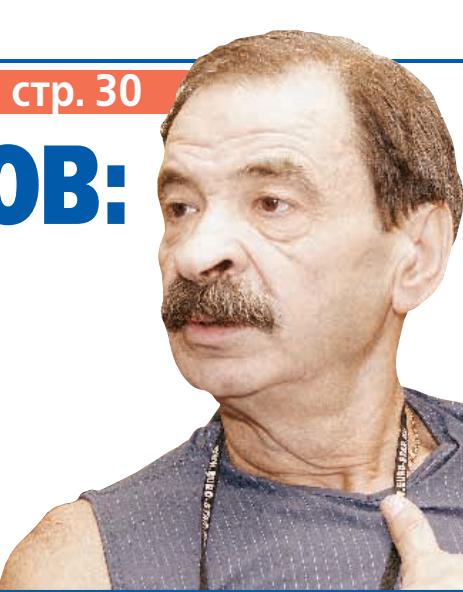


■ ОТКРОВЕНИЯ

стр. 30

## Илья Олейников: «РАДИ НОВОЙ РОЛИ Я ГОТОВ СБРИТЬ УСЫ!»



■ СПОРТ

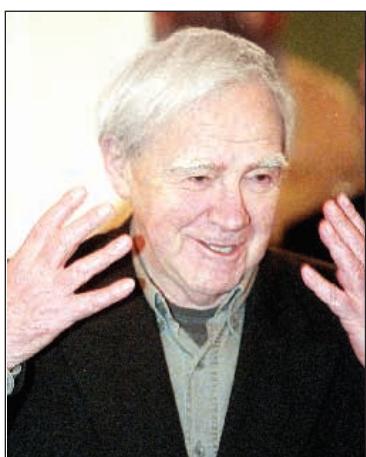
стр. 33

## БЫСТРОФОБЫ УЖЕ НАЧАЛИ ЛОМАТЬ СТУЛЬЯ

28 сентября - 4 октября 2009 года  
№ 38 (24607)

# Смеша

Петербургский семейный еженедельник



Даниил  
Гранин  
награжден  
за вклад  
в развитие  
телевидения

На торжественной церемонии «ТЭФИ-2009», прошедшей в минувшую субботу в Михайловском театре, знаменитый писатель Даниил ГРАНИН получил награду за личный вклад в развитие общественного телевидения. Она была вручена по решению Академии российского телевидения. Даниил Александрович является членом Общественного совета Балтийской медиа-группы и активно участвует в жизни канала 100ТВ. «Смеша» присоединяется к поздравлениям.

В ГОРОДЕ НЕГДЕ ОТВЕДАТЬ БЛЮДА  
РУССКОЙ КУХНИ. ЗАТО ПОЛНЫМ-ПОЛНО  
СУШИ-БАРОВ, ФАСТФУДОВ И ПИЦЦЕРИЙ

## ПЕТЕРБУРГ НА ПАЛОЧКАХ

стр.  
6 - 7



■ ВСЕ В САД!

стр. 37

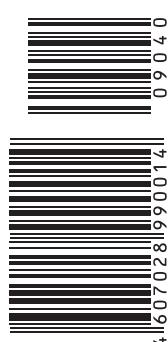
## Как построить баньку на своей даче



■ НУ И НУ!

стр. 2

## Свиной грипп предлагают лечить «Доместосом»





или власть? Власть круче, чем деньги!

**Олег МОРОЗОВ,**  
первый заместитель  
председателя Госдумы РФ



«Наконец-то мы в России ответили на главный вопрос постсоветской эпохи: что круче - деньги или власть? Власть круче, чем деньги!»

«Женщины должны сидеть дома, плакать и штопать мужу носки».

**Владимир ЖИРИНОВСКИЙ,**  
заместитель  
председателя  
Госдумы РФ



«Нам не хватает Анискиных и Жегловых... А еще, мне кажется, поучителен пример США, где в фильмах про полицейских обязательно присутствуют двое-трое цветных».

**Владимир ВАСИЛЬЕВ,**  
председатель  
Комитета по безопасности  
Госдумы РФ



## КОРОТКО

Слева - новая монета,  
а справа - старая

### Новый червонец отчеканен из стали

С 1 октября в обращение вводят новые 10-рублевые монеты. Оказывается, их придумали в Центробанке РФ еще в 1997 году. И с той поры они ждали своего часа. А тут - кризис. Самое время сэкономить государству... на деньгах!

Бумажки ведь трутся, рвутся, владельцы делают на них разные пометки и надписи, и купюры в итоге быстрее выбывают из обращения. А новые монеты из стали с гальваническим медным покрытием прослужат... да хоть вечно!

Итак, новой монетой Центробанк заменит бумажные 10-рублевые банкноты, и, как утверждают чиновники, в течение ближайших десяти лет страна сэкономит на этом 18 миллиардов рублей.

Окончательный переход на металлические 10-рублевые монеты будет осуществляться постепенно. И к концу текущего года бумажных червонцев в обращении по-прежнему останется в три раза больше, чем металлических.

### Подальше положишь - поменьше попьешь

Россия должна пойти по пути Европы в стремлении бороться с алкоголизацией общества. «На Западе очень часто продуктовая и алкогольная розница разделены. Нельзя купить спиртное там, где покупашь еду», - заявил председатель Совета Федерации, глава «Справедливой России» Сергей Мironов. - Перечень публичных мест, где запрещено употреблять спиртное и куда нельзя даже заходить с банкой пива в руке, занимает там несколько страниц». По мнению Мironова, этот опыт нужно использовать в нашей стране. Председатель Совета Федерации отметил, что запрет продажи всех видов спиртных напитков нужно распространить не только на вокзалы, как это было сделано недавно, но и на городские парки, а также на остановки общественного транспорта.

# События недели

## В метро нашли лекарство от свиного гриппа!

Горожанам предлагают лечиться... «Доместосом»?

### НЕТ СЛОВ!

ПОКА ученые всего мира ищут лекарство от свиного гриппа, в Петербургском метрополитене его уже нашли. На рекламных плакатах моющего средства «Доместос», размещенных в каждом вагоне, изображено само средство и ребенок на горшке. «Убивает микробы наповал. Включая вирус свиного гриппа», - гласит рекламный слоган. Каким образом, с чьего разрешения подобная явно провокационная - реклама появилась в метрополитене? И какой вред она может принести? Этими вопросами задалась «Смена».

### Средство дезинфекции, но не лекарство

- Дезинфицирующие вещества, содержащиеся в подобных моющих средствах, действительно убивают вирусы гриппа, - подтвердил «Смене» **микробиолог Ирина ИСАКОВА**. - Естественно, не только свиного, но и других. Надо помнить, что вирусы могут какое-то время жить на поверхностях - ручках дверей, трубках телефонов и т. д. И если здоровый человек возьмется за зараженную поверхность, а потом сразу же потрет себе нос или глаза, то он вполне может подхватить грипп. Именно поэтому все медицинские организации призывают соблюдать правила личной гигиены. И противление поверхностей в доме дезинфицирующими средствами тоже сюда входит.

Однако обывателям такая реклама вводит в ступор. Мало того что нас убеждают в везде-



И ведь не написано, как его применять: внутривенно, внутримышечно, назально или иначе?

### С чьего разрешения подобная - явно проводакционная - реклама появилась в метрополитене?

### А если кто-то применит «Доместос» внутрь?

- Рекламодатель даже не потрудился объяснить, как применять чудодейственный товар, - пожаловалась «Смене» наша читательница Ирина

Давыдова. - На плакатах ни слова о том, что это средство дезинфекции. Зато есть призывы не экономить на здоровье ребенка. А вдруг ненароком кто-то решит, что видит рекламу нового спасительного лекарства, убивающего вирус свиного гриппа? Вдруг «Доместос» попробуют применить внутрь? Или - еще хуже - дадут его ребенку в качестве противовирусного

средства?

Увы, с вступлением в силу нового Закона «О рекламе» привлечь к ответственности за использование образов детей в рекламе «взрослого» товара стало невозможно. Однако на вывешенных в метро плакатах отсутствует часть существенной информации о моющем средстве, в частности о том, как его использовать, а это может ввести потребителя в заблуждение. Подобная реклама по закону в России запрещена. Остается надеяться, что рекламой «спасительного средства против свиного гриппа» заинтересуются в Управлении Федеральной антимонопольной службы по Петербургу.

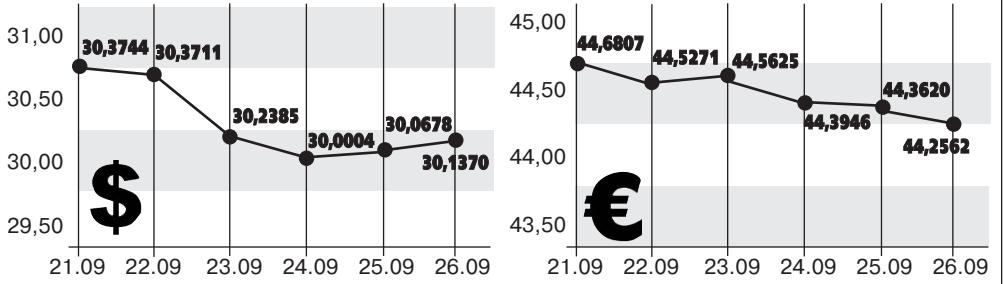
**Ольга РЯБИНИНА**

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

### ПУЛЬС ВАЛЮТ

**Лев САВУЛЬКИН,** ведущий экономист Леонтьевского центра:

- Несмотря на то что Центробанк фактически отпустил рубль в свободное плавание и сказал, что не будет вмешиваться в торги, никаких резких скачков на этой неделе я не ожидаю. Возможны небольшие колебания: плюс-минус 15 - 20 копеек.



# «Не очень верю в свою победу»

Петербурженку Екатерину Мурашову выдвинули на соискание Международной литературной премии имени Астрид Линдгрен

## ЗНАЙ НАШИХ!

**ЕКАТЕРИНА Мурашова** работает детским психологом в больнице № 35 Московского района. И написала книгу «Класс коррекции», которую и выдвинули на премию.

КНИГА - о школе, в которой учеников делят на «чистых» и «нечистых». Отличники, спортсмены и дети высокопоставленных родителей учатся в классах «а» и «б», а проблемные ребята из неблагополучных семей - в классе коррекции, «е»...

- Я была очень удивлена, узнав, что номинирована, - призналась Екатерина Вадимовна «Смене». - И, честно говоря, в свою победу не очень верю. Детям ничего говорить не стала: зачем хвастаться? Мама и муж - единственные люди, которые знают эту новость. Супруг



Екатерина МУРАШОВА:  
- Я писала про детей, а теперь творю любовные романы!

## Малыш Крош нашел хозяев

Чудом спасенный щенок обрел новый дом благодаря «Смене»

## МИЛОСЕРДИЕ

ПОМНИТЕ жуткую историю о щенке по кличке Крош, рассказалую нам в одном из предыдущих номеров? Хозяева-изверги выгнали собачку на улицу, да еще с тугой веревкой на шее. Щенок рос, и этот «ошейник» врастал в его шею, пока он не начал задыхаться...

МАЛЫШ спасли неравнодушные петербуржцы. Они



Щенку повезло: мир на самом деле не без добрых людей

отвезли умирающего щенка в ветеринарную клинику, где ему сделали экстренную операцию. Со столь сложным случаем ветеринары столкнулись впервые. Но, к счастью, все прошло успешно. Щенок, получивший кличку Крош и взятый под опеку студентами Санкт-Петербургской таможенной академии, быстро пошел на поправку. И тут возникла новая проблема - найти собаке хозяев.

- Мы очень благодарны «Смене» за то, что вы написали о Кроше, - говорит **защитница животных Лариса КУДРЯВЦЕВА**, принявшая самое непосредственное участие в судьбе щенка. - Сразу после публикации нам позвонило немало неравнодушных людей. Один из них, солидный бизнесмен Михаил Кнаут, и стал новым хозяином нашего малыша.

Две недели назад Крош от-

праздновал новоселье в большом загородном доме под Лугой. Бизнесмен и его супруга обожают животных, и у них уже есть три собаки. Несмотря на это, они решились взять четвертую.

- Новый хозяин Кроша сразу нам сказал, что ему абсолютно безразлично, как выглядит собака, - продолжает Лариса Кудрявцева. - Он готов был взять ее в любом состоянии, с любыми увечьями. Главное - спасти животное и дать ему приют.

Крош быстро освоился в новой семье. А хозяева решили не держать новичка на привязи и разрешили ему свободно бегать по территории участка. Крош быстро почувствовал себя сторожевой собакой и даже обляпал своих спасителей, недавно приехавших под Лугу, чтобы навестить своего «крестника»!

Ольга РЯБИНИНА

## ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА

# Кто удивил нас на этой неделе

## 1 Рашид Нургалиев



МИНИСТР внутренних дел России Рашид Нургалиев решил искоренить коррупцию в милиционерских рядах. На прошлой неделе он объявил об очередной жесткой мере: с 1 января 2010 года все сотрудники органов внутренних дел и члены их семей в обязательном порядке будут отчитываться о своих доходах. «Каждый день я езжу на работу и вижу, на каких машинах у нас сегодня ездят сотрудники. Вы просто представить этого не можете», - заявил министр. Правда, о том, до какого колена родства будут проверять доходы милиционеров, министр почему-то не обмолвился. А ведь милиционерские «Лексусы» и «Мерседесы» наверняка записаны не только на жен, но и на тещ.

## 2 Андрес Ансип



СКАНДАЛЬНО известный премьер-министр Эстонии Андрес Ансип, который добился сноса Бронзового солдата в центре Таллина, в очередной раз «прославился». Причем опять - неуважением к русской истории. На этот раз он раскритиковал инициативу властей Нарвы установить в городе памятник Петру I. Ансип заявил, что русскому императору не место на эстонской земле, так как он «убийца» и «палац». Интересно, а кем считает эстонский премьер себя, продолжая уже столько лет унижать русскоязычное население?



## 3 Руслан Байсаров

БИЗНЕСМЕН Руслан Байсаров, которому удалось отсудить сына Дени у его звездной матери Кристины Орбакайте, стал непримиримым борцом за права отцов. Недавно он даже написал статью об этой проблеме. По мнению Байсарова, права отцов российские законы должным образом не защищают и с этим нужно что-то делать. По-видимому, Руслан собственным примером решил изменить ситуацию. Вот только скажут ли ему спасибо российские мужчины, в большинстве случаев сами не желающие в одиночку воспитывать детей?

## 4 Мэрилин Мэнсон



ПЕВЕЦ-САТАНИСТ Мэрилин Мэнсон публично заявил, что болен гриппом A/H1N1. Такой диагноз, по словам музыканта, ему поставили на приеме у врача. Впрочем, жизни Мэнсона ничто не угрожает: он уже пошел на поправку. «К сожалению, я выживу», - то ли с радостью, то ли с сожалением констатирует артист. А россияне встревожены не на шутку: 13 ноября Мэнсон должен выступать в Москве. Может, стоит закрыть въезд в страну сатанисту? А то он ненароком привезет сюда опасную заразу.



## 5 Сара Онянго

ПРОЖИВАЮЩАЯ в Кении бабушка президента США Барака Обамы, 88-летняя Сара Онянго, обожает своего внука. Несмотря на то что Барак не говорит на африканских языках, старушка считает его «настоящим сыном» Черного континента. Она уверена, что рано или поздно Обама обратит внимание на положение ее родины. «Барак обязательно что-то сделает, чтобы помочь живущим в бедности африканским людям», - говорит Сара Онянго. Обаме остается только посоветовать: ему бы вытянуть Америку из кризиса, а тут еще о помощи взыскивает целый Африканский континент! Да еще и в лице родной бабушки...

Вместе с вами удивлялась Ольга РЯБИНИНА

28 сентября 2009 года

## ГРОМКОЕ ДЕЛО

**ПРИМОРСКИЙ** суд Петербурга наконец-то поставил точку в нашумевшем деле фирмы «Колыбелька», активно практиковавшей домашние роды. Виновны в смерти шести младенцев - такой вердикт вынесла Фемида в отношении обоих подсудимых, супругов Елены и Алексея Ермаковых. Акушерка получила 5,5 года в колонии-поселении, а ее муж - 5 лет условно.

