



**Лариса
Луппиан:
«Соперничество
в семье -
это ужасно»**

стр. 11

**Дик
Адвокат:
«Приезжать
к вам буду
чаще Гуса»**

стр. 32



24 мая 2010 года
№ 20 (24640)

Смена

Петербургская еженедельная газета



**Губернатор
объяснила,
почему
так дороги
дороги**

стр. 5



**У Рассела
Кроу
получился
Робин
Бонд 007**

стр. 31



**Марина
Капура -
о пользе
крапивы**

стр. 38

**У НАЧАЛЬНИКА МЕТРОПОЛИТЕНА -
ЗУД РЕФОРМАТОРСТВА**

ГАРЮГИН стр. 12
**СТРОИТ ЗОНЫ
ПОДЗЕМЕЛЬЯ**



4 607028 990014 1 0022

■ СКАЗАНО!

О ГРАМОТНОСТИ



«Тот чиновник, который не умеет пользоваться компьютером, подлежит безусловному увольнению, потому что он по сути не умеет писать».

Дмитрий МЕДВЕДЕВ,
президент РФ

О ВЕТЕРАНАХ



«Ветераны, думаю, очень довольны, что их поддерживают, поддерживали со всех сторон».

Виктор
ЧЕРНОМЫРДИН,
советник
президента
России

О МОСКОВСКОМ ГЕНПЛАНЕ



«В 1937 году пропали люди, которые выступали против генплана. Вот это ответ коммунистам. А у нас все живы-здоровы».

Владимир ПЛАТОНОВ,
председатель
Мосгордумы

О ПАПЕ КАРЛО



«Вот предложил коллега из «Справедливой России»: давайте запретим петарды. Да давайте, на здоровье. И вообще запретим каминьки и будем как папа Карло».

Аман ТУЛЕЕВ,
губернатор
Кемеровской области

О ПРОБКАХ



«Достаточно логична мысль о том, что если начальники будут стоять в пробках, то пробка в конце концов уменьшится».

Сергей МАРКОВ,
политолог

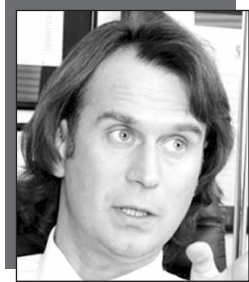
О ЗАНУДСТВЕ



«Джордж имеет обыкновение трижды выпивать по вечерам: бурбон перед ужином, пиво за ужином и ликер после... Когда он набирается, становится просто занудой...»

Лора БУШ,
бывшая
первая леди США

О ЖЕНАХ ЧИНОВНИКОВ



«У нас теперь чиновники зарабатывают мало. У них жены - миллиардеры».

Сергей ЛИСОВСКИЙ,
член Совета
Федерации РФ

Москва и Киев: не разлей вода!

Что может быть крепче, чем взаимовыгодная дружба?

ЛЮБОВЬ ПО РАСЧЕТУ

ПЕРВЫЙ официальный визит президента РФ Дмитрия Медведева на Украину еще раз доказал: конфронтация двух стран окончательно закончилась и теперь наше сотрудничество будет только укрепляться. А как иначе, если это выгодно обеим сторонам?

«ЭКОНОМИКА, экономика и еще раз экономика» - эти слова президента Дмитрия Медведева, произнесенные им перед украинской аудиторией, стали, пожалуй, лейтмотивом официального визита. В период охлаждения отношений товарооборот между двумя странами резко снизился. Медведев и Янукович договорились сделать все, чтобы к концу 2010-го объемы торговли вернулись хотя бы к докризисным показателям.

В ходе визита было подписано соглашение о демаркации государственной границы между двумя странами, о сотрудничестве по навигационной системе ГЛОНАСС, продолжает обсуждаться возможность объединения «Газпрома» и «Нафтогаза».

Эксперты отмечают, что между



Украина больше не боится руки Москвы

Москвой и Киевом выстраиваются особые отношения, которые в дальнейшем могут привести к крепкому союзу между двумя странами. И сколько бы украинские радикалы ни кричали о поглощении Украины Россией и да-

же о предательстве Януковичем национальных интересов, простые украинцы прекрасно понимают: с нашей страной нужно дружить. Хотя бы потому, что это выгодно.

Ольга РЯБИНИНА

За смерть шахтеров ответит директор

Теперь уже бывшему руководителю «Распадской» Игорю Волкову предъявлено обвинение



ЭХО ТРАГЕДИИ

И ВСЕ-ТАКИ что-то в нашей стране начало меняться. Директора крупных предприятий, которые в безудержной погоне за прибылью пренебрегают безопасностью людей, похоже, больше не будут выходить сухими из воды. Об этом свидетельствует возбуждение уголовного дела против экс-директора шахты «Распадская» Игоря Волкова.



История с Волковым должна стать уроком для других управленцев

ЛИШЬ через девять дней после страшной трагедии на шахте руководитель «Распадской» написал заявление об увольнении по собственному желанию. Да и то под серьезным давлением: его действия подверг серьезной критике премьер Владимир Путин. Не будь жестких высказываний главы правительства, кажется, Волков по-прежнему продолжал бы делать вид, что взрыв на шахте - досадная случайность, а не закономерная трагедия.

А вскоре ему было предъявлено обвинение по статье 216 УК РФ - «Нарушение правил безопасности при ведении горных, строительных и иных работ, повлекшее по неосторожности смерть двух и более лиц». Теперь экс-руководителю «Распадской» светит до семи лет тюрьмы.

История с Волковым должна стать наглядным уроком для других управленцев, возглавляющих крупные предприятия страны. Может, они наконец поймут, что несут полную ответственность за вверенные им производства? Глядишь, такое же осознание придет и к собственникам...

Ольга РЯБИНИНА

Черные ящики заговорили

К трагедии польского борта № 1, похоже, привела неопытность штурмана

РАЗБОР ПОЛЕТА

НА Сороковой день трагедии под Смоленском, когда разбился авиалайнер польского президента Леха Качиньского, Межгосударственный авиационный комитет обнаружил данные о ходе расследования катастрофы. Российские специалисты склоняются к тому, что крушение произошло по причине пресловутого «человеческого фактора».

В частности, стало известно, что при заходе на посадку командир корабля поставил машину в режим автопилота (а этого было делать нельзя!), а также послушался неверных указаний штурмана. Тот по ошибке принял расстояние до низины перед полосой за расстояние до земли и посоветовал увеличить скорость снижения. Такое решение стало роковым: наземным диспетчерам уже не удалось



Самолет погубил «человеческий фактор»

вывести самолет из крутого пике.

Ошибочные действия штурмана российские специалисты связывают с его неопытностью: в своей должности он налетал всего 30 часов. Кроме того, экипаж был сформирован только за несколько дней до вылета и должной координации действий еще не достиг. Помимо прочего, пилоты

и штурман не отработывали взаимодействие на тренажере.

Впрочем, польская сторона в своих выводах не столь категорична. Она считает, что российские эксперты недооценили роль диспетчера, который, по ее мнению, слишком поздно дал команду прекратить снижение.

Ольга РЯБИНИНА

Если красть, то Пикассо?

Во Франции похищены шедевры современного искусства

КРАЖА ВЕКА

ДВА дерзких преступления потрясли Францию на прошлой неделе. Сначала из Парижского музея современного искусства было украдено пять картин работы Пикассо, Матисса, Брака, Модильяни и Леже общей стоимостью примерно 100 миллионов евро. А спустя несколько дней неизвестные ограбили частного коллекционера в Марселе, забрав из его дома другие пять картин, самая дорогая из которых опять-таки принадлежит кисти Пикассо.

ВООБЩЕ полотна Пикассо за всю историю похищали больше 650 раз. Возможно, потому, что он считается самым продаваемым и, пожалуй, самым дорогим художником из тех, чьи работы можно увидеть на мировых аукционах.

Что же касается ЧП в парижском музее, то эксперты уверены: скорее всего кража была заказной - работы такой известности невозможно продать на открытом рынке. Исполнитель был отлично подготовлен. Он знал, что сигнализация музея уже пару месяцев барахлит, поэтому смог незаметно выломать окно.

Юлия ЛИ

Донормилова «Школа»

Валерия Гай Германика чуть не умерла от передозировки психотропного препарата

ШОК

КОГДА телесериал «Школа» только-только появился в эфире Первого канала, «Смена» выступила с инициативой: таких «режиссеров», как Валерия Гай Германика, необходимо обследовать у психиатра и нарколога. Мы как в воду глядели: на минувшей неделе 26-летняя Германика загремела в московскую больницу с отравлением психотропным препаратом.

НА КОЙКУ токсикологического отделения режиссер



Не пора ли лечиться?

«Школы» угодила после бурной ночи, проведенной в ночном клубе. «Скорую» вызвала подруга, когда увидела, что Валерия стала терять сознание, у нее началась тошнота и галлюцинации. Врачи зафиксировали отравление донормилом (это сильный психотропный препарат), усугубленное воздействием алкоголя.

Германика выжила и сейчас ведет себя, будто ничего и не случилось. Случилось. Потому что в нормальной стране такие ненормальные люди не должны снимать кино для подростков. Но в России почему-то снимают.

Юлия ФРОЛОВА

ПОЛИТСОСТАВ



МИНИСТР финансов Алексей Кудрин отметил своеобразный юбилей - 10 лет пребывания в должности. В честь такой даты чиновник, заслуживший славу главного правительственного пессимиста, решил изменить себе. В ближайшие годы Кудрин пообещал нам инфляцию 3 процента - прямо как в Европе!

Золотые горы Алексея Кудрина

В честь 10-летнего пребывания на посту главы Минфина юбиляр пообещал россиянам рекордно низкую инфляцию

ОКАЗЫВАЕТСЯ, о таких темпах годовой инфляции главный финансист страны мечтает с 2004 года. И вот - о чудо! - эта мечта, по мнению Алексея Леонидовича, совсем близка к осуществлению. В 2012 и 2013 годах, по словам Кудрина, рост цен по стране вполне может уложиться в жесткие рамки - 3 процента в год.

- Если рост цен ниже 5 процентов в год продолжается на протяжении 10 лет, то доверие к политике правительства растет невероятно, - философски заметил министр. - Именно низкая инфляция создает длинные деньги. Другие факторы длинных денег важны, но несут подчиненный характер. Кроме того, низкая инфляция - главный фактор модернизации экономики.

Эх, устами бы Кудрина да мед пить... Но реальность, увы, всегда расходится с меч-

тами. Жадные естественные монополии продолжают вносить главный вклад в рост инфляции. Даже в прошлом году, когда во всем мире цены падали, в России они поднялись аж на 8,8 процента! Так может, сначала Кудрину стоило взяться за наших монополистов, а потом обещать гражданам золотые горы?

Ольга РЯБИНИНА



НЕУТОМИМЫЙ префект Северного административного округа Москвы Олег Митволя решил вывести на чистую воду депутатов Госдумы. И уже нашел якобы неучтенные богатства у лидера партии ЛДПР Владимира Жириновского.

Митволя на вас нет!

Московский чиновник с энтузиазмом взялся за разоблачение Жириновского

ЕСЛИ верить словам Митволя, у Владимира Вольфовича есть не только тайные счета в банках Кипра, но еще и незадекларированная вила в Испании. Он намерен добиваться ареста мифического имущества Жириновского. И все потому, что, по подсчетам Митволя, у лидера ЛДПР может не хватить денег на выплату компенсации морального вреда столичным чиновникам.

Напомним, что совсем недавно Владимир Вольфович обвинил всех членов московского правительства в коррупции и мошенничестве. Чиновники не стерпели и обратились в суд. Средняя цена иска о защите чести и достоинства - 500 тысяч рублей. А с учетом того, что обиженных оказалось 27 человек, сумма получается кругленькая -

более 13 миллионов рублей. Остается только догадываться, где лидер ЛДПР возьмет такие деньжищи, если суд удовлетворит иск, - ведь в прошлом году «бедный» Жириновский заработал, согласно декларации, «всего» 2,5 миллиона рублей!

Ольга РЯБИНИНА



Добро пожаловать, или Без прививки вход воспрещен!

В аэропорту «Пулково» проверяют всех детей, прилетающих из Таджикистана

НА СТРАЖЕ
ЗДОРОВЬЯ

ТАДЖИКСКИЙ полиомиелит всерьез напугал наших медиков. 14 лет Россия считалась страной, победившей это страшное заболевание, а тут соседи удружили! У двоих малышей, приехавших из Таджикистана, диагноз уже подтвержден, еще 12 детей в Подмосковье госпитализированы с подозрением на полиомиелит. Чтобы не пустить инфекцию в Петербург, в «Пулково» каждый самолет из Таджикистана встречает группа медиков - все дети осматриваются и при необходимости вакцинируются.

Двойной контроль

...До прибытия рейса из Душанбе - несколько минут. Врачи уже наготове - они одними из первых, вместе с пограничниками, поднимутся на борт лайнера. Если среди пассажиров окажутся дети до 15 лет, врачи их осмотрят и проверят документы о прививках. При подозрении на заболевание ребенка сразу же отправят в Детскую инфекционную больницу № 5. Если документы о прививках родители предоставить не смогут и при этом категорически откажутся от вакцинации, на территорию аэропорта ребенка даже не выпустят - придется улетать на этом же борту обратно в Душанбе.

- Контроль на самом деле двойной - и с нашей стороны,



В «Пулково» на пути полиомиелита поставили заслон

и со стороны Таджикистана. Поскольку там сейчас идет эпидемия полиомиелита, они и сами обязаны вакцинировать своих детей, - рассказы-

вает одна из врачей, дежурящих в «Пулково», заведующая школьно-детским отделением детской поликлиники № 60 Любовь Захарова. - Мы

в свою очередь проверяем документы о прививках, бывает, что нашим врачам что-то не нравится, возникают сомнения, тогда ребенка вакцинируют еще раз. Поскольку эту прививку надо делать три раза, мы уточняем адрес, по которому будет проживать семья, - потом педиатры наших поликлиник выезжают туда, смотрят, как чувствует себя ребенок, контролируют ситуацию. В среднем на каждом самолете из Душанбе прилетают по 3 - 4 ребенка.

А где же дети?

В этот раз осмотр закончился очень быстро, самолет нам достался «бездетный». Все пассажиры - сплошь молодые мужчины, которые явно прилетели на заработки. Но иногда врачам приходится задерживаться надолго, поскольку некоторые родители всеми силами пытаются избежать вакцинации своих детей.

- Был уже один случай, когда родители отказались прививать ребенка. По их словам, у ребенка были противопоказания - аллергические реакции, - вспоминает Александр Лесниченко, начальник здравпункта аэропорта «Пулково». - Но основная масса, конечно, соглашается. Хотя и не без уговоров. Просто сейчас многие настороженно относятся к прививкам, считают, что они могут принести вред, вызвать осложнения и т. п. Не буду говорить обо всех прививках, но вакцинацию от полиомиелита и дифтерии пройти просто необходимо. Вы посмотрите, что в Таджикистане происходит: 278 человек заболели, уже 13 детей умерли, еще не-

известно, сколько останется инвалидами! Лечить полиомиелит очень сложно: вирус поражает нервную систему и дети потом могут остаться частично парализованными.

Прививка - безопасна

Корреспонденты «Смены» напомнили врачам о скандальном случае в Приамурье, где недавно годовалая девочка умерла после прививки от полиомиелита. Ее родители полагают, что виновата некачественная вакцина, но врачи утверждают, что вакцина не могла спровоцировать почечную недостаточность, от которой скончался ребенок.

- В этом случае врачи скорее всего проглядели какие-то заболевания, - говорит педиатр Любовь Захарова. - Прививка от полиомиелита безопасна - сколько времени мы ее уже делаем малышам, и на моей памяти никаких осложнений не было. У этой вакцины почти нет медотводов, даже температура до 37,5 градуса не является противопоказанием. И в том, что в Петербурге с 1991 года (а в России с 1997 года) не было зафиксировано случаев полиомиелита, я считаю, заслуга массовой вакцинации.

На прощание врачи попросили напомнить горожанам, чтобы те тщательно мыли сырые фрукты, овощи и руки перед едой. Ведь полиомиелит относится к «болезням немытых рук», хотя может передаваться (правда, намного реже) и воздушно-капельным путем.

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА

Они уйдут со школьного двора

Более чем для 30 тысяч выпускников на этой неделе прозвонит последний звонок

ПАРАЛЛЕЛИ

25 МАЯ во всех школах и гимназиях нашего города традиционно отмечают как День последнего звонка для тех, кто навсегда уйдет со школьного двора и шагнет во взрослую жизнь. Это происходит ежегодно. И сегодня «Смена» решила сравнить, с каким настроением прощались с детством раньше и как это происходит сейчас. А помогли нам в этом известные петербуржцы.

1978 год

«Мы за будущее не переживали!»

- Мы раньше даже представить не могли, что когда-ни-

будь студенты будут платить за обучение в вузах, - вспоминает свои школьные годы, рассказывает актер **Сергей СЕЛИН, закончивший воронежскую школу № 41 в 1978 году.** - Все в моем классе смотрели в будущее оптимистично. А главной задачей было учиться, грызть гранит науки так сказать. Сегодня ситуация в корне изменилась. Если мне мое будущее после школы виделось совершенно отчетливо: я уже тогда знал, что стану актером, то сегодня, видимо, на жизненный выбор молодого парня или девушки влияет и толщина кошелька их родителей. Бесплатных мест в вузах все меньше... А вообще о школе у меня осталось мало воспоминаний. Столько лет прошло... Помню, меня там не очень-то жаловали, считали хулиганом - я даже состоял на

учете в детской комнате милиции...

1998 год

Дружки + сигареты = школа?

Иначе складывалась школьная история представителя другого поколения - известного сегодня певца Стаса Пьехи. Внук выдающейся советской и российской певицы откровенно признался «Смене», что на пороге взрослой жизни до последнего не знал, кем хочет быть.

- Ох и намучились со мной учителя! - вздыхает **Стас ПЬЕХА, закончивший в 1998 году хоровое училище им. М. И. Глинки и петербургскую гимназию № 56.** - Уроки я прогуливал, шатался по району в сомнительных

компаниях. Кстати, именно в школе я и курить начал. О будущем мало кто из ребят думал. Уверенно себя чувствовали и представляли, куда и зачем пойдут после школы, единицы. Узнав об этом, родители и бабушка решили меня спасать. И отвезли в Москву. Все экзамены в итоге я сдал экстерном, и выпускного бала с друзьями и одноклассниками у меня не было...

2010 год

Интернет-поколение выбирает...

- Действительно, изменилось многое. Даже ритм жизни стал другой, намного жестче, - говорит **директор петербургской гимназии № 56 Майя ПИЛЬДЕС.** - И в 90-е годы выпускникам на са-

мом деле было нелегко: такой была ситуация во всей стране. Поэтому сегодняшние дети знают, что надеяться нужно только на себя. И если у тебя есть цель, ты должен положить на сто процентов. Сам. Никто за тебя этого не сделает. Нашим школьникам приходится гораздо сложнее, чем прежним поколениям. Теперь и работодатели предъявляют более высокие требования к сотрудникам. Кроме того, детей окружают соблазны, которых раньше попросту не было. Например, Интернет. И всему этому приходится противостоять, если хочешь выбиться в люди. Это очень сложно. Но у тех, кто хочет добиться успеха, получается.

