСЫ.** Возможны не-плановые трясины. Но они вернутся к вам сторицей!



**СКОРПИОН.** Не забудьте про день рождения друга!



**СТРЕЛЕЦ.** Будьте внимательны: удар будет с неожиданной стороны...



**КОЗЕРОГ.** Вас ждут кулинарные успехи! Экспериментируйте!



**ВОДОЛЕЙ.** А может, действительно сесть на диету?



**РЫБЫ.** Запрягайтесь в работу... Вас ждет заслуженное признание.

Отпечатано в типографии ОАО «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139. Заказ № 468.

**Тираж 10 000 экз.** Цена свободная. Время подписания в печать по графику - 18.00. Фактическое время подписания в печать - 18.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

# Надежный ориентир



Реклама

Когда в городе есть надежный ориентир, улицы  
кажутся просторнее, а расстояния — короче!  
Когда знаешь, что тебя ждут, чувствуешь себя  
спокойней!

На любой АЗС «Газпромнефть» вы найдете  
качественное топливо и качественный сервис,  
чтобы двигаться дальше с новым запасом сил.