## Приговор выносили в СИЗО

Мода на домашние роды зародилась в России еще в начале 1990-х, однако долгие годы акушерки-нелегалки чувствовали себя на коне. Даже если роды заканчивались трагедией, никто такие случаи не афишировал. Елена Ермакова стала первой подсудимой, которой пришлось ответить за младенческие смерти.

С раннего утра у женского следственного изолятора № 5 было необыкновенно многолюдно. Прокурор, адвокаты, потерпевшие и журналисты пришли на Арсенальную улицу, чтобы наконец-то услышать долгожданный приговор. Из-за того, что у подсудимой Ермаковой грудной ребенок на руках, ей сделали поблажку: судья приехала прямо в СИЗО. И приговор выносили в актовом зале изолятора.

Кажется, Елена Ермакова до последнего не сознавала всю серьезность своего положения. На оглашение приговора она пришла с вызывающей прической - двумя детскими хвостиками на макушке - и с широкой улыбкой!

## Вина доказана полностью

Однако по мере того, как судья зачитывала многостраничный приговор - а это продолжалось без малого семь часов, - Елена и ее супруг Алексей медленно менялись в лице. Стало ясно, что все обстоятельства дела суд истолковал явно не в пользу «Колыбельки». Доводы супругов Ермаковых о том, что они принимали роды безвозмездно и не осуществляли медицинских манипуляций на дому, не нашли поддержки у Фемиды и даже были признаны попыткой уйти от уголов-



Елене и Алексею Ермаковым дали менее чем по году за каждого из шести погибших младенцев

# «Колыбелька» больше не качается

## Организаторы скандальной акушерской фирмы получили сроки

ной ответственности.

Впрочем, и после таких жестких слов судьи Комарецкой никакого бурного проявления эмоций со стороны Ермаковых не последовало. Спокойствие в актовом зале лишь время от времени нарушал новорожденный ребенок, которого Елена постоянно передавала на руки мужу. Когда малыш начинал плакать, Алексей вставал и ходил по залу, пытаясь его успокоить. Ни судья, ни судебные приставы этому не препятствовали.

## «Мы спасли чьих-то детей»

Суд счел вину подсудимых полностью доказанной по всем эпизодам. Руководители «Колыбельки» получили ровно такие сроки, как просило государственное обвинение. Единственное послабление - в месте отбывания наказания: Елена Ермакова поедет не в колонию общего ре-

жима, а в колонию-поселение.

- Мы полностью удовлетворены вердиктом, - заявил «Смене» заместитель прокурора Приморского района Сергей Петриченко. - Большое спасибо суду, что он дал надлежащую оценку всей нашей долгой и кропотливой работы.

Довольны приговором и потерпевшие. Женщины, потерявшие своих детей во время домашних родов, после окончания суда вздохнули с облегчением. Теперь не придется на каждом заседании переживать свою трагедию заново.

- Мы очень рады, что Елена Ермакова получила реальный срок, - говорит потерпевшая Ольга Васильева. - Всем известно, что, уже находясь под судом и следствием, она продолжала принимать роды на дому. Поэтому лишение ее свободы, возможно, спасет от смерти не одного младенца.

**Ольга РЯБИНИНА**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## Грозит ли вам в ближайшие месяцы увольнение с работы?



51%

Вроде бы нет, все стабильно

34%

Опасаюсь, что это вполне возможно

15%

Откуда ж мне знать?

По материалам исследования ФОМ

БАРОМЕТР



# «Открытым миром» заинтересовался ОБЭП

## Скандалная турфирма не ответила на официальную претензию родителей юных пловчих

### ПРОДОЛЖЕНИЕ СКАНДАЛА

«СМЕНА» продолжает следить за развитием скандала, связанного с поездкой питерских девочек-синхронисток в Испанию в августе этого года. Напомним, что вояж не удался по вине турфирмы «Открытый мир», которая не оплатила проживание наших детей в гостинице. На прошлой неделе стало известно, что деятельность этой компании наконец-то заинтересовалась правоохранительные органы.

- НЕДАВНО меня вызывали в ОБЭП Петроградского района, - рассказала «Смене» Анжелика Животягина, мама одной из юных туристок. - Следователь подробно спросил меня об обстоятельствах нашего дела и попросил в ближайшее время написать заявление от лица всех родителей. Как оказалось, работа «Открытого мира» вызывает нарекания и у других туристов. Наши дети хотя бы без проблем улетели в Испанию. А у некоторых петербуржцев, если верить их рассказам, из-за действий этой фирмы поездка оказалась

сорваны. Так что не исключено, что скандал закончится уголовным делом.

«Открытый мир» до сих пор не перечислил испанской стороне более 5500 евро за пребывание наших девочек-синхронисток. Дотошные испанцы не собираются прощать питерской турфирме этот долг. В адрес городского правительства уже высланы официальные письма, в которых содержится просьба действовать в выбивании этих денег. Так что скандал уже вышел за пределы Петербурга и перерос в международный.

- А мы сейчас готовим иск в суд, - сообщила Анжелика Животягина. - 19 сентября истек срок, в течение которого «Открытый мир» должен был ответить на нашу официальную претензию. В ней мы просили компенсировать понесенные во время поездки детей убытки и возместить моральный вред, не доводя дело до суда.

Директор фирмы Анастасия Цветкова, по-видимому, посчитала, что ей это неинтересно. После получения официальной претензии представители «Открытого мира» даже не соизволили дать родителям письменный ответ.

**Ольга РЯБИНИНА**  
Фото автора



Хорошо, что все закончилось хорошо и Анжелика Животягина встретила свою doch из Испании. Но прощать турфирме издавательства она не намерена

## Есть ли у вас дома Интернет?

А что это такое?

0,5%

Да 51%

Нет 49,5%

По итогам опроса петербуржцев ФОМ

**В КОНЦЕ прошлой недели в Петербурге началось периодическое протапливание. Зима на носу! Однако во многих домах батареи могут остаться холодными. На 431 жилое**

**здание пока не оформлены паспорта готовности к отопительному сезону. Без этого тепло по трубам могут и не пустить. А «Смена» поинтересовалась у петербуржцев:**

## Как вы готовитесь к зиме?



- Пришли холода, но не топят, как всегда...

**Игорь КОРНЕЛЮК,  
автор-исполнитель:**

- Я хожу в ближайший лесок с топориком - дровишки запасаю. Заготавливаю меха и сено. А еще холодными вечерами носочки вяжу: родных и домашних любимцев не забываю. Жена говорит, что у меня хорошо получается. Кроме того, люблю ходить за грибами, чтобы потом их засолить или замариновать. Зимой они ох как пригодятся! А что тут правда, что шутка - судите сами.

**Анастасия МЕЛЬНИКОВА,  
актриса:**

- Мне кажется, что к зиме должны готовиться профессионалы: следить, поступали ли в дома горячая вода, не разбиты ли стекла на чердаках и в подъездах, готовы ли наши дороги к холодам. Слава богу, сейчас в стране все постепенно встает на свои места и каждый занимается своими обязанностями.

**Галина СЕРОВА,  
пенсионерка:**

- Уже купила несколько бутылок подсолнечного масла, мяса и окорочков. Запаслась спичками, солью, крупой - куда же без них! Отремонтировала теплые сапожки и подлатала пальто. Приобрела недорогой свитерок. Но еще бы выкроить денежек на новую шапочку...



28 сентября 2009 года

**ИЗ-ЗА ЭКОНОМИЧЕСКОГО кризиса россияне стали чаще влезать в долги. Драконовские ставки по кредитам банки снижать не собираются, вот наши соотечественники и нашли выход: занимать у родных, друзей и коллег. Так, по крайней мере, дешевле - не надо отдавать проценты. Соответственно, увеличилось число россиян, которые стали чаще давать в долг. А мы решили спросить петербуржцев:**

## Вам чаще приходится быть должником или кредитором?

**Александр ХОЛОПОВ,  
заместитель директора Северо-Западного института управления здравоохранением:**

- В долг я даю гораздо чаще, чем беру. Я себя не очень уютно чувствую в роли должника, поэтому стараюсь побыстрее расплатиться. А даю обычно только друзьям-приятелям. Обычно стараюсь ограничиваться суммой в пределах 15 тысяч рублей.

**Геннадий МИНЬКОВИЧ,  
ведущий библиотекарь Российской национальной библиотеки:**

- Чаше - кредитором. Когда друзья просят в долг, обычно никому не отказываю. Конечно, если есть такая возможность. Правда, в основном речь идет о небольших суммах, от одной до десяти тысяч рублей.

**Илья СТОГОВ,  
писатель, журналист:**

- Денег у меня как не было до кризиса, так нет и сейчас. Поэтому просить у меня бессмысленно - все равно дать нечего. В долг тоже не беру - все равно не отдаю. Я как бедным был, так бедным и помру...

**ОКАЗЫВАЕТСЯ, большинство школьников в Японии мечтают стать... чиновниками. Но самое любопытное, что и в России подобный опрос дал схожие результаты: наши малыши вдруг изменили романтике**

**некогда суперпопулярных профессий - космонавта, военного или артиста - и, как оказалось, тоже спят и видят себя в креслах больших начальников. Мы задали петербуржцам вопрос:**

## О какой профессии вы мечтали в детстве?

**Кирилл МИЛЛЕР,  
художник:**

- Я мечтал стать пожарным. Уж очень привлекала меня огненная романтика. А вот в чиновники я бы ни за что не пошел! От них вреда больше, чем пользы. Потому что сейчас властная машина работает так, что сжирает все чужое себе. В данный момент в России нельзя быть честным и справедливым чиновником. Может, когда-нибудь в будущем?

**Ольга ЛИТВИНЕНКО,  
депутат ЗакСа:**

- Хотела стать детским врачом или учителем. Меня восхищали доброта и терпение представителей этих профессий. Однако так сложилось, что я поступила на юридический. Но зато диссертацию я защищала по «детской» теме - «Компьютерная игровая зависимость».



Учитель: «А теперь поднимите руки те, кто хотел бы стать начальником отдела Управления социального питания!»

**Галина КОЗЛОВСКАЯ,  
председатель  
Общества потребителей  
Санкт-Петербурга и  
Ленинградской области:**

- С пяти лет я мечтала о глобальных свершениях. Например, о том, что стану знаменитым политиком и смогу преобразовать нашу жизнь.

Моя детская мечта отчасти воплотилась: я консультирую потребителей и каждый день, когда мне удается помочь хоть одному человеку, считаю прожитым не зря. А чиновником я бы быть не могла. Их бюрократический мир - это строгое подчинение, но, увы, совсем не закону.

**Вопросы задавали  
Ольга РЯБИНИНА и Марина БОЙЧЕНКО  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА  
и Святослава АКИМОВА  
Рисунок Вячеслава ШИЛОВА**



Если к нам приходит беда, мы бросаемся за помощью в милицию. А без повода стараемся обходить людей в форме стороной



# Тема номера:

что мы едим?

## НЕПРИЯТНОГО АППЕТИТА

**НЕВСКИЙ проспект.** Вот магазины и сувенирные лавки, в которых иностранные и наши туристы могут оставить свои кровные за кусочек памяти о северной столице России. А вот бесчисленные кафе и ресторанчики для желающих перекусить. Но что именно всем нам, местным жителям и гостям города на Неве, предлагаю отведать? Да что угодно! Но только... не блюда традиционной русской кухни. Оказывается, насладиться нашими родными блинами-пирогами, солеными-вареньями, медами, кашами или щами на Невском (и не только!) не так-то просто. В этом убедилась корреспондент «Смены», пройдя пешком от Дворцовой площади до площади Восстания.

### Извините, колобков не бывает!

Чаще всего на Невском нам попадались заведения, в которых предлагают любые экзотические блюда. Это всевозможные суши, салаты с заморскими ингредиентами или калорийная итальянская пицца.

Глядя на все это многообразие, мы задались вполне резонным вопросом: а где же наша национальная еда? Почему в Петербурге (культурная столица России все-таки!) приходится искать заведения с русской кухней буквально с лупой в руках? И неужели наши сограждане и гости повально увлечены японскими, китайскими и любыми другими блюдами, кроме отечественных?

### Нас зомбируют рекламой?

Увы, да! Специалисты объясняют повальное увлечение петербуржцев рулетиками из

# Петербург на палочках

Почему в нашем городе не хватает ресторанов, кафе и столовых с традиционной русской кухней?



Туриста у нас с удовольствием угостят суши, брынзой, шавермой, шурпой, лагманом, чахохбили, чанахами и чем угодно еще! А вот найти щи и гречневую кашу - проблема...

водорослей, риса и сырой рыбы... обычновенной модой. Есть экзотическую пищу - престижно. Мол, раз ты можешь себе позволить заказать несколько видов суши, значит, с деньгами у тебя нет проблем. А виновата в этом реклама.

- Происходит настоящее зомбирование людей с помощью бесчисленных рекламных роликов! - высказывает свою точку зрения **психолог Наталья ХАРИТОНОВА**. - Западные фирмы не жалеют денег на продвижение своих брендов: устраивают акции с подарками, к которым так неравнодушны обыватели, завлекают посетителей различными конкурсами. А по моему разумению, наша еда вкуснее и полезнее, чем заграничная! К тому же и иностранцы явно не прочь отведать русской еды. Ведь суши, пиццу, гамбургеры и всевозможный фастфуд они и без того в огромных количествах могут потреблять в своих странах! Кстати, у американцев сейчас становится дурным тономходить в рестораны быстрого питания. Я недавно была в Америке на конференции и увидела, что у них идет настоящая война с ожирением. Все делается для того, чтобы заставить людей перейти на здоровое питание.

### Извольте кушать суррогаты

На вопрос, почему русская еда пользуется меньшей популярностью, чем, например, восточная, можно ответить легко, - говорит **заместитель начальника отдела рекламы и маркетинга крупной сети ресторанов русской**

### Аnekdot в тему

- Вы любите суши?
- Только с пивом! А в основном я употребляю исключительно жари, вари, пари или копчи.



#### • Евгений ТАТАРСКИЙ, режиссер:

- Я вообще-то души не чаю в салате с крабами. Причем поддерживаю отечественных производителей и предпочитаю исключительно камчатских крабов. Ну и конечно, ничто не сравнится с картошечкой с солью. Еще питаю слабость к мясу из борща и пирожкам с мясом. С этими вкусностями ни одно иностранное блюдо рядом не встанет!



#### • Сергей МИГИЦКО, актер:

- Наверное, ничего нового я не скажу: очень люблю жареную картошечку с чесноком, селедку с луком, квашенную капусту и маринованные помидорчики. Однажды во время гастролей набрел на один ресторан. Там выдавали специальный купон - отдаешь его официанту, и можно есть все, что душа пожелает. Я не стал пробовать ничего заморского, а съел целую тарелку наших котлет и не пожалел об этом!



#### • Светлана КРЮЧКОВА, актриса:

- Я очень люблю домашнюю кухню. Считаю, что ни в одном, даже самом дорогом, ресторане тебе не приготовят так, как это бывает дома. Из русской кухни я обожаю борщ и кислые щи, ведь их так легко готовить. А еще они очень полезны! Также неравнодушна к квашеной капусте. Своим мужчинам (мужу и двоим сыновьям) пеку блины, оладьи и пироги.



## «А я обожаю кислые щи!»

Питерские звезды рассказали, какие блюда им нравятся

**кухни Елена ФЕДОТОВА.** - Дело в том, что предложить отечественное блюдо, приготовленное по оригинальной рецептуре, - задача не из простых. А иностранная кухня пользуется спросом уже потому, что людям интересно. Ведь мало кто из посетителей этих заведений бывал в Японии или Китае. А тут тебе и соответствующий интерьер, и экзотические блюда. Почему бы не попробовать и не представить себя в Токио или Шанхае? А то, что блюда на самом деле могут быть далеки от идеала, никто и не заметит!

С этим нельзя не согласиться. Особенно если вспомнить, как японская фигуристка Юко Кавагучи рассказала, почему возит из дома в наш город ингредиенты для приготовления привычных ей блюд: по оценке юной спортсменки, все то, что продают у нас... совершенно не суши!

## Наши души не приемлют суши

Но есть и еще одна грань той же проблемы. По мнению врачей, наш организм не приспособлен к заморской пище. Так же как и желудки некоторых зарубежных гостей города - к нашей! Так зачем же мы платим огромные деньги за еду, которая вообще-то нам противопоказана?