Марина БОЙЧЕНКО

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Сначала - считать, потом - отменять

Валентина Матвиенко не готова принимать «необдуманное» и «непросчитанное» решение об отмене ветеранского ценза



Губернатор решила встречаться с журналистами чаще

О САМОМ ВАЖНОМ

АКТУАЛЬНЫЕ проблемы развития Петербурга - так Смольный обозначил тему внеочередной встречи губернатора Валентины Матвиенко с журналистами ведущих городских СМИ. Мероприятия в формате большой пресс-конференции раньше проходили один раз в год, но теперь градоначальница решила встречаться с прессой чаще. Вопросы у прессы накопились много, и журналистам Балтийской медиа-группы удалось получить ответы на самые острые из них.

Ценз нельзя отменять с кондачка!

До сих пор самой важной и обсуждаемой в городе остается тема ветеранского жилья. К 9 Мая петербургские власти выполнили президент-

ский указ об обеспечении фронтовиков отдельными квартирами. Однако многие старики остались за бортом этой программы, в частности из-за пресловутого ценза оседлости. Наши коллеги из газеты «Вечерний Петербург», где продолжает работу горячая линия по ветеранскому жилью, решили выяснить у губернатора: не собирается ли Смольный инициировать отмену этого ограничения?

- Ценз оседлости придумали не мы, - заявила губернатор. - Его ввели еще в 1960-х годах в Москве и Петербурге, так как именно мегаполисы всегда притягивали людей со всей России. Однако мы не в состоянии принять жителей больше, чем город вмещает. Поэтому вопрос с цензом оседлости нельзя решать с кондачка. Сначала нужно подумать, сосчитать, сможет ли федеральный центр выделить столько денег, а мы - построить столько квартир...

Судя по тону, которым говорила Валентина Ивановна, ответ на этот вопрос явно отрицательный.

Почему так дороги дороги?

За три летних месяца будет отремонтировано 5 миллионов квадратных метров дорожного полотна - на это выделены 8 миллиардов рублей. «Не слишком ли дорого обходятся нам дороги?» - поинтересовались в связи с этим наши коллеги из «Невского времени».

- Ремонт дорожного покрытия в Петербурге считается дорогим из-за того, что сопровождается перекладкой инженерных коммуникаций, - пыталась переубедить журналистов губернатор. - Нигде в западных странах это не входит в стоимость ремонта. Таким образом, он у нас несколько не дороже, а даже дешевле.

Наконец, большую актуальность за последнюю неделю приобрела тема качества жилищного строительства. На проспекте Косыгина начал трещать по швам дом № 17, сданный в эксплуатацию всего пять лет назад. «Радио «Балтика» поинтересовалось у губернатора: не нужно ли усилить контроль за качеством строительных работ?

- Дом на Косыгина не рухнет - просто у него кирпичная кладка отваливается, - заметила Валентина Ивановна, чем вызвала улыбку у журналистов (все-таки обрушение кладки - уже ЧП). - Но мы обязательно спросим у надзорных служб, куда они смотрели при приемке дома.

Ольга РЯБИНИНА
Фото Интерпресс

Газета «Смена» спросила у губернатора о том, насколько продумано решение о введении позонной оплаты проезда в метро. Подробнее - на стр. 12.



«Чуть подмажем - и станешь красавчиком»

СТОП- КАДРЫ



Мода дельная и недельная

В Петербурге прошел первый сезон «Aurora fashion week»

БОЛЬШИНСТВО мероприятий в нашем городе, так или иначе связанных с одеждой и способами ее носить, из всех сил стараются быть не местечковыми. Новое событие в мире моды, получившее имя Авроры, замахнулось на международный масштаб. А вот залп вышел так себе...

ИМЕНА представленных дизайнеров скажут что-то только специалистам. Леонид Алексеев и Юлия Юсупова, открывавшие Неделю, довольно давно ходят в молодых и подающих надежды. Ходят, но не выходят. Давид Кома, чей премьерный показ в пятницу призван был стать гвоздем программы, живет и творит в Лондоне. Говорят, творит для популярных певиц вроде Леди Гаги. Но что-то сама певица не особо вспоминает фамилию питерского дизайнера. Зато большинству посетителей Манежа прекрасно известно имя Александра Васильева, чья коллекция ретроплатьев была представлена на втором этаже. Правда, Васильев ассоциируется уже скорее не с историей моды, а с умением одеть отчаянных телеэкранных домохозяек.

Впрочем, поглядим, что будет дальше. Эта неделя имени Авроры стала первой. А первый блин редко бывает красивым и вкусным.

Константин МАЛИНИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Впервые на Манеже!

Печатная революция

Газета «Невское время» впервые выйдет в формате 3D

ВОТ ЭТО ДА!

ГАЗЕТА «Невское время» подготовила своим читателям к Дню города сюрприз. 27 мая издание выйдет в необычном формате - 3D.

ТЕХНОЛОГИЯ, которую активно использует киноиндустрия, ни в одной российской газете еще не применялась. «Невское время» первым ре-

шилось на рискованный эксперимент. В праздничном спецвыпуске все фотографии будут выполнены в объемном изображении, максимально приближенном к реальности. Чтобы их рассмотреть, потребуются специальные очки: они будут приложены к каждому газетному выпуску. Цена номера останется прежней.

В Европе уже есть опыт выпуска газет в формате 3D.

- Мы решили, почему бы не

попробовать и нам? - говорит главный редактор «Невского времени» Михаил Иванов. - Мне представляется, что это по крайней мере любопытно, так как демонстрирует новые возможности художественно-изобразительных средств на современном этапе. И является свидетельством того, что мы не стоим на месте, а идем в ногу с научно-техническим прогрессом.

Ольга РЯБИНИНА



Горой за Севастополь

Отчего не стоит выводить Черноморский флот России из Крыма?

29% Это выгодная оборонительная позиция, стратегический рубеж

29% Это сложилось исторически, так и должно быть (Крым, Севастополь принадлежали России)

10% Это гарант безопасности российского населения Крыма

5% Это дело принципа и политический момент

4% Это экономически выгоднее, чем строить новую базу флота

3% Это помешает вступлению Украины в НАТО

23% Затрудняюсь ответить



По итогам опроса россиян ВЦИОМом

Гастарбайтеры работают даром и не пьют

Почему вы используете рабочую силу мигрантов?



По итогам опроса работодателей специалистами компании HeadHunter

Нет денег, Зин!

Есть ли у вас сбережения и вклад в банке?

Нет ни накоплений, ни счета в банке 53%

Есть накопления и вклад в банке 20%

Есть накопления, но нет счета в банке 12%

Нет накоплений, но есть зарплатный счет в банке 8%

Затрудняюсь ответить 7%



По итогам опроса россиян специалистами фонда «Общественное мнение»

ГАЙД-ПАРК

Наталья ЗАИЧЕНКО: «Учить бесплатно меньше не станут»

за

- У НАШЕГО населения, к сожалению, не хватает достоверной информации о новом законе. Популистская информация о том, что он станет провоцировать руководителей образовательных учреждений переходить на платное обучение, не имеет под собой никакой основы. Наоборот, закон призван создавать условия, чтобы возможность оказания услуг была легитимной.

Основная суть реформы применительно к системе общего образования - предоставление большей самостоятельности школам, возможности более гибко распоряжаться имеющимися ресурсами. Школы смогут зарабатывать деньги сами и тратить их по собственному усмотрению. При этом уменьшения бюджетного финансирования школ не планируется. Государство, как и прежде, будет оплачивать все образовательные программы, содержание зда-

ний и помещений - все то, что определит учредитель. Сокращения бесплатных учебных часов для детей в школах также не будет.

Необходимо отметить, что с 1 января 2011 года до 1 июля 2012 года устанавливается переходный период. Понятно, что в новой ситуации ответственность руководителей серьезно увеличится и к ней могут оказаться не все готовы. Для директоров школ сейчас готовятся новые образовательные программы. Мы хотим, чтобы для начала они поняли логику законов, по которым им придется жить, а также новые условия работы.

Наталья ЗАИЧЕНКО - заместитель председателя Комитета по образованию администрации Петербурга

Школы и больницы, зарабатывайте сами!

Не поставит ли грядущая реформа крест на среднем образовании и здравоохранении?

С 1 ЯНВАРЯ 2011 года в России стартует реформа финансирования бюджетных организаций. В первую очередь она затронет школы, больницы и учреждения культуры. Новый закон уже подписан президентом Дмитрием Медведевым.



против

Оксана ДМИТРИЕВА: «Это разрушение социальной сферы!»

- ПОСЛЕДСТВИЯ принятия закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» гораздо более серьезные, чем пресловутого 122-го закона о монетизации льгот. Фактически речь идет о постепенном сворачивании бюджетной образовательной и здравоохранительной сети и разрушении нашей социальной сферы.

В скором времени начнется насильственный, обязательный перевод всех бюджетных учреждений в новый статус, по которому они фактически будут являться уже коммерческими организациями. Власть таким образом дает этим учреждениям сигнал: зарабатывайте деньги! А что значит зарабатывать? Оказывать платные услуги. В итоге вместо того, чтобы увеличивать бюджетное финансирование и за счет этого сокращать платные услуги, вместо того, чтобы постепенно дать бюджетникам ста-

тус государственных служащих, мы движемся в обратном направлении. А ведь у нас и так финансирование и образования, и здравоохранения, и науки по отношению к ВВП меньше, чем в других рыночных странах.

Еще одна угроза - «ползучая» приватизация бюджетной сферы. У наших учреждений образования, здравоохранения и культуры еще осталось ценное недвижимое имущество. Боюсь, эта реформа направлена на то, чтобы и его поделить.

Смущает меня также, что обсуждение закона шло очень тихо. Большинство субъектов Федерации, бюджетников, ректоров вузов и руководителей учреждений здравоохранения до сих пор не знают о нем. Те изменения, которые принесет нам этот закон, требовали общего обсуждения всех граждан России - референдума. Но увы...

Оксана ДМИТРИЕВА - экономист, депутат Госдумы РФ

ВОПРОСЫ РЕБРОМ

Известные петербуржцы комментируют события и происшествия недели

ЭТОТ вопрос мы решили задать в связи с предстоящим 27 мая Днем города, в который традиционно без подарков не обходится. Например, в прошлом году Петербург получил в дар суперсовременную Президентскую библиотеку имени Бориса Ельцина...

Татьяна БУЛАНОВА, певица:

- Будь у меня такая возможность, я бы подарила нашему городу постоянную солнечную погоду. А еще бы пустила по рекам и каналам водные такси, которые позволили бы быстро добраться до нужного места. А еще отменила бы для петербуржцев визовый режим при поездках в Финляндию. Вот и все, пожалуй.

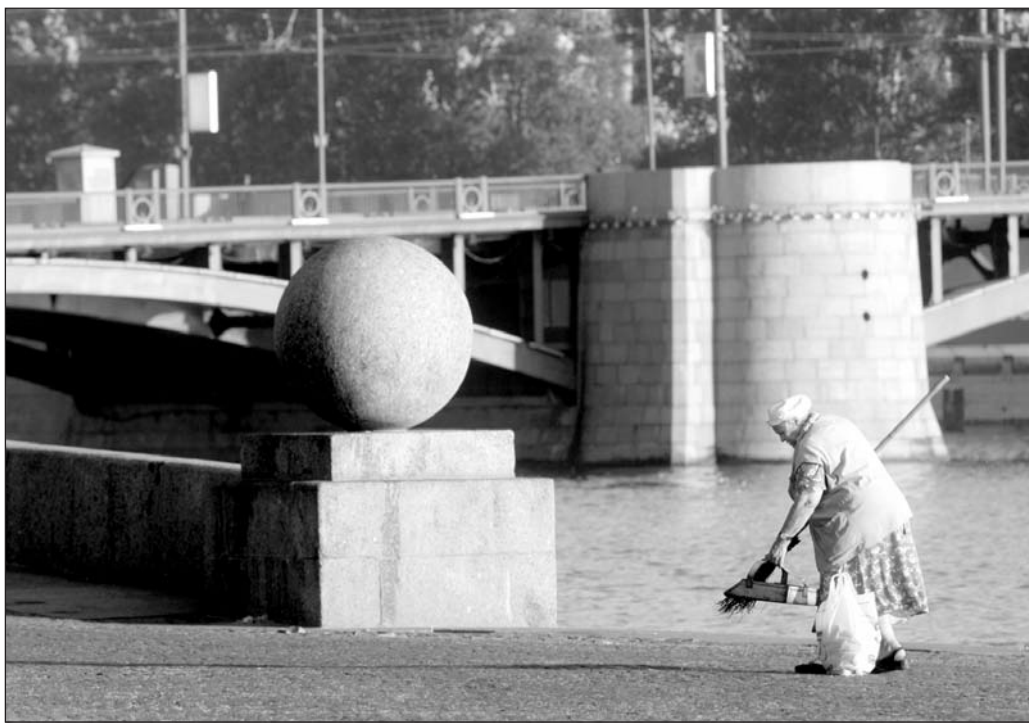
Лариса ЛУСТА, певица:

- Думаю, наш город заслужил, чтобы в этот день все его улицы, пусть даже самые маленькие, были вычищены и тщательно подметены, а фасады всех домов поражали жителей и гостей кристальной чистотой.

Евгений ДЯТЛОВ, актер:

- Что бы я сделал для Петербурга? Подмел бы свой двор. Если бы каждый из нас взял 27 мая в руки метлу, город стал бы намного красивее.

Какой подарок вы бы сделали Петербургу?



Хоть бы в день рождения городу помыться да приукраситься!

Кому бы вы прописали таблетки для мозгов?

НА ПРОШЛОЙ неделе премьер-министр Владимир Путин порекомендовал тем, кто необъективно критикует власть, употреблять специальные препараты, стимулирующие деятельность головного мозга. Так что вопрос возник сам собой.

Дмитрий ШАГИН, художник:

- Таблетки прописать не могу, ведь я не доктор. Гораздо полезнее было бы придумать препараты для совести. Если они будут действовать, то совесть наконец-то проснется у многих. А значит, и с мозговой деятельностью будет все в порядке.

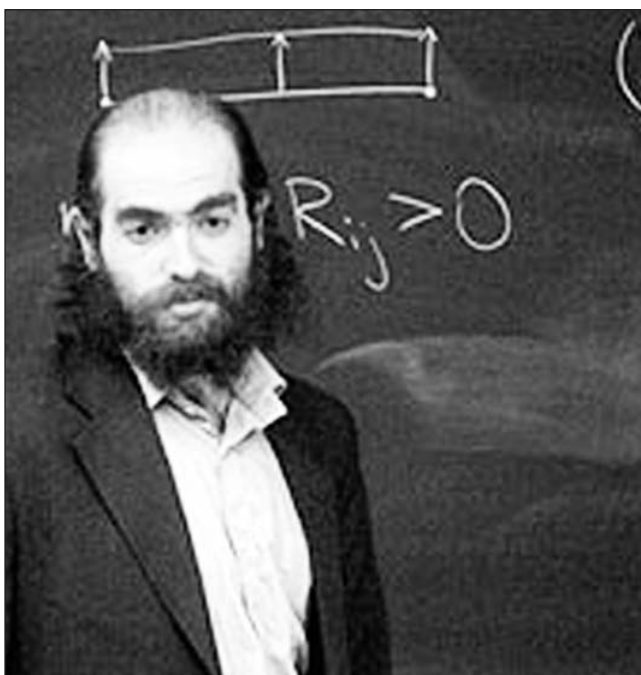
Вячеслав ТЕЛЬНОВ, генеральный директор киностудии «Ленфильм»:

- Если так сказал премьер-министр, значит, эти таблетки действительно кому-то не помешают. Даже спорить не буду. Кому именно - давайте уточнять не будем.

Олег КВАША, композитор:

- Большую горсть таких таблеток я бы посоветовал принимать по три раза в день всем представителям исполнительной власти, законодательной, а также судебной. Мне кажется, особенно подобные препараты необходимы некоторым нашим финансистам: Алексею Кудрину, Герману Грефу и Анатолию Чубайсу.

Спасут ли деньги российскую науку?



Только Перельман движет науку бесплатно

В ТЕКУЩЕМ году на науку, инновационные проекты и профильные федеральные программы будет выделена внушительная сумма - 1 триллион 100 миллиардов рублей. Ее направят на развитие фундаментальных и прикладных наук, высшего образования, высокотехнологичной медицины и много другого.

Лев КАРЛИН, ректор Российского государственного гидрометеорологического университета:

- Наша наука уже 20 лет почти не финансируется. Поэтому и утечка мозгов происходит колоссальная, и оборудование устарело. Сейчас даже гранты зачастую идут не на покупку нового оборудования, а на зарплату ученым. Мне кажется,

если сразу выделить такую огромную сумму, ничего не изменится, а если выделять с умом, адресно и постепенно, то дело может сдвинуться с мертвой точки.

Альберт ЧАРКИН, председатель Союза художников Санкт-Петербурга:

- Трудно сказать, спасут эти деньги науку или нет. В любом случае это хороший шаг, благодаря которому сотни талантливых ученых останутся на родине, а не поедут работать за границу.

Юрий МАМИН, режиссер:

- Думаю, нет... Дело в том, что мы даже толком не знаем, сколько средств нужно для науки. А главное - как контролировать расходование этих средств. К сожалению, система государственного контроля у нас не изменилась еще со времен Петра Первого.

Чего нельзя доверить роботу?

В ЯПОНИИ впервые в истории человечества в свадебную церемонию повел... робот! Молодые люди, поженившиеся столь оригинальным образом, пошли на этот шаг потому, что уверены: роботы скоро станут неотъемлемой частью повседневной жизни людей.

Юрий ГАЛЬЦЕВ, актер:

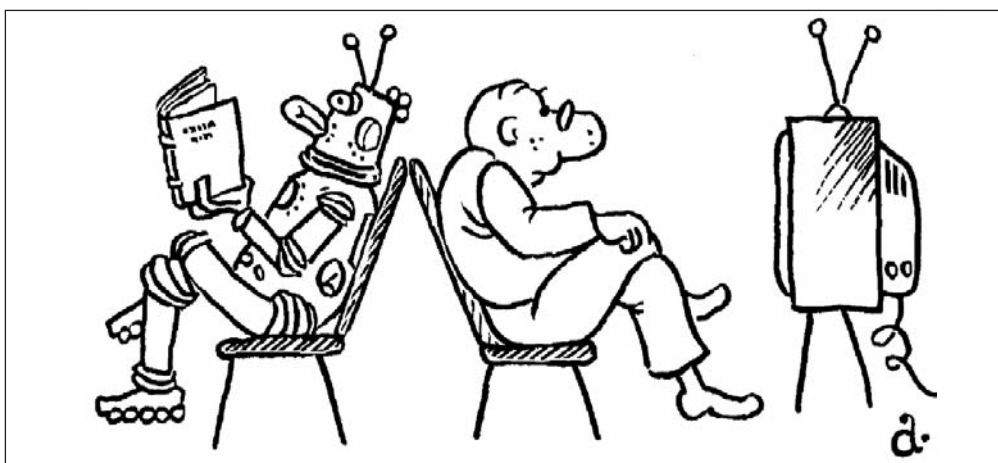
- Не доверил бы, наверное, водить машину. Хотя роботы и используются в управлении техникой, вспомнить хотя бы тот же автопилот, но вряд ли на наших дорогах они смогли бы стать полноценными водителями. А вот вместо регулировщиков их можно, и даже нужно, поставить! Роботы и взятки брать не будут...