- Разовое посещение подобных заведений угрозы для организма не представляет, - успокаивает **Андрей БАРАНОВСКИЙ, заведующий кафедрой гастроэнтерологии и диетологии Санкт-Петербургской медицинской академии последипломного образования.** - Но наш организм, организм северянина, на самом деле не готов к частому потреблению тех же су-



Почти киноклассика.  
Жорж Милославский:  
- Федюнчик, на русской кухне мы озолотимся!  
Дьякон Федор:  
- Боярин, да за такие цены нас на кол посадят!



ши. Как ни странно, но эта пища требует напряжения многих наших жизненно важных систем. Если вы любитель суши, будьте готовы, что у вас усиливается желудочная секреция, начнет давать сбои нервная система. Все эти факторы могут неблагоприятно отразиться как на людях пожилого возраста, так и на молодых. Я бы сказал, что эти суши - не для русской души. Поэтому будьте осторожны! А вот веками проверенные истинно русские кулинарные рецепты полезны нашему организму, если хотите, на генетическом уровне.

Есть или не есть заморские яства, конечно, решать каждому из нас индивидуально. Но мы советуем десять, а то и сто раз подумать, прежде чем подцеплять двумя палочками иноземную еду. Нужна ли она нам? Ведь ничто не сравнится по вкусу да и полезности с нашей родной картошечкой, гречневой кашей с молоком, окрошечкой или хмельными медами! От этих блюд у вас точно проблем с желудком не

будет. Вот только где это все попробовать?

## За державу обидно...

На самом деле в Петербурге почти нет настоящих заведений с чисто русской кухней и русским колоритом, что называется, по полной программе. Есть нечто подобное, но не более того. Здесь под видом русской национальной кухни вам с удовольствием

втюхают те же котлеты по-киевски, селедку под шубой или салат оливье... Вот и выходит, что и мы сами, и иностранные туристы можем рассчитывать в Петербурге лишь на суррогаты как зарубежной кухни, так и своей родной...

А ведь нам есть что своего поесть! И вкусного, и по-настоящему русского. Помните, как в гайдайской комедии «Иван Васильевич меняет профессию» дьячок Федька в исполнении гениального Савелия Крамарова представлял царское застолье? «Почки заячьи верченые! Головы щучьи с чесноком. Икра черная. Красная. Да... Заморская икра! Баклажанная...»

Между прочим, совсем недалеко от Петера, в Великом Новгороде, куда туристы ездят именно за русской патриархальной стариной, рестораны нашей настоящей национальной кухни есть. И пользуются они безумной популярностью у денежных иностранцев. А блюда там... Вы

- Я сказал:  
почки  
царице  
два раза!



пробовали, например, свежие огурцы в гречишном меду? Нет? А стоит! И это только одно из исконно русских блюд, которыми века тому назад потчевали гостей наши предки. В Новгороде рецепты восстанавливают трепетно и с любовью. А у нас?

Пока на Невском, да и вообще в Петербурге, работники питательного фронта почти ничего ответить на призывающее гайдайское: «Царь трапезничать желают!»

**Подготовила**

**Марина БОЙЧЕНКО**

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА и Святослава АКИМОВА

## ЯЗЫКОМ ЦИФР

- Свыше **770** ресторанов и прочих заведений, в которых можно отобедать, работают сегодня в Петербурге.
- Только в **87** из них уверяют, что предлагают клиентам русскую национальную кухню.
- Заведений с так называемой европейской кухней в городе сегодня **215**, с японской - более **80**, китайской - **65**, итальянской - **50**, кавказской - **34**.
- Больше всего заведений с так называемой смешанной кухней - **132**.
- Наиболее редкие кухни: африканская (**1** ресторан), американская (**2**, кроме фастфудов), еврейская, тайская (по **3**) и... украинская (**6**).

## Количество основных заведений общепита на Невском проспекте



## Уважаемые читатели!

### Продолжается подписка на 1-е полугодие 2010 года

Индекс 55003 (25 выпусков за полугодие)  
СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА 6 МЕСЯЦЕВ

Подписка в почтовых отделениях	
До адресата	До востребования
448 руб. 92 коп.	426 руб. 18 коп.
401 руб. 22 коп. (по льготе)	
383 руб. 04 коп. (по льготе)	
Подписка в редакции	
До адресата	До востребования
420 руб. 00 коп.	405 руб. 00 коп.
Подписка для юридических лиц	
До адресата	ООО «СЗА «Прессинформ» (Турбинная ул., д. 9, тел. 335-97-51)
от 702 руб. 54 коп.	

Ждем вас с 11 до 18 часов  
по адресу: ул. Мира, д. 34, лит А.

Проезд: ст. м. «Петроградская».

Подписка на газету «Смена»: тел. 334-35-57

# Мегаполис

## ПОРТРЕТ ЯВЛЕНИЯ

**ПИТЕРСКАЯ** подземка в час пик - кошмар любого петербуржца. Страшная давка у эскалаторов, переполненные вагоны и совсем распоясавшиеся карманники - вот главные признаки нашего метро, возглавляемого Владимиром Гарюгиным. В последние годы к ним добавилась еще одна беда - незаконная торговля и разгул контрафакта. Почему торгаши захватили метрополитен, а с ними никто не борется - об этом на минувшей неделе говорили на «Радио «Балтика». В обсуждении темы приняли участие и журналисты «Смены».

## От торгаши - одни неудобства

«Карта Петербурга и Ленинградской области! Только у нас по сниженным ценам! На лотках города стоит в три раза дороже!» - примерно такие призывы каждый день вынуждены слышать пассажиры питерской подземки. Даже пассажиры знают каждого торгаша в лицо. Но сотрудники метрополитена почему-то предпочитают их не замечать.

- Эти продавцы не всегда одеты в чистую одежду, - пожаловался слушатель «Радио «Балтика» по имени Сергей. - Многие из них - бомжеватого вида, толкают, пачкают пассажиров.

## Подземные коробейники Почему незаконная торговля в метрополитене по-прежнему непобедима?

- Торговлю из переходов метро нужно убрать, так как они проектировались исключительно для прохода пассажиров, - считает Анна.

- От нелегальных торговцев - одни неудобства, - заявил еще один радиослушатель. - Не понимаю, зачем люди у них что-то покупают. Сейчас в магазинах и так нет дефицита.

## Пассажиры сами виноваты?

В УВД на метрополитене, в задачи которого как раз входит пресечение незаконной торговли, в очередной раз нашли массу причин, почему подземные коробейники непобедимы. Это и нехватка сотрудников, и пробелы в законодательстве, и даже несознательность пассажиров. Ну не хотят граждане сообщать в милицию о фактах незаконной торговли! Да еще и товары не брезгуют покупать!

- Ежедневно метрополитен перевозит около 2,5 миллиона человек, - оправдывается Дмитрий Григорьев, начальник штаба УВД на метрополитене. - Естественно, определенный слой коммерсантов очень заинтересован в таком пассажиропотоке. Мы используем все наши силы и средства, чтобы пресекать незаконную торговлю. Проводим патрулирование, составляем административные протоколы, а уже суд назначает торговцам штрафы.

## Метро превращается в базар

Высокопоставленный милиционер пожаловался, какой большой объем работы приходится выполнять сотрудникам УВД на метрополитене. Самая важная задача - пресечение преступлений, в частности краж, грабежей и разбоев. А вот административными правонарушениями, получается, в метро занимаются по остаточному принципу.

- У нас есть специальное подразделение, которое следит за попрошайками, цыганами, лицами, находящимися в нетрезвом состоянии, - уточнил Дмитрий Григорьев. - Так что направлений работы достаточно...

А итог один: инвалиды с протянутой рукой, самозванцы - «ветераны афганской и чеченской», а с ними и торгов-

цы-нелегалы по-прежнему на коне, не боятся ничего. У милиционеров до всех руки не доходят, а сотрудники службы контроля метрополитена, на-верное, заняты более важными делами. Тем временем на глазах пассажиров подземка превращается в большой торговый комплекс с 63 павильонами - ровно по числу станций. Вот только товары там продаются такие, что впору за голову хвататься...

**Ольга РЯБИНИНА**

Фото Святослава АКИМОВА



## РЕЙТИНГ «СМЕНЫ»

### Хит-парад подземных продаж

1. Линза Френеля.
2. Авторучки.
3. Расписание пригородных электричек.
4. Компакт-диски с нелегальными базами данных.
5. Стеклорезы.

## АНОНС

### Модная осень в Петербурге

30 СЕНТЯБРЯ СКК «Петербургский» превратится в модный дом. Здесь открывается выставка «Индустрия моды». В течение четырех дней на центральном подиуме будут проходить показы новых коллекций одежды от российских и зарубежных дизайнеров. Модные новинки они представят и на стенах. В нынешнем году в выставке участвуют модные дома из Италии, Финляндии, Болгарии и Румынии.

СОСТОИТСЯ и хорошо известный специалистам семинар «Fashion Trends: Тенденции моды на сезон осень - зима 2009/10», который проведет Люба Попова - профессор Новой Академии художеств Милана (NABA, Италия). Как обычно, пройдет конкурс творческих проектов молодых дизайнеров.

30 сентября и 1 октября выставка работает только для специалистов, 2 и 3 октября - для всех желающих.

## Полтора века без капитального ремонта

Жильцов трех аварийных квартир наконец-то будут расселять

## ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

В МАТЕРИАЛАХ «В списках не значатся» и «Дырявая забота» («Смена» за 22 июня и 20 июля 2009 года) мы рассказали об участнице Великой Отечественной войны 85-летней Александре Булыге и ее дочери-инвалиде Светлане Егоровой, проживающих в аварийной квартире № 13 по адресу: Большая Подьяческая улица, дом 23. Женщины жаловались, что через дыры в стенах могут беседовать с соседями, двери в их квартире не закрываются, оконные рамы перекошены, а потолок вот-вот обвалится...

КОРРЕСПОНДЕНТЫ «Смены» дважды выезжали в эту «несчастливую» квартиру (все-таки номер у нее - 13). Сделали снимки и опубликовали их в газете как свидетельство наплевательского отношения властей разного уровня к ветеранам.

И вот в начале сентября из Адмиралтейского района нами был наконец-то получен ответ за подпись главы администрации Александра Любимова. В письме на официальном бланке сказано, что весь этот дом тщательно обследованы на предмет износа. И составили акт,



У Александры Булыги с дочерью появился шанс пожить по-человечески

согласно которому в трех квартирах по стояку, к которому относится и квартира № 13, будет проведен капитальный ремонт с расселением граждан. Пакет документов с просьбой включить аварий-

ное жилье в перечень помещений, не пригодных для проживания, уже отправлен на согласование в Смольный.

Остается надеяться, что слова чиновников не разойдутся с делом. И что в Смольном не положат бумаги из Адмиралтейского района под сунко. Тогда ветеран войны с дочкой имеют все шансы еще пожить по-человечески в нормальной новой квартире.

**Ксения НИКИТИНА**  
Фото Святослава АКИМОВА

## ОТ РЕДАКЦИИ

Казалось бы, дело сделано. И можно облегченно вздохнуть. Ведь уважаемые люди получат наконец пригодное для жизни жилье. Но всех в нашей редакции смущала одна деталь: в письме главы района черным по белому сообщается, что «в доме № 23, постройки 1858 года, капитальный ремонт не проводился ни разу». А косметического «не было уже 20 лет».

Странно... Дом 151 год (!) без капитального ремонта, но до публикации в «Смене» никто из тех, кому это положено по занимаемым должностям, пальцем о палец не ударил! Сколько же еще по всему городу таких домов-развалюх? И чего ждут чиновники? Пока дома рухнут?

# Клещи убивают петербуржцев

В городе и области из-за укусов кровососов погибли 4 человека.

Опасность сохранится еще около 20 дней

## ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ

**ПОДВЕДЕНЫ** наконец предварительные итоги клещевого сезона-2009. И статистика, увы, печальная: по данным Роспотребнадзора по Петербургу, число пострадавших от укусов клещей по сравнению с прошлым годом выросло почти в 1,6 раза. И составило 15 528 человек. 2330 из них - дети.

## Насекомые совсем озверели!

С апреля, когда начинается клещевой сезон, районные поликлиники и травмпункты работают, что называется, без сна и отдыха. Клещи активизировались настолько, что стали нападать на людей и в городе. 1260 укушенных! Резко увеличилось число заболевших клещевым энцефалитом. Правда, как уверяют медики, при этом случаев заражения энцефалитом в черте города не зарегистрировано.

- В этом году из 1414 обратившихся к нам маленьких петербуржцев 756 получили иммуноглобулин, - сообщили «Смене» в Детской инфекционной больнице № 3. - И хотя иммунопрофилактикой мы занимаемся только при обнаружении у насекомого вируса энцефалита, пришлось колоть его детям, родители которых вынули клеща самостоятельно, а после либо выкинули его, либо поздно обратились к нам за медицинской помощью. Рисковать здоровьем детей в таких случаях очень опасно.

## Пора защищаться

- Снижение активности клещей на территории Петербурга и Ленинградской области ожидается только с 20 октября, - объяснили нашему кор-



Укусившее человека насекомое необходимо сохранить и отправить на исследование

респонденту в Управлении Роспотребнадзора по Санкт-Петербургу. - Тогда же, кстати, начнется и массовая вакцинация населения против клещевого энцефалита. Уже на следующий год. Бесплатную прививку отечественными вакцинами можно получить во всех поликлиниках по месту жительства. А вот импортными - только в центрах платной вакцинации. Стоимость такой прививки - около тысячи рублей.

Кстати, не только кривая заболеваний клещевым энцефалитом рванула вверх. По данным Роспотребнадзора, в 1,6 раза выросла в этом году и заболеваемость клещевым боррелиозом. Из 370 заболевших 57 - дети.

## Как правильно привиться

В Роспотребнадзоре дали и четкие инструкции, как правильно прививаться:

1. Рекомендуется проводить прививки по полной схеме в два этапа. Причем чем больше интервал между первой и второй прививками, тем выше иммунологический эффект вакцинации.

## Где нам помогут

Профилактическую помощь взрослому населению окажут в Клинической инфекционной больнице имени Боткина:

- с 9.00 до 18.00 - в поликлинике при больнице,
- с 18.00 до 9.00 - в приемном отделении больницы, телефон 717-46-91.

Профилактическая помощь ждет и маленьких петербуржцев - в Детской инфекционной больнице № 3.

Юлия НАДЕЖДИНСКАЯ

## СТРАШНЫЕ ЦИФРЫ

В каких районах города пострадало больше всего людей

Наибольшее число пострадавших от укусов клещей отмечено в:  
1 - Курортном (529),  
2 - Приморском (212),  
3 - Пушкинском (178) районах Петербурга.



■ 2 летальных исхода зарегистрированы в городе. Погибли петербуржцы 65 и 69 лет, укушенные кровососами на территориях Новгородской области и Лужского района Ленинградской области.

■ 2 летальных исхода отмечены в Киришском районе: в первом случае скончался мужчина 44 лет, во втором - 7-летний ребенок.

■ Во всех 4 случаях гибель людей произошла по причине позднего обращения в медицинские учреждения.

## ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК «СМЕНЫ»

### КРИК ДУШИ

## Устала жить в подвале!

«Смена», помоги! Я - житель блокадного Ленинграда. Обитаю сегодня в квартире в подвале Дома Бенуа на Каменноостровском проспекте, 26 - 28. У меня дома постоянно сырьо, холодно, темно. В рамках нет стекол. На полу стоит вода. Для того чтобы согреться, натягиваю на себя 20 одеял. Уверена, чиновники прекрасно знают, что дом наш аварийный. Только вот переселять таких, как я, видно, некуда. Или недосуг. Может, после моего обращения в «Смену» ситуация изменится? Очень надеюсь, что в газете чиновники все-таки прочтут мое письмо!

Светлана ЕРЕМЕНКО

### СОВЕТ «СМЕНЫ»

Уважаемая Светлана Александровна! Обратитесь лично к главе Петроградского района Алексею Семеновичу Делягину. Можно записаться к нему на прием по телефону 232-83-61. Уверены, что он должен и может вам помочь.

### ЕСТЬ ПРОБЛЕМА

## Как получить ученья свет?

Дорогая «Смена»! Выслушай материнскую боль и помоги советом. Мой сын Юрий остался без отца в 12 лет. Сразу же ухудшились взаимоотношения с учителями, со сверстниками. Сын замкнулся, стал часто уходить из дома, был поставлен на учет в милиции. И закончить школу ни в нашем, Калининском, ни в других районах города так и не смог... Недавно Юре исполнилось 17 лет. На работу его никуда не берут - нет специальности. Но и учиться тоже не принимают - нет аттестата. Что нам делать? Как сыну выйти из этой ситуации и реализовать свое конституционное право на образование?

Марина БОГОЯВЛЕНСКАЯ

### СОВЕТ «СМЕНЫ»

Уважаемая Марина! Запишитесь на прием к начальнику отдела образования Калининского района Елене Анатольевне Виноградовой. Сделать это можно по телефону 542-22-89. Можно выслать на ее имя и письмо по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная наб., 13/1. И она подскажет, как правильно поступить вашему сыну.

### СЕРДИТОЕ ПИСЬМО

## Закройте наконец «Дом-2»!

Здравствуй, дорогая «Смена»! Хочу поинтересоваться, когда же наконец закроют передачу «Дом-2», которую здравомыслящие люди уже давно окрестили «Содомом»? А тут еще и «Секс с Анфисой Чеховой» на нас выплескивают... Я в таком отчаянии, что всю свою пенсию отдала бы, чтобы прекратить эту телевизионную, простите, порнографию.

Елена САЗОНОВА,  
Ленинградская область

### СОВЕТ «СМЕНЫ»

Уважаемая Елена Ивановна! Даже министру МВД России Рашиду Нургалиеву не удалось закрыть «Дом-2». И что тут поделать - мы не знаем... Можно, правда, написать возмущенное электронное письмо по адресу help@dom2.ru - в редакцию самой программы. Или пожаловаться начальству всего канала ТНТ по адресу: 129272, Москва, Трифоновская ул., 57, строение 3, ОАО «ТНТ-Телесеть». А вообще-то жалобу можно отправить куда угодно: хоть нашему губернатору, хоть президенту страны, хоть в прокуратуру. Хоть районную, хоть городскую, хоть общероссийскую. А уж чиновники должны правильно направить ваше обращение куда следует.

Дорогие друзья. Приглашаем СЛУШАТЕЛЕЙ радио принять участие в прослушивании музыки

- Мужчин и женщин от 30 до 44 лет
- Длительность мероприятия 2 часа
- Вознаграждение за участие 500 рублей

Даты проведения 5, 6, 7, 8 октября 2009 года. В 19 часов. Станция метро СЕННАЯ ПЛОЩАДЬ. Запись проводится по тел. 448-68-93 оператор или автоответчик. Контактное лицо Людмила тел. 942-36-72 или 8-951-640-91-06.



# Антикризис

**личный  
опыт**

**МНОГИЕ** горожане, увы, в последнее время уподобились сказочным лягушкам - приходится изо всех сил взбивать лапками масло, чтобы выжить. Люди хва-таются за любую подра-ботку, пытаясь отойти от края экономической про-пасты. Впрочем, деньги можно делать и с удоволь-ствием!

## Доход с усами

Дизайнера Юлию Демину, занимавшуюся выпуском корпоративной газеты в крупной компа-нии, с начала лета отправили в неоплачивае-мый отпуск. И всю свою энергию Юлия теперь тратит... на любимую кошку породы мейн-кун.

- Раньше заниматься разведением котят мне мешала работа, - смеется Юлия. - Это серьез-ное дело: сначала наша кошка Бася два месяца вынашивает котят, потом еще три месяца их нужно подращивать... Если не следить за про-цессом, можно и убытки понести - ведь вязка с породистым котом тоже недешева!

Сейчас любительница кошек ожидает первого приплода. За котятами уже выстроилась оче-редь из четырех покупателей. И это несмотря на то, что они довольно дороги.

## Чистая прибыль

Цена котят мейн-кунов колеблется от 30 до 50 тысяч рублей.



## Ловлю деньги Сетью

Аспирант-политолог Дмитрий Витушкин никогда не отказы-вался от подработок, но в кризис ситуация стала особенно ост-рой. Ему помог... Интернет. Оказалось, что на просторах Все-мирной сети можно не только развлекаться, но и зарабатывать.

- Сначала я объединил любителей рисовать картинки компью-терными символами в одной из социальных сетей, - рассказывает Дмитрий. - Денег я за это не получал. Но моя группа не-ожиданно стала очень популярной, и появились желающие размещать в ней рекламу. Это - моя прибыль! Другой источник дохода - интернет-дневник. Я смог привлечь к нему внимание большого числа читателей, и опять же нашлись люди, готовые платить за то, чтобы я делал в нем записи рекламного характе-ра. Это отличная возможность заниматься любимым делом за деньги!

## Чистая прибыль

За размещение одной рекламной записи в популярном ин-тернет-дневнике рекламодатели готовы заплатить от 3 до 9 тысяч рублей.

## «Увольняться не хочу, оставаться боюсь!»

### СОВЕТ ЮРИСТА



«ХОЗЯИН торговой точки вызвал меня на доверитель-ный разговор: дела идут плохо, клиенты разбежа-лись... Словом, не могла бы я уволиться по собственному желанию? Когда я спросила, почему именно я, оказалось, что я работаю год, а остальные кассирши - гораздо дольше. Разве это спра-ведливо? Но боюсь, что если я начну упорствовать, то найдется причина уво-лить меня по статье... Как лучше посту-пить?»

Алина С.,  
кассир-операционист»

НА ВОПРОС читателя «Смены» отвечает Михаил АФОНЬКОВ, юрист Северо-За-падного объединения юристов и ауди-то-ров:

- В данной ситуации работодатель дол-жен провести сокращение штатов, а эта процедура влечет для него расходы - выплату заработной платы за три меся-

ца. Ваш начальник просто пытается сэконо-мить. Кстати, при увольнении Трудовой ко-декс не дает льгот работникам в зависимости от стажа работы на предприятии, так что заявление по собственному желанию писать не стоит.

А неправомерное уволь-нение «по статье» можно оспорить в суде. Но вы можете вполне законно прийти к согла-шению - расторгнуть трудовой договор, совместно определив в нем размер компенсации ра-ботнику, то есть вам. Предло-жите руководителю этот вари-ант, если опасаетесь «военных действий» с его стороны, но жаждете справедли-вости.

Надо  
расставаться  
с психологией  
пешки



## МЕХАНИЗИРОВАННАЯ КОЛОННА № 20 ИНК

Перевозка и продажа нерудных материалов (песок и щебень) в собственном подвижном составе - в хопперных и думпкарных вертушках.



(81371)657-25,658-95 (812) 768-54-99, 768-53-10  
e-mail: mk20ink@mail.ru, mk20ink@peterlink.ru  
Россия, 188345, Ленинградская область, Гатчинский район, п. Семирно, Железнодорожная ул., д. 15



### ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ

## Сколько денег давать ребенку

Не лишайте ребенка средств на карманные расходы, даже если финансовая ситуация в семье сложна

ПСИХОЛОГИ отмечают, что луч-ше всего давать ребенку с собой в школу ежедневно по 30 - 50 руб-лей в зависи-мости от возраста. Так ему проще будет распоря-жаться финансами - не появится соблазн потратить сразу всю не-дельную сумму. Но в некоторых семьях одного, а иногда и обоих родителей сократили, и средств к существованию стало меньше. Это отражается и на детских кар-манных деньгах. Как преподнести эту новость отпрыску?

ВСЕГДА есть два выхода - в этом уверен консультант по детско-роди-тельским отношениям Елена Жукова, директор клуба «Выходной для ма-мы». Вариант развития финансовых отношений с сыном или дочкой зави-сит от семейных традиций.

- Если ребенок в курсе дел семьи (где и кем работают папа-мама, какие трудности возникли с работой), то в этом случае достаточно честно объ-яснять ситуацию - например, так: «Сейчас мы можем выдавать тебе только на завтрак, а обедать ты будешь дома», - советует психолог. - Если же ребенка ограждают от се-мейных проблем, то возможно такое решение: выдавать карманные день-ги раз в неделю, например в субботу. Таким образом, и ребенок не лишит-ся возможности самостоятельных покупок, и родителям не будет на-кладно. Объясняться можно так: «Те-перь ты и завтракаешь, и обедаешь дома, потому что у мамы (или папы) теперь есть время готовить. А в вы-ходной ты купишь себе то, что захо-чется». При этом кармнная сумма может оставаться в пределах 50 - 70 рублей, только теперь она будет не ежедневной, а еженедельной.

Ведущая рубрики «Антикризис» Софья ВЕЧТОМОВА

Фото автора  
и Святослава АКИМОВА





# Культура



## Евгений Миронов сыграет Достоевского

Работа над фильмом начнется уже в октябре



- Этой роли не боюсь. И в классика я воплощусь!

### СЪЕМОЧНАЯ ПЛОЩАДКА

**АКТЕРУ Евгению Миронову в новом фильме Владимира Ходиненко предстоит сыграть самого Достоевского. Его уже утвердили на роль. Съемки начнутся в октябре и пройдут в Германии и Италии, а потом - в Петербурге. В этой связи мы решили узнать у профессионалов, как именно они преображают исполнителей ролей конкретных исторических личностей.**

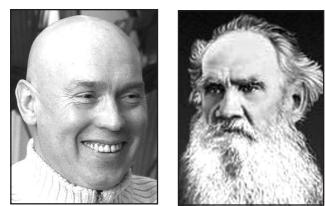
- Конечно, Миронов справится, - уверен режиссер Владимир БОРТКО, снявший Евгения в главной роли в своем «Идиоте». - Он прекрасный актер!

И гример киностудии «Ленфильм» Светлана ХОЛОД согласна с именитым режиссером.

- Ничего сложного! - с улыбкой заявила она «Смене». - При克莱м бороду, усы, наденем парик. Если нужно - нарисуем морщины... Вот Миронов и превратится в Достоевского. Правда, главное зависит от самого артиста. Мне кажется, что самое сложное в этой роли - сыграть потухший, словно остыкленевший взгляд. Гриром тут не поможешь...

Что ж, как говорится, поживем - увидим. Мы искренне желаем Евгению Миронову успеха.

**Марина БОЙЧЕНКО**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



### Кто еще из современных артистов подойдет для ролей классиков русской литературы?

### КИНОПРОБЫ «СМЕНЫ»

**ПО МНЕНИЮ гримера Светланы Холод, сейчас немало артистов, которые по типажу очень подходят на роли исторических личностей.**

- НАПРИМЕР, Виктор Сухоруков может с легкостью перевоплотиться в Льва Николаевича Толстого, - уверяет она. - Несмотря на бросающиеся в глаза различия в росте и внешности, у них много общего: стать, чуть покатые плечи и, конечно, лукавый взгляд. Глаза - это главное. Остальное - борода, усы, морщины - дело совершенно несложное.

А вот Николаем Васильевичем Гоголем, по мне-

нию мастера грима, легко мог бы стать Константин Хабенский.

- Они действительно очень похожи! - говорит Светлана Холод. - Это видно сразу: осанка, узкий подбородок, нос. Гримерам останется приkleить бородку, усы да парик - и Гоголь готов!

Намного сложнее выбирать артиста на роль Антона Павловича Чехова.

- На мой взгляд, великолепно сыграл писателя Алексей Баталов в фильме «Дама с собачкой». Кто сможет лучше? Я не знаю...



### Фестиваль «Александринский» 2 октября Александринский театр

НА ЭТОЙ неделе в фестивале «Александринский» примет участие Мастерская Петра Фоменко со спектаклем «Бесприданница». Этот же спектакль параллельно представляется в нашем городе и фестиваль «Золотая маска», ведь «Бесприданница» претендовала на эту премию сразу в нескольких номинациях. Но получила только одну - лучшей исполнительницей женской роли была признана Полина Огурцева. Играет она, естественно, Ларису Огудалову, причем абсолютно неожиданно. Спектакль вообще мало похож на прежние прочтения пьесы Островского - Фоменко убрал всякую романтику и рассказал историю всеобщей нелюбви.

### МИНИ-АФИША



### Премьера «Прекрасное воскресенье для разбитых сердец»

3, 4 октября  
МДТ - Театр Европы

СВОЙ новый спектакль Лев Додин сделал для женской половины молодой труппы театра; мужская недавно отыграла свою премьеру - «Повелителя мух». Позднюю пьесу Теннесси Уильямса, более известную под названием «Прекрасное воскресенье для пикника», переименовали вполне в духе театра в «Воскресенье для разбитых сердец». Так что стоит ждать очредных мрачноватых диагнозов, на этот раз поставленных женскому обществу, представительниц которого сыграют Елена Соломонова, Уршула Малка и Елизавета Боярская.

## Мадонна 1941-го

Блокадный подвиг ленинградских матерей увековечили в бронзе

### НЕУБИТАЯ ПАМЯТЬ

**ПЕТЕРБУРГСКИЙ художник Михаил Звягин создал скульптурную композицию «Блокадная Мадонна». Это фигура изможденной голодающей женщины с умирающим ребенком на руках...**

ПО СЛОВАМ самого мастера, на создание скульптурной композиции его подвигла... его же собственная картина.

- Сначала образ убитой горем матери, которая вынуждена на-

этую композицию Михаил Звягин ваял два года



блудать, как погибает ее дитя, появился у меня на картине, - рассказал Михаил Леонидович «Смене». - Но только когда я в последний раз притронулся кистью к полотну, понял, что надо увековечить подвиг ленинградских женщин и в бронзе.

На работу ушло два года. И сейчас памятник высотой два метра (без пьедестала) находится в студии мастера в Зеленогорске.

- В годы блокады я сам был свидетелем не менее страшного эпизода, чем тот, который изобразил, - вздыхает Звягин. - Мне было десять, но я до сих пор все помню, словно это случилось вчера. На моих глазах неизвестный парень убил девочку из-за куска хлеба. Эта малышка шла, покачиваясь от голода, и держала в руках хлеб. И вдруг из подворотни выскочил этот молодой негодяй и пырнул несчастную ножом! Мы с сестрой ничего не могли сделать. Девочке так никто и не помог, она осталась лежать в луже крови. Я всю жизнь думал об этой трагедии. Как вы понимаете, ее трудно передать в бронзе. Да и надо ли? Поэтому я сделал скульптуру матери, склонившей голову над своим умирающим ребенком. Эта истощенная, блокадная Мадонна мне очень дорога...

**Марина БОЙЧЕНКО**



### Концерт Иосиф Кобзон

29 сентября  
БКЗ «Октябрьский»

НЕСКОЛЬКО лет назад громко «закончивший концертную деятельность» Иосиф Кобзон по-прежнему гастролирует. И не только выступает в сборных концертах, но и дает сольные. Вот и верь после этого людям! Тем не менее этот самый яркий представитель советской эстрады, наверное, единственный из своих коллег по цеху по-прежнему собирает полные залы. И это учитывая, что Кобзон абсолютно не изменил самому себе - что пел тридцать лет назад, то поет и сегодня. Причем без всяких фонограмм. А значит, показательный «ход» был явно преждевременным.

**Подготовила Анна ВЕТЛИНСКАЯ**

28 сентября 2009 года

В ГОСТЯХ  
У «СМЕНЫ»

**Илья Олейников и его неизменный партнер по передаче «Городок» Юрий Стоянов давно уже стали настоящими символами Петербурга. А в прошлом году Илья Львович явил зрителям еще один свой талант: в содружестве с Николаем Дуксиным написал мюзикл «Пророк». Да еще и блестяще сыграл в нем главную роль! О том, чем он еще собирается удивить публику и каково ему живется-трудится в условиях кризиса, артист рассказал корреспонденту «Смены».**

**«Пророк»  
высосал  
все соки**

**- Илья Львович, говорят, что после «Пророка» вы порадуете зрителей новой театральной постановкой...**

- Нет-нет, врут! Ни за что! Я дал себе зарок: больше никогда не писать мюзиклов. Мне хватит «Пророка», который высосал из меня не только все соки, но и очень много денег. Но и совсем забывать о «Пророке» я не собираюсь. Жду, когда какой-нибудь богатый инвестор им заинтересуется и вдохнет в постановку вторую жизнь. А мне лично,

видимо, не стоит заниматься продюсированием...