Мария СЕМЕНОВА, писатель:

- Наверное, я работа вместо себя не посадила бы писать книги (*смеется*). Не знаю, к счастью или к сожалению, машины пока к творчеству не приспособлены. А вот там, где необходима высокая точность, скорость реакции или нужно работать в опасной среде, туда роботов отправлять - милое дело. Пусть трудятся на благо человечества.

Людмила СЕНЧИНА, певица:

- Если честно, я бы ничего роботам не доверила. Особенно - детей и животных. Сейчас для детей изобрели множество компьютерных игр и игрушек с искусственным интеллектом. Главное, чтобы дети и после 18 в них не заигрались. А то среди молодежи таких много...



Вопросы задавали
Марина БОЙЧЕНКО и Юлия ЛИ
Рисунок Василия АЛЕКСАНДРОВА
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



За жилье заплатим как в Канаде?

Приватизированные квартиры могут стать очень дорогим удовольствием

НАШ КОШЕЛЕК

ЗА УДОВОЛЬСТВИЕ жить в своей собственной квартире вскоре придется дорого заплатить. По крайней мере, совсем не те «копейки», что мы с вами отдаем сейчас. Ведь с 2013 года в России планируется ввести налог на недвижимость, который будет рассчитываться исходя из рыночной стоимости жилья. А вырученные средства должны пополнить местные бюджеты.

В НАСТОЯЩЕЕ время граждане платят два налога - на землю и на имущество. Ставка налога на имущество варьируется в зависимости от региона и оценочной стоимости жилья в среднем от 0,1 до 0,3 процента, причем в прогрессивной шкале фигурируют ценовые категории до 300 тысяч рублей, от 300 до 500 тысяч рублей и свыше 500 тысяч рублей. Если рассуждать здраво, то для большинства крупных российских городов, а для Петербурга и подавно, такая градация представляется смешной. Поскольку даже после некоторого снижения из-за кризиса цены на недвижимость в городе на Неве составляют в лучшем случае от 50 тысяч за квадратный метр, а найти даже однокомнатную квартиру стоимостью менее двух миллионов рублей - большая удача.

Но в этом как раз и загвоздка. Объясним почему. Дело в том, что оценочная стоимость квартир нынче заметно отличается от реальной - порой в десятки и даже сотни раз. Так что и сумма ежегодного налога получается не слишком существенной - несколько сотен

рублей, причем пенсионеры и вовсе освобождены от этих трат. Но по разработанному правительством законопроекту налог будут брать с реальной стоимости жилья. Сохранятся ли льготы, пока не ясно, да и вообще ставки нового налога пока не определены. Не ясно, и кто будет определять стоимость недвижимости - независимые оценщики или налоговая служба. Но если за основу возьмут, к примеру, канадский или американский вариант, где владельцы жилья платят более процента, то петербуржцам придется в среднем раскошелиться на 20 - 30 тысяч рублей в год.

Оценочная стоимость квартир нынче заметно отличается от реальной - порой в десятки и даже сотни раз.

Такая сумма, согласитесь, неприятно впечатляет. А для малоимущих слоев населения, которые в нашей стране в отличие от заграницы порой владеют вполне достойными, недорогими квартирами, она и вовсе неподъемна. Однако будем надеяться, налоги все-таки окажутся не такими драконовскими. Иначе, вполне вероятно, после введения налога в России начнется массовая деприватизация жилья.

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Рисунок Виктора БОГОРАДА

Небесплатный сыр

Россияне вновь лезут в кредитную мышеловку

ОПАСНАЯ ПРИВЫЧКА

ФИНАНСОВЫЙ кризис заканчивается или уже и вовсе закончился, а значит, можно вновь жить на широкую ногу. Жить в долг. Количество россиян, считающих именно так и в результате залезающих без всякого серьезного повода в долговую яму, вновь начало стремительно увеличиваться. Благо банки этому процессу способствуют изо всех сил.

Долг платежом красен?

Спору нет, ипотека или развитие перспективного бизнеса - вполне достойный повод, чтобы взять кредит. К тому же условия по таким займам для граждан пусть не так быстро, как хотелось бы, но все же улучшаются. Однако нынче, как и в докризисную пору (то есть до осени 2008-го), в моду вновь входят потребительские экспресс-кредиты. Улицы, вагоны метро, буквально все вокруг пестрит объявлениями банков с призывами вроде «получи кредит за 15 минут», «деньги быстро и недорого». Не хватает на дорогую одежду, новые мобильные телефоны, бытовую технику, вкусную еду? Добро пожаловать в долговую рай! Или все-таки ад?

Любопытно, что еще год-полтора назад многие банки сами сворачивали свои программы кредитования. Так как с огромным трудом «выбивали» из своих должников щедро и под высокий процент розданные суммы. Овчинка, казалось, уже не стоила выделки - риск невозврата был слишком велик, объемы пло-



Не отрывай бумажку - должником станешь!

хих, или, как модно нынче выражаться, «токсичных», кредитов росли пугающими темпами. Да и граждане, потерявшие работу или часть зарплаты и попавшие в кредитную ловушку, начали понимать: жить по средствам порой бывает очень полезно.

Финансовая безграмотность

Но всеобщее отрезвление от кредитной эйфории длилось недолго. Начался кредитный бум номер два. Нынче по закону банки обязаны раскрывать реальную ставку, включая разнообразные комиссии. Она, кстати, снижается и по потребительским кредитам, но в среднем все равно превышает 25 процентов годовых! А в отдельных организациях, где от тебя требуется только паспорт и от силы час-два времени, проценты и вовсе порой зашкаливают за 40 - 50 годовых. Жуткая переплата, но она почему-то никого не останавливает. Перед глазами пример западного общества потребления с его постоянным «покупай, покупай!». Пример дур-

ной, а оттого еще более заразительный. К тому же, в отличие от Западной Европы или Северной Америки, финансовая грамотность заемщиков оставляет желать много лучшего. Порой они просто не читают мелкий шрифт или переоценивают свои силы, поскольку находятся в эйфории от близости легких (как им ошибочно кажется) денег.

Да и многие банки практически не проверяют кредитоспособность людей, предпочитая брать не качеством, а количеством и надеясь, что такая стратегия окупится. К тому же уверяют, что оказывают российской экономике большую услугу: кредитование стимулирует спрос, а тот в свою очередь помогает росту производства и созданию новых рабочих мест. Отчасти так, но не слишком ли дорогая цена будет заплачена за этот рост? И что случится, если цены на нефть вновь резко упадут и нас накроет вторая волна кризиса? Ведь граждан, привыкших жить в долг, а не стремящихся работать более эффективно, такая волна накроет обязательно.

Сергей ЛИНЕШИРОВ
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Против рубля прекратят играть

Национальная валюта снова начнет движение вверх

ВАЛЮТНЫЙ ПРОГНОЗ

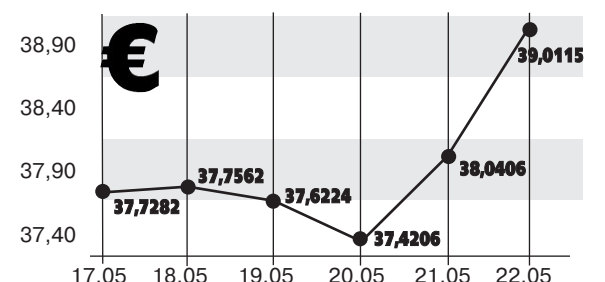
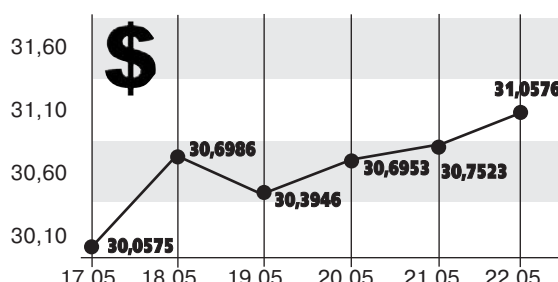
Александр ГРЕБЕНКО, генеральный директор ООО «Кредитный и финансовый консультант»:

- НЕФТЯНЫЕ котировки в России сохраняются на высоком уровне, поэтому на этой неделе мы увидим, как рубль будет укрепляться. В конце месяца по традиции игры против национальной валюты прекращаются, так как предприятиям нужно произвести

налоговые выплаты. Таким образом, по нашим прогнозам, за доллар к концу недели будут давать 29,50 рубля, а за евро - примерно 38,50 рубля. То есть доллар на этой неделе ждет более радикальное снижение в цене, чем евро.

Ольга РЯБИНИНА

А вот как вели себя основные валюты на минувшей неделе



Расплата будет неизбежна

Срок давности по взысканию штрафов собираются отменить

ИНИЦИАТИВА

В ГОСДУМУ внесен законопроект, предполагающий фактически отменить срок давности по административным штрафам, которые должны быть взысканы по решению суда.

В СООТВЕТСТВИИ с действующим Кодексом об административных правонарушениях на оплату штрафа отводится 30 дней, потом, если нарушитель сам не оплатил штраф, в действие должны вступать судебные приставы. Сейчас срок, в течение которого можно принудительно взыскать штраф, ограничен одним годом. За исключением случаев, когда неплательщик целенаправленно скрывается от приставов. Однако, как отмечают инициаторы нового законопроекта, не так просто доказать, что про штрафованный человек специально уклоняется от наказания. К тому же из-за бюрократических проволочек сами судебные приставы иногда не

Законодатели хотят, чтобы неплательщики сами следили за исполнением возложенных на них судом обязательств.

успевают вовремя взыскать штраф, даже если человек и не думает «бегать». Например, в 2009 году было закрыто около полутора миллионов исполнительных производств в связи с истечением срока давности взыскания штрафа.

Теперь предлагается приостанавливать течение срока давности по неуплаченным штрафам. Законодатели хотят, чтобы неплательщики сами следили за исполнением возложенных на них судом обязательств. Ведь в противном случае они могут столкнуться с проблемами, например, при выезде за границу хоть через 10 - 20 лет.

Правозащитники дружно критикуют законопроект.

- Мне кажется, это глупость - отменять срок давности по уплате штрафов, - говорит Александр Холодов, председатель Комитета по защите прав автомобилистов. - Срок давности хоть как-то дисциплинировал исполнительные органы. Если они в течение года не могут получить штраф, значит, фактически расписываются в своей беспомощности и неэффективности. Кроме того, и сейчас существует много рычагов давления на штрафников. Могут посадить на 15 суток, судебные приставы имеют право наложить арест на имущество, вычесть сумму штрафа с зарплаты... Я знаю, что у нас зачастую «тормозят» с взысканием штрафов, потому что инспекторы ГИБДД несвоевременно передают необходимые документы судебным приставам. Так наладьте нормальное взаимодействие и скорость обмена информацией между представителями ведомств!

Юлия ЛИ

Фото Святослава АКИМОВА



Скоро штраф за нарушение ПДД можно будет взыскать с должника и через 20 лет

А у нас в кармане банк, а у вас?

«БАНК в кармане» - необычное словосочетание. Тот, кто слышит его впервые, вполне может подумать, что речь идет о компьютерной игре или об очередном мобильном устройстве. Те же, кто подключил «Банк в кармане», ответят, что это новая услуга банка «Русский стандарт»*. Она освобождает от необходимости посещать офисы банка для того, чтобы совершить денежный перевод, оплатить услуги ЖКХ, открыть вклад или пополнить счет банковской карты.

НЕСМОТРЯ на окружающие нас перемены, до недавнего времени методы оказания банковских услуг отличались завидным постоянством. Как и во времена древних греков, для того чтобы открыть депозит или взять ссуду, приходилось ехать в отделение банка и отстаивать там внушительную очередь. Многое изменилось с появлением дистанционного банковского обслуживания, когда большинство операций стало возможно совершать из любой удобной точки - в парке, на даче или дома, уютно устроившись в кресле. Несмотря на очевидное удобство,

дистанционный банкинг с трудом приживался в компьютерных и мобильных устройствах клиентов российских банков: слишком сложен в использовании, много комиссий, да и в безопасности Интернета убедиться нелегко.

Один из способов решения этих проблем - развитие нового банковского продукта: пакет услуг, в котором объединены наиболее важные и востребованные банковские сервисы. «Банк в кармане» - это банковская карта с расширенным функционалом в изящной зеленой упаковке. С помощью такого «карманного банка» можно получить информацию о состоянии своих банковских счетов, открыть, погасить или получить кредит, сделать денежный перевод или просто перекинуть деньги между своими счетами без комиссии¹, оплатить товары и услуги.

С «Банком в кармане» денежные переводы можно совершать как между счетами, открытыми в банке «Русский стандарт», так и на счета, открытые в других банках. Для проведения операции достаточно зайти в раздел «Интернет-банк» на официальном сайте банка «Русский стандарт»,

заполнить форму или создать шаблон платежа на будущее, чтобы экономить время и не вбивать реквизиты каждый раз. Шаблон автоматически сохраняется, и им можно пользоваться при повторных операциях.

При этом завести свой собственный «Банк в кармане» можно за пять минут, подписав заявление в любом операционном офисе банка «Русский стандарт» или более чем в 2700 магазинах, список которых можно найти на интернет-сайте банка. Карта является неэмбоссированной, то есть без указания имени держателя. Тем не менее такие карты обладают всеми необходимыми степенями защиты и принимаются во всем мире для оплаты товаров и услуг. «Банк в кармане» выдается в день обращения, а пользоваться картой можно сразу после активации.

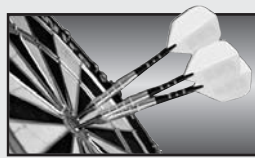
Ваш собственный банк должен уметь зарабатывать деньги. Если вы решите положить собственные средства на счет своего «Банка в кармане», обычная карта превратится в дополнительный источник дохода. Ведь на остаток средств на счете банк «Русский стандарт» ежедневно начисляет процент, который по

итогам 2009 года оказался выше официального уровня инфляции. Это значит, что вы получаете доход и продолжаете свободно распоряжаться своими деньгами, совершая необходимые платежи. Пополнять счет можно через любой приемный банкомат, в офисе банка «Русский стандарт», через платежные терминалы QIWI®, «Киберплат» или систему «Рапида».

Вам кажется, это слишком хорошо, чтобы быть правдой? Обо всем и по порядку расскажут по бесплатному справочному телефону ЗАО «Банк «Русский стандарт» **8-800-200-6-200**. Позвоните и убедитесь сами! А самым продвинутым советуем обратиться на сайт банка **www.bank.rs.ru**.

*ЗАО «Банк «Русский стандарт» Генеральная лицензия Банка России № 2289 от 19 июля 2001 года выдана бессрочно.

¹ С 19.03.2010 по 30.06.2010 в течение срока действия специальной акции. Подробную информацию об организаторах, сроках и условиях участия смотрите на сайте ЗАО «Банк «Русский стандарт»: www.bank.rs.ru во вкладке «Возможности» раздела «Банк в кармане».



ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА

Кто удивил нас на этой неделе



1 Джессика Уотсон

АВСТРАЛИЙСКАЯ школьница Джессика Уотсон завершила одиночное кругосветное путешествие на яхте. 16-летняя девушка стала самой юной из мореплавателей, в одиночку обогнувших земной шар. Путешествие Уотсон на розовой яхте длилось 210 дней - пройдено 23 000 морских миль! Кстати, упрямая девушка отправилась в кругосветку, не вняв предупреждениям властей: они с самого начала считали это путешествие очень опасным. Но хорошо то, что хорошо кончается. Теперь Джессика дома, но ее подвиг рискует уйти в массы. Интересно, сколько девчонок в ближайшее время тоже попросятся у родителей в кругосветку?

2 Гоша Куценко

АКТЕР Гоша Куценко неожиданно для всех стал... блондином. Правда, его знаменитая стрижка под ноль при этом никуда не делась - просто на съемках артисту предложили парик с длинными русыми волосами. Говорят, новый имидж так понравился Гоше, что даже вне съемочной площадки он продолжал расхваливать со своей новой роскошной шевелюрой. Коллеги уже стали бояться за артиста: а вдруг знаменитая лысина России решит навсегда стать волосатой головой? К счастью, опасения не подтвердились. Тем лысина и прекратилась, что позволяет легко примерить любую прическу...



3 Хэзел Соарес

94-ЛЕТНЯЯ жительница штата Калифорния Хэзел Соарес получила диплом об окончании колледжа в Окленде. Она мечтала о нем с детства, но планам помешала Великая депрессия. А потом пошли дети, внуки и правнуки - миссис Соарес было не до того. И вот на старости лет бабушка реализовала свою мечту - поступила в колледж и с успехом его окончила. Только теперь она чувствует себя по-настоящему счастливой. Жаль только, что полученные знания применить на практике уже вряд ли удастся. Видимо, принцип «век живи - век учись» пенсионерка поняла слишком буквально...

4 Гарри Каспаров

ЭКС-ЧЕМПИОН мира по шахматам Гарри Каспаров чуть не проиграл в шахматы 8-летнему израильянину Саару Дрори. Необычный матч между взрослым дяденькой и маленьким мальчиком длился более трех часов: школьник бился до последнего, но под конец все-таки сдался мастеру. И слава богу! Талантливый школьник еще выиграет в шахматы не одну партию, а россиянину было бы стыдно потерпеть поражение от ребенка. А то Каспаров в последнее время так увлекся политикой, что порядком подрастерял славу шахматного гения. Так недолго начать проигрывать даже малышне...



5 Сергей Шнуров

БЫВШИЙ лидер группы «Ленинград» Сергей Шнуров снялся в своем новом клипе практически голым. На видеоролике, который тут же попал в Интернет, он прикрывается разье гитарой. Впрочем, скандальный клип не решилось продемонстрировать даже известное своими свободными нравами интернет-сообщество. Довольно быстро ролик с сайта удалили. Похоже, бедный Шнуров совсем запутался и забыл, каким местом и способом лучше всего удивлять поклонников. Может, стоило сделать ставку на вокальные данные?

Вместе с вами удивлялась
Ольга РЯБИНИНА

Окно родилось во сне

Работе инженера помешала любовь к стеклу

КАРЬЕРНЫЙ ВИРАЖ

ПЕРСОНАЛЬНАЯ выставка - дело сложное и почетное. И далеко не каждый профессиональный художник может похвастаться тем, что в его творческой карьере такая выставка была. А вот Екатерина Коршунова может. Не так давно витражи, мозаики и панно, сделанные Екатериной, можно было увидеть на выставке ее работ. Хотя по профессии Екатерина Коршунова не художник, а инженер-гидролог.