**- Почему же?**

- Дело в том, что в истории с «Пророком» моя фамилия сыграла со мной же злую шутку. Нас с Юрий Стояновым, как бы мы ни старались, все равно ассоциируют с «Городком». Я, конечно, очень люблю нашу программу и считаю, что, если бы не было ее, не было бы и нас как артистов. Но все же «Городок» сильно мешает, когда ты занимаешься чем-то другим: работаешь в кино или в театре. Видимо, зрители, прочитав на афише мою фамилию, подумали, что увидят веселенький такой спектакль. И их ждало разочарование. Хотя я слышал, как один мужчина, выходя после спектакля, позвонил приятелю и прокричал: «Я только что

**«Сбрив усы,  
я смог бы  
ходить по улице  
как обычный  
человек и поку-  
пать любимые  
пирожки с мя-  
сом. А с усами  
я не могу себе  
позволить зайти  
в закусочную -  
статус  
не позволяет».**

ходил на мюзикл Олейникова! Это конец света! Обязательно сходи!» Было приятно...

**В закусочную -  
только  
без усов**

**- И чем вы теперь зани-  
маетесь, кроме всенарод-  
но любимого «Городка»?**

- Эти полтора, нет, даже два последних летних месяца мне было нечего делать. В отпуск мы с женой не поехали. Меня не приглашали сниматься в кино, в театре тоже был перерыв. В общем, ждал новую роль.

**- А на какие жертвы вы  
готовы пойти ради новой  
роли?**

- Готов даже усы сбрить! Шесть лет назад мне стало безумно интересно, как я выгляжу без этой растительности. Долго думал, а потом пошел в ванную и за пятнадцать минут сбрил. Думал, случится чудо: увижу в зеркале молодое и красивое лицо. Вместо этого на меня смотрела физиономия, напоминающая печеное яблоко и филейную часть одновременно. Зато я некоторое время могходить по улице как обычный человек и покупать мои любимые пирожки с мясом. А с усами я не мог себе позволить

зайти в закусочную - статус не позволяет. Потому что я, кроме простых геометрических фигур, изобразить на бумаге ничего не могу. И все же я не безнадежен: недавно нарисовал свой «Красный квадрат». У Малевича ведь есть черный, а у меня будет - красный. Картина получилась хорошей, только сам квадрат вышел косоватым...

**- Не дает покоя слава Ма-  
левича?**

- Просто мне нечем было заняться. Я и раньше пытался понять, в чем же величие «Черного квадрата». Так и не понял. Ведь этот квадратик может нарисовать любой мальчик! А уж взрослый человек - дед, как я, - и подавно.

**«Внук меня  
бьет!»**

**- Кстати, вы исправно ис-  
полняете обязанности де-  
да?**

- Нет, я очень плохо справ-  
ляюсь с этой миссией. Внук Тимофей вместе с моим сыном живут практически напротив, но вижусь я с ними редко. Внуку восемь лет. Он занимается тейэквондо. Поэтому, когда он приходит к нам в гости, тренируется на мне - показывает свои приемчики и все время пытается меня избить. А пару раз попадал даже в причинное место. Больно!

**- Сильно ему попало за  
это?**

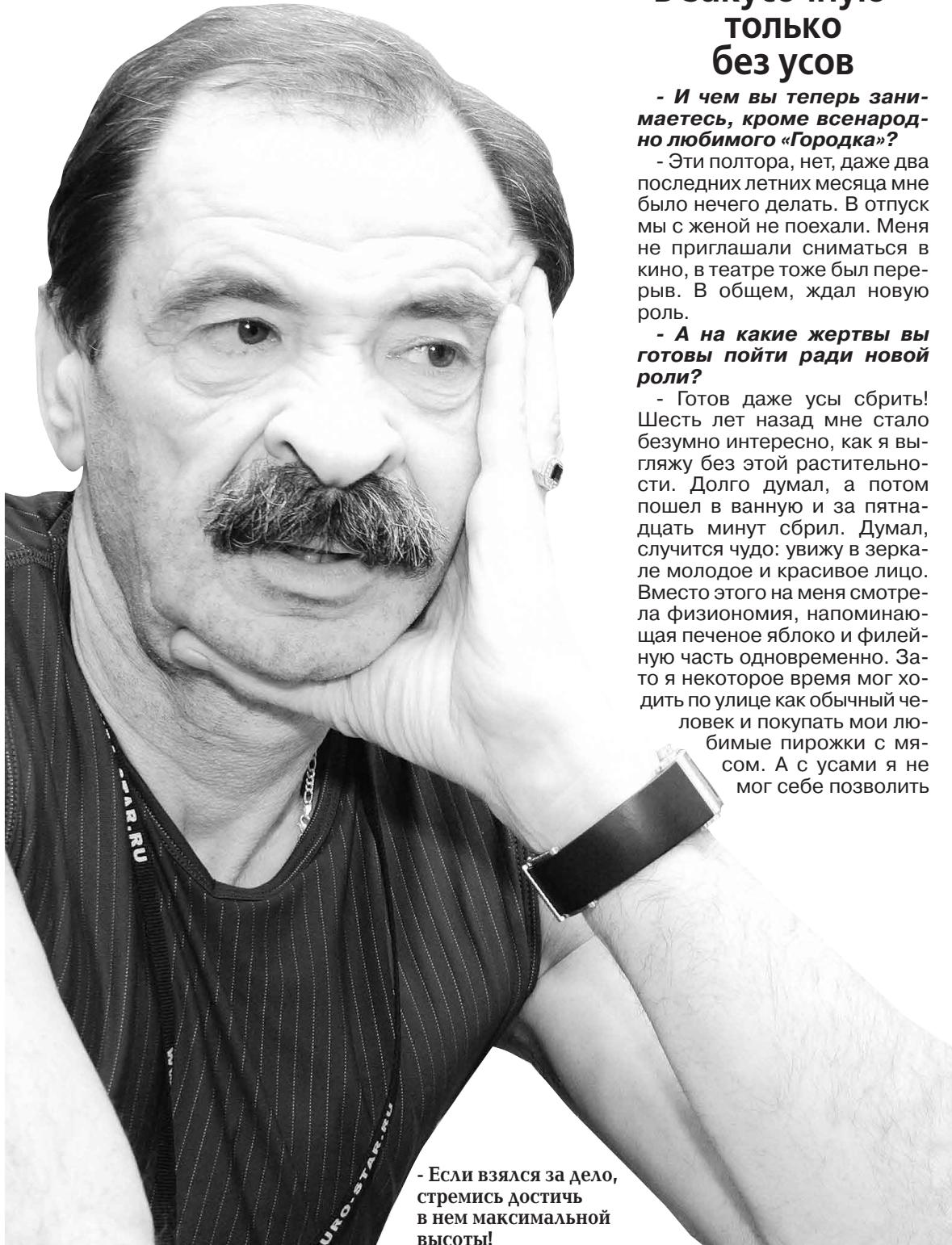
- Я только и смог выдавить из себя: «Тимоша, ты не прав!» А сын тогда еще сказал: «Папа, какой же ты терпе-  
ливый!» А терпению я научился в Таиланде на съемках фильма «Тайский вояж Степаныча». Там на нас работали десять местных жителей, с которыми мы обращались как с рабами. Но они все терпели. Теперь и я так могу.

Благодаря фильму я не-  
сколько дней был настоящим рабовладельцем. И знаете, мне это очень понравилось!

**Марина БОЙЧЕНКО**

**■ ОТ ФАКТА К ФАКТУ****Вехи «смешной» биографии**

- Илья Олейников родился 10 июля 1947 года в Кишиневе. Его отец был шорником, а мать - домохозяйкой.
- В детстве фанатично любил футбол.
- До 19 лет не выговаривал едва ли не половину букв алфавита.
- Жена артиста - Ирина Викторовна - кандидат химических наук.
- Совершенно не зная нотной грамоты, написал, исполнил и записал 15 песен музыкального диска «Мой шансон».
- Обладатель четырех «Тэффи». Народный артист России.
- Очень плохо осваивает иностранные языки.
- Сын - Денис Клявер - солист группы «Чай вдвоем».



# Северная столица дарит эмоции

Финским зрителям показали «ручной» Петербург

## ■ ФИНЛЯНДИЯ

**В ХЕЛЬСИНКИ** закончился «Петербургский театральный сезон»: в субботу Театр имени Ленсовета продемонстрировал спектакль «Оскар и розовая дама», а в воскресенье финская публика увидела выступление театра пластики рук «Hand made».

ВО ВРЕМЯ спектакля «Оскар и розовая дама» на сцене в течение трех часов царила неподражаемая Алиса Фрейндлих. Она рассказывала историю мальчика, умирающего от тяжелой болезни.

- Это любимый спектакль Алисы Бруновны, - рассказал режиссер Виктор

**МИНКОВ**, инициатор «Петербургских театральных сезонов». - Несомненно, он очень тяжел. Причем как психологически - он заставляет зрителей плакать, так и в плане исполнения - это практически непрерывный монолог актрисы, а декорации пришлось везти в Финляндию отдельным трейлером. Но это, пожалуй, самый брендовый спектакль Петербурга - мы не могли не показать его!

А в завершающем спектакле «Сезона» - он называется «Потехе час» - северная столица присутствует очень здимо: артисты показывают ее... на пальцах!

- Обычно мы работаем в белых перчатках - получаются эффектные движения в темноте, в луче ультрафиолета, - раскрывает секреты мастерства Анд-



Символы северной столицы буквально ожили на сцене

рей КНЯЗЬКОВ, руководитель театра пластики рук «Hand made». - Но часть нашего спектакля посвящена Петербургу: знаковые достопримечательности и символы мы показываем только голыми руками. Получается более искренне и эмоционально. Это возможность сказать миру: все в наших руках - в том числе и самый красивый город на свете!



Русские художники никогда и нигде не забывают о своей стране

# Родина вдохновляет на шедевры

Русские художники представили совместный проект во французской столице

## ■ ФРАНЦИЯ

**ПЯТЬ стран, семь художников и одна муз - родина. В Париже открылась выставка «Вдохновленные Россией»: она объединила разные художественные направления - от реализма до абстракционизма.**

ЭТОТ арт-проект представляет живопись и скульптуру художников нового поколения - они родились и выросли на русской почве, но впитали в себя традиции западной культуры. Сергей Зеленко из Финляндии творит в самых разных жанрах. Для Владимира Масягина из Франции также не существует стилистических границ. Картины Наталии Ветровой из Канады присущи лиризм и ностальгические настроения. В работах Любы Стреликовой из США яркие славянские краски органич-

но переплетаются со скрытыми западными формами. Россия же представлена сразу тремя авторами. Галина Лопатина, занимавшаяся росписью главного купола храма Христа Спасителя в Москве, предпочитает плавность линий и мягкую цветовую гамму. Евгений Верещагин привлекает утонченной эстетикой, а Владимир Фомичев ищет в творчестве ответы на извечные вопросы.

Вместе они представили около 40 работ.

- Первая наша совместная выставка прошла в Вашингтоне в прошлом году, - рассказывает художница Люба Стреликова, ставшая организатором этого культурного события. - Она имела большой успех, а теперь из Парижа наши работы почти сразу же отправятся в Москву - в ноябре их можно будет увидеть в Доме зарубежья имени Солженицына.

# Культура не знает границ

Концерты, спектакли и выставки, прославляющие нашу родину, ежедневно проходят в разных странах мира

**НАША страна столь богата талантами, что щедро делится ими со всем остальным миром. Каждый день даже в самых дальних уголках планеты проходят премьеры, выставки и другие культурные мероприятия, посвященные России или связанные с ней. Мы взяли только один день - субботу, 26 сентября, - чтобы посмотреть, где и как проявили себя наши соотечественники.**

# Восток читает русских авторов

В Куала-Лумпуре представлена антология нашей литературы на малайском языке

## ■ МАЛАЙЗИЯ

**ВНУШИТЕЛЬНЫЙ сборник составил востоковед Виктор Погадаев - он преподает русский язык в Государственном университете Малайзии.**

ТЕПЕРЬ малайские читатели смогут познакомиться с

произведениями, прежде никогда не переводившимися на их родной язык, с русскими былинами и фольклором, стихотворениями Лермонтова и Ахматовой, с произведениями Толстого, Пушкина и Пастернака. А название книги дала повесть Константина Паустовского «Золотая роза».

- Интерес к русскому языку в Малайзии растет, - отмеча-

ет составитель сборника Виктор Погадаев. - В Россию уезжают учиться очень много студентов. Выбирают в основном медицинские и гуманитарные вузы. Я надеюсь, что составленная мной антология привлечет еще больше внимания подрастающего поколения малайцев к истории и возможностям нашей страны!



**26 СЕНТЯБРЯ за рубежом прошли и другие культурные мероприятия, посвященные нашей стране. Перечислить все невозможно, упомянем самые значимые.**

● КИПР. Демонстрация фильмов по случаю 75-летия Олега Басилашвили.

● МАЛАЙЗИЯ. Выставка «Осенний мара-

фон», также приуроченная к 75-летию Олега Басилашвили.

● БОЛГАРИЯ. Открытие фотовыставки, посвященной 150-летию со дня рождения Ивана Павлова.

● ВЬЕТНАМ. Читательский клуб «Анастасия и Марина», посвященный 115-летию со дня рождения Марины Цветаевой.

● МАЛЬТА. Выставка «Палехская шкатулка».

● ИСПАНИЯ. Выставка «Архитектура России».

32 Смена

28 сентября 2009 года

## РЕЗУЛЬТАТ

### ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ.

#### ПРЕМЬЕР-ЛИГА. 23-Й ТУР

«Зенит» - ЦСКА - 2:0 (1:0). 26 сентября. Санкт-Петербург. Стадион «Петровский». 21 500 зрителей. Судья - Сухина (Малаховка).

**«Зенит»:** Малафеев, Анюков, Мейра, Ломбертс, Ким Донг Чжин, Быстров (Розина, 90), Денисов, Зырянов, Хусти, Текке (Корниленко, 90), Кежман (Файзулин, 85).

**ЦСКА:** Акинфеев, Шемберас, В. Березуцкий, Игнашевич, А. Березуцкий, Красич, Рахимич, Алдонин (Карвальо, 58), Гонсалес (Пилиев, 70), Дзагоев, Гильерме (Нецид, 46).

**Голы:** Кежман, 45 (с пен.); Быстров, 87.

Предупреждены: Красич, 20; Кежман, 33; Хусти, 35; Гильерме, 37; Быстров, 49; Гонсалес, 49; Шемберас, 60; Дзагоев, 71; В. Березуцкий, 77; Мейра, 77.

**Результаты остальных матчей:** «Рубин» - «Амкар» - 1:2, «Динамо» - «Сатурн» - 1:0, «Москва» - «Химки» - 3:0, «Спартак-Нальчик» - «Ростов» - 1:0, «Терек» - «Локомотив» - 2:1, «Спартак» - «Томь» - 5:0. Матч «Кубань» - «Крылья Советов» завершился вчера поздно вечером.

#### ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД

	И	В	Н	П	М	О
1. Рубин	23	14	5	4	48-16	47
2. Спартак	23	13	4	6	44-24	43
<b>3. Зенит</b>	<b>23</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>38-22</b>	<b>40</b>
4. ЦСКА	23	12	3	8	35-22	39
5. Локомотив	23	10	8	5	30-22	38
6. Москва	23	10	7	6	27-17	37
7. Динамо	23	10	4	9	23-28	34
8. Сатурн	23	9	5	9	27-32	32
9. Терек	23	8	6	9	28-34	30
10. Крылья Советов	22	8	4	10	24-29	28
11. Амкар	23	7	6	10	23-31	27
12. Ростов	23	6	9	8	18-24	27
13. Томь	23	6	7	10	18-32	25
14. Спартак-Нальчик	23	5	8	10	21-24	23
15. Кубань	22	5	7	10	18-34	22
16. Химки	23	2	4	17	16-48	10

**Бомбардиры:** Веллитон («Спартак») - 15, Домингес («Рубин») - 14, Бухаров («Рубин») - 13, Кержаков («Динамо») - 10, Лахиялов («Терек») - 9.

**В следующем, 24-м туре встречаются:** 3 октября. «Ростов» - «Москва», «Томь» - «Сатурн», «Химки» - «Терек», «Крылья Советов» - «Спартак-Нальчик». 4 октября. «Зенит» - «Динамо», ЦСКА - «Кубань», «Локомотив» - «Рубин», «Амкар» - «Спартак».