Обычную кухонную стену Екатерина Коршунова может превратить в произведение искусства

ИНТЕРЕС к различным изделиям из стекла и камня проснулся у 15-летней Екатерины после поездки по Золотому кольцу. Но то ли смелости не хватило, то ли пересилило увлечение турпоходами, и после школы Екатерина пошла учиться не в художественный вуз, а в Гидрометеорологический. И уже к третьему курсу окончательно поняла, что инженером работать не будет - тяга к творчеству не давала покоя.

Так после окончания института Екатерина Коршунова решила начать новую жизнь. Пошла работать учителем рисования в школу и параллельно делала различные панно, небольшие мозаики, витражи - из старых бусин, пуговиц, кусочков стекла и ракушек, найденных самой или принесен-

ных друзьями. А потом вдруг поняла, что ей не хватает опыта, и устроилась на стройку - простой рабочей.

Именно там Екатерина научилась реставрационным и отделочным работам, узнала все тонкости обращения с ее любимым материалом - стеклом. Главными покупателями квартир тогда были новые русские, и Екатерина до сих пор вспоминает их безумные дизайнерские идеи, когда все потолки в квартире выклады-

вали сусальным золотом, а стены - зеркалами.

После такого уже ничего не страшно, и Екатерина ушла в свободное плавание - оборудовала дома небольшую мастерскую, где сегодня создает настоящие произведения искусства. А недавно сбылась мечта Екатерины Коршуновой - она сделала большое витражное окно, которое снилось ей с 15 лет.

Анна ВЕТЛИНСКАЯ
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

«Русский Бреге» подарил чудо-часы патриарху

Мастер из Петербурга создает сложнейшие хронометры, не имеющие аналогов в мире

КНИГА РЕКОРДОВ «СМЕНЫ»

РАБОТЫ Константина Чайкина - это не обыкновенные часы, а настоящее произведение искусства и одновременно архисложные механизмы с большим количеством полезных функций. Не так давно мастер создал хронометр, который вызвал удивление и у выдавших виды западных специалистов петербуржца русским Бреге.

- СВОИ астрономические часы я назвал «Воскресение», поскольку по форме они напоминают православный храм, - рассказывает Чайкин. - Их

механизм отличается от привычных всем настольных часов тем, что показывает дату православной Пасхи, а еще фазы Луны, имеет счетчик лет, карта звездного неба и указатель звездного времени...



Константин Чайкин - единственный в России член Международной академии независимых часовщиков

На создание этого сверхсложного хронометра ушло три года, около 700 деталей и не нужно было ни одного электронного приспособления!

- Они появились благодаря сложнейшим расчетам, - с гордостью говорит о часах 34-летний Чайкин, кстати единственный в России действительный член Международной академии независимых часовщиков (АНСИ). - Я долго думал, как их украсить. В итоге корпус сделал из янтаря и позолоченной латуни. А часовую стрелку украшает бриллиант.

Сегодня эти чудо-часы находятся у Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. А в коллекции мастера имеется, например, не менее уникальный настольный хронометр с мусульманским календарем, наручные часы с указателем фаз Луны, карманные - с индикатором запаса хода и многие другие.

Марина БОЙЧЕНКО

В ГОСТЯХ
У «СМЕНИ»

КАК известно, весь мир - театр, а люди в нем актеры. Причем некоторые из них актеры очень хорошие. В частности, Лариса Луппиан. Не только супруга Михаила Боярского и мать Лизы Боярской, но и превосходная театральная актриса. О настоящем и будущем театра Лариса Регинальдовна побеседовала с корреспондентом «Смены».

Только не кашлять!

- Телевидение, кино с его новомодным 3D-форматом - конкуренция за внимание зрителя велика как никогда. Но популярность театральных постановок в Петербурге остается стабильно высокой - в чем секрет?

- В том, что это живое искусство. Такой эффект присутствия не обеспечишь никаким 3D. Людям нравится наблюдать за любимыми актерами: как те сегодня, в данный конкретный момент, выглядят, как стареют...

- А вы чувствуете энергетику зала?

- Вообще-то хозяином публики всегда должен быть актер. Управлять ею словно хороший фокусник. Идеальный зал - очень тихий, по крайней мере на драматических спектаклях. Когда никто даже не покашливает, все вовлечены в происходящее на сцене, стоит гробовая тишина. Когда же начинаются посторонние шумы, это своего рода сигнал для актеров. Значит, что-то идет не так, требуется немедленно провести внутреннюю корректировку. На мой взгляд, спектакль можно сравнить с сеансом психотерапии. И чтобы эффект получился максимальным, требуется полностью завладеть вниманием зрителя.

- В последние годы все большую популярность набирает антреприза. Такие коммерчески выгодные спектакли, в которых, в частности, играете и вы, - просто хороший дополнительный заработок или все-таки высокое искусство?

- Антреприза антрепризе рознь. Да, это выгодный, хороший бизнес, некоторые легкомысленные комедии действительно ориентированы на сиюминутный интерес у публики. Однако я, как и многие мои коллеги, смотрю сначала не на сумму гонорара, а на материал - интересен он или нет. Не играю только ради денег. Кстати, на базе нашего Театра имени Ленсовета существует заведомо убыточная Лаборатория молодых режиссеров, создающих спектакли некоммерческие, экспериментальные, но не лишённые интересных творческих открытий. Такие постановки, безусловно, тоже необходимы.

Будущее за продюсерами

- В начале девяностых годов вы вели на питерском телевидении «Театральный дневник». Передачу, если не ошибаюсь, просветительского характера...

Лариса ЛУППИАН: «Талант виден и по движению ресницы»

Известная актриса считает, что соперничество в семье - это ужасно

- Скорее информационно-просветительского. Делала «Театральный дневник» я по сути за свой счет, денег за него на телевидении не давали, а потом и вовсе закрыли. Признаться, меня там попросту съели, относились с нескрываемым пренебрежением и даже презрением. И это навсегда отбило у меня охоту создавать подобные проекты.

- Как вы считаете, почему у больших театральных режиссеров бешеной популярностью по-прежнему пользуются пьесы Шекспира, созданные на рубеже XVI - XVII веков? Как объяснить, что практически никому не интересен современный материал, написанный молодыми драматургами?

- Я отношусь к этому, как к бессилию нашего времени создать что-то равное по уровню драматургии «Гамлету», «Ромео и Джульетте», «Отелло»... Такие мастера, как Шекспир, Мольер, Островский, рождаются, по-видимому, раз в 300 - 400 лет. И их произведения не потеряли актуальности и сейчас, поскольку

«Хозяином публики всегда должен быть актер. Управлять ею словно хороший фокусник».

ку талантливо говорят о вечных ценностях и проблемах - любви, ревности, предательстве.

- Все течет, все меняется. Каких изменений ждать на российской сцене?

- Репертуарный театр дышит на ладан, будущее за продюсерскими театрами. Именно талантливые менеджеры вроде руководителя «Приюта комедианта» Виктора Минкова, а не режиссеры должны стоять у руля. Поскольку сильные режиссеры сейчас нарахват, они востребованы в том числе и за границей и не хотят тащить на себе театры за маленькие оклады. К тому же такие знаменитости, как Марк Захаров, Галина Волчек, не молодеют, скоро им придется передавать бразды правления своими театрами в другие руки. И кто же их заменит? Толь-

ко продюсеры, которых централизованно, с помощью государства, надо обучать на специальных курсах.

- Наши театры высоко копируются на мировой арене?

- Очень высоко. К примеру, МДТ - Театр Европы Льва Додина круглый год разъезжает по Старому Свету. Но там все отлажено до автоматизма, а вывезти, к примеру, наш театр куда-то - труд колоссальный и неподъемный. Хотя мы все же регулярно выбираемся на театральный фестиваль в Марсель и пользуемся там большой популярностью.

«Мы актеры, а не спортсмены»

- Признаться, приходилось «выгрызть» роли? Или вы для этого слишком мягкий человек?

- В театре ничего невозможно «выгрызть» по определению. Поскольку здесь все зависит от таланта и мастерства - сразу ясно, кто что собой представляет. Это видно по всему - по шагу на сцене, по движению ресницы. В кино, конечно, немного иначе - требуется удача, личная инициатива, связи. Поэтому порой даже средние артисты востребованы - постоянно снимаются, много зарабатывают. Впрочем, нельзя сказать, что в кино обо мне совсем не вспоминают. Недавно снялась в сериале «Слово женщине». 253 серии, конвейер, конечно, работа на выживание, но получилось, на мой взгляд, совсем неплохо.

- Тем не менее в плане популярности вы все же уступаете мужу и дочери. Переживаете по этому поводу?

- Ничуть. Поскольку у нас нет первых, вторых и третьих мест. Внутреннее соперничество - это ужасно омерзительно, особенно в семье. Да и в коллективе тоже. Мы же не спортсмены, не за медали боремся. Главный критерий оценки нашей работы - признание зрителей.

- На вашу дочь Лизу Боярскую слава обрушилась в юном возрасте. Согласитесь, в психологическом плане это довольно опасно.

- Очень важно, что Лиза выросла в актерской семье. И все сама прекрасно понимает об актерской славе, относится к ней иронически, даже философски. И не питает иллюзий. Все может быть: сейчас ты на гребне волны, а через десять лет в забвении. Так что лучше всего руководствоваться девизом: делай что должен, и будь что будет.

Сергей ПОДУШКИН



Луппиан верна театру, но не отказывается и от кино

Пассажиры насильно загоняют в зоны

В метро не могут починить эскалаторы, зато активно продвигают позонную систему оплаты проезда

ЗУД РЕФОРМАТОРСТВА

КРАЙНЕ тяжелой выдалась минувшая неделя для петербуржцев, регулярно пользующихся пересадочным узлом «Спасская» - «Садовая» - «Сенная». Из-за поломки новейших эскалаторов пассажирам пришлось делать приличный круг, что привело к людским заторам. Однако, не успев довести до ума одно, так сказать, ноу-хау, в метрополитене упорно продвигают другое - позонную систему оплаты проезда.

За Гарюгина отдувается заместитель

Несмотря на то что никаких серьезных экономических расчетов проекта нет (или, возможно, их просто скрывают от общественности), представители метрополитена уже провели презентацию «подземной реформы» в Законодательном собрании. Начальник подземки Владимир Гарюгин в парламент не приехал - вместо него отдувалась замначальника по экономике и финансам Ирина Воробьева. Она рассказала, что Петербургский метрополитен предлагает установить три зоны, границы которых представляют собой концентрические кольца. Расположены они будут на разном удалении от центральных станций. Кто проехал одну зону, заплатит меньше, чем сейчас, кто пересек все три - раскошелится по максимуму. Но в том-то и проблема, что 70 процентов пассажиров сегодня пересекают две, а то и три зоны как минимум дважды в день - из дома на работу и с работы домой! Ведь прокатиться оставку-другую можно на авто-



Лучше пешком?

бусе или трамвае.

Конкретные тарифы Воробьева депутатам не представила, чем, естественно,

вызвала всеобщее недовольство. Похоже, метрополитен думает исключительно о своем доходе, а не о кошель-

ках пассажиров. «Подземные реформаторы» уже подсчитали, что, вложив в проект позонной оплаты 250 миллионов рублей, окупят свои вложения за 6 - 7 лет.

Безопасность - не главное?

Заметим, что даже Московский метрополитен недавно заявил об отказе от позонной оплаты проезда. А ведь в столице действуют 12 линий и 177 станций метро - это в два раза больше, чем в Петербурге. Но коллега Гарюгина, руководитель московской подземки Дмитрий Гаев, посчитал, что проект будет нецелесообразным, пока у москвичей не появится альтернатива - хотя бы в виде кольцевой надземки. А у нас об удобстве горожан думать не принято...

Что тут говорить, если в петербургском метрополитене пока не могут обеспечить главное - безопасность пассажиров. На днях выяснилось, что эскалаторы на «Спасской» вообще представляют угрозу для людей при работе на подъем. Да и при спуске ступеньки шатаются, что может наблюдать каждый пассажир.

Почему же в метро с самого начала пренебрегли безопасностью горожан?

- Потому что деньги не умеют расходовать, - высказал свое мнение на условиях анонимности один из сотрудников метро, работающих на злополучной «Спасской». - Купили бы нормальные эскалаторы - проблем бы не было. А теперь даже невозможно сказать, когда машины снова заработают...

Ольга РЯБИНИНА

Фото Святослава АКИМОВА

РЕАКЦИЯ ГУБЕРНАТОРА

Валентина МАТВИЕНКО:

«Надо взвесить все составляющие проекта позонной оплаты проезда»

НА ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ в Смольном «Смена» решила выяснить мнение губернатора Валентины Матвиенко по поводу проекта позонной оплаты проезда в метро. Градоначальница пообещала нашей газете, что спешить с ее внедрением не будут:

- СЕЙЧАС работа по проработке системы позонной оплаты только началась. Метрополитен заказал у одного из НИИ исследование на тему ее применения. Еще нужно серьезно взвесить все составляющие проекта. Введение новой системы не направлено на повышение оплаты проезда в метро. Если сделать эффективную позонную оплату, то это гарантирует социальную справедливость для всех, кто пользуется подземным транспортом. В результате ее введения пассажиры будут платить за то расстояние, которое они проезжают. Эта система уже стала привычной для многих зарубежных стран. У нас она может быть внедрена не ранее конца 2011-го - начала 2012 года.

Омраченный праздник

В дни юбилея Победы с блокадников требовали деньги

НЕКРАСИВО!

ЭКСКУРСИОННАЯ группа, состоявшая из блокадников, решившая перед юбилеем Победы посетить музей-диораму «Прорыв блокады Ленинграда», была неприятно удивлена: чтобы услышать рассказ экскурсовода, надо было заплатить по 20 рублей «с носа».

ДЕНЬГИ, конечно, смешные, но дело ведь в принципе. Почему-то в других музеях, посвященных событиям

Великой Отечественной войны, с ветеранов и блокадников плату не брали. «Может, с нас скоро деньги за посещение Пискаревского кладбища будут требовать?» - тихо возмущались блокадники.

- Время сейчас, видимо, такое. Знаете, не жалко денег, но как-то неприятно. Хороший ведь музей, - вздыхает Раиса Малева, председатель Совета ветеранов и блокадников Ленинградского Металлического завода. - Сейчас так много говорят о помощи ветеранам, о подвиге советских солдат, и вдруг такое... Ну, надеюсь, эти деньги пойдут на благо музея.

В музее-диораме нас заверили, что вход для ветеранов и блокадников свободный, однако экскурсионное обслуживание платное для всех.

- И то, если люди заранее заказывают экскурсию и говорят нам, что будут блокадники и ветераны, мы идем им навстречу и обслуживаем бесплатно, - заверил «Смену» директор музея Денис Пылев. - Эта группа, видимо, приехала к нам вне графика. Получилась накладка. Если частная фирма, которая их привезла, несвоевременно и плохо все организовывала, пусть не перекладывает свою вину на нас!

Однако в фирме «Гранит», возившей ту экскурсию, уверяют, что о переносе экскурсии они заявили заблаговременно, договоренности были выполнены и группа приехала вовремя.

Сейчас уже трудно разобраться, кто в этой истории прав. Но, наверное, музею стоит ввести бесплатное экскурсионное обслуживание для ветеранов и блокадников вне зависимости от того, с какой группой они приехали и просили ли о бесплатной экскурсии заранее. Ведь людей, переживших войну, осталось так мало. Зачем же было омрачать им праздник?

Юлия ЛИ

Это было недавно, это будет опять!

Балтийская медиа-группа к Дню рождения города делает подарок петербуржцам

ТЕЛЕ-
РЕВИЗОР

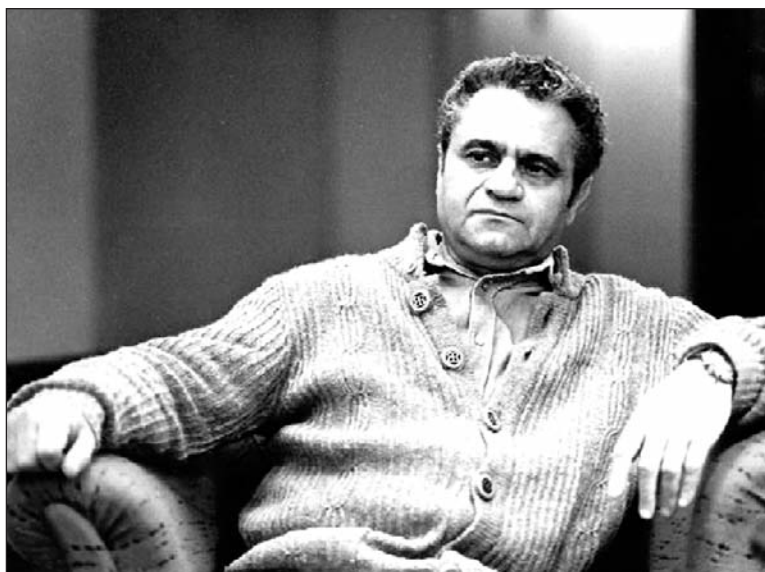


«Комеди клуб» стал длиннее и скучнее

Новая версия шоу
потерпела фиаско

КОНЦЕРТ
ДЛЯ ВСЕХ

ТЕЛЕКАНАЛ 100 ТВ, «Радио «Балтика», агентство «БалтИнфо», газеты «Смена», «Вечерний Петербург», «Невское время», Фонд поддержки и развития СМИ приглашают петербуржцев на концерт «Это было недавно...» в БКЗ «Октябрьский». Программа посвящена 85-летию со дня рождения нашего великого земляка - народного артиста России, композитора Вениамина Баснера.



Петербуржцев и гостей города ждет встреча с лучшими произведениями Вениамина Баснера

ЕГО перу принадлежат такие шедевры советской песенной классики, как «С чего начинается Родина?», «На безымянной высоте», «Березовый сок», «Белой акации гроздь душистые...», и десятки других. Ни один праздничный концерт не обходится без песен Баснера. Произведения Вениамина Ефимовича включают в свой репертуар не только мэтры нашей эстрады, но и молодые исполнители.

В концерте памяти композитора прозвучат самые люби-

мые его произведения. Их исполняют Иосиф Кобзон, Ирина Богачева, Сергей Захаров, Людмила Сенчина, Эдуард Хиль, Таисия Калинченко, Василий Герелло, Дмитрий Харатьян, Татьяна Буланова.

Авторские вечера композиторов - мэтров советской песенной классики сегодня большая редкость. А потому этот концерт, надеемся, вызо-

вет живой интерес публики. Для всех поклонников творчества Баснера - это блестящая возможность вновь встретиться с юностью и окунуться в лирическую и добрую атмосферу музыки прошлых лет. И еще раз убедиться в том, как верно звучат слова знаменитой песни: «Это было недавно, это было давно!»

Соб. инф.

Легран устал от гастролей

Знаменитый композитор дает концерт в Петербурге в последний раз?

НА БИС

РАННЕЕ утро. Вокзал. На перроне прощаются двое влюбленных. Идет дождь. Она обещает ждать его возвращения, а он лишь прячет глаза и торопливо поднимается в вагон. Именно этот эпизод фильма «Шербурские зонтики» сопровождает, пожалуй, лучшая романтическая музыка. За нее

стоит поблагодарить харизматичного французского композитора с армянскими корнями Мишеля Леграна. Вот уже больше сорока лет он исполняет эту мелодию в крупнейших концертных залах по всему миру.

ЛЕГРАН часто признавался, что питает к России, а в частности к Петербургу, особые чувства. Именно в нашем городе сегодня, 24 мая, в Фи-

лармонии пройдет концерт маэстро совместно с оркестром «Виртуозы Москвы». Однако, как выяснила «Смена», скорее всего это последние гастроли Леграна в Петербурге. Мол, маэстро признался, что перелеты из одной страны в другую даются ему все сложнее. Да и возраст (сейчас композитору 77 лет) не располагает к путешествиям.

Мира СЕРГЕЕВА

КТО БЫ мог подумать еще пару лет назад, что у суперуспешного проекта ТНТ будет такой печальный финал?! А как все феерично начиналось: по выходным вечерами народ зависал у телевизоров, а шутки резидентов цитировали в автобусах и магазинных очередях - это и есть слава! Но постепенно самые популярные резиденты разбежались по другим каналам и жанрам, а юмор оставшихся, хоть и не стал более приличным, прежнего энтузиазма уже не вызывал.

ПОРА менять формат, решили продюсеры. И поменяли. Теперь программа выходит реже, зато длится дольше. Ну и вложенные в новый-старый проект средства, как говорится, налицо. Богато стало в «Комеди клубе»: на сцене камин и живой оркестр, в зале - эскалатор, в ведущих - один из главных телевизионных шоуменов Гарик Мартиросян. Зато пропали столики, за которыми сидели приглашенные звезды и рядовые зрители, и появился обычный «партер», в

котором звезды как-то затерялись, а простые зрители смотрятся подозрительно - слишком уж им весело. Хотя, чтобы смеяться над тем, что происходит на сцене, надо обладать какой-то повышенной смешливостью. Так что складывается ощущение, что средства были вложены и в публику.

Ну а на сцене тем временем сменяют друг друга в основном бывшие кавээнщики, пополнившие ряды резидентов Комеди клуба. И все они явно талантливы, и визажисты-стилисты над ними тоже явно поработали, да и тексты у них теперь тоже хорошо продуманы.

Вот эта-то продуманность и сыграла с проектом злую шутку. Ведь если раньше юморили вроде и не слишком изысканно, зато был в этом юморе элемент неожиданности, который и вызывал повальный смех всей страны, то теперь нам выдают шутки, которые даже самый неискушенный зритель может просчитать от начала до конца. А то, что можно просчитать, уже по определению не смешно.

Анна ТАРАСОВА



Резидентам «Комеди клуба» остается только разводиться руками

МИНИ-АФИША

Концерт «Маленький принц»

29 мая
Михайловский театр

ПОКА еще мы живем в стране, где подвигнуть людей поделить с нуждающимися могут только такие концерты, как тот, что пройдет в Михайловском театре. Звезды разных жанров и калибров выступают здесь, чтобы собрать деньги для фонда «Подари жизнь!», помогающего детям с онкологическими заболеваниями. Будем надеяться, в ближайшее время надобность в таких акциях отпадет и помощь ближнему из модного мероприятия превратится в насущную необходимость.

Фестиваль «Музыкальный Олимп»

25 мая - 2 июня

ЛЮБИТЕЛЯМ классической музыки, интересующимся ее дальнейшей судьбой, на этой неделе представится возможность познакомиться с теми, кто будет творить эту судьбу в ближайшие полвека. Молодые лауреаты различных музыкальных конкурсов последних лет выступят на XV Международном фестивале «Музыкальный Олимп», а одному из них даже доверят сыграть на скрипке Страдивари.

Премьера «Америка-2»

25, 26 мая
Театр им. Ленсовета

ПЬЕСЫ одного из самых популярных драматургов современной Европы сербы Биляны Срблянович относятся к жанру так называемой новой драмы - то есть когда о жизни рассказывают жестко. Петербургские зрители уже могли видеть пьесу Срблянович «Саранча» в том же Театре им. Ленсовета. Теперь вот режиссер Петр Шерешевский поставил здесь другую, под названием «Америка. Часть вторая», в центре которой судьба человека, поднявшегося по социальной лестнице, больно упавшего с нее и сумевшего начать все сначала.

Подготовила
Анна ВЕТЛИНСКАЯ

В эмиграции Бродский скучал по коту Осе

Подруга знаменитого поэта
Татьяна Никольская рассказала «Смене»,
каким он был в быту

КРУГЛАЯ ДАТА

ПРО ИОСИФА Бродского говорили, что он родился в неудачное время, «когда русская поэзия находилась в состоянии хронического упадка, и вследствие этого вынужден был прокладывать свой собственный путь». За обретение этого самого пути поэту пришлось дорого заплатить: сначала его перестали понимать друзья, затем были арест и суд, где Бродского обвиняли в тунеядстве, позднее вынужденная эмиграция и расставание с родителями. 24 мая Бродскому исполнилось бы 70 лет.



Татьяна Никольская познакомилась с Бродским на поэтическом вечере

Ширмой служил шкаф

В юности Татьяна Никольская не планировала связывать свою жизнь с поэзией. До тех пор пока случайно не зашла в «кафе поэтов», где в тот вечер читал свои стихи тогда еще малоизвестный Иосиф Бродский.

- Он не просто произносил рифмованные слова, а будто пел их, - вспоминает Татьяна Львовна. - Знаю, друзья сравнивали Бродского с пружиной, которая сначала медленно раскручивается, а потом все быстрее и быстрее. Я была поражена увиденным и услышанным. И твердо решила познакомиться с поэтом. Через десятые руки нашла его номер, позвонила. После недолгого разговора он пригласил к себе в гости.

В то время Иосиф жил с родителями в коммунальной квартире в доме № 24/27 на углу Литейного проспекта и улицы Пестеля. Его отец работал фотографом, а мать - бухгалтером.

- Меня встретили сам Иосиф и его мама Мария

Моисеевна, - рассказывает Никольская. - Проводили в гостиную, в центре стоял большой круглый стол. Своеобразной ширмой, разделявшей комнаты, служил массивный шкаф. Комнатка младшего члена семьи была очень маленькая, всего метров пять. Мне запомнилось огромное количество поэтических сборников и книг по английскому языку. Иосифу тогда было 22 года. Это был симпатичный молодой человек с вьющимися, чуть рыжеватыми волосами и умными серыми глазами. Мы просидели у него меньше часа, все это время проговорив о поэзии. Больше его ничего не интересовало.

Никольская говорит, что, несмотря на редкие заработки, Бродский всегда старался одеваться с лоском. Ради этого часто заглядывал в комиссионные магазины, где и покупал одежду.

- В бытовом плане Иосиф был не столь талантлив, как в поэзии, - констатирует Татьяна Львовна. - Знаю, он очень хорошо фотографировал, многие его работы печатались в журналах. А еще он варил очень вкусный, крепкий кофе и очень этим гордился! Что же касается остального, то пуговицы ему скорее всего мама пришивала.

Разлука с родителями

Никольская была одной из немногих, кто отважился проводить Бродского в аэропорт, когда его вынудили эмигрировать.

- 24 мая 1972 года он в по-



Иосиф Бродский со своим любимцем

следний раз отмечал свой день рождения на родине, - вспоминает наша собеседница. - Он не знал, что ждет его впереди. С одной стороны, на Западе Бродский был известен, там выходили его книги. Но в то же время он тяжело переживал расставание с родителями. Ося боялся, что никогда больше их не увидит. Так и произошло. Разлука с единственным сыном стала для родителей Бродского тяжелым испытанием. Больше всего за Иосифа переживала мама. Отец в ее присутствии старался держаться бодро и радовался, что сына больше не смогут посадить или аресто-

вать. Как только Иосиф встал на ноги на Западе, он стал почти ежедневно звонить в Ленинград. Правда, родители считали, что их телефон прослушивается, поэтому спрашивали у сына самые пустяковые вещи: что он ел на ужин, с кем гулял, что видел. Кстати, чаще всего помимо здоровья родителей Бродский интересовался своим любимым котом Осей, которого ему подарил поэт Борис Эскин. Сначала котенка звали Осей, когда он подрос - Оськой, а после эмиграции Бродского родители звали его просто Киса.

Марина БОЙЧЕНКО

«Запретный дневник» шокировал петербуржцев

Одноименные книга, фильм и спектакль об Ольге Берггольц показали блокадную музу с неизвестной стороны

ПОСЛЕ ЮБИЛЕЯ

О НЕИЗВЕСТНЫХ моментах жизни Ольги Берггольц говорили на минувшей неделе на «круглом столе» в агентстве «БалтИнфо», посвященном 100-летию со дня ее рождения.

НАСТОЯЩИМ подарком для петербуржцев стал выход книги «Ольга. Запретный дневник», куда помимо избранных произведений Берггольц попали вещи, неизвестные широкому читателю. По материалам книги в театре «Балтийский дом» был поставлен спектакль, а на телеканале 100ТВ снят

фильм. Книгу, спектакль и фильм объединяет одно: горькая правда вырывается со страниц, со сцены, с экрана пронзительно и страшно, не оставляя никого равнодушным.

- Вы знаете, меня даже гордость охватила, как много людей решили нам помочь, - расчувствовалась редактор и автор идеи книги Наталья Соколовская. - Сразу видно - петербуржцы не забыли голос блокадного Ленинграда.

Из малоизвестного в книгу вошли и документы из следственного дела Ольги Берггольц (рассекреченные только в 2009 году), и переписка с отцом, и фотографии из семейного архива. Но в первую очередь стоит отме-

тить дневник, который поэтесса вела перед войной и в военное время. Попади дневник к чекистам - и дорога в тюрьму, а то и на расстрел Берггольц была бы обеспечена. Она это понимала, но не писать не могла. Это было криком ее души. До сих пор в тетради, где Ольга писала дневник, виднеется дырка от гвоздя. Как-то раз поэтесса увидела, как к ее дому подъезжают черные «маруси», и подумала, что это за ней. Компрометирующая тетрадь была тут же прибита снизу к столешнице!..

- Страницы этого дневника совершенно кровоточащие - столько в них колоссального отчаяния, - говорит Наталья Соколовская. - Вынести это, ко-



Страницы этой книги кровоточат колоссальным отчаянием

нечно, очень тяжело. Я была на премьере спектакля, поставленного по книге, и я видела, что люди плакали и уходили потрясенными. Мне кажется, такое количество правды давно не обрушивалось на наш город.

Юлия ЛИ

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Робин Бэд, в очередь!

Робин Гуд превратился из лучника в неудачливого политика

**НОВАЯ ПЕСНЯ
О СТАРОМ**

ЛЮБИМОГО западного героя советских подростков - борца со средневековыми феодалами - «капиталистами» Робин Гуда благосклонно приняла и российская кинопублика. Возможно, потому, что в свежем «Робин Гуде» образ героического парня из Шервудского леса изменился в соответствии с последними модными тенденциями. Из героя-романтика в трико и борца с богачами Робин превратился в усталого демократа.



Бесстрашный Рассел Кроу мог сыграть не Гуда, а шерифа

Спасти мир

Режиссер Ридли Скотт и актер Рассел Кроу в свое время вместе сотворили «Гладиатора», блокбастер на тему Древнего Рима. Теперь дуэт фактически создал «Гладиатора-2», только о средневековье. Фильм «Робин Гуд» получился без каких-либо откровений, но хорошо снятым и вполне сносным для просмотра. Разве что от истории британского лучника осталось только несколько узнаваемых имен вроде Локсли, Маленький Джон, Тук... А так совершенно другая история, где защита обездоленных явно отходит на второй план.

Нынешние герои боевиков, а фильм Скотта прежде всего исторический боевик, не размениваются на такие мелочи, они должны спасти мир. Или как минимум страну вроде Англии. И делать это обязательно с кислой миной, давая всем понять: они не питают никаких иллюзий, ведь подвиг ничего не изменит, поскольку подлецы при любом раскладе останутся у власти.

Но в кино важен ведь не результат, а сам процесс. А он у

Скотта идет на фоне совершенно нетипичного средневековья. Где, несмотря на дремучий феодальный строй, всю оперируют понятием «заимствования».

Демократ среди феодалов

Король Иоанн отказывается от иностранных кредитов, предпочтя обложить дополнительными налогами своих подданных. Поступок вполне логичный для тех времен, но непонятный в нынешней системе экономических координат. А значит, вполне достойный для злодея, вероломно отказывающегося от конституционной монархии и плюющего на Хартию вольностей, которую предварительно обещает подписать лично потомственному демократу (бред, но довольно забавный) Робину. Ведь, как выясняется ближе к финалу, Гуд не только супергерой, но и начинающий политик с военным прошлым и настоящим. Политик неуклюжий, а оттого доиграв-

ший до смертного приговора. Но кто сказал, что отстаивать демократические идеалы будет легко?

Впрочем, Робин Гуду как персонажу еще явно повезло. В итоге он стал чем-то средним между политиком-неудачником и Джеймсом Бондом, а ведь вполне мог превратиться и в форменного злодея, в убийцу без стыда и совести. Известно, что по одному из первоначальных вариантов сценария главным положительным персонажем должен был стать... шериф Ноттингемский. Конечно же, в исполнении все того же сурового Кроу, от которого требовалось изо всех сил служить добру и бороться со средневековой преступностью. Провокационная версия «подвигов» Робин Гуда могла получиться куда более оригинальной, но продюсеры, по-видимому, сочли ее слишком рискованной с точки зрения кассового потенциала. Мол, народ не поймет. А жаль, плохого Робин Гуда мы еще не видели. Хотя рано или поздно в кино появятся и Робин Бэд.

Сергей ПОДУШКИН

Невско-Голливудский

О подвигах древнерусского князя узнают во всем мире

ЧУЖОЙ ВЗГЛЯД

БЕЙ тевтонцев, спасай Россию! Судя по всему, скоро в Голливуде снимут первый в истории блокбастер о Древней Руси, точнее, о легендарном князе Александре Невском. Американский продюсер Эндрю Вайна намеревается захватить на ремейк шедевра Сергея Эйзенштейна.



За океаном замахнулись на нашу классику

КЛАССИЧЕСКИЙ фильм 1938 года с великолепным Николаем Черкасовым в роли Александра был посвящен Ледовому побоищу с рыцарями Тевтонского ордена на Чудском озере. Так что материал для масштабных боевых

сцен, столь любимых голливудскими продюсерами, хоть отбавляй. Вайна, кстати, и раньше продюсировал кино о нашей стране. Вернее, о противостоянии и сотрудничестве СССР и США. На первую тему он создал «Рэмбо в Афганистане» с Сильвестром Сталлоне, на вторую - «Красную жару» с Арнольдом Шварценеггером. Последним на сегодня фильмом Эндрю стал четвертый «Терминатор». В общем, 65-летний мэтр сделал себе имя на крутом экшене. Так что не стоит удивляться, если и в проекте об Александре Невском Вайна сделает ставку на визуализацию девиза «Кто к нам с мечом придет - от меча и погибнет».

Сергей ЛИНЕШИРОВ

Закрытое акционерное общество «Санкт-Петербургский учколлектор»
196135, Санкт-Петербург, пр. Ю. Гагарина, д. 23, т. 373-82-95

БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС НА 01.01.2010 г. (сокращ. форма) в тыс. руб.

Наименование	На начало отчетного года	На конец отчетного периода	Наименование	На начало отчетного года	На конец отчетного периода
А К Т И В			П А С С И В		
I. ВНЕОБОРОТНЫЕ АКТИВЫ			III. КАПИТАЛ И РЕЗЕРВЫ		
Нематериальные активы	-	-	Уставный капитал	5	5
Основные средства	3503	3531	Добавочный капитал	4057	4057
Незавершенное строительство	-	-	Резервный капитал, в т.ч.	1	1
Долгосрочные финансовые вложения	-	-	Резервы, образованные в соответствии с законодательством	-	-
Итого по разделу I	3503	3531	Резервы, образованные в соответствии с учредительными документами	-	-
II. ОБОРОТНЫЕ АКТИВЫ			IV. ДОЛГОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА		
Запасы, в т.ч.	14962	13258	Нераспределенная прибыль (непокрытый убыток)	16564	20828
Сырье, материалы и другие аналогичные ценности	153	157	Итого по разделу III	20627	24890
Дебиторская задолженность (платежи по которой ожидаются в течение 12 месяцев после отчетной даты)	3248	2956	V. КРАТКОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА		
Краткосрочные финансовые вложения	-	-	Займы и кредиты	-	-
Денежные средства	5240	12039	Кредиторская задолженность в т.ч. поставщики и подрядчики	6326	6894
Итого по разделу II	23450	28253	Задолженность по налогам и сборам	415	175
БАЛАНС	26953	31784	Задолженность прочим кредиторам	1054	1166
			Прочие кредиторы	4857	5553
			Итого по разделу V	6326	6894
			БАЛАНС	26953	31784

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ ЗА 2009 год (тыс. руб.)

Наименование	За отчетный период	За аналогичный период предыдущего года
Доходы и расходы по обычным видам деятельности		
Выручка от продажи товаров, продукции, работ, услуг (за минусом НДС)	47015	45839
Себестоимость проданных товаров, продукции, работ, услуг	28990	28175
Валовая прибыль	18025	17664
Коммерческие расходы	12245	12903
Прибыль (убыток) от продаж	5780	4761
Прочие доходы и расходы		
Проценты к получению	-	-
Проценты к уплате	-	-
Прочие доходы	44	96
Прочие расходы	205	210
Внеординарные доходы	-	-
Внеординарные расходы	-	-
Прибыль (убыток) до налогообложения	5619	4647
Отложенные налоговые активы	-	-
Отложенные налоговые обязательства	-	-
Текущий налог на прибыль, в т.ч. ЕНВД	1129	1197
Чистая прибыль (убыток) отчетного периода	4490	3450

Бухгалтерская отчетность ЗАО «СПб учколлектор» за 2009 год утверждена решением годового общего собрания акционеров 14.05.2010 г. (Протокол № 1).

Генеральный директор ЗАО «СПб учколлектор»
Главный бухгалтер ЗАО «СПб учколлектор»

В. П. Сослюк
Л. Н. Хассанова

СООБЩЕНИЕ

о проведении Годового общего собрания акционеров

ЗАО «Санаторий «Северная Ривьера»

Годовое общее собрание акционеров ЗАО «Санаторий «Северная Ривьера» будет проводиться по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Приморское шоссе, дом 570, в кабинете Генерального директора в помещении административного корпуса.

Форма собрания: СОБРАНИЕ.

Дата проведения собрания: 25 июня 2010 года.

Начало в 14.00.

Регистрация акционеров будет производиться по указанному адресу в приемной Генерального директора с 13.00.

Список акционеров для участия в собрании будет составляться на 30 мая 2010 года.

Повестка дня годового общего собрания:

1. Утверждение годового отчета, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчетов о прибылях и убытках Общества, а также распределение прибыли и убытков за 2009 год.
2. Избрание Совета директоров Общества.
3. Утверждение аудитора Общества.
4. Избрание Ревизионной комиссии Общества.
5. Разное.