#### ПЕРВЕНСТВО РОССИИ СРЕДИ МОЛОДЕЖНЫХ СОСТАВОВ

**«Зенит-М» - ЦСКА-М - 2:1.**

**Голы «Зенита-М»:** Стариков, 15; Матяш, 90.

**Положение команд** (после 23 туров). 1. «Спартак-М» - 50. 2. «Локомотив-М» - 50. 3. «Зенит-М» - 49...

## В ТЕМУ

### В Питере появятся новые ван Перси



Ван Гаал научит питерскую молодежь

**НА МИНУВШЕЙ неделе в «Зените» появились два новобранца. Правда, не игроки и не тренеры. Хотя россиянин Дмитрий Галямин и голландец Хенк ван Гаал немало потрудились в качестве наставников, в питерском клубе они будут выполнять другие обязанности.**

46-ЛЕТНИЙ Галямин, в свое время игравший вместе с нынешним спортивным директором «Зенита» Игорем Кор-

неевым за ЦСКА и «Эспаньол», назначен начальником научно-аналитического отдела клуба. Кстати, это не первый опыт работы Дмитрия в городе на Неве - семь лет назад он был спортивным директором и главным тренером петербургского «Динамо». Что касается 47-летнего ван Гаала, то он в начале века возглавлял такие голландские топ-клубы, как «Фейенорд» и AZ, но в последнее время сконцентрировался на работе с молодежью. В частности, среди его воспитанников - одноклубник Андрея Аршавина по «Арсеналу», один из лидеров сборной Голландии Робин ван Перси. Неудивительно, что ван Гаал возглавит молодежную академию «Зенита». В то же время другой голландец, Арно Пайперс, ранее отвечавший в «Зените» за работу с подрастающим поколением, также останется в клубе.

# Спорт



Зенитовцы заставили ЦСКА сдаться

## Давыдов превратил минус в плюс

**«Зенит» на всех парах мчится к Лиге чемпионов**

### ЛЮБИМАЯ КОМАНДА

**ПУТЬ «от печали до радости» питерский «Зенит» прошагал бодро и на удивление быстро, всего за несколько туров. Казалось бы, совсем недавно команда вылетела из еврокубков, да и в чемпионате выступала посредственно. Но четыре победы команды Анатолия Давыдова подряд с общей разницей 9:0 - и минус уже как по мановению волшебной палочки превратился в плюс. Само собой, таким переменам особо способствовал субботний выигрыш на «Петровском» у ЦСКА.**

### Сумбура все меньше

Матч грандов отечественного футбола оправдал ожидания, получился ярким, богатым на моменты, с высокими скоростями. Конечно, порой игра смотрелась чуть сумбурной, но в любом случае куда более осмысленной, чем буквально месяц назад против «Локомотива». Тот матч, напомню, завершился вничью, после чего зенитовцы взяли да и перестали терять очки. Жертвами пали «Химки», «Ростов», «Крылья Советов»... И вот теперь ЦСКА.

В игре с армейцами зенитовский отряд совершенно не заметил потери ключевого бойца - дисквалифицированного Игоря Семшова. Давыдов не стал искать Игорю замену, а просто поменял тактическую расстановку, сыграв по схеме «4 - 4 - 2» с двумя ярко выраженным форвардами - прописавшимся в основе Фатихом Текке и дебютировавшим там Матеем Кежманом. Серб провел весь матч старательно, хотя преуспел скорее в черновой работе, чем в созидании. Однако именно он забил ЦСКА с пенальти первый гол, ставший в итоге победным.

### Символ возрождения

«Зенит» не разорвал соперника. Он всего-навсего играл чуть лучше. У армейцев были шансы сквитать счет, особенно в начале второго тайма,

когда питерцы вдруг неожиданно прижались к своим воротам. К счастью, оцепенение быстро прошло. Так что красивейший гол Быстрова, убивший все надежды ЦСКА, вполне соответствовал логике игры. Как ни крути, Владимир Нынче - символ возрождения «Зенита». Такое впечатление, что вся эта травля игрока принесла даже некий положительный психологический эффект: Быстров и его партнеры сплотились, сконцентрировались на стремлении классной игрой ответить на хамские нападки.

«Зенит», практически донгнав (а кого-то и перегнав) троицу столичных соперников за место на пьедестале и в Лиге чемпионов, уже готов замахнуться и на «Рубин». Для этого надо за семь туров ликвидировать разрыв в семь очков - кто сказал, что это невозможно?

**Сергей ПОДУШКИН**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Анатолий ДАВЫДОВ, и. о. главного тренера «Зенита»:** - Благодарен ребятам за проявленные морально-волевые качества, агрессивность и коллективную поддержку в игровых эпизодах. Поскольку «Рубин» проиграл, мы приблились к первому месту. Мечтать о чемпионстве надо всегда, но для начала следует решить задачу-минимум - пробиться в призовую тройку. Что касается ситуации с Быстровым, то считаю, нашим великолепным болельщикам пора уже во всем разобраться. Володя доказал не только забитыми мячами, но и своей игрой, что готов на все ради команды.

# Быстрофобия

## Фанаты «Зенита» начали драться друг с другом

НОМЕР 34

**НЕ УСПЕВ вернуться в «Зенит», Владимир Быстров в одночасье расколол петербургскую публику на своих поклонников и недоброжелателей. Вроде бы страсти давно должны были притихнуть, а нет! Даже во время сверхпринципиального матча с ЦСКА «Петровский» поделился на тех, кто благодарен Владимиру за игру и голы, и тех, кому, похоже, уже пора обращаться к врачам.**

Для большинства болельщиков вопрос о возвращении Быстрова уже не стоит. Он - игрок «Зенита», прямо или косвенно поучаствовал во всех четырех победах после своего по-

явлений в команде, а значит, уже - любимец трибун. Почти всех. Фанатский вираж упорно считает экс-спартаковца предателем. Нынче мятежные сектора уже в первом тайме назвали Быстрова иудой, вывесили очередную красную тряпку с его спартаковским 23-м номером, предложили купить его президенту ЦСКА Евгению Гинеру и довольно долго скандировали в адрес футболиста разнообразную нецензурщину. Что не понравилось зрителям, сидевшим на соседнем, 16-м секторе. Они, напротив, несколько раз прокричали: «Быстров! Быстров!» Словесная перепалка, перешедшая на личности, вылилась в метание кресел. Причем на-

столько интенсивное, что из-под трибун пришлось эвакуировать обе машины «скорой помощи», на крыши которых и полетели стулья. К барьеру двинулась милиция, но, к чести « заводящих» виража, беспорядки были прекращены собственными силами. Страсти удалось потушить довольно быстро, но пугает сам факт драки между сторонниками сине-белого-голубых. А гол блудного сына, к



Фанаты все никак не утомляются

слову четвертый подряд, фанаты встретили гробовым молчанием.

Сам же Быстров едва не стал жертвой любвеобильных партнеров по команде. Кучамала, устроенная ему после великолепного гола, могла надолго вывести Владимира из строя. Ведь на полузащитника свалились не только все игроки, бывшие в это время

на поле, но и замененный недолго до этого Матея Кежман, который еще долго и, увы, безрезультатно пытался убедить суппортеров простить 34-й номер «Зенита».

**Кирилл КУДРЯВЦЕВ**  
Фото автора



Сколько можно стулья ломать?!



Вову чуть не раздавили

ЭКСПЕРТИЗА

**ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ последние подвиги «Зенита» и оценить шансы команды на медали и даже на чемпионский титул «Смена» попросила одного из самых титулованных футболистов в российской истории, двукратного чемпиона Англии в составе «Манчестер Юнайтед», а ныне генерального директора новотроицкой «Носты» Андрея КАНЧЕЛЬСКИА.**

**- АНДРЕЙ, еще месяц назад многие поспешили списать «Зенит» со счетов в чемпионате России. Не удивлены преображением команды в последних турах?**

- Не знаю, кто списывал, но уж точно не я. Ставить крест на шансах «Зенита», по сути, в середине сезона могли, наверное, только некомпетентные люди. У команды есть потенциал, возможности, хорошие футболисты, она набрала приличный ход. Считаю, «Зенит» со стопроцентной вероятностью выиграет медали, правда, не скажу какие.

**- И все-таки за счет чего**

## Андрей КАНЧЕЛЬСКИС: «Да можно еще догнать «Рубин», можно!»

**«Зенит» стопроцентно завоюет медали?**

**преодолен игровой кризис?**

- Я бы не стал называть ситуацию, имевшую место в «Зените», кризисом. У каждой команды случаются спады. Одних они подстерегают на старте сезона, других - в середине, а третьих и вовсе в концовке. Вот и у питерцев был такой спад, связанный в том числе с персоной Дика Адвокаата. Но сейчас проблемы решены, игра наладилась и есть все шансы на хеппи-энд.

**- Анатолий Давыдов одержал свою первую победу над топ-клубом. Насколько важна она для тренера и футболистов в психологическом плане?**

- Успех в матче с ЦСКА,

**«Я бы не стал называть ситуацию, имевшую место в «Зените», кризисом».**

безусловно, придаст команде дополнительный импульс. Лично я никогда не работал с Давыдовым, мне сложно судить о его тренерском стиле. Но результаты говорят сами за себя. Важно, что Анатолий Викторович нашел общий язык с футболистами. Давыдов - профессионал, так что даже постоянно циркулирующие слухи об именитых кан-

дидатах на пост главного тренера «Зенита» не мешают ему целенаправленно работать на благо команды.

**- Не считаете, что ранний вылет «Зенита» из Лиги Европы в какой-то степени пошел «Зениту» во благо, позволив не распыляться на два фронта, в отличие, скажем, от ЦСКА и «Рубина»?**

- Не думаю, что игра в еврокубках так уж сильно сказывается на выступлениях в национальном чемпионате. В Англии, в Испании, в Италии все привыкли к такому графику, а у нас как становится чуть тяжелее, сразу слышится возгласы: «Ой, катастрофа! Проблема! Так играть невозможно!» По мне, эти разговоры



Канчельскис верит в хеппи-энд

просто смешны, а трудности соперников «Зенита» никак не связаны с их участием в Лиге чемпионов.

**- Сейчас от «Рубина» питетская команда отстает на семь очков. Такой отрыв можно ликвидировать?**

- Считаю, у преследователей казанцев, и у «Зенита» в частности, еще остаются шансы. Впереди семь туров, надо не надеяться на осечки соперников, а самим побеждать, и тогда возможно все. «Рубин» играет неплохо, но нестабильно. Впрочем, то же касается и остальных. Так что преимущество получит тот клуб, который пройдет финишную прямую чемпионата ровно и без сбоев.

**Сергей ПОДУШКИН**



Крис Арреола выглядел овечкой на заклание

## Кличко побил толстого плаксу

**Виталий защитил титул на глазах у голливудских суперменов**

### НА РИНГЕ

**УКРАИНЕЦ Виталий Кличко в очередной раз доказал свою силу. В Лос-Анджелесе старший из братьев защитил звание чемпиона WBC в тяжелом весе, избив американца Криса Арреолу. После боя 28-летняя жертва весом куда больше центнера плачала, как маленький ребенок.**

КОГДА нет лучших, приходится довольствоваться «лучшими из худших». На безрыбье среди американских тяжеловесов и из гражданства США мексиканского происхождения стали делать суперзвезды. Подсовывали посредственных соперников, раздували самомнение этого не в меру упитанного (а по-просту - толстого) мужчины в самом расцвете боксерских сил. Само собой, Арреола на всех углах кричал, что он самый сильный и обязательно побьет Кличко, но даже патриотичные американцы вряд ли верили таким басням. Хотя наверняка высказывания Криса о том, что на время подготовки к бою ему пришлось ограничить потребление пива, народ забавляли.

Тем не менее на бой заявились большое количество звезд первой величины. Губернатор Калифорнии Ар-

нольд Шварценеггер тусовался в компании другого престарелого суперстара в жанре экшен - Сильвестра Сталлоне, чуть поодаль за боем среди других VIP-персон наблюдал еще один знаменитый актер - Микки Рурк, а также баскетболист Коби Брайант и легенда тяжелого веса Майк Тайсон. Железный Майк улыбался в камеру, но явно скучал: болеть за Арреолу (внешне Крис даже чуть похож на Тайсона) было бессмысленно и бесполезно. Конечно, американец очень старался, леж в атаку, несколько раз даже наносил точные удары, но скорости толстяку явно не хватало. Виталий уверчивался от неуклюжих нападок и бомбардировал оппонента с дистанции.

По идеи, Арреола мог бы и упасть, но квадратный товарищ уверенно держался на ногах. Хотя это была только видимость - перед началом 11-го раунда тренер Криса, увидев плачевное состояние подопечного, потребовал остановить бой. Арреола поначалу пришел в бешенство, затем заплакал, а после заверил, что не сломается и ради будущих побед завяжет с пивом навсегда. Но почему-то кажется, это ему вряд ли поможет обыграть любого из братьев Кличко. Разве что те в свою очередь начнут злоупотреблять алкоголем.

**Сергей ПОДУШКИН**

### ШАЙ-БУ!

**НАКОНЕЦ-ТО хоккейный Петербург дожил до того, что на матчи СКА перестали ходить с футбольными шарфами «Зенита». Красносиние - они таки красно-синие, а не сине-белые-голубые. Пусть у красно-синих и сине-белые-голубых есть и общий враг - красно-белые.**

Я ЭТО к тому, что в нынешнем сезоне в армейском составе тоже появился бывший теперь уже спартаковец, пусть и без петербургского прошлого, Максим Рыбин. Представьте себе, и ему на минувшей неделе, как и недавно Быстрову, бросили на поле, то есть на лед, шарф. Только не вражеский, а родной, армейский. По случаю первого в питерской карьере Рыбина хет-трика, которым он разразился в матче с хабаровским «Амуром».

# Мяч из фонтана доставали шваброй

**В петербургском «Спартаке» появился свой Майкл Джордан?**

### ПОД КОЛЬЦОМ

**ТРАДИЦИОННЫЙ, 16-й по счету Кубок Владимира Кондрашина и Александра Белова был спланирован в режиме наибольшего благоприятствования для петербургского «Спартака». Две сильнейшие команды турнира - казанский УНИКС и итальянский «Монтеапаски» - по воле организаторов встретились уже в полуфинале. Однако завоевать главный приз хозяевам все равно не удалось.**

ЭТО было первое явление «Спартака» перед петербургской публикой, и команда произвела, мягко говоря, неоднозначное впечатление. Похоже, руководству клуба так и не удалось залатать дыры в составе, возникшие после ухода Никиты Курбанова, Эндрю Вишневски, Алексея Саврасенко и главного тренера Евгения Пашутиня. Проблема налицо: присоединившийся накануне к команде центровой Шеррод Форд по своим габаритам скорее не центровой, а тяжелый форвард. Видимо, основным центровым в грядущем сезо-

не станет некогда нестабильный Александр Дедушкин.

Что до еще одного приобретения спартаковцев - разыгрывающего Левана Филдса, то и он не чета прошлогоднему плеймейкеру Вишневски. Правда, чернокожий Филдс взял себе 23-й номер и, видимо, хочет стать для «Спартака» настоящим Майклом Джорданом.

Двоякое впечатление произвел и новый главный тренер Александр Трифонович. В коротком галстуке, с шаркающей походкой, в немного мешковатом костюме, он существенно проигрывал уверенному и крепко сбитому Пашутину. Трифонович звездой прыгал возле боковой линии, пытаясь донести свои мысли до баскетболистов. Впрочем, показалось, что он просто работал на камеру...

Сам турнир тоже оказался каким-то недоработанным. Комментатор, не разбирающийся в баскетболе, но упорно пытающийся завести зал, в котором горела в лучшем случае половина осветительных ламп... Рядом с площадкой - непонятно зачем взявшейся фонтан, под журчание струй которого прошли оба кубковых дня. В какой-то момент в

чащу улетел игровой мяч, доставать который пришлось шваброй. Впечатление сладило разве что экзотическая сборная Анголы и ее не менее экстравагантные болельщики в цветной одежде, своими криками встряхнувшие полуночных зрителей.

- География турнира с каждым годом ширится, - еще на церемонии открытия отметил президент «Спартака» Александр Красненков. - Теперь можно сказать: имена Владимира Кондрашина и Александра Белова знают и в Африке.