Порядок ознакомления акционеров с информацией (материалами), подлежащей представлению акционерам при подготовке к проведению Общего собрания акционеров.

С информацией (материалами) можно ознакомиться по адресу: 197720, Санкт-Петербург, Зеленогорск, Приморское шоссе, д. 570, ЗАО «Санаторий «Северная Ривьера», в приемной Генерального директора у секретаря с 14.00 до 16.00 ежедневно, кроме выходных и праздничных дней.

Совет директоров ЗАО «Санаторий «Северная Ривьера»

ПОДПИСКА-2010

Индекс 55003 (26 выпусков за полугодие)

Уважаемые читатели!

Продолжается подписка на газету «Смена» на 2-е полугодие 2010 года.

Спешите подписаться до 15 июня!

стоимость подписки на 6 месяцев

До адресата	До востребования
ПОЧТОВЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ	
458 руб. 46 коп.	434 руб. 82 коп.
Льготная подписка в почтовых отделениях для ветеранов войны, инвалидов 1-й и 2-й групп	
408 руб. 84 коп.	389 руб. 94 коп.
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ	
420 руб. 00 коп.	405 руб. 00 коп.

Ждем вас с 11 до 18 часов по адресу: ул. Мира, д. 34, лит. А. Проезд: ст. М. «Горьковская», «Петроградская».

Тел. 334-35-57

ДИК АДВОКААТ: «Я буду у вас чаще, чем Гус»

Главный тренер сборной России оставит Аршавина капитаном

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

АДВОКААТ обещал, Адвокаат вернулся. Новый главный тренер национальной команды твердо намерен добиться успеха со своими подопечными уже в самое ближайшее время, то есть на Евро-2012, но революций не планирует. О чем и поведал журналистам.

С головой на плечах

- Легко ли далось вам решение возглавить нашу сборную? Ведь у вас был контракт с бельгийцами...

- У них молодая и перспективная команда, но объективно потенциал, талант россиян заметно выше. К тому же в Бельгии столкнулся с проблемами в организации работы. Поэтому над предложением из России особо не раздумывал, принял практически сразу.

- Что вы планируете поменять в составе?

- Изменений вряд ли будет много, так как российская команда обладает очень сильным составом. Хотя, конечно, не намерен делать ставку только на нынешних игроков сборной. Собираюсь пристально следить за молодыми талантами, двери для которых всегда открыты.

- Но эти самые таланты, по распространенной вер-

сии, слишком любят развлекаться. Ночные клубы, девушки, машины...

- Футбол нынче вообще превратился в развлекательную индустрию, что не есть хорошо. Однако у юных футболистов есть и своя голова на плечах - они должны понимать, как себя вести, если хотят добиться успеха и попасть в национальную сборную. Тем не менее роль клубных тренеров в их каждодневном воспитании нельзя недооценивать.

Адвокаат знает, как сделать Россию чемпионом

Хиддинк дал многое

- Каковы ваши ближайшие цели? Насколько известно, президент РФС поставил перед вами задачу выйти в финальную часть Евро-2012...

- А разве он не говорил, что мы должны выиграть чемпионат Старого Света в Польше и Украине? (Смеется.) Нет, только чемпионат мира-2018? В свое время передо мной стояла цель сделать «Зенит» одним из ведущих клубов Европы. Я ответил: «Хорошо, но для этого потребуется время и много работы». В итоге мы выиграли чемпионат страны и Кубок УЕФА. Так же и со сборной: у нее отличный потенциал, но требуется вывести ее на стабильно высокий уровень. Внушить футболистам, что они способны играть лучше, чем в последние два года. Вот только времени на раскачку у нас уже совсем нет, до начала отбора к Евро, куда мы должны обязательно попасть и удачно выступить, рукой подать.

- Вам не избежать сравнений с предшественником -

соотечественником Гусом Хиддинком, которого часто критиковали за редкие появления в России...

- Замечу сразу, я буду приезжать в вашу страну чаще Гуса. Но пока тренер Хиддинк добивался успехов, он считался героем, лучшим тренером мира и никого в России не интересовало, каким способом он приносит результат. Потом начались проблемы, но я искренне считаю - Гус дал сборной очень многое. Для меня честь стать его преемником в сборной.

- Что скажете о бывших и нынешних игроках «Зенита»? Сохранит ли капитанскую повязку Андрей Аршавин? Есть ли перспективы у Александра Кержакова и Владимира Быстрова, с которыми раньше у вас отношения особо не складывались?

- Да, в свое время я лишил Аршавина капитанской повязки в «Зените», но на то были причины. Что касается сборной, то Андрей - хороший капитан, пока он справляется со своими обязанностями, зачем что-то менять? С Кержаковым у меня действительно на первых порах в «Зените» возникали сложности. Но они в прошлом. Единственный критерий для попадания или непопадания в сборную - уровень игры в данный конкретный момент.

Константин МАЛИНИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

Сыграем по схеме «4-3-3»!

Новый коуч сделает ставку на старых футболистов

НАЗАД В БУДУЩЕЕ

НАШ тренер - Дик. Плохо это или хорошо, уже не повод для дискуссий. В конце концов, в футбольной России были созданы все условия для пришествия Адвокаата, который, каким бы он ни был, все равно заведомо сильнее любого отечественного специалиста. Теперь же возникает главный вопрос: какой будет при новом наставнике наша сборная?

ПОМНИТЕ, был такой фильм - «Тренер сборной Англии»? Его главный герой, как явствует из названия, тренер сборной Англии, которая при нем играет исключительно по схеме «4-4-2», о чем коуч объявляет на каждом предматчевом брифинге. Если же затевать съемки «Тренера сборной России», то он не устанет повторять: «Моя команда будет играть по схеме «4-3-3!» По ней играли все команды

Адвокаата, включая «Зенит», и Дик останется верен себе, о чем уже успел торжественно объявить. Упертость голландского специалиста воистину нерушима.

Что касается персонала, то, зная Адвокаата, можно предположить, что он не будет заморачиваться поиском новых талантов в российских глубинках, а сделает ставку на футболистов, которых он сам хорошо знает и в которых уверен. Для Дика главное - сиюминутный результат, а после себя он готов оставить хоть выжженную землю, хоть топ. Ему явно все равно.

Из этого следует, что основным вратарем либо останется Игорь Акинфеев, либо будет предоставлен шанс Вячеславу Малафееву, к слову проводящему, в отличие от армейца, отличный сезон. В обороне почти наверняка будут играть Александр Аюков и Денис Колодин. Не исключено возвращение на позицию центрального защитника Романа Широкова, хотя от

Ориентировочный состав сборной России (версия «Смены»)



братьев Березуцких на первых порах Дик явно не откажется, равно как и от Сергея Игнаше-

вича, которого некогда хотел видеть в «Зените» наравне с Колодиным. На роль левого

защитника по-прежнему будут претендовать Юрий Жирков и Ренат Ямбаев.

В середине поля, как представляется, пока что неизблемы позиции зенитовцев Игоря Денисова и Константина Зырянова, третьим может быть и Сергей Семак, и Динияр Билялетдинов. Перспективы же, к примеру, Игоря Семшова в сборной отныне более чем смутные. Ведь Адвокаат не находил ему места даже в «Зените». Шансы Владимира Быстрова гораздо выше, хотя есть и иные претенденты на роль правого нападающего.

Понятно, что одним из форвардов будет Андрей Аршавин, а вторым - либо Роман Павлюченко, либо Павел Погребняк. Но никак не Александр Кержаков, который ныне объективно слабее своих конкурентов за место в сборной. В общем, на первых порах состав нашей команды останется таким же, каким и был. Возможны лишь минимальные коррективы.

Константин МАЛИНИН



За слабую игру голландцев на Евро-2004 Адвокаату угрожали расправой

Попытка № 6

Как раньше Адвокаат руководил национальными командами

ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ

ЧЕГО-ЧЕГО, а опыта работы со сборными у Дика Адвокаата хоть отбавляй. «Смена» вспоминает, как складывалась карьера Дика на этом уровне.

1. Голландия

(1992 - 1994, чемпионат мира-1994 - четвертьфинал)

Много лет Маленький Генерал был в сборной ассистентом Генерала - легендарного Ринуса Михелса. А когда мэтр отправился на покой, занял его место. Первый блин у руля сборной не вышел комом, Адвокаат, пусть и не без труда, вывел команду на чемпионат мира в США, куда планировал отправиться в качестве... ассистента Йохана Кройфа. Но тот в последний момент не сошелся с голландской федерацией в финансовых вопросах, и Дик остался главным. Команда любила своего тренера за рачительный подход к делу, тщательный подход к выбору мест проживания и оперативное решение организационных проблем. В четвертьфинале ЧМ ребята едва не отблагодарили наставника победой над будущими чемпионами мира бразильцами, но, сравнив счет, пропустили глупый гол со штрафного и уступили - 2:3. Кстати, именно при Дике завершило карьеру в сборной легендарное трио - Рууд Гуллит, Марко ван Бастен и Франк Райкард. Причем Гуллит отказался играть в команде именно из-за конфликта с тренером. По пространственной версии, Рууд крепко обиделся на замену в отборочном матче с Англией.

2. Голландия

(2002 - 2004, чемпионат Европы-2004 - полуфинал)

В первый раз Адвокаат покинул сборную по собственному желанию, поспособствовав назначению своим преемником... Гуса Хиддинка. Но второй период управления «оранжевой» командой получился менее радостным. Пусть команда и добралась до полуфинала Евро-2004, Адвокаата в пух и прах раскритиковали за странные эксперименты с составом и безвольное поражение от португальцев. Некоторые особо нервные голландские фанаты даже стали угрожать Дике расправой. Продолжать работать в такой обстановке тренер, конечно же, не смог.

3. ОАЭ

(2005, два матча)

Личный рекорд Дика! Он проработал на посту главного тренера сборной ОАЭ меньше двух месяцев - подписал контракт 18 июля, расторг 13 сентября. Чем поверг брошенную страну в шок, ведь раньше команду ОАЭ тренеры по собственному желанию никогда не покидали. Но уже тогда, пять лет назад, Адвокаата не мог остановить никакой подписанный контракт. Тем более если в договоре не были оговорены санкции за досрочное расторжение. Стоило помянуть южнокорейцам, голландец забыл о тепленьком местечке. И даже выразил готовность вернуть месячную зарплату. Честно говоря, вряд ли Дик успел научить арабских футболистов хоть чему-то, ведь провел с ними всего два матча в товарищеском турнире. Обе встречи подопечные Адвокаата завершили серией пенальти. Одну выиграли, другую проиграли.

4. Южная Корея

(2005 - 2006, чемпионат мира - групповой этап)

Поговаривали, что в Корею Адвокаат зарабатывал даже чуть меньше, чем в ОАЭ, около 1,5 миллиона долларов в год. Зато в этой стране работать ему было куда удобнее. Исполнительные, вышколенные корейцы беспрекословно выполняли все задания голландского наставника. Да и сам Дик своей жесткой самодисциплиной, строгим распорядком дня и сосредоточенностью на футболе быстро набрал востов в стране. Однако добиться выхода в плей-офф ЧМ так и не сумел - корейцы после победы над Того и ничьей с Францией почувствовали себя неуязвимыми, бросились в атаку на швейцарцев, за что и заплатили поражением и вылетом. Впрочем, Адвокаат к тому моменту уже нашел персональный путь к отступлению - питерский «Зенит».

5. Бельгия

(2009 - 2010, пять матчей)

Собравшись, но так и не уехав в Австралию, Дик все же решил покинуть «Зенит» ради Бельгии. Скромной сборной, где буквально молились на нового наставника, дали ему карт-бланш, смирились с его недолгой ролью тренера-совместителя в AZ. Вот только большой зарплатой не обеспечили - зарабатывая жалкие полмиллиона евро в год, голландец явно чувствовал себя некомфортно. Дик вместе с «красными дьяволами» успел обыграть в ничего не значащих поединках квалификации ЧМ-2010 Турцию и Эстонию, но к чемпионату Старого Света решил готовить совсем другую команду. Сами знаете какую...

Сергей ПОДУШКИН

Журавлев расскажет Михалюку о Лаосе

Питерское «Динамо» опять всех удивило

СВЯТО МЕСТО

ПОИСКИ нового главного тренера для петербургского футбольного «Динамо» продолжались недолго. Их итогом стало пришествие на ответственный пост Бориса Журавлева, 63-летнего специалиста с богатым, в том числе международным, опытом. Впрочем, судя по всему, руководить командой Журавлев будет лишь формально, а истинным предводителем бело-голубого коллектива останется 23-летний Григорий Михалюк.

ТОТ ФАКТ, что Михалюк годится Журавлеву если и не во внуки, то в сыновья точно, смущать никого не должен. Руководители «Динамо», похоже, четко для себя определились, что именно «сын полка» должен быть его «отцом». Иначе говоря, кредит доверия к Михалюку не меньший, чем был у «Интера» к Жозе Моуринью. Чем заслужил столь удивительное расположение к себе юный по футбольным меркам специалист, можно

только гадать. Так или иначе, Михалюк официально не стал главным тренером только потому, что не имеет соответствующей лицензии, которая у него появится не раньше конца нынешнего года. Вот тогда...

Пока же Григорий, вооруженный во время матчей своей команды телефонной трубкой, будет слушать советы и многоопытного Журавлева, который, между прочим, в свое время возглавлял и столичный «Локомотив», и казанский «Рубин», не говоря уже о всяких там владивостокских «Лучах». Самое же экстравагантное место его работы - сборная Лаоса.

Между тем петербургское «Динамо» в пятницу ожидаемо проиграло краснодарской «Кубани», а сегодня попытается зацепить очки в матче с подмосковными «Химками».

Константин МАЛИНИН

РЕЗУЛЬТАТ

ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
Первый дивизион. «Кубань» - «Динамо» - 2:0.

«Смена» помогла «Вечерке» победить

Журналисты одолели актеров

НА ДРУЖЕСКОЙ НОГЕ

ОЧЕРЕДНАЯ, 15-я по счету встреча на футбольном поле между актерами БДТ и журналистами «Вечерки» завершилась победой акул пера со счетом 1:0.

ПЕРВЫЙ дружеский футбольный поединок, напомним, состоялся еще в семидесятых годах прошлого века по инициативе знаменитого актера Кириллы Лаврова и обозревателя «Вечерки» Валентина Семенова. С тех пор матчи стали традиционными, хотя круг игроков в последнее время расширился - БДТ фактически

превратился в сборную актеров, а коллектив «Вечернего Петербурга» усилили представители других СМИ Балтийской медиа-группы.

Юбилейный матч прошел на днях на малой арене стадиона «Петровский». Игра получилась упорной, абсолютно равной, но удача все же улыбнулась прессе - единственный гол в дебюте встречи на счету редактора отдела спорта газеты «Смена» Сергея Подушкина. Впрочем, артисты ничуть не расстроились, а даже устами одного из своих неформальных лидеров Сергея Мигицко предложили встречаться на футбольном поле чаще одного раза в год.

Константин МАЛИНИН
Фото Святослава АКИМОВА



Победу журналистам принес точный удар Сергея Подушкина

Маур сделал свое дело

Жозе Моуриньо покори с «Интером» Лигу чемпионов и может уходить в «Реал»

ТРИУМФ

НУ ВОТ и определилась лучшая команда европейского футбольного сезона. Впервые за последние 45 лет победителем Лиги чемпионов стал миланский «Интер», одолевший в финале турнира мюнхенскую «Баварию».

Только Жозе, остальное – нюансы

Лучшим игроком финала в Мадриде был признан форвард Диего Милито, сотворивший оба гола. Просто отменный матч выдал и вратарь миланцев Жулио Сезар. И как всегда, значительный вклад в победу своей команды внес капитан Хавьер Дзанетти. Да мало ли футболистов в синих майках заслуживали отдельной похвалы! А теперь вспомните, на кого после финального свистка устремились объективы всех телекамер, обеспечивающих трансляцию матча.

В минуты всеобщего ликования львиная доля эфирного времени досталась... тренеру! Слово и не было тех сумасшедших голов, атак и комбинаций, которые переполненный до отказа «Сантьяго Бернабеу» увидел в исполнении футболистов обеих команд. А был лишь растроганный и изрядно поседевший Жозе Моуриньо, однажды пообещавший выиграть с «Интером» Лигу чемпионов и сдержавший свое слово. Все остальное – нюансы.

- Здесь я сделал то, что должен был, моя работа завершена, - скажет после матча Моуриньо. - Я вписал свое имя в историю клуба - «Интер» уже никогда не будет прежним.

Перед уходом в мадридский «Реал» Моуриньо, как кажется, завещал «Интеру» самое главное - психологию победителя, чего «нерадзурри» так недо-



Моуриньо - главный герой финала...

ставало в последние годы. На пути к трофею миланцы переиграли действующих чемпионов Англии и Испании, а потом расправились и с сильнейшим клубом бундеслиги.

Сине-черная мода

Накануне финала специалисты и букмекеры отдавали итальянцам чуть большее предпочтение, нежели «Бава-

рии». Однако вряд ли кто-то мог предположить, что «Интер» окажется настолько сильнее «немецкой машины».

Без дисквалифицированного Рибери атака «Баварии» сильно потеряла в креативности. Разыгрывать мяч у своих ворот «Интер» не позволял, поэтому вся тактика немцев сводилась к неподготовленным дальним ударам и забросам на Роббена, который только однажды в матче серьезно потревожил Жулио Сезара.



...а его визави ван Галь - главный неудачник

«Интер» сыграл в своей излюбленной манере, вязко в обороне и агрессивно в контратаках. В итоге подопечные Моуриньо создали за матч три по-настоящему голевых момента и два из них реализовали.

Возможно, финал получился не самым зрелищным. Но результат матча на все сто процентов закономерен, что признала даже проигравшая сторона. Как бы то ни было, новый сезон именно миланский

«Интер» начнет в статусе законодателя футбольной моды. Хоть и без своего главного модника Моуриньо, который с лета начнет поднимать к вершинам «Реал».

Владислав КУЗОВЛЕВ
Фото Reuters

РЕЗУЛЬТАТ

ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. ФИНАЛ
«Интер» - «Бавария» - 2:0.

Милевского не опровергают

Гути и Колодина в «Зените» не будет



Такой форвард, как Милевский, усилит любую команду

ВПЕРЕД, ЗА ПОКУПКАМИ!

В ЧЕМПИОНАТЕ России по футболу началась долгая пауза, которую не грех заполнить трансферами всевозможных звезд в «Зенит». На днях появилась информация, что в «Зенит» собирается знаменитый испанец Хосе Мария Гутиеррес Эрнандес, или попросту Гути. И если бы только он...

Вся карьера 33-летнего Гути была связана с мадрид-

ским «Реалом», где он дебютировал еще в 1996-м. Но нынче полузащитник твердо намерен покинуть королевский клуб. И агент футболиста уже заявил, что среди многочисленных претендентов на Гути фаворитом является именно «Зенит». Однако наш клуб через свой официальный сайт уже опроверг слухи о переходе Гути. Вернее, не подтвердил, что, как вы понимаете, все-таки две большие разницы.