Глядя на стоящих рядом чернокожих ангольцев, стало как-то неловко. Они вряд ли были похожи на только что слезших с пальмы туземцев.

**Константин МАЛИНИН**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

### РЕЗУЛЬТАТ

#### КУБОК ВЛАДИМИРА КОНДРАШИНА И АЛЕКСАНДРА БЕЛОВА

**Полуфиналы.** УНИКС (Казань) - «Монтеапаски» (Сиена) - 77:78, «Спартак» (Санкт-Петербург) - сборная Анголы - 82:71.

**Финал.** «Монтеапаски» - «Спартак» - 75:65.



Наш ответ Майклу Джордану пока не впечатляет

## Рыбину на лед бросили шарф

**Экс-спартаковец сделал первый армейский хет-трик**

- Второй раз в карьере по три шайбы забиваю! - говорит Максим. - А первый раз по иронии судьбы как раз СКА огорчил полтора года назад. Помните, в плей-офф?

Еще как помним! Впрочем, все это уже в прошлом. Как говорится, зла на Рыбина не держим, а к красно-белому прошлому относимся с пониманием. Впрочем, для самого Максима ромбик в прошлую явно не ушел - сынок в спартаковской школе занимается!

Новоиспеченный армеец явно пришелся СКА ко двору. Играет Рыбин задорно, результативно, а главное, в своем стиле! Сколько уже соперников



Максим замаливает красно-белые грехи

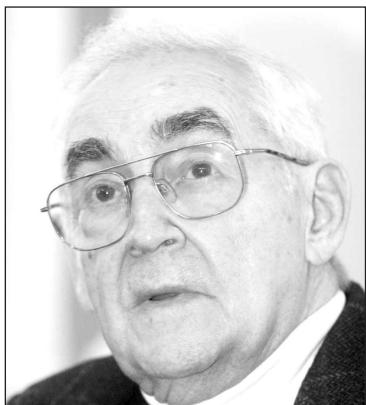
пострадало от рыбинских силовых приемов - и не сосчитать! Правда, Максим еще только притирается к партнерам, а потому не все получается, так это дело наживное! Вот только партнеры по ходу сезона явно будут часто меняться, ну да ладно...

**Константин МАЛИНИН**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

### РЕЗУЛЬТАТ

#### ХОККЕЙ. КХЛ

СКА - «Металлург» Нк - 3:4 (ШБ), СКА - «Амур» - 5:1, СКА - «Сибирь» - 4:1.



## ХОД КОНЕМ

**ГАРРИ Каспаров против Анатолия Карпова.** На днях два шахматных короля прошлого вновь встретились за доской, отметив таким образом 25-летний юбилей своего первого матча за чемпионскую корону. Само собой, поединок в Валенсии вызвал вполне понятный резонанс. Тем более Каспаров четыре с лишним года назад объявил о завершении карьеры, да и Карпов выступает на турнирах крайне редко. А тут две живые легенды сошлись лицом к лицу, как в старые добрые времена. Победу со счетом 9:3 (4 партии были сыграны в быстрые шахматы, 8 - в блиц) одержал Каспаров, но на результат обратили внимание постольку-поскольку. Главное - магия имен. Свое отношение к шоу-сражению двух великих мастеров специально для «Смены» высказал знаменитый гроссмейстер Марк Тайманов.

## Игра из другой эпохи

- Конечно же, этот матч пойдет на пользу шахматам, так как встречи Каспарова и Карпова - целая эпоха, - говорит Марк Евгеньевич. - Эпоха золотого века шахмат, когда наша игра была любима, вос требована и составляла гордость отечественной культуры. Так что матч в Валенсии - приятное, пусть и несколько щемящее душу, напоминание о замечательном времени шахматного расцвета. Да, нынешний поединок нельзя сравнивать со встречей Фишера - Спасского, прошедшей 20 лет спустя после их чемпионского поединка, пусть некоторые и проводят между ними параллели.

# Вспомнили о веке золотом

Марк Тайманов приветствует шоу в исполнении двух легендарных К



Новая встреча Карпова и Каспарова - пустячок, а приятно...

Дело в том, что встреча Бобби Фишера с Борисом Спасским в 1992-м не только привлекла внимание общественности возвращением Фишера, но и имела большое шахматное содержание, партии проходили при классическом контроле времени, их было много, поединок продолжался долго. В общем, имел место настоящий матч. В нынешнем случае можно говорить скорее о шоу. Но очень привлекательном шоу!

## Развлечение вместо творчества

Чисто шахматная и тем более спортивная стороны встречи Каспарова и Карпова второстепенны. Куда важнее сам факт ее проведения. Поэтому анализировать партии не имеет особого смысла.

Поскольку, во-первых, это матч ностальгический и неофициальный. И кроме того, соперники играли в быстрые шахматы и в блиц. По таким партиям невозможно судить о сегодняшнем уровне их мастерства - это просто приятное развлечение, а не высокое шахматное творчество. К тому же в блице разница в возрасте особенно чувствительна (Каспарову - 46 лет, Карпову - 58. - Прим. ред.). Одно дело, когда шахматисты имеют возможность глубоко проникнуть в содержание позиции, и совсем другое - когда они должны делать ходы, что называется, левой рукой. Однако в нескольких партиях шахматный класс, несмотря на формат состязаний, все-таки чувствовался и порой восхищал. В большей степени это касается Гарри Кимовича, но и Анатолия Евгеньевича также.

Вернется ли Каспаров в шахматы? Ответ на этот вопрос известен только ему самому. Однако замечу, что он еще находится в зреом шахматном возрасте и при желании способен на многое. Сейчас проводится много шахматных турниров, на которых играет большое количество сильных шахматистов. Но выдающихся личностей при этом раз-два и обчелся. Без сомнения, современные звезды не выдерживают никакого сравнения с Карповым и Каспаровым.

Увы, пора расцвета шахмат завершилась на 13-м чемпионате мира Каспарове и на его поединках с Карповым. Так что нынче любая встреча двух этих выдающихся шахматистов вызывает огромный интерес.

Подготовил  
Сергей ПОДУШКИН  
Foto Reuters

# Каспарова и Карпова замучила ностальгия?

Великие шахматисты заскучали по былой славе

## В СТИЛЕ РЕТРО

**ВЕК элитного шахматиста** куда более долг, чем, скажем, футболиста или хоккеиста. Здесь никто не удивляется, когда 60-летний ветеран обыгрывает молодого, пышущего здоровьем гроссмейстера.

НИКТО не удивляется и матчам в стиле ретро. Однако новая серия встреч Гарри

Каспарова с Анатолием Карповым все равно стоит особняком. Поскольку об их многолетней и бескомпромиссной дуэли за звание самого умного известно, наверное, всем.

Два К провели за шесть лет, с 1984-го по 1990-й, пять матчей за корону - результат самого первого и самого длинного (48 партий) в итоге и вовсе был аннулирован при загадочных обстоятельствах. Остальные закончились в

пользу Каспарова - три победы с минимальным преимуществом и одна ничья, позволившая сохранить Гарри звание чемпиона. С тех пор много воды утекло, но известие о серии встреч по методам боевой славы (сейчас в Испании, в середине декабря во Франции, затем в Англии, США и России), где проходили сражения за титулы, произвело эффект разорвавшейся бомбы.

Призовой фонд турнира не

разглашается. По некоторым сведениям, он никак не меньше пяти миллионов долларов. Но вряд ли К задумали эти встречи исключительно ради денег, ведь они оба более чем обеспеченные люди, с массой увлечений вне шахмат. Конечно, они рады поднять падающий интерес к своей любимой игре, но и это лишь одна из причин. Полагаю, ключевое слово здесь «ностальгия». Легендарные гроссмейстеры заскучали по былой славе, по тем временам, когда к их противостоянию было привовано внимание едва ли не всего мира. Когда они находились в зените славы. И ведь добились-таки своей цели - о новом шоу в исполнении дуэта К не говорит нынче только ленивый...

Сергей ПОДУШКИН

## КОРОТКО

### Энен вернется в теннис

Знаменитая бельгийская теннисистка, семикратная победительница турниров «Большого шлема» Жюстин Энен объявила о своем возвращении в теннис. Напомним, Жюстин завершила карьеру в мае прошлого года в ранге первой ракетки мира. Тогда она уверяла, что это решение окончательно и бесповоротно и в жизни есть много интересного и помимо тенниса. Но теперь размечталась о триумфе на Уимблдоне. Единственным «Большим шлемом», который ей никогда не покорялся, бельгийке всего 27 лет, так что шансы есть.

### Бриаторе выгнали из «Формулы-1»

«Крестный отец» Михаэля Шумахера и Фернандо Алонсо, знаменитый менеджер Флавио Бриаторе пожизненно отлучен от «Формулы-1» и вообще от автогонок. Всемирный совет по автоспорту столь сурово наказал итальянского плеябоя за подстроенную аварию на прошлогоднем Гран-при Сингапура, когда Бриаторе заставил ради победы Алонсо разбить свою машину второго пилота «Рено» Нельсинью Пике. Об этом чиновникам «натянул» сам Пике, недавно уволенный из французской команды. Впрочем, Бриаторе сдаваться не собирается, он намерен доказать свою невиновность в суде.

### Прохоров покупает клуб НБА

Российский миллиардер Михаил Прохоров скоро должен стать владельцем клуба НБА «Нью-Джерси Нетс». Подконтрольная ему компания получает 80 процентов в капитале знаменитого баскетбольного клуба. По словам Прохорова, он хочет использовать технологии НБА для системного развития баскетбола в России.

### Хэй оскорбил Валуева

Британец Дэвид Хэй, с которым петербургский боксер Николай Валуев должен сразиться 7 ноября в Нюрнберге, начал психологическую атаку на оппонента. Склонный к эпатажу за гранью фола Хэй назвал Валуева «большим уродливым парнем» и заявил, что Николай выглядит как персонаж «Властелина колец». Впрочем, сам петербуржец на оскорблений отвечать не собирается, предпочитая решать все вопросы на ринге.

28 сентября 2009 года



# Полярные истории

## Дороги во льдах

**«Академик Федоров» стал первым в мире транспортным судном, достигшим Северного полюса самостоятельно, без помощи ледоколов**

(Продолжение.  
Начало в номерах  
за 14 и 21 сентября)

**ДОЙТИ до Северного полюса на обычном транспортном судне, да еще в одиночку, без ледокола, никто не пытался даже в XXI веке. И вот «Академик Федоров» во время экспедиции «Арктика-2005» решил рискнуть. Вернее, решили рискнуть участники нашей экспедиции: учёные, моряки, летчики. А главное, отцы-командиры: капитан Михаил Калошин и начальник экспедиции Иван Фролов.**

### По дырочкам

Решили рискнуть, выбрав лишь один из многих вариантов пути - как говорит Сергей Фролов, «по дырочкам», - вариант, позволяющий сэкономить двое суток пути. Шли не вслепую, а со всеми «тузами» на руках: используя спутниковые снимки, прогнозы погоды и ледовой обстановки, данные ледовой разведки, ну и, конечно, опыт судоводителей, накопленный в предыдущих самостоятельных арктических, да и антарктических рейсах «Академика Федорова».

Шли, рассчитывая, конечно, на удачу. А она приходит обычно к тем, кто полагается не только лишь на благосклонность судьбы...

Правда, начальник экспедиции «Арктика-2005» пока не торопится объявлять на весь мир, что «Федоров» самостоятельно идет на полюс.

- Не говори гоп, пока не перескочишь, - наставляет Сергея Фролова начальник экспедиции. - Вон какие калабахи кругом.

Он всю дорогу охлаждает пыл младшего Фролова. Начальнику экспедиции по должности положено служить огнетушителем. Иван Евгеньевич Фролов - директор одного из крупнейших в мире полярных институтов, и именно он отвечает за все экспедиции, и за те же походы «Академика Федорова».

...Если люди, мало знакомые с Сергеем Фроловым, интересуются, не родственник ли он директору ААНИИ

Ивану Евгеньевичу Фролову, он тут же отвечает:

- Даже не однофамильцы.

А когда на одном из совещаний кто-то сказал, что «маленький Фролов - ноль целых пятьдесят большого Фролова», то Сергей с улыбкой уточнил:

- Не 0,5, а 0,75.

Как только «Федоров» застревает в многолетних льдах и начальник экспедиции скептически интересуется: «Ну и куда ты нас завел?» - Сергей философски замечает: «Так идем-то на вершину, на полюс, а в горку - всегда тяжело».

...Последние полтора десятка миль до полюса действительно оказались почти непроходимыми.

Из-под корпуса «Академика Федорова» высекивали здоровенные «чурбаны».

Их можно рассмотреть и не заглядывая с палубы за борт, по телевизору в лаборатории Анатолия Клейна - работы и создателя уникального «телеканала». У этого «телеканала» чаще всего один зритель - сам Анатолий. Обычно зритель сидит в маленькой комнатушке за капитанским мостиком и даже не всегда смотрит на экран. Он прекрасно знает, что ничего, кроме торосов, ледяных глыб или маленьких, как блинчики, льдин, не увидит. Потому что камера, установленная Анатолием на правом борту судна, смотрит не в мир и по сторонам не рыскает, а уткнула свой объектив под корпус судна - туда, откуда со скрежетом выползают голубоватые глыбы и встают на ребро.

Потом каждый снимок, снявший боковую грань льдины, он снабдит надписью с датой и координатами и с помощью специальной компьютерной программы измерит толщину льда. Только в этом рейсе Анатолий Клейн набрал 20 тысяч таких снимков. Но в его архиве за эти годы 200 тысяч картинок.

После сравнения со среднемноголетними данными они помогут выяснить: что же сейчас происходит со льдом в Северном Ледовитом океане, действительно ли он тает под воздействием климатических изменений, или все не так страшно и вернется на круги



Сергей Фролов на макушке планеты

своя? Да и сопоставление данных о толщине льда и скорости движения судна, нагружек на его корпус, позволит прогнозировать наиболее безопасный вариант плавания в разной ледовой обстановке.

Кому нужны эти измерения, если сегодня снимки ледяного покрова можно запросто получить из космоса? Но, к сожалению, даже самые современные спутниковые снимки не могут дать информацию о многих параметрах состояния ледяного покрова: о его толщине, торосистости, о сжатиях.

Анатолий Клейн с 1993 года работает в лаборатории у Сергея Фролова. А до этого семнадцать лет зимовал на Диксоне, исследовал льды Карского моря. По штатному расписанию Анатолий - ведущий программист. Но то, чем он занимался во всех последних экспедициях, никакого отношения к кабинетной работе не имеет. Его чаще можно увидеть на льду, чем в своей каюте. Его коллеги говорят, что по льду Арктики теперь стало легче ходить не из-за глобального потепления, а из-за пробуренных Клейном дырок: он столько льда перетаскал в судовую

лабораторию, что ледяной покров Арктики понес невосполнимые утраты.

Лицо у Толи вечно обветренно-загорелое. Когда он снимает шапку и вылезает из комбинезона, видок у него забавный - голова негра на шее альбиноса.

Обычно Сергей Фролов и Анатолий Клейн всегда в экспедициях вместе.

### Земная ось

...Когда до полюса оставалось меньше 8 миль, с вертолетной палубы поднялся Ми-8 с экипажем Игоря Закутилина, с ледовым разведчиком Андреем Масановым и старпомом «Академика Федорова» Александром Разгуляевым.

Они надеялись отыскать среди мощных ледовых полей трещины и разводья и показать дорогу судну. Думали зависнуть на полюсе и навести на себя «Федорова». Но как только старпом увидел, какие кругом льды, он прокричал мне в ухо:

- Картинка такая, что вдрожь бросает.

Вертолет выписывал восемь мерки впереди «Академика Федорова», отыскивая во льдах слабину. Но если кро-

хотные полоски воды и попадались, то они шли не с юга на север, а по «закону бутерброда» прямехонько по параллелям - поперек нашего курса.

На «земной оси» вертолет, конечно, присел. Минут десять мы постояли на искрящемся солнышке, порадовались, что погодка звенит, что всего минус десять, что ветра нет. Но бортмеханик Валерий Малыхин не дал разгуливать нам по полюсу. Замахал руками, зазывая нас в вертолет:

- Через пару часов «Федоров» все равно здесь будет.

У нашего старпома такого оптимизма не наблюдалось:

- Сюда еще топать и топать. И мы запрыгнули в Ми-8, не зная, удастся ли нам сегодня на полюс вернуться.