Хотя, по информации «Смены», испанца в «Зените» мы действительно не увидим, как и защитника московского «Динамо» Дениса Колодина,

слухи о скором появлении которого регулярно возникают и исчезают уже на протяжении нескольких лет. В свою очередь, должен остаться в питерской команде хорватский защитник Ивица Крижанац.

Зато линия атаки «Зенита», вполне вероятно, может получить солидное подкрепление. Настойчивую информацию о приобретении 25-летнего форварда киевского «Динамо» и сборной Украины Артема Милевского в клубе «не подтверждать» не спешат. Не исключено, что появится в Петербурге и ровесник Милевского Александр Бухаров из «Рубина». Хотя контракт

Бухарова с казанцами действителен до конца 2012 года, в «Рубине» нынче уж слишком активно ищут себе новых нападающих. Третий кандидат в ударные форварды «Зенита» - 23-летний бразилец Эдер из «Эмполи», наколотивший в минувшем сезоне в серии В 25 мячей. Поговаривают, Спаллетти начал свой отпуск именно с поездки в Эмполи, где уговаривал форварда перебраться в северную столицу. Хотя сам Эдер не скрывает, что мысль о переходе в «Милан» кажется ему более предпочтительной.

Константин МАЛИНИН

Клены второй свежести

Россия отыгралась на дубле своих заклятых соперников

ШАЙ-БУ!

ПУСТЬ финальный матч хоккейного чемпионата мира россиян с чехами завершился после подписания номера в печать. Но свой самый главный матч на этом турнире наша сборная выиграла куда раньше. Еще в четвертьфинале у канадцев. Формально взяв реванш за позорные олимпийские 3:7. Вот только реванш, сами понимаете, получился не совсем полноценным.

Другой турнир, другие соперники. Вернее, наш-то состав по сравнению с Играми в Ванкувере изменился мало, главные российские звезды, словно сговорившись, дружно вылетели из Кубка Стэнли и явились в Германию. Горя желанием устроить вендетту за унижение и разбить канадцев в пух и прах. Судьба им явно благоволила - устроила свидание с родоначальниками хоккея аккурат в четвертьфинале. Вот только на этом сходство с

Олимпиадой и заканчивалось. В Ванкувере друг с другом встречались лучшие хоккеисты своих держав, в Кельне нашей «дрим-тим» с Малкиным, Овечкиным, Ковальчуком и Дацюком противостояли канадцы, простите за грубость, «второй свежести». Располагавшие всего одним-единственным олимпийским сопоставимыми по уровню игроками вроде лучшего бомбардира регулярного сезона в НХЛ Стива Стэмкоса и Джона Тавареса.

Но при этом Стэмкос с Таваресом родились в 1990 году, международного опыта у них кот наплакал. Так что сборная Канады образца мая 2010 года представляла собой сплав середняков и неопытной молодежи. Рядовая, проходная команда, по уверениям североамериканских СМИ, самая слабая за последние годы. Поэтому за океаном и ухмылялись при слове «реванш». Мол, невелика честь расправиться с дублем, с фарм-клубом сборной Канады, успешным проиграть на чемпионате мира Швейцарии, Чехии, Шве-

ции. К тому же полного разгрома, игры в одни ворота не получилось - канадцы огрызались. Бились и били, частенько поколачивая наших игроков во время многочисленных потасовок.

С другой стороны, хоккей - это все же не бокс, а победа есть победа. Тем более простой она все равно не получилась - россияне, в отличие от канадцев, совершенно не имели права на ошибку. И с нервами справились на отлично. Успешно избежав еще одного унижительного позора. Что, согласитесь, тоже не так и плохо. И хоть как-то скрасит долгое ожидание реванша полноценного. До Игр в Сочи еще почти четыре года...

Сергей ПОДУШКИН
Фото Reuters

РЕЗУЛЬТАТ

ЧЕМПИОНАТ МИРА

Второй групповой этап. Россия - Финляндия - 5:0. Четвертьфинал. Россия - Канада - 5:2. Полуфинал. Россия - Германия - 2:1.



Российских звезд магнитом тянуло к канадским воротам

Вячеслав БЫКОВ: «Я в штрафбате навсегда»

Наставник никогда не забудет Ванкувер

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

ЛЮБАЯ победа важна, но победа над канадцами в нынешних обстоятельствах важнее всего. Поэтому и Вячеслав Быков комментировал этот успех столь эмоционально:

- ЗНАЮ, что многие стараются возвысить значение Олимпиады и принизить чемпионат мира. Но, поверьте, любой матч Россия - Канада - это настоящая битва, война.

Прекрасно представляю, что началось бы в нашей стране, проиграй мы канадцам в Германии. И ребята это понимали. Сергей Федоров признался мне, что дрался всего во второй раз в жизни, хотя ему уже 40 лет! Поэтому всю игру, с первой секунды до финальной сирены, мы не имели права расслабиться. В поединках с канадцами главное - доминировать над соперником на психологическом плане. Мы перед встречей делали на это упор, использовали для установки специальные видеосю-

жеты. И сломали-таки канадцев!

Открою вам тайну: перед игрой сказал ребятам, что нам предстоит биться, как в штрафном батальоне. Впереди соперник, а сзади... Сзади полно людей, которые будут стрелять нам в спину. И даже победа ничего не изменила. С этой профессией мы в штрафбате навсегда. Да и Ванкувер мне уже не забыть. Никогда. Такие поражения сидят внутри, как заноза, и саднят. Одной победой эту занозу не вытащишь.

Константин МАЛИНИН



Неужели керлинг станет уделом легионеров?

Сборная России покупает канадцев!

Будущий триумфатор Олимпиады в Сочи зарабатывает на тренировки по керлингу покером

НОУ-ХАУ

НА МИНУВШЕЙ неделе Александр Жуков, как и ожидалось, был избран новым президентом Олимпийского комитета России. Именно под его предводительством пройдет подготовка страны к успешному проведению Сочи-2014, где сборной России предстоит смыть позор Ванкувера. Каким путем собираются добиваться великих побед в Сочи наши хоккеисты, фигуристы и биатлонисты с лыжниками, пока еще обсуждается. А вот в керлинге путь, похоже, уже выбран. Причем более чем странный.

Президентом будет горнолыжник?

Как стало известно «Смене», в самое ближайшее время произойдет смена руководства в Федерации керлинга России. Если не произойдет ничего сверхъестественного, то новым президентом станет Дмитрий Свищев, ныне вице-президент Федерации горнолыжного спорта России.

Появятся и новые игроки в национальной сборной. Нет, речь не идет о перспективной российской молодежи. Речь - о самых что ни на есть настоящих... канадцах! Трое «кленовоподданных» вот-вот подпишут соответствующее соглашение с Федерацией керлинга России, получат российское гражданство и будут призваны под цвета нашей национальной сборной.

Самого известного из канадских керлингистов зовут Джейсон Ганнлогсон. Он никогда не выступал в официальных соревнованиях за главную сборную Канады, однако, по словам наших игроков, не раз доказывал свое мастерство в матчах, в том числе против россиян. Это, впрочем, неудивительно, учитывая то, что мужская сборная России вообще никогда даже не отбира-

лась на Олимпиады. То ли дело канадцы...

Как карта ляжет

За деньги, и немалые, кленовые, конечно, нам помогут. Но, может быть, логичнее вкладывать средства не в легионеров, а в подготовку собственных кадров? Построить катки в городах, создать школы... Конечно, это труднее, чем заплатить канадцам, но, может, стоит попробовать? А то, глядишь, скоро купим норвежских и немецких биатлонистов, американских фигуристов, корейских мастеров шорт-трека, австрийских горнолыжников... Ради Сочи за ценой не постоим...

Пока же господин Джейсон Ганнлогсон, еще не имея на руках подписанного с Россией контракта, самостоятельно начал подготовку к Олимпиаде в Сочи. Денег на тренировки в Канаде у него нет, а заработать их он решил путем больших побед. Только не в керлинге, в онлайн-покере. Так что судьба российского керлинга нынче зависит только от того, как у Джейсона карта ляжет...

Максим ТАЛАНОВ
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Сейчас не время разбрасывать камни

Погоняло - Черный!

Грандиозный скандал в российском баскетболе может пойти ему во благо

ДЕТЕКТИВ

ВОТ наконец-то и баскетбол в России начал популяризоваться. Да, пусть матам и секирами, но с чего-то надо было начинать! И потом, о таком масштабном пиаре наш скромный национальный чемпионат не мог и мечтать - шокирующая аудиозапись беседы предположительно руководителей Российской федерации баскетбола с судьями, не сумевшими обеспечить нужный результат важнейшего матча четвертьфинала плей-офф, стала достоянием всего мира.

Кто говорил?

Сия запись якобы сделана сразу после первого матча серии между краснодарским «Локомотивом» и московским «Динамо», который по замыслу организаторов шоу должны были выиграть господа из «железнодорожного» ведомства, а выиграли господа из «милицейского». Якобы записанный разговор проходил в судейской, а его участниками якобы были главный специалист Суперлиги Максим Астанин, комиссар московских матчей этих соперников Ефим Рессер и трое уважае-

Президент РФБ Сергей Викторович Чернов не знает, кто такой Черный - Викторыч



мых судей - Сергей Буланов, Сергей Круг и Владимир Разбежкин.

Если отбросить в сторону мат и эмоции, составившие примерно треть беседы, то суть ее заключается в том, что человек, похожий на Астанина, крайне недоволен арбитрами, которым было поручено «сделать» победу «Локомотива». А трио провинившихся свистунов оправдывается, обвиняя в общей неудаче... «Локомотив», по их мнению, представляющий из себя слово на букву «г».

Кто заказчик?

Если не знать, где на самом деле проходило сие высокое собрание и кто в действительности в нем принимал участие, то можно предположить, что выложенная в Интернете запись - не более чем фрагмент из очередной серии средней руки детективного мыла типа «Улицы разбитых фонарей-125». А что? Обыкновенное «рабочее совещание» ближайших сподвижников прародителя зла по кличке Черный с незадачливыми «киллерами», не исполнившими заказ. Очень четко

просматривается сюжетная линия. Основная задача следствия необычайно прозрачна: выяснить, кто скрывается под погонялом Черный. Ведь именно он, если верить записи, являлся заказчиком «убийства» московского «Динамо». Наши сериалы, как известно, не отличаются глубиной детективной мысли, поэтому уже в самом начале «кино» появляется очень колоритный персонаж - президент Российской Федерации баскетбола Сергей Викторович Чернов, которого больше всех интересует тайна Черного - Викторыча. Как истинный борец с коррупцией, Сергей Викторович поспешно отправляет в отставку свое доверенное лицо - господина Астанина, чей голос он идентифицировал на записи. А сам слагает с себя полномочия руководителя Суперлиги, оставаясь президентом РФБ. Надолго ли - узнаем в конце фильма, ведь следствие только началось. Судьи же, естественно, дисквалифицированы, хоть и являются, по словам Черного, простите, Чернова, лучшими в стране.

Кто записал?

Можно, конечно, искренне потешаться над содержанием скандальной аудиозаписи. Да

«Мы их даже секирами не достанем!»

Расшифровка нашумевшей аудиозаписи*

ПРОСЛУШКА

Человек, похожий на Астанина: Сегодня их надо было доставать. Мы завтра их не достанем, даже если выйдем с секирами, понимаете. Они завтра даже и на 50 процентов не сыграют от того, что они показали сегодня.

Человек, похожий на Буланова: «Локомотив», ты имеешь в виду?

А.: Да. И то, что они на последних секундах мячи забивали и просто забивали... Мы завтра их... достанем.

Б.: У нас, Максим Валерьевич, перед лицом казанский человек.

А.: Да я понимаю, Сережа...

Б.: Чего мы должны... ваться, понимаешь... за все, что он сделал, он получил скандал в прессе, позорище и год дисквалификации.

А.: Сережка, да я с тобой согласен абсолютно...

Человек, похожий на Круга: А тройка, которая в Красноярске была...

Б.: То же самое. Поблагодарили по полной программе.

А.: В каком плане поблагодарили по полной программе?

Б.: Ну сняли же моментально с пробега тех, кто в Красноярске был.

А.: Они пропустили ровно один тур.

Б.: Ну хорошо, там договоренность, чтобы он приехал. Но если бы не... поведение нашего вот этого краснодарского друга...

А.: Сережа, если ты думаешь, что мне доставляет удовольствие общаться с ним... я б его давным-давно послал.

Б.: Да я понимаю, что тебе не доставляет удовольствия с ними общаться.

А.: Но это не наши с тобой договоренности. Это не наше с тобой взаимодействие. Вот в чем вся беда.

Б.: В общем, мы считаем очень твердо, что все, что от нас зависело, мы сделали. Я понимаю, что, может быть, там кому-то этого недостаточно. Но, учитывая все прошлое, больше сделать было нельзя.

А.: Просто то, о чем мы с вами говорили... Надо было с первой и до конца... до конца... Вы три четверти упирались, вы... сожрали до...

Б.: Но если этого не хватает, пусть идут тренируются, Максим Валерьевич.

К.: Нет, ну получилось так, уже трибуны кричат, все кричат, прыгают... Если бы еще было бы что-то, что-то... 100 процентов. Домани говорит:



Арбитров ударили по рукам

«Вы почему фол не дали Шуховцову?» Я говорю: «Ну был легкий контакт». - «Да, только он чуть не убил его. Вы хотите, чтобы началась драка, сейчас я организую...»

Б.: Потом: «Вы дали Жуканенко технический, а эти негры вас с... мешают, вы молчите». Я говорю: «Да мы не понимаем по-английски половину, что он там сказал, не

знаю...» - тоже дурака включаю по-своему.

А.: Дело в том, что завтра они не покажут и такой игры.

К.: Ну за них забивать никто же не будет.

Б.: Ну сегодня была без переборов нормальная человеческая помощь.

А.: У меня задача сейчас - комментарий... Позвони Черному, он тебе все скажет.

Человек, похожий на Рессера: А что... мы скажем: проиграли сами, и все. Я сейчас Ведищева видел... Если они пропускают в концовке два трешника... Вообще защиты нету.

А.: Просто «Динамо» надо было прикрутить, да и все. Фолами остановить это нападение.

Б.: Ну здесь тоже дураков

Уж как часто спортсмены, тренеры и даже болельщики любят употреблять применительно к судьям глагол «убили». Но мало кому из них придет в голову, что и сами судьи воображают себя киллерами-монстрами.

только цинизм, с которым персонажи обсуждают свое «грязное дело», не позволяет. Уж как часто спортсмены, тренеры и даже болельщики любят употреблять применительно к судьям глагол «убили». Но мало кому из них придет в голову, что и сами судьи воображают себя киллерами-монстрами. С секирами, понимаешь, которыми то ли достанешь, то ли не достанешь.

Признаться, лично мне совершенно неинтересно, чем закончится следствие и как долго будут выяснять, кто такой Черный, место которому - в темнице сырой. Интересно, будет ли в принципе доведено это совсем не сложное дело до конца и понесут ли виновные заслуженное наказание? Впервые в истории российского спорта. Чьим руко-

мало... Вы помните момент, когда в конце третьей четверти уже зал стал шуметь?

Р.: Да, это я помню, фол и технический когда дали.

К.: Оуэнс помните, как играет, кто Быкову разбил лицо?

Р.: Да, я видел, видел - подбородок.

К.: Там если Оуэнсу свистнуть четыре раза подряд за то, что он делал с этим Быковым. Это одно... Как Шелекето защищается против Мони. Мони подходит и говорит: «Посмотрите, что делает Шелекето». Я говорю: «Не обращай внимания».

Р.: Правильно ты говоришь... не обращай внимания... Ребята, я вам не буду морочить голову. Мы сейчас уйдем. За 15 минут придите. За 20 можете не придите. Ничего не произойдет. Я вам желаю удачи. От вашей работы зависит будущее Максима Валерьевича. Может быть, и мое.

А.: Короче, концовку доставать надо по-любому. Даже с какими-то ошибками. Ошибки я вам все погашу. Но если будет концовка такая, доставать надо ее по-любому. У нас больше шансов просто не будет.

Б.: У них.

А.: Правильно, у них больше шансов не будет. Поэтому концовку доставаем. По-любому! То есть не то, что уходим на две минуты в нейтралку.

Судьи: Ну понятно, игра все покажет, куда приведет.

водителям представился уникальный шанс начать борьбу с коррупцией, которая проникла в наш спорт слишком глубоко. Тот же министр спорта Виталий Мутко много раз твердил, что ему нужны всего-навсего доказательства. Ну так вот они - на всеобщем обозрении. Осталось только провести экспертизу голосов господ. Ну это дело нехитрое.

И еще очень интересно, кто и как организовал прослушку скандальной беседы. Ведь этот человек, по идее, должен был догадываться, что такой разговор в судейской состоится. То есть он знал, что судьи будут «убивать» одних, а выиграют другие. Или еще один вариант - запись делал один из участников разговора. Вот он, настоящий детектив.

Но кто бы ни был организатором шоу, возможно, он все-таки сделал доброе дело, и в нашем баскетболе подует-таки ветер перемен, давно назревший. Ведь скандалов, пусть и чуть менее громких, и до того было столько, что впору было заняться реформированием как РФБ, так и малоинтересного чемпионата страны.

Даниил ОРЛОВСКИЙ

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сергей ЧЕРНОВ, президент РФБ:

- Лично я не очень понимаю, о чем идет речь на этой пленке и, самое главное, кто такой Черный. Что же касается судей, замешанных в скандале, то это наши лучшие арбитры.

А. (по телефону): Да. Значит, Викторичу можешь до словно передать. «Локомотив» - ...полное. И в том... сидеть каждый раз!.. Я тоже очень спокойно интересуюсь. Проиграли они сами. И пусть попробует кто-то что-нибудь сказать.

Б.: В принципе, вот я сейчас сказал, что по-хорошему - нормальный контроль, то есть, учитывая там эти все подводные течения, никто особо не возмущался нашими решениями.

Р.: Базаревич два раза приходил, но не к тебе, а к нам приходил и получил ответ.

Б.: Да он и ко мне приходил. Но в целом - победил сильнейший...

Р.: Так гласит хартия Олимпийская...

*Нецензурные выражения не публикуются.

В ТЕМУ

Круг не помог

СУДЕЙСКИЙ скандал едва не помог питерскому «Спартаку» добиться переигровки пятого матча серии с «Химками». Ведь эту игру обслуживал арбитр Сергей Круг, чей голос предположительно звучит на знаменитой аудиозаписи. Но исполком РФБ спартаковцам отказал, поскольку на момент проведения встречи Круг еще не был дисквалифицирован.

«Спартак» помог метод пряника

Питерская команда потеряла шанс на медали, но вновь заставила себя уважать

ПОД ШИТОМ

ПИТЕРСКИЙ «Спартак» не сумел пробиться в полуфинал баскетбольного чемпионата России, но вместе с тем приятно удивил. Поскольку изрядно потрепал нервы уважаемым подмосковным «Химкам», отчаянно сражаясь до последних секунд решающего, пятого матча серии. Под самый занавес сезона красно-белые наконец-таки превратились в боеспособную команду.

Шерф вытащил из ямы

Лучше поздно, чем никогда. «Спартак» в дебюте сезона после невнятной селекции и ряда провальных матчей под руководством сербского тренера Александара Трифуновича достиг такого дна, что даже «снизу постучать» не представлялось никакой возможности. Ноль в графе побед - разве может быть еще хуже?

После скандальной отставки Трифуновича и назначения в ноябре прошлого года на роль спасателя израильского специалиста Цви Шерфа, представитель совсем иной тренерской школы, показалось - сезон потерян окончательно и бесповоротно. Поскольку смена коней на переправе всегда очень болезненна и крайне редко становится панацеей уже в текущем сезоне, особенно при «консервации» состава.

Так что Шерфу удалось почти невозможное. За четыре с небольшим месяца вывести команду из глубокой психологической ямы. Методом не только и не столько кнута, но и пряника. Когда баскетболисты загнаны физически и морально, когда мяч валится из рук, взаимодействия на площадке не ладятся, а мяч после бросков отказывается залетать в корзину, наводить порядок железной рукой бессмысленно. Надо не только «подтянуть» имеющихся в распоряжении баскетболистов тактически и функционально, а еще и найти нужные слова, зажечь их на героические подвиги.

На общении израильского специалиста с игроками во время матчей было приятно смотреть, прямо отец солдатам: дружеские похлопывания по плечу, конструктивный разбор ошибок, игроки понимали Шерфа без грубости и криков. Такая атмосфера действительно способствует тому, чтобы играть и выигрывать.

Не хуже, чем у Пашутина

Первой ласточкой стала «бронза» «Финала четырех» Кубка России, где питерцы,



«Спартаку» удалось навязать «Химкам» борьбу

между прочим, умудрились одолеть «Химки».

Затем последовала беспроблемная серия из четырех матчей подряд на втором этапе. И настоящая заруба с подмосковным суперклубом. В последних играх по степени самоотдачи и уровню баскетбола нынешний «Спартак» Шерфа ничуть не уступал прошлогоднему «Спартаку» Евгения Пашутина, а то и превосходил. По качеству игры он вполне заслуживал места в квартете сильнейших команд России. И наверняка, как и год назад, мог бы обыграть в четвертьфинале московское «Динамо». Вот только нарвался на куда более мастеровитые «Химки». И все равно ведь бился, несмотря на ужасающие проблемы с составом.

Ракович притворился больным?

Дело в том, что с глубиной скамейки у команды и раньше существовали проблемы, а в плей-офф эта самая глубина и вовсе практически отсутствует. Поскольку здоровых баскетболистов «Спартак» нынче можно пересчитать по пальцам. Горан Сутон и Василий Заворуев вообще не участвовали в серии, Егор Мещеряков только-только восстановился после повреждения, Джеймс Уайт, Леванс Филдс, Александр Дедушкин и Роман Левтер выходили на площадку с микротравмами, а ведущий

центральной Милован Ракович и вовсе устроил демарш. Сошелся на боли в стопе и отказался играть в трех заключительных поединках.

Поговаривают, столь трепетное отношение Милована к своему здоровью обусловлено нежеланием руководства клуба предлагать сербу новый, более выгодный контракт. Как бы то ни было, после такого скандала дни Раковича в «Спартак», скорее всего, сочтены.

В отличие от Шерфа, продлившего в начале мая соглашение с питерским клубом по системе «1+1». А значит, сразу после окончания сезона (23 мая поединком с «Триумфом» красно-белые начали сражение за 5 - 8-е места) можно будет сосредоточиться на приобретении новичков, интересных израильскому специалисту. С покупками тянуть нельзя, ведь самые достойные обычно в межсезонье находят себе работу первыми.

Сергей ПОДУШКИН
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

РЕЗУЛЬТАТ

БАСКЕТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. СУПЕРЛИГА. ПЛЕЙ-ОФФ. ЧЕТВЕРТЬФИНАЛ
«Химки» - «Спартак» - 3:2 (третий матч - 76:94, четвертый матч - 69:64, пятый матч - 85:95). В полуфиналах встречаются ЦСКА - «Динамо», «Химки» - УНИКС.

Не мучайте свои волосы!

Звезды советуют, как всегда оставаться самой обаятельной и привлекательной

ВАШ ИМИДЖ

ВЕСНА радуется нас день ото дня все больше. Да и лето уже вот-вот наступит. А оно, как известно, строгий контролер накопленных нами за зиму килограммчиков, неблестящих волос и усталого взгляда. О том, как без страха посмотреть в зеркало и обновить свой имидж, сегодня рассказывают певица Марина Капуρο и имиджмейкер Лана Бриз.

Лучшее средство - радость

- Нужно любить свои волосы, уважать их, разговаривать с ними, - говорит заслуженная артистка России Марина Капуро. - Может быть, они - антенны для связи с космосом? Как у кота усы, с помощью которых он ориентируется в пространстве? Так и у нас, наверное, волосы.

А мои рецепты, как их сбегать, просты:

Не красить. Во-первых, очень трудно попасть в свой цвет и выглядеть естественно. Во-вторых, нарушается структура волос.

Не мучить. Причесываться массажной щеткой нужно бережно, прислушиваясь к волосам, стараясь понять, как им приятнее. Если нужна укладка, делать ее только днем и на средних размеров термобигуди.

Время от времени споласкивать волосы

после мытья настоем крапивы. Они оживают, блестят.

Вообще волосы отражают наше настроение. Когда нам плохо - так даже корни волос на голове болят. Когда хорошо - они лежат великолепно. Так что лучшее средство для волос - радость!

Пластика пантеры, глаза кошки

Имиджмейкер, автор книг по моде, стилю, психологии взаимоотношений и гармонизации жизни Лана Бриз считает, что если вы хотите быстрых и радикальных перемен в жизни, вам нужны и перемены во внешности. Обновите для начала хотя бы... глаза!

- Кошачьи называются глаза, кото-

рые несколько вытянуты к вискам, - поясняет Лана. - Подобные глаза у женщин выглядят довольно привлекательно, но, к сожалению, встречаются нечасто. Чтобы исправить эту несправедливость, визажисты придумали прием, при помощи которого глаза практически любой формы можно несколько удлинить, а глубокая тень, образующаяся в складке верхнего века, придаст при этом взгляду большую выразительность. Достигается это при помощи каран-

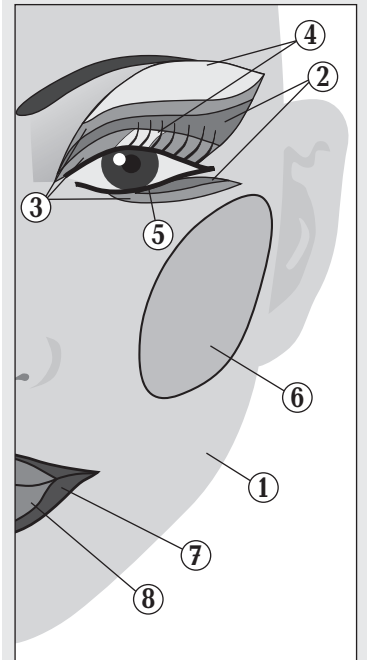
дашей или теней (хорошего качества) - черного, темно-коричневого, темно-серого, темно-табачного, темно-синего цветов.

Завершающим этапом оформления глаз является нанесение туши на ресницы. Не стремитесь покрыть их в пять слоев! Достаточно одного или двух.

Выбирая цветовую палитру макияжа в целом, учитывайте цвета своей одежды и украшений. Интенсивность макияжа соотносите со временем суток, а яркость красок выбирайте в соответствии с предполагаемой обстановкой.

Марина Капуро:
«Крапива - это блеск!»

КОНКРЕТНО



Все, что нужно для макияжа «кошачий глаз»

1. Тон для лица персиковый или медовый.
2. Тени для век самого темного коричневого цвета.
3. Перламутровые тени для век абрикосового или телесного цвета.
4. Жемчужные тени.
5. Жидкая тушь для век - на стрелки.
6. Румяна орехово-розовые.
7. Контур для губ - красно-коричневый карандаш.
8. Блеск для губ - крем-ореховый цвет.
9. Тушь для ресниц - черная.

Худеем со знаменитостями

Как держат форму западные красотки

ПАРК ЭТАЛОНОВ

Кайли МИНОУГ совершенно отказалась от сахара. Это не так просто: ведь сахар может содержаться и в соке, и в соусе, и во многих других пищевых продуктах. Чтобы не ошибиться, она доверила проверку всей своей еды знаменитому диетологу.

Деми МУР решила не тратить на диетологов. И на поваров заодно. А три четверти ее меню составляют сырые овощи и фрукты. Да и остальную пищу она лишь слегка разогревает. Разумеется, без масла!

Бритни СПИРС борется с лишним весом с переменным успехом: то худеет, то полнеет. Но животик у нее всегда плоский. Это оттого, что она ежедневно качает пресс. В три приема она выполняет более 100 упражнений!

Бритни Спирс качается до упаду



Играй, гормон?

ВОПРОС - ОТВЕТ



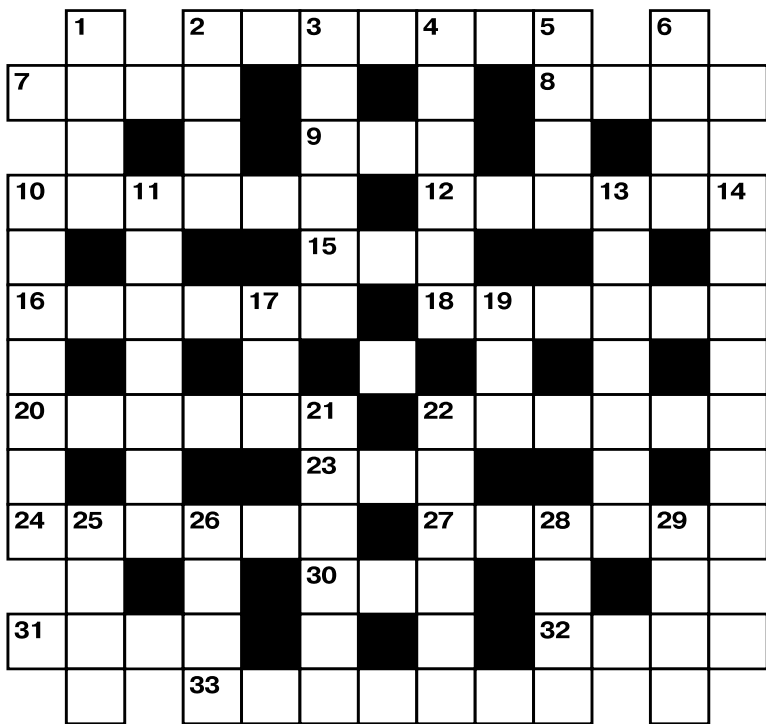
«Я ОПАСАЮСЬ весенних признаний. Кто этих мужчин поймет: то ли им гормон в голову ударил, то ли и вправду чувство накатило? Хотелось бы узнать у специалистов: по каким признакам можно узнать настоящую любовь?»
Евгения ВЕНКИНА»

НА ВОПРОС отвечает заведующий городским психотерапевтическим центром **Дмитрий КОВПАК:**

- **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО**, весной наблюдается определенный прилив гормонов, но даже специалист не смо-

жет отделить истинное чувство от их игры. Еще академик Павлов говорил, что наши инстинкты во многом определяют и духовную жизнь, и высокие порывы. От чисто сексуального влечения к глубокому чувству ведет сложный путь. И пройти его можно, создав систему отношений. Первая реакция на партнера, первый будоражающий сигнал, вполне естественно, возникают из-за гормонов. И это нормально. Как мотыльки на огонь летят мужчины прежде всего к той, которая волнует их физиологически. А дальше можно проводить фильтрацию с помощью диалога, выяснения мотивов поведения, развивать отношения, узнавать друг друга, идя от сугубо сексуальной сферы к духовному контакту.

КРОССВОРД



По горизонтали: 2. Лекарственное растение. 7. Низший служащий инквизиции. 8. Конечный результат. 9. Вид обороны. 10. Винтовой стержень для открывания бутылок. 12. Муж без жены. 15. Груда камней, сложенная на вершинах гор. 16. Млечный сок. 18. Фасон пальто, изобретенный английским генералом. 20. Советский актер («Ошибка резидента»). 22. Гулянка в компании с зеленым змием. 23. Город Турку у шведов. 24. Хвойное дерево семейства араукариевых. 27. Тип грузового судна. 30. Дающая тепло станция. 31. Холодное оружие, распространенное на Малайском архипелаге. 32. Главное помещение античного храма. 33. Американский драматург («Трамвай «Желание»).

По вертикали: 1. Проблема, волнующая производителя. 2. Плотная ткань для верхней одежды. 3. Обращение, требующее ответа. 4. Преступное соглашение, отягчающее вину. 5. Изнанка изнанки. 6. Зал в театре для пребывания зрителей во время антракта. 10. Небольшая баржа. 11. Крепящий что-нибудь натянутый трос. 13. Зимний мягкий сапог, сваланный из шерсти. 14. Созвездие Южного полушария. 17. Индейская народность в Канаде. 19. Праздничное дерево. 21. Дощатый пол. 22. Доза. 25. В скандинавской мифологии: демонский пес. 26. Нательная графика. 28. Рыцарское копье или пика. 29. Бурятский народный хороводный танец.

ФОТОУЛЫБКИ «СМЕНИ»



Фото Интерпресс

СМЕХО-НАВИГАТОР

- Вот и позади тридцать лет обучения в Шаолине. Я научил тебя всему. Теперь ты умнее, сильнее и быстрее меня. Осталось лишь заплатить за учебу...

- Я сильнее и быстрее, чем ты, энсэй? Тогда пошел ты!

Будет ли школа платной?
Стр. 6



Ужин. Над тещей висят часы. Она поела и вышла. А часы с грохотом упали.

- Опять отстают! - в сердцах вздохнул зять.

Петербургец создал уникальные часы
Стр. 10



- Купил снотворное...
- Ну и как?
- Там сказано: «Сначала заплатите налоги...»

О повышении налогов на недвижимость
Стр. 12



- От выпуска «Комеди клуб» для глухих отказались...
- Почему?
- Сурдопереводчица не хочет все это показывать...

Почему юмор на ТВ не смешон?
Стр. 29

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Важные даты недели

24 МАЯ

● 110 лет назад, в 1900 году, на воду для испытания был спущен крейсер «Аврора», который вступил в строй в 1903 году.

● 65 лет назад, в 1945 году, состоялось выступление И. В. Сталина (известное как «Речь Победы»).

27 МАЯ

● 307 лет назад, в 1703 году, Петром I был заложен Петербург.

29 МАЯ

● 45 лет назад, в 1965 году, страна отмечала триумф советского бокса на чемпионате Европы в Берлине. Команда выиграла в финале все восемь боев! Золотые медали чемпионов завоевали О. Григорьев, С. Степашкин, В. Баранников, Р. Тимулис, В. Агеев, В. Попенченко, Д. Позняк и А. Изосимов.

НАШ МЕТЕОПОСТ

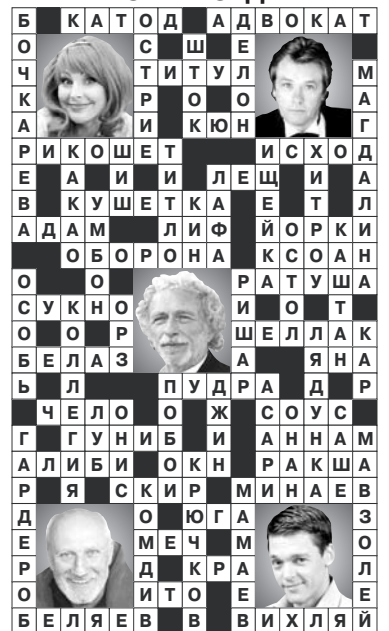
Понедельник, 24 мая		Четверг, 27 мая		Воскресенье, 30 мая	
День	+14	День	+14	День	+16
Ночь	+9	Ночь	+9	Ночь	+8
Давление - 749 мм рт. ст.		Давление - 751 мм рт. ст.		Давление - 767 мм рт. ст.	
Ветер - западный, 4 м/с		Ветер - западный, 8 м/с		Ветер - западный, 3 м/с	
Солнце: восход 5.04, заход 22.50		Солнце: восход 4.58, заход 22.56		Солнце: восход 4.53, заход 23.02	
Вторник, 25 мая		Пятница, 28 мая		УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
День	+16	День	+16		
Ночь	+9	Ночь	+6		
Давление - 746 мм рт. ст.		Давление - 757 мм рт. ст.		ясно переменная облачность пасмурно	
Ветер - юго-восточный, 2 м/с		Ветер - юго-западный, 4 м/с			
Солнце: восход 5.02, заход 22.52		Солнце: восход 4.56, заход 22.58		дождь гроза	
Среда, 26 мая		Суббота, 29 мая		ЗДОРОВЬЕ.	
День	+11	День	+16	Неустойчивая	
Ночь	+9	Ночь	+9	погода не лучшим образом отразится на самочувствии людей.	
Давление - 744 мм рт. ст.		Давление - 759 мм рт. ст.		Из-за низкого фона атмосферного давления недомогание могут испытывать гипотоники.	
Ветер - северо-западный, 3 м/с		Ветер - западный, 4 м/с			
Солнце: восход 5.00, заход 22.54		Солнце: восход 4.54, заход 23.00			

АСТРОПРОГНОЗ

	ОВЕН. Прислушайтесь к советам друзей и обдумывайте решения.		ЛЕВ. Дальние поездки могут оказаться безрезультатными.		СТРЕЛЕЦ. Хорошее время для мелкого косметического ремонта.
	ТЕЛЕЦ. Почаще гуляйте на свежем воздухе. Это полезно.		ДЕВА. Подумайте об обновлении своего гардероба.		КОЗЕРОГ. Будьте внимательнее к своему самочувствию.
	БЛИЗНЕЦЫ. В среду воздержитесь от чрезмерных трат.		ВЕСЫ. Вам предложат повышение. Но соглашаться не стоит.		ВОДОЛЕЙ. Доверяйте друзьям. Но помните, что решение за вами.
	РАК. 28 мая будьте осторожны вечером на улице.		СКОРПИОН. Неделя обещает быть рутинной.		РЫБЫ. Не искушайте судьбу пустыми планами.

ОТВЕТЫ

СКАНВОРД



КРОССВОРД

По горизонтали: 7. Сбир. 8. Итог. 9. ПВО. 10. Штопор. 12. Вдовец. 15. Обо. 16. Латекс. 18. Реглан. 20. Ножкин. 22. Пьянка. 23. Або. 24. Агатис. 27. Ролкер. 30. ТЭЦ. 31. Арит. 32. Наос. 33. Уильямс.

По вертикали: 1. Сбыт. 2. Драп. 3. Вопрос. 4. Сговор. 5. Лицо. 6. Фойе. 10. Шаланда. 11. Оттяжка. 13. Валенки. 14. Центавр. 17. Кри. 19. Ель. 21. Настил. 22. Порция. 25. Гарм. 26. Тату. 28. Ленс. 29. Ехор.