Через полчаса старпом и ледовый разведчик докладывали капитану:

- Дорога есть, но с колдобинами.

Так что через пару часов мы все еще до полюса так и не добрались. И многие по прежнему не верили, что доберемся до него без «Арктики».

Все нервничают. Все задают друг другу один и тот же вопрос: «Ну когда?» - и получают один и тот же грустный ответ: «Пока идем...» А тут еще нетерпеливые звонки из Москвы и Питера: «Ну дошли или нет?»

А мы за вахту «взяли» всего четыре мили. Идем по океану чуть ли не со скоростью пешехода.

В 16.20 широта - 89°58'02". Меньше двух миль до полюса. Вон он впереди, чуть правее по курсу - на соседней льдине. Но до нее добраться надо. Осталось пробить лишь одно ледяное поле. А как его разобьешь, если это многолетняя сморозь? Пытаемся обогнуть его с востока. Вроде щелка там есть. Наш «Федоров» втискивается в нее, как клин в крепкое полено.

На полюс пришли только к вечеру - в 18 часов 50 минут по Москве. На всякий случай минут двадцать покрутились в прорубленной майне, чтобы на навигационных приборах несколько раз без всяких других цифр мелькнули девятка с нолями.

«Стоп машина!»

90-й градус северной широты!

Так была претворена в жизнь не только давняя мечта многих участников нашей экспедиции, но и призыв из журнала наблюдений: «Даешь полюс на нашей вахте!» И чуть ниже наконец-то появилось радостное: «Ура! Полюс дали».

Но когда в конце концов «полюс дали» и вахтенный штурман Александр Разгуляев сообщил об этом по судовой трансляции, кажется, даже радоваться мы не могли - так за последние несколько суток измотались.

- На полюсе простоим дня полтора, - буднично сказал капитан Михаил Калошин. - Механики попросили время для профилактики машины.

Металл, видать, тоже устал.

...Все торжества - митинг, подъем флага, хоровод вокруг земной оси - решили отложить на завтра.

**Владимир СТРУГАЦКИЙ**

Фото автора

(Продолжение  
в следующем номере)

# Все в сад!



## ДОМ СОВЕТОВ

**СОВРЕМЕННЫЙ** дачный участок сложно представить без бани. Мечты о настоящей русской парной особенно сильными становятся именно осенью, когда в огороде, по большому счету, уже почти нечего делать. Как хочется разстопить собственную баньку в дождливый, ненастный день! Может, пришло самое время воплотить фантазии в жизнь?

### Где ее поставить?

Пожалуй, самая сложная задача - выбрать месторасположение вашей баньки. Лучше всего, если вы разместите ее недалеко от водоема - метрах в 15 - 20. Желательно подальше от дороги. Баню можно поставить рядом с вашим домом или даже совместить одно с другим. Но тогда нужно проконтролировать, чтобы была хорошая гидроизоляция - иначе в доме появится постоянный запах сырости.

### Как выбрать сруб

У владельца загородной фазенды сегодня есть два основных способа строительства бани - сделать все своими силами или купить готовый сруб. Причем в силу простоты и дешевизны последний вариант стал весьма популярным.

Быть на своем участке одновременно и проектировщиком, и инженером, и печником не каждый способен. А при покупке сруба никаких особых знаний и умений не требуется.

С поиском сруба сейчас проблем не возникает. Достаточно открыть любую газету или залезть в Интернет - и перед вами десятки самых разных предложений. От эконом-вариантов до самых дорогих и элитных.

- Для начала нужно определиться с размерами бани, - советует строитель Александр Дмитриев. - Обычно клиенты выбирают постройку размерами 6 х 6 или 6 х 4 метра. Однако можно поставить на участке и совсем маленькую баню - 3 х 4. Там разместятся и парная, и душевая, и

## А пар-то костей не ломит!

Осень - самое время строить на даче русскую баньку



Дерево посажено, сын растет. Осталось построить... баню!

предбанник. Единственное, парить - ся большой компанией будет нельзя.

### Последний писк

В нашем регионе самой большой популярностью сейчас пользуются срубы из псковской сосны или осины. Цельное дерево лучше всего удерживает тепло. Да и экологичность таких материалов - немаловажное качество. Если вы парились в кирпичной бане, вы легко оцените разницу и сделаете выбор в пользу дерева.

Но тут есть один нюанс: после того как сруб собран, ему надо дать немного отстояться. Обычно от трех до шести месяцев - за это время постройка немного усядет. После этого можно приступать к самому приятному - отделке и кладке печи.

## КОШЕЛЕК

### Сколько стоит сруб

НАДО сказать, что из-за кризиса материалы немного подешевели и цена на срубы снизилась. А это еще один довод в пользу того, чтобы не откладывать строительство бани на потом. Итак...

Размеры (м)	Цена сруба (тыс. руб.)
3 x 4	80 - 110
5 x 5	120 - 160
6 x 6	180 - 220

## VIP-ФАЗЕНДА

### «Дом у нас будет как новый»

Актер Иван Краско занят реставрацией своей дачи

У ИЗВЕСТНОГО актера Ивана Краско дача в поселке Грузино. Иван Иванович честно признается, что садово-возделыванием делами на участке практически не занимается. Гораздо больше по душе ему столярное дело.

- У НАС на участке растут крыжовник и смородина - то, что не требует большого ухода, - рассказал артист «Смены». - С каждого куста этим летом по паре килограммов ягод собрали. А так больше похвастаться нечем.

Зато в своем любимом хобби - работе с деревом - Краско преуспел на славу! За этот дачный сезон он своими руками доделал крыльцо и обновил скамейку. А еще успел обшить вагонкой дом со стороны своего не менее именитого соседа - актера Михаила Боярского.

- Теперь готовлю еще одну стену дома для обшивки, - говорит Иван Иванович. - Надо ее немного выровнять, и можно к делу приступать. Думаю, следующим летом все закончу и дом будет как новый!

Как говорит Краско, лето в нынешнем году очень его порадовало. Жары не было, самочувствие оставалось стабильным. Так и жил актер между дачей и съемками в кино. Еще много времени занимали репетиции спектакля «Ревизор», премьера которого намечена на начало октября и приурочена к юбилею педагогической деятельности артиста Игоря Горбачева.

- Осеню для меня дачный сезон не заканчивается, - признается Иван Краско. - Сыновья обожают бывать за городом. Поэтому мы по-прежнему будем часто ездить в наш домик...



Подготовила Ольга РЯБИНИНА  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

## НЕ ЗАБУДЬ!

- Продолжите уборку овощей: петрушку, репы, редиса, сельдерей.

- В середине октября соберите белокочанную капусту для квашения. Если у вас были посажены позднеспелые сорта, с их уборкой можно подождать до конца октября - капуста хорошо переносит морозы до 10 градусов.

- Продезинфицируйте грядки и парники, чтобы в них не начали размножаться опасные микробы.

- Проверьте кислотность почвы - от этого показателя зависит нормальный рост растений. Если с почвой что-то не то, подумайте о нормализации ее состава.

- Если долго нет дождей, проведите осенний полив цветов, газонов и кустарников. Не забудьте подкормить растения!

## Лунный календарь петербуржца на октябрь

Соберите с огорода растительные остатки и сложите их в определенном месте. Возможно, они пригодятся вам следующей весной для устройства грядок.

1	2	3	4
5	6	7	8
12	13	14	15
19	20	21	22
26	27	28	29
30		31	

### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

🍎 - плодовые растения (помидоры, огурцы, перец, баклажаны, кабачки, горох, бобы)

✿ - цветы

🌿 - зелень (петрушка, укроп, лук, сельдерей, лук-порей, щавель, салат, капуста, ревень)

деревья и кустарники

🥔 - корнеплоды (картофель, морковь, редиска, свекла, редис, чеснок)

扦 - посадка

剪 - обрезка

植 - прививка

喷 - опрыскивание

收 - сбор урожая

月 - растущая луна

圆 - полнолуние

弯 - убывающая луна

新 - новолуние

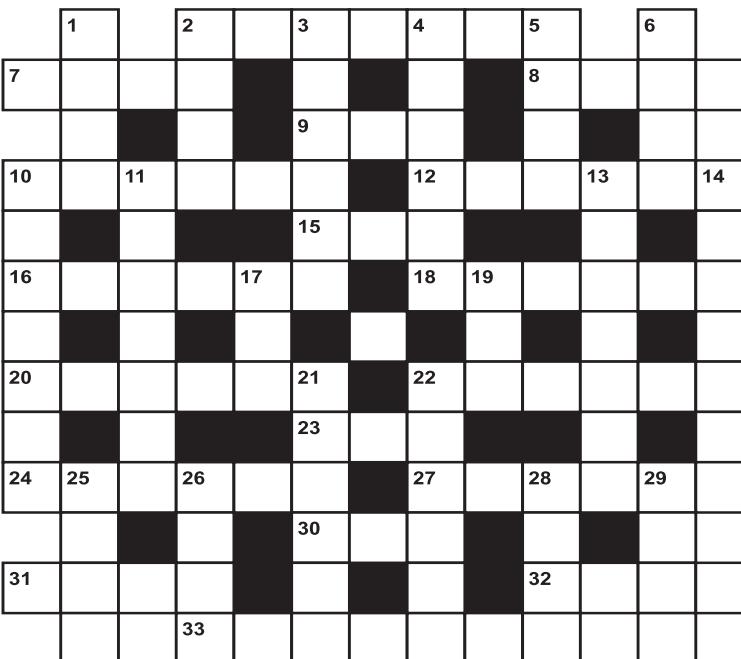


## ФОТОУЛЬБКИ «СМЕНЫ»



Фото Интерпресс

## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 2. Продавец в ларьке. 7. Настоящая фамилия английского писателя Джорджа Оруэлла, автора романа «1984». 8. Имя Бисмарка, Лиленталя. 9. Второе блюдо из первой буквы кириллицы. 10. Текущая жизнь в ее постоянных проявлениях. 12. Американская актриса-картистка по имени Синтия. 15. В римской мифологии: сын Вулкана, чудовище. 16. Старая, растоптанная, изношенная обувь в русском фольклоре. 18. Место для лучников в башне. 20. Сборник репродукций, фотографий. 22. Суковатое затонувшее дерево. 23. Первая из не устоявших перед искушением. 24. Дорога, путь. 27. Сезонная смена волосяного покрова. 30. Коля в Америке. 31. Загородный домик в горах Швейцарии. 32. Река, впадающая в Баренцево море. 33. Певчая птица семейства дроздов.

**По вертикали:** 1. Общественная организация, объединяющая группы людей в целях общения. 2. Великий кризис, связанный с падением предприятия. 3. Атмосферные... 4. Конь из русских народных сказок. 5. Особая примета карлика и баскетболиста. 6. Начало дня. 10. Вещество, добавляемое в газ для придания запаха. 11. Персонаж французского рыцарского романа. 13. Часть оружия, за которую его держат. 14. Большой глиняный сосуд типа амфоры в старом деревенском быту. 17. Статус-... (дипломатический термин). 19. Железнодорожная остановка вблизи Сочи. 21. Античный орнамент из ломаной линии или спирали. 22. Актёр («Один дома»). 25. 100 динаров. 26. Плоскость спила. 28. Богиня победы. 29. Шотландская юбка.

КНИГА РЕКОРДОВ  
«СМЕНЫ»Патент  
№ 25-2009

СВОЙ рекорд Алексей установил, добираясь на Валаам. Дело в том, что еще в детстве он побывал там с родителями, путешествуя на теплоходе. В шестнадцать у него появилась первая байдарка. Но только сейчас, спустя 20 лет, Архиповский осуществил заветную мечту - добрался до северного острова в одиночку.

- НА ДВОРЕ кризис. Основной работы у меня не стало, да и все подработки закончились, - признался 36-летний строитель-геодезист «Смене». - И я понял: пришло время исполнять мечты! Приехал в Приозерск, спустил байдарку на воду и поплыл...

Дорога до Валаама и обратно заняла три с половиной дня. За это время Алексей преодолел 130 километров! Самодельная байдарка -

На честном слове  
и на одной кураге!

Петербуржец  
Алексей Архиповский преодолел  
130 километров на байдарке



Путешествие Алексею понравилось, несмотря на небогатый пищевой рацион. А вот что возмутило, так это загаженные отдыхающими берега Ладоги

## Выходит еженедельно по понедельникам

Главный редактор Олег ЗАСОРИН.

Заместители главного редактора:

Валерий ДРОБОТ, Даниил ОРЛОВСКИЙ.

Руководитель службы дизайна и верстки Мария ГРОМОВА.

Редакторы отделов:

Ольга РЯБИНИНА (информация), Софья ВЕЧТОМОВА (культура),  
Сергей ПОДУШКИН (спорт).

## Справки по редакции: тел. 334-35-65.

Отдел информации: тел. 325-21-83, e-mail: info@smena.ru.

Отдел рекламы: тел./факс: 325-21-30, 325-39-94, e-mail: reclama@smena.ru.

Отдел распространения: тел.: 334-35-57, 334-35-58, e-mail: gazeta@smena.ru.

Служба PR: тел.: 334-27-92, 334-35-64, e-mail: m.zhuрова@pr.baltmg.ru.

Подписной индекс «Смены» 55003.

Газета «Смена» выходит с 18 декабря 1919 года  
и является старейшим городским изданием.СМЕХО-  
НАВИГАТОР

Центрбанк России выпустил монету номиналом «один минимальный платеж по ипотечному кредиту». Ожидается выпуск денежек по авто- и другим потребительским кредитам.

**Как выглядят новые 10 рублей?**

Стр. 2



Официант! А где мой бифштекс?

- А вы посмотрите под лимоном!

**Почему в Петербурге почти негде отведать русскую кухню?**

Стр. 6 - 7



Брехня, что Абрамович гребет деньги лопатой! У него два экскаватора.

**Надо ли давать детям на карманные расходы?**

Стр. 10



Последний акт драмы Островского «Гроза». Катерина бросается с обрыва в реку: актриса прыгает в оркестровую яму. Оттуда слышится:

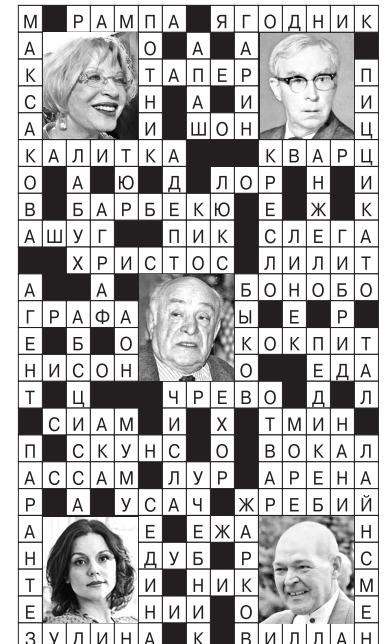
- А-а-а! Сволочи! Кто убил маты? - а после паузы: - Волга-то совсем замерзла!

**Наша мини-афиша**

Стр. 29

## ОТВЕТЫ

## СКАНВОРД



## КРОССВОРД

**По горизонтали:** 2. Киоскер. 7. Блэр. 8. Отто. 9. Азу. 10. Обиход. 12. Ротрок. 15. Как. 16. Опорки. 18. Алькер. 20. Альбом. 22. Коряга. 23. Ева. 24. Трасса. 27. Линька. 30. Ник. 31. Шале. 32. Кола. 33. Зарянка.

**По вертикали:** 1. Клуб. 2. Крах. 3. Осадки. 4. Каука. 5. Рост. 6. Утро. 10. Одорант. 11. Изольда. 13. Рукоть. 14. Корчага. 17. Кво. 19. Лоо. 21. Меандр. 22. Калкин. 25. Риал. 26. Срез. 28. Ника. 29. Килт.

Отпечатано в типографии  
ОАО «Санкт-Петербургский газетный комплекс».  
198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139.  
Заказ № 280.

**Тираж 10 000 экз.** Цена свободная.  
Время подписания в печать по графику - 21.00.  
Фактическое время подписания в печать - 21.00.

Все товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют соответствующие сертификаты и лицензии. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

**КРИСТИНА**

«Стратегия роста» представляет новую песню на волнах «Радио Балтика» (104,8 FM) – «Не для него теперь»



РЕКЛАМА